

FESTIVAL DE TÍTERES MARÍA JOSÉ JOVE (Edición 2011)

Fechas: 26 a 30.12.2011

Horarios: 17.00 h. (Sede de la Fundación); 19.00 h. (Fórum Metropolitano)

Entradas 3.00 € (abono 3 familiar, 6.00 €)

Puntos de venta: Taquilla municipal Plaza de Orense (de 9.30 a 13h y de 16.30 a 19.30h);

www.servinova.com (retirada de entradas 1 hora antes del inicio de cada función); en las sedes del festival (desde 1 hora antes del inicio de cada función).

PARA TODOS LOS PÚBLICOS (a partir de 3 años)

Espectáculos

Sede Fundación María José Jove (17 horas)

26 diciembre: Cuentos contenidos (Ana i Roncero)

Sinopsis: Hay cajas que guardan tesoros. Pero hay que saber que los tesoros no son siempre de monedas de oro. Y las cajas que guardan los tesoros no tienen porqué ser cofres antiguos con cerraduras oxidadas. A los tesoros les gusta jugar con nosotros a esconderse dentro de los objetos cotidianos, sólo hay que saber encontrarlos.

Público: + 5 años

Duración: 45 minutos

27 diciembre: Fíos (Baobab Teatro)

Sinopsis: Un taller de costura dirixido por unha peculiar modista é o espazo onde se desenvolverán historias que van acariñar os nosos oídos. A protagonista de Fíos cose e cose sen parar mentres recibe visitas que agarda e outras inesperadas. Todas veñen pedíndolle axuda. A través das súas puntadas descubrirá personaxes que colgan de Fíos e que queren viaxar, soñar, namorarse e contar os seus máis tenros segredos. En Fíos as personaxes non nos deixarán indiferentes porque aparecen para deixarnos mensaxes, sentimentos e reflexións.

Público: + 4 años

Duración: 50 minutos

28 diciembre: La Boda de la Pulga y El Piojo (La Gotera de Lazotea)

Sinopsis: La boda de la pulga y el piojo va a tener lugar. Los preparativos y los ensayos previos son muy importantes para que luego, durante la celebración, todos se puedan divertir: será la gran fiesta de boda de la pulga y el piojo. Pero algo ocurre inesperadamente...

Público: + 3 años

Duración: 45 minutos

29 diciembre: Caperucita roja (El retablo de Títeres)

Sinopsis: *Una compañía de títeres comienza a representar la obra teatral en tres actos y un epílogo titulada "Caperucita Roja". Pero pronto comienzan los problemas: personajes de otros cuentos irrumpen en escena sin venir a cuento. Persecuciones, risas, enredos se suceden rápidamente en esta disparatada versión para títeres del cuento clásico de Perrault.*

Público: + 4 años
Duración: 45 minutos

30 diciembre: Pulgarcita (Ana i Roncero)

Sinopsis: *La actriz-narradora Ana Isabel Roncero presenta el clásico cuento de Hans Christian Andersen, Pulgarcita, que cuenta la historia de una niña, tan deseada por su madre, que al nacer por magia resultó ser diferente: pequeña. La vida de Pulgarcita es comprometida y difícil y está construida a través de encuentros no siempre agradables y deseados con sapos, mariquitas, ratones, topos y pájaros. Hasta que decide dejar atrás a todos los que se va encontrando y en su camino se encuentra con un pequeño príncipe. Ana Isabel Roncero cuenta y anima la historia y un animador dibuja imágenes y figuras en directo, que se proyectan sobre un fondo de tejido blanco. Estas sombras, señales, presencias de figuras, sonidos y ruidos, conducen al espectador y le acompañan en una experiencia de vida y crecimiento, poniéndole de frente a los problemas de Pulgarcita, que incluso, en la ficción y en lo misterioso del cuento, son aquellos que cada uno de nosotros tiene que afrontar en la realidad cotidiana.*

Público: + 3 años
Duración: 45 minutos

Fórum Metropolitano (19 horas)

26 diciembre: Cinderela Mix (Artello Teatro alla Scala 1:5)

Sinopsis: *'Cinderella Mix', una obra de teatro, destinada a los más pequeños de la casa, en la que tres personajes muestran su visión de la historia de 'Cenicienta' a partir de los conflictos con los que se encuentran en su vida cotidiana.*

Público: + 4 años
Duración: 55 minutos

27 diciembre: Oh, qué bonito é Panamá! (Panamesiana)

Sinopsis: *Unha fermosa casiña-caravana é o fogar de Oso pequeno e Tigre pequeno, aló no bosque, á beira do lago. Oso pequeno pesca e cociña ricos manxares e Tigre pequeno recolle deliciosos cogomelos. Un día, Oso pequeno pesca unha misteriosa caixa con olor a plátanos que leva inscrita a palabra Panamá e deciden emprender viaxe. "En Panamá todo é máis bonito porque cheira a plátanos. E se hai plátanos non pasaremos fame, e quen non pasa fame non ten nada polo que preocuparse. Imos a Panamá!"*

Público: + 4 años
Duración: 45 minutos

28 diciembre: Pinocho y medio: Aventuras de una marioneta (El Retablo)

Sinopsis: *Todo sucede en una juguetería donde dos actores dramatizan con muñecos, juguetes y diversos objetos algunas aventuras de Pinocho.*

Público: + 4 años
Duración: 45 años

29 diciembre: El viento pequeño (La Gotera de Lazotea)

Sinopsis: *Interpretación del cuento de Concha López Narvaez y Carmelo Salmerón titulado "El viaje de del viento pequeño". Viento pequeño emprende un viaje para conocer los oficios de los grandes vientos; el viento que mueve los molinos; el que mueve las nubes que provoca la lluvia; el que hace que los barcos surquen los mares; también que se lleva las palabras; el que asusta... De esta forma descubrirá que aprender un oficio no es una tarea tan fácil como pensaba. Cuando menos lo espere, descubrirá uno con cual se llega a sentir importante.*

Público: + 4 años
Duración: 55 minutos

30 diciembre: Pío (Caramuxo Teatro)

Sinopsis: *"Pío é un pequeno paxaro que está só, sen ningún referente que seguir. Na súa viaxe, coñecerá un montón de animais e descubrirá que non é un peixe, nin un coello, nin unha toupa". Espectáculo no que se mestura teatro de actor e teatro de monicreques.*

Público: + 4 años
Duración: 45 minutos

Compañías

(haz clic sobre cada compañía para obtener más información)

- ✓ Ana i Roncero
- ✓ [Boabab Teatro](#)
- ✓ [La Gotera de Lazotea](#)
- ✓ [El Retablo de Títeres](#)
- ✓ [Artello Teatro alla Scala 1:5](#)
- ✓ [Panamesiana Teatro](#)
- ✓ [Caramuxo Teatro](#)