

III PREMIO NACIONAL DE  
PIN+URA FUNDACIÓN  
MARÍA JOSÉ JOVE  
CATÁLOGO



ARTE  
JOVEN  
2007

**Edita:** Fundación María José Jove

**MIEMBROS DEL PATRONATO:**

**Presidenta**

D<sup>a</sup>. Felipa Jove Santos

**Vocales**

D. Manuel Jove Capellán

D<sup>a</sup>. Amparo Santos Molinos

D. Manuel Ángel Jove Santos

D. Javier Arnott Fernández

D<sup>a</sup>. Silvia María Peña de Castro

D. Modesto Rodríguez Blanco

D. Gabriel Nieto Álvarez- Uría

D. Salustiano Carro Páramo

D. Juan Pérez Rodríguez

D. Francisco Javier Acebo Sánchez

**Secretario**

D. Alberto Rodríguez García

**Coordinación**

Marta García-Fajardo

**Comunicación**

Belén Rey Asensio

**Administración**

Olaia Bonigno

**Diseño y maquetación**

Carolina Núñez / Anorak

**Fotografía**

Jordi Pereda

**Imprime**

Alva Gráfica

**Depósito legal**

xxxxxxx

**Fruela Alonso Blanco**

**Tomás Baleztena**

**Carmen Delaco**

**Sandra Domínguez Marcote**

**Itziar Ezquieta Llamas**

**Pablo Gallo**

**Alberto Gende**

**Aleix Gordo**

**David Murcia**

**Belén Padrón García**

**Marta Eugenia Pérez Muñoz**

**Lara Pintos**

**Pablo Rubio Muñoz**

**Ana Seoane**

**Juan Zurita Benedicto**

*Impulsar la difusión artística y cultural y fomentar la creatividad entre los jóvenes es una de las principales líneas de actuación de la **Fundación María José Jove**, que en el año 2006 instituyó el Premio Nacional de Pintura ArteJove-n con el objetivo de apoyar a los que se empiezan a abrir camino en el difícil mundo del arte y fomentar la difusión de su trabajo.*

*El Premio Nacional de Pintura ArteJove-n se ha distinguido desde su primera edición por una alta participación y por la gran calidad de las obras presentadas, lo que es una muestra de la cantidad y calidad artística de los jóvenes españoles. Me gustaría felicitar a todos los participantes y, en especial, a los finalistas, cuyas piezas forman parte de una magnífica exposición de la que podemos disfrutar en la Galería de Arte de nuestra Fundación. Quiero destacar también la labor del jurado y su acertada selección de obras, que un año más destacan por su gran originalidad y fuerza creativa.*

*Con la finalidad de acercar el arte a todos los públicos, por parte de nuestra institución seguiremos esforzándonos por impulsar distintas iniciativas que contribuyan a la promoción del arte en todas sus vertientes y con especial apoyo a los jóvenes para que puedan alcanzar sus metas artísticas y profesionales.*

**Felipa Jove Santos**

*Presidenta de la Fundación María José Jove*

*La área cultural de la **Fundación María José Jove**, ha asumido desde sus inicios el compromiso de apoyar la creación de jóvenes artistas mediante iniciativas como el **Premio Nacional ArteJove-n** que este año celebra su segunda convocatoria. Al igual que en la pasada edición, queremos resaltar la gran calidad de las obras presentadas, así como la diversidad de estilos y tendencias que se dan cita entre los artistas más actuales. En eventos de estas características los artistas nos demuestran una vez más que la creación no está reñida con el formato clásico de la pintura. Por el contrario, los artistas de hoy encuentran en el formato de pared un medio insustituible en el que mantener un desafío con el hecho plástico y con la creación en sí misma.*

*Seleccionar las quince obras finalistas que forman parte de esta exposición, incluidas en el presente catálogo, así como la elección de la obra ganadora del certamen, que pasa a formar parte de la Colección de Arte que alberga la Fundación María José Jove, ha sido una tarea ardua para los miembros del jurado, debido a la gran calidad de las obras. Además, y siguiendo el compromiso de apuesta por los jóvenes, este año la Fundación María José Jove ha invertido parte del fondo económico reservado para adquisición de obra.*

*La Fundación María José Jove quiere servir, en la medida de lo posible, como plataforma para impulsar la trayectoria profesional de los artistas que comienzan su andadura en el complejo mundo del arte contemporáneo. Felicitamos a todos los seleccionados y al resto de los participantes, ya que con sus obras han elevado el nivel artístico del Premio Nacional ArteJove-n en esta segunda convocatoria y les animamos - junto a todos aquellos que lo deseen - a participar en próximas ediciones.*

**Marta García-Fajardo**

*Directora Colección de Arte Fundación María José Jove*

# FRUELA ALONSO BLANCO



I Premio

Asturias 1974. Licenciatura en Bellas Artes. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** Cas de la Cultura de La Felguera, Asturias 97; Centro Torrente Ballester, Ferrol 03; Sala Alterarte, Orense 07. **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** Sargadelos, Pontevedra 01; Centro Cultural Torrente Ballester, Baiona 01; Universidad Autónoma de Madrid, 01; Museo de Arte Contemporáneo, Vigo 05; Centro de Arte Joven Consejería de la Comunidad de Madrid, 07.

