

TALLERES DIDÁCTICOS EN LA BARRIÉ

La Fundación Barrié organiza durante todas las vacaciones talleres didácticos que tienen que ver con la exposición "Diseño escandinavo. Más allá del mito", para que los niños jueguen por un momento a ser creadores de objetos. El duende Sami los conduce por el camino de la originalidad, en un proceso en donde ellos tienen la última palabra.

"Mi silla tendrá una sola pata"

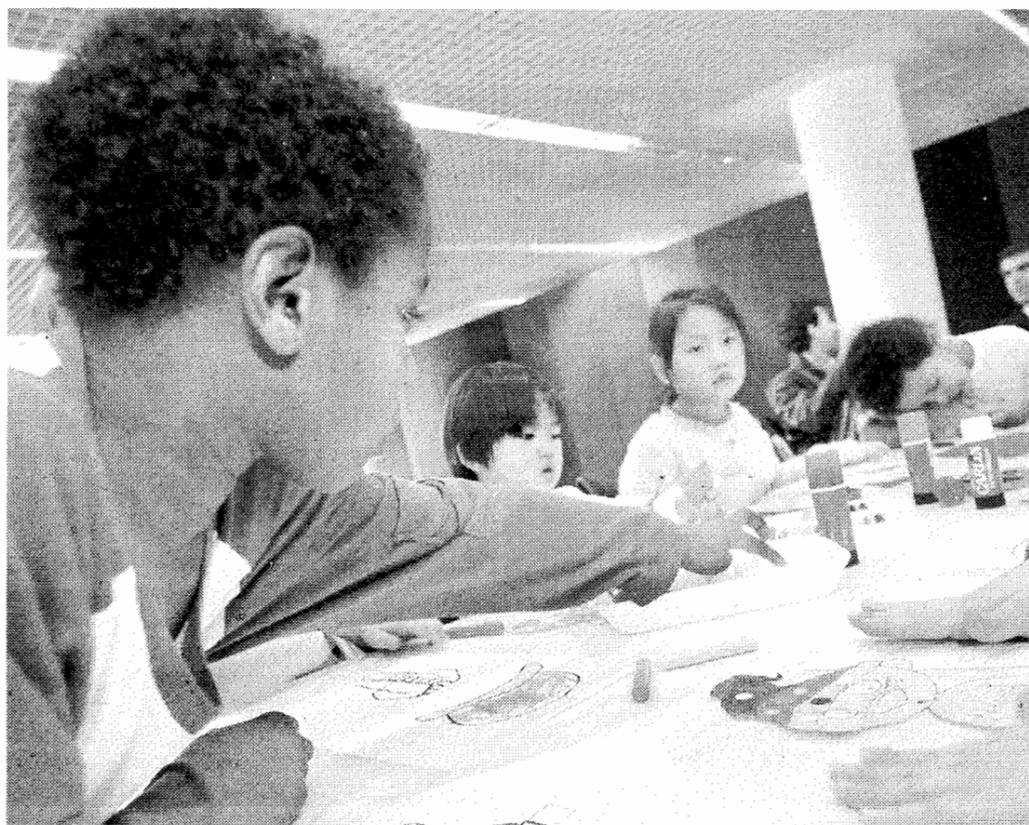
REPORTAJE DE MARTA GARCÍA MÁRQUEZ

Daniel tiene pensado diseñar muchos objetos para que sus hijos los puedan ver porque, además, su abuela era la mejor costurera y ya se sabe que de tal palo tal astilla, aunque serpentea la cartulina con las tijeras sin importarle mucho lo de seguir la línea marcada por los puntos.

De la exposición "Diseño escandinavo. Más allá del mito" se queda con la "silla pastilla" por su color y forma pero tampoco pretende plagiar a Aero Aarnio porque la suya ya está creada y lo que se trata es de producir impactos en el mercado. Su silla tendrá sólo una pata, suficiente para mantener el equilibrio y en el centro de la base, algo así como una silla peonza.

Daniel está sentado en la misma mesa que Aurora y Sara, dos hermanas que pintan el gorro del gnomo Sami, el personaje que les ha conducido por medio de la muestra de objetos que vienen del mismo sitio que él. Ahora se dedican a pintarlo, con ceras y bolitas de plastilina e incluso le ponen brillantina por eso de que estamos en Navidad. Sami será en breve un estupendo adorno del árbol que tienen en sus casas.

Aurora escoge el patinete como objeto fetiche y baraja la posibilidad de cambiar su lista de peticiones a los Reyes. Sara prefiere el coche y, en general, todos se llevarían la reproducción de la obra "Paisaje de fantasía", de Verner Panton para su salón porque es un espacio de mil formas y colores donde se pueden



Los pequeños jugaron a ser diseñadores de objetos en los talleres didácticos de la Barrié

ANDY PÉREZ

sentar en un sinfín de posiciones y contornear sus cuerpos siguiendo los caprichos de la arquitectura. De fondo, desde la gran cristalera de la Fundación Barrié, uno puede divisar las grúas del puerto y el horizonte.

Llega el momento de elegir el modelo de ropa para su duende entre un muestrario de posibilidades. Sami puede convertirse en un responsable colegial o enfundarse el flotador en su versión más playera. Y mientras unos juegan a ser modistos sobre el papel, los mayo-

res siguen construyendo su silla en miniatura. Esta vez no hay participantes del ciclo de Secundaria, pero sí se pueden ver los trabajos que realizaron en un taller anterior: se trata de logotipos sobre el nuevo milenio en acetato, compuestos de números futuristas y alargados. Los padres están contentos y comentan desde la barra que este tipo de actividades ayuda a estimularlos, a crear, para que de mayores puedan exponer sus inventos en una muestra como la que acaban de conocer.

■ APUNTE

Una alternativa

■ La Barrié tiene programado talleres para todas las vacaciones, en concreto, dos al día. Del martes 26 al 29 y del 2 al 4, las actividades comienzan a las 12.00 y a las 17.30. El 5 sólo hay a las 12.00. Los interesados tienen que llamar al 981 060 095.

TEATRO

El Festival de Títeres María José Jove empieza el martes en el Fórum

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ Los niños tienen una cita la semana que viene con las marionetas en el Festival de Títeres María José Jove, que comienza el martes con la representación de "La leyenda del farol", a cargo de la compañía búlgaro-asturiana Teatro Plus y "El niño y los sortilegios", de los madrileños La Tartana Teatro.

El certamen es fruto del convenio del Ayuntamiento y la Fundación para acercar el teatro a los más pequeños durante estas fiestas navideñas. La entrada para el

espectáculo, que tiene lugar en el Fórum Metropolitano, tiene un precio de tres euros y se puede adquirir de forma anticipada en la taquilla de la plaza de Ourense o a través del servicio de televenta de Caixa Galicia, en el número 902 43 44 43. El mismo día de la función, se podrán comprar en taquilla desde una hora antes del inicio de la primera representación, a las 17.00 horas. Por su parte, los actores de La Tartana comenzarán a manejar los muñecos de hilos a las 19.00 horas.

HISTORIA

Continúan las visitas guiadas a la exposición "Castro de Elviña"

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ Los coruñeses tienen la posibilidad de conocer los primeros restos de civilización en la ciudad a través de las visitas guiadas sobre la exposición "Castro de Elviña", que tiene lugar en el Fundación Seoane. La muestra recoge las piezas encontradas en la fortificación desde el año 1946 con las que el curioso se puede hacer una idea del tipo de vida y las formas de ocio que tenían los antiguos pobladores. Además de los trozos de cerámica común, "Castro de Elviña" presenta también la cerá-

mica ornamentada, junto a las joyas de oro recuperadas y la introducción de la metalurgia en clavos y agujas de hierro y bronce.

Las visitas terminan el próximo 14 de enero y se realizan de martes a domingo (excepto hoy y mañana que se suspenden por las fiestas). La actividad parte del vestíbulo del museo a las 12.00 horas y tiene una duración aproximada de una hora. Además, el Ayuntamiento organiza visitas para grupos en el número 981 18 42 97.

CRÍTICA
ARTE
ÁNXELES PENASARTE ESPAÑOL
DEL SIGLO XX

El Ayuntamiento de A Coruña, en colaboración con el BBVA, ofrece hasta enero la muestra "Arte español del siglo XX en la colección del BBVA", que ya ha recorrido las ciudades de Madrid, Valencia y Oviedo, para concluir, próximamente, en Sevilla y que ha comisariado Francisco Calvo Serraller.

Cincuenta y nueve obras, entre las más de tres mil con que cuenta este grupo bancario, son las expuestas y, como señala el comisario, no "pretenden ser un inventario", sino "dar testimonio de la historia vivida" por el arte plástico de nuestro país y sobre todo de la importancia del coleccionismo privado como motor impulsador del quehacer de los artistas españoles que, hasta la década de los años 60, permanecieron casi al margen de los inversores de arte.

Vuelco de la situación > En los 80 se produjo un vuelco de la situación, de lo que da fe esta exposición actual.

Cincuenta y nueve son los artistas seleccionados y, si podemos repetir aquello tan manido de que "no están todos los que son", los que están sí "son", aunque no en todos los casos representados con obras significativas; caso, por ejemplo, de Benjamín Palencia, de Julio González o de Óscar Domínguez, lo que crea una descompensación, si los enfrentamos a las espléndidas obras de Pancho Cossío, de Antoni Tàpies, de Manuel Millares, de Lucio Muñoz, de Mompó, de José Guerrero, de Manuel Rivera, de Antonio López o de Martín Chirino, entre otros artistas.

Pero este suele ser uno de los naturales defectos del coleccionismo: que no siempre le es dado adquirir lo mejor de cada artista, sino lo que ofrece el mercado en esos momentos.

Algunas lagunas > No obstante, las líneas fundamentales del arte español del siglo XX aparecen representados (con algunas lagunas que el propio Calvo Serraller señala, como las de Picasso, Dalí o Gris), desde las vanguardias históricas y el informalismo de los 50, la nueva figuración, las corrientes del pop-art y el op-art, el nuevo realismo, etc, hasta las tendencias más eclécticas del llamado postmodernismo, con figuras como Miquel Barceló, Francisco Leiro, Jose María Sicilia, Pérez Villalta, etc.

Ejemplo de las infinitas posibilidades que el arte ofrece, el viaje por esta colección es estimulante, pese a las ausencias citadas.

