



IV Premio Internacional de Artes Plásticas. Fundación María José Jove

Del 12 al 30 de abril podrán entregar obras todos aquellos artistas menores de 35 años, de cualquier nacionalidad y residencia que lo deseen. Pueden presentarse obras de todo tipo, tema y técnica. Se destinará un premio de 27.000 euros para la obra ganadora que, junto con otros quince trabajos seleccionados, formará parte de una exposición con catálogo en la sede de la fundación. Más datos en la web: www.fundacionmariajosejove.org.



Gloria Herazo.
De porcelana,
2008. Ganadora
del III Premio
Internacional de
Artes Plásticas.
Fundación María
José Jove



Fachada del colegio de Pedralonga, en desuso desde el pasado mes de junio. / EDUARDO VICENTE

La falta de seguridad en el barrio de Pedralonga sigue dando que hablar. El último suceso ocurrido en esta zona ha sido la aparición de una humareda procedente de un colegio que sufre casi todas las

semanas las gamberradas de un grupo de vándalos. Cristales rotos, pintadas y destrozos en la fachada pueden observarse en un centro para el que los vecinos reclaman una guardería y un local social

Un colegio que echa humo

El centro de Pedralonga, para el que los vecinos reclaman una guardería y un local social, sufre actos vandálicos desde que cerró

S. Vázquez / P. López

A CORUÑA

Hace tiempo que los vecinos de Pedralonga reclaman que se dé al colegio del barrio, que cerró sus puertas al término del curso pasado por escasez de alumnos, un uso bien distinto al que algunos hacen de él. La última actuación llevada a cabo en el centro consistió en una humareda cuyo origen se desconoce, aunque el coordinador de la plataforma vecinal de Pedralonga, José Antonio Pumares, sospecha que partió del vaciado de extintores.

“Un vecino vio que salía una humareda del colegio, pero no podría decir cuáles fueron en concreto los daños causados porque el colegio está cerrado, así que no pudimos entrar”, explica Pumares, que asegura que, “si el centro estuviese abierto para que lo pudiesen utilizar los vecinos, esto no pasaría”.

Y es que los vecinos de Pedralonga han enviado varios escritos al Ayuntamiento —el último de ellos, el pasado día 10 de marzo— en los que demandaban que se permita utilizar las instalaciones del colegio como local social, que se habilite en él un servicio de guardería y que se permita usar sus jardines como espacio de juego para los niños.

“En Pedralonga, los vecinos no tenemos un sitio donde estar; el colegio podría utilizarse como local de reunión, lo que, además, evitaría que pudiese entrar gente y destrozar cosas; y también creemos que debería dejarse que los niños jugasen en el jardín, porque no hay más espacios para ellos en el barrio”, dice Pumares, que apunta a la existencia de una gran demanda de una guardería en el barrio.

“Nosotros no podemos utilizar el colegio y, mientras, lo destrozan,

cuando es patrimonio de todos los coruñeses”, lamenta el coordinador vecinal.

El acto vandálico del domingo no fue novedoso: “Los cristales están rotos, las paredes están pintarrajeadas; es una vergüenza”, dice Pumares del colegio, cuyo uso, explica, depende en exclusiva del Ayuntamiento desde el pasado 1 de febrero y ya no de la Xunta.

“Los cristales están rotos y las paredes están pintadas, es una vergüenza”, explica un portavoz vecinal

Los residentes, cuyas casas ya habían sufrido gamberradas, reclaman desde hace años más policías para el barrio

Los vecinos de Pedralonga se reunirán el próximo día 6 con el concejal de Educación, Carlos González-Garcés, para tratar de nuevo de llegar a un acuerdo sobre el futuro del centro.

Pumares prevé que el edil centrará sus planes para el colegio en la educación primaria, mientras que, afirma, los residentes en el barrio consideran más necesarios una guardería y un local social.

Las reclamaciones de los vecinos de Pedralonga en cuanto al colegio constituyen uno más de los aspectos en que se consideran

desatendidos por el Ayuntamiento. “Parece que Losada sólo es alcalde de los barrios con mucho dinero; desde 1998, el Ayuntamiento no ha gastado un duro en el barrio y, además, no recuerdo ni una sola visita del alcalde a Pedralonga”, dice Pumares.

El coordinador de la plataforma vecinal recuerda que esperan desde hace tiempo un paso para peatones que comunique su zona con Palavea y la instalación de semáforos. Además, denuncia que los vecinos cumplieron su parte en lo acordado con el concejal de Infraestructuras, Esteban Lareo, sobre el lavadero en el que, asegura, “había trapicheos y los jóvenes hacían botellón”.

“Nosotros accedimos a quitar el tejado, pero el Ayuntamiento todavía no ha traído la tierra para rellenarlo”, dice Pumares. Los residentes no sólo han criticado en reiteradas ocasiones la falta de inversiones en su barrio, sino también la ausencia de vigilancia policial, a la que atribuyen los actos vandálicos.

No sólo la escuela sufre los ataques. Incluso las viviendas de los residentes han aparecido varias veces llenas de pintadas o con desperfectos en sus ventanas.

El Ayuntamiento, después de las protestas, prometió a los vecinos de Pedralonga que enviaría más agentes municipales a patrullar la zona, pero los acontecimientos ocurridos en el centro educativo demuestran que los vándalos siguen caminando a sus anchas.

Los residentes llegaron a afirmar haber visto como jóvenes drogadictos consumían todo tipo de sustancias en la zona del lavadero, uno de los espacios para los que los vecinos reclaman una rehabilitación urgente.

La Facultad de Educación acogerá unas jornadas sobre métodos para enseñar matemáticas

La Facultad de Educación acogerá esta semana unas jornadas sobre metodología de la enseñanza de la asignatura de matemáticas, destinadas a profesores de esta materia y a los propios alumnos del centro. Las diferentes mesas redondas y conferencias que conforman este curso se desarrollarán mañana y el viernes, en horario de mañana y de tarde. La influencia de las redes sociales como vía de comunicación de conocimiento matemático, las fórmulas más novedosas para conseguir que los más pequeños se interesen por los números o los materiales que pueden ayudar a los profesores en su tarea son algunos de los temas que se abordarán en las charlas que componen este seminario de dos días.

La concejal Carmen Marón pronunciará este mes una conferencia sobre feminismo

La Asociación Comarcal Vivariense de A Coruña ha organizado para el próximo 16 de abril una conferencia en la que la concejal de Hacienda, Carmen Marón, analizará el papel de la mujer en la sociedad actual, así como los cambios que han ocurrido a lo largo de la historia que han permitido que las mujeres ganaran derechos y pudieran optar a nuevos puestos. La charla se celebrará en el aula de cultura de la Fundación Caixa Galicia, ubicada en la calle Médico Rodríguez, a partir de las 20.30 horas. La entrada a la conferencia es gratuita hasta completar el aforo.

La pediatra Victoria Fumadó hablará en la Fundación María José Jove sobre la salud de niños adoptados

La Fundación María José Jove inicia este sábado una nueva edición de su foro anual, con una conferencia en la que la pediatra Victoria Fumadó hablará acerca de la salud de los menores adoptados. Fumadó es la responsable de la Unidad de Patología Importada del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona, motivo por el que conoce las enfermedades que pueden introducir en el país los niños adoptados por familias españolas que proceden de otros países, así como los controles y cuidados que se recomiendan para estos menores. La ponente es además miembro de la Fundación África Viva, que emprende diversos proyectos para mejorar las condiciones de salud en los países en vías de desarrollo. La conferencia, así como un taller sobre cuidado de salud para niños que se desarrollará paralelamente, comenzará a las 12.00 horas del próximo sábado. Los interesados en asistir, debido a que la organización prevé un elevado índice de participación, deben inscribirse, para lo que tienen que llamar al número de teléfono 981 160 265.

