

Podrán verse obras de Louise Bourgeois, Wassily Kandinsky, Félix Fernández, Miguel Ángel Tornero y Joan Miró, entre otros

La Fundación María José Jove conmemorará el X aniversario de su bienal internacional de arte con una gran exposición que reunirá en la Fundación Luis Seoane a creadores nacionales e internacionales

- BREVES EPISODIOS EN LA COLECCIÓN DE LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE SE INAUGURARÁ EL PRÓXIMO 21 DE OCTUBRE EN LA FUNDACIÓN LUIS SEOANE

A Coruña, 28 de septiembre de 2016.- La Fundación María José Jove conmemorará el décimo aniversario de la creación de su Premio Internacional de Arte con la celebración de la exposición 'Breves episodios en la colección de la Fundación María José Jove', que durante los próximos meses ocupará las salas de la Fundación Luis Seoane. 'Breves episodios' reúne los trabajos de diez artistas jóvenes, a los que a su vez se ha invitado a escoger diez obras pertenecientes a la colección de la Fundación María José Jove realizadas por artistas históricos, a los que admiran o con los que comparten un tema, intenciones o determinados rasgos formales.

Se trata de una colaboración inédita entre ambas instituciones con la que se quiere reconocer el esfuerzo de un premio que nació en el año 2006 con la ilusión de apoyar la creación artística y que, con el paso de los años, se ha convertido en una convocatoria de referencia, como lo demuestra al aumento exponencial de participación, que en su última edición sobrepasó las 1.600 obras.

Comisariada por David Barro, director gerente de la Fundación Luis Seoane y por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove, 'Breves episodios' toma en consideración las afinidades y conexiones entre dos grupos de artistas separados aparentemente por cuestiones históricas, culturales, geográficas o ideológicas. Los trabajos de Almudena Lobera, Félix Fernández, Cristina Garrido, Miguel Ángel Tornero, Paloma Polo, Mar Vicente, Núria Güell, Vicente Blanco, Levi Orta y Juan López se comunicarán con las obras de Juan Muñoz, Elmgreen & Dragset, Darío de Regoyos, Maruja Mallo, Soledad Sevilla, Louise Bourgeois, Joan Miró, Wassily Kandinsky, Manolo Paz y Luis Gordillo, en un recorrido diacrónico que profundiza en conceptos como el análisis del espacio pictórico, la relación entre arte y política, el estudio del paisaje, la línea divisoria entre espacio y ficción, el concepto de representación, la abstracción, etc.

La exposición se inaugurará el próximo 21 de octubre en la Fundación Luis Seoane y estará abierta al público hasta el 8 de enero de 2017.

Colección de Arte Fundación María José Jove

La Colección de Arte Fundación María José Jove está integrada por casi 600 obras que abarcan un amplio abanico de figuras y movimientos artísticos nacionales e internacionales desde el clasicismo romántico del XIX hasta las últimas expresiones formales del XXI. Se trata de una colección cedida de forma temporal a la Fundación María José Jove por Manuel Jove que reúne una interesantísima amalgama de estilos, conceptos y lecturas.

Para más información:

- Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.
brey@fundacionmariajosejove.org.
- Emma Fernández Castro, responsable de Comunicación FUNDACION LUIS SEOANE
Tel. 981 21 60 15. emma.fernandez@fundacionluisseoane.gal