SUCESOS > 05

Alarma en Juan Flórez
al caer dos aparatos de
ventilación de una casa

SOCIEDAD > 34

Detenido por apuñalar
a su compañera y a su
hijo adolescente en Vigo

DEPORTIVO > 35

Lendoiro afronta la
asamblea más difícil
desde que es presidente

El plan "Noches de calor" permitirá dar cobijo a las personas que viven en la calle

COMIENZO El proyecto solidario del gobierno local se pondrá en marcha en el mes de enero**APOYO** La asociación Padre Rubinos y Cáritas colaboran con el Ayuntamiento en la iniciativa

Unos niños juegan con sus patinetes en la plaza de María Pita

FOTÓGRAFO

A CORUÑA

SEGURIDAD

Penamoa y Cances
concentran las
operaciones contra
el tráfico de drogas

■ Ambas zonas registran durante todo el año el mayor número de intervenciones policiales, que en el verano crecen en áreas como el Orzán y el Paseo Marítimo. > 02

BARRIOS

El alumbrado festivo
provoca descontento
entre los vecinos > 06

CULTURA

Una obra de Ravel abre
el festival de títeres de
la Fundación Jove > 14

■ Javier Losada anunció ayer, durante la tradicional visita del alcalde a la Cocina Económica, la entrada en vigor en el mes de enero del plan "Noches de calor", cuyo fin es dar cobijo a las personas sin techo. El proyecto municipal, que cuenta con el respaldo de la asociación Padre Rubinos y de Cáritas, se enmarca en las iniciativas solidarias del gobierno local coruñés, que, según Losada, sirven de modelo a otras muchas ciudades. > 03

El estreno de los regalos de Navidad

■ Las calles, en especial las de la zona centro, fueron un año más patrimonio casi exclusivo de los niños durante la mañana de Navidad, ya que en ellas disfrutaron con los juguetes que en Nochebuena les re-

galó Papá Noel. El día, frío pero soleado, invitaba a pasear, por lo que fueron muchas las familias coruñesas a las que se pudo ver aprovechando la jornada festiva en las vías públicas. > 09

Al menos 25 muertos en los accidentes de tráfico que se registraron desde el viernes

■ Al menos 25 personas fallecieron en los veinte accidentes de tráfico contabilizados en la red viaria española entre las tres de la tarde del viernes y las ocho de la noche de ayer, lo que supone tres víctimas mortales más que las re-

gistradas el año pasado en el mismo período. Por lo que respecta a Galicia, una mujer perdió la vida en Santiago durante la madrugada del domingo al colisionar frontalmente su coche contra otro. > 24 Y 34

Los partidos asumen el llamamiento del Rey a la unidad frente al terrorismo

■ La invitación formulada por el Rey, durante su discurso navideño, al sosiego en la vida política y a la unidad en la lucha contra el terrorismo es compartida tanto por los socialistas como por los populares, que, no obstante, se

culparon de manera velada de ser los responsables de la falta de esos valores. La alocución de Don Juan Carlos, que el BNG consideró dogmática respecto a la Constitución, tuvo en general una buena acogida entre los partidos. > 26

TATA INDICA URBAN STYLE
desde **6.673€**
Plan Prever incluido
SIN ENTRADA
79€
120 meses.
TAE: 8,32%

TATA INDIGO URBAN STYLE
por **9.468€**

BIENVENIDO
AL **TATA** MUNDOLa **TATACIUDAD** es tuya. Porque **TATA** te ofrece la NUEVA SERIE ESPECIAL URBAN STYLE, con motor gasolina de 85 cv, aire acondicionado de serie y una **TATAFINANCIACIÓN** muy interesante.**TATA MOTORS**BROGAN AUTOLUX / Avda. Finisterre, 329 / A Coruña
Tel: 981 160 444 / Abierto Sábados mañana y tarde
www.grupobreogan.com

INDICA-INDIGO gasolina, consumo medio: 6,4-7,0 l/100 Km. Emisiones medias: 153-165 gr./Km. * Oferta de financiación A.: 9.646,83 €. Oferta realizada Coliber Financiera E.F.C., S.A. válida hasta 31 de Diciembre de 2006, RBE Nº 4129/06.

BARRIO A BARRIO (10)



EIRÍS. Antiguo pueblo y ahora barrio tras un gran crecimiento urbanístico. Los vecinos echan en falta más tiendas y servicios

Contrastes de periferia

J. P.
20 MINUTOS

Eirís presenta unos contrastes que son su seña de identidad. Por una parte, los complejos residenciales que marcaron su crecimiento como barrio en los últimos años. Por otra, las casas y pequeñas tiendas de lo que era -y es- Eirís de Arriba: el pueblo absorbido por la ciudad.

Piensen los vecinos que a los responsables de esa expansión se les olvidó algo. «Aquí no hay ningún comercio, como no sea Alcampo o la gasolinera», comenta Nuria Martínez.

Con ella coincide María Nieves: «Haría falta alguna tiendita, pero es que ni farmacia tenemos». Ni bares, por lo menos en la zona alta, donde están las diferentes urbanizaciones.

Ahí reside también el contraste. En el pueblo viejo, en los márgenes de la avenida de Monelos, es donde se encuentran el ultramarinos, la panadería, la peluquería y la citada farmacia.

En líneas generales comentan los vecinos que tienen los beneficios de los dos mundos. Los servicios que



Eirís ha experimentado un gran crecimiento residencial en los últimos años.

MONCHO FUENTES

'Ciudad sanitaria' con nuevo parque

Aún sin quererlo, al barrio se le podría colgar la etiqueta de 'ciudad sanitaria'. En su entorno se encuentran el Hospital Juan Canalejo, el Materno y el Oncológico. Su entorno se ha revitalizado sobremedida con el nuevo parque de Eirís.

LOS DATOS ▶ SITUACIÓN entre el Castrillón y Palavea ▶ POBLACIÓN alrededor de 3.000 vecinos ▶ LÍNEAS DE BUS El 1A discurre entre el barrio y Puerta Real. La frecuencia es de 15 minutos ▶ INSTALACIONES En la zona están el Hospital Juan Canalejo y el Oncológico; el centro comercial Alcampo; el colegio SEK; una residencia para la tercera edad y uno de los 'puntos limpios' de la ciudad.

ha acarreado el convertirse en un barrio coruñés de hecho y la tranquilidad de un entorno en el que aún pervive alguna que otra huerta.

PRÓXIMA ENTREGA:

11. ELVIÑA

Y TODAS LAS ANTERIORES, EN www.20minutos.es

TEATRO

Arranca el Festival de Títeres de la Jove

SALIR hoy

Comienza una nueva edición de este festival con los espectáculos para niños de Teatro Plus (Bulgaria-Asturias) y La Tartana (Madrid).

► **La leyenda del faro:** Fundación María José Jove. Edificio WorkCenter. Galileo Galilei, 4. A Grela. A las 17.00 h. Gratis, pero hay que pedir la invitación en la sede. **El niño y los sortilegios:** Fórum Metropolitano. Río Monelos, s/n. A las 19.00 h. 3 euros.

► **La leyenda del faro:** Fundación María José Jove. Edificio WorkCenter. Galileo Galilei, 4. A Grela. A las 17.00 h. Gratis, pero hay que pedir la invitación en la sede. **El niño y los sortilegios:** Fórum Metropolitano. Río Monelos, s/n. A las 19.00 h. 3 euros.



La Tartana lleva a escena una ópera infantil de Ravel.

NIÑOS

Juegos → Taller de actividades. Plaza de María Pita. De 16.30 a 20.00 horas. Gratis.

► Domus. Santa Teresa, 1. 12.00 y 17.00 h. 1 euro.

MÚSICA
David López → Recital de piano. Centro On de Caixa Galicia. Cantón Pequeño, 9. 19.00 h. Gratis.

Exploradomus → Experimentos en la cocina.

¿Te parece divertido
lo que puedes hacer
señal



ven a Orange
y llevate este
Nokia 6102
por 59 € + 120 €
en llamadas

visita tu tienda Orange
orange.es



Oferta limitada válida hasta el 31/12/07 para clientes particulares. El servicio de telefonía móvil que incluye una portabilidad gratuita a Orange. FVP. Financiada y Buzones. Infórmate del desglose de tráfico promocional en el 1114 o en el punto de venta.

OFERTA DE OCIO

LIBRERÍA ARENAS | 20.30 HORAS

Nuevo trabajo editorial

■ *Coruña a luz de luna, vista por sus habitantes y forasteros* es el título del libro que presentará hoy el concejal de Cultura, Carlos González-Garcés. La obra está formada por numerosas fotografías realizadas por Pablo Jacobo Rodríguez Cortés y Óscar Fernández Méndez, y los textos corren de la mano del periodista de La Voz Carlos Fernández Santander.

JAZZ FILLOA | 22.30 HORAS

Concierto

■ La cantante Yolanda Santos ofrecerá esta noche un concierto —en el local de la calle Orzán, 31— acompañada por Manu Gómez (a la guitarra), Quique Alvarado (al contrabajo) y Miguel Cabana (a la batería). Después de la actuación musical está previsto celebrar una *jam session*. El precio de las localidades para poder asistir a esta actuación en el Jazz Filloa será de 5 euros por persona, y el aforo es limitado.

C/ REPÚBLICA DE ARGENTINA | DE 8 A 18 H.

Montaje de una grúa

■ Debido a los trabajos de montaje de una grúa en el edificio número 3-5 de la calle República Argentina, hoy permanecerá cerrada al tráfico dicha vía. Está previsto que esta actuación se desarrolle en el período que va de las ocho de la mañana y las seis de la tarde.

CASA DE LAS CIENCIAS | 11.30 HORAS

Cuentacuentos del planetario

■ Con motivo de las vacaciones de Navidad, hoy se proyectará una sesión especial del cuentacuentos del planetario, en la que los niños, de entre 4 y 8 años de edad, podrán escuchar y ver el relato *Cuento bajo las estrellas*. La actividad se repetirá el sábado a la misma hora.



MARDIGRAS | 22.30 HORAS

Representación teatral

■ La compañía Cedossé-Cabaret escenificará esta noche la obra de Juan Carlos Guerra, *El inquietante caso de Pamela Guash*. La obra se centra en la investigación del asesinato de un cirujano. El precio de la entrada es de 4 euros.

O CALIDOSCOPIO | J. TOMÁS



Crónica | Los Reyes Magos en la ciudad

«Dile a mi madre que me haga patatas fritas»

Melchor, Gaspar y Baltasar comenzaron ayer a recorrer los barrios. Los niños realizaron peticiones de lo más variado. Los mayores solicitaron, sobre todo, «mucha salud»

Alberto Mahía
A CORUÑA

■ Hubo algunas personas en la residencia para mayores El Remanso, en Los Rosales, que lloraron cuando vieron entrar ayer a los Reyes Magos en las instalaciones. Era una sorpresa para ellos. Melchor, al ver ese recibimiento, también se emocionó. Confiesa que se le humedecieron los ojos. Mientras varios residentes cantaban villancicos, uno de ellos se acercó a Baltasar para pedirle tiempo: «Quiero que me regalen un año más de vida». Otros, más golosos, pidieron caramelos. Cuenta Gaspar que muchos de ellos tenían prohibido el dulce y se las ingeniaron para esconder las chucherías.

