memoria anual **2010**

Fundación
María José Jove

memoria anual 2010

Fundación
María José Jove

Índice

6 Carta de la presidenta

8 Presentación

12 Área de Salud
Estudio nacional sobre la situación del niño asmático en los centros escolares españoles
Jornadas sobre Actualizaciones en Cirugía del Cáncer de Mama. Impacto del cáncer en la Familia
Publicación del libro "Mamá tiene un tumor"
Convenio con el Hospital Clínico Universitario de Santiago
Estudio sobre las Repercusiones biopsicosociales y educacionales en la Hospitalización Infantil
Convenio con la Fundación Complexo Hospitalario Universitario da Coruña
Beca Ciber@aula del Complexo Hospitalario Universitario da Coruña
Beca Telemedicina Cardiología Infantil
Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil
Máster en Bioética

20 Área de Educación y Formación
Proyecto "Adopción: pasado, presente y futuro"
Proyecto Familias Solidarias
Talleres infantiles
Ludoteca de Navidad
Exposición "Afar, la grieta etíope", de la ONG Amigos de Silva

28 Área de Promoción Cultural
Colección de Arte Fundación María José Jove:
Exposición permanente
Programas Artísticos Educativos
IV Premio Internacional de Artes Plásticas Fundación María José Jove
Publicación "Garabatos y dibujos infantiles: una aproximación diferente a nuestra colección de arte"
VI Festival de Títeres María José Jove

34 Área de Ocio y Tiempo Libre Responsable
Programa ENROLADOS
Programa ESFUERZA
Convenio con Caja España
II Regata de Vela Adaptada
Evento Deportod@s

40 Foro María José Jove

44 Residencia Rialta

46 Principales magnitudes económicas

50 Cronología de actividades

52 El Patronato

carta de la presidenta 01

A lo largo del 2010 nos hemos esforzado en consolidar programas estratégicos de la Fundación relativos a la implicación de los padres en la educación de sus hijos, la integración de las personas con discapacidad y la investigación de patologías que afectan a la infancia. Pero además, hemos aunado esfuerzos con otras entidades con sensibilidades similares a las nuestras que nos han permitido desarrollar con muy buenos resultados todos estos proyectos.

En nuestro séptimo año de vida, cada una de las acciones que promovimos desde nuestras cuatro áreas de actividad: Salud, Educación y Formación, Promoción Cultural y Ocio y Tiempo Libre Responsable, han tenido gran acogida por parte de la sociedad y los medios, lo que sin duda nos anima a seguir promoviendo actividades.

Durante el 2010 hemos seguido potenciando el área de Salud, ya que las enfermedades que afectan a la infancia continúan siendo una de nuestras máximas preocupaciones. Por ello, creamos el primer Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil, del que se han beneficiado tres jóvenes pediatras gallegos y que les permitirá perfeccionar su formación en algunos de los mejores centros hospitalarios en su especialidad. También dentro de nuestro apoyo a la

Felipa Jove Santos

Presidenta de la Fundación María José Jove

formación de profesionales sanitarios, hay que mencionar el que dimos al Máster de Bioética, impulsado por el Colegio Oficial de Médicos y la Universidad de A Coruña, y que respaldamos con unas becas y nuestras instalaciones. Así como las Jornadas sobre Actualización en Cirugía del Cáncer de Mama, que organizamos en colaboración con el CHUAC y en las que se pusieron sobre la mesa los últimos avances sobre esta dolencia, pero también el impacto que esta enfermedad produce en la familia, especialmente cuando hay niños pequeños. De esta preocupación nació la publicación del libro "Mamá tiene un tumor", que ha tenido una cálida acogida incluso a nivel nacional con peticiones llegadas desde varios puntos de España por parte de familias que sufren la enfermedad.

Por otra parte, algunas de las investigaciones que pusimos en marcha en años anteriores han visto culminados sus resultados en 2010. Éste es el caso del estudio sobre las repercusiones biopsicosociales y educacionales en la hospitalización infantil, que impulsamos con el Hospital Clínico de Santiago y que daremos a conocer en 2011 mediante una publicación. Y el de la investigación sobre la situación de los niños con asma en los centros escolares españoles, llevado a cabo con la colaboración de la Fundación BBVA.

En el área de Educación y Formación deseo hacer especial hincapié en "Adopción: pasado, presente y futuro", un proyecto pionero en España pensado para apoyar la formación de quienes deciden adoptar, así como sensibilizar al resto de la población, y que desarrollamos en colaboración con la Fundación Rose Caja Mediterráneo.

Desde el Área de Promoción Cultural siempre nos produce una enorme satisfacción la entrega del Premio Internacional de Artes Plásticas, ya en su cuarta edición y con el que apoyamos a los jóvenes talentos. Un respaldo al espíritu creativo que para nuestra Fundación es prioritario ya desde la infancia, como lo demuestran nuestros programas educativos. Unos programas que en 2010 quisimos dar a conocer al resto de la sociedad a través de la publicación: "Garabatos y dibujos infantiles: una aproximación diferente a nuestra colección de arte" en la que niños de entre 4 y 10 años interpretan una treintena de obras de nuestra Colección.

También importantísimas son las acciones del área de Ocio y Tiempo Libre Responsable pensada para favorecer la integración de las personas con discapacidad mediante el deporte. En este sentido, a programas ya consolidados como ESFUERZA, este año unimos eventos como Deportod@s se Mueve, que tuvimos la suerte de organizar junto a las fundaciones También y Telefónica.

A estas cuatro áreas de actividad, añadimos también el Foro María José Jove, un evento que es ya un referente en Galicia, con un importante eco mediático, y que cuenta con fieles seguidores desde sus primeras ediciones. Con el Foro tratamos año a año de crear un punto de encuentro en el que padres e hijos puedan compartir experiencias con profesionales de prestigio en materias como la educación, la salud o la comunicación.

Con estos proyectos y otros muchos que son recogidos en detalle en esta memoria, tratamos de seguir avanzando en los compromisos adquiridos por la Fundación María José Jove desde su nacimiento de contribuir a la integración de las personas con discapacidad, prevenir e investigar enfermedades, especialmente de aquellas dolencias que afectan a los niños, y promover la conciliación de la vida laboral y familiar, buscando una mayor implicación de los padres en la educación de sus hijos.

presentación 02

La Fundación María José Jove se afianzó durante el ejercicio 2010 como un importante referente en Galicia en materia de infancia y discapacidad, potenciando interesantes iniciativas a través desde sus cuatro áreas de actividad: Salud, Educación y Formación, Promoción cultural y de Ocio y Tiempo libre.

Dentro del **Área de Salud**, la Fundación María José Jove ha dado importantes avances en el desarrollo de estudios para la mejora de la atención sanitaria de la infancia, así como de la calidad de vida de los niños durante su hospitalización. En este sentido, a principios de 2011 se presentarán sendas investigaciones llevadas a cabo en 2010: una sobre las repercusiones biopsicosociales y edu-

cacionales en la hospitalización infantil, y que es consecuencia de un convenio con el Hospital Clínico Universitario de Santiago; y otra con los resultados de un estudio sobre la situación del niño asmático en los centros escolares españoles, hecho en colaboración con la Fundación BBVA.

También dentro del área de Salud, y con motivo de las "Jornadas sobre Actualizaciones en Cirugía del Cáncer de Mama. Impacto del cáncer en la familia", la Fundación editó el cuento "Mamá tiene un tumor", con el objetivo de abordar los cambios importantes que debe afrontar en su vida una madre con hijos pequeños en el momento en que se le diagnostica el cáncer de mama. Otras acciones fueron el apoyo al Máster en Bioética organizado por la Universidade da Co-

ruña y que es ya una referencia en Galicia, así como el Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil, del que se beneficiarán tres jóvenes pediatras coruñeses.

Dentro del **Área de Educación y Formación** se siguió trabajando en el ámbito de la adopción, con el programa "Adopción: pasado, presente y futuro". Se trata de un proyecto pionero en Galicia, organizado en colaboración con la Fundación Rose Caja Mediterráneo, que persigue trasmitir a la sociedad conocimientos acerca de la adopción, apoyar la formación de quienes deciden adoptar y difundir los valores positivos de la misma.

Otras iniciativas fueron la continuación de los Talleres Educativos Infantiles que, como novedad, incluyeron un Aula de Reporteros 2.0, para enseñar a los niños a comprender por si mismos el valor de la información que aparece en los medios y el buen uso de la misma.

En el ámbito de la **Promoción Cultural**, en 2010 se falló el IV Premio Internacional de Artes Plásticas Fundación María José Jove, cuyo galardón recayó en el gallego Vicente Blanco Mosquera entre un total de 356 obras provenientes de todo el mundo, lo que supuso un rotundo éxito de convocatoria. También y dentro de su compromiso por acercar el arte a la sociedad, en especial a los más pequeños, la Fundación editó la publicación "Garabatos y dibujos infantiles: una aproximación diferente a nuestra colección de arte", en la que más de sesenta niños de entre 4 y 10 años interpretan y recrean una treintena de obras pertenecientes a la Colección de Arte Fundación María José Jove. Con este libro, prologado por el profesor de Psiquiatría de la Universidad de Nueva York, Luis Rojas Marcos, la Fundación

María José Jove ha querido ilustrar la relación arte-niños y la manera espontánea con que captan e ilustran distintas obras de arte de importantes artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX a XXI.