# FRUELA ALONSO BLANCO

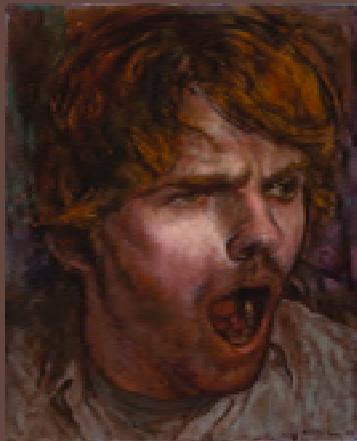
*Ciudad III. Pripiat, 2007*

Acrílico sobre lienzo

180 x 110 cm



# TOMÁS BALEZTENA



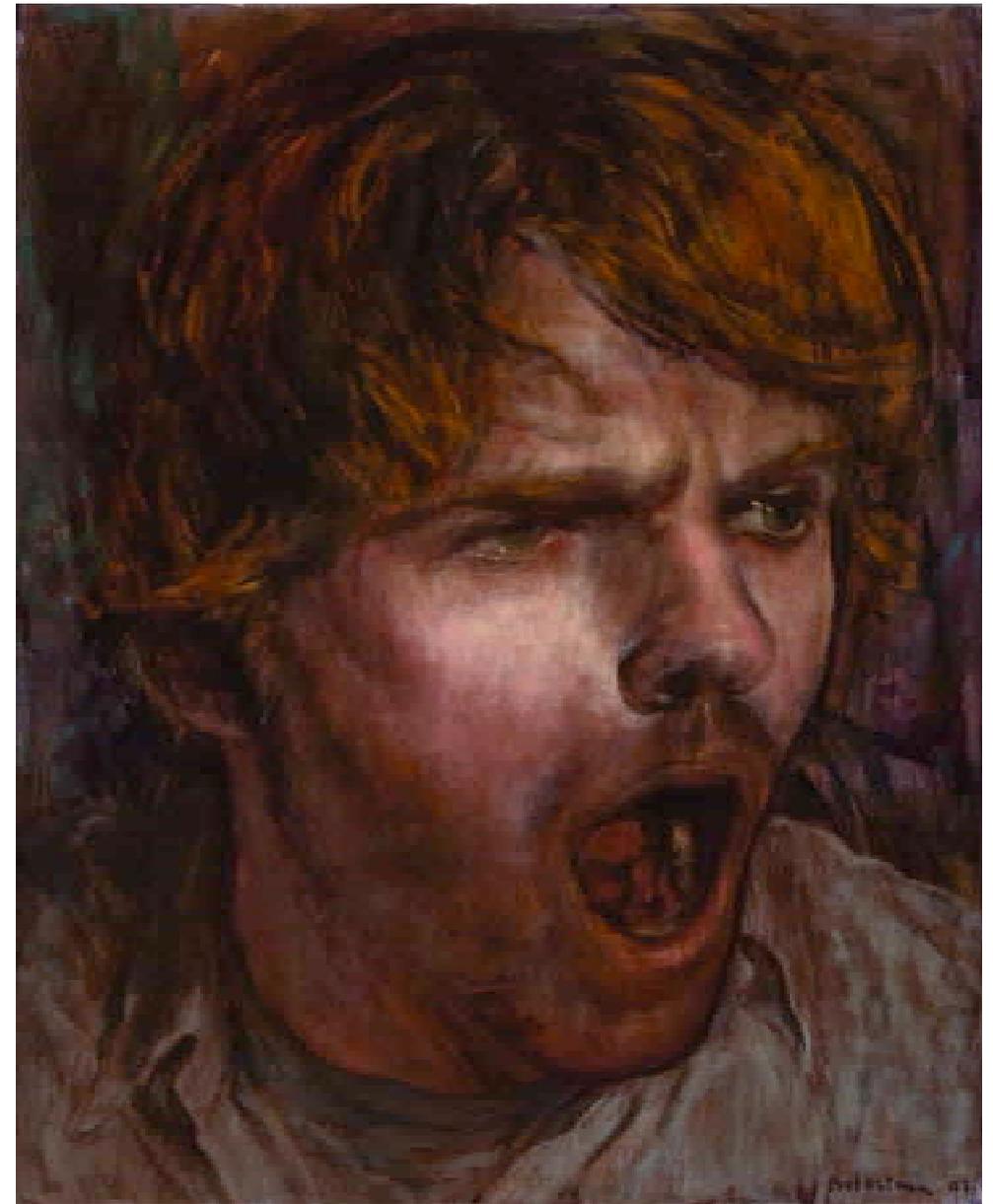
Madrid 1975. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** **El Viso**, Madrid 97; **Galería Estudio Fuentes**, Madrid 98; **La Separata**, Madrid 99; **El Grial**, Ibiza 99; **Crisol**, Madrid 00; **Galería Estudio Fuentes**, Madrid 00; **Galería Alcobia**, Madrid 01. **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** **Nacional Portrait Gallery "BP Award"**, London (U.K) 02; **Fundación MAPFRE "Premio Penagos"**, Madrid 02; **Fundación Tierra de Hombres**, Sevilla 04; **Exposición "Premio Mantero"**, Commo (Italia) 06.

