



La Fundación Jove crea una plataforma online para sus jornadas sobre asma

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación María José Jove pondrá en marcha una plataforma formativa online dentro de las segundas Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, organizadas por la entidad en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de

Neumología Pediátrica (SENP). Las jornadas, para las que ya están agotadas las plazas, contarán de dos fases: una presencial, los días 18 y 19 de febrero, y otra a través de la plataforma. Para poder acceder a la misma, los participantes deberán registrarse previamente en la web de la fundación, y reali-

zar unos ejercicios que le permitirán completar el curso.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con el niño asmático, con el fin de que los profesionales adquieran habilidades para transmitir información sanitaria.



FUNDACION JOVE

Plataforma formativa en línea sobre asma

La Fundación María José Jove pone en marcha desde su página web una plataforma formativa on line dentro de las Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con la Sociedad Española de Neumología Pediátrica. Las jornadas, dirigidas a profesionales sanitarios y educativos, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 en la sede fundacional de la Grela.

La Fundación María José Jove pone en marcha una plataforma formativa online para las II Jornadas sobre Asma y Educación

18:22h | EuropaPress

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

Así, las Jornadas Profesionales, cuyas plazas están ya agotadas, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 de febrero en la sede Fundación María José Jove, y una fase no presencial, para la cual se empleará la plataforma online.

Para acceder a esta herramienta, los profesionales deberán registrarse previamente en la web de la Fundación y realizar unos ejercicios prácticos que les permitan completar el curso. De hecho, las jornadas están acreditadas como Actividad de Formación Continuada de las profesiones sanitarias en Galicia.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con los niños asmáticos y cuentan con el aval científico de la Sociedad de Pediatría de Galicia, la Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica y la Sociedad Española de Patología Respiratoria.

El objetivo es que profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como los conocimientos necesarios para implementar planes de acción educativa en el manejo del asma.

Las jornadas se abrirán con sendas mesas redondas, seguidas de sesiones con casos clínicos, talleres prácticos y conferencias. El grupo docente está integrado por especialistas venidos de hospitales de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada y A Coruña.

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/2787343/01/11/La-Fundacion-Maria-Jose-Jove-pone-en-marcha-una-plataforma-formativa-online-para-las-II-Jornadas-sobre-Asma-y-Educacion.html>



La Fundación María José Jove pone en marcha una plataforma formativa online para las II Jornadas sobre Asma y Educación

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

Así, las Jornadas Profesionales, cuyas plazas están ya agotadas, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 de febrero en la sede Fundación María José Jove, y una fase no presencial, para la cual se empleará la plataforma online.

Para acceder a esta herramienta, los profesionales deberán registrarse previamente en la web de la Fundación y realizar unos ejercicios prácticos que les permitan completar el curso. De hecho, las jornadas están acreditadas como Actividad de Formación Continuada de las profesiones sanitarias en Galicia.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con los niños asmáticos y cuentan con el aval científico de la Sociedad de Pediatría de Galicia, la Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica y la Sociedad Española de Patología Respiratoria.

El objetivo es que profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como los conocimientos necesarios para implementar planes de acción educativa en el manejo del asma.

Las jornadas se abrirán con sendas mesas redondas, seguidas de sesiones con casos clínicos, talleres prácticos y conferencias. El grupo docente está integrado por especialistas venidos de hospitales de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada y A Coruña.

<http://noticias.terra.es/2011/local/0131/actualidad/la-fundacion-maria-jose-jove-pone-en-marcha-una-plataforma-formativa-online-para-las-ii-jornadas-sobre-asma-y-educacion.aspx>

La Fundación María José Jove pone en marcha una plataforma formativa online para las II Jornadas sobre Asma y Educación

18:22h | EuropaPress

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

Así, las Jornadas Profesionales, cuyas plazas están ya agotadas, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 de febrero en la sede Fundación María José Jove, y una fase no presencial, para la cual se empleará la plataforma online.

Para acceder a esta herramienta, los profesionales deberán registrarse previamente en la web de la Fundación y realizar unos ejercicios prácticos que les permitan completar el curso. De hecho, las jornadas están acreditadas como Actividad de Formación Continuada de las profesiones sanitarias en Galicia.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con los niños asmáticos y cuentan con el aval científico de la Sociedad de Pediatría de Galicia, la Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica y la Sociedad Española de Patología Respiratoria.

El objetivo es que profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como los conocimientos necesarios para implementar planes de acción educativa en el manejo del asma.

Las jornadas se abrirán con sendas mesas redondas, seguidas de sesiones con casos clínicos, talleres prácticos y conferencias. El grupo docente está integrado por especialistas venidos de hospitales de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada y A Coruña.

http://noticias.lainformacion.com/espana/la-fundacion-maria-jose-jove-pone-en-marcha-una-plataforma-formativa-online-para-las-ii-jornadas-sobre-asma-y-educacion_N78o0QfyMNb4McbkvvZWX6/



La Fundación María José Jove pone en marcha una plataforma formativa online para las II Jornadas sobre Asma y Educación

18:22h | EuropaPress

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

Así, las Jornadas Profesionales, cuyas plazas están ya agotadas, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 de febrero en la sede Fundación María José Jove, y una fase no presencial, para la cual se empleará la plataforma online.

Para acceder a esta herramienta, los profesionales deberán registrarse previamente en la web de la Fundación y realizar unos ejercicios prácticos que les permitan completar el curso. De hecho, las jornadas están acreditadas como Actividad de Formación Continuada de las profesiones sanitarias en Galicia.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con los niños asmáticos y cuentan con el aval científico de la Sociedad de Pediatría de Galicia, la Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica y la Sociedad Española de Patología Respiratoria.

El objetivo es que profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como los conocimientos necesarios para implementar planes de acción educativa en el manejo del asma.

Las jornadas se abrirán con sendas mesas redondas, seguidas de sesiones con casos clínicos, talleres prácticos y conferencias. El grupo docente está integrado por especialistas venidos de hospitales de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada y A Coruña.

<http://www.20minutos.es/noticia/945439/0/>

A Fundación María José Jove pon en marcha unha plataforma formativa online para as II Xornadas sobre Asma e Educación

A Fundación María José Jove puxo en marcha por primeira vez dende a súa páxina web unha plataforma formativa online para as II Xornadas Profesionais sobre Asma e Educación, que organiza en colaboración co Grupo de Asma e Educación da Sociedade Española de Neumoloxía Pediátrica (SENP).

Así, as Xornadas Profesionais, as prazas das cales están xa esgotadas, terán unha fase presencial os días 18 e 19 de febreiro na sede Fundación María José Jove, e unha fase non presencial, para a cal se empregará a plataforma online.

Para acceder a esta ferramenta, os profesionais deberán rexistrarse previamente na web da Fundación e realizar uns exercicios prácticos que lles permitan completar o curso. De feito, as xornadas están acreditadas como Actividade de Formación Continuada das profesións sanitarias en Galicia.

Esta actividade está dirixida a pediatras, diplomados en enfermaría e profesionais relacionados cos nenos asmáticos e contan co aval científico da Sociedade de Pediatría de Galicia, a Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, a Sociedade Española de Neumología Pediátrica e a Sociedade Española de Patoloxía Respiratoria.

O obxectivo é que profesionais do sector adquiran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como os coñecementos necesarios para implementar plans de acción educativa no manexo da asma.

As xornadas abriranse con senllas mesas redondas, seguidas de sesións con casos clínicos, talleres prácticos e conferencias. O grupo docente está integrado por especialistas vidos de hospitais de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada e A Coruña.

<http://www.atlantico.net/noticia/125328/Fundaci%C3%B3n/Mar%C3%ADa/Jos%C3%A9/Jove/pon/marcha/unha/plataforma/formativa/online/IIxornadas/Asma/Educaci%C3%B3n/>



La Fundación María José Jove pone en marcha una plataforma formativa online para las II Jornadas sobre Asma y Educación

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 31 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

Así, las Jornadas Profesionales, cuyas plazas están ya agotadas, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 de febrero en la sede Fundación María José Jove, y una fase no presencial, para la cual se empleará la plataforma online.

Para acceder a esta herramienta, los profesionales deberán registrarse previamente en la web de la Fundación y realizar unos ejercicios prácticos que les permitan completar el curso. De hecho, las jornadas están acreditadas como Actividad de Formación Continuada de las profesiones sanitarias en Galicia.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con los niños asmáticos y cuentan con el aval científico de la Sociedad de Pediatría de Galicia, la Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica y la Sociedad Española de Patología Respiratoria.

El objetivo es que profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como los conocimientos necesarios para implementar planes de acción educativa en el manejo del asma.

Las jornadas se abrirán con sendas mesas redondas, seguidas de sesiones con casos clínicos, talleres prácticos y conferencias. El grupo docente está integrado por especialistas venidos de hospitales de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada y A Coruña.

<http://www.que.es/coruna/201101311822-fundacion-maria-jose-jove-pone-epi.html>

GALICIA.-La Fundación María José Jove pone en marcha una plataforma formativa online para las II Jornadas sobre Asma y Educación

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 31 (EUROPA PRESS) La Fundación María José Jove, ha puesto en marcha por primera vez desde su página web una plataforma formativa online para las II Jornadas Profesionales sobre Asma y Educación, que organiza en colaboración con el Grupo de Asma y Educación de la Sociedad Española de Neumología Pediátrica (SENP).

Así, las Jornadas Profesionales, cuyas plazas están ya agotadas, tendrán una fase presencial los días 18 y 19 de febrero en la sede Fundación María José Jove, y una fase no presencial, para la cual se empleará la plataforma online. Para acceder a esta herramienta, los profesionales deberán registrarse previamente en la web de la Fundación y realizar unos ejercicios prácticos que les permitan completar el curso. De hecho, las jornadas están acreditadas como Actividad de Formación Continuada de las profesiones sanitarias en Galicia.

