



## Galicia es la comunidad que registra un mayor número de asmáticos

El 13,6% de los niños gallegos de 6 y 7 años y el 12,1% de los adolescentes de 13 y 14 años padecen esta enfermedad ► Vigo es la ciudad con mayor prevalencia

Agatha de Santos / VIGO

El asma afecta al 5 por ciento de la población española, según el Estudio Europeo de la Salud respiratoria, y entre el 8 y el 12 por ciento de los niños y adolescentes, según el Estudio Internacional de Asma y Alergia en la Infancia (ISAAC), incidencia que en Galicia alcanza el 13,6% en los niños de 6 y 7 años y al 12,1% en los adolescentes de 13 y 14 años, lo que sitúa a la comunidad a la cabeza de España en incidencia de esta patología, que en la actualidad es la enfermedad crónica más prevalente en la infancia.

Según el mapa de prevalencias de las enfermedades alérgicas infantiles en Galicia, un estudio dirigido por el pediatra Ángel López-Silvarrey Varela, reconocido con el Premio de Investigación 2007 de la Real Academia de Medicina y Cirugía de Galicia, dentro de la comunidad también hay diferencias significativas en cuanto a la prevalencia de esta enfermedad, lo que apunta que no sólo la predisposición genética desencadena esta patología, de la que mañana se celebra su Día Mundial.

Así, en el tramo de 6-7 años, la incidencia de asma oscila entre el 15,6 por ciento en el área sanitaria de Vigo y el 11,4 en la de Santiago. La media gallega de 13,6% en este tramo baja al 12,1 en los adolescentes de 13-14 años, aunque sigue superando la media de las ciudades analizadas con el método ISAAC, que se sitúa en el 9,9%. En este último tramo, Vigo alcanza una incidencia del 18,5 por ciento, muy por encima de ciudades como A Coruña (15,2%), Pontevedra (13,8%) y Ferrol (13,5%). En este mismo tramo de edad, el área sanitaria de Lugo, con un 9,5% de incidencia, y Ourense, con un 8,6%, son las que presentan una menor prevalencia.

Aunque Ángel López-Silvarrey matiza que este mapa desprende "datos descriptivos" y que es preciso un estudio profundo para asociar la prevalencia a los factores que pueden marcar las diferencias entre distintas áreas sanitarias, cuyos resultados no se sabrán hasta dentro de uno o dos años, dos de los motivos que pueden explicar las variaciones entre las distintas ciudades gallegas son la humedad, que favorece los ácaros, y factores ambientales como la contaminación atmosférica.

La primera explicaría las diferencias en incidencia de asma que existe entre las ciudades situadas en la costa, a la cabeza en

prevalencia de esta enfermedad, y las del interior, mientras que la segunda explicaría por qué Vigo y Ferrol, siendo ambas ciudades costeras, tienen una diferencia de casi cinco puntos en la incidencia del asma en adolescentes.

"Parece claro que uno de los factores desencadenantes es la contaminación porque lo que no es previsible es que dentro de

Galicia haya diferencias genéticas", explica López-Silvarrey.

El estudio —impulsado por la Fundación María Jesús Jove y respaldado por la Consellería de Sanidade, las tres universidades gallegas y la Sociedad de Pediatría de Galicia— descubre además que el asma es más frecuente en los varones entre los 6 y 7 años, tendencia que se invierte entre

los 13 y 14 años, algo que, según López-Silvarrey se debe, entre otros motivos, al cambio hormonal que experimentan las chicas en la pubertad y que pueden afectar al árbol respiratorio.

"Es una muestra muy interesante, hecha a más de 20.000 niños y adolescentes, y el único estudio completo de una comunidad que hay en España", añade.

# El Inibic acelera los trámites para conseguir su acreditación

Universidad y hospital trabajan juntos bajo el amparo del nuevo Instituto de Investigación Biomédica de A Coruña, ente que será gestionado por la Fundación Juan Canalejo

## A. C. ■ CAMBIOS

■ Con más de quince años a sus espaldas, la Fundación Juan Canalejo se convirtió hace una semana en el ente gestor del Instituto de Investigación Biomédica de A Coruña (Inibic), creado el pasado 31 de enero. La Fundación tiene ahora como misión principal apoyar y dar soporte a todos los grupos que realicen sus tareas al amparo de este nuevo organismo bajo el que se integrarán todas las líneas de investigación del complejo hospitalario de A Coruña y la Universidad coruñesa.

La experiencia en gestión, tramitando de forma permanente entre 60 y 70 proyectos I+D plurianuales, de tres o cuatro años y más de 300 ensayos clínicos, de forma constante, así como la colaboración con empresas, a través de los convenios con más de medio centenar de compañías privadas, «explica la elección de la Fundación como gestora», constata el gerente de la misma, Tomás Montalbán, quien califica la creación del instituto «como uno de los pasos más importantes para la investigación en Galicia».

La necesidad de este tipo de institutos está determinada en gran medida por el aumento de actividad en un sector que, en cuatro años se ha convertido en generador de empleo, un incremento que ha vivido también el complejo hospitalario coruñés que ha ido incrementando año a año su actividad científica.

Estas modificaciones han obligado a transformar los modos de trabajo, quizás la más clara es que de los investigadores individuales se ha pasado a los grupos de investigación multidisciplinarios, en los que se integran personas de distintas especialidades, lo que convierte al coordinador o investigador principal en una especie de gestor que tiene que buscar recursos y gestionar equipos. Este incremento de tramitaciones, de ayudas, en definitiva, de papeleo, hace que los grupos necesiten del apoyo de una institución que se encargue del soporte técnico y contable, de modo que «puedan tener el mayor tiempo posible para sus investigaciones

## El futuro del Carlos III, por concretar

■ Ahora, una de las cuestiones que está en boca de todas las personas implicadas en la investigación sanitaria es la situación en la que queda el Instituto Carlos III tras el cambio de gobierno y su paso al nuevo Ministerio de Ciencia e Investigación, un tema que preocupa, ya que con el Carlos III tenían un ente coordinador exclusivo para la investigación en el área sanitaria, por eso en estos momentos las miradas están puestas en la autonomía y mantenimiento de los presupuestos de esta institución, que «esperemos que sigan ahí y se mantengan sus funciones», afirma Tomás Montalbán.

## ■ La creación del nuevo ente supone un paso importante para la investigación

## ■ Del I+D a la capacidad para desarrollar tratamientos o fármacos propios

## ■ La construcción de una torre reuniría recursos humanos y tecnológicos

y otros nos preocupemos del resto», argumenta el gerente de la Fundación.

## Bajo un mismo techo

En este entramado complejo de ayudas, entidades, administraciones y grupos investigadores surge el Inibic, con el objetivo de aunar la investigación bá-



Tomás Montalbán destaca las expectativas que se crean en torno a la Fundación Juan Canalejo

sica y la clínica, con una meta clara, que el hospital «tenga no solo buenos profesionales clínicos, sino investigadores que nos permitan tener capacidad para desarrollar tratamientos o fármacos propios».

De lo que se trata, afirma Tomás Montalbán, es de unir los trabajos de universidad y hospital en la realización de proyectos de biomedicina, donde los grupos de la Universidad de A Coruña que desarrollen estudios en el ámbito sanitario o con aplicación sanitaria trabajen de forma conjunta con los investigadores hospitalarios y conseguir «una investigación de calidad y de excelencia».

En la búsqueda de esta calidad, el Inibic ha iniciado ya los trámites para recibir, previsiblemente este verano, la acreditación del Instituto Carlos III, con la que quedará verificado el trabajo del instituto bajo unas normas homogéneas de calidad y excelencia marcadas por la entidad nacional. Para ello, el nuevo ente coruñés deberá demostrar su calidad en áreas como la formativa, el empleo, la promoción de la carrera investigadora, la gestión de residuos o la prevención de riesgos, entre otros.

Una vez conseguida, las ventajitas vendrán en términos de mayor agilidad y rapidez a la hora de solicitar los proyectos de investigación y de la conce-

sión de ayudas. Pero, además, será posible ser centro asociado en determinadas líneas de investigación consideradas como prioritarias para el instituto nacional, de modo que se podrán realizar proyectos directos de colaboración.

## Cooperación

Además, la colaboración entre los grupos, explica Montalbán, es otro de los objetivos marcados por el Instituto Carlos III, que incide en la necesidad de que los equipos que trabajan en la misma materia se coordinen con el objetivo de optimizar los recursos, mejorar los resultados científicos y evitar que dos grupos estén trabajando en lo mismo, pero de forma independiente y sin comunicarse. En esto, las nuevas tecnologías ayudan, de ahí la creación de centros de investigación en Red, como la de los centros de biomedicina, en la que está integrado el Juan Canalejo.

En este contexto, uno de los retos será desarrollar la torre de investigación, al lado de los hospitales, de modo que no solo albergue a los nuevos recursos humanos que se vayan incorporando a este proyecto, sino también las nuevas tecnologías y dotaciones computacionales que serán necesarias para avanzar en la investigación biomédica.

## Transferencia de resultados hacia las empresas

■ Cada vez más las agencias e institutos de investigación, que son las que financian, están exigiendo que las investigaciones que se llevan a cabo tengan una transferencia de resultados, es decir, que se traduzca en un beneficio para el paciente. Y aquí la promoción de acuerdos con empresas también se ha convertido en pieza clave, no solo para posibles comercializaciones de fármacos, sino en colaboraciones para programas innovadores, que cuentan con las mejores tecnologías gracias a fundaciones privadas como las que ya participan de forma activa en este centro. Aquí se mueven los principales activos fundacionales de Galicia que participan activamente en los programas formativos y donde destaca la presencia de las fundaciones María José Jove, Barrié de la Maza, Gómez Franqueira, del Grupo Coren, o Amancio Ortega, gracias a la que el pasado año se adquirieron dos simuladores quirúrgicos pioneros en España.

CITAS

**Cuentacuentos en El Corte Inglés**

**11.00** El Corte Inglés ofrece hoy en el salón de Ámbito Cultural de la segunda planta el cuentacuentos "As historias de Colorián... co trasno Sico" con motivo del Día das Letras Galegas. La entrada es libre hasta completar el aforo.

**Historias en gallego, en el centro Pescadores**

**18.00** El centro cívico Pescadores organiza para esta tarde un cuentacuentos para niños de los títulos "Tío Lobo", "Mateo" y "Os dous monstros", dentro de un programa que continúa el 19 con "O bosque animado".

**Sesión sobre el cambio de la TDT, en Fnac**

**19.30** Fnac continúa con su taller tecnológico en su apartado Forum con una sesión que se titula "TDT: Adelántate al cambio", impartida por especialistas en la materia. La entrada es libre.

**Presto Vivace ofrece un recital de cuerda**

**19.30** El Fórum acoge el concierto "As Cordas con Galicia 2008", protagonizado por la Orquesta de Pulso y Púa y el coro infantil Os cativiños. Presto Vivace pone a disposición las entradas en su sede o en el 981 131 545.

**Sechu Sende da una charla en el Fórum**

**19.30** El escritor Sechu Sende da una conferencia titulada "Método de autohipnose para falar gallego", dirigida a adolescentes, donde contará historias relacionadas con la comunicación, la lengua y el humor. Será en el Fórum.

LITERATURA

Pola súa afección aos paxaros, os nenos xogan a escoitar os rechouchíos das especies das que Álvarez Blázquez falou, de aí que os proxectos didácticos con motivo das Letras Galegas te-

ñan que ver coa natureza, a terra, que segundo o seu fillo Celso Álvarez, estivo presente no intelectual como unha unidade, "un home pegado a ela pero buscando a liberdade nas alturas", pa-

ra seguir imaxinando que é ao final o único que non se pode roubar e da súa obra, da vida e a morte que reflectiu en poemas, a sociedade constrúe un puzzle de forma colectiva.

# Como un paxaro de altos voos

## O fillo de Álvarez Blázquez fala do sentido de respecto e liberdade do seu pai

MARTA GARCÍA MÁRQUEZ > A CORUÑA

■ Se tivera que ser paxaro, Álvarez Blázquez sería unha especie de voo alto e raso porque igual que os nomes das editorias e coleccións que impulsou teñen relación con elementos enfilados ao ceo como "Monterrei", "Castrelos", "Pico Sagro" ou "Pombal", o intelectual precisaba subirse a un penedo para buscar a liberdade que non tiña "como unha vía de escape para a súa imaxinación".

O seu fillo, Celso Álvarez Cáccamo, está convencido de que o seu pai tería unhas apéndice tan áxiles como para poder situarse nun punto intermedio e contemplar desta forma a terra aló enriba comprendendo a unidade como o fixo pegado á terra, "que iso é país", subliñaba Celso.

Porque o intelectual que hoxe tributan no Día das Letras Galegas foi un gran coñecedor de aves, até tal punto que os proxectos que se están a materializar nas escolas teñen que ver coa tradución ao inglés da nomenclatura das especies, "vinculando os dous idiomas á poesía coa natureza con excursións educativas que recollen os rechouchíos dos paxaros dos que el falou" e que están nos versos igual que a terra, nunha produc-



Celso Álvarez Cáccamo estivo onte en Estudos Locais para falar da vida e obra do seu pai

JAVIER ALBORES

ción de poemas "directos e popularistas" que versan sobre a vida e a morte, a nostalxia de infancia, Tui... poesías de amor a súa muller e a súa filla Colorín, a modo de cantos de berce.

Tenrura misturada con tintes ácidos en obras enchoupadas de crítica social porque na vida de Álvarez Blázquez houbo moita re-

presión, "coa caída da República e a guerra xunto ao asasinato do seu pai". Pero Cáccamo fala dun home optimista a pesar de todo, resistente e combativo coa inxustiza, que estivo gravada no seu maxín porque "ningún pobo debe esquecer as grandes barbaries históricas", e Álvarez Blázquez non o fixo, apostando por ofrecer un

universo amplo de autores na súa faceta como editor, rescatando clásicos e apostando por novos valores. Tal vez algo tivo que ver coa súa grandeza como individuo, "cun sentido moi grande do respecto e da liberdade aos demais, que soubo educar sen imporse, unha persoa educada". Un republicano convencido.

convocatorias

**La Fundación Jove organiza un día en familia con el arte**

■ La Fundación Jove celebra el sábado el "Día de los museos" con un circuito artístico para toda la familia con un cuadro de Luguís como protagonista. La actividad durará una hora y consistirá en que los pequeños reconstruyan en un puzzle una de las obras del pintor, además de máscaras, chapas y pinturas. Para apuntarse, en el 981 160 265.

**Junkyard da un concierto el día 22 en la Mardi Gras**

■ El grupo Junkyard actúa el 22 de mayo en la sala Mardi Gras para presentar un repertorio de auténtico rock and roll, formación que se sitúa en la línea de AC/DC, Lynyrd Skynyrd o Aerosmith. Las entradas se pueden conseguir en Portobello, Noni's y Tanxencias Comics por 20 euros, 22 si es en taquilla.

**Vimbio Filmes amplía hoy y mañana los cásting para niños**

■ La productora Vimbio Filmes amplía dos días el cásting para la película "A casa da luz", una de las primeras de imagen real para niños que se realiza en Galicia. Las pruebas, que buscan a chicos entre 8 y 13 años de todas las nacionalidades, se realizarán de 09.00 a 14.30 horas en el colegio Ponte dos Brozos de Arteixo y de 16.00 a 19.00, en el Fórum.

DIBUJOS

## La Fundación Caixa Galicia expone un centenar de "cousas" de Castelao

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación Caixa Galicia cuelga desde hoy un centenar de dibujos de Castelao que forman parte de 175 originales adquiridos por la Caja de Ahorros de Santiago de Compostela en 1976, pertenecientes a "Cousas da vi-

da". Las obras que se pueden ver fueron publicadas en el periódico "Galicia", entre los años 1922 y 1924, una edición que surgió en Vigo de la mano de Lousada Diéguez, Ernesto Cádiz y Paz Andrade. Hay que recordar que el rianxeiro colaboró a principios del XX

en cabeceras históricas como "Galiza Moza", "Gaceta de Galicia" o "Nós", años donde se somete a una dura autocrítica, asumiendo que el humor gráfico ya no le servía para ridiculizar a los tiranos, por lo que decide recoger desde ese momento la sabiduría del pueblo, filtrada con ironía y sarcasmo, para denunciar la injusticia y el sometimiento.

De ahí nace "Cousas", donde caricaturiza la situación de Galicia como un álbum que hoy se abre en la entidad para que la sociedad aprenda verdaderas lecciones envueltas de historia.



La exposición se puede ver en la tercera planta hasta el 7 de septiembre

## Actos del día en Galicia

### Santiago

09.00

**Escola de Maxisterio.** Inauguración del X Foro Galego de Educación para a Igualdade. Asiste a delegada provincial de A Coruña, Teixeira Novo.

09.30

**Hotel Porta do Camiño.** Reunión extraordinaria de la ejecutiva nacional gallega del PSdeG-PSOE. A las 10.00 horas, reunión extraordinaria del comité nacional gallego.

09.45

**Facultade de Filoloxía.** Inauguración de la First ELC International Postgraduate Conference on English Linguistics (ELC1).

10.00

**Centro juvenil Don Bosco.** Última jornada del Curso para familias solicitantes dunha adopción especial.

11.00

**Praza de Cervantes.** Día Internacional del Comercio Justo. Hasta las 20.00 horas, se podrán degustar y comprar productos de comercio justo, obradoiros y juegos cooperativos para niños y mayores, actuaciones musicales, teatro de calle y cuentacuentos.

**Venatoria.** Presentación de la Xornada Pesca e Caza.

**Museo do Pobo Galego.** Asamblea general de socios del museo.

11.30

**Praza do Toural.** Apertura del puesto informativo de Amnistía Internacional para dar a conocer el trabajo realizado y los retos futuros de esta organización.

**Escola Técnica Superior de Enxeñaría.** Acto de fin de carrera de la décima promoción de Enxeñaría Química.

12.00

**Hotel Puerta del Camino.** Toma de posesión del nuevo decano y junta de gobierno del Colegio Profesional de Xornalistas de Galicia.

**Hotel Congreso.** Rueda de prensa de Anxo Quintana para informar sobre la reunión previa del consejo nacional del BNG.

**Cidade da Cultura.** Visita de la Asociación de Antigos Alumnos e Amigos da Universidade de Santiago.

**Praza do Obradoiro.** Salida del Facho Olímpico Limpio. Pasará por la rúa do Franco, praza do Toural, praza de Galicia, Doutor Teixeiro, República do Salvador, para terminar en la praza Roxa donde se leerá un manifiesto.

**Centro sociocultural de Fontiñas.** Sesión de cuentacuentos, a cargo de Anias, titulado 'Vivir os contos'.

**Hotel Congreso.** Acto del Día Mundial da Fibromialxia, organizado por la Asociación Galega de Fibromialxia.

# 20.00

La periodista **Lydia Lozano** participa como jurado en la gran final del Concurso Top Model Área Central, organizado en colaboración con el **Grupo Correo Gallego**. Los ganadores serán la imagen del centro comercial en próximas campañas.



**Sede PPdeG.** Rueda de prensa de Alberto Núñez Feijóo para informar sobre la reunión de la Comisión de Infraestructuras Ferroviarias del PPdeG.

**Concello.** Rueda de prensa del alcalde sobre asuntos de carácter local.

**Biblioteca pública Ánxel Casal.** Sesión de cuentacuentos 'Sen palabras', a cargo de Sherezade.

**Hotel AC Pazo do Carme.** Inauguración de las jornadas G11: Eu Traduzo o Teu Software.

12.30

**Fundación Gonzalo Torrente Ballester.** Conferencia del director xeral de Turismo, Rubén Lois, sobre el tema 'Mantemento da diversidade dos usos do solo'.

13.00

**Hostal dos Reis Católicos.** Acto institucional con motivo de la creación de la Fundación Orden del Camino de Santiago. A las 14.00 horas, actuación de una coral polifónica. En el restaurante Rodicio, a las 15 horas, comida oficial.

**Museo do Pobo Galego.** Actuación de Quico Cadaval, con 'Contos e historias de orixe popular'.

17.00

**Palacio de Congresos.** Acto de licenciatura de Enfermería, promoción 2005-2008.

17.30

**Paraninfo da Universidade.** Acto de fin de carrera de Educación Social.

**Palacio de Congresos.** Ceremonia de fin de carrera de los profesores, especialidades en Educación Infantil, Primaria, Musical y Lengua Estranxeira.

18.00

**Pazo de Fonseca.** Acto de licenciatura de la promoción 2003-2008 de Ciencias Económicas. La presidenta del Parlamento de Galicia, Dolores Villarino Santiago, interviene como madrina de la promoción.

**Fundación Caixa Galicia.** Ciclo Cine Infantil. Tardes de Lecer: Viaxes, Retos. Proyección de la

película titulada 'O castelo ambulante'.

18.30

**Multisus Fontes do Sar.** Partido de fútbol sala entre el A. Lobelle de Santiago y el Inter-viú Fadesa.

20.00

**Área Central.** Gran final del Concurso Top Model Área Central, organizado en colaboración con el Grupo Correo Gallego, con la presencia de la periodista Lydia Lozano.

20.30

**Salón Teatro.** El Centro Dramático Galego representa la obra 'Proxecto DramA3: Estigma'.

**Igrexa da Universidade.** Ciclo de Música Antiga. Concierto 'Harmonía Artificiosa'.

21.00

**Teatro Principal.** La compañía Bengala Produccións pone en escena la obra 'Historia do soldado'.

**Catedral.** Ciclo Compostela Organum. Concierto de Raúl del Toro Solá.

22.00

**Sala Nasa.** El mago Romarís ofrece el espectáculo 'Por arte de maxia'.

00.30

**Sala Capitol.** Concierto de los grupos Subsonics&Tiger Tiger.

03.00

**Disco Ruta.** Fiesta con la actuación de Sanma de El Garaje Club y Juan Flamingo.

### A Coruña

10.30

**Reitoría.** Conferencia de clausura del VII Encontro de Responsables de Protocolo e Relacións Públicas das Universidades Españolas, a cargo de Antonio Sanjuan Pérez, decano de

la Facultade de Ciencias da Comunicación de la UDC, sobre el tema 'Retos en comunicación para unha nova universidade'.

11.00

**Coraza da ensenada de Orzán.** Día Internacional del Comercio Justo.

12.00

**Fundación María José Jove.** Apertura oficial de la Jornada Convivencia Escolar. Desde la Resolución de Conflictos por la Mediación al Acoso Escolar. Experiencias y Perspectivas.

17.00

**Salón de actos del campus de Oza.** Acto de clausura del curso académico y la entrega de diplomas de la XXVIII promoción de diplomados de la Escola Universitaria de Enfermería Juan Canalejo.

**Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa.** En paralelo a la exposición 'Yo, Blythe. Vidas de plástico', se celebra un taller de customización de las famosas muñecas.

**Palacio de la Ópera.** La firma Multclair International presenta sus plantas de depuración móviles de aguas residuales urbanas.

18.00

**Centro Galego de Artes da Imaxe.** Ciclo Historias de Cine para Nenos. Proyección de 'Dersu Uzala', con subtítulos en castellano. A las 21.00 horas, Ciclo Fóra de Serie, con el pase del film 'All the invisible children'.

19.00

**Fundación Wenceslao Fernández Flórez.** Lectura dramatizada de 'Polgariña'.

### Ferrol

13.30

**Asociación de Mujeres de Santa Marina.** El alcalde Vicente Irisarri acude a la XV Festa dos Callos.

17.30

**Recinto ferial de Punta Arnela.** El concejal de Deportes, Manuel Santiago, asiste al XIII Sialom Fimo de Automovilismo.

**Sede del Real Coro Toxos e Froles.** Reunión-café de la Asociación de Crohn y Colitis Ulcerosa de la provincia de A Coruña.

19.00

**Casa da cultura de Neda.** Artello-Teatro representa la obra 'De fábula'.

20.00

**Centro Carballo Calero.** El grupo Bartoleta Teatro representa la obra 'Animaliños'.

23.00

**Sala Rum-Rum.** Actuación de Swingpool.

### Vigo

12.00

**Praza da Independencia.** Salida del Facho Olímpico Limpio.

17.00

**Centro Comercial Gran Vía.** Actuación de payasos para distraer a los niños.

18.00

**Fundación Caixa Galicia.** Proyección del clásico de Disney 'Los tres caballeros'.  
**El Castro.** Inicio de las actividades de Tardes e Noites Vivas, que también se desarrollan en el pabellón del Berbés, en Punto Xoven, en la sala A y en la plaza de la Estrella.