Dentro del **Área de Ocio y Tiempo Libre** volvieron a destacar las actividades deportivas, como la Regata de Vela Adaptada, que celebró su segunda edición; el programa de actividades infantiles marinas ENROLADOS o dentro del Programa ESFUERZA, la programación estival, que incluyó la iniciativa denominada Ayuda en playa. La Fundación apoyó otros eventos de interés, como Deportod@s se Mueve, un programa que recorre de manera itinerante la geografía española para acercar de forma gratuita a la población, con o sin discapacidad, diferentes deportes adaptados.

Otras iniciativas de 2010 fue el **Foro María José Jove**, ya en su cuarta edición, que volvió a reunir a padres e hijos en torno a personalidades de máxima actualidad y especialistas en sus campos profesionales, como los periodistas Hilario Pino o Rosa María Calaf, el sociólogo Eduardo Jáuregui, la doctora Victoria Fumadó o el productor Víctor López.

área de salud 03

Dentro de las actividades de esta área, la Fundación María José Jove tiene como prioridad la investigación de enfermedades que afectan a la infancia, así como la atención sanitaria que esta recibe, además de mejorar la calidad de vida de los más pequeños en los hospitales.

1. Estudio nacional sobre la situación del niño asmático en los centros escolares españoles

Resultado de su compromiso con la investigación de las enfermedades respiratorias que afecta a la infancia iniciado ya hace 7 años, la Fundación ha continuado desarrollando sus estudios sobre la situación de los niños asmáticos en los centros escolares. En este sentido, consecuencia del interés levantado por la investigación llevada a cabo en 2009 en Galicia, la Fundación María José Jove firmó sendos convenios con la Fundación BBVA y la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP), que han permitido extender el estudio a otras ciudades españolas.

La investigación, dirigida desde A Coruña por el Dr. López-Silvarrey y avalada por la SENP, se realizó entre enero y octubre de 2010 en centros de educación Primaria y Secundaria de A Coruña, Madrid, Granada, San Sebastián, Tenerife, Palma de Mallorca, Badajoz, Valencia y varias localidades de Cataluña. Tiene como principales objetivos determinar los conocimientos que los profesores poseen del asma, las fuentes a través de las que obtienen información respecto de la enfermedad, las vías de transmisión más frecuentes entre padres y profesores, y los recursos materiales y organizativos disponibles para la atención de niños asmáticos en las escuelas.

Los resultados de este estudio se darán a conocer en febrero de 2011 en el marco del VIII Curso para educadores en asma, que se celebrará en la sede de la Fundación María José Jove.

2. Jornadas sobre Actualizaciones en Cirugía del Cáncer de Mama. Impacto del Cáncer en la Familia

La Fundación María José Jove y la Fundación do Complexo Hospitalario Universitario da Coruña (CHUAC) reunieron los días 3 y 4 de junio en la ciudad herculina a una veintena de expertos procedentes de distintos hospitales y centros de investigación, con la principal finalidad de contribuir a la formación científica y actualización de los profesionales de la sanidad, en un espacio en el que pudieron compartir experiencias con profesionales nacionales e internacionales en la materia.

Asimismo, y como consecuencia del impacto que esta enfermedad produce en las familias, particularmente en los menores, ambas entidades abrieron el seminario con una jornada especial en la que se abordó el cáncer desde un punto de vista más social y personal, hablando del cáncer en mujeres con hijos menores.

La conselleira de Sanidade, Pilar Farjas, inauguró el ciclo que contó con la participación de un panel de expertos que disertaron sobre las últimas actualizaciones de la enfermedad. Entre los participantes, destacaron Eduardo González, del Instituto de Oncología Ángel H. Roffo de Buenos Aires; Mario Rietjens, del Instituto Europeo de Oncología de Milán; Juan Luis Muños del Olmo, de la Clínica Quirón, de Barcelona; José de León, del Hospital Virgen del Rocío, de Sevilla; Benito Ortegón, del Hospital SAS, de Jerez; Fernando Martínez Regueira, de la Clínica Universitaria de Navarra; Isabel Rubio, del Hospital Vall de Hebrón, de Barcelona; Antonio Güemes, del Hospital Lozano Blesa, de Zaragoza.

Otros especialistas que intervinieron en el ciclo fueron: Luis Albaina, del CHUAC; Carmen Silva, del Centro Oncológico de Galicia; Francisco Martínez, del Hospital de Tolosa, de San Sebastián; José María del Val, del Hospital Obispo Polanco, de Teruel; Benigno Acea, del CHUAC; Elsa Partejo, del Hospital Infanta Cristina de Parla, Madrid y Manuel Juaneda, del CHUAC, entre otros.

3. Publicación del libro "Mamá tiene un tumor"

La Fundación María José Jove editó el cuento titulado "Mamá tiene un tumor". La iniciativa se presentó en el marco de las "Jornadas sobre Actualizaciones en Cirugía del Cáncer de Mama. Impacto del Cáncer en la Familia" que se celebraron el 3 y 4 de junio y que la Fundación organizó en colaboración con el Complexo Hospitalario Universitario de A Coruña.

La finalidad de esta publicación, de la que se distribuyeron más de 7.000 ejemplares por los hospitales públicos gallegos, gracias al apoyo de la Consellería de Sanidade, es abordar los cambios importantes que debe afrontar en su vida una madre en el momento que se le diagnostica el cáncer de mama, especialmente si ocurre a edades tempranas y sus hijos son pequeños.

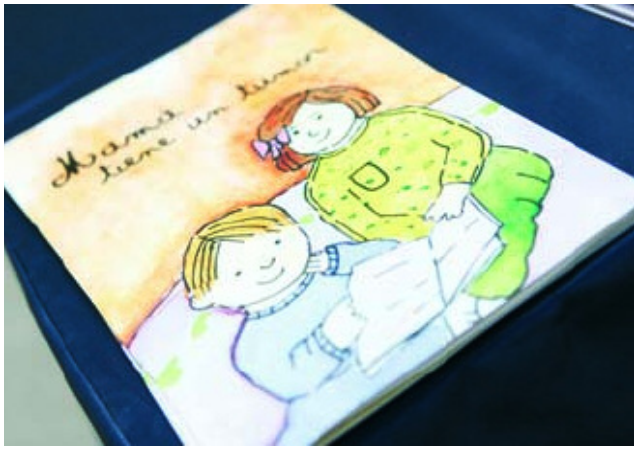
Así lo explica en el prólogo del texto el doctor Benigno Acea Nebril, ya que el primer reto que debe afrontar esa madre en su nueva realidad es cómo transmitir a sus hijos los cambios que se sucederán durante los próximos meses y que repercutirán en la dinámica interpersonal, en la imagen de la madre y en la propia maduración del menor.

El cuento está ilustrado a color por la enfermera de quirófano del CHUAC, Belén Novoa, mientras que los textos pertenecen a la supervisora de área del mismo centro, Carmen Cereijo. "Mamá tiene un tumor" tiene como protagonista a Javi, de 3 años, y a su hermana Isabel, de 5, y el perro Brus, que viven en una casa de campo.

El niño cuenta que su mamá es profesora y que un día el médico le detecta un bulto en el pecho y que se lo tienen que quitar. Tras su estancia en el hospital, la mamá regresa pero tiene que ponerse una "medicina especial", la quimioterapia, que hace que se le caiga el pelo. Después de la radioterapia la madre termina el tratamiento y por fin todos pueden volver a jugar juntos.

El cuento se ideó desde la perspectiva de que los menores son conscientes de los cambios que se producen durante la ausencia de su madre o los que acontecen en su imagen corporal después de los tratamientos.

El objetivo es que la madre y sus hijos encuentren una oportunidad para hablar de la enfermedad y de los cambios que compartirán en sus vidas durante los próximos meses. "Sólo a través de este diálogo sincero y próximo se podrá generar la confianza y credibilidad necesaria para que ambos superen la enfermedad", se dice en el prólogo.



4. Convenio con el Hospital Clínico Universitario de Santiago

La Fundación colabora con el Grupo de Investigación del IDICHUS en el desarrollo del proyecto "La escuela como punto de encuentro e interacción del niño con los otros niños, de continuidad con su proceso educativo, como área lúdica y como espacio de interrelación entre el niño, la familia, los profesionales y del ocio y el personal sanitario". La Fundación se encargó además de la creación de tres becas.

Este programa, pionero en Galicia y puesto en marcha hace tres años, abarca actividades docentes, sociales-lúdicas y relacionadas con la salud y tiene como marco de referencia la Escuela Camilo José Cela del departamento de Pediatría del Hospital Clínico Universitario de Santiago que dirige la doctora Ruth Gómez. Pretende ser un punto de apoyo a las familias y de encuentro entre los niños, los familiares de los pequeños enfermos y el personal sanitario.

Además, en el 2010 la Fundación María José Jove firmó un nuevo convenio con la Fundación IDICHUS y el Hospital Clínico Universitario de Santiago para la realización del estudio "Patologías derivadas del ingreso hospitalario: secuelas físicas y psicopedagógicas en el paciente y su familia".