Esta actividad está dirigida a pediatras, diplomados en enfermería y profesionales relacionados con los niños asmáticos y cuentan con el aval científico de la Sociedad de Pediatría de Galicia, la Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica y la Sociedad Española de Patología Respiratoria. El objetivo es que profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como los conocimientos necesarios para implementar planes de acción educativa en el manejo del asma.

Las jornadas se abrirán con sendas mesas redondas, seguidas de sesiones con casos clínicos, talleres prácticos y conferencias. El grupo docente está integrado por especialistas venidos de hospitales de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada y A Coruña

A Fundación María José Jove pon en marcha unha plataforma formativa online para as II Xornadas sobre Asma e Educación

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 31 (EUROPA PRESS) A Fundación María José Jove, puxo en marcha por primeira vez dende a súa páxina web unha plataforma formativa online para as II Xornadas Profesionais sobre Asma e Educación, que organiza en colaboración co Grupo de Asma e Educación da Sociedade Española de Neumoloxía Pediátrica (SENP).

Así, as Xornadas Profesionais, as prazas das cales están xa esgotadas, terán unha fase presencial os días 18 e 19 de febreiro na sede Fundación María José Jove,, e unha fase non presencial, para a cal se empregará a plataforma online.

Para acceder a esta ferramenta, os profesionais deberán rexistrarse previamente na web da Fundación e realizar uns exercicios prácticos que lles permitan completar o curso. De feito, as xornadas están acreditadas como Actividade de Formación Continuada das profesións sanitarias en Galicia.

Esta actividade está dirixida a pediatras, diplomados en enfermaría e profesionais relacionados cos nenos asmáticos e contan co aval científico da Sociedade de Pediatría de Galicia, a Asociación Galega de Pediatría de Atención Primaria, a Sociedade Española de Neumología Pediátrica e a Sociedade Española de Patoloxía Respiratoria.

O obxectivo é que profesionais do sector adquiran habilidades básicas para transmitir información sanitaria, así como os coñecementos necesarios para implementar plans de acción educativa no manexo da asma.

As xornadas abriranse con senllas mesas redondas, seguidas de sesións con casos clínicos, talleres prácticos e conferencias. O grupo docente está integrado por especialistas vidos de hospitais de distintas partes de España, como San Sebastián, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca, Málaga, Tenerife, Murcia, Granada e A Coruña.



O.J.D.: 5831

E.G.M.: No hay datos

Tarifa (€):205

La Fundación María José Jove programa unas charlas sobre asma para pediatras y enfermeros

La Fundación María José Jove ha organizado para los días 18 y 19 de febrero unas jornadas sobre asma dirigidas a pediatras, diplomados en enfermería y personal sanitario. El objetivo es que los participantes aprendan a ser más efectivos al informar sobre esta enfermedad a los niños y a sus familias.



La visita a una bolera abrió las actividades del plan «Familias Solidarias»

A CORUÑA / LA VOZ

Discapacidad y voluntariado familiar. Son los dos elementos que aúna el proyecto Familias Solidarias promovido por la Fundación María José Jove y Rose Caja Mediterráneo. Las actividades del primer ciclo del proyecto comenzaron ayer con la visita a una bolera. Según los organizadores, «la iniciativa, pionera en Galicia, tiene como objetivo fomentar el voluntariado familiar a favor de las personas con discapacidad, dentro de un marco lúdico, aunando de este modo los dos grandes fines de la Fundación María José Jove: infancia, porque participan las familias con sus hijos, y discapacidad».

La participación en este proyecto es gratuita y las actividades del mismo tendrán lugar durante los fines de semana de este mes de febrero, y los de marzo y abril. De todos modos, «continuará con un segundo y tercer ciclo a lo largo del resto del año, para los que ya se anima a nuevas familias solidarias a que se informen y se sumen al programa», puntualizan desde la organización para los que quieran participar.

GALICIA.-Arranca un proyecto pionero en Galicia de la FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE que aúna discapacidad y voluntariado familiar

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 5 (EUROPA PRESS) El primer ciclo del proyecto 'Familias Solidarias', promovido por las fundaciones María José **JOVE** y Rose Caja Mediterráneo, arranca este sábado con la puesta en marcha de la primera de las actividades previstas en el calendario del programa. La iniciativa, pionera en Galicia, tiene como objetivo fomentar el voluntariado familiar a favor de las personas con discapacidad, dentro de un marco lúdico. El proyecto, que es de carácter gratuito, se desarrollará en horario de fin de semana durante los meses de febrero, marzo y abril, aunque continuará con un segundo y tercer ciclo a lo largo del resto del año, para los que ya se anima a nuevas 'Familias Solidarias' a que se informen y se sumen al programa, según ha indicado la fundación. El calendario de actividades integradoras distingue las de ocio y deporte de las de tipo cultural y urbano. Así, este sábado los participantes acudirán a Santa Cristina a hacer 'bowling', y el próximo sábado 19 al Coliseum para asistir al espectáculo 'Un siglo de magia'. En marzo, además de ir al cine o a practicar piragüismo, los beneficiarios del proyecto acudirán al estadio de fútbol de Riazor para disfrutar del encuentro entre el Deportivo y la Real Sociedad. En abril el grupo se desplazará hasta Lugo, al enclave de Marcelle Natureza.

Las 'Familias Solidarias' deben tener, según los promotores de la iniciativa, una vida familiar estable y activa con un entorno relacional amplio, flexibilidad de actitudes y adaptabilidad a situaciones nuevas, además de una actitud positiva para la formación y la ayuda de apoyo técnico, y comprensión de la dificultad que entraña la situación del cuidado de la persona con discapacidad. No obstante, las familias participantes no tienen que tener experiencia previa en el trato con estas personas, porque todas las actividades que se desarrollan están dirigidas o tuteladas por docentes de la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**.

La Fundación Jove inicia un proyecto pionero que aúna discapacidad y voluntariado familiar

El programa Familias Solidarias empieza hoy y se implanta por primera vez en Galicia

Santiago. El primer ciclo del proyecto Familias Solidarias, promovido por las fundaciones María José Jove y Rose Caja Mediterráneo, arrancó ayer con la puesta en marcha de la primera de las actividades previstas en el calendario del programa. La iniciativa, pionera en Galicia, tiene como objetivo fomentar el voluntariado familiar a favor de las personas con discapacidad, dentro de un marco lúdico.

Este innovador programa, que se implanta por primera vez en nuestra comunidad autónoma, tiene como finalidad que familias voluntarias compartan su tiempo con discapacitados en una labor de integración social y sensibilización.

El proyecto, que es de carácter gratuito, se desarrollará en horario de fin de semana durante los meses de febrero, marzo y abril, aunque continuará con un segundo y tercer ciclo a lo largo del resto del año, para los que ya se anima a nuevas Familias Solidarias a que se informen y se sumen al programa, según ha indicado la fundación.

El calendario de actividades integradoras distingue las de ocio y deporte de las de tipo cultural y urbano. Así, el próximo sábado 19 al Coliseum para asistir al espectáculo *Un siglo de magia* y en marzo, además de ir al



Felipa Jove, derecha, y Rafael Olivares, de Caja Mediterráneo, en la firma del convenio

Las Familias Solidarias deben tener una vida estable y activa y flexibilidad de actitudes

Todas las actividades estarán tuteladas por docentes de la Fundación Jove

El proyecto se desarrollará los fines de semana de febrero a abril en su primer ciclo

cine o a practicar piragüismo, los beneficiarios del proyecto acudirán al estadio de fútbol de Riazor para disfrutar del encuentro entre el Deportivo y la Real Sociedad. Ya en abril el grupo se desplazará hasta Lugo, al enclave ecológico de de Marcelle Natureza.

Las Familias Solidarias deben tener, según los promotores de la iniciativa, una vida familiar estable y activa con un entorno relacional amplio, flexibilidad de actitudes y adaptabilidad a situaciones nuevas, además de una actitud positiva para la formación y la ayuda de apoyo técnico, y comprensión de la dificultad que entraña la situación

del cuidado de la persona con discapacidad.

No obstante, las familias participantes no tienen que tener experiencia previa en el trato con estas personas, porque todas las actividades que se desarrollan están dirigidas o tuteladas por docentes de la Fundación María José Jove.

No es la primera vez que las fundaciones María José Jove y Rose Caja Mediterráneo trabajan juntas. Ya el pasado año, ambas instituciones firmaron un convenio de colaboración para el desarrollo de un proyecto de ámbito nacional en materia de adopción con gran éxito en Galicia. **REDACCIÓN** tendencias@elcorreogallego.es



La Fundación Jove formará a profesionales sanitarios sobre asma y educación

Redacción

A CORUÑA

La Fundación María José Jove organizará los días 18 y 19 de febrero unas jornadas profesionales para formar a pediatras, diplomados en enfermería y personal sanitario en asma y educación. Los participantes en este curso realizarán una parte en la sede de la fundación y, la otra, podrán completarla desde sus casas gracias a la creación de una plataforma *online* desde la que los alumnos podrán consultar los contenidos.

El objetivo de estas jornadas reside en que los profesionales del sector adquieran habilidades básicas para transmitir información sanitaria y para realizar planes de acción educativa con niños asmáticos. El curso se abrirá con dos mesas redondas; después, el personal sanitario podrá analizar casos clínicos para saber cómo actuar cuando se encuentren con un paciente asmático. El grupo docente estará integrado por especialistas que trabajan en hospitales de diferentes ciudades.

