



La Fundación Jove da inicio a la edición de invierno de Esfuerzo

El plazo de inscripción para optar a una de las 392 plazas está abierto hasta el día ocho

CARLOS FERNÁNDEZ
 Santiago

La Fundación María José Jove y a Obra Social "la Caixa" abrieron ayer y hasta el 8 de siempre el plazo de inscripción del Programa Esfuerzo Invierno que ofrece 392 plazas, para participar en los cursos de vela, piragüismo inclusivo, fitness y natación. Además, este año incorpora como actividad anual senderismo inclusivo con 12 rutas.

Nacido en el año 2007 de la mano de la Fundación María José Jove, Esfuerzo es un programa pionero de Actividad Física Adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable. En concreto, Esfuerzo invierno se desa-

rollará del 3 de octubre al 10 de junio con la siguiente distribución de plazas según la modalidad: 240 plazas para senderismo; 62, para natación; 36, para vela; 30, para fitness y 24, para piragüismo.

Toda la información acerca del programa está en www.fundacionmariajosejove.org. En línea con el resto de programas de la Fundación María José Jove, la inscripción es de 20€ por actividad, exceptuando Senderismo Inclusivo, cuyo coste es de 5€ por persona y ruta. Además, las actividades son gratuitas para familias de rentas bajas.

DESTINATARIOS. Los cursos de vela, piragüismo, natación y fitness se dirigen adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con



La natación es una de las cinco modalidades deportivas que ofrece el curso



El piragüismo se lleva a cabo en varios turnos desde el 26 de junio al 15 de este mes

un grado de discapacidad superior al 33%. En el caso de piragüismo inclusivo se amplía también a personas sin diversidad funcional mayores de 16 años que sepan nadar y la de senderismo a adultos, jóvenes y niños a partir de 8 años con diversidad fun-

cional que sean autónomos en las A.B.V.D. y que participen con un adulto a su cargo, y personas sin diversidad funcional a partir de 12 años.

Las clases de vela y piragüismo se impartirán en las instalaciones deportivas de Marina Coruña, en

el dique de abrigo, y las de fitness y natación, en la Residencia Universitaria Concertada Rialta. La actividad de senderismo inclusivo incluye 12 rutas en domingo por la mañana y la salida se realizará siempre desde la residencia Rialta.



Esfuerzo Invierno ofrece 392 plazas, que pueden solicitarse desde el 8 de septiembre.

CONVOCATORIA

Abren el plazo para inscribirse en el programa Esfuerzo

La Fundación María José Jove y la Obra Social 'La Caixa' han abierto hasta el 8 de septiembre el plazo de inscripción del programa Esfuerzo Invierno, que ofrece 392 plazas, para participar en los cursos de vela, piragüismo inclusivo, *fitness* y natación. Además, este año incorpora como actividad anual de senderismo inclusivo que incluye un total de doce rutas. E. P.



La Fundación Jove abre el plazo para su programa de actividades deportivas

Redacción
A CORUÑA

La Fundación María José Jove y la Obra Social La Caixa han abierto este viernes, y hasta el 8 de septiembre, el plazo de inscripción del programa *Esfuerzo Invierno*, que ofrece 392 plazas, para participar en los cursos de vela, piragüismo inclusivo, *fitness* y natación. Además, este año incorpora como actividad anual senderismo inclusivo con 12 rutas. Esfuerzo es un programa de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional. La iniciativa se desarrollará del 3 de octubre al 10 de junio.



La Fundación Jove y La Caixa abren el plazo de inscripción para el programa Esfuerzo Invierno

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y la Obra Social La Caixa han abierto, hasta el próximo día 8, el plazo de inscripción del programa Esfuerzo Invierno, que ofrece 392 plazas, para participar en los cursos de vela, piragüismo inclusivo, fitness y natación. Además, este año incorpora como actividad anual senderismo inclusivo con 12 rutas.

Esfuerzo es un programa de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional. La iniciativa se desarrollará del 3 de octubre al 10 de junio con la siguiente distribución de plazas según la modalidad: 240 plazas para senderismo, 62 para natación, 36 para vela, 30 para fitness y 24 para piragüismo.

Los cursos de vela, piragüismo, natación y fitness se dirigen a adultos, jóvenes y niños ma-

yores de 8 años con un grado de discapacidad superior al 33 por ciento. En el caso de piragüismo inclusivo se amplía también a personas sin diversidad funcional mayores de 16 años que sepan nadar.

La de senderismo es para adultos, jóvenes y niños a partir de 8 años con diversidad funcional que sean autónomos y que participen con un adulto a su cargo y personas sin diversidad funcional a partir de 12 años. 



Uno de los cursos que se ofrecen es de natación | FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE



PROGRAMA ESFUERZA

Abierta la inscripción invernal con 392 plazas

Con la Fundación María José Jove y la Obra Social "la Caixa"

Social

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y a Obra Social "la Caixa" abrieron, hasta el 8 de septiembre, el plazo de inscripción del Programa 'Esfuerzo' Invierno que ofrece 392 plazas, para participar en los cursos de vela, piragüismo inclusivo, fitness y natación. Además, este año incorpora como actividad anual senderismo inclusivo con 12 rutas.

'Esfuerzo' es un programa pionero de Actividad Física Adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable. En concreto, se desarrollará del 3 de octubre



al 10 de junio con la siguiente distribución de plazas según la modalidad: 240 plazas para senderismo; 62, para natación; 36, para vela; 30, para fitness y 24, para piragüismo.

Toda la información acerca del programa está en www.fundacionmariajosejove.org.

En línea con el resto de programas de la Fundación María José Jove, la inscripción es de 20€ por actividad, exceptuando Senderismo Inclusivo, cuyo coste es de 5€ por persona y ruta. [G](https://www.fundacionmariajosejove.org)

El piragüismo es una de las actividades | FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

GALICIA.-Fundación María José **JOVE** y La Caixa abren el plazo de inscripción para su programa Esfuerzo

A CORUÑA, 1 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** y la Obra Social La Caixa han abierto este viernes, y hasta el 8 de septiembre, el plazo de inscripción del programa Esfuerzo Invierno, que ofrece 392 plazas, para participar en los cursos de vela, piragüismo inclusivo, fitness y natación. Además, este año incorpora como actividad anual senderismo inclusivo con 12 rutas.

Esfuerzo es un programa de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional. La iniciativa se desarrollará del 3 de octubre al 10 de junio con la siguiente distribución de plazas según la modalidad: 240 plazas para senderismo; 62, para natación; 36, para vela; 30, para fitness y 24, para piragüismo.

Los cursos de vela, piragüismo, natación y fitness se dirigen adultos, **JÓVENes** y niños mayores de 8 años con un grado de discapacidad superior al 33%. En el caso de piragüismo inclusivo se amplía también a personas sin diversidad funcional mayores de 16 años que sepan nadar.

La de senderismo es para adultos, **JÓVENes** y niños a partir de 8 años con diversidad funcional que sean autónomos y que participen con un adulto a su cargo y personas sin diversidad funcional a partir de 12 años.

El programa inclusivo "Esfuerzo" ofrece 392 plazas de deporte este invierno

01-09-2017 / 11:32 h EFE

La Fundación María José Jove y la Obra Social "la Caixa" han abierto hoy el plazo de inscripción del programa "Esfuerzo", orientado a personas con diversidad funcional, con 392 plazas de invierno para participar en los cursos de vela, piragüismo, fitness y natación, así como senderismo.

En un comunicado, ambas entidades informan de esta iniciativa, que se desarrollará del 3 de octubre al 10 de junio.

Los cursos de vela, piragüismo, natación y fitness se dirigen adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con un grado de discapacidad superior al 33 por ciento.

La actividad de senderismo inclusivo incluye 12 rutas en domingo por la mañana.

Este programa nació en 2007 y desde entonces ha contado con más de 4.000 participantes.



TALLERES INFANTILES

La Fundación Jove abre el plazo de inscripción de los cursos infantiles

La Fundación María José Jove abrió la inscripción para los talleres educativos para niños de entre 4 y 12 años, que tienen la posibilidad de asistir a cuatro cursos: habilidades emocionales, astronomía y *bloggers* y arte. La inscripción debe realizarse a través de web de la Fundación y cada curso tendrá un coste de 20 euros al mes.