20.30

**Museo del Mar.** Ciclo de Música Antigua Martín Códax.

21.30

**Teatro Arte Livre.** Representación de la obra 'Lionel. O malestar do benestar'.

22.00

**Teatro Ensalle.** Segunda representación de la obra de teatro 'Perro'.

22.30

**Centro cultural Caizanova.** Actuación de Carlos Blanco y Manecas Costas con 'Humor negro'.

00.00

**Café O Bosque.** Actuación de Juan Luis Hurtado, dentro de la serie de monólogos.

### Lugo

11.00

**Praza Maior.** Día Internacional del Comercio Justo. Degustación y venta de productos.

20.00

**Facultade de Veterinaria.** Actuación del grupo de rock gallego Ruxe Ruxe.

### Ourense

13.00

**Monasterio de Celanova.** Inauguración de la exposición 'Na frente unha estrela', en el cenenario de Curros Enríquez. Recepción pública en el salón de actos del claustro. A las 17.00 horas, ofrenda floral en el monumento a Curros Enríquez. A las 17.30 horas, en la Casa dos Poetas, descubrimiento de una placa. Seguidamente, inauguración de la exposición, con la intervención del ministro de Cultura.

## Exposiciones

### SANTIAGO

**Auditorio de Galicia** • Avda. Burgo das Nacións, s/n. Exposición 'A histoneta galega 1973-2008'. Hasta el 8 de junio. De 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00 horas.

**Auriol Arte** • República de El Salvador, 2. Teléfono: 981.56.17.64. Exposición permanente de fondos de galería con obras de los artistas Carlos Maside, Manuel Torres, Xosé Luis de Dios, Camilo Otero, Xulio Maside, Acisclo Manzano, Mercedes Ruibal, Agustín Pérez Bellas, Darío Villalba, Ventura Cores, Xoan Pardiñas, Alonso Sucasas, Álvaro Caruncho, Alfonso Martínez, Masía, X.M. Tomé, entre otros. Horario de visita: de 12.00 a 14.30 y de 17.00 a 21.00 horas.

**Bar Barrachina** • Rúa Montero Ríos, 48. Teléfono: 981.58.91.81. Exposición permanente de pintura.

**Bodegón A Corredoira** • Rúa das Rodas, 33. Exposición de Silverio. Permanecerá hasta el 1 de julio.

**Casa da Parra** • Praza da Quintana. Exposición 'Segunda pel', de Nando Lestón. Hasta el 20 de mayo.

**CGAC** • Valle Inclán, s/n. Teléfono: 981.54.66.29. De martes a domingo: de 11.00 a 20.00 horas. Lunes cerrado. Exposición colectiva 'Distancia crítica'. Participan: José Luis Santalla, Jorge Barbi, Joana Cera, Rui Chafes, Lynne Cohen, Manuel Facal, Dan

Flavin, Katharina Grosse, Donald Judd, Eva Lootz, Adélina Lopes, Francisco Mantecón, Vik Muniz, Antoni Muntadas, José Paz, Andrés Pinal, Carlos Rial, Silverio Rivas, Juan Carlos Román y Diego Santomé. Hasta el 8 de junio. Exposición 'Guillaume Leblon. Parallel Walk'. Hasta el 29 de junio. Exposición 'Guillaume Leblon. Parallel Walk'. Hasta el 29 de junio. Exposición 'Anatomía de la melancolía', de Jorge Macchi. Hasta el 13 de julio.

**Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia** • Praza da Quintana, s/n. Exposición 'Auto. Deseño', de Jacobo Domínguez Ojea. Hasta el 23 de mayo.

**CS Colección** • Travesía da Universidade, 1. Exposición 'Bajo el agua', de Ángela Lergo. 'Reflejos', de Jesús Pastor. 'Una nueva sed', de Sandra Monery. Hasta el 31 de mayo.

**DF\_Arte Contemporánea** • Rúa de San Pedro, 11, bajo. Exposición 'El mundo perdido', de Jordi Ribes. Hasta el 31 de mayo.

**Espacio de Arte de EL CORREO GALLEGO** • Preguntoiro, 29. Exposición 'Que linda claridad', de Rosa Úbeda. Teléfono: 981.54.37.00. De lunes a sábado: de 09.00 a 21.00 horas. Domingo: de 09.00 a 14.00 horas.

**Espacio 48** • Rúa do Vilar, 48. Telf: 981.57.55.68. Ex-

posición 'Facendo tempo', del artista coruñés Vicente Prego. Hasta el 22 de junio.

**Fundación Eugenio Granell** • Pazo de Bendaña-Praza do Toural, s/n. Teléfono: 981.57.63.94. Pinturas, esculturas y textos de Eugenio Granell. Permanente. Exposición 'A propósito de...', de la artista americana Lili (ana). Hasta el 19 de mayo. Exposición 'Maldita Europa', de Xurxo Oro Claro. Hasta el 14 de mayo.

**Galería Durán** • Montero Ríos, 18 esq. General Pardiñas, 5. Teléfono: 981.57.71.58. Exposición de pintura gallega. Muestra permanente. De lunes a viernes: de 11.00 a 13.00 y de 16.30 a 20.00 horas.

**Galería José Lorenzo** • Toural, 9. Teléfono: 981.58.74.33. Exposición escultórica de Xosé Cid. Exposición de Tomás Barros. Travesía del Franco, 3. Teléfono: 981.57.77.40. Horario de visita: de 11.30 a 14.00 horas y de 17.30 a 21.00 horas. Domingos: por la mañana. Exposición permanente de fondos de galería en la que se pueden ver obras de Leopoldo Nóvoa, Xosé Luis de Dios, Alexandro, Arturo Brea, Ramón Conde, Lúgrís Vadillo, Masía, Bucínos, Xosé Cid, Torné, Xavier Carrasco, entre otros muchos.

**Galería Metro** • Rúa Nova, 24. Telf: 881031479. Exposición 'Tintureiros de Aldemundo', de Xurxo Alonso. Hasta el 10 de junio.

**Galería Paloma Pintos** • Xelmírez, 25. Teléfono: 981.57.62.39. Exposición de Jorge Llorca. Hasta el 23 de mayo.

**Galería SCQ** • Pérez Costanti, 12, bajo. Exposición de Fernando Sinaga. Permanecerá hasta el 9 de mayo. De lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas. Sábados cita previa.

**Galería Trinta** • Virxe da Cerca, 24. Exposición 'Causa subxace', de Anxel Huete. Hasta el 10 de junio.

**Galiadixital** • San Martín Pinaro. Plaza de La Inmaculada, 5. Permanente. De lunes a sábado: de 10.30 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.30 horas.

**Goran Govorcín Contemporary** • C/ Cruceiro do Galo, 17. Exposición 'Em cima da terra e debaixo do céu', de Isaque Pinheiro. Hasta el 5 de junio.

**Hotel Mellá Araguaney** • Exposición 'Pintura y escultura de contrastes'. Hasta el 4 de junio.

**Iglesia de Santa María do Camiño** • Rúa Travesía. Exposición de arte sagrado. Muestra permanente. Horario de visita: de lunes a sábado: de 10.00 a 12.00 horas y de 17.00 a 18.30 horas. Domingos y festivos: solamente para misa de las 12.30 horas.

**Igrexa da Universidade** • (Praza de Mazarelos).

Exposición de fotografía 'Miradas alleas, unha visión de Galicia'. Hasta el día 3 de junio.

**Museo do Pobo Galego** • Convento de S. Domingos de Bonaval. Exposición gráfica y audiovisual 'Historia dunha emigración difusa. 500 anos de emigración galega a Lisboa'. Hasta el 1 de junio.

**Museo Pedagógico de Galicia** • San Lázaro, 107. Teléfono: 981.54.01.55. De martes a sábado: de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas. Domingos, lunes y festivos permanecerá cerrado. Con exposiciones permanentes.

**Pabellón de Galicia** • San Lázaro. Exposición 'Galicia, presenzas e esencia dunha cultura'. Permanente. Horario: (de lunes a viernes) de 10.00 a 20.00 horas.

**Petronio Arte** • Rúa de San Pedro, 30. Telf: 981.57.26.22. Exposición de grabados de Diana Aitchison. Hasta el 27 de mayo.

**Restaurante A Lareira** • Rúa do Vilar, 11. Teléfono: 981.58.48.81. Exposición de Ricardo Outes. Permanente.

**Sala de Arte Elisa Abalo** • Montero Ríos, 38, 1º B. Teléfono: 981.56.27.44. Exposición de Elisa Abalo y Ana Morquillas. Permanente. De lunes a viernes: de 18.30 a 21.00 horas. Sábados y domingos: de 12.00 a 14.30 horas.



**EDUCACIÓN**

## La Fundación María José Jove organiza un seminario sobre acoso escolar

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación María José Jove reunirá el próximo sábado, día 10, a algunos de los mayores expertos en acoso escolar de España así como a alumnos que en la actualidad actúan como mediadores en sus centros educativos, en el marco de la jornada "Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar", que organiza la institución en colaboración con Chisem (Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica).

Según fuentes de la fundación, la jornada, que se celebrará en la sede de la entidad, será inaugurada por la conselleira de Educación e Ordenación Universitaria, Laura Sánchez Piñón.

El objetivo de este seminario es el intercambio de experiencias y la búsqueda de soluciones ante un tema de interés social como es el acoso escolar y aunque la entrada es libre, con inscripción previa en el 981 16 02 65 o en [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org), está especialmente dirigida a familias y educadores.

**Apartados** > La jornada se estructura en dos grandes apartados. El primero de ellos se centrará en la presentación de los resultados y las experiencias de "Solucionando xuntos", un programa experimental de mediación escolar que se llevó a cabo en centros educativos gallegos entre 2005 y 2007.

En el segundo bloque, expertos de diversas instituciones españolas hablarán de mediación, perspectivas y prevención del acoso escolar desde el ámbito educativo, social y judicial.

AGN

**- La Fundación María José Jove organiza una jornada sobre acoso escolar el sábado en A Coruña**

La Fundación María José Jove organiza el próximo sábado en A Coruña unas jornadas sobre acoso en el ámbito escolar a las que asistirán expertos y alumnos que actúan como mediadores en sus centros educativos.

Bajo el título 'Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar', el foro cuenta con la colaboración de la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica (Chisem) y será inaugurado por la conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón.

La jornada se estructura en dos grandes apartados. El primero se centrará en la presentación de los resultados del programa de mediación 'Solucionando Xuntos', que fue puesto en marcha en ocho centros educativos durante los cursos 2005-06 y 2006-07, y mediante el que varios estudiantes se encargaron de mediar para resolver los conflictos existentes en su comunidad educativa.

En el segundo bloque, varios expertos de diferentes instituciones españolas hablarán de prevención del acoso desde las perspectivas educativa, social y judicial. Entre otros, intervendrán el catedrático y coordinador del Grupo de Educadores pola Paz, Xesús Jares, y el miembro del Observatorio Estatal de la Convivencia e investigador de la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense, Javier Martín.

De forma paralela, tendrá lugar un taller sobre mediación dirigido a escolares que se encargan de resolver los problemas de convivencia de los centros par que puedan intercambiar experiencias.

Los interesados deberán inscribirse por teléfono (981 160 265) o por internet ([www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org)).

EUROPA PRESS

## **GALICIA.-La FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE celebra este fin de semana una jornada sobre el acoso escolar en España**

A CORUÑA, 5 (EUROPA PRESS) La **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** reunirá este sábado en A Coruña a algunos de los mayores expertos en acoso escolar de España, así como a alumnos que en la actualidad actúan como mediadores en sus centros educativos, en el marco de la jornada 'Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar' que organiza la institución en colaboración con la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica. La jornada, que estará inaugurada por la conselleira de Educación e Ordenación Universitaria, Laura Sánchez Piñón, pretende "el intercambio de experiencias y la búsqueda de soluciones ante un tema de enorme interés social como es el acoso escolar" y, por ello, aunque la entrada es libre, está especialmente dirigida a familias y educadores, según avanzaron desde la fundación. La jornada se estructura en dos grandes apartados: el primero se centrará en la presentación de los resultados y experiencias de 'Solucionando Xuntos', un programa experimental de mediación escolar llevado a cabo en ocho centros educativos de Galicia durante los cursos 2005-06 y 2006-07 y en el que se apostó por el uso de la mediación de alumnos como sistema para resolver de forma constructiva conflictos existentes entre los propios estudiantes. En el segundo bloque, expertos de diversas instituciones españolas hablarán de mediación, perspectivas y prevención del acoso escolar desde el ámbito educativo, social y judicial. Éste es el caso de Xesús R. Jares, catedrático y coordinador desde 1983 del Grupo de Educadores pola Paz; Javier Martín, investigador de la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense y miembro del Observatorio Estatal de la Convivencia; Amador Guarro Pallás, catedrático del departamento de Didáctica e Investigación Educativa de la Universidad de La Laguna; Ignacio José Subijana Zunzunegui, magistrado de la Audiencia Provincial de Guipúzcoa y profesor de Victimología del Instituto Vasco de Criminología y Javier Ricou Sanz, periodista de 'La Vanguardia'. Asimismo, de forma paralela a la jornada técnica se celebrará un taller sobre la mediación escolar dirigido a escolares que actúan como mediadores y que tiene como objetivo que los asistentes compartan experiencias, solucionen dudas y adquieran mayor motivación para seguir desarrollando la mediación en su centro educativo.



## **EDUCACIÓN**

# Un estudio revela que profesores y alumnos apuestan por la mediación entre estudiantes

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación María José Jove dio ayer a conocer los resultados del estudio "Solucionando Xuntos" impulsado por la propia entidad, la Xunta y la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica, que revelan que el 93% de los alumnos apuesta por la mediación entre los propios estudiantes como método para frenar conflictos en el ámbito educativo.

El programa desarrollado en varios institutos gallegos, entre ellos el IES Elviña, demostró que el 90% de los casos que se resolvieron por este método se solucionaron de manera definitiva sin volver a necesitar la intervención de la Jefatura de Estudios. Por tanto, la conclusión más destacada fue que en los centros en los que el servicio de mediación fue más activo se notó una mejora sustancial en la convivencia.

El próximo sábado en la sede de la Fundación, la Conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón, desarrollará los resultados obtenidos en el estudio. La responsable autonómica inaugurará, a la vez, la jornada "Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar", en la que diversos expertos de varias instituciones abordarán el asunto, así como el problema del acoso escolar.



## FUNDACIÓN JOVE

■ Os equipos directivos venlle continuidade

## A mediación soluciona o 90% dos conflitos escolares

O 93% dos alumnos que participaron na formación para ser mediadores –todos menores de 18 anos– consideraron boa ou moi boa a experiencia de traballar co profesorado “de igual a igual” no marco do programa Traballando Xuntos da Fundación María José Jove.

Ademais, segundo avanzaron desde a Fundación, o 90% dos casos que se resolveron pola mediación solucionáronse de xeito definitivo sen volver necesitar a mediación nin a intervención da xefatura de estudos.

A principal conclusión é que nos centros educativos nos que o servizo de mediación foi máis activo notouse unha melloría “substancial” na convivencia. O 87,5% dos equipos directivos considera que a mediación poderá ter continuidade nos seus centros. Ademais, para o 76% dos estudantes a mediación foi cualificada como satisfactoria –“Moitísimo” para o 38% e “moito” para outros 38%–.

O traballo do mediador tamén foi eloxiado polos participantes. O 76% asegurou que lles axudaron e orientáronos a resolver os problemas.

Ademais, o 62% dos participantes cre que tras o proceso de mediación aprendeu a resolver só os problemas.

### Xornada sobre convivencia o sábado na Coruña

A Fundación María José Jove presenta o sábado na Coruña as conclusións do programa experimental ‘Solucionando Xuntos’ no marco da xornada ‘Convivencia escolar. Desde a resolución de conflitos pola mediación ó acoso escolar’ que organiza a Fundación en colaboración con CHISEM e que inaugurará a conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón. ● E.P.



## La Fundación María José Jove acogerá la presentación de un estudio sobre conflictos escolares

La Voz

A CORUÑA | La conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón, inaugurará este sábado —a las 9.30 horas— en la sede de la Fundación María José Jove, unas jornadas sobre *Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar*, en la que se analizarán los resultados del programa experimental *Solucionando xuntos*, en el que participaron alumnos y profesores de institutos de ocho ciudades gallegas.

Entre las cifras que se darán a conocer durante este encuentro destacan que el 93% de los estudiantes consideran buena o muy buena la experiencia de trabajar con el profesorado de igual a igual. Asimismo, en el 90% de los casos en los que se utilizó la mediación para resolver un conflicto, se solucionaron de manera definitivas.

La entrada a estas jornadas será libre, aunque previamente habrá que reservar plaza en el número de teléfono 981 160 265.

Europa press

## **GALICIA.-El 93% de los participantes de 'Solucionando Xuntos' ven positivo trabajar "de igual a igual" con profesores**

El programa supuso "una mejoría sustancial" en la convivencia de los alumnos y el 90% de los conflictos se solucionaron totalmente A CORUÑA, 7 (EUROPA PRESS)

El 93% de los alumnos que participaron en la formación para ser mediadores --todos menores de 18 años-- consideraron buena o muy buena la experiencia de trabajar con el profesorado "de igual a igual" en el marco del programa 'Trabajando Xuntos' de la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**. Además, según avanzaron desde la Fundación, el 90% de los casos que se resolvieron por la mediación se solucionaron de manera definitiva sin volver a necesitar la mediación o intervención de la Jefatura de Estudios.

La conclusión más destacada del programa es que en los centros educativos en los que el servicio de mediación fue más activo se notó una mejoría "sustancial" en la convivencia. El 87,5% de los equipos directivos considera que la mediación podrá tener continuidad en sus centros. Además, para el 76% de los estudiantes la mediación ha sido calificada como satisfactoria --"Muchísimo" para el 38% y "mucho" para otros 38%--. El trabajo del mediador también ha sido elogiado por los participantes. El 76% ha asegurado que los mediadores les ayudaron y les orientaron a resolver los problemas. El 74% de los entrevistados ha considerado positivo el trabajo de mediación. En este sentido, a la pregunta: "¿Cómo te sentiste a lo largo del proceso de mediación?", el 57% ha contestado "bien", mientras que el 14%, "muy bien". Otro de los resultados de la fase de prueba del programa ha confirmado la importancia social de la mediación que, según los educadores, trabaja el autocontrol además de aumentar la capacidad de relacionarse y fomentar la capacidad de escuchar. El 62% de los participantes cree que tras el proceso de mediación ha aprendido a resolver sólo los problemas.

JORNADAS. La **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** presenta el sábado en A Coruña las conclusiones del programa experimental 'Solucionando Xuntos' en el marco de la jornada 'Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar' que organiza la Fundación en colaboración con CHISEM y que inaugurará la conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón. Tras dos años de verificación, el programa experimental 'Solucionando Xuntos', impulsado por la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**, la Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Vicepresidencia da Igualdade e do Benestar, a Secretaría Xeral da Igualdade y CHISEM (Asociación para a Prevención e Intervención Psicológica), ha sido aprobado "con excelentes resultados" por los profesores y alumnos de IES de las ocho ciudades de Galicia en los que se llevó a cabo. 'Solucionando Xuntos' tuvo como objetivo dotar a los centros de una herramienta capaz para facilitar la convivencia entre los estudiantes, resolver los conflictos de manera constructiva, a través del modelo de mediación, y prevenir futuros problemas y consistió en que los propios alumnos intervinieron, de manera voluntaria, entre las partes implicadas.

## El acoso en la escuela, a debate, en la Fundación María José Jove

---

### Redacción

A CORUÑA

La Fundación María José Jove organiza mañana una jornada sobre el acoso escolar, con expertos de toda España y alumnos que actúan como mediadores en sus centros educativos. El foro está dirigido a familias y educadores.

La entrada es gratuita, aunque hay que inscribirse previamente en el número de teléfono 981 160 265 o bien en la página web [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).



## Un día dedicado a la ciencia al aire libre

El parque de Santa Margarita acoge la celebración del Día de la Ciencia en la calle. Cerca de mil personas participarán en las más de treinta actividades que integran este acercamiento al mundo de la ciencia.

Parque de Santa Margarita



## Influencias

Bebel Gilberto es hija de João Gilberto y sobrina de Chico Buarque; desde pequeña vivió y participó de la evolución de la música de su país.

## Bebel Gilberto lleva la bossa a ExpoCoruña

21.30 h. Bebel Gilberto destaca por fusionar la bossa nova con el pop electrónico, por mezclar la música que ha escuchado en casa con la que ha aprendido en sus viajes. El precio de la entrada en la taquilla es de 22 euros.

ExpoCoruña  
Avenida da Universidade, s/n

## Soluciones para frenar el acoso escolar

09.30 h. Psicólogos, padres y alumnos conversarán durante el día de hoy sobre el acoso escolar y la importancia de la mediación de los miembros de una misma clase para solucionar los conflictos.

Fundación María José Jove  
Galileo Galilei, 4

## Rutas teatralizadas por la ciudad

20.00 h. El Concello celebra el 800 aniversario de la creación de la ciudad con una ruta histórica teatralizada en la que un guía descubre, en ocho paradas, los secretos del casco histórico de A Coruña.

Plaza de María Pita

**FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** ■ Oito institutos galegos melloran o seu clima de convivencia cun proxecto de mediación para a resolución de conflitos entre os propios alumnos ■ Nove da cada dez soluciónanse para sempre

## "Coa ferramenta do diálogo os rapaces amañan sós os piques"

Formáronse 89 mozos, que cursaron un taller de tres meses sobre técnicas de neutralidade e comunicación

M.J. Cebro · Santiago

Cando os rapaces se lles dan as ferramentas do diálogo dirimen as súas diferenzas entre si, e para sempre. Isto é o que se pode concluir dos resultados do programa Solucionando Xuntos que hoxe presenta a Fundación María José Jove na xornada 'Convivencia escolar. Desde a resolución de conflitos pola mediación ó acoso escolar' que organiza a Fundación en colaboración con CHISEM -Asociación para a prevención e intervención psicolóxica- e que inaugurarán a conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón.

Oito institutos galegos levan dous anos probando un sistema pioneiro de resolución de conflitos de convivencia baseado na mediación, na relación de igual a igual e no carácter voluntario. 'Solucionando Xuntos' tivo como obxectivo dotar os centros dunha ferramenta capaz para facilitar a convivencia entre os estudantes, resolver os conflitos de xeito construtivo, a través do modelo de mediación, e previr futuros problemas e consistiu en que os propios alumnos interviñeron, de xeito voluntario, entre as partes implicadas. "Son os propios alumnos os que median para que os seus compañeiros diriman as súas diferenzas, malos entendidos, pelexas, insultos", salienta

Villar tamén pon de manifesto o carácter voluntario de todo o programa, "desde os alumnos que se presentan para ser mediadores, ata os alumnos en conflito, pasando polos docentes coordinadores"

E a participación foi alta, "saíron 89 rapaces mediadores". Para chegar a selo, tiveron que participar en talleres nos que os formaban en técnicas de comunicación. "Teñen o papel de regular as conversacións entre as partes en conflito, e iso require formación en temas como a neutralidade, habilidades sociais, técnicas de comunicación, escoita activa, crear confianza."

E moi importante, salienta este formador: "En mediación non importa o que se fixera antes, o que conta é resolver o problema e poñer as bases para que a convivencia futura mellore.



Estanislao Villar, formador do programa 'Solucionando Xuntos'

### DATO

#### Oito centros pioneiros

'Solucionando Xuntos' desenvolveuse de xuño de 2005 a xuño de 2007 e nel participaron oito centros, IES A Piringalla (Lugo), IES do Castro (Vigo), IES Miguel Anxo González (Carril-Vilagarcía), IES Elviña (A Coruña), IES Marqués de Suances (Ferrol), IES Luís Seoane (Pontevedra), IES Portovello (Ourense) e IES Sar (Santiago). "A elección dos centros non tivo nada que ver coa potencial conflictividade. Quixose ter representación das oito cidades", aclara Estanislao Villar.

#### Xornada teórica e práctica

A Fundación María José Jove organiza hoxe na Coruña unhas xornadas sobre acoso no ámbito escolar ás que asistirán expertos e alumnos que contarán a súa experiencia como mediadores nos seus centros educativos. Baixo o título 'Convivencia escolar. Desde a resolución de conflitos pola mediación ó acoso escolar, amais dos relatorios, haberá un taller sobre mediación.

Ían durante 36 horas fóra do horario lectivo. Unha tarde á semana de 4 a 7 durante tres meses". O 93% dos alumnos que participaron na formación para ser mediadores -todos menores de 18 anos- consideraron boa ou moi boa a experiencia. Da outra parte, o 76% asegurou que os mediadores os axudaron e orientáronos a resolver os problemas.

Ademais, segundo avanzaron desde a Fundación, o 90% dos casos que se resolveron pola mediación soluciónáronse de xeito definitivo sen volver necesitar a mediación ou intervención da Xefatura de Estudos. E desde o profesorado e os equipos de dirección, a conclusión máis destacada do programa é que nos centros educativos nos que o servizo de mediación foi máis activo notouse unha melloría "substancial" na convivencia. O 87,5% dos equipos directivos considera que a mediación poderá ter continuidade nos seus centros.