Así se afronta un cáncer infantil

El mayor éxito en los tratamientos ayuda a mantener la esperanza

J. C. REDACCIÓN / LA VOZ

La escuela Camilo José Cela la forman un par de aulas que en realidad son una sola en dos espacios. Tiene mesas, juguetes, ordenadores, como cualquier clase infantil, reventada de colores alegres. En una esquina, decenas de fotos empapan la pared. Son niños que han pasado por allí en algún momento de su vida, en el peor seguramente. Ruth Vázquez, la maestra que fundó tan singular escuela y que lleva en ella toda su vida profesional, tira de la cadena que le rodea el cuello y hace aflorar una joya que es un pequeño sonajero: «Es mi llamador de ángeles». Lo hace sonar y dirige la vista hacia una de las dos paredes que convergen en la esquina alicatada de sonrisas infantiles: «Aquellos son los que se nos fueron».

Ruth, que lo sabe todo sobre cómo afronta el ser humano la peor prueba a la que puede ser sometido, resume en una frase una vida asomada al máximo dolor: «Antes, esto era un calvario con crucifixión. Ahora, la mayoría de las veces solo es un calvario. Se salvan muchos». Por la escuela rulan los chavales, peladitos, con sus horarios rotos, sus dolores y sus ilusiones. A Ruth la ayudan unas pedagogas de la Fundación María José Jove que también andan por clase, además de padres y madres que entran y salen.

Oscar y Olga

Óscar y Olga están con su pequeño, que recibió el diagnóstico hace cinco meses: «Estamos unha semana na casa e dúas semanas aquí», explica él. Los dos tienen trabajo, aunque ella no ha vuelto desde septiembre. Un niño en el hospital y el otro en casa es un ritmo muy difícil de aguantar. «Non facemos plans a longo prazo», admite Óscar, pero los dos están muy interesados en poder acogerse al permiso retribuido: «Ao menos ter a seguridade de que non imos perder os traballos». La pareja ha echado sus cuentas: ciclos, intervenciones... «Polo menos quince meses».

Olga está con su hijo pequeño a todas horas: «Salir de aquí, si no es con él, no me alivia nada. Al contrario. Me siento peor». Así que allí está, dos semanas en el hospital y una en casa. Lo dice sin tristeza, con determinación. Nadie le arrancará de allí mientras allí esté su pequeño, que la llama desde donde está jugando con las pedagogas. Óscar habla con María, otra mamá, la única

que ha conseguido dar un paso en la tramitación del permiso retribuido. «Nadie ha sido capaz de informarnos. Ni la asistente, ni la Seguridad Social», se queja Óscar.

María

María es una mujer desvuelta. Debe serlo. Está sola, con su chaval de cinco años, enfermo de una palabra que no le gusta pronunciar: «Si dices cáncer, parece que...» y se queda ahí. Se va con su hijo a pasar un día y medio. Pasado mañana vuelven. Aprovechan cualquier momento para salir del hospital. En casa la espera su madre, que también precisa ayuda. Así que María debe ser desvuelta. Ella y su hijo pelean contra la enfermedad desde octubre. Tampoco ha vuelto a trabajar: «Es que es imposible. Pero mi empresa se ha portado muy bien. No me han puesto ninguna pega y ahora me están tramitando el permiso». Un poco de suerte entre tantas desgracias.

María José y Miguel

María habla conmigo, habla con Óscar, recoge papeles, controla al niño, la bolsa... A la charla se han unido María José y Miguel, otra familia que se mueve por la escuela de Ruth. Tienen una adolescente de 14 años en una de las habitaciones de la planta. «Es como una montaña rusa», dice el padre: «Unos días está perfecta y de repente se produce la debacle».

Aquí no hay problema laboral. Los dos son funcionarios y no hay angustias secundarias. Él trabaja en A Coruña y ella está instalada en el Clínico de Santiago. Él viaja cada día y ella duerme cada noche en una butaca, con su hija, otro paciente y otro acompañante. Así llevan los dos últimos meses. «Al principio solo tienes ganas de llorar. Es cáncer. Piensas que ya no la verás nunca más... Pero por suerte no es así. La mayoría lo superan. Yo lo veo aquí».

Impresiona el relato sereno de María José: los tratamientos, los vómitos; la Nochebuena en el hospital; los días de aislamiento; la tristeza de su niña cuando se le cayó el pelo... Y aparece Ruth, al quite de la charla, para explicar cómo llamaron a un estilista de Santiago al que le faltó tiempo para hacerle una peluca a la joven. Al fin, estamos en la escuela donde se cumplen los deseos: «Nadie puede negarle nada a un niño con cáncer», dice Ruth, que no quiere ya más ángeles a quienes llamar.



La escuela de los milagros. Óscar juega con su hijo en la foto superior, en medio de la escuela Camilo José Cela, ubicada en el Clínico de Santiago. La mayoría de las familias que han pasado por allí no se cansan de subrayar la importancia que ha tenido para ellos y para sus hijos. Abajo, las pedagogas que ayudan a Ruth, la maestra, delante de las fotos de los pequeños que han pasado por allí.

El lugar donde se cumplen casi todos los deseos

«Cuando no puedes enseñar Mates, enseñas ilusión», dice Ruth Vázquez, la maestra con mayúsculas. Los niños la adoran y, en casi cuarenta años, ha ido tejiendo una tupida red de contactos para mantener relacionadas las familias que han pasado por allí y para recordar a quien se le pudiera haber olvidado que a un niño con cáncer no se le niega nada.

A Ruth le gusta explicar cómo prendió la idea de viajar cada año a Disneylandia: «Cuando aíslan a un niño en una habitación de cuatro por cuatro, muchas veces su único entretenimiento, su única ilusión, es ver unas películas de Disney en un deudé. Ese fantástico castillo de Cenicienta. A veces, yo les decía: “No te preocupes, que en cuanto salgas de aquí, yo te llevaré a ver el castillo y a todos los personajes”. Pero no podía, porque se morían todos. Eso sí, luego me pasaron factura y este año haremos ya el séptimo viaje».

El doctorado de Ruth

Cuando un niño muere, intentan que la familia viaje igual con ellos, con su hermano tal vez. El año pasado viajaron 45. La maestra insiste en que la escuela está de luto por la muerte de Roberto Tojeiro: «Un gran benefactor de esta escuela, no se olvide de ponerlo». Y de la Fundación María José Jove, que les proporciona las pedagogas o la Fundación Andrea, que les ayudó con el piso en el que descansan muchas familias desplazadas. La escuela se mueve y encuentra respuesta. Los deseos se cumplen.

«Lo más importante —afirma Ruth— es no transmitir dolor, desasosiego. Los niños son niños, pero no tontos y captan perfectamente esas sensaciones». Lo sabe todo esta mujer que hizo un doctorado en pedagogía para que los médicos también tuvieran que tratarla de doctora. Para que no le hicieran de menos a ella que tan a fondo ha podido estudiar las consecuencias de la enfermedad y sus tratamientos. Sabe que los niños sufren, pero también sus hermanos, las familias. La cuerda se tensa, a veces se rompe. Muchas veces: «En tantos años he visto romperse a muchas parejas», recuerda con tristeza. Al fin y al cabo, no todos los deseos se cumplen. En cualquier caso, los más importantes, los que todos formulan para sí mismos o en voz alta, superar el tratamiento, vencer a la enfermedad, cristalizan cada vez con más frecuencia.



FUNDACIÓN JOVE ■ Onte arrincou a pioneira iniciativa de apoio á discapacidade na Coruña

Primeira xornada do voluntariado de familias solidarias

O primeiro ciclo do proxecto Familias Solidarias, promovido polas fundacións María José Jove e Rose Caja Mediterráneo, arrincou onte coa posta en marcha da primeira das actividades previstas no calendario do programa. A iniciativa, pioneira en Galicia, ten como obxectivo fomentar o voluntariado familiar a favor das persoas con discapacidade, dentro dun marco lúdico. O proxecto, que é de carácter gratuíto, desenvolverase en horario de fin de semana durante os meses de febreiro, marzo e abril, aínda que continuará cun segundo e terceiro ciclo ó longo do resto do ano, para os que a Fundación xa anima a novas Familias Solidarias a que se informen e se sumen ao programa, segundo indicou a fundación.

O calendario de actividades distingue as de lecer e deporte das de tipo cultural e urbano. Así, onte mesmo os participantes acudiron a Santa Cristina a facer 'bowling'.

As Familias Solidarias deben ter, segundo os promotores da iniciativa, unha vida familiar estable e activa cunha contorna relacional amplo, flexibilidade de actitudes e adaptabilidade a situacións novas, ademais dunha actitude positiva para a formación e a axuda de apoio técnico, e comprensión da dificultade que entraña a situación do coidado da persoa con discapacidade. As familias non teñen que ter experiencia previa no trato con estas persoas, porque todas as actividades que se desenvolven están dirixidas ou tuteladas por docentes da Fundación. ● REDACCIÓN

«Perdí a mi hija y perdí mi empleo»

Al drama humano de los padres con niños enfermos, se une a veces la ruina económica

JORGE CASANOVA
REDACCIÓN / LA VOZ

La historia de Maica no es, afortunadamente, común, pero tampoco única. Cuando nació su segunda hija, Ana, los médicos le dijeron que la niña tenía una rara enfermedad degenerativa y mortal. «Sabía que iba a ser un proceso duro y sin final feliz, pero luchamos como si ella tuviera el cien por cien de posibilidades de curarse». Ana vivió cinco años y medio, «más en el hospital que en casa», recuerda su madre. Cuanto más crecía la niña, más frecuentes eran los ingresos, las transfusiones: «Pero nos dio mucha felicidad», resume Maica.