Antes de acudir a la residencia, los Reyes Magos de Oriente, que recorrerán todos los barrios de la ciudad hasta el 5 de enero, estuvieron en los locales de las asociaciones de vecinos de Feáns, Mesoiro Pueblo, Nuevo Mesoiro, Ventorrillo, Los Rosales y Ciudad Vieja.

Consolas

En una entrevista concedida a La Voz por los Reyes Magos de Oriente, contaron que este año lo que más le piden los niños son consolas y videojuegos. Alguno llegó



ALBA LEAL

El Rey Baltasar con un niño, ayer en la Ciudad Vieja

incluso a decirles: «Quiero la PlayStation 3, pero cuando salga, que será en marzo». Otro hizo de portavoz familiar: «Quiero un coche para mi padre». Y el más glotón, que ni corto ni perezoso le hizo a Gaspar una petición gastronómica: «Dile a mi madre que me haga patatas fritas, que las cocidas no me gustan».

Comidas sanas e insanas aparte, Baltasar se mostraba sorprendido por la cantidad de minimotos que

han de llevar a los niños el próximo día 6. Incluso las niñas, históricamente solicitantes de muñecas, este año se decantan por la música, con todo tipo de aparatos electrónicos.

Lo que más entristece a los Reyes Magos es que de unos años para aquí los niños ya no piden juegos educativos. «Ya nadie quiere regalos que obliguen a uno a romperse la cabeza pensando», lamentaba Gaspar.

RADIO VOZ
VOCES DE A CORUÑA
92.6 FM

9 HORAS

Tren de la Alegría ■ Pablo Portabales seguirá repartiendo —en directo— billetes para poder subirse al Tren de la Alegría, que partirá de la estación de San Cristóbal el próximo 3 de enero.

INFORMACIÓN

12.30 HORAS

Novedades ■ Un boletín informativo ofrecerá las últimas noticias de la ciudad y su comarca.

UN MINUTO

DOMUS

Actividades infantiles

■ La Casa del Hombre continúa con su programa de actividades infantiles *Exploradomus*, que tiene como objetivo que los más pequeños conozcan la ciencia a través de su entorno más cercano. La iniciativa va dirigida a niños de 5 a 10 años, y se desarrollará hasta el sábado, a las 17 horas.

EL PUERTO CENTRO DE OCIO

Mercado navideño ■ Un total de trece expositores participan en la feria navideña que, hasta el 5 de enero, se celebra en las instalaciones de El Puerto Centro de Ocio. El horario de visita es de 13 a 22 horas, y se ampliará una hora más (23 horas) las vísperas de los días festivos.

FÓRUM

Títeres ■ La sede de la Fundación María José Jove acogerá esta tarde (17 horas) la representación de la obra de títeres *¿Que pasa na praza?*, mientras que en el Fórum se escenificará la pieza *La cenicienta, tal vez sí, tal vez no* (19 horas, la entrada cuesta 3 euros).

TAL COMO ÉRAMOS | 1970

El parking de la plaza de Pontevedra

■ Éste era el aspecto que presentaba el recién estrenado aparcamiento subterráneo de la plaza de Pontevedra en julio de 1970. La zona ha experimentado un gran transformación, ya que se han levantado nuevos edificios, y se han abierto modernos establecimientos hosteleros.



ALBERTO MARTI VILLARDEFrancos

Palexco acoge desde hoy y hasta el sábado el Salón de Ocio en Familia

■ El primer Salón de Ocio en Familia abre hoy sus puertas en el Palacio de Exposiciones y Congresos (Palexco). Esta iniciativa, que estará hasta el sábado, está dirigida fundamentalmente a niños de entre 3 y 14 años, tiene como objetivo aprovechar el período vacacional de la Navidad y convertirse en punto de encuentro para todos los miembros de la familia, que podrán disfrutar de múltiples actividades de entretenimiento.

Hoy se dedicará el día a la ciencia. Los niños podrán disfrutar de curiosos experimentos en directo. En la sesión *El naufrago*, los presentes conseguirán hacer volar una botella, solidificar agua, fabricar flubber y poner literalmente los pelos de punta a los asistentes. Habrá también otra sesión denominada *La Edad del Hielo*, en la que los niños serán capaces de fabricar espesas brumas tenebrosas, un relajante baño de espuma y se hará una refrescante bebida de brujos.

Desde la organización destacan que «será un salón muy dinámico, en el que entrar y casi no saber qué elegir de entre la abundante oferta». Habrá hinchables, un tobogán, talleres de maquillaje de fantasía, de globoflexia, chapas y manualidades, concurso de dibujos, cuenta cuentos, clases de batuka, fútbol, toro mecánico y muchas otras actividades. También habrá un ciber con videojuegos y se proyectarán tres películas infantiles todos los días.



ALBA LEAL

Uno de los niños participantes en las actividades lúdicas de la plaza de María Pita

Niños y mayores disfrutaron desde ayer de una treintena de actividades

María Pita se convierte en un gigantesco tablero de juegos

El programa incluye teatro, música, inventos, pasatiempos y exposiciones

LA VOZ | A CORUÑA

■ La plaza de María Pita se volvió ayer en un gran salón de juegos. hasta el próximo sábado, niños y mayores podrán disfrutar de una serie de actividades enmarcadas en el programa navideño impulsado por el Ayuntamiento.

Estas actividades tienen nombre y se llaman *Garabato de juego*, que se puede definir como una treintena de juegos reunidos. La originalidad, la

sencillez y la dinámica se conjugan en este espacio que tiene un poco de todo, desde teatro de calle, animación espontánea, exposición plástica, inventos —como los del profesor Franz de Copenhague—, música. En definitiva, una serie de actividades encaminadas al entretenimiento.

Garabato de juego, que se despliega desde ayer en la plaza de María Pita en horario de 16.30 a 20.00 horas, es un montaje en el que todo el mundo puede participar al margen de la edad y donde los materiales empleados para la construcción de los diversos juegos son de fácil obtención y, en su mayoría, reciclados.

Desde su nacimiento al calor de una fiesta en Barcelona por

Joan Rovira y Sandra Sardá, estas actividades se plantearon no como una actividad educativa o complementaria a cualquier otra institución académica, sino simplemente como un espacio lúdico en el que el público se divierta sin más.

Todos los juegos que componen este montaje han pasado un cuestionario previo antes de llegar a formar parte del mismo. Cada uno de los juegos tiene por norma una serie de pautas, como que los concursantes puedan resolver el juego y como mínimo lo harán al segundo intento, que no exista ánimo de competición, que sea divertido tanto para el jugador como para el espectador y que se fomente la amistad entre los asistentes.

Alumnos del Conservatorio ofrecerán conciertos a los más pequeños

■ El Centro On de Caixa Galicia presentó para estas navidades una programación dedicada a los niños. Así, hasta el viernes se entregarán las entradas para los hinchables que la entidad gallega instalará los días 3 y 4 de enero en el Palacio de los Deportes de Riazor. Además, entre hoy y el viernes se celebrará en el auditorio del Centro On conciertos musicales especiales para niños impartidos por los alumnos del Conservatorio Superior de Música.

Los días 2, 3 y 4 de enero se organizará un cuenta cuentos multimedia.

El Fórum Metropolitano ofrece una obra de teatro sobre la Cenicienta

■ La Fundación María José Jove acoge hoy una comedia musical con títeres a partir de las cinco de la tarde. Por su parte, el Fórum Metropolitano organiza hoy la puesta en escena de una obra teatral que lleva por título *La Cenicienta* (tal vez sí, tal vez no). Comenzará a las 19.00 horas.

Por otra parte, el centro cívico de Os Mallos recibe hoy a los Reyes Magos.

En cuanto al horario de la pista de hielo del Coliseo, éste será de 11 a 14 y de 16.30 a 20.00 horas el último día del año.

La orquesta filarmónica de Samara actuará mañana en el Rosalía de Castro.

Educación

PROCESO DE ADMISIÓN DE ALUMNOS EN LA ESCUELA INFANTIL MUNICIPAL (EIM) LOS ROSALES Curso 2006-2007

PLAZO DE ADMISIÓN DE NUEVOS ALUMNOS

Del 2 al 5 de enero de 2007 (ambos inclusive). Recogida y presentación de los impresos de solicitud y de la documentación necesaria en la SECRETARÍA PROVISIONAL de la escuela:

EDIFICIO CASA PAREDES, planta baja, en el siguiente horario:

- Martes 2, miércoles 3 y jueves 4, de 10 a 14 horas y de 17 a 19 horas
- Viernes día 5, de 10 a 15 horas

DOCUMENTACIÓN BÁSICA:

Certificado de empadronamiento, certificado de la renta del año 2004 y libro de familia. Para más información sobre otra documentación, consultar la web municipal: www.aytoiacoruna.es

PLAZAS OFERTADAS:

- 75 plazas distribuidas en 6 unidades:
- 0-1 años: 16 plazas (2 unidades)
- 1-2 años: 39 plazas (3 unidades)
- 2-3 años: 20 plazas (1 unidad)

INFORMACIÓN:

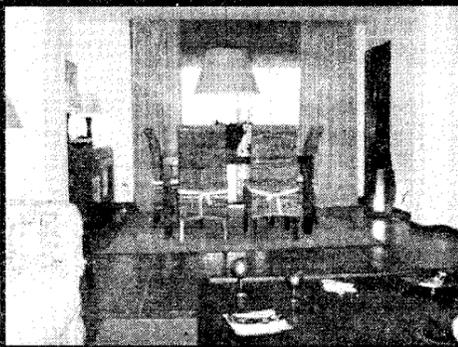
Del 2 al 5 de enero de 2007, en el horario indicado. Edificio Casa Paredes Avda. de la Marina 18, planta baja TIF: 981 18 42 00, ext: 12026

INFORMACIÓN GENERAL:

En el teléfono 010 y Servicio Municipal de Educación TIF: 981 18 43 96, en horario de 9 a 14 h

Ayuntamiento de La Coruña
Concello de A Coruña

¿ De verdad crees que ya tienes un hogar ?



!!!Te regalamos los muebles de tu chalet!!!

¡Nosotros hemos creado el tuyo!

URBANIZACIÓN "EL BOSQUE DE CAMBRE"

47 chalets adosados con parcela individual

981 675 348 - 696 476 522

MÚLTIMOS CHALETS!!!