La Fundación María José Jove oferta cuatro talleres educativos para niños

Redacción
A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción de sus talleres educativos infantiles para el curso 2017-18, según informa sobre un propuesta dirigida a niños de entre 4 y 12 años.

La fundación explica que se trata de un programa "consolidado, que este año ha sido renovado en su totalidad para facilitar a las familias una oferta educativa diferente y de calidad".

Las actividades son gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo. El programa incluye cuatro talleres: habilidades emocionales, astronomía, *bloggers* y arte. Todas las actividades se desarrollarán de lunes a jueves en la sede de la Fundación María José Jove y contarán con un monitor de apoyo especializado para los menores con diversidad funcional.



La Fundación María José Jove lanza nuevos talleres educativos

R.L. A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción en los talleres educativos infantiles para el nuevo curso, un programa que ofrece actividades gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo.

La iniciativa se dirige a niños de entre 4 y 12 años y se ofrecen cuatro modalidades: habilidades emocionales, astronomía, bloggers y arte. Todos los talleres se desarrollarán en horario de 16.30 a 18.00 horas de lunes a jueves en la sede de la fundación y contarán con un monitor de apoyo especializado para los menores con diversidad funcional.

El coste de los cursos es de 20 euros al mes, siendo gratuito para niños con diversidad funcional y para las familias con rentas bajas o en paro. [G](#)



La Fundación María José Jove lanza nuevos talleres educativos

R.L. A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción en los talleres educativos infantiles para el nuevo curso, un programa que ofrece actividades gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo.

La iniciativa se dirige a niños de entre 4 y 12 años y se ofrecen cuatro modalidades: habilidades emocionales, astronomía, bloggers y arte. Todos los talleres se desarrollarán en horario de 16.30 a 18.00 horas de lunes a jueves en la sede de la fundación y contarán con un monitor de apoyo especializado para los menores con diversidad funcional.

El coste de los cursos es de 20 euros al mes, siendo gratuito para niños con diversidad funcional y para las familias con rentas bajas o en paro. ●



La Fundación María José Jove lanza nuevos talleres educativos

R.L. A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción en los talleres educativos infantiles para el nuevo curso, un programa que ofrece actividades gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo.

La iniciativa se dirige a niños de entre 4 y 12 años y se ofrecen cuatro modalidades: habilidades emocionales, astronomía, bloggers y arte. Todos los talleres se desarrollarán en horario de 16.30 a 18.00 horas de lunes a jueves en la sede de la fundación y contarán con un monitor de apoyo especializado para los menores con diversidad funcional.

El coste de los cursos es de 20 euros al mes, siendo gratuito para niños con diversidad funcional y para las familias con rentas bajas o en paro. ●



La Fundación María José Jove lanza nuevos talleres educativos

R.L. A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción en los talleres educativos infantiles para el nuevo curso, un programa que ofrece actividades gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo.

La iniciativa se dirige a niños de entre 4 y 12 años y se ofrecen cuatro modalidades: habilidades emocionales, astronomía, bloggers y arte. Todos los talleres se desarrollarán en horario de 16.30 a 18.00 horas de lunes a jueves en la sede de la fundación y contarán con un monitor de apoyo especializado para los menores con diversidad funcional.

El coste de los cursos es de 20 euros al mes, siendo gratuito para niños con diversidad funcional y para las familias con rentas bajas o en paro. [G](#)

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** abre el plazo para sus talleres educativos infantiles

A CORUÑA, 4 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** ha abierto el plazo de inscripción de sus talleres educativos infantiles para el curso 2017-18, según informa sobre un propuesta dirigida a niños de entre 4 y 12 años.

Respecto a esta iniciativa, explica que se trata de un programa "consolidado, que este año ha sido renovado en su totalidad para facilitar a las familias una oferta educativa diferente y de calidad".

Como todos los años, las actividades son gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo.

En el programa, se ofrecen cuatro talleres: habilidades emocionales, astronomía, bloggers y arte. Todos se desarrollarán de lunes a jueves en la sede de la Fundación María José **JOVE** y contarán con un monitor de apoyo especializado para los menores con diversidad funcional. En total, hay 15 plazas por taller.

TODOS LOS BILLETES DEL MUNDO

REPRODUCCIONES EDITORIALES
DE 174 BILLETES PARA 193 PAÍSES



Una nueva
entrega cada
**LUNES
MIÉRCOLES
Y VIERNES**

**PRÓXIMA
ENTREGA
MAÑANA**



1€ + CUPÓN

Suscriptores edición impresa: Colección completa 30 €
Pedidos en el teléfono 981 217 400 (dpto. de distribución)



La Opinión
A Coruña

Polideportivo |

TRIATLÓN

Monteagudo, subcampeón de Europa de cuadriatlón

El coruñés, que se colgó una plata y un bronce en el Mundial hace unas semanas, repite podio en una prueba internacional

Redacción
A CORUÑA

Jonathan Monteagudo, del Triatlón Coruña, se proclamó el sábado subcampeón de Europa de cuadriatlón en el lado de Bergsee, en Ratscher (Alemania). El coruñés ya se colgó una plata y un bronce hace unas semanas en el Campeonato del Mundo de la misma disciplina que incluye, además de las clásicas natación, ciclismo y atletismo, un segmento de piragüismo. Gran temporada para el deportista herculino, que se subió al podio en los dos grandes campeonatos.

El coruñés salió segundo del tramo de nado, 45 segundos del checo Tomas Svoboda, que ya había sido uno de sus grandes rivales en el Mundial, con Enrique Peces y Teicer pisándole los talones.

En la bicicleta, la primera vuelta fue muy táctica y Monteagudo decidió mantenerse protegido detrás de Peces. La estrategia era trabajar en relevos, pero dejando diez metros entre ambos. En la segunda vuelta, sin embargo, el coruñés se quedó sin compañero de viaje porque el español fue sancionado por tirar un envoltorio de una barrita energética. Monteagudo tuvo que hacer el esfuerzo en solitario, pero consiguió mantener la segunda posición antes de coger el kayak, ya a dos minutos de Svoboda, pero alejado de sus perseguidores.

La gran remontada llegó con la piragua. Es la especialidad del coruñés, que se dedicó al piragüismo desde los seis años. En este tramo se puso primero, pero con solo siete segundos de ventaja sobre el



Jonathan Monteagudo. | LA OPINIÓN

checo. En la carrera a pie, jugando-se el título, realizó el mejor 5.000 de su vida, con 17 minutos y 30 segundos bajo la lluvia y unas condiciones muy duras. Pero no fue suficiente para colgarse el oro, que fue para el checo con 50 segundos de ventaja.

Para el coruñés, lo más duro de la competición siempre es la logística. Nada más salir de trabajar el jueves ya cogió un avión para ir hasta Madrid y de allí a Frankfurt, donde todavía tenía que alquilar un coche para otras tres horas de viaje con el tiempo justo para dormir, descansar y prepararse para la prueba del día siguiente. A la vuel-

ta, lo mismo. Recoger todo el material rápido para emprender 19 horas de viaje y trabajar hoy.

Triunfo de Gómez Noya

Javier Gómez Noya se impuso ayer en el triatlón de Des Moines, prueba perteneciente a las Escape Series estadounidenses y una semana antes de afrontar el Mundial de media distancia, que se disputará en Chattanooga (Tennessee, EEUU) en el que busca el título. El ferrolano ganó la carrera con un tiempo de 1h.42.38. Aventajó en 47 segundos a Jason West y en 2:01 minutos a Rodolphe von Berg. Ambos, estadounidenses.

VELA

Victoria sadense en Gran Canaria

El *Proteína 65*, del Club Náutico de Sada y del armador Manuel Batallán, se proclamó campeón en la clase ORC de la primera edición de la Regata Discoveries Race, competición en honor a los descubridores españoles y portugueses. La prueba partió de Lisboa-Cascais el domingo día 27 de agosto y finalizó ayer en Las Palmas de Gran Canaria. Con los tiempos ya compensados, el *Proteína 65*, que contó con el veltamundista Unai Basurko en el equipo, superó en 1 hora, 29 minutos y 7 segundos al *Nautilus* de la Armada Española, que fue quién cruzó primero la línea de llegada y ganador del Trofeo Fernando de Magallanes, al haber sido el primero en llegar en tiempo real.