La Diputación y la Asociación de la Prensa organizan un seminario sobre comunicación en Europa

La Diputación, a través del servicio de información Europe Direct, y la Asociación de la Prensa organizan una jornada sobre comunicación en la Unión Europea que se desarrollará hoy. El motivo de la celebración de esta actividad es la Presidencia Española de la Unión Europea, pues el tema de charlas y conferencias será la comunicación de las funciones de los organismos comunitarios a la población. La jornada está dirigida a periodistas y responsables de comunicación de las diferentes administraciones públicas locales y regionales. La política pesquera de la Unión Europea o las funciones de España durante su mandato son algunos de los temas que analizarán los asistentes a charlas y mesas redondas. Los participantes podrán escuchar, entre otros expertos, a Miguel Puente Pattison, jefe de prensa de la representación de la Comisión Europea en España, y a Cristina Villalba Veira, jefa de prensa de la Secretaría de Estado para la Unión Europea.

La Confederación de Empresarios debate hoy sobre las modificaciones en el IVA y sus consecuencias

La Confederación de Empresarios ha organizado para hoy un debate en el que se analizarán las modificaciones sobre el Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA) que pretende introducir el Estado, así como las consecuencias sobre el mercado. Entre los participantes en este foro estará la delegada de la Agencia Tributaria en la ciudad, Carmen de la Fuente Serrano. Los interesados en asistir al debate deben formalizar su inscripción a través del número de teléfono 981 133 702 o mediante el envío de un correo electrónico a la dirección informacion.empresa@cec.es. El debate comenzará a las 19.00 horas y se enmarca dentro de una jornada informativa organizada por la Confederación de Empresarios.

El centro cívico de Artesanos abre el plazo de inscripción para un viaje a Asturias

El centro cívico de Artesanos ha anunciado la apertura del plazo de inscripción para un viaje a Asturias, en el que los participantes visitarán localidades como Oviedo, Gijón, Cudillero y Colunga. El coste por persona será de 110 euros y los viajeros se alojarán en habitaciones dobles de un hotel de tres estrellas. Esta excursión de un día está dirigida a jubilados. La salida será el sábado 17 de este mes y la llegada está programada para el domingo 18. La localidad elegida para pernoctar es Oviedo. El hotel ofrecerá a los excursionistas desayuno y comida.



Abierto el plazo de inscripción para la cuarta edición de 'Enrolarte'

La actividad de Caixa Galicia y la Fundación Jove acerca la biología marina a los niños

Redacción

A CORUÑA

La Obra Social Caixa Galicia y la Fundación María José Jove han abierto el plazo de inscripción del Programa *Enrolados* de Actividades Infantiles Marinas 2010, que pondrán en marcha por cuarto año consecutivo.

Según informaron ayer ambas entidades, la iniciativa, dirigida a niños y niñas de 8 a 11 años, está pensada para que los más pequeños puedan tener un primer contacto con el mar y el medio ambiente, "acercándolos al patrimonio biológico marino de Galicia desde una perspectiva lúdica y con los barcos de vela y la costa de A Coruña como protagonistas".

El programa, que desarrollará entre el este mes y el próximo mes de octubre, incluirá una actividad que ha sido diseñada con el objetivo de que niños de toda Galicia interaccionen de manera respetuosa con el medio. Para conseguirlo, la Obra Social Caixa Galicia y la Fundación María José Jove pondrán en marcha la *Semana Azul*, un programa de cinco días de duración.

En esta iniciativa se tratará de que los participantes puedan conocer de la mano de biólogos y docentes relacionados con la biología del mar los entresijos de nuestro medio marino. En total, se ofertarán 126 plazas divididas en cinco turnos.



Formación

Un programa acerca niños del rural al mar

La Obra Social de Caixa Galicia y la Fundación María José Jove ponen en marcha el programa 'Enrolados', que tiene como objetivo dar a niños del rural la oportunidad de familiarizarse con el mar. El plazo de inscripción está ya abierto y los interesados pueden descargar el formulario de la página www.fundacionmariajosejove.org.

EUROPA PRESS

GALICIA.-Caixa Galicia y la Fundación María José Jove acercarán a niños de toda la comunidad al medio marino

A CORUÑA, 7 (EUROPA PRESS) La Obra Social Caixa Galicia y la **Fundación María José Jove** han abierto el plazo de inscripción del Programa 'Enrolados' de Actividades Infantiles Marinas 2010 que pondrán en marcha por cuarto año consecutivo. Según informaron hoy ambas entidades, la iniciativa, para niños y niñas de 8 a 11 años, está pensada para que los más pequeños puedan tener un primer contacto con el mar y el medioambiente, "acercándolos al patrimonio biológico marino de Galicia desde una perspectiva lúdica y con los barcos de vela y la costa de A Coruña como protagonistas". El programa, que desarrollará entre los meses de abril y octubre, incluye una actividad diseñada con el objetivo de que niños de toda Galicia interaccionen de manera respetuosa con el medio . Para ello, ambas entidades pondrán en marcha la 'Semana Azul', un programa de cinco días de duración en el que los participantes conocerán de la mano de biólogos y docentes los entresijos de nuestro medio marino. En total, ofertarán 126 plazas divididas en cinco turnos.



FUNDACIÓN JOVE

Inscripción. La Fundación María José Jove cierra hoy el plazo de inscripción para poder participar en el seminario que impartirá la médica pediatra Victoria Fumadó, que hablará sobre la salud de los menores adoptados. Paralelamente a la ponencia, se realizará un taller infantil para niños bajo el título *Cuido mi salud*. Más información, en el número teléfono 981160265.



La Fundación María José Jove cierra el plazo para asistir al foro de la pediatra Victoria Fumadó

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación María José Jove cierra hoy el plazo par inscribirse en la primera jornada del foro de Victoria Fumadó, que tendrá lugar mañana y en la que hablará sobre la salud de los menores adoptados.

Fumadó es especialista en Pediatría y Medicina Tropical. En cuanto a su vida laboral, en la actualidad es responsable de la Unidad de Patología Importada del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona. Este centro cuenta con atención al niño inmigrante y adoptado en el que incluyen el asesoramiento de preadopción, atención a la llegada del niño a su nuevo país, seguimiento de patologías, consejo pediátrico y psicológico.

Fumadó es además directora técnica de la Fundación África Viva que desarrolla diversos proyectos para mejorar las condiciones sanitarias de los países en vías de desarrollo, así como asesora para distintos organismos relacionados con la salud y proyectos de prevención y asistencia a niños provenientes de otros países.

Victoria Fumadó habla en La Coruña sobre la salud de los menores adoptados

La experta inauguró la primera jornada del Foro María José Jove celebrado en la ciudad

R. G.

LA CORUÑA. Victoria Fumadó, médico especialista en Pediatría y Medicina Tropical, protagonizó la primera jornada del Foro María José Jove con una conferencia sobre la salud de los menores adoptados. Durante su charla, expuso el protocolo de salud que se aplica a la llegada de un menor adoptado en un país extranjero, aunque puntualizó que la forma de aplicación es muy individualizada y varía mucho dependiendo de cada niño, «de los años que tenga, el país de procedencia y las circunstancias de la adopción».

La implantación de este sistema permite, por un lado, mejorar el estado de salud y la integración del menor una vez comprobados sus trastornos o conductas, y por otro, capacitar a los profesionales para que desarrollen con éxito su labor de atención al menor. En una primera fase, el protocolo se centra en analizar y dividir entre patologías que pueda presentar el pequeño: infecciosas, genéticas y prevenibles (malnutrición, falta de vacunas, etc). La segunda etapa es la de seguimiento del menor adoptado «ya que son una población de más riesgo al provenir de países más pobres o de entornos difíciles», aseguró la experta.