5. Estudio sobre las Repercusiones biopsicosociales y educacionales en la Hospitalización Infantil

La Fundación María José Jove renovó un año más su compromiso con el estudio del impacto negativo que la hospitalización produce en los niños, así como para el desarrollo de estrategias para su prevención y rehabilitación. Una colaboración que se plasmará en la publicación "Repercusiones biopsicosociales y educacionales en la hospitalización infantil. La escuela como punto de encuentro", que se presentará en 2011. Dicho texto recoge los resultados de un estudio realizado en 2008, 2009 y 2010 desde el punto de vista médico, social y familiar y ha sido dirigido por los doctores Rafael Tojo, José María Martinón y Ruth Gómez, directora de la Escuela Camilo José Cela, y desarrollado por un equipo de profesionales que han sido becados por la Fundación María José Jove.

El proyecto nació de la necesidad de crear y propiciar entornos pedagógicos agradables para padres y niños hospitalizados a través de actividades que busquen favorecer la integración social y la adaptación.

6. Convenio con la Fundación Complexo Hospitalario Universitario da Coruña

La Fundación María José Jove y la Fundación Complexo Hospitalario Universitario da Coruña renovaron en 2010 su convenio de colaboración, que tiene como objetivo mejorar la calidad de los servicios, la asistencia y la estancia de los niños internados en el centro. Desde hace tres años, la Fundación María José Jove viene realizando acciones dirigidas a optimizar la atención de los más pequeños en los centros sanitarios.

7. Beca Ciber@aula del Complexo Hospitalario Universitario da Coruña

La Fundación María José Jove financia una bolsa de formación que permite dotar a la Ciber@aula del Complexo Hospitalario Universitario da Coruña de monitores especializados que se encargan de coordinar las actividades de tarde de este espacio pensado para hacer más fácil la estancia en el hospital a los niños ingresados y a sus familiares.

La máxima de este convenio es alegrar y facilitar la estancia de niños ingresados en el hospital, así como la de sus familiares. La Ciber@aula dispone de un área informática, de una zona destinada a la lectura y a los audiovisuales, dotada de libros, prensa, vídeos y DVD's, así como de un espacio infantil, diseñado con mobiliario y materiales específicos para los más pequeños con juegos, cuentos, etc.

En definitiva, se trata de un espacio creado teniendo muy en cuenta el perfil de sus usuarios, tratando de crear, a través de sus distintos elementos, un ambiente alegre y luminoso que ayude a sobrellevar la estancia en el hospital.

8. Beca Telemedicina Cardiología Infantil

La Fundación María José Jove financia un programa de telemedicina del Servicio de Cardiología Infantil en el Complexo Hospitalario Universitario da Coruña. La beca está dirigida a especialistas en cirugía vía MIR, doctores en Medicina o Diploma de Estudios Avanzados

9. Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Consellería de Sanidade de la Xunta de Galicia y la Sociedad de Pediatría de Galicia (SOPEGA), ha creado un "Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil 2011", cuyo fallo se dio a conocer a finales de septiembre. Con una cuantía de 20.000 euros, se trata de unas becas pioneras en Galicia para que médicos gallegos de cualquier tipo de especialidad pero con atención a niños puedan acudir a centros de referencia en todo el mundo para adquirir otros conocimientos y aprender nuevas técnicas.

Dos pediatras y una psiquiatra residente del Centro Hospitalario Universitario de A Coruña (CHUAC) fueron los beneficiarios de este fondo de ayudas destinado a mejorar su formación al más alto nivel en centros especializados de élite, tanto nacionales como extranjeros. De esta manera se pretende que estos conocimientos sean provechosos para los niños de Galicia y para la sociedad gallega en general, así como para establecer relaciones profesionales con dichos centros.

Inés Vergara Pérez es pediatra y su proyecto de investigación trata de la Nefrología Pediátrica y la implantación de diálisis peritoneal crónica en la edad pediátrica. La doctora Vergara va a desplazarse al Hospital La Paz, de Madrid, centro de referencia a nivel nacional en nefrología pediátrica, donde se formará específicamente en diálisis peritoneal infantil.

Por su parte, Alejandro Ávila Álvarez, también pediatra del CHUAC, se desplazará hasta uno de los mejores hospitales pediátricos del mundo, el Children´s Hospital de Boston, donde ampliará su formación para el diagnóstico, tratamiento y prevención de la enfermedad neurológica en el neonato con cardiopatía congénita.

El otro proyecto premiado, de Mónica González Santos, psiquiatra residente en A Coruña, trata de los trastornos del espectro autista. Para poder avanzar en la investigación genética y en un diagnóstico precoz del autismo, que en Galicia no se realiza de forma sistemática, la doctora González Santos se trasladará al Instituto de Psiquiatría Maudsley de Londres con el fin de promover en el CHUAC este tipo de atención.

10. Máster en Bioética

El Colegio Oficial de Médicos de A Coruña y la Universidade da Coruña crearon a finales del año pasado el I Máster en Bioética, un título propio con el que se pretende crear un espacio de reflexión y de creación de ideas y prácticas entre los diferentes profesionales para mejorar la calidad asistencial sociosanitaria de la comunidad. Además, contribuirá también a la formación de los integrantes de los Comités de Ética Asistencial, obligatorios en Galicia por Decreto.

El postgrado, dirigido por Alfonso Castro Beiras y José Ramón Amor Pan, se impartió de enero a diciembre. La Fundación María José Jove, además de ceder sus instalaciones, adjudicó 20 becas a médicos, enfermeras, asistentes sociales y otros profesionales involucrados en la asistencia sociosanitaria que desearon cursar el Máster de Bioética.

Conferencia inaugural con el doctor Henk ten Have

El director de la división de Ética y Tecnología de la Unesco, el doctor Henk ten Have, inauguró el Máster hablando de las perspectivas y problemas de la bioética en una conferencia coloquio titulada "La UNESCO y la bioética en el mundo" y que tuvo una extraordinaria acogida. El doctor Have es autor de numerosas publicaciones especializadas y fundador y secretario de la Sociedad Europea de Filosofía de la Medicina y la Salud. Desde 1991, ha sido profesor de Ética Médica de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Católica de Nimega (Holanda), donde se ha establecido y dirigió el Departamento de Ética, Filosofía e Historia de la Medicina, que tiene un programa en expansión de la investigación sobre cuestiones éticas relativas a la bio-molecular y ciencias de la vida al final de su cuidado de la vida.

área de educación y formación 04

El área de Educación y Formación de la Fundación María José Jove apuesta por la integración de la vida familiar y laboral y la formación continua de los más pequeños, siempre con especial atención a los niños con algún tipo de discapacidad.

1. Proyecto "adopción: pasado, presente y futuro"

"La adopción: pasado, presente y futuro" es un proyecto pionero en España impulsado por las fundaciones Rose Caja Mediterráneo y María José Jove que tiene como objetivos trasmitir a la sociedad informaciones y conocimientos acerca de la adopción, apoyar la formación de quienes deciden adoptar y difundir los valores positivos de la misma. En este sentido, hay que destacar la extraordinaria acogida social y mediática que tuvo desde el principio este proyecto.

El ciclo se desarrolló durante el 2010 en base a tres líneas de actuación: Sesiones Temáticas Formativas, Ta-

lleres de Apoyo y una Campaña de Sensibilización que se llevará a cabo durante el primer trimestre de 2011.

La primera fase del proyecto, las Sesiones Temáticas Formativas, arrancó el 6 de febrero con "Quince años de adopción internacional en España: presente y perspectivas", impartido por Diana Marre, doctora en Antropología Social de la Universidad Autónoma de Barcelona.

El día 20 de febrero, fue el turno del catedrático de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Sevilla, Jesús Palacios, con la sesión "Niñas y niños adoptados: un presente con pasado y futuro".

Ya en marzo, Antonia Durán, profesora Titular de Derecho Internacional Privado de la Universidad de Salamanca, habló de los "Aspectos jurídicos de la adopción internacional: fase previa, constitución y responsabilidades parentales".

El 13 de marzo, el experto en Protección Infantil y Jefe del Departamento de Adopciones del Instituto Madrileño del Menor y la Familia, Antonio Ferrandis, impartió la sesión "Menores adoptados: pautas educativas".

Alberto Rodríguez, psicólogo y terapeuta familiar, director del Área de Acogimiento y Adopción de AGINTZARI, fue el encargado de cerrar esta primera fase el 17 de abril con la conferencia "La maternidad / paternidad adoptiva. Características diferenciales. Motivaciones y decisiones sobre la adopción".

Ciclo de Talleres de Apoyo a padres adoptantes

Durante los meses de octubre y noviembre se celebraron unos talleres de apoyo en los que se trataron problemáticas concretas y los procesos facilitadores de la adaptación familiar. En los talleres se combinaron charlas temáticas para los progenitores impartidas por expertos en la materia de toda España con sesiones didácticas infantiles a las que pudieron asistir tanto hijos adoptados como biológicos de entre 5 y 10 años.

En total hubo cinco sesiones y el programa se dirigió exclusivamente a familias con niños adoptados dada la limitación de las plazas, que se agotaron a los pocos días de la apertura del plazo de inscripción.

Las sesiones fueron las siguientes:

Viernes, 1 de octubre. "La adopción en el contexto de cambios y transformaciones sociales y familiares", relator: Cristina Brullet Tenas. Licenciada en Pedagogía y Filología Hispánica y Doctora en Sociología (Cultura, Educación y Familias). Investigadora del Institut d'Infància i Món Urbà (CIIMU) de Barcelona.

