

*En Marineda City, en el marco de la exposición “La trama de Picasso”*

## **LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE ORGANIZA MAÑANA UN TALLER SOBRE PELUCHES PICASSIANOS**

**A Coruña, 20 de diciembre de 2013.-** La Fundación María José Jove organiza mañana el segundo de los cuatro talleres para familias del programa “hablar conARTE”. La actividad tendrá lugar en Marineda City, en el marco de “La trama de Picasso” una exposición en la que jóvenes con necesidades educativas especiales reinterpretan una obra de Pablo Picasso a través de telares.

En el taller de mañana, “Peluches picassianos”, los asistentes crearán pequeños peluches utilizando algunos personajes u objetos pintados por Picasso. A cada grupo familiar se le dará un personaje u objeto seleccionado de algún cuadro de Picasso y se le mostrará, como referencia, la obra a la cual pertenece (en total, serán cinco obras y cinco personajes distribuidos entre la cantidad de grupos participantes). Una vez individualizado el objeto, cada grupo identificará los colores que necesita para su ejecución y comenzará a hacer las planchas en fieltro, después las recortarán, coserán, rellenarán y, por último, les añadirán los accesorios.

El horario del taller, dirigido a grupos familiares, es de 17 a 19.30 h. y las plazas son limitadas hasta completar aforo.

### **La exposición**

“La trama de Picasso” es una exposición diferente que se puede visitar en Marineda City hasta el próximo 6 de enero y que forma parte del programa “hablar conARTE”, que busca potenciar la creatividad y estimular los sentidos de las personas con algún tipo de discapacidad.

Con la colaboración de Artefíos, Asociación de Padres para la Formación de Jóvenes Límite, que atiende las necesidades de personas con discapacidad intelectual, 15 jóvenes han trabajado en torno a la obra *[Poire, verre et citron](#)* de Pablo Picasso perteneciente a la Colección de Arte de la Fundación María José Jove. En concreto, realizaron diferentes interpretaciones del cuadro a través de telares, dando como resultado unos extraordinarios tapices que son los grandes protagonistas de la exposición. El hecho de haber elegido el complejo comercial y de ocio para la muestra, nace de la idea de acercar tanto el arte, particularmente la obra de Picasso, como las necesidades de este colectivo, a la sociedad.

**Nota.-** *María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.*

### **Para más información:**

Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.

[brey@fundacionmariajosejove.org](mailto:brey@fundacionmariajosejove.org). <http://www.facebook.com/fundacionmariajosejove>

<http://twitter.com/funfmjj>