Fumadó detalló algunos factores de riesgo para la salud a los que todos los niños procedentes de adopción internacional pueden haber estado expuestos, tales como pobreza económica, precariedad higiénico-sanitaria y deficiencias en infraestructuras, enfermedades infecciosas endémicas o parto prematuro, con bajo peso y sin atención médica, entre otros.

Asimismo, presentó, además, la evolución en materia sanitaria de los menores seguidos en la Unidad de Patología Importada del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona, con atención al niño inmigrante y al niño adoptado,

que incluye el asesoramiento de preadopción, atención a la llegada del niño a su nuevo país, seguimiento de patologías, consejo pediátrico y psicológico.

La adaptación en adoptados

La adopción internacional presenta unas características especiales que hace necesario un abordaje específico desde el punto de vista sanitario. Por este motivo, según dijo, «es imprescindible conocer la problemática no común en nuestra sociedad, que pueden presentar los menores procedentes de los procesos de adopción internacional y orientar a las familias».

«En general, estamos comprobando que los niños procedentes del Este son los que están teniendo más dificultades de adaptación, en comparación con los que provienen de África, Latinoamérica o Asia», matizó la responsable de la Unidad de Patología Importada del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona.

No obstante, Fumadó hizo hincapié también en que la recepción que tengan los pequeños influirá también en su adaptación: «los padres han de estar preparados para posibles dificultades, es un grave error creer que todo va a ser perfecto desde el principio».

Origen del menor

Fumadó es directora técnica de la Fundación África Viva que desarrolla diversos proyectos para mejorar las condiciones sanitarias de países en vías de desarrollo, y asesora para distintos organismos relacionados con la salud y proyectos de prevención y asistencia a niños provenientes de otros países. Es experta en el tratamiento y atención de patologías relacionadas con el origen del menor.

axenda

concertos

caixa galicia

caixagaliciate

Jane Joyd
27 de abril
21.00 h
Sede Fundación Caixa Galicia
A Coruña
ENTRADA LIBRE: recollida de invitacións na Sede Fundación Caixa Galicia

Matt Elliott
8 de maio
21.00 h
Sede Fundación Caixa Galicia
A Coruña
ENTRADA: venda anticipada 12€
día do concerto 15€

James Yuill
15 de maio
21.00 h
Sede Fundación Caixa Galicia
A Coruña
ENTRADA: venda anticipada 12€
día do concerto 15€

Emilio José
22 de maio
21.00 h
Sede Fundación Caixa Galicia
A Coruña
ENTRADA: venda anticipada 12€
día do concerto 15€

DEPUTACIÓN DA CORUÑA
Ayuntamiento de A Coruña
Concello de Coruña

DEIGA
Imaxinería

XACÓBEO 2010
Galicia

VENDA DE ENTRADAS
902 43 44 43
www.caixagalicia.org

CAIXAGALICIA

www.fundacioncaixagalicia.org



Victoria Fumadó durante la conferencia.

Todo sobre la salud de los menores adoptados en el extranjero

► La médico Victoria Fumadó ofreció una charla sobre el protocolo que hay que seguir

PONTEVEDRA. Victoria Fumadó, médico especialista en Pediatría y Medicina Tropical, protagonizó ayer por la mañana la primera jornada del Foro María José Jove con una conferencia sobre la salud de los menores adoptados.

Durante su charla en la Fundación María José Jove, Fumadó expuso el protocolo de salud que es necesario aplicar a la llegada de un menor adoptado en un país extranjero, aunque puntualizó que la forma de llevarlo a cabo es muy individualizada y varía mucho dependiendo de cada niño, “de los años que tenga, el país de procedencia y las circunstancias de la adopción”.

La implantación de este sistema permite, por un lado, mejorar el estado de salud y la integración del menor una vez comprobados sus trastornos o conductas, y por otro, capacitar a los profesionales para que desarrollen con éxito su labor de atención al menor.

La doctora presentó, además, la evolución en materia sanitaria de los menores seguidos en la Unidad de Patología. La adopción internacional presenta unas característi-

cas especiales que hace necesario un abordaje específico desde el punto de vista sanitario. Por este motivo “es imprescindible conocer la problemática, puntualizó, no común en nuestra sociedad, que pueden presentar los menores procedentes de los procesos de adopción internacional y orientar a las familias”. “En general, estamos comprobando que los niños procedentes del Este son los que están teniendo más dificultades de adaptación, en comparación con los que provienen de África, Latinoamérica o Asia”, matizó la responsable de la Unidad de Patología Importada del Hospital Sant Joan de Deu de Barcelona.

ORÍGEN. Desde su inicio la Fundación María José Jove desarrolla su plan de trabajo en torno a la infancia y a las discapacidades intentando fomentar una mejora en la salud; transmitiendo una educación más capacitada para afrontar las diversidades; y ofreciendo un amplio programa de actividades para que los más pequeños puedan disfrutar de su tiempo libre de una forma didáctica y divertida.

Acercar a los niños al medio marino

y el medioambiente, acercándolos al patrimonio biológico marino y con los barcos de vela y la costa de A Coruña como protagonistas.

De la misma forma, Caixa Galicia y la Fundación María José Jove acaban de abrir el plazo de inscripción del Programa **Enrolados** de Actividades Infantiles Marinas 2010, que pondrán en marcha por cuarto año consecutivo. La iniciativa, para niños de 8 a 11 años, está pensada para que los más pequeños puedan tener un primer contacto con el mar

Semana Azul

Se trata de un programa de cinco días de duración para niños del interior de Galicia con el alojamiento incluido en la Residencia Rialta de A Coruña. Hay 126 plazas distribuidas en cinco turnos desde abril hasta octubre. Incribirse en la web fundacionmariajosejove.org.



La médica ofreció ayer la charla "La salud en los menores adoptados"

SUSY SUÁREZ

más

■ El fenómeno de la adopción de niños de otros países pasa, en la actualidad, por un momento interesante. Y es que los primeros pequeños que llegaron a España están ahora en plena adolescencia, por lo que es necesario un seguimiento al tratarse de una etapa de riesgo. En cuanto a la creencia de que los bebés tienen una mayor facilidad de adaptación que los que ya tienen más años, Fumadó señala que es justo lo contrario, porque los recién nacidos no han recibido los primeros afectos, los más importantes.

FUNDACIÓN JOVE > La pediatra Victoria Fumadó advertía ayer de la peligrosidad de que los padres de niños adoptados adquieran una actitud permisiva con ellos

Porque hay cosas que son que no

M.G.M. > A CORUÑA

■ Que los niños adoptados tengan un desarrollo lento o rápido en el país de acogida depende de muchos factores. Del pasado y de la historia personal que lo llevó a los brazos de una nueva familia pero también de las patologías infecciosas o los problemas relacionados con una mala nutrición en los primeros momentos de vida o la falta de vacunas y recursos en el lugar de origen.

Sin embargo, una historia clínica favorable se puede ir al tacho cuando el papel de los padres se convierte en un "todo vale", conmovidos por la falta de cariño y atenciones de estos niños. La médica pediatra Victoria Fumadó hablaba ayer en la Fundación Jove de la

peligrosidad de caer en este tipo de comportamientos al pensar que reñir a los críos en las escasas horas que tienen para estar con ellos es frustrante: "Que no te pongan límites para que la vida te los ponga de golpe después".

En este sentido, insistía en que "hay cosas que son que no y que tienen que ser que no", e igual que nadie piensa que es frustrante gritarle al niño cuando está metiendo los dedos en un enchufe, tampoco lo es con las demás acciones que son negativas. Además, la experta advierte de la importancia de someter al pequeño a un protocolo de atención que no se quede en el momento "llegada". En cuanto a las enfermedades que los niños traen en la maleta,

Fumadó advierte de que apenas hay sustos. "La mayoría son infecciones cutáneas como tiñas o sarnas", pero asegura que no tienen importancia.