# TOMÁS BALEZTENOA

*Autorretrato, 2007*

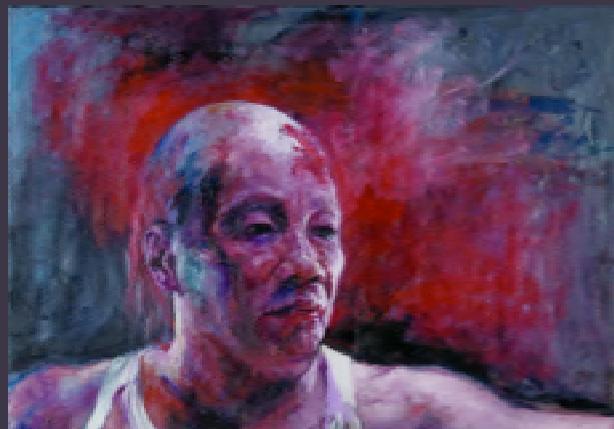
Óleo sobre lienzo

180 x 145 cm



# carmen deLaco

A Coruña, 1976. EXPOSICIONES: **ARCO**, Madrid 06; **Galería Antonio de Barnola**, Madrid 07; **Galería Antonio de Bartola**, Barcelona 07; **Fundación M<sup>a</sup> José Jove**, A Coruña 06; **Centro Cultural Paco Rabal**, Madrid 04; **White Gallery**, Brighton (U.K) 00.

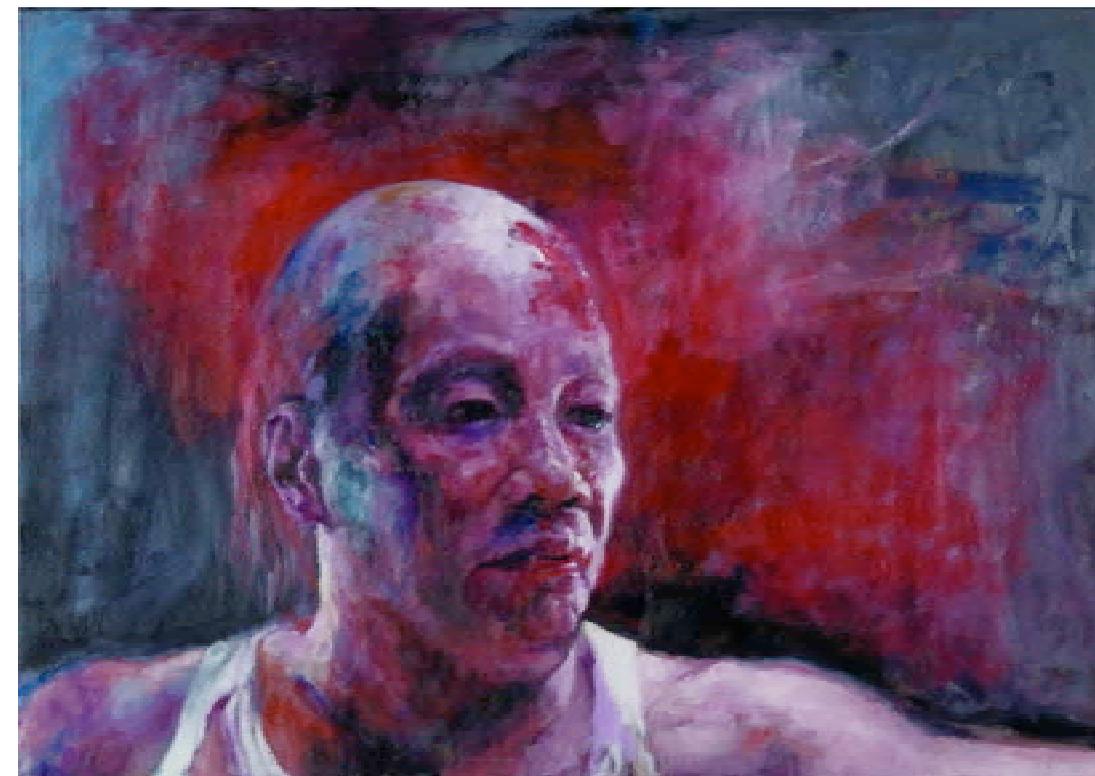


**carmen  
DELOCO**

*Cabeza, 2007*

Óleo sobre lienzo

116 x 81 cm



# SANDRO DOMÍNGUEZ MARCOTE

A Coruña, 1983. Licenciada en Bellas Artes. **CURSOS:** "Artes Plásticas y creación sonora: Estética y teoría 2", Universidad de Salamanca 07; "Taller de dirección artística dirigida por Ferlín Murcia", Universidad de Salamanca 07; "Curso de comisariado de exposiciones", Junta de Castilla y León 07; **PREMIOS:** 3º Premio en la X Bienal De Balconadas de Betanzos, A Coruña 06.