Viernes, 15 de octubre. "Adoptar: los fantasmas emocionales", relator: Teresa Campos Delgado. Psicóloga Clínica y experta en intervención familiar. Servicio de Psiquiatría del Hospital Universitario Xeral Calde – Lugo.

Viernes, 29 de octubre. "La espera y el encuentro: estrategias de acoplamiento", relator: Elena Gordo Villalba. Psicóloga y Educadora Social en los Servicios Sociales Comunitarios en la Diputación de Granada.

Viernes, 12 noviembre. "Hablar sobre la adopción: construyendo identidad", relator: Elena Ricart Carratalá. Psicóloga Clínica y Psicoterapeuta. Miembro del Equipo de Adopciones de la Fundació Vidal i Barraquer de Barcelona y del Equipo de atención clínica a Niños y Adolescentes de la FVB.

Viernes, 26 de noviembre. "Factores de Riesgo en la adopción", relator: Ana Berástegui Pedro-Viejo. Doctora en Psicología e Investigadora del Instituto Universitario de la Familia de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid. Actualmente dirige la Red Española de Investigación en Adopción.

La tercera fase del programa se llevará a cabo durante el primer trimestre de 2011. Se trata de una campaña de sensibilización sobre la incorporación social de los pequeños adoptados y se verá reflejada en diferentes iniciativas, entre ellas una exposición de arte con obras creadas por los propios niños participantes en el proyecto.

2. Proyecto Familias Solidarias

La Fundación María José Jove firmó a finales de noviembre un convenio de colaboración con la Fundación Rose Caja Mediterráneo para desarrollar el proyecto FAMILIAS SOLIDARIAS, que arrancará en enero de 2011.

Se trata de una propuesta pionera en Galicia que consiste en identificar familias voluntarias que estén dispuestas a brindar su ayuda al colectivo de niños o jóvenes con discapacidad en riesgo de exclusión social, a través de actividades de ocio, culturales y deportivas que favorezcan su integración social y el desarrollo de sus aptitudes vitales, a la vez que concienCien a las familias solidarias – y en especial a sus hijos – de la realidad del mundo de la discapacidad.

A la firma del convenio, que tuvo lugar en la sede de la Fundación María José Jove, asistieron Felipa Jove, presidenta de la Fundación coruñesa, y Rafael Olivares, director-gerente de la Fundación Rose Caja Mediterráneo.

FAMILIAS SOLIDARIAS tiene como objetivo fomentar el voluntariado familiar a favor de las personas con discapacidad, aunando de este modo los dos grandes fines de la Fundación María José Jove: infancia, porque participarán las familias y sus hijos, y discapacidad.

De carácter gratuito, se desarrollará en el ámbito de la ciudad de A Coruña y los fines de semana. El calendario de actividades integradoras distinguirá las de ocio y deporte y actividades de tipo cultural y urbano, como descubrir la ciudad a través de su oferta cultural visitando lugares de interés, históricos y significativos.

3. Talleres infantiles

La Fundación María José Jove volvió a ofertar los talleres educativos infantiles apostando de nuevo por la diversidad y la originalidad tanto en los contenidos como en la metodología, incluyendo la premisa de educar en valores. Así, además de ofrecer el aprendizaje de variadas disciplinas que completan la formación reglada de los niños, se busca favorecer la integración y normalización de los niños con algún tipo de discapacidad. Las clases, que se desarrollan en las instalaciones de su sede, han sido diseñadas con el objetivo de ofrecer a las familias una oferta didáctica complementaria y de calidad en lo que se refiere a los contenidos educativos.

Por el éxito de ediciones anteriores se mantuvo el taller de Cocina Saludable y el Laboratorio de Arte, y se presentó como novedoso y actual el denominado Aula de Reporteros 2.0.

Taller de Cocina saludable: para niños de entre 6 a 12 años. Tiene como objetivo fomentar los hábitos alimenticios saludables entre los más pequeños, mediante la elaboración de recetas variadas y divertidas, así como aportar conocimiento sobre el valor nutricional de las mismas y fomentar la práctica segura en la cocina.

Laboratorio de arte para niños de 4 a 10 años: diseñado con el objetivo de que los niños más pequeños se inicien en el aprendizaje de diferentes disciplinas artísticas, como son la ilustración, el grabado, el dibujo, el collage, el cómic, y así estimular su creatividad, creando sus propias obras de arte.

Aula de Reporteros 2.0, dirigido a niños de entre 8 a 14 años: un espacio de aprendizaje y reflexión, donde los niños se adentrarán en el mundo de los medios de comunicación (prensa, radio y televisión) mediante la producción de pequeños trabajos, como un periódico, un programa de radio, de TV, una web, un blog, dotándolos siempre de una temática social. De esta manera se pretende que los niños comprendan por si mismos el valor de la información que aparece en los medios y el buen uso de la misma, en especial de Internet y las redes sociales.

4. Ludoteca de Navidad

Como cada Navidad, la Fundación María José Jove organizó una nueva edición de la ludoteca. Bajo el título de "Jugando sin barreras", el objetivo era desarrollar una actividad lúdica dotándola de un contenido social para acercar a los niños el concepto de la discapacidad y fomentar su inclusión social, al mismo tiempo que se facilitaba la conciliación de la vida laboral y familiar en este período vacacional.

Los talleres se estructuraron en dos grupos de 20 plazas: uno destinado a pequeños de entre 4 y 7 años y otro de entre 8 y 12. En "Jugando sin barreras", a través del juego, los niños pudieron percibir el concepto de la limitación física, psíquica y sensorial de manera no explícita. Para ello, se partió de un tema central diario relacionado con los contenidos planteados, como las deficiencias visuales, auditivas y físicas, pero sin que esas limitaciones fuesen el eje conductor de la sesión. La ludoteca constó de los siguientes bloques temáticos: "ver el arte", "sentir la música", "manualidades con el tacto", "oler la ciencia", "el gusto por la cocina", "el teatro mudo", "expresión corporal y movimiento", además de aprender a experimentar sensaciones y transmitir emociones utilizando un medio distinto que la voz y el sonido. Gracias a ello, los participantes aprendieron a distinguir cuatro grupos importantes de discapacidades: física/motora, intelectual, sensorial y múltiple.

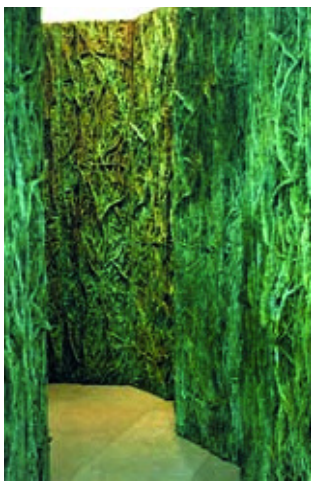
5. Exposición "Afar, la grieta etíope"

La Fundación María José Jove acogió el pasado diciembre la muestra fotográfica "Afar, la grieta etíope", organizada por la ONG Amigos de Silva. La exposición, con sesenta instantáneas de tres fotoperiodistas -Sonia Clotet, Vanessa Escuer y Diego González Gaspar- que se desplazaron hasta el terreno, mostraba la realidad de la región de Afar, una de las zonas más inhóspitas del planeta. La exposición se abrió con una conferencia a cargo de Francisco Moreno, presidente de la ONG Amigos de Silva.

área de promoción cultural 05

Acercar la cultura a la sociedad en general, aunque especialmente a los niños, despertando su espíritu creativo, es una de las máximas de esta área de actividad, a través de la cual se apoya también a los jóvenes valores.

1. Colección de Arte Fundación María José Jove, exposición permanente



La Colección de Arte que alberga la Fundación María José Jove, cedida por Manuel Jove Capellán en 2005, se inicia a mediados de la década de los noventa con la voluntad de reunir una selección de obras de arte gallego que, posteriormente, se irá ampliando hasta formar un abanico de figuras y movimientos artísticos nacionales e internacionales de los siglos XIX a XXI.

En permanente crecimiento, la colección arranca cronológicamente con el romanticismo de Pérez Villaamil, que enlaza con el paisaje realista de Serafín Avendaño, el naturalismo de Ricardo Villegas o la pintura de asunto característica del siglo XIX encarnada por uno de sus mejores representantes, Francesc Masriera. El clasicismo de la Escuela de Roma se inicia con Mariano Fortuny, al que acompañan Ulpiano Checa, Serafín Avendaño y el andaluz Jiménez Aranda. El primer tercio del siglo XX está protagonizado por una significativa representación del foco artístico catalán, entre los que se encuentran Joaquím Mir, Casas, Nonell, Anglada Camarasa o Santiago Rusiñol, así como de una interesante nómina de pintores gallegos y personalidades independientes como Darío Regoyos, con su visión de la España negra, Romero de Torres o Álvarez de Sotomayor.

Un bodegón cubista de los años 20 de Picasso abre el capítulo de la denominada Escuela de París, en la que se incluye a los artistas Francisco Bores,

Oscar Domínguez, Lagar, Viñes o de la Serna, entre otros, así como Salvador Dalí o los gallegos Maruja Mallo y Eugenio Granell que, por otros caminos, convivieron con las vanguardias internacionales de los años 30 y 40, presentes en la colección a través de Vassily Kandinsky o Fernand Léger. Un óleo en clave surrealista de Joan Miró de la década de los 40 y una modelo en el taller de Picasso cierran el capítulo de las vanguardias.