"Non é a panacea e non todo se pode solucionar coa mediación. Pero pode servir para tentar mellorar a convivencia e a resolución pacífica de conflitos. Este é o primeiro proxecto de resolución de conflitos a través da mediación no que participa a Consellería. Pero non é o primeiro en Galicia. "Un dos precursores é Xesús Jares, co programa 'Aprender a convivir no IES vigoés de Teis'".

**LINGUAS** ■ A conselleira Sánchez Piñón anuncia que se abrirán para o vindeiro curso seccións en Ribeira, Ordes, Ponteareas e mais Pontevedra

## A Escola de Idiomas ofertará 700 novas prazas de inglés

A Escola Oficial de Idiomas contará o próximo curso 2008/09 con catro novas seccións en institutos de ensino secundario das localidades de Ribeira, Ordes, Ponteareas e Pontevedra, nas que se ofertarán 700 prazas para estudantes de inglés, segundo anunciou onte en Pontevedra a Conselleira de Educación, Laura Sánchez Piñón, que reiterou o seu compromiso de potenciar "unha oferta suficiente e de calidade".

Nos tres primeiros casos, Sánchez Piñón destacou que coa apertura destas seccións "preténdese que se poidan ter estudos de idiomas en lugares afastados das grandes cidades", mentres que a que se situara no Instituto Valle Inclán de Pontevedra, servirá "para reforzar a oferta actual do centro da Xunqueira", e explicou que aínda que inicialmente comezarán ofertando só os idiomas de maior demanda, neste caso, o inglés, estudarase a súa evolución para ver a posibilidade de ampliar esta oferta idiomática.

A titular de Educación indicou que con estas novas seccións serán un total de 27 centros oficiais, 11 escolas e 16 seccións, os que impartirán estes ensinamentos de idioma na comunidade gale-

ga no curso 2008/09, durante o cal se ofertarán na comunidade preto de 20.000 prazas para estudar inglés, fomentando segundo Sánchez Piñón, "a aprendizaxe de idiomas entre a sociedade ao tempo que promove a formación ao longo da vida, un obxectivo que tamén vén marcado pola Axenda de Lisboa".

En total, Sánchez Piñón afirmou que 22.564 alumnos se matricularon este curso nos centros da Escola Oficial de Idiomas en Galicia, nos que coa incorporación do estudo de chinés e xaponés na Coruña e Vigo, impártense once idiomas: alemán, árabe, chinés, francés, inglés, italiano, portugués, ruso, galego, español como lingua estranxeira e xaponés.

Neste sentido, a directora da Escola Oficial de Idiomas de Pontevedra, Begoña Suárez, asegurou que atendendo á demanda existente, "gustaríanos que no noso centro se ampliase a oferta de idiomas a linguas en auxe como o chinés, o xaponés e especialmente o árabe, dado a gran cantidade de inmigrantes que temos en Pontevedra que proceden deses países e que nos axudaría a potenciar a nosa multiculturalidade". ● AGN

**PROTESTA** ■ Teiman nunha hora máis para Historia, Filosofía e Cidadanía e borrar Relixión

## A CIG convoca máis mobilizacións polo bacharelato

Tras as protestas de abril en contra do borrador de Decreto de Bacharelato, CIG-Ensinou anunciou onte un novo calendario de accións, que comezará o 14 de maio cunha concentración do profesorado ante a Consellería de Educación, onde se celebrará tamén un acto lúdico de carácter reivindicativo.

Ata o 20 de maio, o sindicato pedirá a Claustros e Consellos Escolares que adopten resolucións para cambiar o Decreto e colgará pancartas en todos os centros, alusivas ás súas reivindicacións, incluída a de que a materia de Relixión non forme parte do horario común do alumnado. Tamén se recollerán firmas coa táboa de reivindicacións, das que se fará entrega á Consellería de Educación nunha nova concentración para o 21 de maio.

Previamente, o 20 deste mes, entre as once da mañá e a unha da tarde, o sindicato ten previsto celebrar unha xornada de aulas na rúa, para "reivindicar outro Bacharelato", segundo indicou o secretario nacional de CIG-Ensinou, Anxo Louzao.

Louzao sinalou que para un Bacharelato de calidade é necesaria unha modificación do Decreto presentado pola Administración. Dixo ademais que non existe "vontade política" por parte da Xunta para asumir que a Relixión se imparta fóra do horario escolar e propuxo que o alumnado galego teña 32 horas semanais de clase nas que se contemple unha hora máis para Historia, Filosofía e Cidadanía, ademais da que se incrementou para Educación Física. ● AGN

Las escapadas son más frecuentes en los centros de régimen abierto o semiabierto

# El 30% de los menores delincuentes huyen de los centros de internamiento

Los jueces ordenaron el pasado año el ingreso de 174 adolescentes por la comisión de delitos o faltas ● El coste diario por plaza en un reformatorio ronda los 190 euros

I. Bascoy

SANTIAGO

Tres de cada diez menores ingresados en centros de internamiento tras haber sido condenados judicialmente por haber cometido algún delito o falta se escapan de estas instituciones tuteladas por la Xunta. Así consta en un informe de la Secretaría Xeral do Benestar de la Vicepresidencia del Gobierno gallego, que hace balance de lo realizado en 2007 por este departamento, que tiene la responsabilidad de ejecutar las medidas judiciales dictadas para los jóvenes conflictivos cuando éstos no superan la mayoría de edad.

El documento deja constancia de que el pasado año los jueces decretaron medidas de internamiento para 174 menores infractores (el 93% varones) y de ellos cincuenta y siete, el 33% del total, se fugaron o no regresaron al centro tras la concesión de un permiso. En concreto, treinta y nueve menores no volvieron y otros dieciocho emprendieron la fuga.

Las escapadas son más frecuentes en los centros donde el régimen es de internamiento abierto o semiabierto, según consta en el documento de la Vicepresidencia de la Xunta, que también señala que las fugas y los no regresos —así como se denomina técnicamente— van en descenso, pues en 2005 fueron 86 frente a los 60 de 2006 y los 57 de 2007.

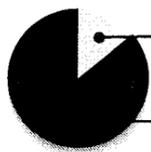
El juez puede ordenar el internamiento en régimen cerrado, abierto o semiabierto del menor. La duración media del encierro

## La delincuencia en los menores en Galicia

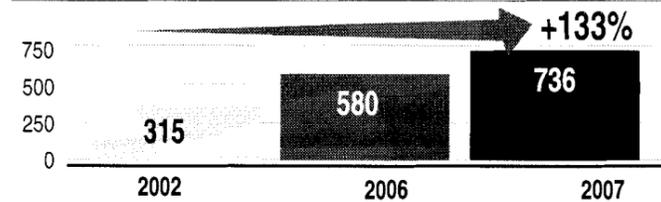
■ Delitos cometidos por menores		■ Delitos más comunes especificados	
● Homicidios	3	● Lesiones	72
● Lesiones y malos tratos	155	● Malos tratos en el ámbito familiar	61
● Contra la libertad y honra	19	● Robo con fuerza	132
● Contra la libertad sexual	14	● Robo con violencia	103
● Contra el patrimonio	369	■ FALTAS	
● Contra la Admon. de justicia	37	● Contra las personas	145
● Contra el orden público	30	● Contra el orden público	3
● Contra la intimidad	5	● Contra el patrimonio	140
● Contra la propiedad intelectual	4	■ TOTAL FALTAS	288
● Contra la seguridad del tráfico	21		
■ TOTAL DELITOS	677		

### ■ Menores que cometieron algún delito o falta

		MUJERES
● A Coruña	332	14% 105
● Lugo	302	
● Ourense	58	
● Pontevedra	57	
■ TOTAL GALICIA	736	86% 631



### ■ Evolución del número de menores delincuentes



LUIS DAVILA

suele ser inferior a un año, y en el caso de las permanencias de fin de semana no suele superar los seis fines.

### Gestión mixta

La Vicepresidencia del Gobierno autonómico dispone de cinco centros de reeducación, con un total de 109 plazas, para aco-

ger a los jóvenes conflictivos, siendo la gestión privada en tres de los centros y pública en los otros dos. El departamento que dirige Anxo Quintana reserva 8,3 millones de euros anuales para sufragar el mantenimiento de estas instalaciones. La Secretaría Xeral do Benestar calcula que el coste diario de cada plaza es de

unos 186,5 euros.

Al Valedor do Pobo estos cinco centros no le parecen suficientes. En un informe extraordinario presentado recientemente, recomendaba más instalaciones, especialmente en A Coruña y Lugo, y pedía más colaboración entre la Vicepresidencia de la Xunta y la Consellería de Presidencia.

Además, aconsejaba un aumento de las soluciones extrajudiciales y una mejor preparación de los abogados defensores, ya que salvo excepciones los letrados prestan una asistencia "deficiente y no efectiva, conculcando su derecho a la defensa de los menores".

### 'Ranking'

Por provincias, el mayor número de actos delictivos protagonizados por adolescentes correspondió a A Coruña

Aunque las medidas de internamiento alcanzaron a 174 menores, los que cometieron algún tipo de delito o falta el pasado año ascendieron a 736, de los que 631 fueron varones y el resto, 105, mujeres.

Por provincias, el mayor número de actos delictivos protagonizados por adolescentes correspondió a A Coruña, con 332 casos, seguida de Pontevedra con una cifra levemente menor, 302, y ya mucha distancia se encuentran Lugo, con 58 casos, y Ourense, con 57, debido a que en ambas provincias la población adolescente es mucho menor.

## Los robos y los malos tratos en el ámbito familiar constituyen los delitos más frecuentes de los jóvenes

Un total de 736 menores de edad cometieron el pasado año algún delito (677) o falta (288), un 27% más que en 2006, un incremento que sigue preocupando al Gobierno autonómico, pues en el año 2002 el número de menores delincuentes era de 315. ¿Y cuáles son sus pecados? Sobre todo robos y hurtos (369 delitos contra el patrimonio) y lesiones (155), destacando en este último capítulo 61 jóvenes culpables de malos tratos en el ámbito familiar, un comportamiento que cada año va en aumento, quizás porque cada vez más son más los familiares que se animan a denunciar estas actitudes.

Pero hay casos más graves, dos menores fueron juzgados y condenados por homicidio,

ocho por agresión sexual, cuatro por abuso sexual y uno por violación.

Como para los menores ya no se aplican penas de cárcel, los jueces decretan su ingreso en centros, que pueden ser de internamiento total o medidas en régimen abierto. Los juzgados se decantan mayoritariamente por las medidas de régimen abierto. De hecho, el pasado año el 76% de las condenas establecieron la imposición de medidas abiertas por sólo un 24% que decretaron la incorporación de los menores en centros de internamiento. La situación ha dado un vuelco con respecto al año 2001, cuando por esas fechas las medidas de internamiento en régimen abierto fueron sólo del 24%.

Si bien es cierto que los menores delincuentes fueron en 2007, 736, las medidas judiciales ascendieron a 1.294, porque hubo adolescentes que cometieron a lo largo del año más de un delito y porque también se acumulan intervenciones judiciales correspondientes al año anterior, pero cuyas notificaciones no llegaron a la Vicepresidencia de la Xunta hasta 2007.

La imposición de penas de medio abierto significa que los menores deben pagar por sus delitos mediante la realización de prestaciones en beneficio de la comunidad y con un sistema de libertad regulada que obliga a los delincuentes a pasar los fines de semana reclusos en sus domicilios.

## Un sistema informático ayuda a identificar el acoso escolar

La tecnología permite obtener el perfil de los alumnos con tendencia a ser rechazados

### Agencias

A CORUÑA

Un sistema informático, el software ieSocio, ayuda a los educadores a identificar y prevenir la violencia en la escuela y ya ha sido probado en más de un centenar de centros de secundaria de Madrid y Castilla y León desde 2004 y los resultados apuntan que es una herramienta eficaz para combatir el acoso escolar.

Con las estadísticas creadas por el sistema es posible incluir a los alumnos de manera estratégica en redes u otros grupos que no lo rechacen o maltraten. El psicólogo Javier Martín Barro lo presentó ayer en A Coruña, en una jornada organizada por la Fundación María José Jove y la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica (Chisem).

Este sistema desarrollado por la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense de Madrid y el Instituto Salvador Allende de Fuenlabrada, contiene preguntas de carácter socio-métrico que permiten identificar cuáles son los alumnos rechazados por sus compañeros.

El programa debe ser utilizado durante todo el año lectivo, pues se instala en septiembre y los alumnos contestan las preguntas en octubre o noviembre para que la jefatura de estudios pueda actuar con tiempo durante el año académico.

Por su parte, el catedrático del Departamento de Didáctica e Investigación Educativa de la Universidad de La Laguna, Amador Guarro Pallás, advirtió de que la falta de equidad del sistema escolar puede generar la violencia. Guarro Pallás entiende que "la falta de igualdad es una fuente de violencia estructural, a la que algunos individuos reaccionan de forma violenta, pero eso se puede cambiar".

"Una de las condiciones indispensables es saber qué tipo de escuela sería capaz de superar esta confrontación para iniciar, de inmediato, el necesario proceso de cambio", aseguró.



Ecos do Sur

ONG para o desenvolvemento

Miremos más allá...

Cooperación ó desenvolvemento

Sensibilización

Traballo con inmigrantes

Angel Senra, 25-1º15007 A CORUÑA Téf. 981 15 01 18 Fax 981 16 83 49

http: www.ecosdosur.org

e-mail: ong@ecosdosur.org

# GALICIA



## El 30% de los menores delincuentes se escapa de los centros de internamiento

Los jueces ordenaron el pasado año el ingreso de 174 adolescentes por la comisión de delitos o faltas ➤ El coste diario por plaza en un centro se acerca a los 190 euros

I. Bascoy / SANTIAGO

Tres de cada diez menores ingresados en centros de internamiento tras haber sido condenados judicialmente por haber cometido algún delito o falta se escapan de estas instituciones tuteladas por la Xunta. Así consta en un informe de la Secretaría Xeral do Benestar de la Vicepresidencia del Gobierno gallego, que hace balance de lo realizado en 2007 por este departamento, que tiene la responsabilidad de ejecutar las medidas judiciales dictadas para los jóvenes conflictivos cuando éstos no superan la mayoría de edad.

El documento deja constancia de que el pasado año los jueces decretaron medidas de internamiento para 174 menores infractores (el 93% varones) y de ellos cincuenta y siete, el 33% del total, se fugaron o no regresaron al centro tras la concesión de un permiso. En concreto, treinta y nueve no volvieron y dieciocho emprendieron la fuga.

Las escapadas son más frecuentes en los centros donde el régimen es de internamiento abierto o semiabierto, según consta en el documento de la Vicepresidencia de la Xunta, que también señala que las fugas y los no regresos —como si se denomina técnicamente— van en descenso, pues en 2005 fueron 86 frente a los 60 de 2006 y los 57 de 2007.

El juez puede ordenar el internamiento en régimen cerrado, abierto o semiabierto del menor. La duración media del encierro suele ser inferior a un

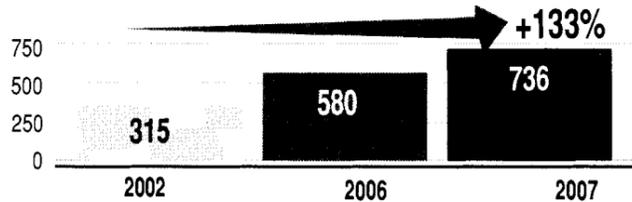
### La delincuencia en los menores en Galicia

Delitos cometidos por menores	Delitos más comunes especificados
Homicidios 3	Lesiones 72
Lesiones y malos tratos 155	Malos tratos en el ámbito familiar 61
Contra la libertad y honra 19	Robo con fuerza 132
Contra la libertad sexual 14	Robo con violencia 103
Contra el patrimonio 369	<b>FALTAS</b>
Contra la Admon de justicia 37	Contra las personas 145
Contra el orden público 30	Contra el orden público 3
Contra la intimidad 5	Contra el patrimonio 140
Contra la propiedad intelectual 4	<b>TOTAL FALTAS 288</b>
Contra la seguridad del tráfico 21	
<b>TOTAL DELITOS 677</b>	

### Menores que cometieron algún delito o falta

A Coruña 332	MUJERES 14% 105
Lugo 302	
Ourense 58	HOMBRES 86% 631
Pontevedra 57	
<b>TOTAL GALICIA 736</b>	

### Evolución del número de menores delincuentes



LUIS DAVILA

año, y en el caso de las permanencias de fin de semana no suele superar los seis fines.

### Gestión mixta

La Vicepresidencia del Gobierno autonómico dispone de cinco centros de reeducación, con 109 plazas, para acoger a los jóvenes conflictivos, siendo la

gestión privada en tres de los centros y pública en los otros dos. El departamento de Anxo Quintana reserva 8,3 millones de euros anuales para sufragar el mantenimiento de estas instalaciones. La Secretaría Xeral do Benestar calcula que el coste diario de cada plaza es de 186,5 euros.

Al Valedor do Pobo estos cinco centros no le parecen suficientes. En un informe extraordinario presentado recientemente, recomendaba más instalaciones, especialmente en A Coruña y Lugo, y pedía más colaboración entre la Vicepresidencia de la Xunta y la Consellería de Presidencia. Además aconsejaba un aumento de las soluciones extrajudiciales y una mejor preparación de los abogados defensores, ya que salvo excepciones los letrados prestan una asistencia "deficiente y no

**En 2007, los jóvenes condenados por delinquir fueron 736**

efectiva, conculcando su derecho a la defensa de los menores".

Aunque las medidas de internamiento alcanzaron a 174 menores, los que cometieron algún tipo de delito o falta el pasado año ascendieron a 736, de los que 631 fueron varones y el resto, 105, mujeres.

Por provincias, el mayor número de actos delictivos protagonizados por adolescentes correspondió a A Coruña, con 332 casos, seguida de Pontevedra con una cifra levemente menor, 302, y ya mucha distancia se encuentran Lugo, con 58 casos, y Ourense, con 57, debido a que en ambas provincias la población adolescente es mucho menor.

## El Colegio de Médicos insta a denunciar todas las agresiones

Redacción / SANTIAGO

El Consello Galego de Colexios de Médicos mostrou ayer su preocupación ante la "creciente incidencia de agresiones" a facultativos en Galicia y los animó a que presenten siempre denuncia cuando son atacados. La organización médica recuerda que desde principios de 2007, la fiscalía considera este tipo de acciones como un delito.

En este sentido, el órgano colegial destaca que "para evitar la proliferación de hechos deleznable como éstos" es necesario que los profesionales agredidos tanto verbal como físicamente "denuncien el hecho ante su Colegio de Médicos". Para vehicular las demandas, señala, "es importante contar con una denuncia para activar la acción colegial" y para "poder utilizarla como mecanismo de acción jurídica".

## Un programa informático ayuda a prevenir el acoso escolar

Redacción / SANTIAGO

Un sistema informático, el "ieSocio", ayuda a los educadores a identificar y prevenir la violencia en la escuela y ya ha sido probado en más de un centenar de centros de secundaria de Madrid y Castilla y León y los resultados apuntan que es una herramienta eficaz para combatir el acoso escolar. Este sistema, presentado en A Coruña, contiene preguntas de carácter sociométrico que permiten identificar cuáles son los alumnos rechazados por sus compañeros.

## Robos, vandalismo y malos tratos en el ámbito familiar constituyen los delitos más frecuentes

Un total de 736 menores de edad cometieron el pasado año algún delito (677) o falta (288), un 27% más que en 2006, un incremento que sigue preocupando al Gobierno autonómico, pues en el año 2002 el número de menores delincuentes era de 315. ¿Y cuáles son sus pecados? Sobre todo robos y hurtos (369 delitos contra el patrimonio) y lesiones (155), destacando en este último capítulo 61 jóvenes culpables de malos tratos en el ámbito familiar, un comportamiento que cada año va en aumento, quizás porque cada vez

más son más los familiares que se animan a denunciar estas actitudes.

Pero hay casos más graves, dos menores fueron juzgados y condenados por homicidio, ocho por agresión sexual, cuatro por abuso sexual y uno por violación.

Como para los menores ya no se aplican penas de cárcel, los jueces decretan su ingreso en centros, que pueden ser de internamiento total o medidas en régimen abierto. Los juzgados se decantan mayoritariamente por las medidas de régimen

abierto. De hecho, el pasado año el 76% de las condenas establecieron la imposición de medidas abiertas por sólo un 24% que decretaron la incorporación de los menores en centros de internamiento. La situación ha dado un vuelco con respecto al año 2001, cuando por esas fechas las medidas de internamiento en régimen abierto fueron sólo del 24%. Si bien es cierto que los menores delincuentes fueron en 2007 736, las medidas judiciales ascendieron a 1.294, porque hubo adolescentes que come-

tieron a lo largo del año más de un delito y porque también se acumulan intervenciones judiciales correspondientes al año anterior, pero cuyas notificaciones no llegaron a Vicepresidencia hasta 2007. La imposición de penas de medio abierto significa que los menores deben pagar por sus delitos mediante la realización de prestaciones en beneficio de la comunidad y con un sistema de libertad regulada que obliga a los delincuentes a pasar los fines de semana recluidos en sus domicilios.

### Aviso Importante

Por error tipográfico, el precio real de la almohada ergonómica es 19,95€ y no 11,95€ como constaba en su publicidad. Disculpen las molestias.

(Suscriptores: 18 € + cupones)

FARO DE VIGO  
Cada día, más

Sociedad

Más horarios flexibles para los padres en el Reino Unido

Efe  
LONDRES | Millones de madres y padres podrán tener horarios de trabajo más flexibles con las propuestas que el primer ministro británico anunciará la próxima semana para recuperar popularidad. Según el *Financial Times*, los planes de Gordon Brown supondrían una extensión significativa en el derecho a un horario reducido, del que actualmente disfrutaban seis millones de personas.

Xosé Manuel Pereiro, nuevo decano de los periodistas gallegos

La Voz  
REDACCIÓN | Xosé Manuel Pereiro tomó ayer posesión como decano del Colexio Profesional de Xornalistas de Galicia, en sustitución de Manuel Vega, como cabeza de la única lista presentada para renovar la dirección. En la asamblea celebrada en Santiago, Pereiro alertó de que la información es hoy «una mercancía cada vez más cotizada».

Familias y docentes solicitan implicación social para prevenir la violencia en las aulas

La mediación escolar resolvió el 90% de los conflictos de forma definitiva en 8 centros gallegos

La Voz  
A CORUÑA | Buena parte de los conflictos que se plantean entre alumnos de secundaria pueden resolverse por la vía de la mediación escolar. Así se desprende de la experiencia, la primera con apoyo público, desarrollada en ocho institutos gallegos a iniciativa de la Fundación María José Jove, la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica, la Consellería de Educación y Vicepresidencia.

Los resultados del proyecto fueron presentados ayer en las jornadas sobre convivencia escolar en la Fundación Jove, donde padres, docentes y especialistas recalcaron la necesidad de una implicación desde todos los ámbitos para prevenir la violencia en las aulas y el acoso.

*Solucionando Xuntos*, así se denominó, se basó en la formación de 90 mediadores entre los propios alumnos, así como del profesorado coordinador. Tras dos años de trabajo, los formadores (Estanislao Villar, Rocío Romero, Manuel Juncal, Bibiana Caama-

ño y Pilar Bermejo) explicaron que las conclusiones deben tomarse teniendo en cuenta que se refiere a la experiencia concreta de ocho institutos. En todo caso, en estos centros se comprobó no solo la buena aceptación del servicio de mediación (el 93% de los alumnos calificaron la experiencia de buena o muy buena), sino su efectividad en el 90% de los conflictos y la reper-

Contra la «fuga del espectador»

El caso Jokín, el joven de 14 años que se suicidó tras un año de acoso escolar, planeó sobre la jornada. El magistrado Ignacio Subijana, de la Audiencia de Guipúzcoa, insistió en la dificultad de probar la persistencia del hostigamiento si se da la «fuga del espectador» o inhibición de compañeros o adultos que sospechan el daño, y aludió también a la «omisión de protección» en la que podrían incurrir los centros educativos.

ción en la convivencia posterior, ya que el 62% de los chicos indicaron que aprendieron a resolver por sí solos otros problemas. «Facer operativa a xestión dos conflitos para o centro supón unha mellora no ambiente, descarga á propia xefatura ou dirección e rompe dinámicas máis punitivas», indicó uno de los profesionales responsables de *Solucionando Xuntos*.