# SANDRA DOMÍNGUEZ MARCOTE

*Espacio Uno*

Óleo sobre lienzo

130 x 114 cm



# ITZIA EZQUIETA LLAMAS



A Coruña 1975. Licenciatura en Bellas Artes. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** Galería Anexo, Pontevedra 01; Sala Pórtico, El Correo Gallego, Santiago 02; Caja Madrid, Pontevedra 03; Galería Paloma Pintos 03 y 06. **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** Casa de la Parra, Santiago 02; Sala Teucro, Pontevedra 02; Fundación Araganey, Santiago 02; Galería Barcelos, Vigo 02; Auditorio de Galicia 03; Pazo de Cultura, 04; Galería Arga, Pontevedra 04; VII Bienal Pintor Laxeiro, Lalín (Pontevedra) 05; Fundación Araganey, Santiago 05; Caixanova, Vigo 06; Galería Sargadelos, Santiago 06; XIV Bienal internacional de Arte, Vilanova de Cerveira (Portugal)07.

# ITZIAR EZQUIETA LLAMAS

*Refugios I, 2007*

Mixta sobre lienzo

170 x 170 cm



# PABLO GALLO



A Coruña 1975. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** **Club Financiero Atlántico**, A Coruña 07; **Casa de Cultura de Cruces**, Barakaldo 06; **Sala Piropo**, Bilbao 06; **Centros Culturales de Dostrito**, Ayuntamiento de Bilbao 05; **Kulturetxea**, Bakio (Bizkaia) 05; **Casa Cultura Salvador de Madariaga**, A Coruña 04; **El Flotante**, A Coruña 03; **Sala Winterthur**, A Coruña 02; **Galería Wootelo**, Lugo 03; **Museo dos Muíños**, Culleredo (A Coruña) 02; **Círculo de Artesanos**, A Coruña 02; **Galería Espai Blanc**, Barcelona 01; **Sporting Club Casino**, A Coruña 01; **Galería Super-Arte**, A Coruña 00; **El Taller**, A Coruña 00, 95; **Galería Flassaders**, Barcelona 98; **Galería Finisterre**, A Coruña 97.

# PABLO GOLLO

*Inventario de gestos*

Acrílico sobre lienzo

195 x 73 cm



# ALBERTO GENDE



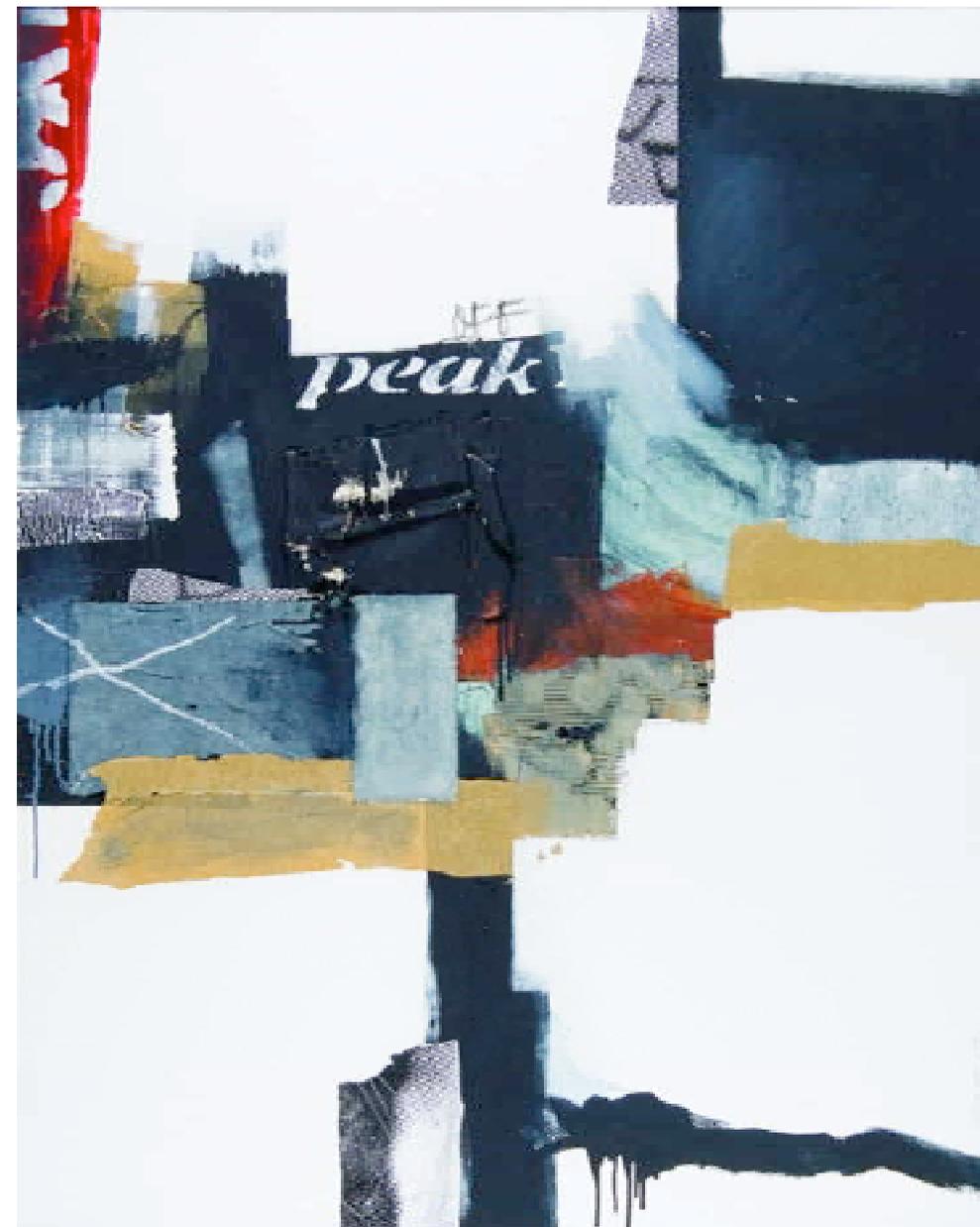
A Coruña 1972. **Graduado en Artes Plásticas e Deseño** por la escuela de artes Pablo Picasso de A Coruña. **Premio-adquisición "X Certame de Artes Plásticas Isaac Díaz Pardo"**, A Coruña 07; **Mención de honor "XV Colectiva de pintura e Escultura "Arte no Morrazo"**, Pontevedra 07; **2º Premio "IX Certame de Pintura Comarca do Sar"**, A Coruña 06; **.XI Certame de Arte Galería de Burela**, Lugo 06; **XI Mostra Artexove Concello de Pontedeume**, A Coruña 06.