Por otra parte, la evolución de la pintura gallega de los años 20 a 60, capítulo encabezado por Castelao, se centra en el núcleo vanguardista de la Xeración dos Renovadores, compuesta por Manuel Colmeiro, Luis Seoane, Díaz Pardo, Manuel Torres o Laxeiro. Otros artistas gallegos de trayectorias individuales, entre los que cabe mencionar a M. Antonia Dans, Urbano Lugrís, Lago Rivera o Tino Grandío, entre muchos otros, se hallan igualmente presentes en la colección.

La década de los 60 está protagonizada por el grupo El Paso, aquel núcleo de artistas españoles como Saura, Millares, Viola, Feito, Rivera o Canogar que, en un clima todavía convaleciente por la Guerra Civil, rompieron la atonía cultural existente en aquel momento y cuya trascendencia a todo el panorama artístico español fue incuestionable. Con ellos se muestra obra de los años setenta de Lucio Muñoz o Tápies, así como el pop de Equipo Crónica o las propuestas políticas de Eduardo Arroyo.

La nueva generación madrileña está personificada por Carlos Alcolea y el siempre inclasificable y destacado Luis Gordillo, que dan paso a la gran expansión artística española vivida en la década de los ochenta, recogida en la colección con algunos de sus más importantes protagonistas, entre los que cabría destacar a Barceló, José M. Broto, Sicilia o Soledad Sevilla, así como a la experiencia cultural vivida en Galicia con el colectivo Atlántica. Entre ellos, Antón Lamazares o Menchu Lamas comparten espacio con otros artistas gallegos independientes de los noventa, entre los que se puede mencionar a Antonio Murado, Darío Basso o Pamen Pereira.

En el arte internacional contemporáneo cabe destacar el neoexpresionismo de Baselitz o de Anselm Kiefer, del que se muestra una instalación de gran formato extraordinaria.

En el campo de la escultura se dan cita propuestas tan dispares como las de Louise Bourgueois, de la que se muestran obras espectaculares de los años 60 y 90, respectivamente, de Cristina Iglesias con una gran habitación vegetal, del siempre sorprendente Juan Muñoz, Manolo Valdés, Baltazar Torres o los gallegos Manolo Paz, Cristino Mallo o Francisco Leiro, entre otros.

2. Programas artísticos educativos

Los Programas Artísticos Educativos Fundación María José Jove cobran cada año mayor interés y combina visitas del programa municipal "Descubrir Coruña" con otras organizadas directamente con los centros escolares por la Fundación.

Para las visitas, el departamento didáctico de la Fundación María José Jove edita cinco cuadernillos didácticos adaptados a los diferentes ciclos de Primaria y Secundaria, que se entregan gratuitamente como material de apoyo en las visitas escolares. El programa es el siguiente:

Programa de Primaria:
A través de diversos juegos y actividades, en la visita se tratan los conceptos básicos del arte, el descubrimiento de algunos pintores relevantes y el acercamiento al arte contemporáneo. El objetivo es que los alumnos se diviertan aprendiendo a mirar el interior las obras de arte y perciban los museos como espacios de divertimento.

— Nivel I•1º y 2º Primaria:
- La composición: Formas y colores.

— Nivel II•3º y 4º Primaria:
- Los artistas: Quién es Quién…

— Nivel III•5º y 6º Primaria:
- La Expresión en el Arte Contemporáneo a través de los diferentes Materiales y Técnicas.

Programa de Secundaria
La visita se basa principalmente en el diálogo y la participación de los alumnos, ya que las actividades consisten en la aplicación de los conceptos adquiridos a lo largo de la visita e implican una reflexión acerca del concepto de arte.

— Nivel IV•1º y 2º ESO:
- Las Vanguardias I: Cubismo, Surrealismo, Abstracción.
- La simbología del color.
- Estudio e interpretación de una obra.
- Actividades y debate: Definición del arte.

— Nivel V•3º y 4º ESO:
- Las Vanguardias II: Cubismo, Surrealismo, Abstracción.
- Kandinsky.
- Actividades y debate: Definición y funciones del arte.
Relaciones en el arte contemporáneo.

3. IV Premio Internacional de Artes Plásticas Fundación María José Jove

La Fundación María José Jove convocó en 2010 el IV Premio Internacional de Artes Plásticas que, en su cuarta edición, se convirtió en bienal y que además se extendió al ámbito internacional con la intención de reconocer jóvenes talentos menores de 35 años independientemente del área geográfica.

En este sentido, esta nueva fórmula de convocatoria generó una respuesta de participación enorme tanto a nivel cualitativo como cuantitativo: 276 artistas -21% extranjeros-, que enviaron un total de 356 obras a concurso. Prácticamente la mitad correspondientes a la disciplina de pintura, a la que por volumen sigue fotografía, escultura, otras disciplinas e instalaciones.

El gallego Vicente Blanco Mosquera fue el ganador de la cuarta edición del premio. Con su obra collage titulada "Contrato para paisaje", hecha con tinta y papel recortado sobre cartón, el artista se hizo con el máximo galardón y su obra ha pasado además a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

Junto a él, la entidad reconoció el trabajo de otros cuatro artistas. Se trata de la italiana Alessia Rollo, con una fotografía digital en dibon titulada "Indomestico"; el granadino José Guerrero, con una fotografía del "Thames"; la coruñesa Victoria Diehl, con una fotografía sobre aluminio, titulada "S/t", y la valenciana Silvia Lerín, en pintura, con "Hendidura verde sobre rojo". En total, la Fundación María José Jove concedió en esta edición 27.000 euros en premios.

Los galardones fueron entregados el 27 de mayo en un acto al que asistieron el delegado del Gobierno, Antón Louro; el conselleiro de Cultura y Turismo de la Xunta de Galicia, Roberto Varela; el alcalde de A Coruña, Javier Losada; la presidenta de la Fundación, Felipa Jove; la directora de la Colección, Marta García-Fajardo, y Miguel Fernández-Cid, miembro del jurado, y coincidió con la inauguración de una exposición integrada por las 15 obras finalistas y la presentación de un catálogo. A la entrega de los premios asistió también una amplia representación de la vida cultural, social y económica de Galicia.

Los componentes del jurado, integrado por el fotógrafo Chema Madoz, el crítico de arte Miguel Fernández-Cid, el profesor de la Universidad de Oporto, Baltazar Torres; la colombiana Gloria Herazo, galardonada en la edición de 2008, y la directora de la Colección, valoraron "la coherente trayectoria artística de Vicente Blanco, la valentía del lenguaje artesanal de la obra ganadora y el dominio de la articulación compositiva, que convierten la obra en una propuesta enormemente personal".

4. Publicación "Garabatos y dibujos infantiles: una aproximación diferente a nuestra colección de arte"

La Fundación María José Jove presentó en noviembre en su sede la publicación titulada "Garabatos y dibujos infantiles: una aproximación diferente a nuestra colección de arte". Los niños, de entre 4 y 10 años, son los protagonistas de esta publicación, ya que a través de sus dibujos interpretan una treintena de obras pertenecientes a la Colección de Arte Fundación María José Jove.

Con "Garabatos y dibujos infantiles: una aproximación diferente a nuestra colección de arte", la Fundación María José Jove quiere ilustrar la relación arte-niños y la manera espontánea con que captan e ilustran distintas obras de arte de importantes artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX a XXI.

La publicación recoge las diferentes e imprevisibles miradas de los pequeños ante las mismas realidades que se les ofrecieron en las treinta obras seleccionadas. El material recopilado fueron cientos de dibujos de los que se hizo una selección de 120 que también incluye las frases o comentarios con las que estos artistas noveles explican el por qué de sus versiones.

Además, el profesor de Psiquiatría de la Universidad de Nueva York, Luis Rojas Marcos, hace el prólogo disertando acerca del poder del arte en la infancia. Para su presentación, la Fundación María José Jove reunió en su sede a los niños autores de los dibujos y a sus familias, y organizó un juego en el que los pequeños tenían que descubrir, acompañados por sus padres y ayudándose de un mapa, dónde estaba la obra original que recrearon.

Para ello, la Fundación montó en la sala de Arte una muestra con todos los dibujos infantiles que se incluyeron en la publicación y que se expusieron al lado de las obras que forman parte de la Colección. A la presentación acudió también la conselleira de Traballo e Benestar de la Xunta de Galicia, Beatriz Mato, y la concejala de Asuntos Sociales del Ayuntamiento de La Coruña, Silvia Longueira.

VI Festival de Títeres María José Jove

Por sexto año consecutivo, la Fundación María José Jove y el Ayuntamiento de A Coruña a través del Instituto Municipal Coruña Espectáculos (IMCE) renovaron su convenio para fomentar la afición de los niños al teatro con el Festival de Títeres María José Jove, reuniendo en A Coruña algunas de las compañías de títeres más importantes de España. La edición 2010, que se celebró desde el 26 al 30 de diciembre, contó con un total de diez espectáculos de gran diversidad técnica y temática que se presentaron en dos sesiones diarias.