Análisis > Un estudio realizado en el hospital San Juan de Dios donde trabaja la pediatra revela que los niños que proceden de África son los mejor que se adaptan en las escuelas mientras que a los del Este les cuesta más.

Los rusos lo llevan mal, afirma, porque la mayoría vienen por casos de alcoholismo y son junto con los ucranianos los únicos que presentan síndrome alcohólico fetal. Los suramericanos, hindúes y nepaleses también tienen una especial predisposición a aprender.



O.J.D.: 93743
E.G.M.: 383000
Tarifa (): 205

La Voz de A Coruña

Fecha: 11/04/2010
Sección: A CORUÑA
Páginas: 10

FUNDACIÓN JOVE

Salud en la adopción. Victoria Fumadó, pediatra y especialista en medicina tropical, ofreció ayer la primera ponencia del foro sobre la salud de los menores adoptados que organiza la Fundación María José Jove. La especialista destacó que el protocolo de atención sanitaria del niño varía en función de su edad, país de origen y circunstancias de la adopción.



Actividades Infantís

O medio mariño, preto dos nenos galegos do interior

Obra Social Caixa Galicia e a Fundación María José Jove activan de novo o Programa «Enrolados», por cuarto ano

R. G.

SANTIAGO. Obra Social Caixa Galicia e a Fundación María José Jove acaban de abrir o prazo de inscrición do Programa «Enrolados» de Actividades Infantís Mariñas 2010 que poñerán en marcha por cuarto ano consecutivo. A iniciativa, para nenos de 8 a 11 anos, está pensada para que os máis pequenos poidan ter un primeiro contacto co mar e o medioambiente, achegándose ao patrimonio biolóxico mariño da Comunidade dende unha perspectiva lúdica e cos barcos de vela e a costa da Co-

ruña como protagonistas.

O programa, que se desenvolverá entre os meses de abril e outubro, inclúe unha actividade deseñada co obxectivo de que nenos de toda Galicia interaccionen de xeito respectuoso co medio. Para iso, ambas as dúas entidades poñen en marcha a Semana Azul, un programa de cinco días de duración no que os participantes coñecerán da man de biólogos e docentes do Ceida todas as interioridades do medio mariño. Esta actividade foi especialmente deseñada para nenos do inte-

rior de Galicia e inclúe comida e aloxamento na Residencia Rialta de A Coruña. En total hai 126 prazas distribuídas en cinco quendas —11-16 xullo, 18-23 xullo, 1-6 agosto, 8-13 agosto, 15-20 agosto e 22-27 agosto—.

O prazo de inscrición xa está aberto e os interesados en participar deben descargar o formulario na web da Fundación María José Jove —www.fundacionmariajosejove.org—.

«Enrolados» forma parte das diferentes liñas de actuación que desenvolven tanto Obra Social Caixa Galicia como a Fundación María José Jove de promoción do ocio saudable e de fomento do deporte base e dirixidas a fomentar a participación de nenos.

SERVIMEDIA

A Coruña acogerá el I congreso de jóvenes sobre "lo que de verdad importa"

Será el 27 de abril con la participación de Pablo Pineda, Pedro García Aguado y el superviviente del accidente de Los Andes Nando Parrado

A CORUNA, 09 (SERVIMEDIA)

La ciudad de A Coruña acogerá, por primera vez en Galicia, el Congreso de Jóvenes "Lo que de verdad importa", un encuentro apolítico y aconfesional que, organizado por la empresa social Además Proyectos Solidarios, está recorriendo las principales ciudades españolas. Este congreso da a conocer experiencias y testimonios impactantes e inspiradores que enseñan a los jóvenes a valorar lo que tienen y asumir sus responsabilidades ante la vida.

El 27 de abril será la cita que reunirá en la ciudad gallega al actor con síndrome de down Pablo Pineda, al waterpolista y conductor del programa "Hermano Mayor" Pedro García Aguado, y al superviviente del accidente aéreo de Los Andes Nando Parrado.

La idea original de "Lo que de verdad importa" surgió hace cuatro años, cuando llegó a manos de María Franco, fundadora de Además Proyectos Solidarios, el diario personal donde Nicholas Forstmann, enfermo de cáncer, escribió sus últimas reflexiones sobre las cosas que de verdad importan en la vida.

La primera vez que "Lo que de verdad importa" vio la luz fue en Madrid en el año 2007, con la participación de cerca de 2000 jóvenes. En principio, según explicó María Franco, surgió como un congreso anual y nacional, pero debido a las peticiones de otras ciudades la convocatoria se fue ampliando cada año a ciudades como Barcelona, Sevilla, Valencia, Bilbao y Pamplona .

En A Coruña el Congreso está patrocinado por la Fundación Rafael del Pino, la Fundación Repsol, la Fundación AXA y la Fundación Caixa Galicia. Además, cuenta con el apoyo de la Xunta de Galicia y el Ayuntamiento de A Coruña.

El Congreso en A Coruña será el 27 de abril en el Teatro Colón y contará como presidenta de honor con Felipa Jove, la presidenta de la Fundación María José Jove y vicepresidenta de la corporación Inveravante.

(SERVIMEDIA) 09-ABR-10

GALICIA.-La FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE abre el plazo de recepción de obras para el IV Premio de Artes Plásticas

A CORUÑA, 12 (EUROPA PRESS) La **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** ha abierto el plazo de recepción de las obras que concurrirán en el IV Premio Internacional de Artes Plásticas y que se fallará en mayo, según informó hoy esta institución. Las obras deben ser presentadas en la sede de la Fundación antes el viernes día 30 de abril. De carácter bienal, el IV Premio Internacional de Artes Plásticas está dirigido a artistas menores de 35 años y tiene por objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los **JÓVENES** artistas. En su cuarta edición, la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** ha ampliado el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer **JÓVENES** talentos de todo el mundo y ha incrementado la dotación económica del premio, que pasa de 18.000 euros a 27.000 euros. Asimismo, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Manuel **JOVE** y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición. La temática y la técnica también se han ampliado. Cada artista puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, grabado y nuevas disciplinas. La temática es libre. Del total de piezas recibidas, el jurado realizará una selección de quince que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se hará público el fallo del jurado, el 27 de mayo.



O.J.D.: 67038
E.G.M.: 383000
Tarifa (): 151

La Voz de A Coruña

Fecha: 13/04/2010
Sección: A CORUÑA
Páginas: 6

FUNDACIÓN JOVE

Premio. Hasta el 30 de abril está abierto el plazo para participar en el cuarto premio internacional de artes plásticas para nuevos creadores, que organiza la Fundación María José Jove, y que está dotado de 27.000 euros.



La fundación María José Jove abre el plazo para el premio de Artes Plásticas

EUROPA PRESS

A CORUÑA. La fundación María José Jove ha abierto el plazo de recepción de las obras que concurrirán en el IV premio Internacional de Artes Plásticas y que se fallará en mayo, según informó ayer esta institución. Las obras deben ser presentadas en la sede de la fundación antes el viernes día 30 de abril.

De carácter bienal, el IV premio Internacional de Artes Plásticas está dirigido a menores de 35 años y tiene por objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas.

En su cuarta edición, la fundación María José Jove ha ampliado el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer jóvenes talentos de todo el mundo y ha incrementado la dotación económica del premio, que pasa de 18.000 euros a 27.000 euros. Asimismo, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Manuel Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

La temática y la técnica también se han ampliado. Cada artista puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, grabado y nuevas disciplinas. La temática es libre.

Del total de piezas recibidas, el jurado realizará una selección de quince que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se hará público el fallo del jurado, el 27 de mayo.