Tras la experiencia, el 87,5% de los equipos directivos manifestaron que la mediación podría tener continuidad en sus centros, algo que ha sucedido, por ejemplo, en el instituto de Elviña. En el centro coruñés, Carolina Buyo, estudiante de 3.º de ESO, explicó ayer cómo entrar en el programa como mediadora «me enseñó a escuchar y me hizo cambiar». A pesar de algunas dificultades —«hay profesores que no se quieren implicar»— ha mediado en decenas de conflictos y dijo sentirse «alegre por ver que los amigos pueden pelearse pero terminar bien y aprender para otras veces».



La campaña muestra a un niño desnutrido con un bolso de lujo

Louis Vuitton demanda a una artista danesa por una campaña a beneficio de Darfur

La Voz  
REDACCIÓN | Louis Vuitton ha demandado a una estudiante danesa por vender carteles y camisetas diseñados por ella en los que aparece un niño africano desnudo y desnutrido, con un bolso parecido a los de esa firma y un chihuahua como el de París Hilton, denunció la organización Diseñadores por Darfur, con la que la artista colabora. Los ingresos de estas ilustraciones irán a programas caritativos para Darfur.

**Agencia Tributaria Delegación Especial de Galicia**

**CALENDARIO DE SUBASTAS EN LA A.E.A.T. DE GALICIA PARA MAYO**

En todas las Subastas y Gestiones Directas se puede participar por Internet y ver la descripción de los Bienes en la página Web: [www.agenciatributaria.es](http://www.agenciatributaria.es). Subastas on-line

**DÍA 28/05/2008**  
Delegación de la AEAT en A CORUÑA a las 10,00 h.  
- Participaciones nº 51 a 1800 de la sociedad: Agrícola del Camino S.L. Tipo: 105.175,00 €. Dpto.: 21.035,00 €.  
- Participaciones nº 1801 a 2200 de la sociedad: Agrícola del Camino S.L. Tipo: 24.040,00 €. Dpto.: 4.808,00 €.  
- Participaciones nº 2201 a 2400 de la sociedad: Agrícola del Camino S.L. Tipo: 12.020,00 €. Dpto.: 2.404,00 €.

**DÍA 25/06/2008**  
Delegación de la AEAT en VIGO a las 10,30 h.  
- Vivienda, 33,85 m2 útiles, C/ Placer, 3,6ºD-Vigo. Sin Cargas. Tipo de subasta: 97.500,00 €. Dpto: 19.500,00 €.

**BIENES QUE SE ENCUENTRAN EN FASE DE VENTA POR GESTIÓN DIRECTA:**

**Delegación de la AEAT en A CORUÑA**  
- Rústica en Lg/ Cruz de Piedra s/n-Arjona-Jaen. Sin cargas. Depósito: 8.080,80 €. Hasta el 23/05/08.  
- 8/60 Nuda propiedad Rústica Valle de Dubra-paraje de San Román. S/C. Dpto: 169,95 €. Hasta el 23/05/08

**Delegación de la AEAT en LUGO**  
- Mitad indivisa garaje (plazas nº 4 y 9) en Viveiro-Lugo. S/Cargas. Depósito 2.349,87 €. Hasta el 19/05/08.  
- Rústica en Vilalba-Lugo. Sin cargas. Depósito: 18.000,00 €. Hasta el 19/05/08.  
- Plazas de garaje 5, 6, 31 y 42 C/ Lavandeira, 37-Lugo. Sin cargas. Depósito: 3.000,00 €. Hasta el 19/05/08.  
- Plazas de garaje 1 y 43 C/ Lavandeira, 37-Lugo. Sin cargas. Depósito: 1.321,35 €. Hasta el 19/05/08.

**PARA MAS INFORMACION SOBRE LAS SUBASTAS Y VENTAS POR GESTIÓN DIRECTA DIRIGIRSE A:**

Delegación de A Coruña: Tfno: 981 616774. c/ Comandante Fontanes, nº 10, 1º.  
Delegación de Lugo: Tfno: 982 289445. c/ Raiña, 2.  
Delegación de Ourense: Tfno: 988 269873. c/ Santo Domingo, 27.  
Delegación de Pontevedra: Tfno: 986 806973. Plaza de orense, s/n.  
Delegación de Vigo: Tfno: 986 823323. c/ Lalin, 2.  
Delegación Especial de la AEAT en Galicia: Tf: 981 616711. c/ Comandante Fontanes, 10  
Lugar de celebración de las subastas: los salones de actos de las respectivas Delegaciones y Administraciones de la AEAT.

Premio Fernández Latorre

L · E · D I C I O N

LA FUNDACIÓN SANTIAGO REY FERNÁNDEZ-LATORRE CONVOCA EL  
L PREMIO FERNÁNDEZ LATORRE,  
E INVITA A PARTICULARES E INSTITUCIONES A PARTICIPAR EN ÉL.  
ESTE PREMIO SE RIGE POR LAS SIGUIENTES BASES:

- 1. PREMIO**  
Se concederá el Premio Fernández Latorre, dotado, en esta edición, con 10.000 euros, a una trayectoria, personal o profesional, o a un trabajo periodístico publicado en cualquier medio de comunicación entre el 6 de mayo del 2007 y el 6 de mayo del 2008.
- 2. FALLO Y ENTREGA**  
El fallo será hecho público en el diario *La Voz de Galicia* el 25 de julio próximo, festividad del Apóstol Santiago y Día de Galicia.  
El premio se entregará en el transcurso de un acto que se celebrará en el último trimestre del 2008.
- 3. JURADO**  
El jurado, formado por el Patronato de la Fundación Santiago Rey Fernández-Latorre y el Director de *La Voz de Galicia*, tendrá, además de las facultades normales para elegir la trayectoria o trabajo premiados, las de interpretar las presentes bases.
- 4. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS**  
Los expedientes o trabajos deberán enviarse por triplicado a la Fundación Santiago Rey Fernández-Latorre, Avda. da Prensa, 84-85, Polígono Industrial de Sabón, 15142 Arteixo (A Coruña), hasta el 10 de junio, con la indicación "Premio Fernández Latorre".  
Los expedientes o trabajos podrán ser presentados por los interesados, por el jurado o por cualquier persona o entidad. En este último caso, debe acreditarse el consentimiento del candidato.
- 5. CONDICIONES**  
La presentación a este premio supone la conformidad de los participantes con las bases e implica, en su caso, la autorización para la difusión pública, sin finalidad lucrativa, del trabajo premiado.  
La decisión del jurado es inapelable.

Para que os seus ollos vexan, primeiro tes que ver ti.

**OLLOS DO MUNDO**

[www.ojosdelmundo.org](http://www.ojosdelmundo.org)

# Un sistema ayuda a los educadores a identificar y prevenir el acoso escolar

El programa presentado en La Coruña, que debe utilizarse todo el año lectivo, ya ha sido probado en Madrid y Castilla y León

A. M. / E. P.

SANTIAGO. La violencia en las aulas, resumida últimamente con el término inglés de «bullying», se basa genéricamente en la humillación, ya sea con la puesta de un simple mote o recurriendo al castigo físico. «Bullying» significa literalmente maltrato, y procede del término inglés «bully», que traducido sería «matón».

Este fenómeno en España ha proliferado hasta el punto de que un elevado porcentaje de escolares sufre vejaciones o agresiones en el colegio. Las clases, el patio o la salida del centro son los tres escenarios fundamentales donde los «bullies» ejecutan sin temor su propia ley, sin que los profesores puedan evitarlo, y siendo, en ocasiones, incluso víctimas del acoso de sus propios alumnos o de sus familias.

El ensañamiento hacia los iguales está estrechamente relacionado con una serie de sesgos y distorsiones morales que contribuyen a legitimarlo, destacando sobre todo los conceptos de «cobarde» y «chivato», fuertemente arraigados entre quienes agreden a los demás en la escuela.

Un sistema informático, el software «ieSocio», ha sido creado para tratar de poner coto a esta problemática. Es una herramienta que ayuda a los educadores a identificar y prevenir las agresiones, y ya ha sido probada en más de un centenar de centros de secundaria de Madrid y Castilla y León desde 2004, con unos resultados que apuntan a que se trata de un modelo eficaz para combatir este acoso.

Con las estadísticas creadas, es posible incluir a los alumnos de manera estratégica en redes u otros grupos que no lo rechacen o maltraten. El sistema fue presentado por el psicólogo Javier Martín Barro, en una jornada organizada en La Coruña por la Fundación María José Jove y la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica (CHIPSEM).

Este mecanismo desarrollado por la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense de Madrid y el Instituto Salvador Allende de Fuenlabrada, contiene preguntas de carácter sociométrico que permiten identificar cuáles son los alumnos rechazados por sus compañeros.

El programa debe ser utilizado durante todo el año lectivo, pues se instala en septiembre y los alumnos contestan las preguntas en octubre o noviembre para que la jefatura de estudios pueda actuar con tiempo durante el año académico.

Por su parte, el catedrático del Departamento de Didáctica e Investigación Educativa de la Universidad de La Laguna, Amador Guarro Pallás, advirtió de que la falta de equi-

dad del sistema escolar puede generar la violencia. Entiende que «la falta de igualdad es una fuente de violencia estructural, a la que algunos individuos reaccionan de forma violenta, pero eso se puede cambiar».

«Una de las condiciones es saber qué tipo de escuela sería capaz de superar esta confrontación para, partiendo del lugar en que cada centro se encuentre en relación con esa escuela, iniciar el necesario pro-

ceso de cambio», aseguró Amador Guarro Pallás.

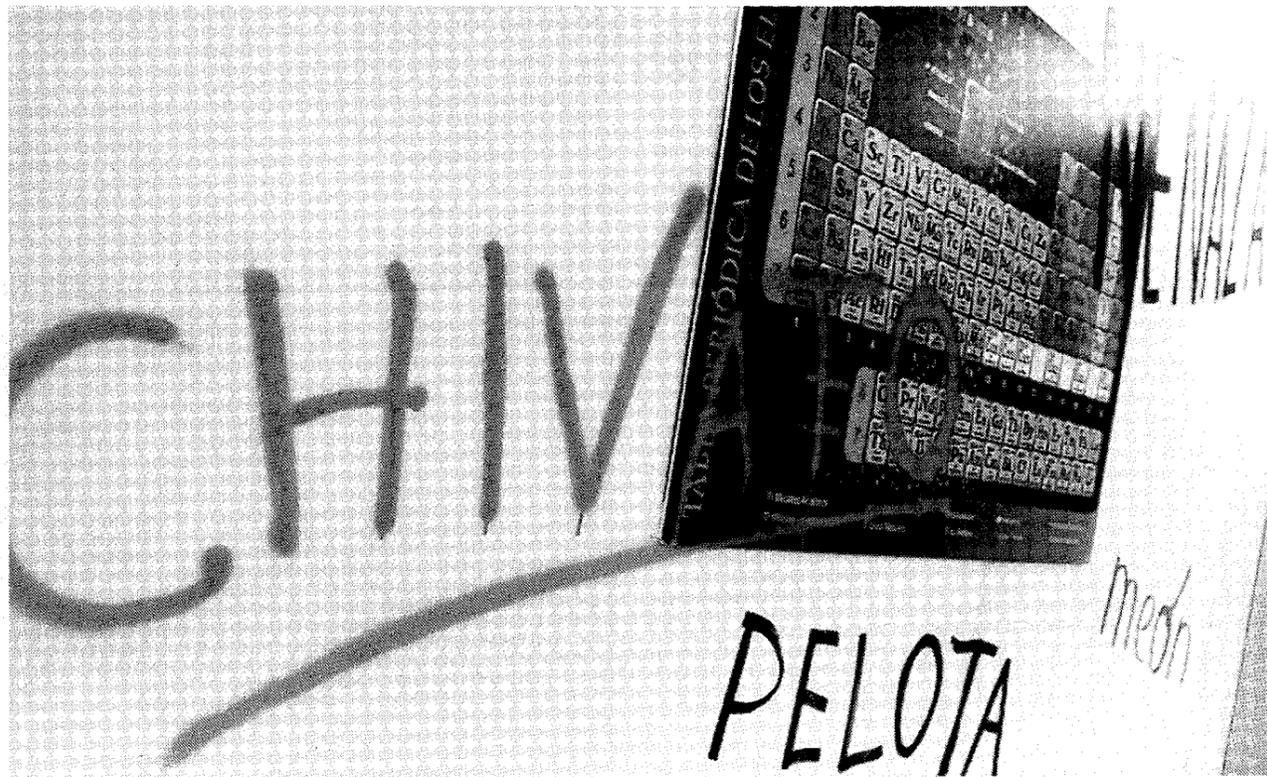
Por otra parte, el servicio de mediación «Solucionando Xuntos», que desarrollaron la Fundación María José Jove, la Xunta y CHISEM en ocho centros educativos gallegos, demostró que en los que fue más activo el servicio de mediación se notó una mejora sustancial en la convivencia y que para el 76 por ciento de los estudiantes la mediación fue satisfactoria.

Una encuesta realizada por la Universidad Complutense de Madrid entre estudiantes de enseñanzas medias revela que uno de cada 4, el 25,81 por ciento, se ha sentido maltratado psicológicamente.

## Decálogo antiviolencia

- Adaptar la educación a los cambios sociales.
- Mejorar el vínculo educativo.
- Desarrollar opciones.
- Ayudar a romper con la tendencia a la reproducción de lo violento.
- Condenar estas prácticas.
- Prevenir el ser víctima.
- Insertar la prevención en un contexto más amplio.
- No a la intolerancia y el sexismo.
- Romper con la conspiración del silencio.
- Educar en la ciudadanía democrática.

El modelo informático se presentó en una jornada organizada por la Fundación María José Jove en La Coruña



Los conflictos entre escolares, el acoso y la violencia en las aulas han experimentado un aumento en los últimos años

## Villarino anima a apostar fuerte por la innovación

ABC

SANTIAGO. La presidenta del Parlamento de Galicia, Dolores Villarino, apostó por una universidad claramente basada en la calidad, la innovación y la excelencia, como instrumentos fundamentales para responder al compromiso con el desarrollo socioeconómico de Galicia.

Lanzó el mensaje durante su participación como madrina en el acto de licenciatura de la promoción 2003-2008 de Económicas de la Universidad de

Santiago de Compostela. Allí señaló que esta comunidad autónoma «apuesta por una universidad dinámica, competitiva e innovadora, un centro creador de profesionales preparados para afrontar el futuro con ilusión y energía».

Recordó que el sistema universitario gallego cuenta actualmente con 75.000 alumnos, 5.500 profesores y 2.600 puestos en Administración y Servicios distribuidos en los siete campus de las tres universidades gallegas.

**El salvaescaleras que elige la mayoría**

- Cómodo y seguro
- Fácil de usar
- Para escaleras rectas y curvas
- Adaptable a cualquier hogar
- Instalación rápida y sin obras
- Presupuesto sin compromiso
- Financiación a su medida

**Teléfono gratuito 900 10 13 36 Ext. 50**

**INCISA**

Lo mejor es para siempre  
www.incisa.es

EDUCACIÓN

La creciente violencia en las aulas preocupa a padres y a educadores. Más allá de ellos, cada vez se hacen más necesarias soluciones que vengan desde diferentes ámbitos de conocimiento. Ayer en la Fundación María José Jove, profesores, jueces y psicólogos se acercaron al fenómeno.

# Alumnos de Elviña resolvieron nueve conflictos a través de la mediación

Un plan de la Xunta enseña a estudiantes a arreglar entre ellos casos de acoso escolar

R.L. > A CORUÑA

■ Cambiar las formas de solucionar problemas, sobre todo cuando surgen en un ámbito próximo. Esa es la intención del programa que desde hace dos años lleva adelante la Consellería de Educación junto con la Asociación para a Prevención e Intervención Psicológica Chisem. Desde su implantación, alumnos del instituto de Elviña han resuelto nueve conflictos de violencia y acoso dentro de las aulas.

El centro coruñés es pionero en una experiencia que funciona desde 2006 y que trata de incidir en la formación al alumnado acerca de cómo solucionar los conflictos. Tomando conciencia de ello, se ayudan los unos a los otros para arreglarlo sin llegar a buscar recursos coercitivos.

La totalidad de los casos detectados, nueve, se pudieron solucionar. Hasta los coordinadores del programa llegaron casos de bullying, acosos permanente entre alumnos, los más difíciles de arreglar y de reconocer tanto por la víctima como por el agresor.

Son, sin duda, en los que se ha necesitado un mayor determine-

to, como explicó Carolina Buyo, una alumna que ha participado como mediadora. "Necesitan más tiempo para llegar al final pero se consigue", dijo.

Hasta el momento, ocho centros de estudios gallegos participan en el programa, sólo uno, el instituto de Elviña lo hace en A Coruña.

**Problemática** > El acoso, "unha problemática especial, en ascenso e con diferentes vertentes", como la definió la directora xeral de Ordeación e Innovación universitaria, María José Pérez Mariño, centró las ponencias celebradas ayer en las Fundación María José Jove bajo el título "Jornada sobre convivencia escolar". Pérez Mariño apuntó a familia, vecinos y medios de comunicación como los ámbitos para educar a los menores en valores, además de la escuela. Una formación que "debe de hacerse desde a primeira idade".

Más allá de su perspectiva, ayer se propusieron fórmulas para atajar un fenómeno que aunque nuevo, desprende cifras alarmantes. Además de la posición de educadores, que tienden a una correc-



La Fundación María José Jove organizó la jornada con padres, educadores y expertos

AMADOR LORENZO

ÉXITO

Todos los problemas detectados se solucionaron dentro del centro sin que llegaran a los tribunales

ción de comportamientos a través de la formación, la conflictividad escolar o el acoso, como su derivación más incómoda, se ha intentado clarificar desde posiciones plurales.

La legal, por ejemplo, que enfrenta a los profesionales a como juzgar a menores por conductas que a veces se confunden con la dinámica cotidiana. Pero también se mencionó en la jornada la creciente aparición de los casos de violencia entre estudiantes en los medios de comunicación y la tendencia a hacer de ello algo habi-

■ REACCIONES

**"El acosador es impulsivo, tiene nula empatía y falta de autoridad"**

■ El magistrado de la Audiencia Provincial de Guipúzcoa, Ignacio José Subijana Zunzunegui, participó ayer en la Jornada de Convivencia Escolar. El juez que formó parte del tribunal del "caso Jokin", el niño que se quitó la vida tras ser víctima de bullying, se acercó al perfil del acosador y a la perspectiva jurídica de la violencia en las aulas. "El acosador busca el dominio, para ello intenta conseguir la invisibilidad de su víctima y terminar con su autoestima", explicó al tiempo

que definió el fenómeno de bullying como una situación de violencia diferenciada por la persistencia del hostigamiento. La personalidad del agresor, continuó, es la de un niño o joven que "no admite la frustración, es impulsivo, tienen nula empatía con la realidad de los demás y falta de autoridad", prosiguió. El magistrado relató como se inicia la dinámica para eliminar la personalidad de las víctimas, "casi siempre alumnos que sobresalen por una diferencia o porque destacan en algo", indicó, dada su experiencia profesional. "Se les priva de su identidad", apuntó, comenzando por utilizar un mote y no referirse a ellos por sus nombres y apellidos.

MEDIO AMBIENTE

# La "Red Aire" dará datos de calidad atmosférica de la ciudad en una hora

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Concejalía de Medio Ambiente prepara una nueva página web en la que publicará de manera continua las mediciones de parámetros de calidad del aire de la ciudad con sólo una hora de desfase. Actualmente ofrecen en Internet los datos del día anterior.

A través de la página del Ayuntamiento pueden consultarse los datos de "Red Aire" obtenidos en las dos estaciones de medición automatizadas de las que dispone la concejalía: una instalada en el

parque de Santa Margarita y otra en la plaza de Pablo Iglesias. Además, se pueden consultar informes y comparativas históricas de meses anteriores.

A Coruña es la única ciudad gallega que ofrece este tipo de mediciones de manera continuada. El portavoz del BNG en el Parlamento, Carlos Aymerich, criticó el miércoles que "Red Aire" no ofrezca datos a tiempo real, en relación a la supuesta contaminación por las descargas de carbón en Os Castros.

## Muchas gracias

en nombre de la Asociación de Amigos de la Casa de las Ciencias a Caixanova por haber patrocinado el XIII Día de la Ciencia en la Calle

y por su participación desde el ámbito educativo a: Colegio Marista Cristo Rey, CPR Nosa Señora do Carmen de Betanzos, Facultad de Ciencias de la UDC, CIFP Somoza, Colegio Grande Obra de Atocha, CEIP José M<sup>o</sup> Valle Inclán de Perillo, Colegio Franciscanas Sagrado Corazón, IES Moncho Valcarce de As Pontes, IES Porta da Auga de Ribadeo, IES David Buján de Cambre, IES Ramón Otero Pedrayo, IES Calvo Sotelo, IES Monelos, Escuela Infantil Municipal Monte Alto, Colegio Internacional Eiris, Asociación de Investigadores Isidro Parga Pondal de la UDC, Facultad de Informática de la UDC, CIFP Anxel Casal-Monte Alto, Colegio Santa María del Mar, Facultad de Ciencias de la UDC, Escuela Infantil Municipal Os Cativos, IES Urbano Lugrís, CPR Andaina de Culleredo, IES Francisco Aguiar de Betanzos, IES Isaac Díaz Pardo de Sada, IES Isidro Parga Pondal de Carballo, Colegio Montespino de Culleredo

y también, por su participación, al Museo Nacional de Ciencia y Tecnología, Agrupación Astronómica Coruñesa Ió, Asociación Coruñesa de Persoas con Diabete, Hermandad de Donantes de Sangre de A Coruña, Asociación Galega de Apicultura, Xpert, Centro Oceanográfico de A Coruña, Agencia Estatal de Meteorología (CMT Galicia), Compañía de Tranvías, Asociación Galega de Axedrecistas, Cruz Roja Española, Parque de Bomberos, Velaivai, Club Ludo Sociedade Deportiva, Asociación Cultural Bonsai Coruña, Centro de Transfusiones de Galicia, Banda Municipal, Pista Catro Productora de Sueños, Oficina de Coordinación de trasplantes del Hospital Juan Canalejo

y también, por su apoyo y ayuda, al Ayuntamiento de A Coruña, Museos Científicos Coruñeses, Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, Diputación Provincial de A Coruña, Begano S.A., Fantasía, Altair, Autocares Pedro Pombo, Grupo Impacto

y también a todas las personas que han participado en esta y otras actividades desarrolladas por la Asociación





## **Un sistema informático ayuda a los educadores a identificar y prevenir la violencia en la escuela**

Un sistema informático, el software 'ieSocio', ayuda a los educadores a identificar y prevenir la violencia en la escuela y ya ha sido probado en más de un centenar de centros de secundaria de Madrid y Castilla y León desde 2004 y los resultados apuntan que es una herramienta eficaz para combatir el acoso escolar. En Galicia, el servicio de mediación 'Solucionando Xuntos', que desarrollaron la Fundación María José Jove, la Xunta y CHISEM en ocho centros educativos gallegos, demostró que en los que fue más activo el servicio de mediación se notó una mejora sustancial en la convivencia y que para el 76 por ciento de los estudiantes la mediación fue satisfactoria.

---

## Un sistema informático ayudará a prevenir e identificar signos de violencia en la escuela

*El software ieSocio ha sido utilizado de forma experimental en más de 100 centros de secundaria*

• El programa ieSocio se presentó en la jornada "Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar. Experiencias y perspectivas" organizada conjuntamente por la Fundación María José Jove y Chisem y fue inaugurada por la conselleira de Educación.

• A CORUÑA • Agencias

En el marco de la jornada "Convivencia escolar. Desde la resolución de conflictos por la mediación al acoso escolar. Experiencias y perspectivas", la Fundación María José Jove y CHISEM (Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica) reunieron ayer en A Coruña a algunos de los mayores expertos en acoso escolar de España para debatir el acoso escolar en la escuela, en la sociedad y en la Justicia, y las formas de prevenirlo, en una jornada que inauguró la Directora Xeral de Ordenación e Innovación Educativa de la consellería de Educación y Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia, M<sup>a</sup> José Pérez Mariño; Felipa Jove Santos, presidenta de la Fundación María José Jove; y

Susana Otero, presidenta en funciones de la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica (CHISEM).

El psicólogo, investigador de la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense de Madrid y miembro del Observatorio Estatal de la Convivencia, Javier Martín Barro, presentó el programa informático ieSocio que permite a los departamentos de orientación prevenir los casos de violencia en la escuela.

El sistema, desarrollado por la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense de Madrid y el Instituto Salvador Allende de Fuenlabrada, ha sido probado en más de 100 centros de educación secundaria de Madrid y Castilla y León desde 2004 y los resultados obtenidos apuntan que es una herramienta eficaz para combatir el acoso escolar y mejorar la convivencia entre alumnos en los centros educativos.



La conselleira de Educación en la inauguración de la jornada.