- Un día muy especial, Páprika Teatro
- A caixa de música, Viravolta Títeres
- O galo Quirico e os seus amigos, Seisdedos Títeres
- El gato manchado y la golondrina Sinhá, El Retablo Teatro de Títeres
- Animales, El Retablo Teatro de Títeres
- El flautista mágico, Teatro Paraíso
- Historia dunha semente, Caramuxo Teatro
- Retablillo de títeres y cuentos, Rodorin (dos sesiones)
- El libro de la selva, La Carreta Teatro

área de ocio y tiempo libre responsable 06

La máxima de este ámbito de actuación de la Fundación María José Jove es promover hábitos de vida saludables entre los más pequeños y mejorar la calidad de vida, su autoestima y autosuperación de las personas con discapacidad

1. Programa ENROLADOS

La Fundación María José Jove renovó un año más su convenio con la Obra Social de Caixa Galicia para la promoción del ocio saludable y de fomento del deporte entre los más jóvenes. De este modo, ambas entidades pusieron en marcha el Programa ENROLADOS de Actividades Infantiles Marinas 2010, una iniciativa dirigida a niños y niñas de 8 a 11 años, pensada para que los más pequeños puedan tener un primer contacto con el mar y el medioambiente, acercándolos al patrimonio biológico marino de nuestra comunidad desde una perspectiva lúdica y con los barcos de vela y la costa de A Coruña como protagonistas.

Enrolados 2010, que se desarrolló desde el 19 de abril hasta el 29 de oc-

tubre, también ha sido ideado para facilitar la conciliación familiar. El programa, para el que se convocaron más de 1.400 plazas, incluyó:

Jornadas de educación medioambiental. El objetivo es que los participantes interaccionen de manera respetuosa con el medio ambiente. Se trata de jornadas de fin de semana en horario de 10 a 18 horas, comida incluida, que se desarrollan en dos escenarios: a bordo de un barco de vela y en el Castillo de Santa Cruz y dirigidas por un biólogo y docentes del CEIDA.

Jornadas de conocimiento ambiental. Se diferencia de la anterior en que ésta se dirige exclusivamente a colegios y se celebra durante días laborables.

Aula de Mar. Incluye cinco jornadas de navegación y conocimiento del medioambiente marino, para lo cual los participantes están siempre acompañados de un biólogo. Incluye además una visita al Castillo de Santa Cruz y a diferentes lugares de la ría de A Coruña.

Semana Azul. Con igual programa que el Aula de Mar, la Semana Azul quiere llegar a niños y niñas de toda Galicia y por ello incluye alojamiento en la Residencia Rialta de A Coruña.

2. Programa ESFUERZA

ESFUERZA es un programa consolidado como un referente en Galicia y que cada año tiene una extraordinaria acogida. Dirigido a personas con algún tipo de discapacidad y de cualquier rango de edad, todas las actividades están dirigidas por docentes especializados y persiguen contribuir al desarrollo personal y social de los participantes, mejorar su autoestima y autosuperación, además de generar hábitos saludables, a través de la práctica de deportes adaptados y en un marco lúdico. Hay un programa de invierno y otro para verano, el cual contó con la colaboración de la Diputación de A Coruña.

El programa de verano se desarrolló de junio a septiembre, ofreciéndose 212 plazas para participar en cursos de vela y piragüismo adaptados, además de ayuda en playa. En los dos primeros casos, los alumnos disponen de embarcaciones diseñadas y adaptadas a sus necesidades con el fin de que las puedan manejar con total facilidad.

En 2010, al igual que el año anterior, el programa incluyó también la actividad de asistencia o ayuda en playa, que facilitó que personas con discapacidad pudiesen disfrutar del ocio cotidiano de ir a la playa, tomar el sol o bañarse en el mar. La asistencia se ofertó en los meses de julio y agosto, por grupos, dos días por semana, de lunes a jueves, y consiste en facilitar a través de rampas, sombrillas y sillas anfibias el acceso a la arena y el mar, en la playa coruñesa de Oza.

Por su parte, en octubre comenzó el programa de invierno de ESFUERZA y cuyas más de cien plazas se agotaron en un solo día. Así, se vuelve a repetir como cada año el éxito de convocatoria de este proyecto de carácter anual y único en Galicia que permite que personas con discapacidad puedan practicar natación, fitness, vela y piragüismo en las instalaciones deportivas de Marina Coruña y en la residencia Rialta.

3. Convenio con Caja España

La Fundación María José Jove firmó en diciembre con Caja España un convenio de colaboración en materia de educación que tiene por objeto el desarrollo de actividades socio-asistenciales relacionadas con la infancia. El acuerdo fue suscrito por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el director de Zona de Caja España, Jorge Martínez. Con la firma de este convenio, que será aplicado a la actividad del Programa ESFUERZA, la Fundación María José Jove apuesta por la formación continua de los niños, prestando una especial atención a los discapacitados y a su integración social. Caja España mantiene así su colaboración con la Fundación María José Jove, como ya lo hizo en dos ediciones del programa ESFUERZA.

4. Segunda Regata de Vela Adaptada

La Fundación María José Jove organizó en A Coruña la Segunda Regata de Vela Adaptada para personas con discapacidad, una competición que se celebró en la bahía herculina los días 18, 19 y 20 de junio. Se trata de la única competición de estas características que se celebra en Galicia y con ella la Fundación renueva su compromiso de ofrecer a la comunidad actividades innovadoras en el ámbito de la discapacidad.

Su objetivo es fomentar el trabajo en equipo, la integración, el ocio saludable y permitir que las personas con discapacidad superen, con el incentivo del deporte, las dificultades del día a día. La prueba estaba reservada a embarcaciones de la clase Yatlant 460 y la propia Fundación María José Jove aportó los barcos.

Esta segunda edición, que repitió el éxito de la anterior, reunió a una veintena de deportistas. Los clubes participantes fueron el Club de Vela Escota de Vigo, el Adeco Dea, de Portosín-Noia; el Club Náutico de Ribeira, el Club Náutico de A Coruña y la Asociación Deportiva Grumico, también de A Coruña, entre otros. Durante los tres días de pruebas, la Fundación María José Jove habilitó un local en la primera planta de las instalaciones de Marina Coruña.

La joven de Sada Sonia García Erías, del equipo de la Fundación María José Jove, fue la ganadora. La conselleira de Traballo e Benestar de la Xunta de Galicia, Beatriz Mato, entregó el trofeo a la vencedora.

El cuadro de ganadores lo completaron Serafín Cadaval Santos, del Club Náutico de Ribeira, que ocupó el segundo puesto y que recibió el premio de Carlos González-Garcés, concejal de Relaciones Institucionales del Ayuntamiento de A Coruña; Jesús Pombo Gómez, de la Fundación María José Jove, que se alzó en el tercer lugar y al que le entregó el trofeo Felipa Jove, presidenta de la Fundación; y Manuel Brage Vila, del Real Club Náutico de A Coruña, que se hizo con el cuarto lugar y que recibió el premio de manos de Gabriel Nieto Álvarez-Uría, patrono de la Fundación María José Jove.

5. Deportod@s se Mueve

En colaboración con la Fundación También, el 16 de octubre se celebró en A Coruña la jornada Deportod@s Se Mueve, una iniciativa que llegó por primera vez a Galicia gracias a la Fundación María José Jove. El objetivo de este programa, que recorre de manera itinerante la geografía española, es acercar de forma gratuita a la población, con o sin discapacidad, diferentes deportes adaptados.

Cientos de personas, niños y mayores, participaron en este evento, que se desarrolló en el exterior del Palacio de Exposiciones y Congresos de A Coruña (PALEXCO) y a los que se les hizo entrega de un diploma acreditativo junto con una camiseta conmemorativa del acto. Los asistentes pudieron conocer y practicar distintos deportes adaptados, como un circuito de bicicletas adaptadas, canasta de baloncesto en silla de ruedas, campos de bádminton y de balonvolea adaptados, tenis de mesa, fitness adaptado o circuitos de sen-

sibilización de barreras arquitectónicas. Además, la Fundación María José Jove puso a su disposición uno de sus barcos de vela y varias piraguas adaptadas del programa ESFUERZA.

Deportod@s se Mueve recoge toda la experiencia de la Fundación También en la organización de Jornadas Multiactividad desde 2001, y es la evolución natural del Programa Deportod@s desarrollado hasta 2007 únicamente en colegios de la Comunidad de Madrid.

Estas jornadas de multiactividad ofrecen tanto a personas con o sin discapacidad la oportunidad de probar una variada selección de prácticas deportivas adaptadas. Otro de sus objetivos es sensibilizar a la población sin discapacidad para que mejore su comprensión sobre este colectivo, eliminando prejuicios sobre estas personas, facilitando las relaciones y creando así una valoración más justa.

Foro María José Jove 07

La Fundación María José Jove desarrolló por cuarto año consecutivo el Foro María José Jove, una iniciativa pionera que aúna a padres e hijos en torno a temas y personalidades de máxima actualidad, un espacio de opinión donde se combinan conferencias y talleres infantiles paralelos con sesiones conjuntas para padres e hijos.

Durante el 2010, el Foro María José Jove celebró su cuarta edición repitiendo éxito de público. Los asistentes pudieron disfrutar de cada una de las intervenciones programadas con personalidades de la talla de Victoria Fumadó, Víctor López, Rosa María Calaf, Eduardo Jáuregui o Hilario Pino. Por su parte, los niños y niñas de entre 4 y 15 años participaron en los talleres de actividades adaptadas a ellos y dirigidos por profesionales especializados en cada área; además, de asistir en compañía de sus padres a alguna de las sesiones conjuntas que se programaron.