CONCURSO

**A Fundación Jove convoca
o seu Premio de Artes
Plásticas, con 28.000 euros**

A Fundación María José Jove abriu onte o prazo de recepción das obras que concorrerán no IV Premio Internacional de Artes Plásticas, que se fallará o mes que vén. As obras deben ser presentadas na sede da Fundación antes do venres día 30 de abril. De carácter bienal, o IV Premio Internacional de Artes Plásticas está dirixido a artistas menores de 35 anos, e na súa cuarta edición toma por primeira vez carácter internacional, e aumenta a súa dotación de 18.000 a 27.000 euros. **E.P.**

Miguel Anxo Murado, Hélia Correia, Alberto Manguel e Docampo completan o ciclo literario

O arxentino Juan Gelman inaugura o luns o terceiro Encontro "Cidade da Coruña"

M.G.M. > A CORUÑA

■ A terceira edición do Encontro "Cidade da Coruña" levará ás letras de viaxe da man dos autores Juan Gelman, Miguel Anxo Murado, Hélia Correia, Alberto Manguel e Xabier P. Docampo, en "Literatura e viaxe".

O ciclo comezará este luns coa presenza do poeta arxentino Juan Gelman na cidade, considerado por moitos como o mellor expoñente do xénero en lingua española e cunha obra marcada polo golpe de estado do seu país, que se traduciu en traxedia persoal con dous fillos desaparecidos.

O autor falará do libro "Baixo chuvia allea", publicado despois dos feitos que o levaron a un parón creativo de anos. A concelleira de Cultura, María Xosé Bravo, repasaba onte a traxectoria dos participantes.

Dun Xabier P. Docampo, premio Nacional de Literatura Infantil e Xuvenil en 1995, que dicía que todas as viaxes son un regreso e que un retorna a casa no mesmo momento que pon un pé fóra dela, a un Alberto Manguel de componentes éticos.

A súa presenza aportará datos da súa ampla experiencia nos campos do teatro e a escrita, "un verdadeiro estudioso da lectura, que estará o 19 de maio con "Viaxes imaxinarias".

Alberto Manguel falará, o 11 de maio, de "O camiño da lectura". O que tilda como heroes ao bibliotecarios e mestres, relacionará o hábito de engullir páxinas cun acto de rebeldía nunha actividade, onde Miguel Anxo Murado porá en común o vivido en tempos de guerra, xunto as súas aportacións como guionista de series de televisión e director do filme "La ley de la frontera", na que reflexiona sobre como o Miño separa de



Cesáreo Sánchez, de Aelga, e a concelleira María Xosé Bravo presentaron o programa no Concello

O apartado terá lugar ás oito da tarde na Real Academia e levará ás letras de viaxe

forma inxusta dous pobos irmáns como Galicia e Portugal.

O mesmo escritor aseguraba que "o amor pola lectura é algo que se aprende pero non se ensina", lembraba Bravo.

O apartado incide no obxectivo co que a Concellería de Cultura programou a campaña de lectura para 2010 que non é outro que buscar complicidades, con propostas divertidas pero tamén do

día a día. Pola súa parte, Cesáreo Sánchez, da Asociación de Escritores en Lingua Galega (Aelga), sinalaba que A Coruña era cidade literaria cando calquera actividade relacionada coa literatura conta cun respaldo popular importante en todos os casos.

O feito de traer a autores deste calibre é para o representante do sector un "soño cumprido", cun Manguel comprometido co ser humano, e un Gelman a punto de chegar aos oitenta anos, que vén de editar un libro co ilustrador co que comparte exilio, en México.

De Alberto Manguel, Sánchez sinalaba que "calquera cousa sobre a que reflexiona ten un fondo enciclopédico", dun fillo da ilustración que deu en proxectar a historia da lectura.

A feminidade e os contos populares

■ A escritora Hélia Correia será a única representante feminina, o vindeiro 5 de maio, con "A poeira falante". Cesáreo Sánchez explicaba que a súa narrativa caracterízase por ser reivindicativa e con moitas influencias do 25 de abril, impregnada dunha linguaxe poética, da palabra oral e os contos populares portugueses.

Raúl Vázquez > A fotografía do cartel que anuncia o ciclo foi feita polo coruñés Raúl Vázquez, gañador do certame sobre "Mentiras arredor da lingua galega".

Breves

El escritor Salvador García Bodaño asiste a unas jornadas de la UNED

■ El escritor gallego Salvador García Bodaño participará el próximo jueves, día 15, en unas jornadas que organiza la UNED y que llevan por título "VI Encuentros cos escritores: A creación literaria e os seus autores". Según fuentes de la organización, estos encuentros se conciben de manera libre y abierta. Además de comentar textos, se aprovecha la cercanía de los autores para establecer vías de diálogo y puentes de debate, tanto sobre sus obras como sobre aspectos culturales actuales en un ambiente distendido.

La biblioteca de la Diputación ofrece un taller de cómics

■ La biblioteca provincial organiza, los días 17 y 24, el taller "Cómo se fai un cómic", destinado a jóvenes de 12 a 18 años de edad. Los asistentes a la actividad podrán participar con los trabajos realizados en el concurso de cómic "A medias", que organiza el área de Igualdad de la Diputación. Los premios para los concursantes son un ordenador portátil y una colección de cómics para el primer clasificado y sendas colecciones también para el segundo y tercer premio.

Los colegios Obradoiro y Labaca ultiman la semana del teatro infantil

■ Los colegios Obradoiro y Labaca participan en la décimo cuarta Semana del Teatro Infantil que tendrá lugar en la sala multiusos del Museo Militar. Las representaciones de las obras estarán protagonizadas por los alumnos de los centros educativos mencionados. En concreto, las actuaciones tendrá lugar el jueves a las 17.30, cuando Obradoiro represente "Un día de Espías" y Labaca, "Historia de una muñeca Abandonada".

Pablo Gallo expone su obra en el Aula de Cultura Miguel de Cervantes

■ El artista Pablo Gallo lleva una muestra de sus dibujos y pinturas al Aula de Cultura Miguel Cervantes, situada en el Cantón Pequeño. La exposición dará comienzo este jueves y permanecerá en estas dependencias hasta el 15 de mayo. Las composiciones seleccionadas por el autor representan naturalezas muertas con libros, personas que leen mientras levitan y retratos de escritores como Franz Kafka o William Faulkner. El próximo sábado los escritores Estíbaliz Espinosa y Luis Pousa realizarán una presentación.

La Fundación Jove abre el plazo de presentación de obras para su certamen internacional de arte

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación Jove abrió ayer el plazo para presentar propuestas para la cuarta edición de su Premio Internacional de Artes Plásticas, que finalizará el 30 de abril. El certamen de carácter bianual está dirigido a artistas menores de 35 años y tiene como objetivo favorecer la difusión del arte, así como la promoción de nuevos talentos. El galardón extiende este año la participación de creadores internacionales e incrementa la dotación económica, pasando de los 18.000 a los 27.000 euros.

Además, la obra ganadora formará parte de la Colección de Ar-

te Manuel Jove. El autor será invitado como parte del jurado de la próxima edición.

La técnica y temática también se amplían y los aspirantes podrán presentar dos piezas en las disciplinas de pintura, escultura, fotografía, grabado y nuevas disciplinas, de las que serán seleccionadas quince. Las finalistas protagonizarán un catálogo y una muestra en la Fundación Jove. Para más información, los autores podrán consultar las bases del concurso en la web de la institución, www.fundacionmariajosejove.org o en el teléfono 981 16 02 65.

La Casa de las Ciencias organiza visitas guiadas sobre la muestra "El asombro de Mr. Darwin"

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Casa de las Ciencias organiza visitas guiadas a la exposición de Charles Darwin dirigidas a grupos escolares. La actividad está concebida como un taller de fósiles que tiene como hilo argumental la importancia que estos tuvieron en el desarrollo de la teoría de la evolución.