AUSENCIA DE MUJERES EN LOS CONSEJOS DE ADMINISTRACIÓN DE GALICIA

# SIN PARIDAD EN LA GRAN EMPRESA

LA COMPOSICIÓN DEL NUEVO GOBIERNO DE RODRÍGUEZ ZAPATERO SUPONE UN EJEMPLO DE IGUALDAD DE GÉNERO. PERO LA SITUACIÓN VARÍA RADICALMENTE EN LA EMPRESA. LA PRESENCIA DE MUJERES EN LA ALTA DIRECCIÓN ES AÚN INSIGNIFICANTE, Y GALICIA TAMPOCO ES UNA EXCEPCIÓN.

► TEXTO: PABLO G. QUINTAS (AGN)  
Los consejos de administración de las principales firmas de la comunidad son un terreno acotado a la mujer. Basta con echarle un simple vistazo a los datos registrados en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV)

para comprobar que la alta dirección de la empresa sigue estando copada, mayoritariamente, por hombres.

La reciente entrada de María Victoria Vázquez en el consejo de administración de Unión Fenosa es un pequeño paso adelante. Fue nombrada en representación de Caixanova, entidad en la que ocupa el cargo de directora de Mercados Financieros. Pero el camino que queda por delante es largo y Galicia aún carece de una Amparo Moraleda, presidenta de IBM España, o una Ana Patricia Botín, presidenta de grupo Banesto.

Las mujeres ocupan en Galicia menos del 5% de los puestos de los consejos de administración de las empresas y un 8% de los reservados a altos directivos, lo que suma un 13% de los puestos de responsabilidad. Casos como los de María Victoria Vázquez e Isabel Castelo todavía son una excepción.

A nivel estatal, menos de 30 mujeres comparten asiento con el resto del medio millar de consejeros varones de las compañías que forman parte del selectivo bursátil Ibex 35. Fenosa, Inditex, Zeltia, Abengoa, Endesa, Indra, Iberdrola, Telefónica, Red Eléctrica Española, Sogecable, Mapfre y Repsol son algunas de las empresas que por fin han dado paso a la presencia femenina en sus órganos directivos. Sin embargo, las dos leyes de igualdad impulsadas por los gobiernos central y gallego traerá novedades, ya que uno de sus objetivos pasa precisamente por variar esta situación.

Continúa en la página siguiente ►►



La empresaria gallega Rosalía Mera recibió el pasado año la medalla de oro al mérito en el Trabajo. AEP

## SIN PARIDAD EN LAS EMPRESAS

► Viene de la página anterior

Y es que el pleno del Parlamento gallego aprobó en la primavera de 2007 la Lei de Traballo en Igualdade das Mulleres de Galicia, en la que se establece el equilibrio entre sexos para la conformación del Gobierno gallego y el nombramiento de sus altos cargos. Se convertía así en la primera comunidad autónoma con un texto de este tipo, aunque el trasvase de su espíritu a las empresas es complicado y requerirá de tiempo.

Para lograrlo, la ley impulsada por la Consellería de Traballo regula la implantación de planes de igualdad en las compañías y el Gobierno gallego, además de establecer la paridad dentro del Ejecutivo. De hecho, las doce consellerías están dirigidas por seis hombres y seis mujeres.

La nueva norma establece también una novedosa Marca Galega de Excelencia en Igualdad; es decir, una especie de premio que avalará e incentivará los planes de igualdad de las principales empresas. Unos planes que serán de obligado cumplimiento en el caso de los organismos autonómicos.

Las firmas privadas que los desarrollen podrán disfrutar,

por ejemplo, de subvenciones en las cotizaciones sociales por accidentes y enfermedades laborales. Y, sobre todo, tendrán preferencia en la adjudicación de ayudas públicas frente a aquellas otras empresas que no hayan obtenido la marca.

**NI EN LA UNIVERSIDAD.** Al igual que en las empresas, la representación de las mujeres en las universidades gallegas también es ínfima. Un estudio del Ministerio de Educación revela que el porcentaje de cátedras femeninas en Galicia apenas llega al 13%, ligeramente por debajo de la media estatal (14%). En cifras absolutas, 474 catedráticos frente a 72 mujeres en la misma situación. Y todo ello, pese a que las mujeres ya son mayoría en las aulas universitarias de la comunidad.

Frente a esta situación, en los primeros niveles del profesorado las diferencias entre los dos sexos no son tan acusadas. De hecho, en las instituciones académicas gallegas hay 770 profesoras titulares y 1.111 hombres, pero conforme asciende la categoría académica, la presencia femenina se diluye. Es el caso de las cátedras, pero también la diferencia de cifras se puede constatar en las direcciones de los departamentos y de las escuelas universitarias, en los decanatos de facultad y en los vicerrectorados.

## Algunas mujeres ya lo han logrado

Aunque las cifras indican que la presencia femenina en la cúspide empresarial es minoritaria, esto no implica que algunas mujeres sí hayan logrado ocupar puestos directivos en las grandes compañías gallegas.

### Rosalía Mera

La mujer más rica de España forma parte del consejo de administración de Zeltia, tras abandonar en junio de 2004 el de Inditex. Con Amancio Ortega cofundó la multinacional textil radicada en Arteixo, pero ahora está centrada en desarrollar los proyectos de la Fundación Paideia.

### Felipa Jove

La hija del ex presidente y fundador de Fadesa ocupa la vicepresidencia de la firma textil Caramelo. En la actualidad está volcada en la labor de la Fundación María José Jove, creada en honor a su hermana mayor, que falleció en 2002.

### Carmela Arias

La condesa de Fenosa asumió la presidencia del Banco Pastor tras la muerte de su marido, en 1971. En septiembre de 2001 renunció por razones de edad, aunque permanece como presidenta de honor.

### Isabel Castelo

La presidenta del grupo Seguros Ocaso nació en A Coruña, aunque tiene su residencia habitual en Madrid. Fue cantante de ópera, pero su exitosa carrera empresarial incluye la presidencia en consejos de importantes compañías financieras en España, Reino Unido o Puerto Rico.

### María Victoria Vázquez

La directora de mercados financieros de Caixanova es la primera mujer que entra en el consejo de Unión Fenosa.

### Ana Belén Barreras

Descendiente de la familia fundadora de los astilleros vigueses que llevan su apellido, pasó a formar parte del consejo de administración de Pescanova en abril de 2007.

## Saber máis, vivir mellor

Textos:  
**Laura Camino**

Fotos:  
**Paola Hidalgo (Efe)**

**C**ase 2.000 euros ó ano. Ese é o gasto anual por cada paciente de asma, unha doenza que afecta, en xeral, ó 8% da poboación adulta e arredor do 12% dos cativos. Son, en total, 1.672 millóns de euros que se invisten cada ano na atención a esta enfermidade, un 70% dos cales se atribúen a un mal control da doenza. É dicir, que se trataría dun gasto evitable.

Sobre todo tendo en conta que os factores que provocan a súa aparición se atopan en estreita relación coa elección do estilo de vida: o tabaquismo e a obesidade son factores clave para o desenvolvemento desta doenza respiratoria. Así o denunciou esta semana a Sociedade Española de Neumoloxía e Cirurxía Torácica (Separ) con motivo da celebración, o martes 6, do Día Mundial da Asma.

Esta enfermidade "ocasiona unha importante carga económica para a sociedade, xa que consome o 2% dos recursos destinados á saúde pública nos países desenvolvidos", explica o doutor Julio Ancochea, presidente da Separ, que engade que "o carácter crónico" da enfermidade "xunto á necesidade de medicación fan que supoña unha carga importante para todos os sistemas de saúde, así como para os individuos afecta-

**A CONTAMINACIÓN,  
OS CAMBIOS NA  
ALIMENTACIÓN,  
A OBESIDADE E O  
SEDENTARISMO  
SON CLAVES NO SEU  
DESENVOLVEMENTO**

dos, as súas familias e a sociedade" en xeral.

Eses máis de 1.670 millóns de euros anuais, que por cada paciente son exactamente 1.950 euros, superan o custo por sida e tuberculose xuntas.

Ademais, cada paciente español inviste uns 300 euros ó ano para o seu tratamento.

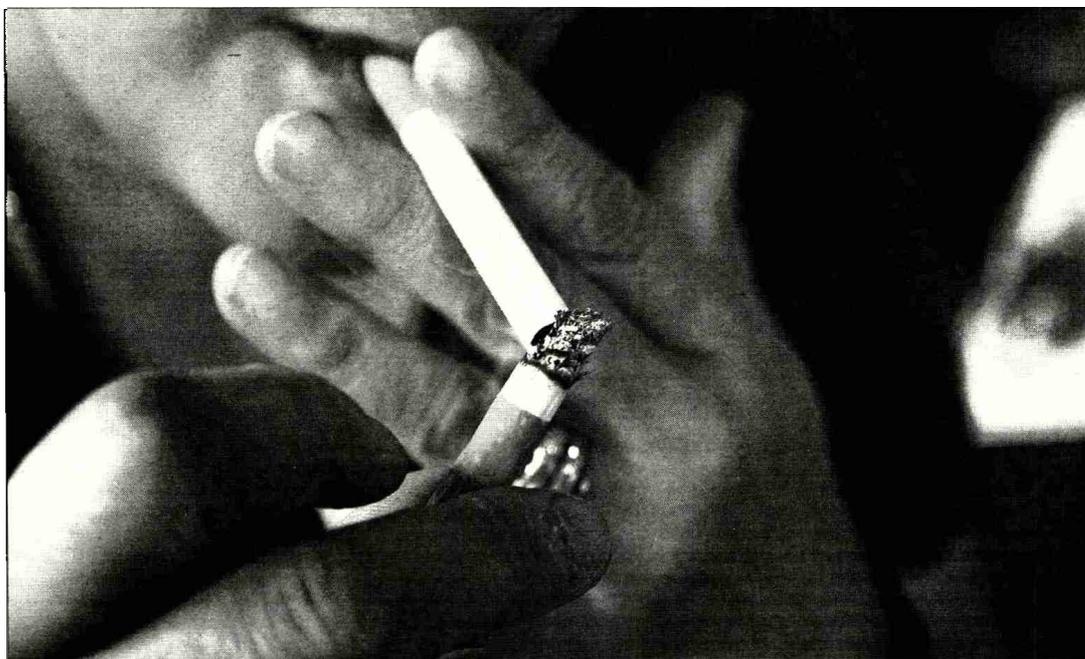
Da cifra total, o maior custo (27,9%) é o que vén derivado dos medicamentos, que supoñen uns 543 euros ó ano de media, seguidos das probas diagnósticas ou exploracións que cada paciente debe realizar, que suman uns 469 euros anuais (24%).

Pola súa parte, o 17% do gasto deriva dos ingresos hospitalarios. Os custos non sanitarios, pola súa parte, roldan os 314 euros. De feito, este apartado, que engloba problemas como o absentismo laboral e escolar, as incapacidades, a xubilación anticipada e as mortes prematuras, supoñen o 16 por

ESTUDO 'ASMACOST'

# Custa máis a asma que sida e tuberculose xuntas

O 70% dese gasto relaciónase cun mal control da enfermidade. Un 16%, por absentismo laboral e escolar, mortes prematuras e xubilacións anticipadas. Cada paciente supón preto de 2.000 euros anuais. Os cativos galegos son dos máis afectados de España, mesmo por riba de cidades como San Sebastián, onde acostuma haber máis problemas respiratorios



**A INCIDENCIA DE ASMA ENTRE OS ADOLESCENTES ESTÁ A CRECER POR FACTORES DO ESTILO DE VIDA COMO O TABAQUISMO**

cento do total.

"A asma é unha enfermidade moi frecuente", explica o doutor Ancochea. Na actualidade, engade, "estímase que 300 millóns de persoas a padecen en todo o mundo e en España falecen por causa dela dous de cada 100.000 habitantes cada ano", así como 100.000 no conxunto mundial, apunta o presidente da Separ.

No caso de Galicia, os nosos cativos están entre os máis afectados de toda España, segundo un estudo elaborado conxuntamente pola Fundación María José Jove, a Xunta de Galicia, as tres universidades galegas e a Sociedade de Pediatría de Galicia, que foi presentado hai un mes.

Segundo as cifras desa análise, o 13 por cento dos nenos galegos de 6 e 7 anos e o 12% de entre 13 e 14 son asmáticos, unha cifra coa que incluso superamos cidades como Bilbao ou

San Sebastián, que tradicionalmente acostuman rexistrar as máis altas prevalencias en enfermidades respiratoria.

Con todo, e malia presentar das cifras máis altas de España, a incidencia en Galicia está relativamente moi por baixo de países como Reino Unido ou Irlanda, os máis afectados segundo a Organización Mundial da Saúde (OMS).

Polo que respecta ó tratamento, o problema é que "non sempre está correctamente axustado á enfermidade ou ó estilo de vida dos pacientes, é demasiado difícil de levar a cabo ou se producen casos de corticofobia, é dicir, medo á aplicación de cortisona", explica, pola súa parte, o coordinador da Área de Asma da Separ, Vicente Plaza. Respecto disto, o estilo de vida é un factor que cada vez ten maior incidencia no desenvolvemento desta enfermidade, e máis co ritmo de vida actual

que levamos. "A contaminación atmosférica, os cambios na alimentación, a obesidade e a escasa actividade física incrementan a prevalencia de asma", apunta, nesta liña, o doutor Ancochea.

Con todo, a atopía familiar ou propensión ás alerxias é o principal factor de risco para o desenvolvemento da asma, sobre todo na idade adolescente. Pero os especialistas da Separ prefiren incidir naqueles peigos evitables: "debemos ter presentes os factores que son produto dos novos estilos de vida, como o tabaquismo pasivo e a obesidade, xa que poden modificarse de forma positiva, con grandes beneficios para a poboación en xeral", explica o presidente da Separ, que maticia que "os asmáticos fumadores teñen máis síntomas, máis morbilidade e unha calidade de vida inferior ós asmáticos non fumadores".

## O reto: evitar os inimigos

**O** tratamento da asma, á parte do uso de inhaladores, pasa pola evitación dos axentes que a causan. Por exemplo, se se trata de mofo e pole, cómpre cambiar frecuentemente os filtros da calefacción e do aire acondicionado, limpar os baños, a cociña e os sotos; deshumidificar o fogar, cun nivel por baixo do 50%. Tamén é importante ter coidado coas mascotas, pois son fonte de alerxias que desembocan en asma. Finalmente, é recomendable evitar que o tabaco entre na casa, non deixando fumar nela.

## Ecología

Textos:  
**Rebeca  
Fernández**

Fotos:  
**Lecer**

**V**erán. Época de sol, de luz, de calor e, sobre todo, de tempo libre e vacacións. Como cada ano, miles de galegos comezan xa os preparativos para gozar nos meses solleiros por excelencia duns días de lecer fóra dos seus fogares ou, polo menos, lonxe do seu posto de traballo. Un desexo compartido polos máis pequenos que, unha vez finalizada a escola, só pensan en divertirse e en pasalo ben. Entre a variada oferta coa que contan os proxenitores para manter ocupados os seus fillos nos meses de verán, os campamentos son unha das mellores opcións e das máis enriquecedoras. Neles, os rapaces aprenden a valerse por si sós, a relacionarse con outros nenos, a facer amigos e a adquirir novos coñecementos.

Algo máis de 5.300 galegos de entre 9 e 17 anos poderán acudir este verán a algún dos campamentos organizados pola dirección xeral de Xuventude ó longo de toda a nosa xeografía. Non obstante, o universo dos campamentos de verán conta cunha ampla oferta entre a que podemos atopar colonias ambientais, onde os rapaces ademais de divertirse aprenden a relacionarse coa súa contorna. Entre a oferta de campamentos ecoloxistas, a de Amigos da Terra é a máis veterana. A súa oferta está dirixida a rapaces de 11 a 14 anos, ós que invitan a descubrir o funcionamento das enerxías do futuro; como se obtiña carbón e xeo en épocas pasadas; que estrelas iluminan os camiños pola noite; a fauna e flora a través de roteiros a pé, excursións ao río e pobos abandonados; ou como converter o lixo en abono a través de obradoiros de compostaxe. Todo sen deixar de lado o divertimento con xogos e veladas nocturnas que farán inesquecible a súa estancia. Os campamentos de Amigos da Terra, que se levan a cabo no mes de xuño en quendas de 4 ou 10 días, teñen lugar no centro de educación ambiental das Corcerizas, en San Mamede, concello de Vilar de Barrio (Ourense), polo que os nenos poderán coñecer as vantaxes da bioconstrución e o respecto polo medio nunha contorna protexida pola Rede Natura 2000. Os campamentos terán un mínimo de 20 participantes e un máximo de 40 e os prezos medios andan entre os 100 e os 250 euros, dependendo da duración da actividade elixida.

Para os que prefiran gozar do inigualable patrimonio mariño co que conta Galicia, tanto a Administración galega como entidades privadas contan con suculentas ofertas. Ese é o caso do proxecto *Auga+Mar*, un

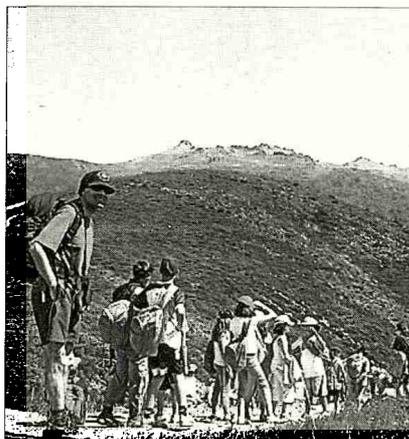
COÑECER O MAR, DESCUBRIR A BIOCONSTRUCCIÓN E ANALIZAR A FLORA EN VACACIÓNS

# Descubrir o medio nos campamentos de verán

As colonias durante o tempo estival é unha das fórmulas elixidas entre os pequenos para gozar do seu tempo libre. Nelas, os rapaces aprenden a valerse por si sós, a convivir con outros nenos, facer amigos e adquirir novos coñecementos. Diversas organizacións engaden a estes beneficios un novo aliciente: aprender a relacionarse coa nosa contorna



GREENPEACE ORGANIZA ESTE ANO TRES QUENDAS NUNHA DAS CONTORNAS MÁIS INTERESANTES DE CATALUÑA



GOZAR DA SERRA DE SANMAMEDE OU COÑECER O PATRIMONIO MARIÑO, AS OPCIÓNS GALEGAS



programa práctico de educación e concienciación ambiental en medios mariños posto en marcha dende a dirección xeral de Xuventude. Este programa, que se leva a cabo ata o próximo mes de xuño no albergue das Sinas de Vilanova, dispón de dúas actividades. Por unha banda, o proxecto *Da area gorda ao mar maior*, dirixido a alumnos do segundo ciclo da ESO e o Bacharelato, está pensado para interpretar o litoral e as rías con base en terra. Por outra banda, *Baixo as ondas*, para mozos de entre 18 e 30 anos, céntrase no estudo dos fondos mariños e da columna de auga, con actividades de navegación e visitas ás pesqueiras afastadas e de profundidade. Ambas as dúas actividades complementáanse coa difusión da imaxe do mar como un medio de vida profesional e digo, erixido en pilar básico da economía galega. As quendas son de 5 días e o número de participantes ronda o cento. A inscrición pode realizarse no portal [xuventude.net](http://xuventude.net).

Para os máis pequenos, a Obra Social Caixa Galicia e a Fundación María José Jove puxo en marcha o programa *Enrolados*, un proxecto destinado a nenos de 8 a 11 anos e que se estende ata o mes de agosto. Dita iniciativa pretende dar a coñecer o patrimonio biolóxico mariño de Galicia dende unha perspectiva máis lúdica e a través da iniciación no deporte da vela. A inscrición para este programa, totalmente gratuíto, pode facerse nas webs [fundacionmariajosejove.org](http://fundacionmariajosejove.org) e [obrasocialcaixagalicia.org](http://obrasocialcaixagalicia.org).

## Greenpeace invítanos a resolver desequilibrios nunha masía

**P**ara aqueles que prefiran saír da xeografía galega para vivir esta experiencia, Greenpeace pon en marcha cada verán os campamentos 'Jóvenes en Acción'. A asociación ecoloxista, institución pioneira no Estado á hora de organizar campamentos ambientais propón visitar unha das paisaxes máis interesantes de Cataluña, no Centro de educación ambiental Mas Franch, unha masía centenaria de pedra, rodeada de espectaculares bosques de carballos, ameneiros e acíneiras, e moi próxima á vila de Sant Feliu de Pallerols en Xirona. Ó longo do próximo mes de xullo, os participantes terán a ocasión de detectar os problemas ambientais da zona, preparar

unha estratexia de sensibilización ambiental e tentar colaborar para mellorar a situación da contorna local. Os mozos serán protagonistas desta aventura ecolóxica, sempre asesorados por un equipo de educadores de Greenpeace.

A asociación ecoloxista establece tres quendas segundo idades: do 1 ó 10 de xullo para nenos de 10 a 13 anos, do 11 ó 20 para os de 12 a 15, e do 21 ó 30 de xullo para os rapaces con idades comprendidas entre os 14 e os 17 anos. O custo total desta actividade é de 486, excepto para os fillos de socios que será de 450, e inclúe aloxamento e pensión completa durante toda a estancia.

### Conferencia sobre literatura británica

2008. Andreas Mueller, doctor de la Universidad de Worcester, imparte hoy una charla acerca de la figura de Daniel Defoe, que se enmarca dentro del ciclo sobre literatura inglesa moderna que organiza la facultad de Filoloxía.

Facultad de Filoloxía  
Campus da Zapateira

### Animación japonesa, en Informática

16.00 h. La Facultad de Informática acoge desde hoy unas jornadas sobre animación japonesa que finalizarán el próximo viernes. El ciclo incluye la proyección de películas y conferencias sobre la cultura audiovisual nipona.

Facultad de Informática  
Campus de Elviña

Una cola para un poema

### Os Mallos celebra las Letras Galegas

El Centro Cívico de Os Mallos celebró ayer un maratón de lectura para celebrar el Día das Letras Galegas. Vecinos, políticos e intelectuales como Isaac Díaz Pardo participaron en esta iniciativa que reunió a decenas de personas entorno a un atril para poner voz a las líneas y versos que escribió el homenajeado de la Real Academia Galega de este año, Xosé María Álvarez Blázquez.



Participantes en el maratón de lectura en gallego de Os Mallos. / JUAN VARELA

## La muestra se prolonga hasta el 7 de septiembre La Fundación Caixa Galicia expone cerca de un centenar de dibujos de Castelao

Las obras forman parte del álbum 'Cousas da vida', publicado en los años veinte

Gemma Malvido  
A CORUÑA

La Fundación Caixa Galicia acoge desde esta mañana y hasta el 7 de septiembre, la exposición *Debuxos do álbum Cousas da vida. Castelao na Colección Caixa Galicia*, en la que se exhibirán cerca de un centenar de obras que forman parte de la obra del artista de Rianxo. La entrada a esta exposición es libre y gratuita.

En el año 1976 la Caja de Ahorros de Santiago de Compostela compró un total de 175 originales de Castelao. De esa colección na-

ce ahora esta exposición en la que se encuentran obras que el periódico *Galicia* publicó a principios de los años veinte.

Durante su etapa de colaborador de prensa en cabeceras como *Galiza Moza*, *Nós* o *A nosa terra*, Castelao se sometió a una dura autocritica. Tras este proceso se dio cuenta de que su manera de hacer humor y de expresar las noticias y el sentir de los que le rodeaban no le servirían para ridiculizar a los políticos de la corte, así que decidió dar un giro a su forma de crear; es entonces cuando se dedica a recoger la sabiduría de su pueblo, su sarcasmo y su ironía

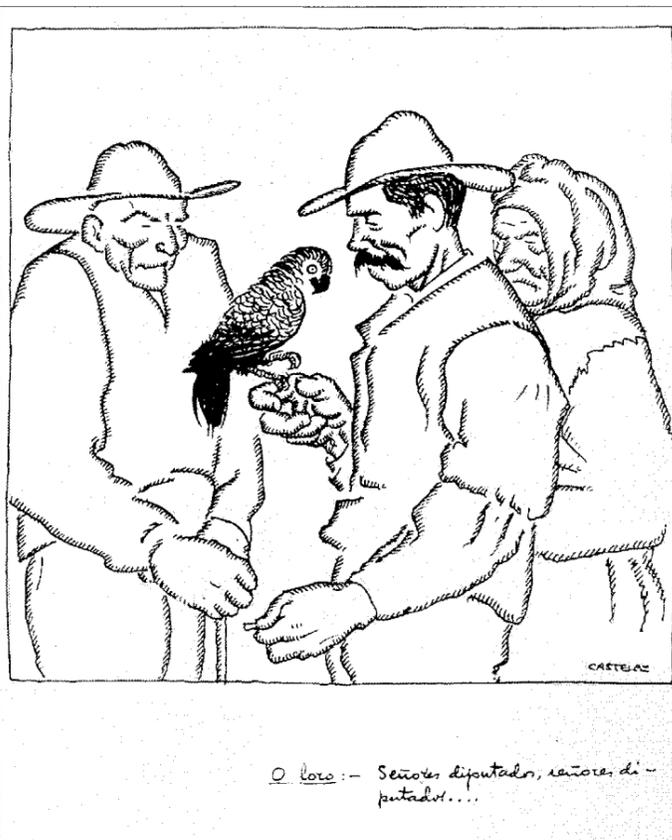


Ilustración que integra la exposición. / LA OPINIÓN

para incitar a sus vecinos, aunque sólo sea en sus dibujos, a la rebelión contra el poder y la ignorancia a la que están abocados.