Victoria Fumadó

La Fundación María José Jove inauguró en abril la edición 2010 del Foro María José Jove, con la participación

de la pediatra Victoria Fumadó. El doctor Ángel López Silvarrey fue el moderador de la conferencia titulada "La salud en los menores adoptados" y paralelamente a la ponencia se celebró el taller infantil "Cuido mi salud", dirigido a niños de 4 a 12 años y conducido por una educadora social, una psicóloga, una antropóloga y maestros especializados.

Médico especialista en Pediatría y Medicina Tropical, Victoria Fumadó es responsable de la Unidad de Patología Importada del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona, así como directora técnica de la Fundación África Viva que desarrolla proyectos para mejorar las condiciones sanitarias de los países en vías de desarrollo. Durante su charla en la Fundación María José Jove, Fumadó expuso el protocolo de salud que se aplica a la llegada de un menor adoptado en un país extranjero, aunque puntualizó que la forma de aplicación es muy individualizada y varía mucho dependiendo de cada niño. La implantación de este sistema permite, por un lado, mejorar el estado de salud y la integración del menor una vez comprobados sus trastornos o conductas, y por otro, capacitar a los profesionales para que desarrollen con éxito su labor de atención al menor.

Víctor López

Víctor M. López actual CEO de Vodka Capital y ex socio de Zinkia (productora de la serie infantil Pocoyó) protagonizó el 24 de abril la segunda jornada del Foro María José Jove con la conferencia "Televisión y Educación: idoneidad de la programación infantil" que moderó el director del programa de la TVG "Preescolar na Casa", Xosé Ramón Gallego. Durante la charla, López habló del papel de la televisión en la vida de los niños y jóvenes: "La televisión no puede ser entendida como un medio estrictamente educativo. Los padres deben saber que es una herramienta de entretenimiento, ocio y diversión pero eso sí, con un gran potencial educativo", dijo.

En ese sentido, explicó que un "buen contenido audiovisual infantil debe conseguir que valores como la amistad, el respeto, la igualdad y la tolerancia estén latentes en la pantalla de manera que sean fácilmente entendidos y asimilados por los niños". El productor explicó, además, cómo se desarrolla una serie de animación, desde la

idea, hasta la creación del concepto, pasando por la elaboración del guión y la preocupación pedagógica.

Paralelamente a la charla se celebró el taller infantil "Mi programa", basado en el método Disney y que acercó la técnica de la animación artesanal a los más pequeños, a través de trabajos con siluetas y contornos a partir de las sombras.

Rosa María Calaf

Rosa María Calaf protagonizó el 8 de mayo la tercera jornada del Foro con la conferencia "Infancia en riesgo: niños en situaciones de conflicto", que moderó la también periodista Cristina de la Vega. Durante la charla, Calaf habló del papel de los medios de comunicación en los sitios de conflicto: "Tienen una seria función social y el periodista no debe cejar en el empeño de transmitir la idea de que lo necesario y adecuado es una ayuda a largo plazo que permita a esos niños vivir con dignidad en sus propios países. El niño víctima significa una vida inocente destrozada y el futuro de la comunidad amenazado". Rosa María Calaf es la corresponsal más veterana de TVE. Durante más de 30 años ejerció la profesión de periodista internacional y ha sido testigo de excepción de las consecuencias de los diferentes contextos de conflicto y/o enfrentamiento en la población civil.

De forma simultánea a la conferencia, se celebró el taller infantil "¿Dónde vives tú?", dirigido a niños de 4 a 12 años y conducido por una educadora social, una psicóloga, una antropóloga y maestros especializados.

Eduardo Jáuregui

Eduardo Jáuregui, experto en Psicología Positiva, participó en el Foro el pasado 23 de octubre, dirigiendo una se-

sión conjunta para padres e hijos titulada: "El sentido del humor: manual de instrucciones para padres e hij@s" que estuvo moderada por los ilustradores David Pintor y Carlos López (Pinto & Chinto). Profesor de Psicología en Saint Louis University (Campus de Madrid) y Doctor en Ciencias Políticas y Sociales, Jáuregui se ha centrado en los últimos años en la Psicología Positiva, disciplina que estudia las emociones positivas, las fortalezas humanas y los componentes de la "felicidad".

En su intervención, apuntó que "el humor es como un cemento social que con el paso del tiempo va reforzando las relaciones entre los amigos, familiares y seres queridos con los que reímos", comentó. El efecto cohesivo del humor puede ser muy útil cuando existen tensiones en una relación o en un grupo. En cualquier caso, dijo, "el humor es una de las mejores maneras de encajar las bromas que la vida nos va gastando.", comentó Eduardo Jáuregui, que dio algunos consejos de cómo hacer un diario humorístico, y repartió narices de payaso entre todos los asistentes como herramienta que les permitiera descubrir su "clown interior".

Hilario Pino

El periodista y presentador fue el protagonista de la quinta y última jornada del Foro María José Jove 2010 con una sesión conjunta para padres e hijos de entre 8 y 15 años titulada "Medios de comunicación y educación", en la que los asistentes participaron en un taller de redacción.

La jornada se abrió con una charla sobre la situación actual de las televisiones en la que el periodista insistió en la necesidad de que los padres controlen el tiempo que pasan los niños ante la pantalla: "son los padres los que lo tienen que decidir, no los hijos, y hay que acostumbrarles a que llenen su tiempo de otra forma", explicó. El periodista apuntó que la televisión "no está pensada para transformar la sociedad. Lo que hace, básicamente, es reflejarla. Son los ciudadanos, aunque sea de una forma indirecta y sin pretenderlo, los que quitan y ponen programas. Los que, por lo tanto, eligen la programación". Según el periodista, la televisión no puede sustituir ni a la familia ni a la escuela, pues para formar y para educar están los colegios y la familia.

Tras la charla, dio comienzo el taller de redacción. Para ello, Hilario Pino presentó varios contenidos de diferentes canales de información general y a continuación los asistentes, divididos en grupos, realizaron su propia selección y el orden en que los emitirían. El taller finalizó con un informativo realizado por cada grupo y las valoraciones del periodista invitado.

residencia Rialta 08

Rialta está situada en la zona residencial de A Zapateira, en un entorno natural y tranquilo, a tan sólo 500 metros del campus universitario y excelentemente comunicada con el centro de la ciudad.

Un amplio abanico de instalaciones y servicios complementan la oferta de alojamiento de Rialta, ofreciendo al residente todo lo necesario para un desarrollo personal e intelectual óptimo. Tanto por tamaño, con 532 plazas, como por equipamiento, la Residencia Rialta es un referente en el ámbito de las residencias de estudiantes en toda España. Creada en 1995, es propiedad de la Fundación

María José Jove y todos los ingresos revierten en la entidad.

Entre los servicios que ofrece la residencia destaca el autobús gratuito a los campus universitarios y centro de la ciudad, además de la piscina climatizada cubierta y sauna, gimnasio con sala de musculación y sala de clases colectivas, pistas polideportivas exteriores de fútbol sala, baloncesto, voleibol, tenis y balonmano. También dispone de salas de estudio y de dibujo, comedor autoservicio con capacidad para 300 personas y servicio de consulta médica en clínica concertada con Rialta.

Durante el verano, la residencia se transforma en hotel-apartamento para turistas, además de albergar campamentos de verano para niños.

principales magnitudes económicas 09

Gasto por Actividad fundacional (euros)

	2010	2009	2008	2007	2006	2005
TOTAL	3.232.348	2.916.306	2.991.641	2.760.105	2.450.442	2.185.607

El crecimiento anual acumulado del gasto destinado a fines fundacionales por parte de la Fundación María José Jove en el periodo 2005-2010 superó el 8%. Los programas con mayor dotación presupuestaria son los que se engloban en el área de actividad física saludable y que abarcan tanto a infancia como a personas con discapacidad, y el que da cobertura a la residencia de estudiantes.

Gasto por Actividades año 2010-2009 (euros)

ACTIVIDAD	2010	2009
Actividad física saludable	320.702	402.635
Actividad artística	160.175	143.272
Actividades en sede	243.111	198.721
Becas, premios y jornadas	177.486	138.601
General	444.293	343.655
Otras actividades	-	30.130
Residencia de estudiantes	1.886.581	1.659.292
TOTAL GASTO ACTIVIDADES	3.232.348	2.916.306

Cuenta de resultados FMJJ (euros)

CUENTA DE RESULTADOS FMJJ (EUROS)	2010**	2009*
Ingresos de la entidad por la actividad propia	**630.104**	**792.083**
Cuotas de usuarios y afiliados	23.084	44.685
Ingreso de promociones, patrocinadores y colaboradores	15.000	37.326
Subvenciones, donaciones y legados de explotación imputados a resultados del ejercicio afectas a la actividad propia	592.020	710.072
Ayudas monetarias y otros	**(97.444)**	**(131.488)**
Ayudas monetarias	(97.444)	(148.768)
Reintegro de ayudas y asignaciones		17.280
Ventas y otros ingresos ordinarios de la actividad mercantil	**2.857.266**	**2.662.336**
Aprovisionamientos	**(207.558)**	**(204.823)**
Otros ingresos de explotación	**30.963**	**-**
Gastos de personal	**(1.275.556)**	**(1.222.367)**
Otros gastos de explotación	**(1.392.262)**	**(1.325.622)**
Amortización del inmovilizado	**(401.788)**	**(377.522)**
Deterioro y resultado por enajenaciones del inmovilizado	**-**	**(9.105)**
RESULTADO DE EXPLOTACIÓN	**143.725**	**183.492**
Ingresos financieros	**114.949**	**104.271**
Gastos financieros	**(100.525)**	**(131.240)**
RESULTADO FINANCIERO	**14.424**	**(26.969)**
RESULTADO ANTES DE IMPUESTOS	**158.149**	**156.523**
Impuestos sobre beneficios	**-**	**(12.507)**
RESULTADO DEL EJERCICIO	**158.149**	**144.016**