La muestra "El asombro de Mr. Darwin" es una de las propuestas del museo para este curso, en la que los escolares podrán encontrar una visión didáctica sobre cómo Darwin llegó a la teoría de la selección natural, los mecanismos y las evidencias que

la sustentan y las implicaciones de la teoría en la cultura.

Para consultar fechas y horarios disponibles, los interesados podrán llamar al número de teléfono 981 18 98 44 y realizar la reserva de la visita.

En ella, los alumnos comprobarán que muchos fósiles parecen guardar una relación con los seres actuales, al descubrir que los humanos de cada lugar tienen un parecido especial con los hombres que habitaron en tiempos remotos, además de la proliferación de los mismos en unos sitios más que en otros por circunstancias geográficas.



La exposición sobre Luis Seoane en Vigo se retrasa al mes de junio

La Voz

VIGO | La exposición *Seoane, Razón y compromiso*, es una amplia muestra que recoge de manera fiel la labor artística de Luis Seoane, que llegará a Vigo en el mes de junio de la mano de Caixanova. Con ella, la entidad quiere rendir homenaje a uno de los intelectuales más representativos de la cultura gallega en el centenario de su nacimiento. La exhibición reúne piezas cedidas por las principales pinacotecas de la comunidad, como la Fundación Luis Seoane, el Museo de Bellas Artes de A Coruña, la Fundación María José Jove, el Parlamento de Galicia o el Museo de Castrelos, además

de piezas de colecciones particulares y de la colección Caixanova. La exposición comisariada por Carlos L. Bernárdez y Fernando M. Vilanova hace hincapié en las diferentes épocas e influencias del artista.

Aunque el estreno de la exposición había sido anunciado para ser presentada en Vigo el pasado mes de enero, finalmente la muestra se inauguró en Santiago en febrero, coincidiendo con la apertura del nuevo dentro cultural de la entidad en Compostela. Actualmente está en Pontevedra, después irá a Ourense (del 22 de abril al 30 de mayo) y después a Vigo (del 3 de junio al 18 de julio).



La exposición de Seoane se exhibe actualmente en el Centro Cultural de Caixanova en Pontevedra | CAPOTILLO



La exposición sobre Luis Seoane en Vigo se retrasa al mes de junio

La Voz

VIGO | La exposición *Seoane, Razón y compromiso*, es una amplia muestra que recoge de manera fiel la labor artística de Luis Seoane, que llegará a Vigo en el mes de junio de la mano de Caixanova. Con ella, la entidad quiere rendir homenaje a uno de los intelectuales más representativos de la cultura gallega en el centenario de su nacimiento. La exhibición reúne piezas cedidas por las principales pinacotecas de la comunidad, como la Fundación Luis Seoane, el Museo de Bellas Artes de A Coruña, la Fundación María José Jove, el Parlamento de Galicia o el Museo de Castrelos, además

de piezas de colecciones particulares y de la colección Caixanova. La exposición comisariada por Carlos L. Bernárdez y Fernando M. Vilanova hace hincapié en las diferentes épocas e influencias del artista.

Aunque el estreno de la exposición había sido anunciado para ser presentada en Vigo el pasado mes de enero, finalmente la muestra se inauguró en Santiago en febrero, coincidiendo con la apertura del nuevo dentro cultural de la entidad en Compostela. Actualmente está en Pontevedra, después irá a Ourense (del 22 de abril al 30 de mayo) y después a Vigo (del 3 de junio al 18 de julio).



La exposición de Seoane se exhibe actualmente en el Centro Cultural de Caixanova en Pontevedra | CAPOTILLO

La Fundación María José Jove concluye su ciclo sobre la adopción

Redacción

A CORUÑA

Alberto Rodríguez, director del Área de Acogimiento y Adopción de la cooperativa de iniciativa social Agintzari, dirigirá el próximo sábado la última sesión formativa del programa sobre adopciones que organizan las fundaciones Rose Caja Mediterráneo y María José Jove.

Rodríguez, que es psicólogo y terapeuta familiar, hablará sobre la crianza de los menores con daños emocionales, para lo que abordará las necesidades de estos niños que deben cubrir las familias adoptivas. La sesión pondrá fin al ciclo sobre la adopción que se ha desarrollado en los últimos meses en la sede de la Fundación María José Jove.

Al igual que en las anteriores ocasiones, habrá contenidos teóricos y prácticos, así como una sesión didáctica para niños de 3 a 12 años en la que habrá diferentes actividades para reflexionar sobre las adopciones. La participación es gratuita aunque requiere de inscripción previa.



Jornada

Información para las familias que adoptan

El psicólogo y terapeuta familiar Alberto Rodríguez imparte hoy una sesión formativa titulada 'La crianza de menores dañados emocionalmente: diferencias, requisitos y necesidades específicas que deben cubrir las familias adoptivas', a las 10.00 horas en la Fundación María José Jove con su sede central en A Coruña.



O.J.D.: 67038
E.G.M.: 383000
Tarifa (): 170

La Voz de A Coruña

Fecha: 17/04/2010
Sección: A CORUÑA
Páginas: 6

F. MARÍA JOSÉ JOVE | 10 HORAS

Crianza de menores adoptados

El terapeuta Alberto Rodríguez tratará esta mañana el tema de cómo criar a menores dañados emocionalmente. Se trata de una sesión de cuatro horas de duración y para participar es necesaria la inscripción previa en la página web de la entidad o en el 981160265.



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: No hay datos
Tarifa (): 428

El Ideal Gallego

Fecha: 17/04/2010
Sección: A CORUÑA
Páginas: 4

Jornada sobre adopciones

10.00

Fundación Jove

El psicólogo y terapeuta familiar, Alberto Rodríguez, ofrece un taller de cuatro horas sobre el cuidado de menores adoptados. La entrada es gratuita previa inscripción.

A. R.

A CORUÑA

Una carrera de fondo, nunca de velocidad, en la que serán habituales los problemas pero en la que nunca hay que desanimarse hasta llegar a la meta. Esta es la original definición de la adopción de menores que han sufrido algún daño emocional que realiza el psicólogo Alberto Rodríguez, que ayer se encargó de clausurar el ciclo *La adopción. Pasado, presente y futuro* que organiza la Fundación María José Jove de A Coruña desde el pasado mes de febrero.

“Lo fundamental es darles un entorno familiar estable donde no teman volver a vivir un abandono”

Este experto dejó bien claro ayer a los padres coruñeses que adoptar niños que arrastran secuelas emocionales por sus anteriores vivencias “no es tarea fácil” aunque tampoco misión imposible. “Remontar una historia tan compleja en los primeros años de vida con las secuelas que deja no es fácil y van a vivir momentos de desánimo”, señaló para añadir: “Hay que aprender a entender a sus hijos intentando ponerse en su piel, entendiendo cómo le afectan las cosas y cómo las interpretan”. En este sentido, Rodríguez aseguró que, a menudo, el cansancio y los problemas son “una señal

La ‘carrera’ de adoptar

Los psicólogos recomiendan en un ciclo sobre adopción en A Coruña que los padres intenten ponerse en el lugar de los niños



El psicólogo Alberto Rodríguez, ayer, en A Coruña. / FRAN MARTÍNEZ

recurrente en muchos menores que no son capaces de pedir ayuda”.

Para quienes no saben por donde empezar para enfrentarse a esta nueva situación, Alberto Rodríguez dio unas pautas a seguir. “Lo fundamental es darles un entorno familiar estable y seguro donde puedan percibir aceptación incondicional así como evitar que puedan volver a repetirse nuevos abandonos o rup-

turas”, señaló y añadió: “También hay que proporcionarles experiencias de éxito y un mayor reconocimiento con el fin de mejorar su autoestima y ganar confianza personal”.