La obra gráfica de Castelao se recicla en *Retrincos*, donde se convierte en narrativa sin perder la combatividad de *Cousas*.

### Alumnos del Agra do Orzán reciben el lunes a escolares de Oporto

Redacción  
A CORUÑA

Cuarenta alumnos de tercero y cuarto de Secundaria y cuatro profesores del instituto Agra do Orzán recibirán el próximo lunes a un grupo de escolares de la Escuela de Secundaria de Cerco, de Oporto. En esta reunión, que se celebrará a la una de la tarde, estará también el concejal de Educación, Carlos González-Garcés. Este grupo visitará el acuario, la Domus, la Torre de Hércules y el Monte de San Pedro, en sus dos días de estancia en la ciudad.



LA OPINIÓN

### 'Gotikés', una obra para los más pequeños

El grupo de teatro infantil del colegio Rías Altas llevó ayer a las tablas del centro educativo Calvo Sotelo la obra *Gotikés*, con la que compitió por el premio Intercentros de teatro en el que participan la ma-

yor parte de los colegios de la ciudad. Esta tarde, a partir de las 16.30 horas, el colegio Liceo La Paz interpretará *Crispin y la profecía* y el grupo cadete del Monte das Moas, *A pequena farsa dos amores*.

### La Fundación María José Jove celebra el Día de los Museos

Redacción  
A CORUÑA

La Fundación María José Jove celebrará el Día Internacional de los Museos, el sábado 17, con un circuito artístico para toda la familia que tendrá un cuadro marinero de Urbano Lugrís como protagonista.

Las personas que quieran celebrar este día con sus hijos mayores de cuatro años deben inscribirse en el número de teléfono 981 160 265, a pesar de que la actividad es gratuita.

Los participantes podrán hacer máscaras, chapas, pintarse la cara y experimentar con henna desde las cinco de la tarde hasta las siete y media.

El taller está centrado en un barco que necesita la ayuda de los más pequeños para zarpar.

### Mundos Digitales tendrá un curso de realización de 'demos'

Redacción  
A CORUÑA

El creador Peter Plantec forma parte de la programación de la edición de Mundos Digitales de este verano.

En su intervención, Plantec mostrará ejemplos de demos muy buenas y de otras malas para que los asistentes entiendan qué es lo que se debe hacer y lo que se debe evitar en la realización de *demos*. Además este profesional dará algunas claves para que los creadores se presenten seguros a las entrevistas de trabajo en los estudios.

# Un sistema informático ayuda al equipo docente a revelar casos de 'bullying'

**AULAS** ▶ Un test permite a principios de curso localizar a alumnos vulnerables ▶ Con esas pistas, el centro puede, por ejemplo, sentar al alumno con quien se sienta seguro

REDACCIÓN • SANTIAGO



La directora xeral María José Pérez Mariño, a la izquierda, con Felipa Jove y Susana Otero, ayer

El maltrato y la humillación prolongados a manos de compañeros del centro transcurre en silencio. El miedo y el sentimiento de vergüenza están detrás de la ocultación de los casos de *bullying* o acoso escolar. Un programa informático desarrollado por la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y el Instituto Salvador Allende de Fuenlabrada actúa en este terreno y mediante preguntas de carácter sociométrico ofrece a los

profesionales pistas sobre posibles casos de acoso.

Javier Martín Barro, miembro de la unidad de psicología de la UCM, presentó ayer en A Coruña el funcionamiento del sistema, que desde 2004 ha sido probado en más de un centenar de centros de Secundaria de Castilla y León y Comunidad de Madrid y demostrado su eficacia.

“¿Con qué compañeros te gusta trabajar?” y “¿con cuáles no te gusta trabajar?” son algunas de las preguntas que permiten lo-

calizar casos de vulnerabilidad y relaciones incómodas entre compañeros. El programa, explicó Martín Barro, se aplica durante un curso completo: se instala en septiembre y los alumnos contestan las preguntas en octubre o noviembre para que el departamento de orientación o la jefatura de estudios puedan tomar medidas. “Con esos datos se puede actuar para evitar casos de acoso y violencia: una de las primeras medidas es cambiar de sitio en el aula a los alumnos que sufren el rechazo. Se puede poner a un alumno rechazado cerca de un compañero amigo o de gente que tiene más fuerza en el grupo”, indica el psicólogo.

La intervención de Martín Barro tuvo lugar en una jornada sobre convivencia escolar organizada por la Fundación María José Jove y la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica (Chisem) en A Coruña, en la que se presentaron los resultados del programa Solucionando Xuntos que desarrollaron ambas entidades en colaboración con la Xunta de Galicia en ocho centros educativos durante los cursos 2005-2006 y 2006-2007.

Solucionando Xuntos buscaba la implicación voluntaria de los alumnos en la mediación y resolución de conflictos entre compañeros enfrentados. El 76% de los estudiantes calificaron el programa de satisfactorio.

## Mediación penal

Iñaki Subijana Zunzunegui, magistrado de la Audiencia Provincial de Guipúzcoa, donde se juzgó el caso Jokin, y profesor de Victimología, apuntó que “la mediación penal puede ser una fórmula de conciliación-reparación entre las partes, pero únicamente es factible cuando garantiza el equilibrio de fuerzas entre los protagonistas. De no ser así, existe un riesgo elevado de que el resultado de la mediación constituya una fórmula de convalidación del desequilibrio preexistente entre quienes hostigan y quienes son acosados”.

## ENTREVISTA

### Iñaki Zunzunegui

Magistrado de la Audiencia de Guipúzcoa que llevó el caso Jokin

“Le dan oxígeno y se lo quitan: no es constante”

– ¿Acoso y violencia escolar son problemas distintos?

– Sí, y es básico diferenciarlos. La violencia es un acto esporádico, coyuntural, controlado en el tiempo, mientras que el acoso es una humillación continuada, un hostigamiento y una vejación mantenida. La persona acosada es una, pero las agresiones se hacen en grupo, una asimetría que hace que la vulnerabilidad de la víctima sea máxima.

– ¿Por qué las víctimas tardan tanto en denunciarlo?

– La edad es decisiva. Estamos en una etapa de transición y la agresión proviene del grupo en el que, en principio, quieres verte reconocido. Cuando el menor se da cuenta de lo que ocurre, la vergüenza y el pensar que los focos se colocarán sobre su vida íntima hacen que calle.

– ¿Cómo detectarlo?

– Hay signos como la inapetencia, la tristeza, y, sobre todo, los cambios en la forma de relacionarse: evitar los juegos en grupo, los espacios libres y recluirse en casa son luces de advertencia. El menor va cayendo en un vaciamiento anímico.

– ¿Cuánto suele prolongarse una situación de acoso?

– Son periodos de tiempo continuos, pero no constantes: dan oxígeno a la víctima y después se lo quitan, pero nunca hasta soltarlo del todo. Por eso, la víctima va perdiendo energía vital, en un camino hacia la autodestrucción que dificulta la recuperación o tiene consecuencias irreversibles ■ ALICIA QUINTÁ/EFE

## EL DATO

### Penas de prisión

▶ El periodista Javier Ricou insistió en la importancia de discernir entre *bullying* (acoso sistemático y mantenido en el tiempo) y “lo que puede ser una simple disputa entre menores”. Si se considera probado el acoso prolongado “los agresores pueden acabar condenados por un delito, con penas de prisión” ■

**LASER DEPILACIÓN**  
Depilación permanente, sin dejar de tomar el sol.

**LASER VASCULAR**  
Varicosidades, Cuperosis;  
OTROS: Arrugas, Varices,  
Aumento contorno labios, Peeling químico

**DRA. M. C. FREIRE**

**Clínica Alka**  
C/ Alfredo Brañas, 9 - 1º C  
Teléf.: 981 596 155 - SANTIAGO

**BRAURON, S.A.** comunica el cambio de domicilio social de la sociedad, por acuerdo de la Junta General Universal Extraordinaria celebrada el 9 de Mayo de 2008 y la consiguiente modificación del artículo 4 de los estatutos sociales, quedando el nuevo domicilio establecido en Saliño, Boiro, 15930 - La Coruña.  
El Administrador Único.

**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE TRABALLO  
Dirección Xeral de Formación e Colocación

**UNIÓN EUROPEA**  
Fondo Social Europeo

**FPO** Cursos de Formación Profesional Ocupacional (Plan FIP)

Os cursos a que fai referencia este anuncio está cofinanciados pola Xunta de Galicia (Consellaría de Traballo) e pola Unión Europea (Fondo Social Europeo).

- ▶ **Centro Ofertante:** Asociación Provincial de Empresarios de Hostelería de Restauración y Hospedaje de Santiago (Asociación de Empresarios de Hostelería)
- ▶ **Nº de vacantes:** 2
- ▶ **Nome do curso:** COCIÑEIRO (UC: 9524-9525)
- ▶ **Data de inicio:** 19-05-08 • Finalización: 03-11-08 • Horario: 09:00-14:00
- ▶ **Perfil dos alumnos/as:** Desempregados inscritos en calquera oficina do Servicio Público de Empleo
  - ▶ **Nivel académico:** Graduado escolar ou formación equivalente
  - ▶ **Nivel profesional:** O tratarse dun curso de formación inicial, non se requiren coñecementos técnicos anteriores nin haber recibido preparación previa ó respecto

**Lugar de realización das probas de selección:**

- ▶ **Día:** 13 de mayo de 2008, **Hora:** 12:00 A.M.
- ▶ **Enderezo:** Salvadas, 29 - Vista Alegre
- ▶ **Localidade:** Santiago de Compostela
- ▶ **Teléfono:** 981 583 366 - Fax: 981 582 041

**ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSTELERÍA DE SANTIAGO Y COMARCA**

**Cámara**  
Santiago de Compostela

**CURSO "REDES WIFI"**

- **FECHA:** Del 19 al 29 de mayo
- **HORARIO:** De 20:00 a 22:00 h.

**JORNADA "PASAPORTE AL EXTERIOR"**  
En colaboración con el ICEX

- **FECHA:** 27 de mayo
- **HORARIO:** De 10:00 a 14:00 h.

**BONIFICACIONES DEL 20% PARA ELECTORES**

Información e inscrición en la Cámara de Comercio  
C/ San Pedro de Mezonzo, 44 bajo • 15701 Santiago  
Teléf.: 981 596 800 • Fax: 981 590 322 • www.camaracompostela.com

## Europa press

### **GALICIA.-Innova.- Un sistema informático ayuda a los educadores a identificar y prevenir la violencia en la escuela**

A CORUÑA, 10 (EUROPA PRESS) Un sistema informático, el software 'ieSocio', ayuda a los educadores a identificar y prevenir la violencia en la escuela y ya ha sido probado en más de un centenar de centros de secundaria de Madrid y Castilla y León desde 2004 y los resultados apuntan que es una herramienta eficaz para combatir el acoso escolar.

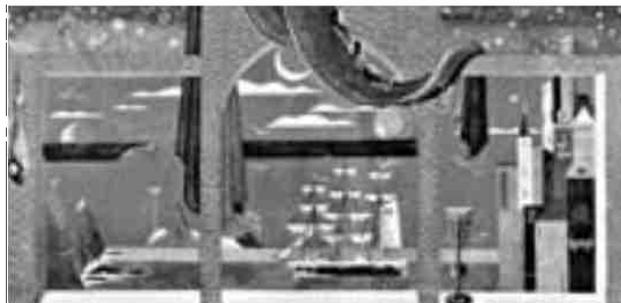
Con las estadísticas creadas por el sistema es posible incluir a los alumnos de manera estratégica en redes u otros grupos que no lo rechacen o maltraten. Fue presentado por el psicólogo Javier Martín Barro, en una jornada organizada en A Coruña por la FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE y la Asociación para la Prevención e Intervención Psicológica (CHISEM). Este sistema desarrollado por la Unidad de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense de Madrid y el Instituto Salvador Allende de Fuenlabrada, contiene preguntas de carácter sociométrico que permiten identificar cuáles son los alumnos rechazados por sus compañeros.

El programa debe ser utilizado durante todo el año lectivo, pues se instala en septiembre y los alumnos contestan las preguntas en octubre o noviembre para que la jefatura de estudios pueda actuar con tiempo durante el año académico.

Por su parte, el catedrático del Departamento de Didáctica e Investigación Educativa de la Universidad de La Laguna, Amador Guarro Pallás, advirtió de que la falta de equidad del sistema escolar puede generar la violencia. Entiende que "la falta de igualdad es una fuente de violencia estructural, a la que algunos individuos reaccionan de forma violenta, pero eso se puede cambiar".

"Una de las condiciones es saber qué tipo de escuela sería capaz de superar esta confrontación para, partiendo del lugar en que cada centro se encuentre en relación con esa escuela, iniciar el necesario proceso de cambio", aseguró Amador Guarro Pallás.

Por otra parte, el servicio de mediación 'Solucionando Xuntos', que desarrollaron la FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE, la Xunta y CHISEM en ocho centros educativos gallegos, demostró que en los que fue más activo el servicio de mediación se notó una mejora sustancial en la convivencia y que para el 76 por ciento de los estudiantes la mediación fue satisfactoria.



Las familias deberán reconstruir las piezas de un puzle-barco de Lugrís

## Un día de museos en familia

■ **OLALLA SÁNCHEZ** | La Fundación María José Jove de A Coruña celebra el sábado el Día de los Museos con una gran fiesta para toda la familia.

El evento principal de la jornada girará en torno a la obra de Urbano Lugrís. Padres e hijos, que serán recibidos por un pirata, deberán encontrar las piezas de un puzle-barco (tomando como referencia una obra del artista coruñés) para llegar a su reproducción completa. Por su parte, una estatua viviente (un ayudante de marino) facilitará la información necesaria para que se logre el objetivo final: que el barco, ya entero, zarpe hacia las lejanas islas de las palmeras.

Como actividades complementarias, los niños podrán participar en un taller de pintura corporal con henna, en otro de máscaras (mediante el cual se acercarán al modelaje) o en un tercero denominado «Con Dedos» y en el que se realizará una obra de arte conjunta.

Los pequeños también disfrutarán haciendo chapas (y llevándoselas a casa).

**A CORUÑA** | En la Fundación María José Jove | El sábado día 17, desde las 17.00 hasta las 19.30 horas. | La entrada a la actividad es libre, previa inscripción llamando al teléfono 981 160 265, y está dirigida a los niños mayores de cuatro años.



## EL PULSO DE LA CIUDAD

# Un matrimonio y sus cuatro hijos tocan en la misma orquesta

**CRÓNICA**  
**Pablo Portabales**  
pablo.portabales@radiovoz.com

**La familia que toca unida...** La orquesta Fania Blanco Show la integran 15 personas y la mitad forman parte de la misma familia. Un matrimonio, sus cuatro hijos y hasta un sobrino, el batería, se suben a los escenarios de media Galicia cada fin de semana. «Estamos a gusto», dicen. El padre de las criaturas y de la idea es **Isaías Blanco Viloría**, en su día músico de Los Satélites. «Cuando el grupo se deshizo hace casi 20 años, aunque ahora sigue con otros componentes, algunos de los que estábamos decidimos formar Fania 92, en homenaje al mítico sello discográfico norteamericano», comenta Viloría, como se le conoce, en las instalaciones de Musical 47, la clásica tienda de general Sanjurjo en la que trabaja. Poco a poco fue incorporando a sus hijos y el nombre del grupo pasó a ser el actual, Fania Blanco Show, que ya tiene comprometidas todas las fechas para este año y concertadas bastantes para el que viene. El 24 de mayo en Perbes, el 25 en Visantofña, el 30 en la Barcala y el 31 en Cabanas, por poner algunos ejemplos. Ahí tienen al clan *musifamiliar*. **Tommy**, de 25 años, es el técnico de sonido, **Wilfri**, de 24, canta y toca el saxo, **Maikel**, de 23, es trombonista y la más joven, **Georgina**, de tan solo 18 primaveras, es bailarina. «Estudié ballet clásico y a los 14 años empecé a colaborar con mi padre, aunque de muy pequeña ya me subía al escenario», recuerda. Su madre, **Claribel Hernández**, es la responsable de la robótica de luces y el cañón de luz, y **Luismi Cortoreal Hernández**, de 17, un sobrino que se crió en la casa de los Blanco, es el batería. «Necesitábamos un conguero y se lo propusimos y ahora ascendió», comenta Vilo-

ria que cree firmemente en este concepto familiar. «Si no se trabaja así la orquesta no se sustentaría», sentencia.

**El cocinero de 22 minutos.** Es un fenómeno. Se llama **Julio Bienert**, conocido como **Julius**, y desde hace dos años presenta el programa *22 minutos* en Canal Cocina, una cadena que desde que estoy a régimen procuro saltar. Les hablo de este cocinero, formado en los mejores restaurantes y que es capaz de hacer platos ricos en un muy poco tiempo, porque el sábado 24 de mayo estará en la Fundación María José Jove para dirigir una sesión conjunta dirigida todos los miembros de la familia. Las plazas ya están agotadas y medio centenar de padres e hijos elaborarán, dirigidos por el rapidísimo experto, tres platos de cocina saludable.

**Medalla del transporte.** El coruñés **Alfredo Vázquez Ferreño**, administrador del grupo de empresas Autocares Vázquez, acaba de ser galardonado con la medalla al mérito de transporte por la labor desarrollada como presidente de la Asociación de Empresarios de Transporte en Autocar. Recibió la citada distinción, la primera que recoge un profesional del sector gallego, de manos de la ministra de Fomento en un acto en el que estuvieron presentes los máximos responsables del ministerio. El grupo que dirige, fundado en 1936, cuenta con una flota de 140 vehículos.

**Pintando horizontes.** «Pues, no sé. Es una forma de hacer paisaje y mezclarlo con la abstracción, pero sin decantarse hacia ninguno», contesta **Manuel Suárez Casal** cuando le pregunto por la razón por la que eligió los horizontes como temática principal de los cuadros que hasta el 31 de mayo presenta en el Ho-



Maikel, Isaías, Claribel, Georgina, Tommy, Wilfri y el sobrino Luismi forman la familia más musical | CÉSAR OUIAN



Alfredo Vázquez, galardonado con la medalla al mérito del transporte



Manuel Suárez expone hasta final de mes en el NH Atlántico | EDUARDO

tel NH Atlántico. Coruñés de la zona de Pla y Cancela se dedica profesionalmente a la pintura e imparte clases en los servicios sociales de Arteixo. «Son horizontes en tonos grises, ocre, blancos...», reflexiona.

**Medio siglo después.** El día que Suárez clausura su exposición, la promoción de peritos mercantiles de 1953-1958 va a celebrar el 50 aniversario del fin de los estudios. Tienen previsto visitar el lugar donde se formaron, asistir a una misa a las Esclavas y almorzar en el Hesperia Finisterrre. Dicen que ya se apuntaron muchos veteranos ex compañeros pero si hay algún despistado pueden ponerse en contacto con el citado hotel.

**Pequeños artistas.** La dirección del Museo Militar me remite los



Julio Bienert, presentador de Canal Cocina, impartirá un curso en A Coruña

nombres de los chavales que ganaron el concurso que organizaron con motivo del Día Internacional de los Museos. **Sira Fernández García**, **Laura Garrido Martínez** y **Víctor López Pardo**, del colegio Liceo, obtuvieron el primer premio. Los siguientes

fueron: **Ana García Varela**, **Eva de la Lama Cachaza**, **Jorge Rodríguez González**, **Marta Alonso Arias**, **Sara Criado Rodríguez**, **Bea Mosquera Quintás**, **Carla García López**, **Sheila Quintela Vázquez** e **Inés Sam Pedro Costas**.

De los ciento veinte solicitantes en Pontevedra y Marín, solo cuarenta han logrado matricularse

## Las galescolas de la comarca dejan sin plaza a dos de cada tres solicitantes

La alternativa privada en las guarderías llega a suponer hasta quinientos euros al mes por niño matriculado

Ch. Casares / A. Magro

PONTEVEDRA | Dos de cada tres solicitudes de matriculación en las galescolas de la comarca de Pontevedra pasan a engrosar la lista de espera. El déficit de guarderías dentro del sistema público ha vuelto a quedar patente a la luz de los datos provisionales publicados ayer por la Xunta.

La lista de excluidos llega a multiplicar por cinco la de admitidos en algunos centros urbanos de Pontevedra. En la galescola de O Toxo, donde han solicitado plaza 27 alumnos, solo cuatro disfrutarán de las condiciones ventajosas que proporciona la red pública. En pleno centro de la ciudad, en la galescola de Campolongo, una de las más solicitadas, con más de medio millar de nuevas demandas, se ha logrado absorber la mitad gracias al doble turno, de mañana y de tarde. No obstante, 25 pequeños tendrán que esperar a que alguno de los admitidos cause baja o sus padres tendrán que optar por opciones más caras en el ámbito privado.

### Déficit y subvenciones

De hecho, el déficit de plazas ha sido una constante en los análisis realizados por el Consello Escolar de Galicia. En sus conclusiones de su último informe afirma que «a oferta de primeiro ciclo da educación infantil se está a resolver fundamentalmente pola vía das subvencións». Así en el año 2003 sólo existían 22 centros de titularidad autonómica y 66 de propie-

dad municipal, además 35 PAIS —puntos de atención a infancia— en concellos con menos de cinco mil habitantes. También se subvencionó entonces el programa Preescolar na Casa —que ahora ha sido suspendido— para 15 municipios con población dispersa. La mayor parte de las plazas fueron subvencionadas a través del Cheque escolar. Aún en el curso 2004-2005, el 37% de las guarderías fueron subvencionadas con este tipo de ayudas. Otro 14% pertenecen a entidades de iniciativa social y un 17% son propiedad de ayuntamientos.

### Apenas el 6% del total

Todos estos centros están subvencionados también por la Administración Autonómica. La guarderías dependientes de la Xunta suponían en el año 2005 el 6% del total de los jardines de infancia, aunque desde entonces el incremento de centros con motivo de la implantación de la red de galescolas ha crecido.

En su informe, el Consello Escolar señala el reducido número de guarderías en los centros de trabajo. En la actualidad, hay registrados un total de seis, uno en la Universidad de la Coruña, otro dependiente de la Delegación Provincial del Ministerio de Hacienda, otro dependiente del Ministerio de Defensa en Ferrol, uno de la Fundación María José Jove en Culleredo, otro del Hospital del Salnés y un más dependiente del Hospital del Barbanza. Existe alguno más en funcionamiento, como el servicio habilitado en el centro Príncipe Felipe, dependiente de la Diputación, pero no constan en el Registro de la Secretaría Xeral da Igualdade. Los seis representan solo el 1% del cómputo global de guarderías.



Carritos de niños aparcados a las puertas de una guardería pontevedresa durante la jornada lectiva | XOÁN CARLOS GIL

### ALTERNATIVAS DE PAGO

El centro privado

**Oscilaciones de hasta cuatrocientos euros por mes.** Matricular al niño en una guardería privada no es fácil: primero hay que conseguir plaza (algo no siempre posible), y después hay que lograr recursos para pagarlo. Los precios en los veinte centros de la provincia van desde los 110 euros por cinco horas del más barato a los 180 euros por ocho horas. Con comida, el precio se va a los 250, aunque los padres advierten de que hay escuelas en las que se cobran hasta 500 euros por mes.

Las «bebetecas»

**Unos 50 euros mensuales.** Su licencia no es de guardería, por lo que no pueden desarrollar un programa educativo, pero los niños juegan y aprenden. El precio es mucho más asequible: cobran el mes por unos 50 euros, aunque también hay centros, en los que también cobran por horas (a tres euros cada una).

**EN DIRECTO** | Los padres reclaman más recursos

## «Me he quedado sin sitio en las públicas, y no sé si podré pagar los 500 euros que piden en las privadas»

«No sé qué voy a hacer», decía a media mañana de ayer Isabel. Y lo repetía de nuevo minutos después mientras valoraba alternativas privadas. «No sé qué voy a hacer».