(**) Datos 2010 pendientes de Auditoría y del cálculo del Impuesto sobre Sociedades
(*) Datos 2009 auditados

Balance (euros)

ACTIVO

	2010**	2009*
ACTIVO NO CORRIENTE	**6.806.689**	**7.097.161**
Inmovilizado intangible	48.184	88.478
Inmovilizado material	6.733.574	6.983.752
Inversiones financieras a largo plazo	24.931	24.931
ACTIVO CORRIENTE	**4.300.509**	**5.033.241**
Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	107.113	120.167
Inversiones financieras a corto plazo	2.604.018	1.618.968
Periodificaciones a corto plazo	57.136	15.258
Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	1.532.242	3.278.848
ACTIVO	**11.107.198**	**12.130.402**

(**) Datos 2010 pendientes de Auditoría y del cálculo del Impuesto sobre Sociedades
(*) Datos 2009 auditados

PATRIMONIO NETO Y PASIVO

	2010**	2009*
PATRIMONIO NETO	**7.300.547**	**7.142.399**
Fondos propios	**7.300.547**	**7.142.399**
Dotación fundacional	4.160.000	4.160.000
Reservas	14.836	14.836
Resultados de ejercicios anteriores	2.967.562	2.823.547
Resultado del ejercicio	158.149	144.016
PASIVO NO CORRIENTE	**2.432.762**	**3.159.654**
Deudas a largo plazo	**2.432.762**	**3.159.654**
Deudas con entidades de crédito	827.762	1.356.048
Otras deudas a largo plazo	1.605.000	1.803.606
PASIVO CORRIENTE	**1.373.889**	**1.828.349**
Deudas a corto plazo	**948.311**	**1.444.053**
Deudas con entidades de crédito	540.151	526.523
Otras deudas a corto plazo	408.160	917.530
Beneficiarios-acreedores	**900**	**900**
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	**391.366**	**383.396**
Proveedores	104.218	179.972
Otros acreedores	287.148	203.424
Periodificaciones a corto plazo	**33.311**	**-**
PATRIMONIO NETO Y PASIVO	**11.107.198**	**12.130.402**

(**) Datos 2010 pendientes de Auditoría y del cálculo del Impuesto sobre Sociedades
(*) Datos 2009 auditados

Los Estados Financieros de la Fundación María José Jove reflejan su excelente situación patrimonial, sustentada en un fondo de maniobra y en un excedente del ejercicio positivos. El activo circulante de la Fundación permite cubrir el exigible a corto plazo. Los ingresos de la sociedad, cuyo origen se concreta principalmente en los ingresos de la residencia de estudiantes así como donaciones recibidas de los patronos fundadores, presentan un importante grado de recurrencia y estabilidad lo que garantiza el desarrollo futuro de las actividades de la Fundación.

cronología de actividades 10

Primer trimestre

12 de enero: Convocatoria IV Premio Internacional de Artes Plásticas Fundación María José Jove.

15 de enero: Conferencia del doctor Henk ten Have, director de la división de Ética y Tecnología de la Unesco, en el Master de Bioética.

19 de enero: Firma del convenio con la Fundación Rose Caja Mediterráneo para el proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro".

6 de febrero: Sesión temática del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Diana Marre.

20 de febrero: Sesión temática del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Jesús Palacios.

27 de febrero: Víctor López, en el Foro María José Jove.

6 de marzo: Sesión temática del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Antonia Durán.

13 marzo: Sesión temática del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Antonio Ferrandis.

Segundo trimestre

10 de abril: Victoria Fumadó, en el Foro María José Jove.

17 de abril: Sesión temática del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Alberto Rodríguez.

19 de abril: Inicio del Programa "Enrolados" de Actividades Infantiles Marinas 2010.

29 de abril: Convocatoria del Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil 2011.

8 de mayo: Rosa María Calaf, en el Foro María José Jove.

27 de mayo: Fallo del IV Premio Internacional de Artes Plásticas Fundación María José Jove.

3 y 4 de junio: Jornadas "Actualizaciones en cirugía de mama. Impacto del cáncer en la familia"

18, 19 y 20 de junio: II Regata de Vela Adaptada.

21 de junio: Inicio del Programa Esfuerza de verano.

Tercer Trimestre

Julio-agosto: Programa "Enrolados" de Actividades Infantiles Marinas.

Julio-septiembre: Programa Esfuerza de verano.

26 de septiembre: Inicio de los Talleres Educativos Infantiles

Cuarto trimestre

1 de octubre: Talleres de apoyo del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Cristina Brullet.

4 de octubre: Inicio del Programa Esfuerza de invierno.

8 de octubre: Fallo del Fondo de Ayudas Fundación María José Jove para la Formación Avanzada en Salud Infanto-Juvenil 2011.

15 de octubre: Talleres de apoyo del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Teresa Campos Delgado.

16 de octubre: Jornada Deportod@s se Mueve con la Fundación También.

23 de octubre: Eduardo Jaúregui, en el Foro María José Jove.

29 de octubre: Talleres de apoyo del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Elena Gordo.

12 de noviembre: Talleres de apoyo del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Elena Ricart.

13 de noviembre: Presentación de la publicación editada por la Fundación María José Jove: "Garabatos y dibujos infantiles, una aproximación diferente a nuestra colección de arte".

20 de noviembre: Hilario Pino, en el Foro María José Jove.

25 de noviembre: Taller de formación y asesoramiento en "Déficit de Atención de Hiperactividad" para profesores y padres.

26 de noviembre: Talleres de apoyo del proyecto "La Adopción: pasado, presente y futuro" con Sandra Cuadrado.

30 de noviembre: Firma del convenio con la Fundación Rose Caja Mediterráneo para el proyecto "Familias Solidarias".

1 de diciembre: Inauguración de la exposición fotográfica "Afar, la grieta Etíope" de la ONG Amigos de Silva

7 de diciembre: Firma del convenio con Caja España en materia de educación.

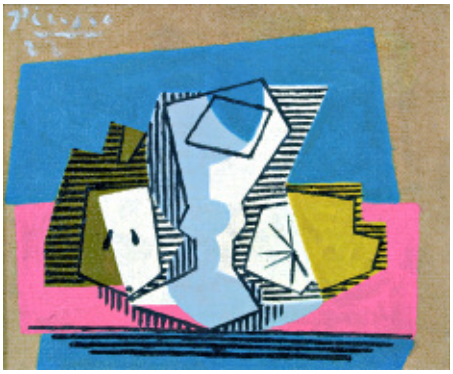
26-30 de diciembre: VI Festival de Títeres María José Jove.

23- 30 de diciembre: VI Ludoteca de Navidad.

el patronato II

Fallecida en A Coruña el 23 de marzo de 2002, María José Jove representaba claramente el perfil de madre joven, trabajadora y muy implicada en actuaciones de carácter social y humanitario, especialmente en el mundo de la infancia, contando con una singular sensibilidad para todo aquello que tuviese relación con los niños más necesitados.

La Fundación María José Jove fue constituida en A Coruña el 28 de enero de 2003 mediante escritura pública otorgada ante el notario de A Coruña D. Ramón González Gómez, habiéndose nombrado en la misma fecha los miembros de su Patronato, compuesto por cuatro Patronos Fundadores, cuatro Patronos elegidos por los fundadores y un Secretario del Patronato.



Los miembros del Patronato son:

Dª Felipa Jove Santos
Patrona Fundadora y Presidenta del Patronato

Dª Amparo Santos Molinos
Patrona Fundadora

D. Manuel Jove Capellán
Patrono Fundador

D. Manuel Ángel Jove Santos
Patrono Fundador

D. Javier Arnott Fernández
Patrono

Dª Silvia María Peña de Castro
Patrona

D. Modesto Rodríguez Blanco
Patrono

D. Gabriel Nieto Álvarez-Uría
Patrono

D. Salustiano Carro Páramo
Patrono

D. Juan Pérez Rodríguez
Patrono

D. Francisco Javier Acebo Sánchez
Patrono

D. Alberto Rodríguez García
Secretario del Patronato

La Fundación María José Jove, bajo el Protectorado de la Xunta de Galicia, al amparo de la Ley 7/1983, de 22 de junio, de Régimen de las Fundaciones de Interés Gallego.

Fundación
María José Jove

Sede: Edificio WorkCenter
c/Galileo Galilei, nº 4 A
15008 A Coruña
Tfno.: 981 160 265
Fax: 981 265 368
www.fundacionmariajosejove.org

Edita: **Dirección de Comunicación. Fundación María José Jove**
Fotografía: **Archivo Documental de Actividades de la Fundación María José Jove**
Depósito Legal: c 2901-2007
Imprime: Imprenta Mundo
Diseño y Coordinación: Ela editorial

Fundación
María José Jove

www.fundacionmariajosejove.org