HOCKEY HIERBA



LA OPINIÓN

Veteranos de cuatro equipos se juntaron en A Torre

La Ciudad Deportiva de A Torre acogió el sábado una juntanza de veteranos de hockey hierba del Forperpa, Adaxe, Videlba y Agrupación Francisco Rodríguez Otero. Hubo ocho partidos a lo largo de la mañana, con la novedad de la participación de veteranas del Atlántico de Vigo.

CADENA: TVG

PROGRAMA: Información local A Coruña

FECHA: 12 de septiembre de 2017

HORA: 20.25h

TEMA: Rueda de prensa convenio con Fundación Emalcsa

ENLACE: <http://www.crtvg.es/tvg/a-carta/informacion-local-a-coruna-seran-465>

MINUTOS: 00:38-01:11

PortadaEn SerieTVGInformativosRGDeportesCulturalO tempoXabaránDirectosArquivoCRTVG

**TELEVISIÓN DE GALICIA**

Á carta | TVG en directo | Programación | Programas | Contacta | Frecuencias | Concursos

Información Local A Coruña

Información local A Coruña (serán)

12/09/2017 20:25 h



A Coruña

Fondos para fomentar a cultura inclusiva

Reportaxes Locais

Informativo local

Envía o teu comentario!

Para poder comentar esta entrada debes estar rexistrado.

Introduce o teu usuario e contrasinal [AQUÍ](#)

Comentarios

Facebook (0)



O blog de tendencias da CRTVG

Publicidade

13 setembro

OportuníGADIS



Fresas Quilo

2,95 €

GADIS

Publicidade

XIPREMIO DIARIO CULTURAL DE TEATRO RADIOFÓNICO DA RADIOGALEGA



El arte, la herramienta para llevar la cultura a las personas con discapacidad en La Coruña



La Fundación María José Jover

SUSCRÍBE
LA NEWSLETTER

Nombre:

inserte su email

E-mail:

email address

☐ Acepto la política de privacidad

SUBSCRIBE

TENDENCIAS

13 SEPTIEMBRE, 2017 - 8:32

Ciencia

Educación

Empleo

Entretenimiento

Salud

Viajes

Las fundaciones **María José Jove** y **Emalcsa** han firmado un convenio de colaboración cuya finalidad es llevar a cabo un novedoso programa para acercar la cultura a las personas con discapacidad.

La fundación María José Jover pondrá 27.000 euros al programa Cultura Accesible e Inclusiva que tiene previsto desarrollar durante los tres próximos años. La presidenta de la Fundación **María José Jove**, Felipa Jove, y el alcalde y cabeza visible de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, han sellado este acuerdo por el que ambas entidades tratarán de convocar nuevas ayudas dirigidas a entidades culturales de la ciudad.

El programa se centra en La Coruña en su segunda edición. "Este novedoso programa coincide plenamente con los objetivos que nosotros perseguimos no solo de acercar el arte a toda la sociedad, sino de utilizarla como instrumento de integración", ha explicado Felipa Jove.

"Llevamos años liderando proyectos como **"hablar conARTE"**, **"leer conARTE"** o **"mirar contacto"**, ha indicado, al tiempo que destaca que el arte es una herramienta **"valiosa"** para la inclusión.

El alcalde de la ciudad comentó que **"la alianza que hoy se formaliza ayuda a hacer de nuestra ciudad un lugar con mayores y mejores oportunidades para las personas con diversidad funcional y crear nuevos lazos entre los sectores sociales y culturales con ventajas para ambos y para todos los ciudadanos"**.

Desde su constitución en 2003, la Fundación María José Jove desarrolla su actividad en el ámbito de la infancia y la discapacidad a través de cuatro grandes áreas de trabajo:



El convenio se firmó en la sede de la Fundación María José Jove.

La Fundación Jove y Emalcsa colaborarán para promover una cultura accesible e inclusiva

A CORUÑA / LA VOZ

Las fundaciones María José Jove y Emalcsa han decidido aliarse para facilitar el acceso a la cultura a las personas con diversidad funcional. El acto de firma del convenio estuvo presidido por Felipa Jove, presidenta de la fundación, y Xulio Ferreiro, alcalde de A Coruña.

Este proyecto consta de ayudas a entidades culturales con el fin de aumentar la accesibilidad de todas las personas al

arte. «Este novedoso programa coincide plenamente con los objetivos que nosotros perseguimos, no solo de acercar el arte a la sociedad, sino de utilizarla como instrumento de integración», afirmó Felipa Jove en el acto celebrado en la sede de la fundación que preside. Por su parte, Xulio Ferreiro señaló que «a alianza contribuye a facer da nosa cidade un lugar con maiores e mellores oportunidades».



Un paso más hacia la cultura accesible

La Fundación María José Jove colabora con la segunda edición del programa de inclusión cultural de Emalcsa, que financiará con 27.000 euros durante los próximos tres años

Redacción
A CORUÑA

El programa *Cultura Accesible e Inclusiva* de la Fundación Emalcsa, tendrá una segunda convocatoria gracias al convenio de colaboración que firmaban la pasada mañana la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el alcalde Xulio Ferreiro. La cooperación entre ambas entidades, que se traduce en un apoyo de 27.000 euros al programa de la empresa municipal de aguas por parte de la institución de Jove, permitirá continuar con la convocatoria de ayudas a entidades culturales que Emalcsa desarrolla durante los próximos 3 años, con el fin de mejorar el acceso a la vida cultural de las personas con diversidad funcional.

Durante la firma del convenio, Felipa Jove aseguró que el apoyo de su fundación al proyecto se debe a que este "coincide" con los objetivos de "acercar el arte a toda la sociedad" y de "utilizarla como instrumento de integración" que el centro persigue. La presi-



La presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el alcalde de la ciudad, Xulio Ferreiro. | CARLOS PARDELLAS

denta de la entidad estuvo secundada por el alcalde A Coruña, que afirmó que el convenio "contribuye a hacer de nuestra ciudad un lugar con mayores oportunidades para las personas con diversidad funcional", que se verán favoreci-

das por la segunda edición que alcanza esta iniciativa.

El lanzamiento y resolución de su convocatoria tendrá lugar en el último trimestre de este año. Será el primer paso para llegar a alcanzar sus tres objetivos principales:

la elaboración de actividades culturales en formatos accesibles, el aumento de la accesibilidad de los espacios que ofrezcan servicios culturales y el impulso del potencial creativo de las personas con diversidad funcional.



Un momento de la presentación de ayer en la sede de la fundación | JAVIER ALBORÉS

La Fundación Jove y Emalcsa suman fuerzas para fomentar una cultura más inclusiva

La entidad privada financiará con 27.000 euros un programa municipal de accesibilidad

REDACCIÓN A CORUÑA

Las fundaciones María José Jove y Emalcsa rubricaron ayer un convenio de colaboración en virtud del cual la primera se encargará de subvencionar con 27.000 euros el programa Cultura Accesible e Inclusiva que tiene previsto desarrollar el organismo social de la entidad pública durante los tres próximos años.

La presidenta de la Jove, Felipa Jove, y el alcalde y cabeza visible de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, se encargaron de firmar el acuerdo por el que ambas entidades tratarán de convocar nuevas ayudas dirigidas a entidades culturales de la ciudad.

La meta final de esta iniciativa es conseguir aumentar la accesibilidad de las personas con discapacidad a la vida cultural de A Coruña. Así se seguirá intentando en esta segunda edición de un plan que nació el año pasado.

El arte como herramienta

"Este novedoso programa coincide plenamente con los objetivos que nosotros perseguimos no solo de acercar el arte a toda la sociedad, sino de utilizarla como

instrumento de integración", justificó Felipa Jove.