Acababa de ver que su hijo estaba en el segundo folio de una lista de espera con quinientos nombres. «Es que es un desastre total. Mi pareja y yo estamos solos, no tenemos familia a la que recurrir. Y no sé si nos dará para pagar lo que pi-

den en las guarderías privadas. Es un desastre. Y no lo entiendo, porque solo tenemos un sueldo, y no precisamente alto», relataba.

Cerca de las listas que traía la mala noticia, otra mujer echaba las mismas cuentas. Y tampoco le salían. «Me han dicho que hasta julio no me dirán si tengo cheque bebé, por lo que me he quedado sin sitio en las públicas y voy a tener que inscribirme en una privada sin sa-

ber si podré pagar los 500 euros que piden».

Su problema es el de muchos padres. «Hay mucha demanda de cheque infantil, pero cada vez dan menos. Y luego está el problema de los plazos: los listados de cheque bebé no llegan hasta septiembre u octubre, por lo que los padres cuando se matriculan no saben si contarán con la subvención», explicación en la Asociación de Guarderías de Galicia.



## **Historias de piratas, en la Fundación Jove**

**17.00** La Fundación Jove organiza un circuito de actividades para que los niños se conviertan en artistas acompañados por sus familias. Un pirata les provocará la inspiración. Para apuntarse, hay que llamar al 981 16 02 65.

---



## La convivencia en las aulas

Un centenar de centros aplica un programa pionero para detectar a tiempo el acoso escolar

# 'BULLYING'

## Las escuelas aprenden a prevenirlo

JAVIER RICOU  
A Coruña

**E**l pacto de silencio de los adolescentes que presencian casos de acoso escolar puede romperse. Un programa informático ideado por un psicólogo de la Universidad Complutense de Madrid permite detectar a tiempo a las víctimas de vejaciones en la escuela, lo que evita que el acoso se prolongue y cause daños irreparables. La novedad de este método, aplicado ya en un centenar de colegios de España, es que son los propios alumnos los que destapan a agresores y víctimas como si se tratara de un juego. Los resultados registrados hasta ahora se presentaron el pasado fin de semana en unas jornadas sobre convivencia escolar organizadas en A Coruña por la asociación de psicólogos Chisem y la Fundación María José Jove.

El método creado por Javier Martín Babarro, psicólogo de la Complutense, consigue romper el pacto de silencio sellado entre víctimas, testigos y agresores. Buena parte del éxito de los acosadores radica en esa ausencia de denuncias. El alumno vejado calla por vergüenza o temor a que las agresiones se multipliquen, mientras que los testigos callan para no ser señalados como chivatos y porque interpretan que el problema no va con ellos.

### Cómo detectar el acoso escolar



**13,9%**

Casos que empiezan poniendo motes a la víctima

### SÍNTOMAS HABITUALES EN LAS VÍCTIMAS

- Nunca quiere hablar de la escuela. El domingo por la tarde se pone nervioso. Apenas recibe llamadas de compañeros. Pierde material escolar sin explicación y, en caso de agresiones, llega a casa con prendas rotas o marcas de golpes.

### CONDUCTAS HABITUALES EN LOS AGRESORES

- Tiene actitudes rebeldes y prepotentes. Le gusta la violencia. Le gusta imponer su autoridad en casa. No suele pedir perdón. Llega a casa con objetos que no son suyos y no explica el origen.

Lo que ha hecho Martín Babarro es crear un programa informático en el que se incluyen las fotografías de todos los alumnos de la clase y donde, como en un juego, van sucediéndose preguntas. Por ejemplo: "¿Con quién te gusta más jugar?". La cuestión parece inocente, pero cuando toda la clase ha pasado por el aula de informática, las respuestas a esa pregunta permiten detectar de inmediato si algún alumno genera un rechazo desproporcionado.

Lo ideal es que esta primera sesión se haga a mediados de octubre para identificar a los escolares con más riesgo de ser acosados y hacerles un seguimiento individualizado. Para detectar a potenciales agresores se formulan otras preguntas como "¿has visto a algún compañero insultando o pegando a otro?" o "¿quién es el que más molesta?". Lo que tienen que hacer los alumnos, sin escribir ni una línea, es dirigir el cursor a las fotografías de sus compañeros y clicar el ratón.

"El método obvia las preguntas en primera persona, porque se corre el riesgo de que el alumno que sufre el acoso evite esa cuestión", indica Javier Martín. Tampoco se pide a los escolares que digan quién pega o insulta a quién, ya que eso podría causar rechazo entre los alumnos. Con la detección de los que generan menos simpatías entre el grupo y la lista de los que más molestan o



### COMO UN JUEGO

Se propone un juego informático a los alumnos que identifica a los problemáticos

### ALUMNOS RESPETADOS

Los jóvenes más apreciados por sus compañeros actúan como mediadores

insultan hay ya suficiente material para empezar a trabajar.

Este sistema para destapar a tiempo los casos de *bullying* se aplica ya en colegios de Castilla y León, Madrid, La Rioja y Aragón. En la mayoría de los centros, el método se aplica en primero de ESO, cuando suelen empezar a gestarse los casos de acoso.

Una vez todos los alumnos de una clase han pasado por el programa, llega la hora del primer análisis de las respuestas y de asignar papeles. "Cuando en una clase de veinticinco alumnos aparece la fotografía de un escolar señalada por nueve o diez compañeros como el más aislado del

## CÓMO SE COMBATE EL 'BULLYING' EN OTROS PAÍSES

### Reino Unido

Hace 30 años se crearon tribunales específicos para resolver estos casos entre los alumnos

### Canadá

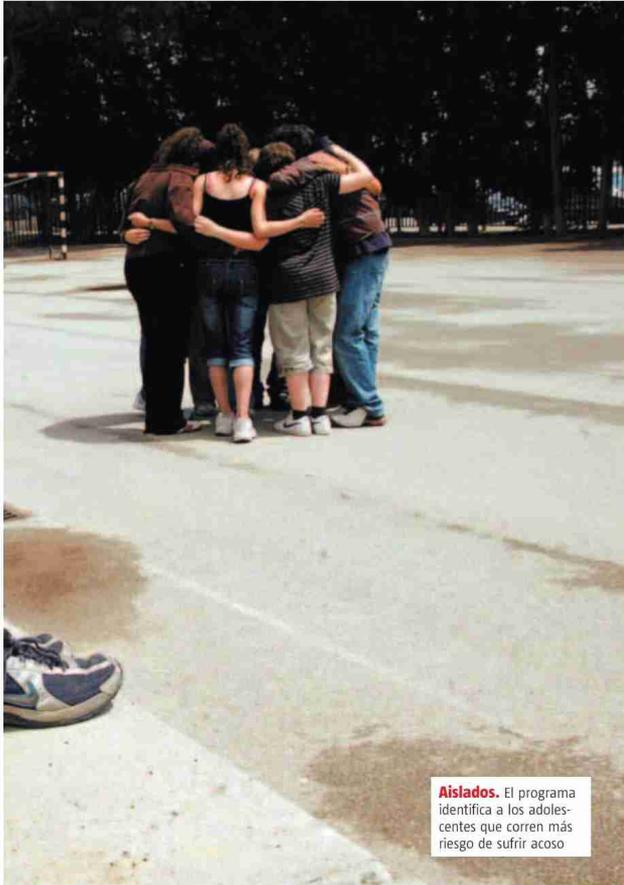
Impera la tolerancia cero. El acoso se considera delito cuando la víctima afirma que ha temido por su seguridad

### Estados Unidos

En la mayoría de los estados se considera un deber ciudadano denunciar ante la policía el acoso escolar

### Irlanda

Desde hace más de 20 años, un grupo de teatro escenifica en las escuelas las conductas de acoso



**Aislados.** El programa identifica a los adolescentes que corren más riesgo de sufrir acoso

MERCÉ GILI

grupo, ese número es ya suficiente para actuar", explica Martín.

¿Y cómo se interviene? El mismo programa detecta también a los alumnos más respetados o valorados por el resto de sus compañeros, y a ellos se encomienda la tarea de ayudar a las víctimas potenciales. "Todo se hace sin levantar una gran polvareda y, cuando se propone a los escolares participar en el programa informático, la experiencia se propone como un juego, en vez de plantearla como una fórmula para combatir el acoso escolar", revela Martín. La palabra *bullying* sólo aparece cuando se concierne una entrevista con cuatro o cinco

alumnos del grupo más respetado entre el resto de los compañeros para pedirles que ayuden a los que el programa informático señala como potenciales acosados.

"Y el resultado, con la experiencia ya acumulada, no puede ser más satisfactorio", asegura Martín. Esta actuación inmediata cambia la situación de las potenciales víctimas y cuando meses después los mismos alumnos vuelven a pasar por el aula de informática para repetir la experiencia, muchos de los escolares que eran señalados por nueve o diez de sus compañeros como personas aisladas ya no aparecen como tales.●

*El temor a represalias y la creencia de que el problema es ajeno explican la pasividad de los espectadores del 'bullying'*

## El silencio de los testigos

J. RICOU A Coruña

**E**l acoso escolar puede pasar desapercibido entre profesores e incluso los propios padres de las víctimas, pero no para los alumnos que comparten clase con un compañero sometido a esas vejaciones y abusos. El problema es que estos testigos guardan silencio y no suelen contar a nadie lo que ven. Conseguir que estos escolares hablen es la gran asignatura pendiente de la lucha contra el acoso escolar, pues su colaboración ayudaría a cortar de raíz los casos de *bullying* en sus fases iniciales. El programa ideado por el psicólogo Javier Martín, de la Universidad Complutense, es, ahora mismo, la mejor arma pueden tener los centros educativos para despertar a esos testigos silentes.

Expertos en la materia como Ángela Serrano, del Centro Reina Sofía para el Estudio de la Violencia, o Ferran Barri, uno de los impulsores de SOS Bullying, tienen una explicación para ese silencio. "Unos callan -afirma Serrano- porque piensan que podrían ser los siguientes en la lista de víctimas". Y además -recalca Barri- "el hecho de presenciar esas agresiones en grupo hace que el sentido de culpabilidad por mirar sin hacer nada sea mucho menor". Algunos profesores no han dejado de sorprenderse cuando, después de destaparse un caso de *bullying* en su aula, y preguntar a sus alumnos por qué no les habían dicho nada, estos les contestaron que "ese no era su problema y que pensaban que ellos, con lo listos que son, sabían también lo que estaba pasando".

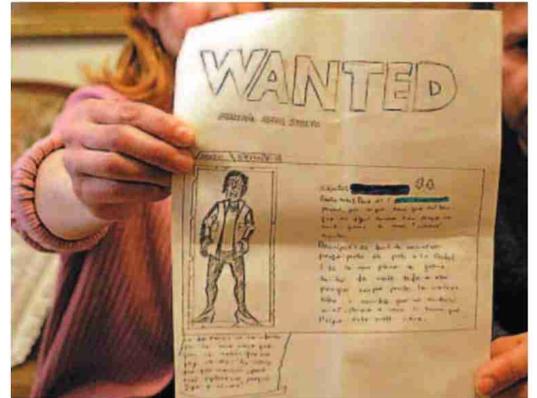
El problema es que los testigos de esa violencia en las aulas acaban teniendo una falta de

sensibilidad, que les hace apáticos e insolidarios ante las conductas de agresión. Además hay riesgo de que pasen de ser testigos a agresores.

Aún son muchos los padres que, en caso de tener que elegir entre que su hijo sea víctima o acosador, se inclinarían por la segunda opción. Pero tan mala es una cosa como otra, según estudios realizados en Estados

así, tanto a las víctimas -para evitar unos daños irreparables- como a los acosadores, si se aplican medidas para ayudarle a salir de esa espiral de violencia.

Ignacio José Subijana, magistrado de la Audiencia Provincial de Guipúzcoa y que fue ponente de la sentencia de Jokin (el escolar de Hondarribia que se suicidó al no poder soportar



MERCÉ GILI / ARCHIVO

**Amenazas por carta.** Los padres de un adolescente acosado muestran una carta que recibió su hijo

### La estrategia del silencio refuerza a los acosadores, afirma el magistrado ponente del caso Jokin

Unidos que indican que un sesenta por ciento de los jóvenes que en su día fueron considerados como acosadores en la escuela acabaron cometiendo un delito antes de cumplir los 24 años. La detección a tiempo de estos casos puede ayudar,

más el acoso de sus compañeros), recalca que el silencio de estos espectadores es aprovechado por los acosadores, que actúan con la seguridad de que no habrá resistencia por parte de los testigos de las agresiones. "Eso refuerza su acción e incrementa la debilidad de las víctimas", escribe Subijana en la ponencia que presentó el pasado fin de semana en las jornadas organizadas por Chisem y la Fundación María José Jove en A Coruña. Esta estrategia del silencio ante la violencia genera más violencia, mantiene el magistrado vasco.●

## LA MAGNITUD DEL PROBLEMA

### Un infierno para dos de cada diez escolares

■ El informe Cisneros X, fruto del último estudio que ha abordado la incidencia del *bullying* a nivel estatal, ha arrojado unos resultados alarmantes: el 23,3 por ciento de los 25.000 escolares encuestados dicen haber padecido en alguna ocasión acoso -físico o psicológico- por compañeros de clase. Hasta la aparición de este informe, los estudios realizados en España sobre la incidencia del *bullying* situa-

ban el porcentaje de víctimas entre el 5% y el 15% del total de alumnos.

El trabajo realizado por los profesores de la Universidad de Alcalá de Henares Iñaki Piñuel y Araceli Oñate abre además el abanico de las situaciones consideradas como acoso escolar, al estimar que el uso de un mote no deseado por la víctima puede llegar a causar en esta tanto daño como una agresión física.

El informe Cisneros X ha estudiado la incidencia del *bullying* por comunidades autónomas y Andalucía es la que arroja un mayor porcentaje de alumnos (27,8%) que dicen haber sufrido acoso en la escuela. Catalunya (22,6%) se sitúa por debajo de la media estatal y Aragón (18,2%) es la comunidad que mejor parada sale en el informe.

Un dato relevante para entender la falta de conciencia

de los acosadores sobre el daño causado a sus compañeros se obtiene con la respuesta de los alumnos a la pregunta: ¿Por qué acosas? El 22,4% contesta que su conducta obedece a provocaciones de la víctima (acaban creyéndose que el acosado se merece todo lo que le pasa) y sólo un 1% admite que elige a ese compañero para acosarle porque es el más débil o diferente de los demás. El 8% de los

alumnos que acosan a sus compañeros considera que esas conductas que tanto daño pueden causar a la víctima son solamente una broma, mientras que otro 3% de esos alumnos que admiten ser acosadores dicen que se han puesto en el bando de los agresores para evitar que otros compañeros les vejan a ellos.

Por sexos, los chicos son los que más sufren el acoso escolar, aunque en un porcentaje sólo tres puntos superior al de las chicas.



**F. MARÍA JOSÉ JOVE** | 17 HORAS

## Día de los museos

Bajo el título de *Un día de familia. Un día de museo*, se celebra hoy en la Fundación María José Jove un circuito de actividades artísticas para que los más pequeños se conviertan por unas horas en artistas en compañía de sus padres. La entrada a la actividad es libre, previa inscripción en el teléfono 981 160 265.

**EUROPA PRESS**

## **GALICIA.-La FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE celebrará una fiesta para padres e hijos en A Coruña con motivo del Día de los Museos**

A CORUÑA, 16 (EUROPA PRESS) La Fundación María José Jove celebrará mañana bajo el epígrafe 'Un día de familia. Un día de Museo', una gran fiesta en A Coruña dedicada a toda la familia con motivo del Día Internacional de los Museos. Desde las 17.00 a las 19.30 horas, la Fundación acogerá un circuito de actividades artísticas de aproximadamente una hora de duración para que los más pequeños se conviertan en artistas por un día acompañados de sus padres. La entrada es libre previa inscripción llamando al teléfono 981 160 265 y está dirigida a niños de a partir de 4 años y al resto de la familia.

El protagonista principal será un pirata, ya que la inspiración del evento está centrada en un cuadro marino de Urbano Lugrís, que recibirá a las familias y les contará que debe recuperar su barco para regresar a su hogar y que para ello necesita la ayuda de los pequeños. Utilizando la obra de Lugrís, los participantes recrearán una aventura durante la cual tendrán que encontrar las piezas de un puzzle para lograr el objetivo final: la reproducción completa del barco de la obra del pintor. El ayudante del marinero, una estatua viviente, facilitará la información necesaria para que se logre el objetivo, que el barco zarpe hacia las lejanas islas de las palmeras.

### **OTRAS ACTIVIDADES**

Además, los pequeños podrán disfrutar haciendo mascararas, chapas, pinturas corporales y cuadros que se podrán llevar para colgar en sus casas. En el taller 'Descubre la Henna', los pequeños aprenderán las posibilidades de la utilización de la henna en la pintura corporal. Padres e hijos realizarán dibujos sencillos en las manos utilizando la técnica y se pintarán elementos que aparecen en la Marina de Lugrís. Además, los asistentes elaborarán diversas máscaras en el taller 'En-mascara', acercándose de este modo a la técnica del modelaje. El tercero de los talleres es 'con dedos' en el que realizarán una obra de arte conjunta. Finalmente, los pequeños utilizarán una máquina de chapas para que la familia se lleve un recuerdo a casa.

# Ciudad y Cultura

[convocatorias cyc@laopinioncoruna.net]

## Autores gallegos para la Banda Municipal

12.15 h. La Banda Municipal ofrece un concierto dedicado al Día das Letras en el que interpretarán obras gallegas como *Alborada*, de Veiga; *Negra Sombra*, de Montes; o *Lenda de Montelongo*, de Del Río.

Teatro Rosalía de Castro  
Riego de Agua, 37

## Actividades con henna, máscaras y pintura

17.00-19.30 h. La Fundación María José Jove acoge un circuito de actividades artísticas pensadas para niños a partir de 4 años y sus familias e inspiradas en un cuadro marinero de Urbano Lugrís.

Fundación María José Jove  
WorkCenter. Galileo Galilei, 4



## Ocho paradas

Ocho serán las paradas del recorrido histórico y cultural por el barrio, en el que participarán el ex alcalde Domingos Merino (en la imagen), el Mago Antón, Xosé Luis Méndez Ferrín, el baterista Fernando Llorca y Cándido Pazó, entre otros.

## Cortejo cívico por la Ciudad Vieja

11.30 h. Un año más la asociación vecinal de la Ciudad Vieja convoca un cortejo cívico para celebrar el Día das Letras Galegas, que partirá de la plaza de María Pita y llegará a la Colegiata de Santa María.

Plaza de María Pita

## Sobre Xosé María Álvarez Blázquez

18.00 h. La Biblioteca Provincial de Riego de Agua organiza una charla en la que se comentará la vida y la obra del homenajeado de las Letras Galegas 2008, Xosé María Álvarez Blázquez.

Biblioteca Provincial  
Riego de Agua, 37

O alcalde preside unha recepción institucional pola festa da lingua na Fundación Seoane

## Losada defende "un novo modelo de cidade" no Día das Letras Galegas

Políticos das tres forzas locais, autoridades e representantes da economía e da cultura participaron na celebración, que se repite por terceiro ano dende a marcha de Vázquez

### Redacción

A CORUÑA

A Fundación Luis Seoane acolleu onte, por terceiro ano consecutivo dende a marcha de Francisco Vázquez, unha recepción institucional na que o Concello da Coruña convida a políticos, empresarios, xente da cultura e representantes veciñais. Acompañado por concelleiros das tres forzas políticas municipais, o alcalde Javier Losada identificou a institución ubicada no antigo cuartel de Macanaz cun "novo modelo de cidade" no que os coruñeses "teñen o dereito e a obriga" de reivindicar "o que se entende por cultura".

Ademais dos ediles coruñeses, participaron no evento, entre outros, o presidente da Deputación, Salvador Fernández Moreda; o presidente e director xeral de Caixa Galicia, Mauro Varela e José Luis Méndez; o reitor da universidade coruñesa, José María Barja; e o secretario e arquivista da Real Academia Galega, Xosé Luis Axeitos.

Falou este académico no nome do presidente da institución de Tabernas, Xosé Ramón Barreiro Fernández, ausente na recepción por motivos persoais. Axeitos salientou todos os puntos en común entre as figuras de Luis Seoane e o homenaxeado da festa das letras de 2008, Xosé María Álvarez Blázquez: "Un perdeu a patria o outro viviu en soledade, voluntariamente castigado".

Exilio exterior e interior que volveron comunicarse entrada a década dos corenta. "Comparten unha Arcadia que deixan atrás", sinala Axeitos, "e comparten unha utopía de liberdade, que teñen que buscar na arte, na pintura, na literatura". Nomeou o secretario da Academia Galega unha das facetas que comparten: "a sacralísima tarefa" de editores, "porque un pobo non pode vivir sen libros".



Xosé Luis Axeitos fala de pé co director da Fundación Seoane ante a ollada do alcalde Javier Losada. / CASTEIRO

### Axeitos

O secretario da Real Academia identificou a figura de Luis Seoane coa de Álvarez Blázquez, homenaxeado deste ano

Tras Axeitos, foi o alcalde Javier Losada quen reivindicou a figura de Álvarez Blázquez, "un galeguista do sur" e "un dos bos e xenerosos que tanto nos agrada para definirmos a aqueles que, crendo no seu, respecta o alleo, o descoñecido e mesmo o non compartido intelectualmente".

Felicítouse o primeiro edil por poder dar a benvinda aos asistentes á Fundación Luis Seoane, "punto de encontro para un novo modelo de cidade". "Facemos esta celebración a piques de come-

zar outra na que conmemoramos o 800 anos da nosa historia como cidade", relatou o rexedor, que alabou "a inqueda por coñecer" como "característica inmutable na sociedade coruñesa".

"En poucas ocasións concurren proxectos con tanta transversalidade cultural e que atinxen ás diferentes esferas da cidade", afirmou Javier Losada para referirse ao oitavo centenario, á candidatura da Torre de Hércules a patrimonio da humanidade e á conmemoración do pasamento de Curros Enríquez e o seu multitudinario enteiro no cemiterio de San Amaro.

Quixo tamén lembrar que, por primeira vez, o Día das Letras celébrase en Arxentina, coa presenza do presidente da Xunta de Galicia e con pezas de Seoane, Díaz Pardo e mesmo Álvarez Blázquez que viaxaron dende a

### Emigración

Varias pezas da fundación viaxaron a Arxentina para a celebración oficial das Letras Galegas que terá lugar en Bos Aires

mesma fundación coruñesa para tal data. No decorrer do acto presentouse una edición facsímil das *Romerías Gallegas* publicadas por Xosé María Álvarez Blázquez. Tamén se proxectou a montaxe audiovisual *36 vistas da Torre de Hércules*, unha peza sobre o faro milenar e a súa presenza histórica e simbólica na cidade firmada por José Manuel Mouriño. A recepción rematou cun concerto do dúo de violas de gamba formado por Xurxo Varela e Francisco Luengo.

## FORUMETROPOLITANO TEATRO

17 de maio - 20.30 h.  
40 PASOS



### O RIDÍCULO DESAMOR DUN HOME MÁIS O MENOS NORMAL

con Pablo Sánchez  
Carlos Mosquera "Mos"  
Cristina Montero

Creación e dirección:  
José Luis Prieto

18 de maio - 17.30 h.  
CÍA DO TRINKE TRINKE

### OS SOÑOS NA GAIOLA

Creación e dirección:  
David Pernas

22 de maio - 20.30 h.  
MANICÓMICOS  
DEPRIMIDOS  
AO RÍO

TEATRO  
ROSALÍA CASTRO  
19-20 de maio - 20.30 h.



### GATAS (algo común)

con Rosario Pardo, Sílvia Abascal  
Nieve de Medina, Ana Gracia  
Paloma Gómez.

Dirección: Manuel González Gil.

fundación  
caixanova

23 de maio - 21.00 h.  
ANDRÓMENA TEATRO

### A PORTA PECHADA

de Jean Paul Sartre

Dirección: Matilde Blanco

3-4 de xuño - 20.30 h.