ONGd GALEGA PARA A INTEGRACIÓN DO INMIGRANTE E A COOPERACIÓN INTERNACIONAL

ONGd galega, independente adicada a:

- Proxectos de cooperación cos países menos desenvolvidos.
- Inmigración e emigración retornada.

Ángel Seira, 25 - 1º • 15007 A Coruña • Tel. 981 15 01 18 • Fax. 981 16 63 49

ANUNCIO

Se hace público para conocimiento general que se ha procedido al cambio de titularidad del siguiente establecimiento: RESTAURANTE MIRAMAR Categoría: 1. tenedor Dirección: el Ponal, 2 bajo Localidad: A Coruña. Transmisor: (1). Adquiriente: GLORIA ORREGO SALGADO. A cualquier persona que se considere afectada por dicha transmisión, podrá alegar en el plazo de 15 días a partir de la publicación de este anuncio ante el Servicio Provincial de Turismo de La Coruña, cuanto a su derecho le convenga, todo ello de acuerdo al artículo 10 del Decreto 231/1997 del 14 de enero.

El pulso de la ciudad

Pablo Portabales
pablo.portabales@radiovoz.com

Alegrías y penas del belén viviente

El nacimiento de Monte Alto cuenta desde ayer con un bebé de apenas un mes. La asociación organizadora tiene pensado comerse un cerdito cuando pase la fiesta

El niño de Monte Alto ■ Una amiga le comentó que los de la Asociación Airiños da Torre tenían muchas dificultades para encontrar un niño Jesús para el belén viviente y Beatriz del Castillo Guzmán se ofreció voluntaria. «Pienso que se trata de una experiencia nueva y un recuerdo para toda la vida», afirma la mamá de Pablo Balbás del Castillo, que cumplió un mes el día de Nochebuena. Bea, que hace de Virgen María en el nacimiento, llevó ayer a su hijo por primera vez. «Aunque me gusta vestirlo moderno le puse un jersey, unas polainas y una toquita blanca para que de una imagen humilde, que por algo estamos en el portal de Belén, dice Bea que tiene otro hijo de 7 años, Alejandro, que interpreta el papel de herrero.

A todo cerdo ■ Le llega su San Martiño, aunque en el caso de Monte Alto habría que matizar y decir que lo que le llegará al pobre cerdito del nacimiento son las rebajas de enero. Sí, porque en cuando acaben las fiesta se lo comerán. «Tenemos dos lechoncitos, uno es de un señor y el otro lo cocinaremos aunque nos da mucha pena», comenta Pilar Aradas, presidenta de Airiños da Torre. El animal no sabe que el final de su etapa de actor navideño marcará también su despedida de este cochino mundo. Es la cara triste del belén viviente instalado en el mercado de Monte Alto y que hace años ocupaba un espacio en los jardines de Méndez Núñez. Por cierto también cuentan con un burro y un cordero donados por la Hípica, co-

nejos, y hasta algunos de los pollitos que nacen cada día en la incubadora de la casa de las Ciencias.

Títeres de altura ■ Con una representación de una compañía búlgaro-asturiana en la sede de la fundación María José Jove y con otra del grupo madrileño La Tartana en el Fórum Metropolitano arrancó ayer el Festival de Títeres María José Jove. «Pretendemos que tenga continuidad cada Navidad y siempre intentaremos contar con los mejores grupos de teatro para niños», comenta en RadioVoz Felipa Jove, presidenta de la fundación que lleva el nombre de su hermana. Hasta el día 30 habrá títeres de altura, de alto nivel. Hoy será el turno de los gallegos Pablo Nojés y Páprika con la comedia musical *Que pasa na praza* y en el auditorio del parque Europa la obra *La Cenicienta, tal vez sí, tal vez no* a cargo de la compañía catalana Teatre nu.

Hostelero agradecido ■ «Tengo una clientela muy buena y por eso quise invitar a todos los habituales a un pinchito con motivo del décimo aniversario del local», comenta César Calvo Rama, propietario del café Travertino, de la calle Huertas. «Nuestra especialidad es el café italiano y de ahí el nombre que suena a Italia y que corresponde a un mármol», explica, Ahí lo tienen en el establecimiento en el que apuesta por los productos de calidad.

Betanzos de cine ■ Hace unos días les contaba que en la recién estrenada película



PATRICIA GAGO

Los actores que representan a la Virgen María, el niño Jesús y san José



ALBA LEAL

Hasta el próximo sábado A Coruña acoge el Festival de Títeres María José Jove

Mía Sarah se reconocen muchos lugares familiares ya que se rodó en A Coruña, Sada y Betanzos. De esta última localidad se aprecia la plaza de la Constitución, el café del Mar y alguna calle empinada del centro de la Ciudad de los Caballeros que resultan inconfundibles para el público. La película está protagonizada por los televisivos Daniel Guzmán y Verónica Sánchez, Manuel Lozano y el veterano Fernando Fernán Gómez. Betanzos está de cine.



ALBA LEAL

César Calvo celebró el décimo aniversario de su céntrico café

ONLY IN THE STREET

adidas HAWKS EL NIÑO RBK PUMA

IN_OUT street

ELVIÑA centro comercial

ORTOPEDIA 12h!

nuevo horario
9:00 - 21:00
12 horas ininterrumpidas

Sebastián Martínez Risco - Local 8, bajo // Urbanización Matogrande
15009 A Coruña // Telf.: 981 17 31 46 // Fax: 981 17 79 41

Establecimiento sanitario concertado por el Sergas
Tecnología Sanitaria

GENTE Y NOTICIA

Aconteció en La Colegiata



EZEQUIEL

■ La Autoridad Portuaria de La Coruña ofreció su tradicional concierto de Navidad en la Real e Insigne Colegiata de Santa María del Campo, en nuestra encantadora Ciudad Vieja. Protagonista de tan armónica circunstancia fue la Coral Saú-de del Complejo Hospitalario Juan Canalejo. Dicha colectividad cumple por estas fechas su quinto año de existencia. Hemos de confesar que antes no la habíamos escuchado y nuestra sorpresa fue mayúscula, por lo positiva. Y pasamos a explicarnos. Una iglesia con todos sus bancos ocupados pudo escuchar intervenciones felicísimas, absolutamente acopladas y con un nivel de empaste y perfecto ensayo que para sí quisieran entidades de esta índole que gozan aún de mayor fuste.

Brage > La Coral está constituida por personal del hospital supradicho, así como por familiares y amigos que realizan los ensayos con absoluta unción y devoción, amén de en perfecta consonancia con su entrega a la Música. Dirige la entidad el musicólogo Juan Brage, ya consagrado a la perfección en estos menesteres y hombre que destaca sobremedida en el trinomio de director, compositor y, en efecto, musicólogo propiamente dicho. Además, todavía joven.

Actuaciones > El coro inició su aún adolescente andadura en la iglesia parroquial de Cambre, en 2002, y siguió con actuaciones en el Hospital Juan Canalejo, en el Abente y Lago, en la Orden Tercera, en el Rosalía y en Artesanos, contando siempre sus intervenciones por éxitos. También toda Galicia, la checa Praga y la italiana Venecia fueron testigos de su virtuosismo, habiendo sido seleccionado para participar en el ciclo Galicia Cantat. Por lo que respecta al recital ofreciendo mediante el patrocinio de la Autoridad Portuaria, las doce intervenciones merecen cálido aplauso, pero "Moon River" de Manzini, que había cantado Audrey Hepburn, obtuvo versión especial. En suma, un recital completo, atinado y feliz, que mereció incesantes bravos y aplausos.



JESÚS L. FRADE

El nuevo "Cocodrilo" al más puro estilo coruñés

■ Jesús Quiroga inauguró ayer un nuevo mesón jamonería en la calle de Mercado, muy cerca de la plaza de España. Un local en el que se podrán degustar jamones, lomos y chorizos de bellota, junto con tapas de la mejor materia prima y novedades culinarias como los "secretos de ibérico de bellota" y la "zorza ibérica". Entre los vinos que se ofrecerán, los clientes podrán probar un Mencía y un blanco de las cepas familiares. Quiroga pretende que el "Cocodrilo", en homenaje a su antiguo local, sea "un lugar muy coruñés" donde la música será una parte fundamental del mesón.



JESÚS L. FRADE

Pistoletazo de salida al festival de títeres

■ Los niños tienen la posibilidad de ver durante toda la semana dos espectáculos de marionetas al día, a las 17 y a las 19 horas. El primero tuvo lugar ayer en el Fórum. La semana continúa allí y en la sede María José Jove. Un espectáculo donde se conjugan grupos teatrales gallegos y extranjeños con versiones clásicas como "La Cenicienta".

HORÓSCOPO

Aries
Vitalidad. Economía brillante, así como su rendimiento laboral y los ascensos. En el amor las cosas no pueden ir mejor.

Tauro
20 ABRIL A 20 MAYO
No le vendría mal una buena cura de sueño. Los problemas familiares le alteran. Serás más feliz y disfrutarás más de tus relaciones.

Géminis
21 MAYO A 20 JUNIO
Te expones a sufrir taquicardias. Cambio favorable en el trabajo. Buen día para el amor.

Cáncer
21 JUNIO A 22 JULIO
Salud regular. El trabajo será recompensado. Si va por libre, podría tener un romance.

Leo
23 JULIO A 22 AGOSTO
Salud mala. No rehuse una invitación por el trabajo. No busque aventuras amorosas.

Virgo
23 AGOSTO A 22 SEPTIEMBRE
Evite la melancolía. Tiene posibilidades de mejorar en el terreno laboral. Agasajo inesperado por parte de su pareja.

Libra
23 SEPTIEMBRE A 22 OCTUBRE
Cuide su salud. Su creatividad le será de gran ayuda. No sea tan brusco en el amor.

Escorpio
23 OCTUBRE A 21 NOVIEMBRE
Salud pasable. Vivirá experiencias muy intensas. Se sentirá contrariado en el amor.

Sagitario
22 NOVIEMBRE A 21 DICIEMBRE
Salud pasable. Todo lo que inicie dará importantes frutos. Dificultad en el amor.

Capricornio
22 DICIEMBRE A 19 ENERO
Beba mucho líquido. La seguridad le hará a triunfar. Volverá todo a su cauce en el amor.

Acuario
20 ENERO A 18 FEBRERO
Ganancias inesperadas. Indecisión en el amor.

Piscis
19 FEBRERO A 20 MARZO
Cuidado con los contagios. En el amor vaya a lo seguro.