La responsable de la organización privada añadió: "Llevamos años liderando proyectos como "hablar conARTE", "leer conARTE" o "mirar contacto", en los que el arte se ha revelado como una valiosa herramienta de inclusión y por ello estamos encantados de apoyar iniciativas como la de la Fundación Emalcsa".

Por su parte, el alcalde comentó que "a alianza que hoxe (por ayer) se formaliza contribúe a facer da nosa cidade un lugar con maiores e mellores oportunidades para as persoas con diversidade funcional, e crear novos vínculos entre os sectores sociais e culturais con vantaxes para ambos e para toda a cidadanía".



Un momento de la presentación de ayer en la sede de la fundación | JAVIER ALBORÉS

La Fundación Jove y Emalcsa suman fuerzas para fomentar una cultura más inclusiva

La entidad privada financiará con 27.000 euros un programa municipal de accesibilidad

REDACCIÓN A CORUÑA

Las fundaciones María José Jove y Emalcsa rubricaron ayer un convenio de colaboración en virtud del cual la primera se encargará de subvencionar con 27.000 euros el programa Cultura Accesible e Inclusiva que tiene previsto desarrollar el organismo social de la entidad pública durante los tres próximos años.

La presidenta de la Jove, Felipa Jove, y el alcalde y cabeza visible de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, se encargaron de firmar el acuerdo por el que ambas entidades tratarán de convocar nuevas ayudas dirigidas a entidades culturales de la ciudad.

La meta final de esta iniciativa es conseguir aumentar la accesibilidad de las personas con discapacidad a la vida cultural de A Coruña. Así se seguirá intentando en esta segunda edición de un plan que nació el año pasado.

El arte como herramienta

"Este novedoso programa coincide plenamente con los objetivos que nosotros perseguimos no solo de acercar el arte a toda la sociedad, sino de utilizarla como

instrumento de integración", justificó Felipa Jove.

La responsable de la organización privada añadió: "Llevamos años liderando proyectos como "hablar conARTE", "leer conARTE" o "mirar contacto", en los que el arte se ha revelado como una valiosa herramienta de inclusión y por ello estamos encantados de apoyar iniciativas como la de la Fundación Emalcsa".

Por su parte, el alcalde comentó que "a alianza que hoxe (por ayer) se formaliza contribúe a facer da nosa cidade un lugar con maiores e mellores oportunidades para as persoas con diversidade funcional, e crear novos vínculos entre os sectores sociais e culturais con vantaxes para ambos e para toda a cidadanía".



Alianza entre Emalcsa y la Fundación María José Jove

CONVENIO Las fundaciones María José Jove y Emalcsa firmaron ayer un convenio de colaboración con el objetivo de facilitar el acceso a la cultura a personas con diversidad funcional. En virtud de ese acuerdo, la entidad que preside Felipa Jove apoyará el programa cultura accesible e inclusiva de Emalcsa con 27.000 euros durante los próximos tres años, según informó en un comunicado.

El alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, destacó de esta alianza que contribuye a que la ciudad sea un lugar con "mayores y mejores oportunidades" para las personas con diversidad funcional. Por su parte, Felipa Jove apuntó los objetivos de acercar el arte a toda la sociedad y de utilizarlo como instrumento de integración. **REDACCIÓN**



Presentación del convenio entre Emalcsa y la Fundación Jove. Foto: C Pardellas

Miércoles, 13 de sep de 2017 05:06

Audiencia: 281.284

Ranking: 6

VPE: 1.991

Página: 1

Tipología: online

La Fundación Jove y Emalcsa colaborarán para promover una cultura accesible e inclusiva

Miércoles, 13 de septiembre de 2017

Facebook 0 Twitter 0 La Voz de Galicia A Coruña / La Voz 13/09/2017 05:00 h Las fundaciones María José Jove y Emalcsa han decidido aliarse para facilitar el acceso a la cultura a las personas con diversidad funcional. El acto de firma del convenio estuvo presidido por Felipa Jove, presidenta de la fundación, y Xulio Ferreiro, alcalde de A Coruña. Este proyecto consta de ayudas a entidades culturales con el fin de aumentar la accesibilidad de todas las personas al arte. «Este novedoso programa coincide plenamente con los objetivos que nosotros perseguimos, no solo de acercar el arte a la sociedad, sino de utilizarla como instrumento de integración», afirmó Felipa Jove en el acto celebrado en la sede de la fundación que preside. Por su parte, Xulio Ferreiro señaló que «a alianza contribuye a hacer de nuestra ciudad un lugar con mayores e mejores oportunidades». Votación 0 votos

La fundación María José Jove impulsará el acceso a la cultura de personas con diversidad funcional

Martes, 12 de septiembre de 2017

Las fundaciones María José Jove y Emalcsa colaborarán en la promoción del acceso a la cultura de personas con diversidad funcional, en virtud de un convenio suscrito entre el alcalde de A Coruña, Xulio Ferreiro, y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove. Este programa es una convocatoria de ayudas de la Fundación Emalcsa -la empresa municipal de augas de A Coruña- a entidades culturales, con el objetivo de aumentar la accesibilidad de las personas con discapacidad a la vida cultural de la ciudad. En su segunda edición, ambas fundaciones trabajarán conjuntamente para hacer posible el lanzamiento y resolución de la convocatoria 'Cultura Accesible e Inclusiva 2017/2018' en el último trimestre de este año. Tras la firma del convenio, Felipa Jove ha subrayado que el programa "coincide plenamente" con los objetivos de la Fundación que preside. "No solo de acercar el arte a toda la sociedad, sino de utilizarla como instrumento de integración", ha expuesto citando, entre otros ejemplos, la propuesta 'hablar conARTE'. Por su parte, el alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, ha señalado que el acuerdo contribuye a hacer de la ciudad "un lugar con mayores y mejores oportunidades" para las personas con diversidad funcional.

Un paso más hacia la cultura accesible

Miércoles, 13 de septiembre de 2017

El programa Cultura Accesible e Inclusiva de la Fundación Emalcsa, tendrá una segunda convocatoria gracias al convenio de colaboración que firmaban la pasada mañana la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el alcalde Xulio Ferreiro. La cooperación entre ambas entidades, que se traduce en un apoyo de 27.000 euros al programa de la empresa municipal de aguas por parte de la institución de Jove, permitirá continuar con la convocatoria de ayudas a entidades culturales que Emalcsa desarrolla durante los próximos 3 años, con el fin de mejorar el acceso a la vida cultural de las personas con diversidad funcional. Durante la firma del convenio, Felipa Jove aseguró que el apoyo de su fundación al proyecto se debe a que este "coincide" con los objetivos de "acercar el arte a toda la sociedad" y de "utilizarla como instrumento de integración" que el centro persigue. La presidenta de la entidad estuvo secundada por el alcalde A Coruña, que afirmó que el convenio "contribuye a hacer de nuestra ciudad un lugar con mayores oportunidades para las personas con diversidad funcional", que se verán favorecidas por la segunda edición que alcanza esta iniciativa. El lanzamiento y resolución de su convocatoria tendrá lugar en el último trimestre de este año. Será el primer paso para llegar a alcanzar sus tres objetivos principales: la elaboración de actividades culturales en formatos accesibles, el aumento de la accesibilidad de los espacios que ofrezcan servicios culturales y el impulso del potencial creativo de las personas con diversidad funcional.

La Fundación Jove y Emalcsa se alían para promover una cultura inclusiva

Martes, 12 de septiembre de 2017

Las fundaciones María José Jove y Emalcsa han firmado hoy un convenio de colaboración con el objetivo de facilitar el acceso a la cultura a personas con diversidad funcional. En virtud de este acuerdo, la entidad que preside Felipa Jove apoyará el programa cultura accesible e inclusiva de Emalcsa con 27.000 euros durante los próximos tres años, según informa en un comunicado. El alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, ha destacado de esta alianza que contribuye a que la ciudad sea un lugar con "mayores y mejores oportunidades" para las personas con diversidad funcional. Por su parte, Felipa Jove ha apuntado los objetivos de acercar el arte a toda la sociedad y de utilizarlo como instrumento de integración. "Nuestra sede acoge la única exposición de arte accesible de Galicia y es que, aunque parezca increíble, hasta hace tres años los museos en Galicia eran espacios intocables para las personas con déficit visual. Y esto es algo que sucede con muchos otros colectivos y que nuestra sociedad no puede permitir", ha subrayado.