Cuando todo empezó, Maica tenía un buen trabajo: «Fijo, pero fijo de los de antes, con 17 años de antigüedad». Maica pasó por el proceso que atraviesan todos los padres: el médico de cabecera y una baja detrás de otra: angustia, depresión. En su empresa le ofrecieron irse al paro, como si fuera un favor y ella lo aceptó. Tenía cosas más importantes que valorar: «Yo necesitaba tiempo. A cualquier precio». Y el precio fueron años de enormes gastos y cada vez menos ingresos, catalizado todo hacia un único objetivo: Ana. «Perdí a mi hija y perdí mi empleo», cuenta ahora. «Llegó un punto en que no tenía ni los cincuenta céntimos para sacar un café de la máquina, puede creerme». Si salieron adelante fue por la ayuda incondicional de la familia, que se volcó con ellos.

Todo en el aire

Maica ha seguido vinculada al mundo que tan intensamente vivió durante aquellos cinco años y se encarga ahora de gestionar el piso que la escuela Camilo José Cela tiene al lado del hospital de Santiago, y donde duermen y toman café algunas familias desplazadas, con sus hijos ingresados. Ella, como todo ese singular entorno, celebró el pasado mes de septiembre el anuncio de que habría compensaciones económicas para los padres de menores sometidos a tratamientos oncológicos, una vieja y sentida reivindicación. El problema es que, casi cinco meses después, todavía hay más interrogantes que certezas sobre cómo se va a tramitar esa ayuda y quién podrá beneficiarse de ella.

«Lo he visto muchas veces: primero perder el trabajo y luego perder al hijo. Por eso me



Una mujer pasea con su hijo, enfermo oncológico, por el hospital de Santiago. FOTOS: VÍTOR MEJUTO

he alegrado tanto de esta medida», dice Ruth Gómez, una maestra que lleva casi cuarenta años atendiendo la escuela del hospital de Santiago. Con todo, hasta la fecha solo una madre de entre las quince familias que se encuentran en una situación similar ha conseguido poner en marcha la tramitación de la nueva ayuda: «Lo único que puedo decir es que, para acceder, tu empresa tiene que tener predisposición», explica María, esta madre cuyo hijo de cinco años tiene cáncer. Se lo diagnosticaron en octubre. Desde entonces ella no ha vuelto a trabajar: «Es imposible. La primera vez estuvimos 44 días seguidos en el hospital», cuenta.

Fue la empresa de María la

que le pidió que tramitara la ayuda a través de la mutua, que se ha encargado del asunto. Mientras, María y muchos de los padres que comparten su experiencia arañan tiempo a través de las bajas que les extienden sus médicos. Bajas por enfermedades mentales, que no son del todo irreales, pero que muchas veces no se pueden mantener el mismo tiempo que dura el tratamiento del menor.

70 euros por viaje

La mayoría de las familias que se enfrentan a esta situación se vuelcan en el cuidado y la recuperación de sus hijos enfermos, el resto se convierte en algo secundario: «Lo primero es tu hijo, está claro. Lo demás te

da igual... si tienes medios», explica Ángel, cuyo hijo, con 14 años, lleva un marcapasos desde sus primeros días de vida. Ángel ni se acuerda del tiempo que han pasado en Madrid; temporadas de varios meses seguidos: «Yo tuve suerte porque trabajaba con mi hermano, pero he conocido a muchas familias que lo han pasado económicamente muy mal. Encima de pelear contra esta desgracia, te vienen los otros problemas por detrás». Sabe muy bien de lo que habla. Ahora está en el paro y su hijo tiene que ir cada 15 días a Madrid. Por cada viaje recibe una ayuda de 70 euros: «Y aún así tardan muchísimo en pagar. A mi mujer le deben ya más de veinte viajes».

Regular un sistema que hoy en día se sostiene con bajas médicas

La medida que aprobó el Congreso y que todavía debe articular el Gobierno está dirigida a los padres de menores con enfermedades graves que requieran largos períodos de hospitalización. El proyecto prevé que se pueda beneficiar de este permiso retribuido uno de los dos progenitores, siempre que ambos trabajen y que la reducción de jornada no sea inferior al 50%. En principio, la medida cubriría un permiso no superior a dos años con el 100% del sueldo. La previsión del Gobierno era tenerlo todo listo a finales de mes.

La iniciativa, que ha sido aplaudida por las asociaciones de afectados por tratarse de una aspiración largamente esperada, supone también un cierto control sobre las bajas que reciben los padres por parte de sus médicos y que les permiten estar junto a sus hijos. Con esta medida, los padres que trabajen podrán regularizar una situación en la que uno de ellos pueda estar permanentemente con el menor enfermo sin tener que recurrir a que su médico le dé permanentemente la baja o que su patrón decida finalizar su relación laboral.

EL PERMISO RETRIBUIDO

Una medida para tramitar ya

Pese a que la normativa no está todavía vigente y faltan todavía muchos detalles por conocer, entre ellos, las enfermedades que podrán abrigarse bajo este paraguas, la recomendación de las asociaciones es que el permiso se tramite cuanto antes, ya que su vigencia podría haberse iniciado con la entrada en vigor de los Presupuestos Generales, es decir, el pasado 1 de enero. La tramitación, al ser una iniciativa de carácter estatal, tendría que ser tramitada en la Seguridad Social y requiere informes médicos y la documentación laboral. De esta manera, el solicitante se cubre ante un más que posible carácter retroactivo de la medida, al menos desde el primer día de este año. Si la empresa dispone de una mutua, esta puede encargarse de la tramitación.



La Fundación Jove da inicio a su ciclo de Familias Solidarias en Santa Cristina

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ El ciclo Familias Solidarias, un proyecto promovido por las fundaciones María José Jove y Rose Caja Mediterráneo, inició ayer su calendario de actividades en Santa Cristina. Esta iniciativa tiene como objetivo fomentar el voluntariado familiar a favor de las personas con discapacidad, dentro de un marco lúdico. Pretende identificar a niños, jóvenes o adultos que conviven con una discapacidad y necesitan ayuda en su proceso de integración social y en su acceso al ocio.

De esa forma, ayer los participantes se desplazaron a Oleiros a jugar a los bolos y el próximo sábado

19 irán al Coliseo para asistir al espectáculo "Un siglo de magia". En marzo, además de ir al cine o a practicar piragüismo, los beneficiarios del proyecto acudirán al estadio municipal de Riazor para presenciar el encuentro entre el Deportivo y la Real Sociedad.

Para el desarrollo del proyecto se contará con familias voluntarias que estén dispuestas a brindar su tiempo, apoyo y dedicación a este fin.

Gratis > La participación es de carácter gratuito y las sesiones se desarrollarán en los meses de febrero, marzo y abril. Ofrecer alguna posibilidad de ocio a personas

tuteladas por la administración que tienen una escasa relación con el mundo exterior fuera del centro en el que residen.

El calendario de actividades integradoras distingue las de ocio y deporte de las de tipo cultural y urbano. Por ejemplo, en abril, el grupo se desplazará hasta Lugo, al enclave de Marcelle Natureza.

Marcos Pérez es el responsable del programa al que se acogen cerca de 200 personas discapacitadas, entre niños y adultos, residentes todos ellos en centros tutelados por las administraciones en A Coruña y su área metropolitana.



PÓLVORA

PARA FÉLIX SALVADOR PLACER UGARTE,

CURA CONVOCANTE DE UNA MARCHA EN FAVOR DE LOS PRESOS DE ETA, celebrada a principios de enero, y que ahora sale a declarar, delante del juez, que promovió esta marcha porque pensó que no había en ella individuos proetarras. Este sacerdote asegura que lucha en favor de los derechos de los terroristas y de sus víctimas, como si se pudieran mezclar churras con merinas y quedarse tan ancho. Una parte de la Iglesia vasca da vergüenza ajena.

MAGNOLIAS...

PARA FELIPA JOVE,

PRESIDENTA DE LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE, que ha puesto en marcha, junto a Caja Mediterráneo, un proyecto pionero en Galicia para que familias voluntarias compartan su tiempo con discapacitados, en una labor de integración social y sensibilización. El trabajo que desarrolla la Fundación Jove durante todo el año es realmente increíble, y siempre a favor de las personas que tienen más necesidades. Un orgullo para toda Galicia.

...Y SONRISAS

POR FLORINDA CAMPOAMOR

Una chica entra en la farmacia, un tanto alterada, y pide arsénico.

–Perdone, pero ¿para qué lo necesita?, pregunta el farmacéutico.

–Pues verá, es para matar a mi marido.

–Lo siento, señora, pero para eso no puedo vendérselo, como usted comprenderá.

La joven saca entonces una foto en la que se ve a su marido y a la mujer del farmacéutico en la cama, más que cariñosos...

–Mil disculpas, señora, no sabía que tenía usted la receta.



Miguel de la Quadra-Salcedo participará en el foro de la Fundación Jove

Redacción

A CORUÑA

La Fundación María José Jove reanudará en marzo su foro que, en la que será su quinta edición, contará con la participación de personalidades de la talla de Miguel de la Quadra-Salcedo, reportero y director de la Ruta Quetzal; la psicóloga Laura Rojas-Marcos; y la jefa de Responsabilidad Corporativa de Telefónica, María José Cantarino, que será la encargada de abrir el programa el 12 de marzo.

La fundación vuelve a convertirse con estas jornadas en un punto de encuentro entre padres e hijos, que tendrán la oportunidad de compartir su tiempo y de aprender con las palabras de los ponentes. Todas las jornadas se desarrollarán los sábados por la mañana, en horario de 12.00 a 13.30 horas.



Internet, padres trabajadores e infancia, a debate en el Foro María José Jove

A CORUÑA / LA VOZ

La Fundación María José Jove reanuda el Foro María José Jove que, en su quinta edición, reunirá a personalidades de la talla de Miguel de la Quadra-Salcedo, reportero, ex atleta y director del programa Ruta Quetzal BBVA, la psicóloga Laura Rojas Marcos, y María José Cantarino, jefe de responsabilidad corporativa de Telefónica, que será la que abra el Foro 2011 el próximo 12 de marzo.