# ALBERTO GENDE

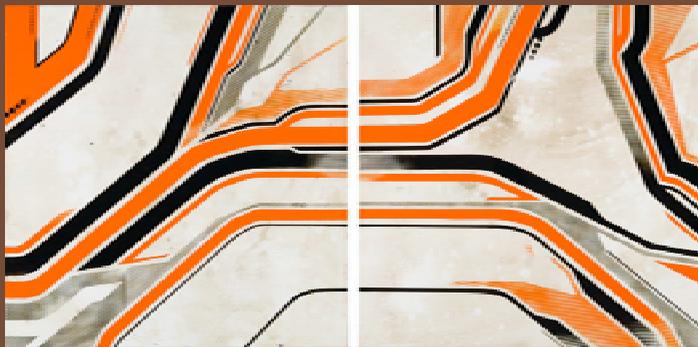
*Sin Título, 2007*

Mixta sobre lienzo

162 x 130 cm



# ALEX GORDO



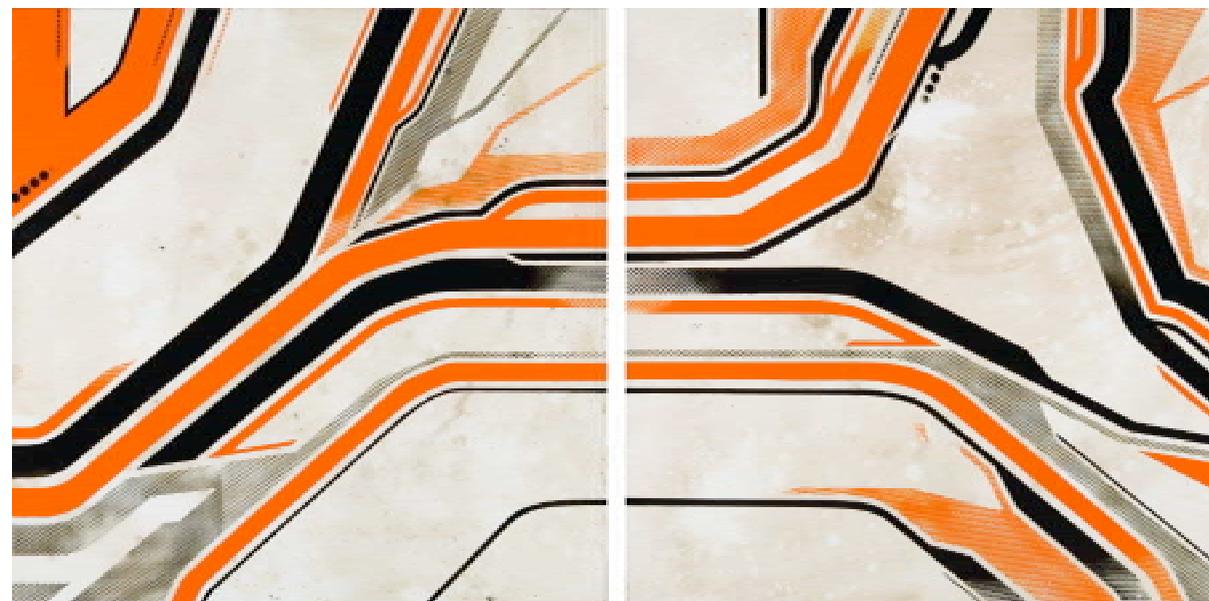
Barcelona 1979. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** *Teatro Lliure al Festival*, Asia 03; *Galería Art San Jordi*, Castello 03; *Galería Lola Anglada*, 05; **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** *22 Pintores del Eixample*, 97; *American Prints*, Barcelona 03, 04, 05; *Sala Parés*, Barcelona 05; *Fundación Andrés Flores Cazorla*, Málaga 05; *American Prints*, A Coruña 05; *Sala Alberto Sarmiento*, Lisboa 06; *Sala Parés*, Barcelona 06.