RICARDO AÑÓN SEIJAS JOYERÍA OLMOS

"Trabajamos joyería de vanguardia"

ENTREVISTA DE B. IGLESIAS

rostros DE LA CIUDAD

■ La historia de la humanidad no se cuenta sin la historia de la joyería. La fabricación de joyas es una de las artes más antiguas del mundo. Los poderes mágicos y simbólicos conferidos a las joyas jalonan la historia de la humanidad. El simbolismo del anillo, que significa eternidad, no se vio reforzado hasta el siglo XV por el

emblema de la fidelidad conyugal. Sobre el diamante se han transmitido a lo largo de los siglos leyendas y leyendas alrededor de las míticas propiedades de esta preciada piedra.

En plenas fiestas Navideñas, es tiempo de regalar... Los que quieren sorprender con joyería de vanguardia pueden acercarse a la joyería Olmos, ubicada en la calle de la Galera, 32. Al frente de la misma se encuentra el joyero Ricardo Añón Seijas —¿Se sigue invirtiendo en joyas para toda la vida o se piensa más en el diseño?

—Existen las dos opciones, pero nosotros en esta joyería en concreto trabajamos piezas de vanguardia; líneas muy modernas. Nuestra clientela es mayoritariamente gente joven.

—Trabajan en exclusiva la marca Pandora, ¿cómo describiría su colección?

—Pandora es una firma danesa, que está siendo un boom, se caracteriza por la originalidad, sobre todo de sus pulseras, que se pueden adquirir completas o se pueden ir montado poco a poco. Ninguna pulsera es igual que otra, ya que el cliente elige las piezas que quiere que la compongan. Esta firma también tiene collares.



Ricardo Añón está al frente de la joyería

QUINTANA

MATERIALES
"El acero y el caucho se están utilizando mucho, sobre todo, para joyería de vanguardia"

—En cuanto a los materiales, ¿Cuáles son los más utilizados?

—En la joyería moderna, el acero y los cauchos se están utilizando muchísimo, tanto o más que la plata... Además, existe una amplia gama de artículos para hombres en estos materiales.

—Un reloj siempre es un buen regalo... ¿Cuál es la tendencia para este año?

—Para la mujer están viniendo relojes con esferas muy grandes con mucho colorido y pedrería. Para caballero se sigue llevando la esfera muy grande.

Pasión por los animales
Venta de mascotas y complementos peluquería y guardería de pequeños animales

En Faunaticos queremos a los animales. Nuestra forma de tratarlos y trabajar con ellos es nuestra gran diferencia. Ven y convéncete por ti mismo

Más de 200 m² de exposición

faunaticos
la tienda de mascotas
www.faunaticos.net

Sta. Gema, 2 bajo. (A 50m. de Alcampo) A Coruña - Tel. 981 922 010 - 639 713 148
Alfonso Sarra, 18 bajo. ORES - A Coruña - Tel. 981 680 557 - 666 548 062

ESCENA Cidades como Santiago, Ourense e A Coruña programan varios ciclos de teatro para cativos dentro do seu programa para o Nadal

Os nenos son os reis

FERNANDO BLANCO



Representación da ópera para nenos 'Bastía e Bastiana', o pasado outubro, no Teatro Principal de Compostela

O Salón Teatro acolle ata o día 30 cinco espectáculos e hoxe representa 'O merlo branco' ás 19.00 horas

Redacción · Compostela

Nestes días de Nadal os nenos convértese en protagonistas máis que nunca, e boa mostra disto, é o feito de que a eles vai dirixida a maior parte da programación cultural dos teatros nas cidades galegas.

Comezando na capital galega, o Salón Teatro acolle dende onte e ata o 30 de decembro o ciclo Teatro Infantil de Nadal, no marco do que se exhibirán cinco espectáculos escénicos dirixidos, especialmente, ao público infantil.

Este festival está organizado polo Centro Dramático Galego (CDG) e foi inaugurado o martes pola compañía Achiperre Teatro, de Zamora, cunha versión libre da obra de Shakespeare *Enrique V*.

A continuación, actuarán os grupos galegos Talía Teatro con *O merlo branco*, hoxe; Disque Danza, coa montaxe coreográfica *Menú vexetal*, mañá; Sapristi con *Unha nerenda de Alicia*, o venres; e Berrobambán Teatro con *Buh!*, o sábado día 30. Todas as funcións do ciclo se celebrarán ás 19.00 horas.

As localidades poderán adquirirse dende dúas horas antes do comezo dos espectáculos no despacho de billetes do Salón Teatro a un prezo de seis euros por entrada e de 25 euros o abono para asistir a todas as representacións.

Ourense, pola súa banda, acolle dende onte e ata o próximo sábado a terceira edición da tradicional Mostra de Teatro Infantil (MOTI), que incluíra un total de dez espectáculos pensados para que a familia ao completo desfrute durante as festas.

O certame desenvolverase en varios escenarios da cidade, como o Teatro Principal, o Auditorio Mu-

nicipal, o Campus e as rúas da capital das Burgas.

O grupo Trécola foi o encargado de inaugurar onte a MOTI cun desfile pola rúa do Paseo e a zona vella da capital ourensá.

O delegado provincial de Cultura en Ourense, Xosé Carlos Serra, explicou que, con actos como a MOTI, Ourense quere converterse nunha "referencia" para Galicia no "mundo da escena e o teatro".

Pola súa banda, a xerente do Teatro Principal, Olga Mojón, destacou a "calidade artística" das obras e valorou a "colaboración" entre institucións para "traballar" nun "mesmo proxecto". Neste senti-

do, Mojón explicou que ou certame inclúe unha programación orientada a un "público familiar" coa finalidade de que os nenos "acudan en familia" ás representacións.

A MOTI ten un presuposto de 42.000 euros e cada entrada custará catro euros nas representacións do Teatro Principal e do Auditorio, así como dous euros na Universidade. A recadación do despacho de billetes do Campus destinarase integramente a Unicef, ao igual que as do día 28 no Auditorio e o 30 no Teatro Principal.

A outra cidade galega que reforza a súa programación infantil durante as festas é A Coruña. Así, onte comezou a segunda edición do Festival de Monicreques de María José Jove que ofrecerá nesta ocasión dez espectáculos para fomentar a afección dos cativos ó teatro.

A segunda de edición do Festival desenvolverase ata o día 30 e levará á cidade a algunhas das compañías de monicreques máis importantes que están operando en España, que representarán uns espectáculos cunha gran diversidade de técnicas e temas. O Festival de Monicreques María José Jove terá dúas sesións teatrais diarias, que se celebrarán na sede da Fundación María José Jove e no Fórum Metropolitano. Estes espectáculos son froito do convenio renovado entre a fundación e o concello coruñés. ●

Escalando posicións na carteleira

Os espectáculos infantís escalan posicións en número de funcións, espectadores e recadación nos últimos anos en Madrid e Barcelona, aínda que, segundo os programadores consultados por Efe, queda moito camiño por percorrer para achegarse ó público miúdo, "intelixente e moi esixente".

Segundo os datos do Centro de Documentación Teatral -dependente do Ministerio de Cultura-, en 2005 houbo en Madrid 757 funcións (o 8,11% do total de

representacións), con 149.512 espectadores (o 6,43%), cunha recadación de 1.356.224 euros (2,32%). Á espera de pechar 2006, ó longo do primeiro semestre xa se contabilizaron 532 funcións, con 103.882 espectadores e unha recadación de 1.528.649 euros.

En Barcelona, en 2005, as representacións ascenderon a 998 (o 11,95%) e acapararon 10,43% dos espectadores, mentres que no que vai de 2006 houbo un total 473 funcións infantís.

INFORME

■ Madrid e Cataluña lideran as táboas

Galicia gastou 453 millóns de euros en cultura o ano pasado

Cataluña, con 1.975,7 millóns de euros, e Madrid, con 1.954, foron as comunidades autónomas que máis gastaron en bens e servizos culturais en 2005, un ano no que os españois dedicaron un total de 10.460 millóns de euros a estes capítulos, fronte ós 7.631,6 do 2001. Pola nosa banda, o gasto en bens e servizos culturais en Galicia situouse en 358,9 millóns de euros no ano 2001; en 453,7 millóns en 2005.

Así se desprende do *Anuario de Estadísticas Culturais* correspondente a 2006, que foi presentado a semana pasada pola ministra de Cultura, Carmen Calvo, e que contén datos dos últimos cinco anos relativos a cuestións como o emprego cultural, o consumo, e prácticas culturais e turismo cultural, entre outras cuestións.

Os fogares galegos gastaron no 2005 unha media de 509,2 millóns en cultura, por debaixo da media estatal (703,8 euros) e lonxe dos 991,3 millóns de Madrid, que encabeza a táboa. Por outra banda, en Galicia había en 2006 un total de 2.925 empresas dedicadas á cultura. As autonomías que menos gastaron son Extremadura, Ceuta e Melilla e A Rioxa. ● EFE

NEGOCIACIÓN

■ 'Compensación por copia privada'

Industria e entidades non acordan o canon dixital

A industria das novas tecnoloxías e as oito entidades de xestión non lograron alcanzar un acordo sobre o canon dixital, de forma que serán os Ministerios de Cultura e Industria quen deban determinar a listaxe de aparellos suxeitos a este gravamen e a súa contía en cada caso.

O diálogo comezou o 11 de setembro por mandato da Lei de propiedade intelectual, que establece un sistema de negociación entre a industria (fabricantes e distribuidores de equipos) e as entidades de xestión dos dereitos de autor para acordar a listaxe de aparellos que deben formar parte do pago da "compensación por copia privada". ● EFE

Cinco grupos de Lugo participan na 'Rede de Música ao Vivo'

JAUREGUIZAR ■ LUGO

■ *Safari Orquestra, Telémaco, Ocean's Garden, Color Café e Marcos Pin Quartet* son os cinco grupos de Lugo que foron seleccionados para participar na Rede Galega de Música ao Vivo.

Un total de 75 grupos galegos participan neste programa que foi promovido conxuntamente pola Instituto Galego de Artes Escénicas e Musicais (Igaem) e *Clubtura*, que agrupa a 53 salas da comunidade que presentan concertos en directo con asiduidade.

As bandas escollidas, segundo informou o directivo de *Clubtura* Alberto Grandío, ofrecerán no seu conxunto 1.100 concertos dende xaneiro a fins de xuño e dende outubro ao remate do ano nos locais integrados na rede. Os establecementos nos que se ofrecerán estas actuacións son *Clavicémbalo* de Lugo, *Mogay* de Chantada e *Planeta* de Sarria.

Por provincias, en Pontevedra hai 28 locais nos que as bandas da Rede subirán ao escenario, mentres que na Coruña son quince e en Ourense, sete.

Modalidades

Os grupos de Lugo que participan entraron na modalidade A, coa excepción de *Marcos Pin Quartet*. Nela incluíronse as bandas que non teñen un traballo gravado por unha discográfica.