De este modo, la Fundación María José Jove volverá a convertirse en un punto de encuentro entre padres e hijo en torno a invitados de relevancia en el campo de las nuevas tecnologías, la educación y la comunicación. Debido a la gran acogida que tiene el formato, pionero en Galicia, los usuarios van a poder disfrutar en esta edición de temas que previamente han solicitado a la propia institución. La entidad combinará sesiones en las que los padres reciben una charla sobre el tema de la jornada, mientras que los niños participan en un taller paralelo que gira en torno a la ponencia a la que asisten sus progenitores, aunque también habrá sesiones conjuntas de adultos con niños. El foro se dividirá en tres foros temáticos, a los que darán contenido cada uno de los ponentes invitados en esta nueva edición. Así, el foro sobre Infancia y Nuevas Tecnologías que tendrá lugar el próximo 12 de marzo, estará representado por María José Cantarino.



O.J.D.: No hay datos

E.G.M.: No hay datos

Tarifa (€): 428

El Ideal Gallego

Fecha: 08/02/2011

Sección: A CORUÑA

Páginas: 17

El uso de internet por los jóvenes se llevará a debate en el foro María José Jove 2011

■ La Fundación María José Jove reanuda su foro, en su quinta edición, para reunir a personalidades de la talla del reportero Miguel de la Quadra Salcedo, la psicóloga Laura Rojas Marcos o María José Cantarino, jefa de Responsabilidad Corporativa de Telefónica. El simposio versará sobre las nuevas tecnologías y el uso que hacen de ellas los jóvenes. Los usuarios podrán disfrutar de los temas que previamente han solicitado en la propia institución. La entidad combinará sesiones en las que los padres reciben una charla sobre el tema de la jornada, mientras que los pequeños participan en un taller paralelo que gira en torno a la ponencia de sus progenitores.

Internet, relaciones familiares y deporte, en el Foro María José Jove

De la Quadra-Salcedo, M^a José Cantarino y Laura Rojas-Marcos, en la quinta edición

Santiago. La Fundación María José Jove reanuda el Foro María José Jove que, en su quinta edición, reunirá a personalidades de la talla de Miguel de la Quadra-Salcedo, Laura Rojas-Marcos, y María José Cantarino, que será la que abra el Foro 2011 el próximo 12 de marzo.

El Foro 2011 se dividirá en tres foros temáticos, a los que darán contenido cada uno de los ponentes invitados en esta edición. Así, el Foro sobre Infancia y Nuevas Tecnologías, que tendrá lugar el próximo 12 de marzo, estará representado por María José Cantarino, jefe de Responsabilidad Corporativa de Telefónica y directora de Proyectos Especiales del Foro Generaciones Interactivas, que titulará su ponencia *Menores conectados. Oportunidades y riesgos*.

Paralelamente, se celebrarán dos talleres infantiles para pequeños de 5 a 7 años: *Buscar y encontrar el escondite de mi ordenador*, y de 8 a 14 años: *Brújula para navegación informática*.



M^a José Cantarino. Foto: M.J.J.

INFANCIA Y SOLEDAD El 9 de abril estará la psicóloga y psicoterapeuta Laura Rojas-Marcos que hablará de *Padres trabajadores: infancia y soledad*. Paralelamente, se celebrarán sendos talleres infantiles sobre Juegos en familia.

La tercera jornada tendrá lugar el 28 de mayo con la participación de Miguel de la Quadra-Salcedo, el reportero, ex atleta, y fundador y director del programa Ruta Quetzal BBVA, que hablará sobre *Infancia y Actividades en el Medio Rural*. **REDACCIÓN**



A infancia centrará os debates da Fundación Jove en marzo

A Fundación María José Jove continuará o próximo 12 de marzo o seu V Foro, no que se abordarán cuestións vinculadas coa infancia e que reunirá personalidades como Miguel de la Quadra-Salcedo; a psicóloga Laura Rojas-Marcos, e María José Cantarino, xefe de Responsabilidade Corporativa de Telefónica, que será a que abra este foro, segundo informou esta institución nun comunicado.

O Foro 2011 dividirase en tres foros temáticos. Así, o Foro sobre Infancia e Novas Tecnoloxías, o 12 de marzo, contará coa presenza de María José Cantarino, xefa de Responsabilidade Corporativa de

Telefónica e directora de Proxectos Especiais do Foro Xeracións Interactivas, que falará sobre 'Menores conectados. Oportunidades e riscos'. Paralelamente, celebraranse dous talleres infantís para pequenos de 5 a 7 anos 'Buscar e atopar o escondedoiro do meu ordenador', e de 8 a 14 anos 'Compás para navegación informática'.

O 9 de abril estará a psicóloga Laura Rojas-Marcos que falará no Foro sobre Familia sobre 'Pais traballadores: infancia e soidade'. Paralelamente, celebraranse os talleres infantís 'Xogos en familia' para nenos de 5 a 8 anos e de 9 a 12 anos. ● REDACCIÓN



INFANCIA

**El V Foro de la Fundación
María José Jove, en marzo**

La Fundación María José Jove reanudará el próximo 12 de marzo su V Foro, en el que se abordarán cuestiones vinculadas con la infancia y que reunirá a personalidades como Miguel de la Quadra-Salcedo; la psicóloga Laura Rojas-Marcos, y María José Cantarino, jefe de Responsabilidad Corporativa de Telefónica, que será la que abra este foro. La entrada es gratuita, previa inscripción. XdG

GALICIA.-La Fundación María José Jove celebra en marzo su V Foro con temas vinculados a la infancia

A CORUÑA, 7 (EUROPA PRESS) La Fundación María José Jove reanudará el próximo 12 de marzo su V Foro, en el que se abordarán cuestiones vinculadas con la infancia y que reunirá a personalidades como Miguel de la Quadra-Salcedo; la psicóloga Laura Rojas-Marcos, y María José Cantarino, jefe de Responsabilidad Corporativa de Telefónica, que será la que abra este foro, según ha informado esta institución en un comunicado.

El Foro 2011 se dividirá en tres foros temáticos. Así, el Foro sobre Infancia y Nuevas Tecnologías, que tendrá lugar el próximo 12 de marzo, contará con la presencia de María José Cantarino, jefe de Responsabilidad Corporativa de Telefónica y directora de Proyectos Especiales del Foro Generaciones Interactivas, que hablará en su ponencia sobre "Menores conectados. Oportunidades y riesgos". Paralelamente, se celebrarán dos talleres infantiles para pequeños de 5 a 7 años "Buscar y encontrar el escondite de mi ordenador", y de 8 a 14 años "Brújula para navegación informática", en donde los niños podrán participar en diversas actividades conducidas por profesionales especializados.

INFANCIA Y SOLEDAD

El 9 de abril estará la psicóloga y psicoterapeuta Laura Rojas-Marcos que hablará en el Foro sobre Familia sobre "Padres trabajadores: infancia y soledad". Paralelamente, se celebrarán los talleres infantiles para niños de 5 a 8 años "Juegos en familia", y de 9 a 12 años "Juegos en familia II".

La tercera jornada se celebrará el 28 de mayo con la participación de Miguel de la Quadra-Salcedo, director del programa Ruta Quetzal BBVA, que disertará sobre "Infancia y Actividades en el Medio Rural". En este caso se celebrará una sesión conjunta para padres e hijos mayores de 11 años, además de un taller infantil paralelo para niños de 5 a 10 años titulado "Conociendo mi planeta". Todas las jornadas se desarrollarán los sábados por la mañana en horario de 12.00 a 13.30 horas en la sede de la Fundación María José Jove en A Coruña. La entrada es gratuita, previa inscripción.

A Fundación María José Jove celebra en marzo o seu V Foro con temas vinculados á infancia

A CORUÑA, 7 (EUROPA PRESS) A **Fundación María José Jove** continuará o próximo 12 de marzo o seu V Foro, no que se abordarán cuestións vinculadas coa infancia e que reunirá personalidades como Miguel de la Quadra-Salcedo; a psicóloga Laura Vermellas-Marcos, e María José Cantarino, xefe de Responsabilidade Corporativa de Telefónica, que será a que abra este foro, segundo informou esta institución nun comunicado.

O Foro 2011 dividirase en tres foros temáticos. Así, o Foro sobre Infancia e Novas Tecnoloxías, que terá lugar o próximo 12 de marzo, contará coa presenza de María José Cantarino, xefe de Responsabilidade Corporativa de Telefónica e directora de Proxectos Especiais do Foro Xeracións Interactivas, que falará no seu relatorio sobre "Menores conectados. Oportunidades e riscos".

Paralelamente, celebraranse dous talleres infantís para pequenos de 5 a 7 anos "Buscar e atopar o escondedoiro do meu ordenador", e de 8 a 14 anos "Compás para navegación informática", onde os nenos poderán participar en diversas actividades conducidas por profesionais especializados.

INFANCIA E SOIDADE

O 9 de abril estará a psicóloga e psicoterapeuta Laura Vermellas-Marcos que falará no Foro sobre Familia sobre "Pais traballadores: infancia e soidade". Paralelamente, celebraranse os talleres infantís para nenos de 5 a 8 anos "Xogos en familia", e de 9 a 12 anos "Xogos en familia II".

A terceira xornada celebrarase o 28 de maio coa participación de Miguel de la Quadra-Salcedo, director do programa Ruta Quetzal **BBVA**, que disertará sobre "Infancia e Actividades no Medio Rural". Neste caso celebrarase unha sesión conxunta para pais e fillos maiores de 11 anos, ademais dun taller infantil paralelo para nenos de 5 a 10 anos titulado "Coñecendo o meu planeta".