HUMOR NEGRO

con Carlos Blanco  
e Manecas Costa

VENTA DE ENTRADAS:

BILLETEIRA PRAZA DE OURENSE:  
de luns a venres, agás festivos

BILLETEIRA TEATROS:  
so os días de función

TELEVENDA: 902 504 500



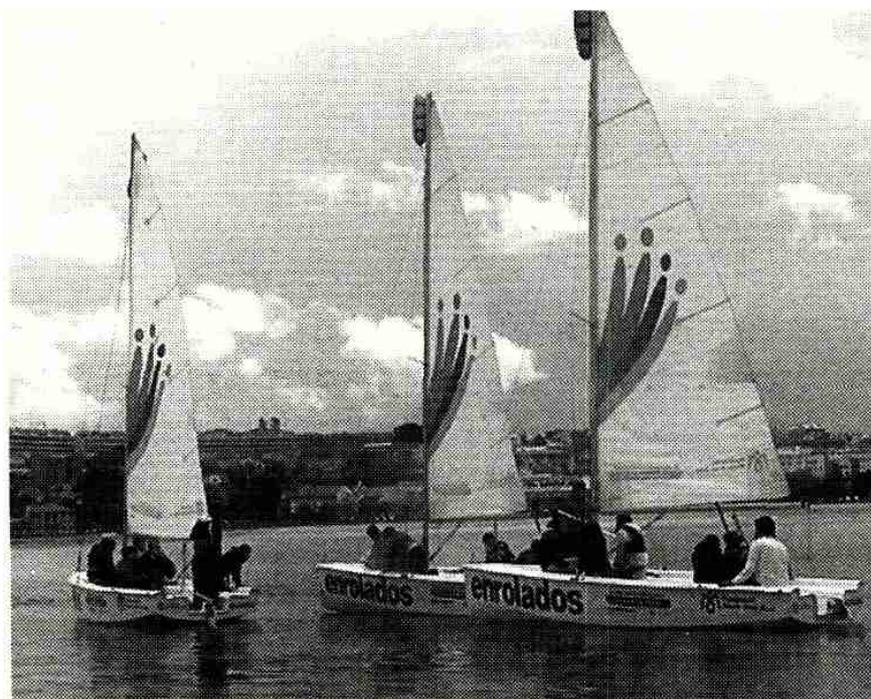
Ayuntamiento de A Coruña  
Concello da Coruña



## **A ILLA**

**Excursión a A Coruña.** La concejalía de Educación de A Illa, que dirige Juliana Dios, acercará hoy hasta A Coruña a 21 niños de entre ocho y once años. Se trata de una excursión de educación ambiental en la que los chavales viajarán en un velero desde Marina Seca hasta el castillo de Santa Cruz. Esta actividad se desarrollará en gran parte dentro de un barco de vela. Los niños salen de la Casa Consistorial a las ocho de la mañana. El viaje está subvencionado por la Obra Social CaixaGalicia y por la asociación María José Jove.

## A ILLA



### **Estudiantes isleños navegan en A Coruña**

■ Un grupo de 14 jóvenes isleños visitaron A Coruña el pasado fin de semana para participar en el Programa Enrolados organizado por la Fundación María José Jove con la Obra Social Caixa Galicia. Los isleños aprendieron varios métodos de navegación deportiva en la visita.



## **Cocina en "22 minutos" en la María José Jove**

PEDRO PUIG

■ El cocinero Julio Bienert, famoso por el programa de televisión "22 minutos", impartió ayer un taller de cocina saludable en el marco del Foro María José Jove, en el que participaron medio centenar de padres acompañados de sus hijos. La sala multiusos de la fundación se convirtió en una cocina en la que se elaboró un menú de rollitos de jamón, brochetas y piruletas de chocolate con almendras. Con esta actividad se cierran las actividades del primer semestre de la entidad.



Los «aplicados» alumnos siguieron las explicaciones del cocinero | CÉSAR QUIAN

## El chef Julio Bienert impartió una clase de cocina infantil en la Fundación María José Jove

La Voz

A CORUÑA | «Los más pequeños de la casa pueden comer cualquier cosa si se le pone un poco de imaginación, incluso lo verde». Ese fue uno de los primeros mensajes que lanzó ayer el televisivo Julio, *Julius*, Bienert, en el taller de cocina para niños organizado por la Fundación María José Jove.

El chef de los *Veintidós minutos*, así se llama su programa de Canal Cocina, entretuvo y enseñó a una treintena de niños acompañados por sus padres durante hora y media, tiempo en el que, pertrechados con sus delantales y los guantes, los aprendices pudieron meter las manos en la masa a sus anchas. El resultado fue un menú sano y sencillo, a base de rollitos de jamón, brochetas y piruletas de chocolate con almendras.

A cacao precisamente olía ayer la Fundación María José Jove, a la que, más de media hora antes de lo previsto, llegó Julio Bienert para preparar

todos los ingredientes de tan apetitosa clase.

El taller gastronómico, cuyas plazas se cubrieron en apenas un día, cerró las actividades del Foro María José Jove durante el primer semestre del año. Coincidió además, y así lo dijo el presentador, el periodista de Radio Voz y La Voz Pablo Portabales, casi con el quinto aniversario de la fundación, que tiene en la infancia una de sus principales preocupaciones.

Y cinco años, precisamente, cumplía una de las participantes en el taller, la pequeña Edén, que acudió acompañada por sus dos hermanos, Germán, de siete, y Martín, que también ayer celebraba su noveno cumpleaños. Los tres, como los demás, no tuvieron grandes problemas para preparar una brocheta de queso fresco, tomate cherry y una salsa a base de albahaca, menta, zumo de limón y miel. «Me salió perfecto, una obra de arte», mostraba satisfecho el resultado el mayor de la familia.



## **Julio Bienert imparte un taller de cocina**

**12.00** La Fundación  
Jove acoge un  
taller de cocina impartido por el  
cocinero Julio Bienert. El chef  
preparará un menú saludable  
compuesto de rollitos, brochetas  
y piruletas de chocolate y  
almendras. No quedan plazas.

---



## **TALLER DE COCINA**

**Foro María José Jove.** El chef Julio Bienert impartirá hoy un taller de cocina en el Foro María José Jove. En esta ocasión se ha apostado por un formato práctico en el que el cocinero dirija una sesión conjunta para todos los miembros de la familia. Las clases comenzarán a las 12 del mediodía.



## Gloria Herazo gana el III Premio Nacional de Pintura M<sup>a</sup> José Jove

**CREACIÓN** ► La joven artista colombiana presentó a concurso 'De porcelana', una obra de acrílico sobre lienzo

La artista colombiana Gloria Herazo (Bogotá, 1973) ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejoven 2008, un certamen instituido por la Fundación María José Jove y dotado con 6.000 euros, que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

El galardón fue entregado ayer por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la concejala del Cultura del Ayuntamiento de A Coruña, María José Bravo.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo presentó *De porcelana*, una obra en la que empleó una técnica de acrílico sobre lienzo que capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales se les cortan los rostros, explicó la Fundación en un comunicado. El jurado estuvo compuesto por el pintor Juan Genovés, el crítico Fernando Huici, el pintor gallego Ánxel Huete, Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove; y la presidenta de la Fundación, Felipa Jove.



# Gloria Herazo gana el premio Artejove-N con "De porcelana"

## El jurado distinguió la valentía de una pieza realista que pasará a los fondos de la colección

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ Con una pieza de primeros planos de cuerpos sin rostro titulada "De porcelana", la pintora colombiana Gloria Herzo salió ayer ganadora de la tercera edición del Premio Nacional de Pintura Artejove-N 2008, que tiene como objetivo promocionar la obra de jóvenes artistas.

El jurado estuvo compuesto por los pintores Juan Genovés y Ánxel Huete, el crítico Fernando Huici y la directora de la colección de pintura de la Fundación Jove, Marta García. Los miembros destacaron de la pieza su valentía y

riesgo a la hora de transmitir. En este sentido, la presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove, valoraba en la entrega "su lograda conjunción de factores entre los que destaca la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de estas en la composición, lo que transforman la obra en una propuesta enormemente arriesgada y personal". La artista, afincada en Madrid desde hace dos años, recibirá una recompensa de 6.000 euros, y su cuadro pasará a formar parte de la colección de la entidad, jun-



Felipa Jove entrega el premio a la artista colombiana

GAGO

to a las de los finalistas, Pablo Gallo, David Costa y Marta Aguirre, para los que la Fundación Jove ha destinado otros 12.000 euros. A

su vez, el centro coruñés expondrá hasta el 27 de junio las quince piezas seleccionadas como las mejores de esta edición.

Recibe 6.000 euros de la Fundación Jove

## Gloria Herazo gana el galardón nacional de pintura Artejove-n

Las quince pinturas finalistas están expuestas en la entidad hasta el 27 de junio

**Rubén García**

A CORUÑA

La artista colombiana Gloria Herazo ha ganado la tercera edición del Premio Nacional de Pintura María José Jove, Artejove-n 2008, con el cuadro de acrílico sobre lienzo *De porcelana*. Además del prestigioso reconocimiento, la distinción está dotada de un premio en metálico de 6.000 euros.

La presidenta de la Fundación, María José Jove (Felipa Jove), y la concejal de Cultura, María Xosé Bravo, entregaron el premio a Gloria Herazo (Bogotá, 1973), afincada desde hace dos años en Madrid, donde expone y trabaja en la galería Ángel Romero. Participaron también en el evento el pintor Ánxel Huet, miembro del jurado y promotor del emblemático colectivo Atlántica, y Marta García-Fajardo, directora de la colección de arte de la Fundación María José Jove, así como otros

representantes de la vida cultural gallega.

La composición del tribunal se completa con el pintor Juan Genovés, uno de los más destacados exponentes de la corriente figurativa de España, el importante crítico Fernando Huici y la presidenta de la fundación, Felipa Jove. El jurado dio el primer premio a *De porcelana* por "su lograda conjunción de factores, entre los que destaca la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de estas en la composición, lo que transforman la obra de Herazo en un propuesta enormemente arriesgada y personal".

El cuadro de Herazo está compuesto por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las que corta su parte fundamental: el rostro. Por ello, la artista colombiana modifica la percepción del espectador, acostumbrado a buscar en primero lu-



La premiada, segunda por la izquierda, con Huet, Bravo, García-Fajardo, Felipa Jove y Huici. / FRAN MARTÍNEZ

gar los ojos de las figuras recreadas en las pinturas. La mirada del público vaga entonces por el resto de la composición, sin saber dónde posarse exactamente, obligando a fijar la atención en otros elementos aparentemente secundarios.

Aplaudió asimismo el tribunal el uso del lenguaje realista, "no hace mucho tiempo denostado por la crítica más exigente y que actualmente está valorado como una actitud artística de valentía e, incluso, de reacción contra la tiranía de las modas artísticas". Además, por segundo año, la

### Valoración

**El jurado aplaude la valentía del lenguaje realista de la obra, un acrílico sobre lienzo titulado 'De porcelana'**

Fundación María José Jove destina un premio adicional de 12.000 euros a la adquisición de otras tres piezas que pasarán a formar parte de la colección de la entidad. Se trata, en primer lugar, de *Inventario de diálogos*, del coruñés

afincado en Bilbao Pablo Gallo. Las otras dos piezas pertenecen a estudiantes de la facultad de Bellas Artes de Salamanca: *J.R.B.F.*, de David Costa, y *Trapos y trapines*, de Marta Aguirre.

En esta tercera edición del certamen de pintura joven, los organizadores destacaron la alta participación. El jurado seleccionó para la fase final un total de quince cuadros. Las piezas finalistas pueden visitarse hasta el próximo 27 de junio en la sala de exposiciones temporales de la Fundación María José Jove, que también ha editado un catálogo.



Gloria Herazo, con la obra por la que recibió el premio que concede la Fundación María José Jove

## Gloria Herazo gana el premio nacional de pintura ArteJove-n con una obra con el rostro cortado

La Voz

A CORUÑA | «No está concebida para que les guste ni pretende ser admirada por su belleza», dijo la autora de *De porcelana*, el acrílico sobre tela que ayer recibió el tercer premio nacional ArteJove-n que concede la Fundación María José Jove.

Gloria Herazo, colombiana afincada en Madrid, tomó una fotografía de su tierra y la plasmó en la tela, cortando la clave del rostro a su protagonista, una niña «regordeta y casi deforme»,

dijo, a la que no se le ven los ojos. De esta forma «elimino su identidad y la hago mía, y de alguna forma, adquiere esa condición de lo desagradable, pero que te llama la atención».

Marta García-Fajardo, directora de arte de la entidad, valoró la propuesta «atrevida» de la artista, y Ángel Huete, miembro del jurado, le agradeció «unha obra chea de expectativas». También María José Bravo, concejala de Cultura, y Felipa Jove, presidenta de la Fundación, destacaron

la calidad del trabajo finalmente distinguido con el premio para jóvenes artistas, que alcanza su tercera edición.

El jurado, en el que se integran también el pintor Juan Genovés y el crítico Fernando Huici, valoró el nivel de las propuestas presentadas y la Fundación Jove decidió otorgar premios adicionales a la adquisición de los trabajos del coruñés Pablo Gallo, y a los estudiantes David Costa, de Madrid, y Marta Aguirre, natural de Navarra.



## Gloria Herazo gaña o premio Artejove-n

A artista colombiana Gloria Herazo foi a gañadora do III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, un certame instituído pola Fundación María José Jove e dotado con 6.000 euros, que ten como obxectivo promocionar os novos artistas.

O galardón foi entregado onte pola presidenta da Fundación María José Jove, Felipa Jove e a concelleira do Cultura do Concello da Coruña, María José Bravo, nun acto ó que asistiron os artistas premiados e finalistas, o pintor Ánxel Hueite o crítico Fernando Huici, membros do xurado, e Marta García-Fajardo, directora da colección de arte da Fundación María José Jove, así como personalidades do mundo cultural de Galicia.



**A artista** Gloria Herazo recibirá 6.000 euros de premio



## **GLORIA HERAZO, PREMIO JOVE**

■ A artista colombiana Gloria Herazo foi a gañadora do III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, un certame instituído pola Fundación María José Jove e dotado con 6.000 euros, que ten como obxectivo promocionar aos novos artistas. O galardón foi entregado onte pola presidenta da Fundación María José Jove, Felipa Jove, nun acto ao que asistiron os artistas premiados e finalistas, o pintor Angel Hue- te, membro do xurado. |EP



## Noticias

### La colombiana Gloria Herazo gana el premio de pintura María José Jove

A Coruña (España), 29 may (EFE).- La artista colombiana Gloria Herazo (Bogotá, 1973) ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, certamen instituido por la Fundación del mismo nombre y dotado con 6.000 euros (unos 9.300 dólares), que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

El galardón fue entregado hoy por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la responsable de Cultura del Ayuntamiento de la ciudad española de A Coruña, María José Bravo.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo presentó "De porcelana", una obra en la que empleó una técnica de acrílico sobre lienzo que capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales se les cortan los rostros, explicó la Fundación en un comunicado.

Eso hace que el espectador, habituado a buscar los ojos de los personajes en un primer impulso, se vea obligado a vagar por el resto de la composición y a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios.

Además, la autora utiliza un lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente y que, actualmente, está valorado como una actitud de reacción contra las modas artísticas.

El jurado estuvo compuesto por los pintores Juan Genovés y Ánxel Huete, el crítico Fernando Huici; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove; y Felipa Jove, presidenta de la Fundación.

Del cuadro ganador, los expertos destacaron "la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de éstas en la composición, que transforma la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal".

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia y en la Universidad de Costa Rica, donde realizó numerosas exposiciones, y desde hace dos años está afincada en Madrid, donde expone y trabaja con la galería Ángel Romero.



## La colombiana Gloria Herazo gana el Premio de Pintura María José Jove

► El galardón, de 6.000 euros, fue entregado ayer por la vicepresidenta de la entidad convocante y por la edil de Cultura coruñesa

**EFE**

**A CORUÑA.** La artista colombiana Gloria Herazo (Bogotá, 1973) se hizo con el III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejoven 2008, un certamen instituido por la Fundación María José Jove y dotado con 6.000 euros.

El galardón fue entregado ayer por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la concejala del Cultura del Ayuntamiento de A Coruña, María José Bravo.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo presentó 'De porcelana', acrílico sobre lienzo que capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos.

Por segundo año, se otorgó un premio adicional de 12.000 euros que permitirá la adquisición de otras tres piezas que pasarán a formar parte de su colección de arte.

Se trata de 'Inventario de diálogos', una obra en clave pop del coruñés Pablo Gallo; y los trabajos de dos alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca: 'J.R.B.F.', del madrileño David Costa, y 'Trapos y trapines', de Marta Aguirre.

29 Mayo 2008 - 10:32am

## Bogotana gana premio de pintura en España

*La artista colombiana Gloria Herazo ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, certamen instituido por la Fundación del mismo nombre que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.*

El galardón fue entregado este jueves por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la responsable de Cultura del Ayuntamiento de la ciudad española de A Coruña, María José Bravo.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo presentó 'De porcelana', una obra en la que empleó una técnica de acrílico sobre lienzo que capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales se les cortan los rostros, explicó la Fundación en un comunicado.

Eso hace que el espectador, habituado a buscar los ojos de los personajes en un primer impulso, se vea obligado a vagar por el resto de la composición y a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios.

Además, la autora utiliza un lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente y que, actualmente, está valorado como una actitud de reacción contra las modas artísticas.

El jurado estuvo compuesto por los pintores Juan Genovés y Ánxel Huete, el crítico Fernando Huici; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove; y Felipa Jove, presidenta de la Fundación.

Del cuadro ganador, los expertos destacaron "la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de éstas en la composición, que transforma la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal".

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia y en la Universidad de Costa Rica, donde realizó numerosas exposiciones, y desde hace dos años está afincada en Madrid, donde expone y trabaja con la galería Ángel Romero.



## ■ RECONOCIMIENTO

### **Los estudiantes David Costa y Marta Aguirre, finalistas del Premio Artejove-n 2008**

La Fundación María José Jove de La Coruña entregó ayer el III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008 y entre los finalistas hay dos alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca: David Costa, que presentó una obra de gran formato titulada "J.R.B.F.", y Marta Aguirre, con el trabajo "Trapos y trapines". El máximo galardón fue para la artista colombiana Gloria Herazo por el cuadro titulado "De porcelana".

## La colombiana Gloria Herazo gana el premio de pintura María José Jove

La artista colombiana Gloria Herazo (Bogotá, 1973) ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, certamen instituido por la Fundación del mismo nombre y dotado con 6.000 euros (unos 9.300 dólares), que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

El galardón fue entregado hoy por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la responsable de Cultura del Ayuntamiento de la ciudad española de A Coruña, María José Bravo.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo presentó "De porcelana", una obra en la que empleó una técnica de acrílico sobre lienzo que capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales se les cortan los rostros, explicó la Fundación en un comunicado.

Eso hace que el espectador, habituado a buscar los ojos de los personajes en un primer impulso, se vea obligado a vagar por el resto de la composición y a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios.

Además, la autora utiliza un lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente y que, actualmente, está valorado como una actitud de reacción contra las modas artísticas.

El jurado estuvo compuesto por los pintores Juan Genovés y Ánxel Huete, el crítico Fernando Huici; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove; y Felipa Jove, presidenta de la Fundación.

Del cuadro ganador, los expertos destacaron "la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de éstas en la composición, que transforma la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal".

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia y en la Universidad de Costa Rica, donde realizó numerosas exposiciones, y desde hace dos años está afincada en Madrid, donde expone y trabaja con la galería Ángel Romero.



## La colombiana Gloria Herazo gana el premio de pintura María José Jove

España, 29 may (EFE).- La artista colombiana Gloria Herazo (Bogotá, 1973) ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, certamen instituido por la Fundación del mismo nombre y dotado con 6.000 euros (unos 9.300 dólares), que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

El galardón fue entregado hoy por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la responsable de Cultura del Ayuntamiento de la ciudad española de A Coruña, María José Bravo.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo presentó "De porcelana", una obra en la que empleó una técnica de acrílico sobre lienzo que capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales se les cortan los rostros, explicó la Fundación en un comunicado.

Eso hace que el espectador, habituado a buscar los ojos de los personajes en un primer impulso, se vea obligado a vagar por el resto de la composición y a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios.

Además, la autora utiliza un lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente y que, actualmente, está valorado como una actitud de reacción contra las modas artísticas.

El jurado estuvo compuesto por los pintores Juan Genovés y Ánxel Huete, el crítico Fernando Huici; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove; y Felipa Jove, presidenta de la Fundación.

Del cuadro ganador, los expertos destacaron "la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de éstas en la composición, que transforma la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal".

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia y en la Universidad de Costa Rica, donde realizó numerosas exposiciones, y desde hace dos años está afincada en Madrid, donde expone y trabaja con la galería Ángel Romero.

ARTE NOVA

## **Gloria Herazo leva o premio Artejove-n de pintura**

Santiago. Redacción  
30 / 5 / 2008

**A Fundación María José Jove entregoulle onte o III Premio Artejove-n á colombiana Gloria Herazo, que recibirá 6.000 euros. A obra premiada, canda ás outras quince que chegaron á final poderán verse ata o vindeiro 27 de xuño na sala de exposicións temporais da fundación, na Coruña.**

28/05/2008

### Gloria Herazo ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove



Presentó "De porcelana", una obra de 145x192 cm. en la que ha utilizado una técnica de acrílico sobre lienzo

Perfil de la ganadora del III Premio Nacional de Pintura Arte Joven 2008

La artista colombiana Gloria Herazo ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejoven 2008, un certamen instituido por la Fundación María José Jove y dotado con 6.000 euros, que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

Afincada en Madrid desde hace un año, Herazo (Bogotá, 1973) presentó "De porcelana", una obra de 145x192 cm. en la que ha utilizado una técnica de acrílico sobre lienzo. El cuadro capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales corta la parte fundamental de las mismas: sus rostros. En este sentido, el espectador, acostumbrado a buscar en un primer impulso los ojos de los personajes pintados, se encuentra con que aquellos han sido eliminados de la escena. Su mirada, entonces, vaga por el resto de la composición sin saber dónde posarse exactamente, obligando a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios. Además, utiliza un lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente y que actualmente está valorado como una actitud artística de valentía e, incluso, de reacción contra la tiranía de las modas artísticas.

Por todo ello, el jurado, compuesto por el pintor Juan Genovés, uno de los más destacados de la corriente figurativa de nuestro país; Fernando Huici, uno de los críticos españoles más prestigiosos del panorama artístico actual; Ánxel Huete, uno de los pintores más reconocidos del panorama plástico gallego y promotor del emblemático colectivo Atlántica; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove, y Felipa Jove, presidenta de la Fundación, ha valorado "su lograda conjunción de factores entre los que destaca la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de estas en la composición, lo que transforman la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal".

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia, en 2007 realiza una exposición individual en la Galería Ángel Romero de Madrid, España, en 2004 gana el primer premio de pintura del BBVA en Colombia, cuenta con numerosas exposiciones de carácter individual y colectivo.

## **La colombiana Gloria Herazo gana el III Premio de Pintura María José Jove Artejove-n 2008**

*La obra ganadora se titula 'De porcelana', una obra de acrílico sobre lienzo*

A CORUÑA, 29 (EUROPA PRESS) La artista colombiana Gloria Herazo ha sido la ganadora del III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008, un certamen instituido por la Fundación María José Jove y dotado con 6.000 euros, que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

El galardón fue entregado hoy por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la concejala del Cultura de A Coruña, María José Bravo, en un acto al que asistieron los artistas premiados y finalistas, el pintor Ánxel Huete, miembro del jurado, y Marta García-Fajardo, directora de la colección de arte de la Fundación María José Jove, así como personalidades de la vida cultural de Galicia.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo (Bogotá, 1973) presentó 'De porcelana', una obra de 145 x 192 cm. en la que ha utilizado una técnica de acrílico sobre lienzo. El cuadro capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales corta la parte fundamental de las mismas: sus rostros. En este sentido, el espectador, acostumbrado a buscar en un primer impulso los ojos de los personajes pintados, se encuentra con que aquellos han sido eliminados de la escena. Su mirada, entonces, vaga por el resto de la composición sin saber dónde posarse exactamente, obligando a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios. Además, utiliza un "lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente" y que actualmente está valorado como "una actitud artística de valentía e, incluso, de reacción contra la tiranía de las modas artísticas", según explicaron desde la Fundación.

### **JURADO**

Por todo ello, el pintor Juan Genovés; el crítico Fernando Huici; el pintor Ánxel Huete; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove, y Felipa Jove, presidenta de la Fundación, como miembros del jurado, valoraron "su lograda conjunción de factores entre los que destaca la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de estas en la composición, lo que transforman la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal".

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad de Costa Rica, donde realizó numerosas exposiciones. Desde hace dos años está afincada en Madrid, donde expone y trabaja con la galería Ángel Romero.

Además, por segundo año, la Fundación María José Jove ha destinado un premio adicional de 12.000 euros que permitirá la adquisición de otras tres piezas que pasarán a forma parte de la colección de arte de la Fundación María José Jove. Se trata del 'Inventario de diálogos', del coruñés afincando en Bilbao Pablo Gallo, que propone una obra en clave pop. Y otras dos de sendos estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca: 'J.R.B.F.', del madrileño David Costa que presentó una obra de gran formato (200 x 200 cm); y 'Trapos y trapines' de Marta Aguirre, natural de Navarra.