Dentro da categoría B, de conxuntos con álbum editado por unha empresa comercializadora figuran Pepe Vaamonde, *Quempallou, Nadadora, Zénzar, Miguel Costas, Mr. Dixie Jazz* ou *Dios K Te Crew*. Figuran tamén el bluesman Víctor Aneiros, *Moon Cresta* y *Narf*.

As salas farán agora a escolla de grupos, que se fará oficial a primeiros de xaneiro. Cada conxunto debe lograr un mínimo de dez concertos e teñen o seu límite fixado en quince.

Díaz Pardo será honrado polo seu esforzo a prol de Galicia

A asociación 'Fuco Buxán' pide que lle dean a Medalla del Trabajo

AXENCIAS ■ SANTIAGO

■ Intelectuais galegos, coa asociación cultural *Fuco Buxán* á cabeza, organizarán en febreiro e marzo actos de homenaxe ao pintor, escritor e fundador de Cerámicas Sargadelos, Isaac Díaz Pardo, e reclamarán ao Ministerio de Trabajo que lle conceda a Medalla de Oro al Trabajo en recoñecemento á súa traxectoria laboral e cultural en favor de Galicia.

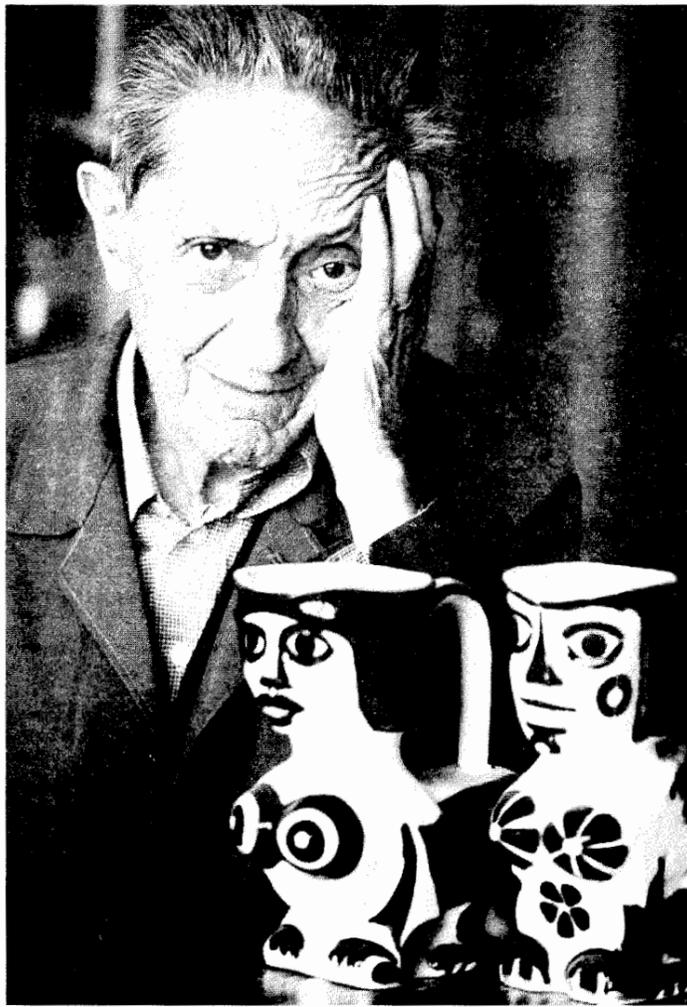
Segundo apuntou o presidente desta asociación, Manuel Rodríguez, o obxectivo é "recoñecer" o traballo realizado por Díaz Pardo ao longo de toda a súa vida en favor de Galicia. Así, a homenaxe iniciárase o próximo 9 de febreiro cunha mesa redonda na que intervirán Manuel Aznar Adoitar, Xosé Neira Vilas e Camilo Díaz.

O 23 de febreiro terá lugar outra mesa coa participación de Fermín Bouza, Andrés Varela e Fernando Salgado. Ademais, editarase un libro conmemorativo que recolle parte das obras expostas, os textos dos relatores e un "amplo apartado gráfico" da súa vida.

O acto central celebrarase, finalmente, o 2 de marzo no Teatro Jofre de Ferrol, coas intervencións de diferentes representantes institucionais e sociais. Ademais, colaborarán neste acto os poetas Salvador García Bodaño, Eva Veiga, Xosé Leira, Laura Landeira, José Viale Moutinho e Rosa Méndez. Tamén actuará o grupo *Milladorio*.

Os membros da directiva de *Fuco Buxán* anunciaron que nos próximos días tramitarán esta petición que, segundo precisaron, conta xa co apoio do presidente da Xunta, Emilio Pérez Touriño; a conselleira de Cultura, Ánxela Bugallo, e co máximo representante do Tribunal Superior de Xustiza de Galicia, Antonio González Nieto.

Así mesmo, ratifican esta petición a Confederación de Empresarios de Galicia, os tres



Isaac Díaz Pardo é un dos tres fundadores de Sargadelos

A DESTACAR

O acto central terá a representantes sociais e un concerto de 'Milladoiro'

grandes sindicatos de Galicia, a Deputación da Coruña e os alcaldes da Coruña, Lugo, Pontevedra e Santiago.

Esta homenaxe contará coa colaboración da Xunta, as tres universidades galegas, concellos, institucións sindicais e empresariais, institucións culturais, medios de comunicación e

Os organizadores destacan que Pérez Touriño e Ánxela Bugallo apoian a iniciativa

colexios profesionais.

Sobre a polémica substitución de Díaz Pardo á fronte de Sargadelos, os organizadores deste acto subliñaron que "toda a xente que o coñece está ao seu lado". "Tanto el como Seoane deron nome a Sargadelos", subliñou recordando a orixe da Cerámica de Sargadelos.

'Volver' aspira a diez premios de los escritores cinematográficos

AGENCIAS ■ MADRID

■ *Volver*, de Pedro Almodóvar, parte como favorita con diez candidaturas para las Medallas que concede el Círculo de Escritores Cinematográficos (CEC), seguida por *El laberinto del fauno*, que opta a nueve premios, y *La noche de los girasoles*, finalista en siete categorías.

El Círculo de Escritores Cinematográficos hizo ayer públicas las candidaturas a estos premios en los que *Volver*, opta a los galardones de mejor película, director, actriz, actriz secundaria, guión, fotografía, montaje y música.

El laberinto del fauno, compite en las categorías de mejor película, director, actor, actriz, guión original, fotografía, montaje, música y premio revelación.

Vigo acogerá el estreno del Premio Jove de Teatro Infantil

AGENCIAS ■ VIGO

■ La Fundación María José Jove lleva el próximo día 4, a las 18.00 horas, al Centro Cultural Caixanova de Vigo, la obra ganadora del II Premio María José Jove de Teatro Infantil, *¡Viva el Teatro!*, del dramaturgo vallisoletano José Luis Alonso de Santos.

Dirigida por Olga Margallo y representada por un elenco de actores gallegos, esta obra pretende acercar a los más pequeños la magia del teatro y la importancia del trabajo en equipo. En este sentido, escenifica los ensayos de una pieza teatral infantil.

El hilo conductor se convierte en un magnífico recurso lúdico y pedagógico para transmitir a los jóvenes espectadores valores como la amistad, la solidaridad o la alegría.

CANAL+ · DIGITALES
ANTENAS TV · PARABÓLICAS
TERRESTRES · LOCALES

PRIVISA

LLAME DE 9 A 24 HORAS
670 01 02 03

eu xa son doante ¿e ti? doas sangue

CENTRO DE TRANSFUSION DE GALICIA

FELICES FIESTAS

Aumente sus ventas en 2007

Anuncios Eficaces
Anuncios por palabras
Prensa Local y Nacional
Radio y Televisión
Realización de originales
Folletos - Marca

Ronda Muralla, 9-10, 5ºD. LUGO
TELF 982 242219 FAX 982 253458
internet www.reclampublicidad.com
e-mail medios@reclampublicidad.com

EMPRESA LÍDER EN INFORMÁTICA PRECISA PARA SU DELEGACIÓN EN "A MARIÑA LUCENSE"

DELEGADO COMERCIAL

Se Ofrece:
-Incorporación inmediata
-Contrato laboral (fijo+altos incentivos+dietas)
-Formación a cargo de la empresa
-Posibilidad de promoción

Se requiere:
-Residente en "A Mariña"
-Don de gentes, alto grado de responsabilidad
-trabajo en equipo y vehículo propio
-Se valorará conocimientos informáticos y/o del sector.

Absoluta Reserva a Colocados

Interesados enviar curriculum vitae con fotografía y teléfono de contacto a:
"Publicidad Reclam" (Ref. comercial)
Ronda de la Muralla, 9-10, 5º D 27001 Lugo,
o al e-mail:medios@publicidadreclam.com

A Fuco Buxán pedirá para Isaac Díaz Pardo a Medalla de Ouro do Traballo

GRATITUDE ▶ A asociación cultural ferrolá prepara para febreiro e marzo senllas homenaxes ao empresario galeguista ▶ O acto central terá lugar no Teatro Jofre e o obxectivo é que "a sociedade recoñeza a súa xenerosidade con Galicia"

AXENCIAS • SANTIAGO

Intelectuais galegos, coa Asociación Cultural Fuco Buxán á fronte, organizarán en febreiro e marzo senllas homenaxes ao pintor, escritor e fundador de Cerámicas Sargadelos, Isaac Díaz Pardo, e reclamaránlle ao Ministerio de Traballo que lle conceda a Medalla de Ouro ao traballo en recoñecemento á súa traxectoria laboral e cultural en favor de Galicia.

Nunha roda de prensa, os membros da directiva de Fuco Buxán anunciaron que nos próximos días tramitarán esta petición que, segundo precisaron, conta xa co apoio do presidente da Xunta, Pérez Touriño; a conselleira de Cultura, Ánxe-la Bugallo, e co máximo representante do Tribunal Superior de Xustiza de Galicia, Antonio González Nieto. Así mesmo, ratifican esta petición a Confederación de Empresarios de Galicia, os tres grandes sindicatos de Galicia, a Deputación da Coruña e os alcaldes da Coruña, Lugo, Pontevedra e Santiago.

Segundo apuntou o presidente desta asociación, Manuel Rodríguez, o obxectivo é "recoñecer" o traballo realizado por Díaz Pardo ao longo de toda a súa vida en favor de Galicia e que a sociedade recoñeza a súa "xenerosidade con Galicia".