Todas as xornadas se desenvolverán os sábados pola mañá en horario de 12.00 a 13.30 horas na sede da **Fundación María José Jove** en A Coruña. A entrada é gratuíta, logo de inscrición.

CARTAS AL DIRECTOR

Bálsamo para nenos

Un bálsamo para nenos enfermos, iso representa a Escola Camilo José Cela do Hospital Clínico de Santiago; aínda que deberíamos dicir "a escola de Ruht". Ruht é a alma, Ruht e máis Maica, Mercedes, Tania e Alejandra, todas fan unha familia, unha familia que axuda a moitas outras familias en momentos moi delicados. Elas fan desta escola moito mais que unha escola. Fan dela unha aula de formación e educación, si, pero tamén un lugar de divertimento e enredo para os pequenos onde por un momento se esquecen de probas, tratamentos, e ata dos seus males.

Pero e que ademais tamén ten unha gran importancia para os pais destes nenos, para eles, para nós, supón un espazo para compartir, para escoitar, para falar, para comprender, para apoiar e recibir un apoio; os que estamos alí cos nosos pequenos, con enfermidades longas e graves temos un sentimento de débeda eterna por tanto que nos aporta.

Un exemplo claro e recente é o traballo que fixeron con moito esforzo para manter a ilusión dos nenos e maiores que alí estivemos no pasado Nadal. Gracias.

Este equipo depende dunhas becas da Fundación María José

Jove, que rematan este ano. Así, quero escribir estas poucas letras para agradecer a iniciativa desta fundación, pero sobre todo para desexarlles (e desexarnos) que este apoio continúe ou atopen outro patrocinador que lles permita seguir coa magnífica labor que están a facer.

OLGA F. Santiago

Valores humanos

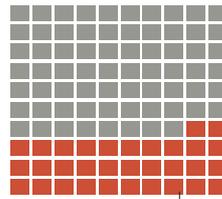
Hace unos días he escuchado en la televisión decir a Mariano Rajoy que si llega a ser presidente del Gobierno derogará la nueva Ley del Aborto, que aprobó esa casta que está en el poder, y es que a mi juicio va diluyendo los pocos valores humanos que nos quedan. Yo personalmente estoy de acuerdo con él.

Todos sabemos que España es un Estado de derecho democrático y aconfesional, y que con dicha ley a la juventud de esta generación y a las venideras se les da pie para que hagan con su cuerpo lo que quieran, por lo que podrían llegar a rozar la irracionalidad, con una salvedad, que los animales irracionales siguen siempre la pauta que la naturaleza les marcó.

La inmensa mayoría de los españoles profesamos la religión católica, que es uno de los pilares para conservar la buena moral, la sincera y honesta

ENCUESTA WEB

¿Aprueba que haya un tope de inmigrantes en los centros de educación públicos?



SÍ
68%
NO
32%

amistad, y el respeto mutuo entre las personas, pero esa ley, y varias reformas impositivas, también aprobadas por ellos, no piensan en la manera que les puede afectar física y psicológicamente a los ciudadanos, principalmente a los de la clase más débil. Es por lo que, bajo mi punto de vista, que opino que nuestra patria está enferma, y necesita con urgencia que se le practique una gran cirugía.

BENHAMAR DÍAZ A Coruña

Lo más vendido

Cuando creíamos que ya lo habíamos visto todo en este país, nos enteramos de que hemos

conseguido otro de nuestros récords particulares. En efecto, lo que más se vende en las farmacias en nuestros días son los antidepresivos.

Me pregunto si el Gobierno es consciente del enorme daño que está causando a millones de españoles a los que, con medidas equivocadas en ámbito económico, laboral y sanitario, está condenando a la pobreza, a la marginación y al deterioro de la salud, tanto física como psicológica.

Me pregunto si van a tener algo de dignidad de aquí a marzo de 2012 y van a cambiar por completo su política,

o por el contrario van a seguir ahogándonos a todos para que lleguemos a ser del G-77 (el equivalente del G-8, pero que reúne a los países más pobres del planeta).

GONZALO GARCÍA CAMPS Barcelona

Dos años de Obama

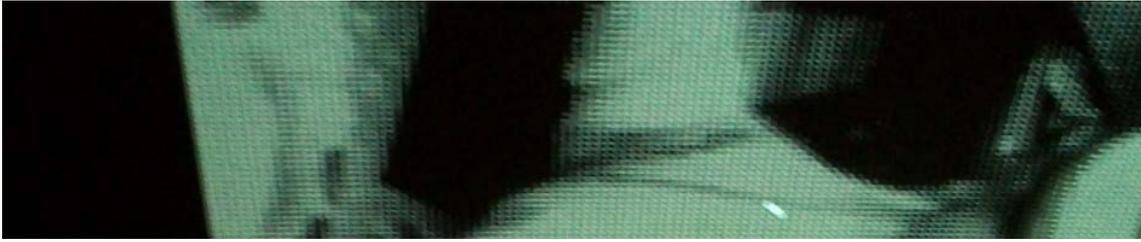
Barack Obama, convertido en adalid del progresismo por algunos nostálgicos de idealismos trasnochados, ha tardado dos años en darse cuenta de que su misión como presidente de los Estados Unidos no era la de cumplir un programa cargado de idealismo, sino resolver los problemas reales de los ciudadanos.

Pienso, Sr. director, que este giro hacia el realismo pragmático ha sido la decisión correcta. El mundo evoluciona permanentemente y, aunque no lo haya mencionado expresamente, el vértigo de la expansión china está detrás del esfuerzo de regeneración económica que el presidente Obama pretende poner en marcha.

Después de esta crisis nada volverá a ser igual y Obama se ha dado cuenta a tiempo, algo que no todos los dirigentes occidentales pueden decir, algunos aún no han caído del burro aunque se han visto obligados a hacer algún gesto.

JOSÉ MORALES MARTÍN Girona





<https://bonartactualitat.wordpress.com/>

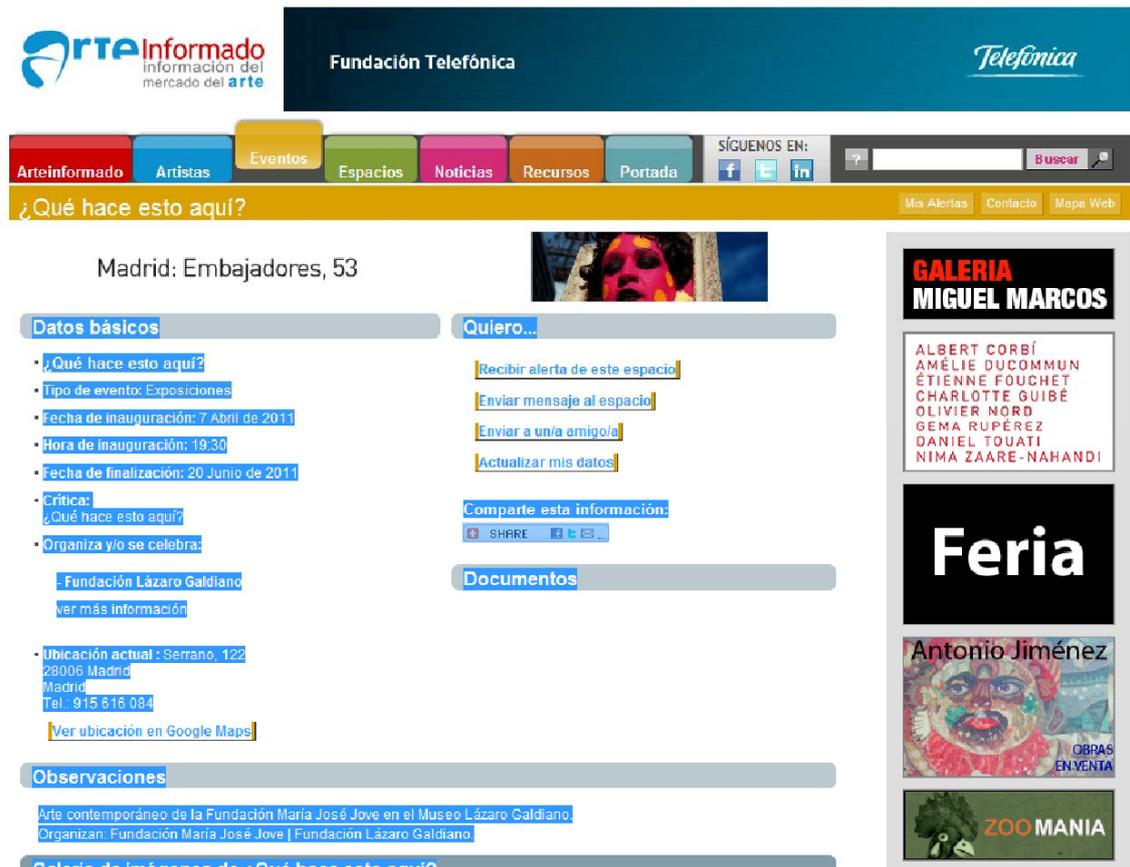
Madrid: '¿Qué hace esto aquí? Arte contemporánea de la Fundación María José Jove'

Posted on [febrer 14, 2011](#) by [bonartactualitat](#)

¿Qué hace esto aquí? Arte contemporánea de la Fundación María José Jove és una mostra producte del treball conjunt de dues institucions, la Fundació Lázaro Galdiano i la Fundació Maria José Jove, que permetrà que per primera vegada en la seva història al Museu Lázaro Galdiano s'exposarà les seves sales obres d'art contemporani. Es tracta d'una exquisida selecció de peces d'artistes de primera línia d'art contemporani espanyol i europeu, procedents de la col·lecció d'art de la Fundació Maria José Jove de la Corunya, que es presentaran en diàleg directe amb les obres clàssiques que en el seu dia col·leccionar José Lázaro Galdiano a partir del proper 7 d'abril.