# ALEX GORDO

*Cambio climático, 2007*

Mixta sobre d.m.

200 x 100 cm



# DAVID MURCIA



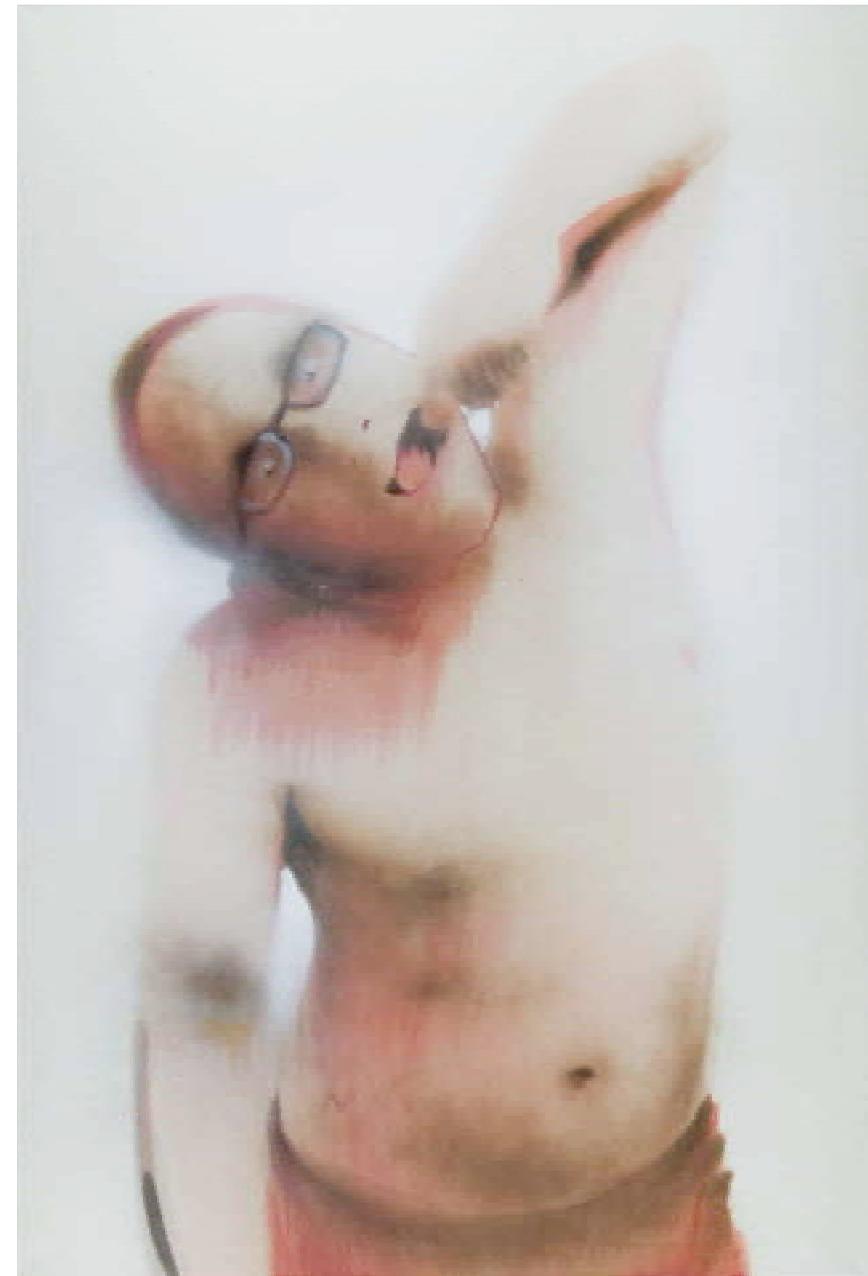
Murcia 1982. Licenciatura en Bellas Artes en período de formación. **INSTITUCIONES CON OBRA: Caja de Ahorros Ibercaja; Junta de Comunidades de Castilla La Mancha; Caja Castilla La Mancha; Museo de Bellas Artes de Murcia; Museo Gregorio Prieto, Valdepeñas; Fundación Concha Márquez; Real Academia de Historia del Arte de San Quince; Diputación de Segovia; Ayuntamiento de la Mojonera; Ayuntamiento de San Javier; Ayuntamiento de Ribas-Vaciamadrid.**