Al margen de la conferencia destinada al público adulto, el ciclo sobre adopciones de la Fundación María José Jove contó un sábado más con un taller dirigido a los más

pequeños de la casa. Bajo el título de *¿Dónde está tu hogar?*, niños de 3 a 12 años pudieron asistir a una sesión didáctica para hijos adoptivos y biológicos organizada por la propia fundación coruñesa en colaboración con la fundación Rose Caja Mediterráneo.

Con estas actividades culmina un ciclo de actividades que empezó el pasado 6 de febrero.



PATRICIA G. FRAGA

Consejos para criar niños adoptados

■ El psicólogo Alberto Rodríguez impartió, en la sede de la Fundación María José Jove, una sesión formativa para acercar los requisitos necesarios a las familias con niños adoptados desde el punto de vista de las necesidades del menor. La conferencia llevaba por título “La crianza de menores dañados emocionalmente”.



COSAS DE LA GENTE

Lluvia de premios para los deportistas de Ribeira

CRÓNICA

M. X. Blanco

mariajose.blanco@lavoza.com

Una cita con 43 galardonados.

De fiesta volvió a vestirse el auditorio de Ribeira con motivo de una nueva edición, la quinta, de la gala del deporte. El regidor local, **José Luis Torres Colomer**, y el concejal de Deportes, **Miguel Ángel Tomé**, fueron los encargados de repartir los premios, nada menos que 43; 36 a otros tantos deportistas y los otros siete, a los mejores clubes de la temporada. En esta última categoría, el **Natural Sport Videlgi** se hizo con el reconocimiento a la mejor entidad del 2009; mientras que una de sus taekwondistas, **Lara Ouviaña Martínez**, obtuvo uno de los premios individuales. El otro, el correspondiente a los varones, fue a parar a manos del nadador **Iván Brión Sampedro**, quien había logrado esta misma distinción el año anterior.

Inyección de moral para los nuevos valores. Ante un patio de butacas completamente abarrotado, dos jóvenes promesas, menores de 18 años, también obtuvieron recompensa por el esfuerzo de la última temporada. Fueron el tenista **Pablo Lijó Santos** y la nadadora **María Vilas Vidal**.

Traectorias dignas de ser reconocidas. En esta quinta gala del deporte no solo hubo premios para los deportistas que están activos actualmente, sino que el Concello también quiso reconocer la trayectoria de aquellas personas que, con su esfuerzo, contribuyeron a promocionar diferentes disciplinas en el municipio e incluso consiguieron que el nombre de Ribeira traspasara fronteras. Se llevaron sus placas correspondientes los hermanos **Suco**, conocidos futbolistas, uno de los cuales llegó incluso a jugar con 20 años en el Barcelona. En relación con este deporte, también hubo distincio-

nes para **Tucho Sampedro**, un delantero centro conocido a nivel nacional por sus certeros remates de cabeza; y para **María Matilde Alonso Figueira**, pionera en el fútbol femenino. **José Cardalda** obtuvo su reconocimiento por los treinta años que ha dedicado a promocionar las artes marciales y la taekwondista **Estefanía Hernández** fue galardonada por los numerosos títulos que ha conseguido a lo largo de su carrera.

Ejemplos de lucha e integración. Cinco ribeirenses con diversidad funcional también resultaron merecedores de un reconocimiento como deportistas destacados que son. Se trata de **José Luis Triñanes** y **Susana Rivas**, campeones de petanca; **Rosa España**, primera clasificada en natación; y **Serafín Cadaval** y **Lisardo Calo**, ambos integrantes de la asociación Ambar que resultaron ganadores de la tercera Regata Internacional de Barcelona y de la primera Regata de Vela Fundación María José Jove. Fue esta una gala que no solamente sirvió para dar una palmadita en la espalda a los deportistas y a los clubes por los éxitos logrados durante la pasada temporada, sino que invitó a los presentes y a los ausentes a seguir esforzándose para llegar a lo más alto del podio y renovar sus éxitos.



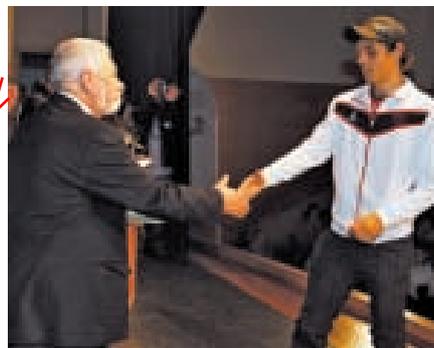
Foto de familia de todos los galardonados durante la quinta gala del deporte ribeirense | FOTOS: SIMÓN BALVÍS



Juan Luis Martínez, del Natural Sport Videlgi



María Vilas recoge el premio de manos de Torres



La joven promesa del tenis, Pablo Lijó



La taekwondista del Natural, Lara Ouviaña



Los hermanos Suco, futbolistas, vieron reconocida su trayectoria



La pionera del fútbol femenino, Matilde Alonso, también tuvo galardón

A. R.

A CORUÑA

Una carrera de fondo, nunca de velocidad, en la que serán habituales los problemas pero en la que nunca hay que desanimarse hasta llegar a la meta. Esta es la original definición de la adopción de menores que han sufrido algún daño emocional que realiza el psicólogo Alberto Rodríguez, que ayer se encargó de clausurar el ciclo *La adopción. Pasado, presente y futuro* que organiza la Fundación María José Jove de A Coruña desde el pasado mes de febrero.

“Lo fundamental es darles un entorno familiar estable donde no teman volver a vivir un abandono”

Este experto dejó bien claro ayer a los padres coruñeses que adoptar niños que arrastran secuelas emocionales por sus anteriores vivencias “no es tarea fácil” aunque tampoco misión imposible. “Remontar una historia tan compleja en los primeros años de vida con las secuelas que deja no es fácil y van a vivir momentos de desánimo”, señaló para añadir: “Hay que aprender a entender a sus hijos intentando ponerse en su piel, entendiendo cómo le afectan las cosas y cómo las interpretan”. En este sentido, Rodríguez aseguró que, a menudo, el cansancio y los problemas son “una señal

La ‘carrera’ de adoptar

Los psicólogos recomiendan en un ciclo sobre adopción en A Coruña que los padres intenten ponerse en el lugar de los niños



El psicólogo Alberto Rodríguez, ayer, en A Coruña. / FRAN MARTÍNEZ

recurrente en muchos menores que no son capaces de pedir ayuda”.

Para quienes no saben por donde empezar para enfrentarse a esta nueva situación, Alberto Rodríguez dio unas pautas a seguir. “Lo fundamental es darles un entorno familiar estable y seguro donde puedan percibir aceptación incondicional así como evitar que puedan volver a repetirse nuevos abandonos o rup-

turas”, señaló y añadió: “También hay que proporcionarles experiencias de éxito y un mayor reconocimiento con el fin de mejorar su autoestima y ganar confianza personal”.

Al margen de la conferencia destinada al público adulto, el ciclo sobre adopciones de la Fundación María José Jove contó un sábado más con un taller dirigido a los más

pequeños de la casa. Bajo el título de *¿Dónde está tu hogar?*, niños de 3 a 12 años pudieron asistir a una sesión didáctica para hijos adoptivos y biológicos organizada por la propia fundación coruñesa en colaboración con la fundación Rose Caja Mediterráneo.

Con estas actividades culmina un ciclo de actividades que empezó el pasado 6 de febrero.



PATRICIA G. FRAGA

Consejos para criar niños adoptados

■ El psicólogo Alberto Rodríguez impartió, en la sede de la Fundación María José Jove, una sesión formativa para acercar los requisitos necesarios a las familias con niños adoptados desde el punto de vista de las necesidades del menor. La conferencia llevaba por título “La crianza de menores dañados emocionalmente”.