¿Qué hace esto aquí?



The screenshot shows the website interface for the event '¿Qué hace esto aquí?'. At the top, there is a navigation bar with 'Fundación Telefónica' and 'Telefónica' logos. Below that is a menu with categories like 'Arteinformado', 'Artistas', 'Eventos', 'Espacios', 'Noticias', 'Recursos', and 'Portada'. A search bar is also present. The main content area features a title 'Madrid: Embajadores, 53' and a small image of a colorful face. There are several sections: 'Datos básicos' with details like event type, dates, and location; 'Quiero...' with options to receive alerts or share; 'Observaciones' with text about the exhibition; and a 'Galería de imágenes' section. On the right side, there are promotional banners for 'GALERIA MIGUEL MARCOS' listing artists like Albert Corbi and Amélie Ducommun, a 'Feria' section for Antonio Jiménez, and 'ZOO MANIA'.

<http://www.arteinformato.com/Criticas/46000/que-hace-esto-aqui/>

La exposición es producto del trabajo conjunto de dos instituciones, la Fundación Lázaro Galdiano y la Fundación María José Jove, lo que permite que por primera vez en su historia el Museo Lázaro Galdiano exponga en sus salas obras de arte contemporáneo.

Se trata de una exquisita selección de obras de artistas de primera línea de arte contemporáneo español y europeo, procedentes de la colección de arte de la Fundación María José Jove de A Coruña, que se presentarán en diálogo directo con las obras clásicas que en su día coleccionó José Lázaro Galdiano.

La muestra recorrerá la totalidad del Museo Lázaro Galdiano en sus cuatro plantas de exhibición permanente, además de en algunos de los espacios del edificio donde se encontraba la editorial de José Lázaro, habitualmente conocido como La España Moderna.

Se presentan las obras de dos coleccionistas que viven épocas consecutivas y que coleccionan según los gustos, las modas y el mercado que corresponden a su época. José Lázaro Galdiano nace en 1862 y muere en 1947, se interesa por el arte de tiempos pasados y su colección

abarca desde el siglo VI a. C. hasta los primeros años del XX. La colección Manuel Jove empezó a formarse hace apenas quince años y su interés artístico es el arte de los siglos XX y XXI. Podríamos decir que cronológicamente donde acaba una colección empieza la otra.

La exposición **¿QUÉ HACE ESTO AQUÍ?** Arte Contemporáneo de la Fundación María José Jove en el Museo Lázaro Galdiano va más allá de un planteamiento narrativo en el que las obras dialoguen, ya que pretende provocar en el visitante una variedad de experiencias plásticas, visuales e intelectuales. Contemplar juntos a Picasso y a Zurbarán puede ser una experiencia visual pero también una invitación a reflexionar acerca de la estética en sí misma, la Historia del Arte y todos los acontecimientos que han sucedido en esos siglos que median entre las obras.

Se propone también un segundo tema para la reflexión y es el importante papel que el coleccionismo privado ha tenido en la protección y conservación del patrimonio especialmente a partir del siglo XIX. En este sentido mostramos la obra de dos coleccionistas paradigmáticos: José Lázaro Galdiano que entendió el coleccionismo como parte de su búsqueda de la identidad española y como parte de una misión educativa para con sus contemporáneos y Manuel Jove, que entiende el coleccionismo como medio de apertura de nuevos horizontes formativos para sus conciudadanos.

Ambos viven situaciones muy distintas tanto desde el punto de vista histórico como el estético y mercantil. Así, Lázaro vive el final de las desamortizaciones del siglo XIX y Manuel Jove el entusiasmo por las Vanguardias que se despierta en España después de la muerte de Franco. Los dos coleccionistas son por otra parte pioneros en sus gustos estéticos y generosos con la sociedad, ambos procuran que sus logros sean disfrutados por el público. José Lázaro donando la totalidad de su patrimonio al Estado español a su muerte y Manuel Jove cediéndolo en depósito para su exhibición a la Fundación que lleva el nombre de su hija al tiempo que la colección sigue formándose.

DISEÑO EXPOSITIVO

Se empleará una museografía que conviva con la general del museo y permita comprender de forma claramente diferenciada y argumentada la exposición de las 33 obras de la Colección Fundación María José Jove dentro de la permanente de la Colección Lázaro, mediante una información y una señalética integradora y a la vez suficientemente explicativa que dé respuesta a las 33 ocasiones en que el espectador pueda preguntarse **¿Qué hace esto aquí?**

NATURALEZA DEL DISCURSO EXPOSITIVO

Se han seleccionado un conjunto de piezas de la Colección Fundación María José Jove de artistas contemporáneos plenamente consagrados y cuyas obras son muy significativas en los movimientos artísticos del siglo XX. La inclusión del arte contemporáneo en la línea discursiva de las colecciones históricas responde a un nuevo modo de ver y asumir el arte, que valora lo clásico y lo rompedor. Desde hace unos años estamos disfrutando de la apertura de aquellas fronteras que hacían del arte periodos cronológicos impermeables con puntos de vista monocordes que generaban cierta rutina.

Indudablemente toda expresión artística es una evolución -con o sin ruptura- del periodo artístico precedente.

RECORRIDO - SELECCIÓN DE PIEZAS

Planta baja del palacio

La exposición comienza en la Sala 2 del museo, dedicada en la actualidad al arte español. En ambas colecciones se reúne un importantísimo conjunto de piezas significativas del arte y la iconografía españolas. En este contexto la Colección María Jose Jove aporta tres obras pintadas por dos de los mayores genios indiscutibles del arte español, sin duda los mayores del siglo XX: **Pablo Picasso**, del que se muestran un bodegón cubista de 1922 y una Modelo en el taller de los años 60, y una espléndida tela de **Joan Miró** de los años 40. Ambos coleccionistas, en su selección de arte español, ponen énfasis en la importancia de nuestro país como cuna de grandes genios.

A continuación se halla la sala La belleza como pretexto, sin duda, el lugar idóneo para exponer la obra de Francisco Leiro, Pigmalión, cuya factura de impactante belleza dialoga con las imágenes religiosas, madonas o retratos de hermosa factura presentes en esta sala del museo. Pero además, esta obra simboliza el espíritu de la exposición en cuanto a que la obra legendaria creada por Pigmalión, la bella Galatea, significó la profecía autocumplida del mito griego: un deseo transformado en realidad, como las colecciones creadas por las figuras de José Lázaro y Manuel Jove que ahora se presentan.

En la sala contigua se plantea un diálogo temático y reflexivo sobre la figuración religiosa en el occidente europeo a lo largo de la historia. El sacrificio y la pasión de Cristo son ineludibles en la historia del arte occidental. Ningún otro tema ha sido tan buen decantador de la evolución estilística. Por eso se exponen en esta sala dos piezas de Antonio Saura y Tino Grandío sobre este asunto. Dos visiones muy actuales sobre el tema para encontrarse con las obras del Naccherino, el Maestro de los Nimbos Pintados o el tríptico flamenco de la crucifixión.

En la última estancia de la planta baja, se abre un espacio para las obras sobre papel. Un lugar para el descanso y reflexión del espectador, recoge una selección de dibujos de ambas colecciones. Artistas contemporáneos como Salvador Dalí, Manolo Millares, Miquel Barceló, Eduardo Chillida y otros clásicos estarán acompañados para la ocasión de una biblioteca-escultura de Manolo Valdés.

Primera planta del palacio

En la planta principal del museo, en lo que antaño fuera el Salón de honor, se exponen hoy los primitivos españoles. Las obras de los primitivos son piezas de retablos creadas por los gremios. En ellas el trabajo preciosista de la materia, la consecución de texturas mediante pastillajes, estofados y corlas compiten con la devota iconografía. Algunos de los más relevantes artistas de nuestros días, como Miquel Barceló o Antoni Tapies, tienen un interés en el lenguaje de las texturas que les lleva a convertirlo a veces en el único sujeto de la obra de arte. Convivirán en el Salón de honor y en la sala de Música contigua que dan cobijo a la pintura más vernácula del Renacimiento español.

La mujer y su representación ha sido argumento reiterado de la pintura y la escultura. España en el siglo XVI marcó la moda y la tipología del retrato áulico. La trascendencia de este hecho y la gran importancia que los retratos femeninos tienen en la colección Lázaro hacen que el museo dedique a este tema la Sala 10, donde irrumpe la obra de Antonio Saura Dama vertical que también formaba parte de un grupo seriado.

Salvador Dalí habita el mundo de los sueños, en este contexto se propone para la sala dedicada a la pintura religiosa en el Siglo de Oro una obra suya sorprendente, incluso dentro

de su producción, que sintoniza perfectamente con la pintura religiosa del Greco, Murillo, Zurbarán y Ribera. En este caso la temática religiosa y el modo de acercarse a ella será el pretexto de la experiencia creativa.

Juan Muñoz es uno de los artistas que más se ha interesado por el mundo palaciego de la corte española pintado por Velázquez y Carreño, por eso es junto a estos lienzos donde se exhibirá su obra Sara en el espejo, de claras referencias velazqueñas.

El Salón de baile fue el espacio central de la vida del palacio y dio acogida en su día a lo más granado de la aristocracia, la burguesía y la intelectualidad madrileñas. Y como homenaje a la música que en su día ambientaba las fiestas del palacio se propone un diálogo temático entre Manuela González Velázquez tocando el piano, obra de Zacarías González Velázquez, y Rampant de Wassily Kandinsky, obra de gran capacidad sinestésica pintada en 1933.