# DAVID MURCIA

*Suggested Reality XL VIII*

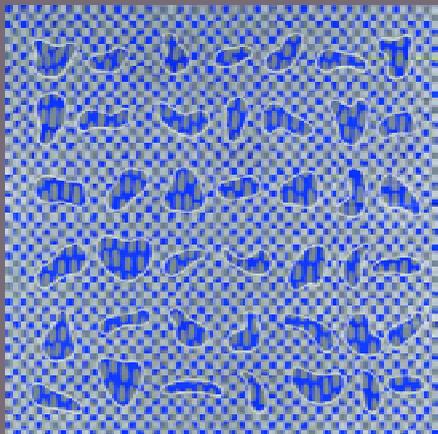
Óleo y esmalte en aerosol sobre lienzo

195 x 130 cm



# BELÉN PADRÓN

 PREMIO  
ADQUISICIÓN



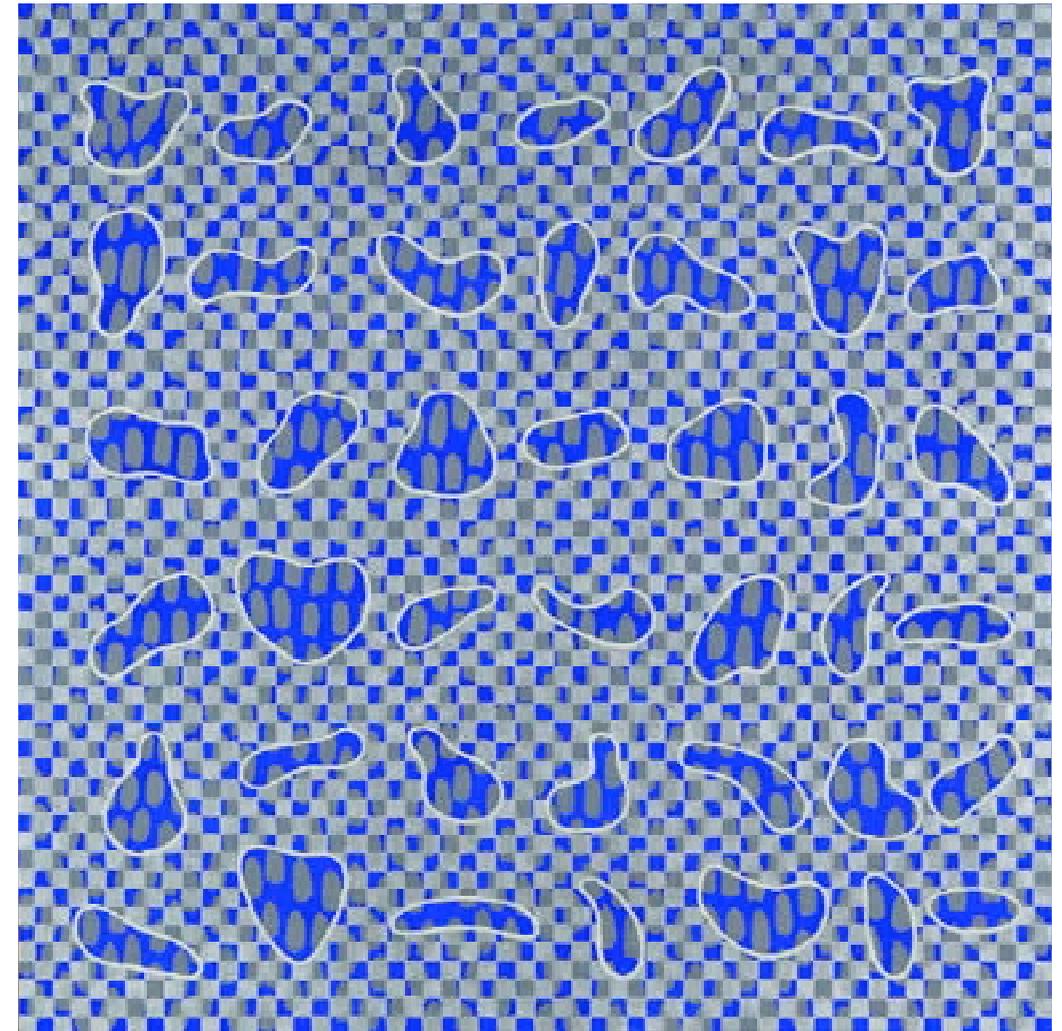
Oviedo 1976. Licenciada en Bellas Artes. Premio Extraordinario Fin de Carrera. Cursos de Doctorado en “Investigación y Prácticas de las Artes”. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** **Galería Visual Labora**, Vigo 02; **Galería Sargadelos**, Monforte de Lemos 02; **Galería Dua Dos**, Vigo 04; **Galería Sargadelos**, Monforte de Lemos 04; **Galería Sargadelos**, Lugo 05; **Centro Social Caixa Nova**, Vigo 06. **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** **Diputación de Lugo**, Lugo 03; **Casa de Galicia**, Madrid 03; **VII Bienal Pintor Laxeiro**, Lalín (Pontevedra) adquisición 05; **Galería Improvisual**, Valencia 06; **Miac**, Lanzarote 06; **Fundación Feima**, Madrid 06. **OBRA EN:** **Fundación Feima**, Madrid; **Museo FENOSA de Arte Contemporáneo**, A Coruña; **Diputación de Pontevedra**; **Eixo Atlántico**, (Galicia e Norte de Portugal); **Museo Esteba Rosa de Arte Xuvenil**, Gandarío (A Coruña); **Fundación Talens**, Barcelona; **Concello de Padrón**, A Coruña; **Convento do Carme**, Padrón (A Coruña); **Fundación Mondaríz Balneario**; **Colecciones Particulares**.