ARCADI VOLODOS
PIANISTA

“Toqué varias veces con Víctor Pablo y creo que es un director perfecto”

Considerado como uno de los actuales “genios del teclado” y con varios discos a sus espaldas, este pianista ruso será el solista encargado de acompañar a la Orquesta Sinfónica de Galicia en su interpretación de Johannes Brahms, este viernes y sábado en el Palacio de la Ópera.

ENTREVISTA DE P. G. LEMA

Nacido en San Petesburgo en 1972, su primer contacto con la música fue a través del conservatorio local de su ciudad, donde comenzó su preparación en canto 1987. “En Rusia la formación en piano es algo complementario para todas las disciplinas. Cuando llegó el momento de prepararme para director de coral decidí volcarme en el piano”, cuenta Arcadi Volodos. En ese momento tenía 15 años y, aunque los expertos dicen que es una edad tardía para adentrarse en esta disciplina, este virtuoso de la música ha actuado ya con algunas de las orquestas más prestigiosas del mundo, como las filarmónicas de Berlín, Nueva York, Chicago, Boston, Londres o Israel. El viernes y el sábado hará una parada en Galicia para tocar con la OSG, pero no será la única. Regresará en noviembre para participar en el Xacobeo Classics, con un recital en Ferrol.

—La del próximo viernes no será su primera vez con la Orquesta Sinfónica de Galicia. ¿Qué recuerdo tiene de la OSG?

—Tengo un recuerdo muy bueno, en especial por su director, Víctor Pablo Pérez, por el que siento una gran admiración. Toqué con él varias veces y creo que es un director perfecto, sobre todo como acompañante para solistas.

—Por sus palabras se deduce que existe muy buena sintonía entre ambos.

—Sí. Se trata de una persona que a su calidad humana se suma

un talento único para seguir a los solistas.

—¿Esa conexión se podrá apreciar en sus conciertos?

—Cuando se trabaja con un director como Víctor Pablo eso se acaba notando.

—¿Qué recuerdo tiene de su paso por la ciudad?

—A Coruña me gustó mucho, al igual que el resto de España. En general, es un país que me encanta, sobre todo por el clima. Aquí, a diferencia de Rusia, la gente puede disfrutar de muchos días de sol y eso, al final, nota en el carácter de la gente.

—¿Y en la respuesta del público?

—También, pero lo que más me sorprende del público de España es la cantidad de gente joven que acude a los conciertos. Eso es muy señal porque significa que aquí hay continuidad en el terreno de la música clásica.

—Su capacidad de improvisación es una de las aspectos que más valoran los críticos de su carrera. ¿Hasta que punto esta cualidad es importante para un músico profesional?

—Se trata de algo muy importante para todos los músicos, pero que se ha ido perdiendo con los años. La tradición de improvisar en el piano existe desde hace siglos. Músicos como por ejemplo Liszt ya lo hacían sobre distintos temas musicales, pero ahora tocar el piano se ha convertido en algo casi mecánico, donde la improvisación no tiene cabida.



Volodos está considerado como uno de los mejores pianistas solistas

“La improvisación es algo muy importante para los músicos, pero se ha ido perdiendo con los años”

—¿También improvisará en sus actuaciones del Palacio de la Ópera?

—Con Brahms es más complicado, pero siempre habrá sitio para la improvisación en el sentido de que es imposible interpretar dos veces igual la misma pieza.

—¿Cuánto tiempo le dedica en su vida diaria al piano?

—No existe una regla. Cuando una persona quiere tocar toca. Hay que tener en cuenta que ser pianista concertista es una profesión, y la cuestión en este caso tendría que ser cuánto tiempo no toca el piano un músico como yo. En mi caso, hace tiempo que tomé la decisión de reservarme dos meses para mí al año, durante los cuales no toco el piano, además

de que no ofrezco más de 40 conciertos al año. Esto me permite recuperarme y me ayuda a renovarme por completo.

—Cuando habla de renovación, ¿a qué se refiere?

—La vida de un músico pasa muy rápido. Hoy das un concierto en Nueva York y al día siguiente te subes a un avión y ofrezco otro en España. Pero, además de estar tocando constantemente el piano, es muy importante que un músico pueda disfrutar de las experiencias de la vida. Escuchar la naturaleza, la familia, las amistades,... son cosas que ayudan a encontrar la inspiración.

—“Volodos in Vienna” es su último disco. ¿Tiene en mente algún otro proyecto?

—Tengo intención de grabar más discos, y estoy empezando a preparar el recital del año que viene. En música todo tiene que estar organizado y cerrado con mucho tiempo de antelación y la selección del repertorio es una de las fases que más tiempo me ocupa.

Uno de los creadores de “Pocoyó” ofrece el sábado una charla en la Fundación Jove sobre televisión

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ Uno de los fundadores de la serie infantil “Pocoyó”, el productor Víctor M. López estará el sábado en la Fundación Jove para ofrecer la conferencia “Televisión y educación: idoneidad de la programación infantil”, dentro del Foro 2010. La charla, que tuvo que cancelarse el 27 de febrero debido al mal tiempo, servirá para conocer la experiencia de un programador de contenidos infantiles que actualmente trabaja en la productora Vodka Capital.

Además, los asistentes podrán dejar a sus hijos en una actividad paralela, pensada para niños de cuatro a doce años, en la que se acercarán a la técnica de la animación artesanal, esto es, trabajarán siluetas y contornos a partir de las sombras que se proyectarán y conocerán el modelo de animación por superposición de dibujos, que trasladan la sensación óptica de movimiento. Los mayores realizarán sus animaciones a partir de las imágenes creadas.

Antón de Santiago dirige el 1 de mayo la obra “Furtivos” en el teatro Colón

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ El teatro Colón acoge el 1 de mayo, a las 20.30, el estreno de la obra “Furtivos”, a cargo de la compañía Cara de Plata y que está dirigida por Antón de Santiago. Se trata de un drama marinero, en el que un furtivo matachín está dispuesto a saltar por encima de las normas y el respeto a sus compañeros y vecinos. La puesta en escena recrea una situación que el propio Antón de Santiago vivió y que pretende ser retrato de la vida gallega. El director coruñés lleva 21 obras estrenadas, desde historias clásicas a contemporáneas.

RESTAURANTE
A GROUFA, S.L.
Travesía A Groufa
Teléfono 981 60 07 23
15142 ARTEIXO (La Coruña)

CAFÉ - BAR
FRAY VENTO
DESAYUNOS DESDE LAS 7 HORAS
Especialidad en Vinos y Tapas Variadas
Avda. de Finisterre, 268
Telf. 251141 - 15010 La Coruña

cafetería GALIA
ESPECIALIDAD:
COMIDA CASERA - TAPAS VARIADAS
Juan Flórez, 34 Tlf. 981 27 37 16 La Coruña

CAFÉ - BAR
As Gaviotas
SELLADO DE LOTERÍAS
Pígara, 5 • Telf.: 981 651 705
15679 EL GRAJAL • EL TEMPLE
(La Coruña)

Restaurante-Marisquería
EL 10
Los mejores mariscos y pescados gallegos
Plaza de España, 10. Telf. 20 71 53

RESTAURANT MESON
Manolito
«MESONERO DEL LACON CON GRELOS»
RESTAURANTE:
Ramón y Cajal, 6
28 20 62
15006-LA CORUÑA
MESON:
Fernández Latorre, 116
Marqués de Amboage, 9
23 01 02

BAR RABADEIRA
(A CATEDRAL)
Rabadeira, 17 - 15173 OLEIROS
LA CORUÑA - Telf. 981.61.00.85