Teniendo en cuenta que Goya es la figura señera del museo Lázaro Galdiano, se ha querido que dialoguen con él dos figuras esenciales para el arte actual europeo: Louise Bourgeois y Georg Baselitz, presentes en la colección Fundación María José Jove con obras significativas. Con la misma inclinación que Goya, afrontan la creación artística de forma apasionada y comprometida con su tiempo. Su arte también trasciende fronteras y lenguajes artísticos. La dramática obra Avenza, de los años 60 de Bourgeois, se ubicará en el centro de la sala 13 dedicada a Goya, donde se exponen El Aquelarre y Las Brujas.

Baselitz propone una disfunción cognitiva de la realidad, su obra se ha inspirado en ocasiones en Los Caprichos de Goya, en esta ocasión su obra Dix alude al capricho titulado Hasta la Muerte. La posibilidad de contemplar a Baselitz junto al grabado original es una interesantísima experiencia visual.

Una extraordinaria obra de La España Negra, de 1894, de **Darío Regoyos** se incorpora a la sala XIV del museo, el espacio que sirvió de despacho a José Lázaro y que hoy alberga a sus coetáneos, cerrando cronológicamente la colección Lázaro y abriendo la Colección Fundación María José Jove.

Segunda planta del palacio

La segunda planta comienza con la sala dedicada a Italia. En esta ocasión la unificación de las dos colecciones plantea reflexiones de referencias temáticas o estilísticas. Se sugiere, por ejemplo, una reflexión sobre la representación del espacio y el estudio de la luz, a través del San Jerónimo del barroco Pietro Giovanni Novelli y el Viejo al sol de **Mariano Fortuny**.

La pintura flamenca ha sido fuente de inspiración y estudio para muchos pintores a lo largo de los tiempos. Entre las experimentaciones contemporáneas, una de las más interesantes son las realizadas por el **Equipo Crónica** en los años 70, que irrumpe en la sala dedicada a los flamencos con su obra Escena bucólica, de explícita referencia a Pieter Brueghel.

Por su parte los bodegones de **Óscar Domínguez y Maruja Mallo**, con su surrealista manera de representar la realidad se verán cara a cara con los padres de la pintura de vanitas, los holandeses del XVII. La reflexión sobre lo efímero de la existencia y de la percepción de los sentidos es coincidente en ambos, si bien la resolución argumental y plástica es, obviamente, muy distinta.

En la última sala de la 2ª planta, **Isidro Nonell** se encuentra con el retrato holandés del siglo XVII. Mientras que, en la misma estancia, los retratos femeninos de Fernand Léger y de la escuela inglesa del siglo XVIII convivirán en un fascinante y transgresor contraste.

Tercera planta del palacio

Una segunda obra de Louise Bourgeois perteneciente a la colección de Manuel Jove está presente en la sala dedicada a conservar la espléndida colección de tejidos que posee el Museo Lázaro Galdiano. Se trata de unas arañas ubicadas en la tercera planta del museo, con las que la escultora hace clara referencia al oficio de su madre como restauradora de tejidos, y a la vez, significan una metáfora del mundo femenino.

La España Moderna

Lo que fue en su día sede del proyecto editorial de José Lázaro es hoy lugar donde se presentan diversas actividades artísticas como música, teatro, conferencias y también sede de la espléndida biblioteca legada por Lázaro. Es el espacio que representa la continuidad de su actividad en pro de la culturización del país: 'Me sentiré satisfecho si con la España Moderna consigo elevar el nivel cultural de mis conciudadanos', decía Lázaro. También la colección de Manuel Jove con la creación de la fundación que lleva el nombre de su hija mantiene un espíritu altruista de compromiso social, por eso se han instalado también aquí algunas obras emblemáticas y de gran formato de su colección de arte contemporáneo. Primeramente el espectador se encuentra con las obras Retén de Francisco Leiro y Habitación Vegetal, de Cristina Iglesias, ambas en relación directa con el espacio arquitectónico del edificio. Y finalmente, la obra de Anselm Kiefer Am Grunde der Moldau / Drei Kaiser, una instalación que plantea una feroz crítica a la guerra, que se expondrá de forma aislada en la llamada Sala de los Lucas.

GALICIA.-Agenda informativa de Europa Press Galicia para el 18 de febrero de 2011

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 18 (EUROPA PRESS) A continuación señalamos los temas que configuran la agenda de actos e informaciones previstas para el 18 de febrero de 2011, por Europa Press Galicia.

SOCIEDAD -- 9.00 horas: En A Coruña, el conselleiro de Educación, Jesús Vázquez, visita el IES Monelos. // A las 10.30 horas, visita el CEIP Sal Lence. // A las 12.00 horas, hará lo propio en el CEIP Sagrada Familia. // A las 13.00 horas, Jesús Vázquez asiste a la inauguración de las II Xornadas sobre Asma e Educación. **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE.**

-- 11.00 horas: En Santiago, rueda de prensa de presentación de la web del 'Bono Iacobus de Fisterra. Muxía'. Salón Obradoiro del Hostal de los Reyes Católicos.

-- 11.00 horas: En A Coruña, presentación en Galicia de la Unión de Asociaciones de Seguridad con la presencia del subdelegado del Gobierno en A Coruña, José Manuel Pose, y el jefe superior de Policía de Galicia, Luis García Mañá. Palexco.

-- 12.30 horas: En Lugo, el presidente del TSXG, Miguel Ángel Cadenas, asiste al acto de toma de posesión de José Antonio Varela Agrelo como presidente de la Audiencia Provincial de Lugo. Sede de la Audiencia Provincial.

-- 13.00 horas: En Santiago, la secretaria xeral de Familia e Benestar, Susana López Abella, preside la entrega de diplomas a los participantes de la Aspas. Sede de Aspas.

-- 21.30 horas: En Pontevedra, manifestación con motivo de los seis meses de la desaparición de Sonia Iglesias. Salida de la Plaza de la Herrería. Declaraciones de la portavoz de la familia a las 21.00 horas.

CULTURA -- 11.00 horas: En Vigo, el conselleiro de Cultura, Roberto Varela, y el responsable de la obra social de Novacaixagalicia, Guillermo Brea, presentan el ciclo 'Galicia Classics'. En la sala de conferencia del Centro Cultural Novacaixagalicia en Vigo.



FUNDACIÓN JOVE ■ O conselleiro de Educación inaugura as segundas xornadas oficiais sobre o tema

Hoxe preséntase na Coruña o estudo da asma nos cativos

A Fundación María José Jove presenta hoxe na súa sede os resultados do Estudo sobre a Asma nos Centros Escolares Españois (EA-CEE) 2009-2010, desenvolvido no eido nacional polas fundacións BBVA e María José Jove. No transcurso deste acto inauguráranse de xeito oficial as segundas Xornadas Profesionais sobre Asma e Educación coa presenza do conselleiro de Educación, Jesús Vázquez Abad, e da directora xeral de Asistencia Sanitaria, Nieves Domínguez González, en representación da conselleira de Sanidade, Pilar Farjas. Como consecuencia do interese levantado pola investigación levada a cabo en 2009 en Galicia, a Fundación María José Jove asinou senllos convenios coa Fundación BBVA e a Sociedade

Española de Pneumoloxía Pediátrica (SENP) que permitiu estender o estudo a outras cidades españolas. A investigación, dirixida desde A Coruña polo doutor Angel López-Silvarrey, realizouse entre xaneiro e outubro de 2010 en centros de Primaria e Secundaria da Coruña, Badaxoz, Granada, Madrid, Palma de Mallorca, San Sebastián, Tenerife, Valencia e varias localidades de Cataluña.

Deste xeito, a Fundación María José Jove cumpre co seu compromiso coa investigación das enfermidades alérxicas infantís. No 2009 púxose en marcha un estudo sobre a situación dos nenos asmáticos nos colexios para determinar, entre outras cuestións, os coñecementos que os profesores posúen da asma. ● **REDACCIÓN**



PATIO DE VECINOS

Las galerías de arte, una ruta con sorpresas

AMADA ALVES

redac.santiago@lavoze.es

1 Estaba prevista y ahí está, en la sede del Colexio de Arquitectos de Galicia en A Quintana. Es la exposición de **María Meijide** *Lisboa e outros asuntos de cama*, ganadora de la Operación Frechazo, dentro del Roteiro de Creación, que ofrece al público la posibilidad de votar por las exposiciones que más le gustan de los 40 artistas participantes en la pasada edición. Ganó la propuesta de esta artista, treinta piezas de distintos formatos con Portugal, lo doméstico y lo terrenal como discurso.

Mirada escénica

2 En la galería de la Rúa do Vilar Espacio 48 inauguró el artista de Valdeorras **Iván Prieto**, que ofrece su faceta de escultor con una pieza de fundición y algunas más en otros materiales. Tiene una mirada escénica que recrea en instalaciones en las que los personajes se mueven como en escenas extraídas de la realidad, que en este caso habitan la galería.

Pintura hiperrealista

3 Se renueva también la oferta de la Galería Fundación Araganey con once lienzos de la artista colombiana afincada en Madrid **Gloria Herazo**, que presenta una obra pictórica hiperrealista con el título *En pausa*. Premios como el Nacional de Pintura de la Fundación María José Jove o el del BBVA avalan la trayectoria de esta pintora, con exposiciones individuales en Sudamérica y en Europa y colectivas en París o Berlín.



1

El premio que ganó María Meijide en el Roteiro de Creación era esta exposición individual. SANDRA ALONSO



2

Iván Prieto habita la galería Espacio 48 con sus esculturas escénicas, casi humanas. PACO RODRÍGUEZ



3

En la misma Rúa do Vilar, la Fundación Araganey abre sus puertas a la pintura de Gloria Herazo. P. R.