Así, a homenaxe iniciárase o 9 de febreiro cunha mesa redonda na que intervirán Manuel Aznar, Neira Vilas e Camilo



Membros da Asociación Fuco Buxán e de Sargadelos, na presentación das homenaxes, onte en Santiago

O DATO

Liberdades ▶ Membros deste colectivo explicaron onte en roda de prensa os actos que se celebrarán para o recoñecemento público deste "exemplo vivo de amor a Galicia" e un "innovador nun período moi difícil" da historia, que contribuíu á recuperación das liberdades democráticas, informou o integrante da asociación Manuel A. Rodríguez ■

Díaz. O 23 de febreiro terá lugar outra mesa coa participación de Fermín Bouza, Andrés Varela e Fernando Salgado. Ademais, editarase un libro conmemorativo que recolle parte das obras expostas, os textos dos relatores e un "amplo apartado gráfico".

O acto central celebrarase o 2 de marzo no Teatro Jofre de Ferrol, coas intervencións de representantes institucionais e sociais. Ademais, colaborarán neste acto os poetas Salvador García Bodaño, Eva Veiga, Xosé Leira, Laura Landeira, Jose Moutinho

Viale e Rosa Méndez. Tamén actuará Milladoiro. Esta homenaxe contará coa colaboración da Xunta, as tres universidades galegas, concellos, institucións sindicais, empresariais e culturais, medios de comunicación e colexios profesionais.

Sobre a polémica substitución de Díaz Pardo á fronte de Sargadelos, os organizadores do acto subliñaron que "toda a xente" que o coñece "está ao seu lado" nestes momentos. "Tanto el como Seoane foron os que deron nome a Sargadelos", sinalaron.

Vigo acogerá el montaje de la obra ganadora del II Premio M^a José Jove

ESCENA ▶ El 4 de enero se estrenará en el teatro del Centro Cultural Caixanova la pieza 'Viva el teatro!'

E.P. • VIGO

La Fundación María José Jove lleva el próximo 4 de enero, a las 18.00 horas, al teatro-sala de conciertos del Centro Cultural Caixanova de Vigo, la obra ganadora del II Premio M José Jove de Teatro Infantil, *Viva el teatro!*, del dramaturgo vallisoletano José Luis Alonso de Santos.

Dirigida por Olga Margallo y representada por un elenco de actores gallegos, esta obra pretende acercar a los más pequeños la magia del teatro y la importancia del trabajo en equipo. En este sentido, escenifica los ensayos de una pieza teatral infantil, en los que trabaja un apasionado grupo de niños con su profesora.

El hilo conductor se convierte en un magnífico recurso lúdico y pedagógico para transmitir a los jóvenes espectadores valores como la amistad, la solidaridad, la alegría o la generosidad, a lo que se suman buenas dosis de magia teatral y mucha imaginación. El Premio Nacional M^a José Jove de Teatro Infantil se enmarca dentro de las actividades que la Fundación del mismo nombre organiza dentro de su Área Cultural.

Homenaxe a Salvador García Bodaño na capital de Uruguai

RECOÑECIMENTO ▶ O Padroado da Cultura Galega de Montevideo dedica este ano o 'Día da Poesía Galega' ó escritor ▶ O artista non asistirá pero enviou un texto para ler no acto

REDACCIÓN • SANTIAGO

O Padroado da Cultura Galega de Montevideo dedicará este ano o *Día da Poesía Galega* a Salvador García Bodaño, que será homenaxeado mañá, en recoñecemento pola súa obra e pola súa contribución á divulgación da cultura galega.

O acto, segundo informou a presidenta da Cultura Galega en Montevideo, María del Carmen Lorenzo, contará cunha conferencia sobre a vida e obra do

autor e cun recital dalgúns dos seus poemas, que levarán a cabo alumnos do Obradoiro de Declamación da asociación uruguaiá.

"A noticia alegroume moitísimo porque, queiras que non, significa que a túa obra e o teu traballo pola cultura ten un recoñecemento", dixo a EL CORREO GALLEGO García Bodaño.

O poeta salienta o forte espírito galeguista dos homes da diáspora, "especialmente en dous

sítios da América do Sur, como son Montevideo e Bos Aires". E subliñou que en Montevideo, "en 1945 pronunciou un gran discurso Castelao, alí reuniuse o Consello de Galicia e hai toda unha tradición importante ó outro lado do mar, no hemisferio sur".

Pese a que lle gustaría moito estar presente na homenaxe, Salvador García Bodaño non pensa viaxar pero si enviou un texto para ler no transcurso do



O poeta Salvador García Bodaño

acto, que se titula *Palabras sobre o mar*, no que o poeta reflicte a súa vea de amor a Galicia e a galeguidade. "Está rematando o ano e sempre é grato que o faga ben", di García Bodaño, "e, no meu caso, remata co este afectuoso recordo desde Uruguai, pola miña obra".

A súa materia pendente é viaxar a Montevideo e a Bos Aires, cousa que si fixo o seu país, coa coral Ruada, de Ourense, xunto co pai de Isaac Díaz Pardo, que era escenógrafo.

Fundado en 1968, o Padroado da Cultura Galega instituíu o *Día da Poesía Galega* que é unha celebración que adica anualmente a poetas galegos vivos como Darío Xohán Cabana, Uxío Novoneyra ou Xohana Torres, Pilar Pallarés, Antón Tovar, Bernardino Graña, Manuel Forcadela, Luz Pozo, Xosé Luis Franco Grande, Olga Novo e Xulio L. Valcárcel.

Vigo acogerá en el Caixanova la obra "¡Viva el teatro!"

vigo
REDACCIÓN

La Fundación María José Jove lleva el próximo 4 de enero, a las 18.00 horas, al Teatro-Sala de Conciertos del Centro Cultural Caixanova de Vigo, la obra ganadora del II Premio M José Jove de Teatro Infantil, "¡Viva el teatro!", del dramaturgo vallisoletano José Luis Alonso de Santos.

Dirigida por Olga Margallo y representada por un elenco de actores gallegos, esta obra pretende acercar a los más pequeños la magia del teatro y la importancia del trabajo en equipo. En este sentido, escenifica los ensayos de una pieza teatral infantil, en los que trabaja un apasionado grupo de niños con su profesora. El hilo conductor se convierte en un magnífico recurso lúdico y pedagógico para transmitir a los jóvenes espectadores valores como la amistad, la solidaridad, la alegría o la generosidad, a lo que se suman buenas dosis de magia teatral y mucha imaginación.

"¡Viva el teatro!" intenta que los más pequeños conozcan todos los secretos del teatro de una manera atractiva y divertida, gracias a la gran experiencia de su directora, que ha recibido galardones de la talla del premio Max al mejor espectáculo teatral infantil por "Qué es la vida" o "el Fetén", a la mejor dirección por Clown Quijote.

El premio Nacional María José Jove de Teatro Infantil se enmarca dentro de las actividades que la Fundación del mismo nombre organiza en su área cultural.

Los arquitectos de la piscina de Valadares diseñarán la futura Ciudad del Deporte

■ La mesa de contratación propuso ayer actuaciones por más de 1,6 millones del plan de inversiones

El estudio de arquitectura que diseñó la nueva piscina de Valadares, en construcción, proyectará los usos de la futura Ciudad del Deporte, pues la mesa de contratación propondrá

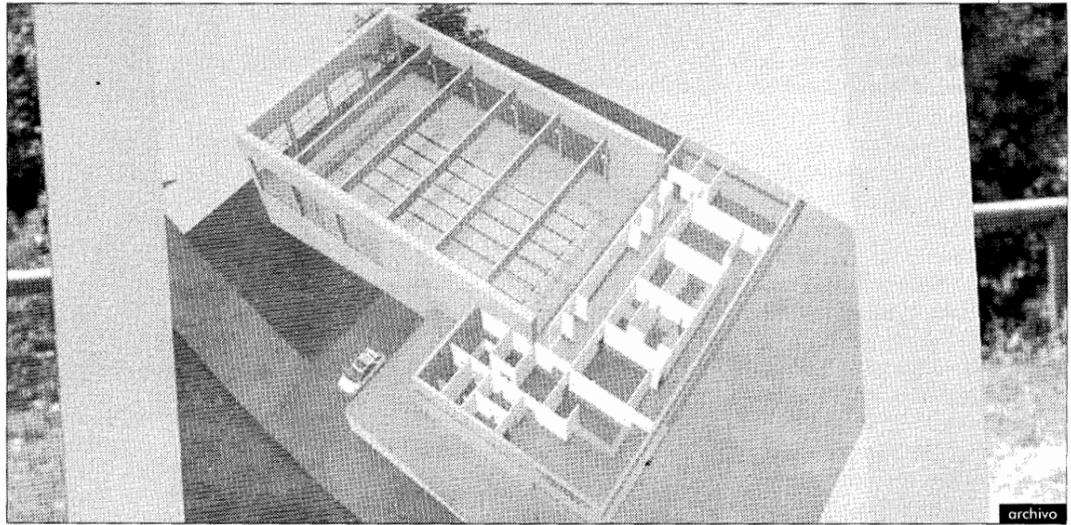
a la junta de gobierno local que sean los tres arquitectos vigueses los que la 'dibujen' y conciban en los próximos tres meses. Es el primer paso hacia la Universiada.

vigo
ALBERTO OVENZA

Los arquitectos que diseñaron la piscina municipal cubierta de Valadares, Eduardo Guillén, Lorenzo Mateos y José Agustín Llopiz, han ganado la adjudicación de la nueva Ciudad del Deporte, que el Concello construirá en Matamá-Valadares y que pretende ser el gran centro de referencia del Vigo del futuro, una vez colapsado el complejo de As Travesas. La mesa de contratación propondrá a la junta de gobierno local dicha oferta, que se aprobará este viernes en la última gran reunión del año para decidir diversas obras.

El estudio de arquitectura logró, por una oferta de 29.000 euros, el encargo sobre la decisión de usos de un complejo para el que el gobierno local pretende conseguir en un futuro a medio plazo (2015) una Universiada.

Además, la mesa de contratación propuso obras por valor de 1,6 millones de euros para el entorno de la sociedad Helios, en Bembrive (Construcciones Crespo, 177.000 euros), aceras en Marcosende y Zamáns (133.000, Sercocysa), Camiño do Monte (102.000), reforma del paseo de Bouzas



Plano de la nueva piscina de Valladares, diseñado por quienes concebirán la Ciudad del Deporte.

(204.000, Hidroscivil-Hidroestructuras), chalé Agarimo (Agrupconsa, 489.000 euros) y reforma de la Praza de Eduardo Chao (Sercocysa, 444.000 euros).