La Fundación Jove y Emalcsa se alían para promover una cultura inclusiva

Martes, 12 de septiembre de 2017

El alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, ha destacado de esta alianza que contribuye a que la ciudad sea un lugar con "mayores y mejores oportunidades" para las personas con diversidad funcional. EFE/Archivo A Coruña, 12 sep (EFE).- Las fundaciones María José Jove y Emalcsa han firmado hoy un convenio de colaboración con el objetivo de facilitar el acceso a la cultura a personas con diversidad funcional. En virtud de este acuerdo, la entidad que preside Felipa Jove apoyará el programa cultura accesible e inclusiva de Emalcsa con 27.000 euros durante los próximos tres años, según informa en un comunicado. El alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, ha destacado de esta alianza que contribuye a que la ciudad sea un lugar con "mayores y mejores oportunidades" para las personas con diversidad funcional. Por su parte, Felipa Jove ha apuntado los objetivos de acercar el arte a toda la sociedad y de utilizarlo como instrumento de integración. "Nuestra sede acoge la única exposición de arte accesible de Galicia y es que, aunque parezca increíble, hasta hace tres años los museos en Galicia eran espacios intocables para las personas con déficit visual. Y esto es algo que sucede con muchos otros colectivos y que nuestra sociedad no puede permitir", ha subrayado. EFE

GALICIA.-Las fundaciones María José **JOVE** y Emalcsa impulsarán el acceso a la cultura de personas con diversidad funcional

A CORUÑA, 12 (EUROPA PRESS)

Las fundaciones María José **JOVE** y Emalcsa colaborarán en la promoción del acceso a la cultura de personas con diversidad funcional, en virtud de un convenio suscrito entre el alcalde de A Coruña, Xulio Ferreiro, y la presidenta de la Fundación María José **JOVE**, Felipa **JOVE**.

Este programa es una convocatoria de ayudas de la Fundación Emalcsa -la empresa municipal de augas de A Coruña- a entidades culturales, con el objetivo de aumentar la accesibilidad de las personas con discapacidad a la vida cultural de la ciudad.

En su segunda edición, ambas fundaciones trabajarán conjuntamente para hacer posible el lanzamiento y resolución de la convocatoria ‘Cultura Accesible e Inclusiva 2017/2018’ en el último trimestre de este año.

FACILITAR LA INTEGRACIÓN

Tras la firma del convenio, Felipa **JOVE** ha subrayado que el programa “coincide plenamente” con los objetivos de la Fundación que preside. “No solo de acercar el arte a toda la sociedad, sino de utilizarla como instrumento de integración”, ha expuesto citando, entre otros ejemplos, la propuesta ‘hablar conARTE’.

Por su parte, el alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, ha señalado que el acuerdo constribuye a hacer de la ciudad “un lugar con mayores y mejores oportunidades” para las personas con diversidad funcional.

La Fundación Jove y Emalcsa se alían para promover una cultura inclusiva

EFE

Las fundaciones María José Jove y Emalcsa han firmado hoy un convenio de colaboración con el objetivo de facilitar el acceso a la cultura a personas con diversidad funcional.

En virtud de este acuerdo, la entidad que preside Felipa Jove apoyará el programa cultura accesible e inclusiva de Emalcsa con 27.000 euros durante los próximos tres años, según informa en un comunicado.

El alcalde de A Coruña y presidente de la Fundación Emalcsa, Xulio Ferreiro, ha destacado de esta alianza que contribuye a que la ciudad sea un lugar con “mayores y mejores oportunidades” para las personas con diversidad funcional.

Por su parte, Felipa Jove ha apuntado los objetivos de acercar el arte a toda la sociedad y de utilizarlo como instrumento de integración.

“Nuestra sede acoge la única exposición de arte accesible de Galicia y es que, aunque parezca increíble, hasta hace tres años los museos en Galicia eran espacios intocables para las personas con déficit visual. Y esto es algo que sucede con muchos otros colectivos y que nuestra sociedad no puede permitir”, ha subrayado.



La Fundación Jove impulsa un programa con perros para niños

A CORUÑA / LA VOZ

La Fundación María José Jove acaba de abrir la inscripción de su programa de ocio saludable con perros de terapia para niños con diversidad funcional. Se trata de la segunda edición de esta iniciativa denominada *Ocucando*, dirigida a menores con necesidades educativas especiales, fomentando experiencias afectivas y de ocio a través de los canes.

El plazo para matricularse estará abierto hasta el domingo. Pueden inscribirse niños de entre 3 y 11 años a través de la página web de la fundación. Las sesiones se impartirán las tardes de los lunes, martes y jueves desde el 9 de octubre al 14 de diciembre, en grupos. El coste del programa es de 20 euros, siendo gratuito para familias con rentas bajas o en situación de desempleo.



La Fundación María José Jove ofrece terapia con perros para niños con diversidad funcional

La Fundación María José Jove reedita su programa de ocio saludable con perros de terapia para niños con diversidad funcional y necesidades educativas especiales de entre 3 y 11 años. Las plazas son li-

mitadas y los interesados deben realizar la preinscripción a través de la página web www.fundacion-mariajosejove.org hasta el domingo, día 17. Las sesiones serán del 9 de octubre al 14 de diciembre.

**QTTERAPIA****La Fundación María Jose Jove prepara la segunda edición del programa de ocio saludable Ocucando**

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha ya la segunda edición del programa de ocio saludable Ocucando. Esta iniciativa, que se desarrolla con perros de terapia, está orientada a niños con diversidad funcional y necesidades educativas especiales que tengan entre tres y 11 años. Las plazas son limitadas por lo que la preinscripción puede realizarse a través de la página web www.fundacionmariajosejove.org hasta este domingo. La admisión en el programa se realizará en base a las evaluaciones individuales realizadas por los técnicos. Las sesiones se impartirán las tardes de los lunes, martes y jueves del 9 de octubre al 14 de diciembre.

GALICIA.-Fundación María José **JOVE** abre su programa de terapia con perros para niños con diversidad funcional

A CORUÑA, 14 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** ha abierto la fase de inscripción para la segunda edición de 'Ocucando', un programa de ocio saludable con perros de terapia orientado a niños y niñas con diversidad funcional y necesidades educativas especiales, según informa.

Dirigido a menores de entre 3 y 11 años, las plazas son limitadas. La pre-inscripción podrá realizarse a través de la web www.fundacionmariajoseJOVE.org hasta este domingo.

La admisión final en el programa se realizará en base a las evaluaciones individuales realizadas por el equipo técnico, una vez cerrado el plazo de inscripción. Las sesiones se impartirán las tardes de los lunes, martes y jueves desde el 9 de octubre al 14 de diciembre, en grupos.

'Ocucando' es una experiencia pionera en Galicia iniciada el pasado año por la Fundación Maria José **JOVE** "para promover la salud y el ocio con niños y niñas de edades similares a través de la relación lúdica con perros de terapia", explica.



Arte

Comienzan las visitas escolares a la colección María José Jove

La fundación amplía su oferta didáctica para este curso para alumnos de todas las edades y de educación especial

Otro curso más, la Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas de escolares a su colección de arte, que lleva funcionando desde el año 2007 y en el que ya han participado un total de 30.000 alumnos de toda Galicia, de los cuales 4.800 fueron durante la pasada edición.

La fundación ha decidido ampliar y renovar su oferta didáctica con tres formatos de visita. El primero es la visita dinamizada a la colección; el segundo una visita a la carta sobre un estilo o temática concreta, y el último es la pieza estrella, en la que se centran en una obra y autor en concreto de toda la colección de arte. Cada opción cuenta con sus propias actividades, adaptadas según la edad y nivel educativo de los visitantes.



Imagen de una visita de escolares en la pasada edición.

Y es que el programa contempla visitas para alumnos de infantil, primaria, ESO y bachillerato, además de un módulo adaptado para educación especial.