# BELÉN PADRÓN

*Damero, 2006*

Mixta sobre lienzo

140 x 140 cm



# MARTA EUGENIA PÉREZ MUÑOZ



Madrid 1974. Licenciatura en Bellas Artes. Doctorado en departamento de dibujo por la Universidad Complutense de Madrid. **INSTITUCIONES CON OBRA:** Fundación Pilar i Joan Miró, Mallorca; Calcografía Nacional; Biblioteca Nacional; Fundación CEIM; Fundación RICH; Fundación Cas de la Moneda; Fundación Caja de Madrid; Gabinete de Dibujos de la Universidad Complutense de MADRID; Cabildo Insular de Gran Canaria y en diversas colecciones privadas.

# MARTA EUGENIA PÉREZ MUÑOZ

*La inmensidad del espacio*

Papel encolado a tabla

46 x 110 cm



# LARA PINTOS



A Coruña 1984. Licenciatura en Bellas Artes en período de formación. Técnico superior en ilustración.

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** **Café Macondo**, A Coruña 05, 06; **Café Universal**, A Coruña 06; **Hotel Eurostars Gaudí**, Barcelona 07; **LSC Sar**, Santiago de Compostela 07; **Hotel NH Atlántico**, A Coruña 07.

**EXPOSICIONES COLECTIVAS:** **Museo Arte Contemporáneo Unión FENOSA**, A Coruña 06; **Festival Bopart**, Barcelona 07.

# LARA PIN+OS

*Juegos Secretos, 2007*

Acrílico sobre lienzo

100 x 70 cm



# PABLO RUBIO MUÑOZ

Córdoba 1974. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** **Galería La Pérgola**, Córdoba 04,05; **Arte y Arte Gallery**, Madrid 05; **Galería Tulaprins**, Córdoba 06,07; **Ciudad Europea de La Cultura**, Madrid 07; **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** **Art Gallery**, Madrid 06; **Galería la Xina Art**, 06; **Galería Art Fer Pur Creations**, París 07.



# PABLO RUBIO MUÑOZ

*Pájaros de Van Gogh, 2007*

Mixta sobre papel

157,5 x 111 cm



# Año Seoane

A Coruña 1983. Licenciatura en Bellas Artes. **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** Galería Sargadelos, Pontevedra 03; **Concello de Cambados**, Pontevedra 03; **Concello de Viveiro**, 03; "Artistas por UNICEF", Pontevedra 03, **Pazo da Cultura**, Pontevedra 04; "Facultad de Fine Art" Kingston University, London 04; **Galería "A Carón do mar"** Cangas, Pontevedra 05.



# Ana Seoane

*La Lavandería*

Acrílico sobre lienzo

100 x 100 cm



# JUAN ZURITA BENEDICTO



 PREMIO  
ADQUISICIÓN



Teruel 1975. Artes y Oficios, Escola Llotja, Barcelona. Artes Plásticas y Diseño, Escola Massana, Barcelona. Arte y Diseño, Universidad Autónoma de Barcelona. **EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** **La Frontera, Sala Torre Nueva**, Zaragoza 01; **Sala D'art Jove de la Generalitat**, Barcelona 04. **Centro Cultural Caliu**, Teruel 04; **Maragall Sala D'art**, Barcelona 05. **Sala Barbasá**, Zaragoza 05; **Sala Cai**, Puerto de Santa María (Cádiz) 06. **EXPOSICIONES COLECTIVAS:** **Museo Municipal Valdepeñas**, Ciudad Real 07; **Sala Ibercaja**, La Rioja 07; **Galería de Arte La Nave**, Valencia 07; **Diputación Provincial de Jaén** 06; **La Casa Encendida**, Madrid 06; **Museo Camón Aznar**, Zaragoza 05.

# JUAN ZURITA BENEDICTO

*Temporal, 2006*

Óleo sobre tela

162 x 130 cm