Los centros educativos que estén interesados en realizar

estas visitas a la colección de arte de la Fundación María José Jove tienen más información en la página web de la institución y pueden realizar ya sus reservas de plazas a través del teléfono 981 160 265.



Los pequeños realizarán actividades adaptadas al curso en el que están

La Fundación María José Jove renueva su programa de visitas escolares

Desde 2007, 30.000 alumnos disfrutaron de los fondos de la colección, 4.800 en la pasada edición

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018. Se trata de una iniciativa puesta en marcha en 2007 por la que ya pasaron cerca de 30.000 escolares, 4.800 en la pasada edición.

Para esta nueva temporada, la entidad amplía su oferta didáctica con la máxima de que el museo es un espacio vivo y de participación. Por ello, renueva los programas de los tres formatos de visita que ofrece: visita dinamizada, a la carta (sobre un estilo o temática concreta) y la pieza estrella (centrada en una obra y autor de la colección).

Estas tres opciones de visita cuentan a su vez con una propuesta de actividades y lenguaje específico en función del nivel

educativo: Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato. También hay un programa para escolares de Educación Especial.

Para los más pequeños, la colección se transformará en un mundo imaginario de personajes, paisajes y objetos de muchas formas y colores con la que armarán su propia historia. Los de cuatro y cinco conocerán las piezas de la mano de Pelo Pincho, que les explicará cómo los creadores transmiten lo que sienten en el lienzo. En el caso de los de Primaria, el objetivo pasará por incorporar los lenguajes artísticos y la dimensión estética así que se les guiará para que aprendan a leer los idiomas del arte. Los alumnos de primero y segundo de la ESO se adentrarán en el género del retrato para conocer los selfies de la historia y los de tercero y cuarto se convertirán con los de Bachillerato en comunicadores haciendo uso de los elementos artísticos del espacio.

Finalmente y partiendo de que el arte es diverso, habrá sesiones para los de Educación especial. Toda la información está en www.fundacionmariajosejove.org y los interesados deben realizar sus reservas en el 981 160 265. 



Los pequeños realizarán actividades adaptadas al curso en el que están

La Fundación María José Jove renueva su programa de visitas escolares

Desde 2007, 30.000 alumnos disfrutaron de los fondos de la colección, 4.800 en la pasada edición

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018. Se trata de una iniciativa puesta en marcha en 2007 por la que ya pasaron cerca de 30.000 escolares, 4.800 en la pasada edición.

Para esta nueva temporada, la entidad amplía su oferta didáctica con la máxima de que el museo es un espacio vivo y de participación. Por ello, renueva los programas de los tres formatos de visita que ofrece: visita dinamizada, a la carta (sobre un estilo o temática concreta) y la pieza estrella (centrada en una obra y autor de la colección).

Estas tres opciones de visita cuentan a su vez con una propuesta de actividades y lenguaje específico en función del nivel

educativo: Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato. También hay un programa para escolares de Educación Especial.

Para los más pequeños, la colección se transformará en un mundo imaginario de personajes, paisajes y objetos de muchas formas y colores con la que armarán su propia historia. Los de cuatro y cinco conocerán las piezas de la mano de Pelo Pincho, que les explicará cómo los creadores transmiten lo que sienten en el lienzo. En el caso de los de Primaria, el objetivo pasará por incorporar los lenguajes artísticos y la dimensión estética así que se les guiará para que aprendan a leer los idiomas del arte. Los alumnos de primero y segundo de la ESO se adentrarán en el género del retrato para conocer los selfies de la historia y los de tercero y cuarto se convertirán con los de Bachillerato en comunicadores haciendo uso de los elementos artísticos del espacio.

Finalmente y partiendo de que el arte es diverso, habrá sesiones para los de Educación especial. Toda la información está en www.fundacionmariajosejove.org y los interesados deben realizar sus reservas en el 981 160 265. 



Los pequeños realizarán actividades adaptadas al curso en el que están

La Fundación María José Jove renueva su programa de visitas escolares

Desde 2007, 30.000 alumnos disfrutaron de los fondos de la colección, 4.800 en la pasada edición

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018. Se trata de una iniciativa puesta en marcha en 2007 por la que ya pasaron cerca de 30.000 escolares, 4.800 en la pasada edición.

Para esta nueva temporada, la entidad amplía su oferta didáctica con la máxima de que el museo es un espacio vivo y de participación. Por ello, renueva los programas de los tres formatos de visita que ofrece: visita dinamizada, a la carta (sobre un estilo o temática concreta) y la pieza estrella (centrada en una obra y autor de la colección).

Estas tres opciones de visita cuentan a su vez con una propuesta de actividades y lenguaje específico en función del nivel

educativo: Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato. También hay un programa para escolares de Educación Especial.

Para los más pequeños, la colección se transformará en un mundo imaginario de personajes, paisajes y objetos de muchas formas y colores con la que armarán su propia historia. Los de cuatro y cinco conocerán las piezas de la mano de Pelo Pincho, que les explicará cómo los creadores transmiten lo que sienten en el lienzo. En el caso de los de Primaria, el objetivo pasará por incorporar los lenguajes artísticos y la dimensión estética así que se les guiará para que aprendan a leer los idiomas del arte. Los alumnos de primero y segundo de la ESO se adentrarán en el género del retrato para conocer los selfies de la historia y los de tercero y cuarto se convertirán con los de Bachillerato en comunicadores haciendo uso de los elementos artísticos del espacio.

Finalmente y partiendo de que el arte es diverso, habrá sesiones para los de Educación especial. Toda la información está en www.fundacionmariajosejove.org y los interesados deben realizar sus reservas en el 981 160 265. 



Los pequeños realizarán actividades adaptadas al curso en el que están

La Fundación María José Jove renueva su programa de visitas escolares

Desde 2007, 30.000 alumnos disfrutaron de los fondos de la colección, 4.800 en la pasada edición

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018. Se trata de una iniciativa puesta en marcha en 2007 por la que ya pasaron cerca de 30.000 escolares, 4.800 en la pasada edición.

Para esta nueva temporada, la entidad amplía su oferta didáctica con la máxima de que el museo es un espacio vivo y de participación. Por ello, renueva los programas de los tres formatos de visita que ofrece: visita dinamizada, a la carta (sobre un estilo o temática concreta) y la pieza estrella (centrada en una obra y autor de la colección).

Estas tres opciones de visita cuentan a su vez con una propuesta de actividades y lenguaje específico en función del nivel

educativo: Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato. También hay un programa para escolares de Educación Especial.

Para los más pequeños, la colección se transformará en un mundo imaginario de personajes, paisajes y objetos de muchas formas y colores con la que armarán su propia historia. Los de cuatro y cinco conocerán las piezas de la mano de Pelo Pincho, que les explicará cómo los creadores transmiten lo que sienten en el lienzo. En el caso de los de Primaria, el objetivo pasará por incorporar los lenguajes artísticos y la dimensión estética así que se les guiará para que aprendan a leer los idiomas del arte. Los alumnos de primero y segundo de la ESO se adentrarán en el género del retrato para conocer los selfies de la historia y los de tercero y cuarto se convertirán con los de Bachillerato en comunicadores haciendo uso de los elementos artísticos del espacio.

Finalmente y partiendo de que el arte es diverso, habrá sesiones para los de Educación especial. Toda la información está en www.fundacionmariajosejove.org y los interesados deben realizar sus reservas en el 981 160 265. 

Comienzan las visitas escolares a la colección María José Jove

Martes, 19 de septiembre de 2017

Facebook 0 Twitter 0 La Voz de Galicia 19/09/2017 05:00 h Otro curso más, la Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas de escolares a su colección de arte, que lleva funcionando desde el año 2007 y en el que ya han participado un total de 30.000 alumnos de toda Galicia, de los cuales 4.800 fueron durante la pasada edición. La fundación ha decidido ampliar y renovar su oferta didáctica con tres formatos de visita. El primero es la visita dinamizada a la colección; el segundo una visita a la carta sobre un estilo o temática concreta, y el último es la pieza estrella, en la que se centran en una obra y autor en concreto de toda la colección de arte. Cada opción cuenta con sus propias actividades, adaptadas según la edad y nivel educativo de los visitantes. Y es que el programa contempla visitas para alumnos de infantil, primaria, ESO y bachillerato, además de un módulo adaptado para educación especial. Los centros educativos que estén interesados en realizar estas visitas a la colección de arte de la Fundación María José Jove tienen más información en la página web de la institución y pueden realizar ya sus reservas de plazas a través del teléfono 981 160 265. Votación 0 votos

A CORUÑA, 18 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** ha puesto en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018, según informa.

Se trata de una iniciativa implantada en 2007 y por la que ya han pasado 30.000 escolares de toda Galicia, 4.800 en la pasada edición.

Para el curso 2017-2018, la entidad ha ampliado su oferta didáctica "con la máxima de que el museo es un espacio vivo y de participación", precisa.

Por ello, ha renovado los programas de los tres formatos de visita que ofrece: visita dinamizada, visita a la carta (sobre un estilo o temática concreta) "y la pieza estrella (centrada en una obra y autor de la colección)", añade.

Estas tres opciones de visita cuentan, a su vez, con una propuesta de actividades y lenguaje específico en función del nivel educativo: Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato. También hay un programa para escolares de Educación Especial.



La Fundación María José Jove pone en marcha las visitas de escolares a su colección de arte

La Fundación María José Jove acaba de poner en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018, por el que desde 2007 han pasado 30.000 estudiantes de Galicia. Este año habrá visitas dinimizadas, a la carta sobre un estilo o temática concreta y la denominada pieza estrella, que se centra-

rá en una obra y autor de la colección. También habrá este año propuestas de actividades y lenguaje específico para escolares de Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato, además de alumnos de Educación Especial. La información se puede consultar en www.fundacion-mariajosejove.org y en el teléfono 981 160 265.

Patinazo de la fundación de Sandra Ortega: incumple objetivos

Miércoles, 20 de septiembre de 2017

en A Coruña, 20 de septiembre de 2017 (06:00 CET) Paideia Galiza, la fundación que creó Rosalía Mera y que ahora sostiene su heredera, Sandra Ortega, destinó a obra social y gastos de estructura 1,97 millones en 2016. Es un presupuesto un poco inferior al de la Fundación María José Jove (2,7 millones) y muy inferior al que maneja la Fundación Barrié (7,1 millones) o la Fundación Amancio Ortega (47 millones), todas con sede en A Coruña. Paideia realiza una importante labor de integración, con programas destinados al empleo de personas con discapacidad a través de Trébore; y de fomento del emprendimiento cultural y social, materia a la que ha llegado a dedicar la mitad de su presupuesto en el ejercicio de 2015. Los programas vinculados al estudio audiovisual Mans así como los del área de territorio, como el laboratorio de biotecnología Cultigar o la Asociación Deloia, son de los proyectos más visibles, que se complementan con conferencias y publicaciones. La fundación recibe todos los años ayudas de la Xunta, la Deputación da Coruña, e ingresos por colaboración con Repsol y Abanca. El desarrollo de estas iniciativas requirió a Paideia una inversión social en 2016 ligeramente superior a la del curso anterior (1,93 millones), pero que se quedó lejos del presupuesto previsto para el ejercicio. La institución estimaba en su plan de actuación, hecho público junto a las cuentas de 2015, un gasto de 2,3 millones, pero solo llegó a los 1,97 millones. [embedded content] De cumplirse la hoja de ruta trazada en 2015, el dinero destinado a los distintos ejes de actividad de la fundación, sin contar los gastos de estructura, debería haber ascendido a 1,81 millones, pero se quedó en los 1,38 millones, por debajo de lo invertido en el curso precedente. Las áreas de actuación de Paideia son juventud y movilidad, donde la partida fue de 322.000 euros frente a los 389.000 previstos; emprendimiento, donde se gastaron 721.000 euros frente a los 981.000 presupuestados; desarrollo territorial, que cayó de manera acusada de los 200.000 euros previstos a solamente 94.000 ejecutados; y formación, investigación y divulgación, donde se destinaron 23.000 euros frente a los 38.000 previstos. La única partida que creció fue la del área de discapacidad, donde la inversión superó los 224.000 euros cuando solo estaban presupuestados 200.000. Las aportaciones de Sandra Ortega Este frenazo en el incremento de actividad que había experimentado Paideia en los últimos años y que supuso cerrar el año con un comportamiento prácticamente plano en cuanto a presupuesto, coincidió con un aumento de la aportación de Sandra Ortega a la institución. El brazo inversor de la mujer más rica de España, Rosp Corunna, inyectó 500.000 euros en Paideia, cuando la planificación contemplaba solamente 450.000 euros. En los ejercicios previos, 2015 y 2014, había aportado 300.000 euros. La hija de Amancio Ortega ingresará este año por el dividendo de Inditex unos 105 millones, 210 veces su aportación a la fundación. Sandra Ortega elevó hasta los 500.000 euros su aportación anual a Paideia, que recibió menos fondos europeos de los previstos. La disminución del gasto social sobre el presupuesto previsto se debió, en realidad, a una menor recepción de fondos europeos de la

Audiencia: 5.941

Ranking: 5

VPE: 27

Página: 2

Tipología: online

esperada en el plan de actuación , 588.000 euros. Sin embargo, las cuentas cerradas por Paideia reflejan unos ingresos por ayudas de la UE de 140.000 euros, cuantía que duplica la percibida en 2015. La Xunta colaboró con Paideia con 78.000 euros y la Deputación de A Coruña con 34.000 , partidas similares a las del año anterior. Los ingresos generados por la propia actividad de la fundación son los más importantes dentro del presupuesto, superando claramente a las aportaciones de Rosp Corunna. En 2016, por ventas y otros ingresos captó 615.000 euros, mientras que por el alquiler de espacios y prestación de servicios logró otros 440.000. Los ingresos generados por la propia actividad superan claramente los gastos en los que incurre para desarrollarla, aún obviando ayudas y aportaciones.

La Fundacin Mara Jos Jove pone en marcha las visitas de escolares a su coleccin de arte

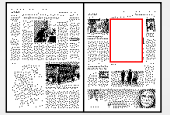
Miércoles, 20 de septiembre de 2017

La Fundación María José Jove acaba de poner en marcha el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2017-2018, por el que desde 2007 han pasado 30.000 estudiantes de Galicia. Este año habrá visitas dinamizadas, a la carta sobre un estilo o temática concreta y la denominada pieza estrella, que se centrará en una obra y autor de la colección. También habrá este año propuestas de actividades y lenguaje específico para escolares de Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato, además de alumnos de Educación Especial. La información se puede consultar en www.fundacionmariajosejove.org y en el teléfono 981 16

Comezan as visitas escolares á colección María José Jove

Martes, 19 de setembro de 2017

Facebook 0 Twitter 0 La Voz de Galicia 19/09/2017 05:00 h Otro curso más, la Fundación María José Jove pone en marcha el programa de visitas de escolares a su colección de arte, que lleva funcionando desde el año 2007 y en el que ya han participado un total de 30.000 alumnos de toda Galicia, de los cuales 4.800 fueron durante la pasada edición. La fundación ha decidido ampliar y renovar su oferta didáctica con tres formatos de visita. El primero es la visita dinamizada a la colección; el segundo una visita a la carta sobre un estilo o temática concreta, y el último es la pieza estrella, en la que se centran en una obra y autor en concreto de toda la colección de arte. Cada opción cuenta con sus propias actividades, adaptadas según la edad y nivel educativo de los visitantes. Y es que el programa contempla visitas para alumnos de infantil, primaria, ESO y bachillerato, además de un módulo adaptado para educación especial. Los centros educativos que estén interesados en realizar estas visitas a la colección de arte de la Fundación María José Jove tienen más información en la página web de la institución y pueden realizar ya sus reservas de plazas a través del teléfono 981 160 265. Votación 0 votos



Fundación María José Jove

Arranca el programa de visitas y tertulias artísticas para adultos

Después del éxito que tuvieron el pasado curso los ciclos de visitas a la colección de arte de la Fundación María José Jove y las tertulias que se hicieron a su alrededor, la institución ha decidido repetir la experiencia con una segunda edición del programa *Más*, que reúne estas actividades artísticas dirigidas a un público adulto.

Las visitas dinamizadas para disfrutar de las 150 obras de destacados artistas gallegos, nacionales e internacionales que conforman la colección de la fundación están especialmente pensadas para colectivos como asociaciones o centros cívicos, pero cada recorrido se adapta a los intereses de cada grupo, que podrá disfrutar de una visita general o elegir los autores, épocas, movimientos o temas en los que quiere centrar la experiencia. Las visitas se llevarán a cabo de lunes a jueves, desde las 9.00 a las 18.00 horas, y los grupos podrán contar con un máximo de 25 integrantes.

Por otro lado, las tertulias se celebrarán los primeros



Las actividades artísticas para adultos repiten este curso.

lunes de cada mes entre las 16.30 y las 18.00 horas. Para cada ocasión se elige una obra de la colección para analizarla y conocer su contexto histórico y artístico. En este caso la asistencia puede ser tanto en grupo como individual, y el aforo es limitado.

El calendario de tertulias arrancará en octubre con Anthony Gormley, seguirá en noviembre dedicada a Miki Leal, diciembre con Juan Muñoz, enero con Cristina Igle-

sias y febrero se dedicará a Pablo Picasso. En marzo le tocará el turno a Maruja Mallo, abril a Wassily Kandinsky, mayo a Juan Genovés y Pamen Pereira cerrará el ciclo de tertulias en el mes de junio.

El programa completo está detallado en la web www.fundacionmariajosejove.org, y los interesados deben realizar sus reservas a través del teléfono de la fundación, 981 160 265.



La Fundación María José Jove pone en marcha otra edición del Programa Más

REDACCIÓN A CORUÑA

Después de haber funcionado con éxito en su primera edición, la Fundación María José Jove pone en marcha la segunda temporada del Programa Más, con actividades artísticas para colectivos adultos.

Con carácter gratuito, la actividad consta de visitas dinamizadas a la colección de arte y tertulias de la Fundación. La exposición permanente de la entidad consta de 150 obras de artistas gallegos, nacionales e internacionales y los participantes pueden escoger entre una visita comentada a la muestra o una visita a la carta, decidiendo los autores o épocas que más le gusten. La actividad se llevará a cabo de lunes a jueves desde las 09.00 a las 18.00 horas para un grupo de 25 personas, como máximo.

Por otra parte, las tertulias del mes se llevarán a cabo el primer lunes de cada mes de 16.30 a 18.00 horas. En cada ocasión se elegirá una obra de la colección de arte de la Fundación para analizarla y, en este caso, la asistencia a la actividad puede ser individual o en grupo hasta completar aforo. Algunas de las pinturas a comentar serán "La modèle dans l'atelier", de Pablo Picasso; "Naturaleza viva", de Maruja Mallo; y "Rampant", de Wassily Kandinsky.

Los interesados pueden obtener más información en la web www.fundacionmariajosejove.org y formalizar sus reservas en el 981 160 265. 



La Fundación María José Jove pone en marcha otra edición del Programa Más

REDACCIÓN A CORUÑA

Después de haber funcionado con éxito en su primera edición, la Fundación María José Jove pone en marcha la segunda temporada del Programa Más, con actividades artísticas para colectivos adultos.

Con carácter gratuito, la actividad consta de visitas dinamizadas a la colección de arte y tertulias de la Fundación. La exposición permanente de la entidad consta de 150 obras de artistas gallegos, nacionales e internacionales y los participantes pueden escoger entre una visita comentada a la muestra o una visita a la carta, decidiendo los autores o épocas que más le gusten. La actividad se llevará a cabo de lunes a jueves desde las 09.00 a las 18.00 horas para un grupo de 25 personas, como máximo.

Por otra parte, las tertulias del mes se llevarán a cabo el primer lunes de cada mes de 16.30 a 18.00 horas. En cada ocasión se elegirá una obra de la colección de arte de la Fundación para analizarla y, en este caso, la asistencia a la actividad puede ser individual o en grupo hasta completar aforo. Algunas de las pinturas a comentar serán "La modèle dans l'atelier", de Pablo Picasso; "Naturaleza viva", de Maruja Mallo; y "Rampant", de Wassily Kandinsky.

Los interesados pueden obtener más información en la web www.fundacionmariajosejove.org y formalizar sus reservas en el 981 160 265. 



A CORUÑA (/CORUNA)

Visitas y tertulias artísticas para adultos en la Fundación Jove

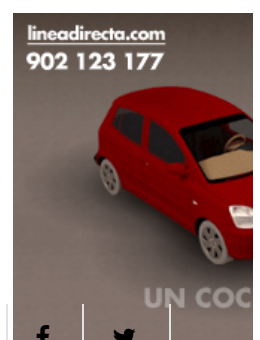
Los recorridos permiten disfrutar de las 150 obras de destacados artistas gallegos, nacionales e internacionales



CEDIDA



26/09/2017 05:00 H



Después del éxito que tuvieron el pasado curso los ciclos de visitas a la colección de arte de la Fundación María José Jove y las tertulias que se hicieron a su alrededor, la institución ha decidido repetir la experiencia con una segunda edición del programa Más, que reúne estas actividades artísticas dirigidas a un público adulto.

Las visitas dinamizadas para disfrutar de las 150 obras de destacados artistas gallegos, nacionales e internacionales que conforman la colección de la fundación están especialmente pensadas para colectivos como asociaciones o centros cívicos, pero cada recorrido se adapta a los intereses de cada grupo, que podrá disfrutar de una visita general o elegir los autores, épocas, movimientos o temas en los que quiere centrar la experiencia. Las visitas se llevarán a cabo de lunes a jueves, desde las 9.00 a las 18.00 horas, y los grupos podrán contar con un máximo de 25 integrantes.

Por otro lado, las tertulias se celebrarán los primeros lunes de cada mes entre las 16.30 y las 18.00 horas. Para cada ocasión se elige una obra de la colección para analizarla y conocer su contexto histórico y artístico. En este caso la asistencia puede ser tanto en grupo como individual, y el aforo es limitado.

El calendario de tertulias arrancará en octubre con Anthony Gormley, seguirá en noviembre dedicada a Miki Leal, diciembre con Juan Muñoz, enero con Cristina Iglesias y febrero se dedicará a Pablo Picasso. En marzo le tocará el turno a Maruja Mallo, abril a Wassily Kandinsky, mayo a Juan Genovés y Pamen Pereira cerrará el ciclo de tertulias en el mes de junio.

El programa completo está detallado en la web www.fundacionmariajosejove.org, y los interesados deben realizar sus reservas a través del teléfono de la fundación, 981 160 265.

VOTACIÓN: ★ ★ ★ ★ ★ 0 votos

TAGS:

[Fundación María José Jove \(/temas/fundacion-maria-jose-jove/\)](/temas/fundacion-maria-jose-jove/)

[Pablo Picasso \(/temas/pablo-picasso/\)](/temas/pablo-picasso/)

[Maruja Mallo \(/temas/maruja-mallo/\)](/temas/maruja-mallo/)

[Wassily Kandinsky \(/temas/wassily-kandinsky/\)](/temas/wassily-kandinsky/)

[A Coruña ciudad \(/temas/a-coruña-ciudad/\)](/temas/a-coruña-ciudad/)

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** pone en marcha una nueva edición del programa de visitas a su colección de arte

A CORUÑA, 25 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** ha puesto en marcha una nueva edición del programa 'Más, actividades artísticas para colectivos adultos' y que, con carácter gratuito, incluye visitas dinamizadas a la colección de arte de la entidad y tertulias.

Especialmente pensado para asociaciones o centros cívicos, este programa adapta la visita al perfil e intereses del grupo "de manera que pueden elegir entre una visita comentada general a la exposición y entre una visita a la carta en la que el visitante puede elegir los autores, épocas, movimientos o temas concretos".

Por su parte, las 'Tertulia del Mes' se llevarán a cabo el primer lunes de cada mes en horario de tarde. En cada ocasión se elige una obra de la Colección de Arte "para analizarla en profundidad, conocer su historia y características", cita la Fundación entre otros objetivos de esta propuesta.