"Esta semana quedará todo el plan adjudicado", aseguró ayer José Manuel Figueroa, que se mostró satisfecho por cumplir con las inversiones previstas. De hecho, para hoy está programada una nueva mesa de contratación en la que irá otro paquete de actuaciones importantes en la ciudad.

El gobierno local aprobó la nueva ORA, en marcha en verano

El gobierno local, que el viernes aprobará la adjudicación del servicio de grúa, como ya adelantara este diario, aprobó ayer el concurso para otro macrocontrato, el de la nueva ORA (XER). Figueroa aseguró que al final de la primavera o el principio del verano, estará en marcha con doce cámaras de vigilancia y un "multamóvil" para las 2.800 plazas de estacionamiento actuales. Algunas medidas (zona verde o zona azul) dependerán de las plicas que presenten las firmas concursantes en un contrato de unos 25 millones de euros.

urgencias

vigo	
Información del Concello	010
VIGOMEMORIAL	986 265280
Hospital Xeral	986 816000
Urxencias	986 816001
SEDU Urxencias (C/ Bolivia)	986 471233
Hospital do Meixoeiro	986 811111
Cruz Roja	986 222222
POVISA	986 413144
Policlínico Cies	986 816070
Hospital Nicolás Peña	986 219000
Vigo Salud-Adeslas	986 481050
Farmacias de Guardia	902-200024
EMORVISA	900.180.591-212301
Centro Drogodependencia	986 810162
Centro Infor. de la Mujer	986 293963
Servicio Galego de Saúde	986 814100
Seguridad Social-INSS	986 207720
Comisaría	986 820200
Comisaría-denuncias	902102112
Policia Municipal	986 810101
Policia Autónoma	986 266158
Guardia Civil	986 425900
Bomberos (sólo Vigo)	080
Bomberos (alrededores Vigo)	986 433333
Concello (Praza do Rei)	986 810100
Transportes (Vitrasa)	986 291600
Correos-Telegrafos (central)	986 438144
Seragua-Focsa	986 253219-379966
Telefónica (central/información)	11818
Comandancia de Marina	986 431166
Instituto de Investigaciones	986 231930
Salvamento Marítimo/Control Emergencias	
Marítimas	900 202202
Fenos (averías)	986 435833
Telegramas por teléfono	986 222000
Renfe	902 240202
Aeropuerto	986 268228
Audiencia Provincial nº 5	986 817162
Registro Civil	986 201450
Protección Civil	986 222002
SOS Galicia (Emergencias)	112
Tele-ruta	(91) 5352222
Unidad de salvamento con perros	940 331331
Averías Repsol-Butano	901-121212
Información Repsol-Butano	901-100100
Unión de Consumidores de Pontevedra	986 427021

registro civil

nacimientos

Antón Barca Bertolo
Gabriel Damián Adón Colmán
Iria Durán Álvarez
Mara Fdez. Alvarinho González
Roberto Alaya Álvarez
Martín Castro Blanco
Sergio González Cifuentes
Lucía Castiñeira Gómez
Candela Hermida Álvarez
Pablo Pajón Sanmartín
Ismael Riesgo Gandara
Diego Alonso Neira Arauco
Manuel Rodríguez Otero
Maria Sio Tizón
Mateo Francisco Segovia Rguez.
Nicolas Pérez Aragón
Paola Rey Pedrosa
Iker Míguez Hernández

defunciones

Julio Villar Rial 1938
Antonia Millán Rojas 1910
Dionisio Lorenzo Pérez 1928
Sofía Martínez Castiñeira 1921
Amelia González Ramos 1922
María Estrella Gómez Casado 1922
María Comesaña Lago 1911
Marino Mosquera López 1935
José Hortas Millos 1914
Rosa Mª de Castro Dguez. 1937
Rafael González CABanelas 1926
Carmen Cid Vila 1919
Aurora Otero Turienzo 1919

La seguridad es cosa de todos

La CEP, desde su Área de Prevención le informa y ofrece actividades para la mejora de las condiciones de seguridad y salud en el trabajo.

En el trabajo, conocer los riesgos es contribuir a evitarlos

Entre sus acciones, destaca el "Programa de Información en Prevención de Riesgos Laborales", financiado por la Fundación para la Prevención de Riesgos Laborales. Consultas on-line, Jornadas informativas, Actualización en Prevención, Seminarios, Talleres prácticos...

INFORMACIÓN:

CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE PONTEVEDRA
Área de Prevención de Riesgos Laborales
Avda. García Barbón, 104 - 36201 Vigo
Tfno.: 986.439.611 - Fax: 986.434.822
www.cep.es - e-mail: prevencion@cep.es

FUNDACIÓN PARA LA PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES
www.funprl.es



PROGRAMACIÓN

Caixanova triplica las citas culturales para el primer semestre del próximo año

Losada compara la oferta cultural presentada con la de ciudades como Madrid o Barcelona

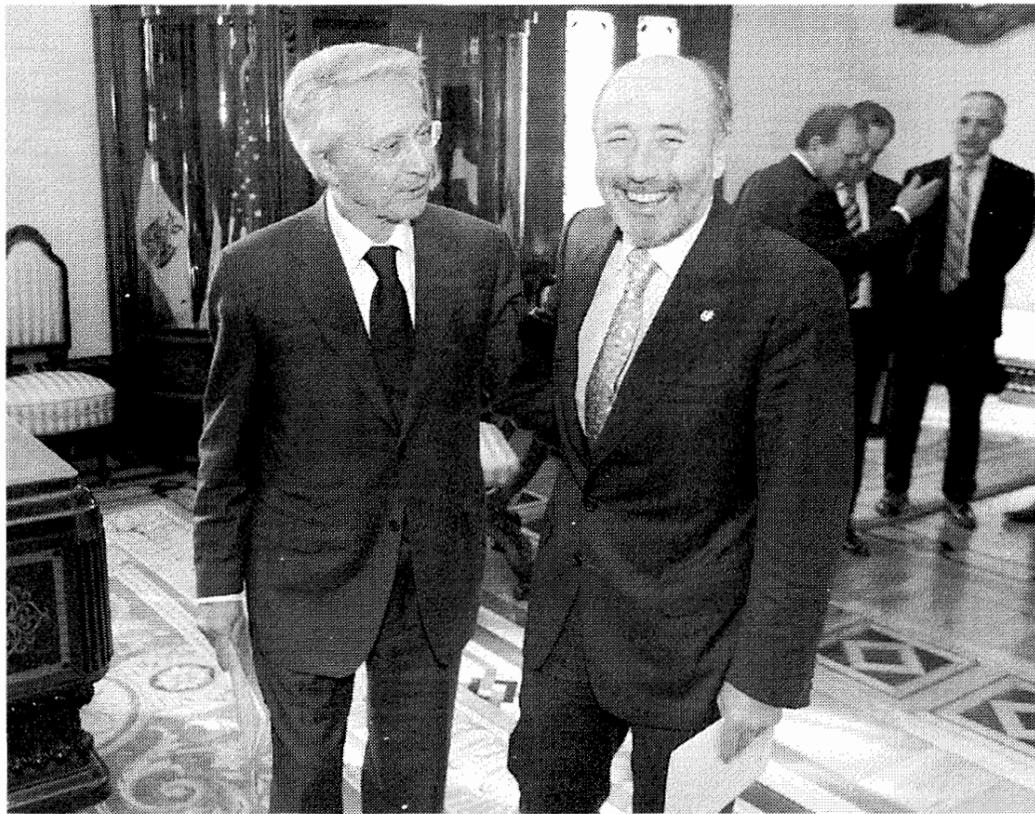
Para Javier Losada, la programación de Caixanova para el primer semestre del 2007 es equiparable a la de Barcelona o Madrid "porque ninguna otra ciudad puede acceder a lo que se ofrece en A Coruña", algo que ratificó el presidente Julio Fernández: "Nunca se puso el listón tan alto en Galicia".

MARTA GARCÍA MÁRQUEZ > A CORUÑA

■ "La mejor programación que ha salido de la factoría Caixanova". El presidente de la entidad, Julio Fernández Gayoso, lo tiene claro. El primer semestre del 2007 triplica en espectáculos al ofertado durante el año pasado con un pequeño adelanto de lo que pasará en los meses de julio y agosto, una serie de primicias que bailan al ritmo de "Broadway", de "Fama" y del artista Rafael Amargo.

Caixanova presenta, en colaboración con el Ayuntamiento, seis meses de cultura repartidos en cuatro apartados. El primero de ellos tiene que ver con el teatro y la danza, y todos, aclara Julio Fernández, incluyen a importantes figuras del momento. Las artes escénicas adoptan nombres como Héctor Alterio, que participa en febrero en la obra "El túnel", el del polémico Calixto Bieito en "Plataforma" y el director de teatro Mikel Gómez de la Serna, premio Lope de Vega 2005, que dirige "Demasiado humo".

La oferta teatral hace una puesta en escena de guiones clásicos como "Cyrano de Bergerac", en marzo, y contemporáneos como "El chico de la última fila", que trata sobre el impacto que le causa a un profesor la redacción de uno de sus alumnos o "El método Grönholm", un montaje inspirado en las notas encontradas en una papelera acerca del proceso de selección de una cajera de supermercado.



Javier Losada y Julio Fernández presentaron ayer la programación para el primer semestre

ANDY PÉREZ

La danza está representada por la bailarina María Pagés, conocida por el cambio estético que sugiere para el arte flamenco y el Centro Coreográfico Nacional de Lorraine. Otro de los puntos lo protagoniza la música, dentro del ciclo "Música con raíces", que reúne en un mismo calendario a la mexicana Julieta Venegas con los ritmos urbanos de Marful o el afropop de Salif Keita. Las conferencias están agrupadas en dos ciclos: el ya conocido como "Periodismo en el siglo XXI", con la participación de José Oneto y Paloma Gómez, entre otros, y uno nuevo: "Hispania: de Atapuerca a nuestros días", en el que siete especialistas analizan la historia de la península ibérica.

Por último, Caixanova centra sus talleres en dos aspectos: la música que surge en torno a Viena y un segundo sobre cómo aprender a escribir mejor.

■ OTRO ACUERDO

La entidad colabora con Paideia en la inserción laboral

■ El presidente de Caixanova, Julio Fernández Gayoso, también estuvo ayer en la Fundación Paideia para firmar un acuerdo con su presidenta, Rosalía Mera, por el que destina 170.000 euros a proyectos de integración social y laboral de las personas pertenecientes a colectivos en riesgo de exclusión. Además, la entidad se compromete a colaborar con la empresa de economía social

Talleres Trébore, una iniciativa empresarial de Paideia, contratando servicios de merchandising para regalos publicitarios y campañas para el próximo año.

La firma cuenta actualmente con 50 trabajadores repartidos en seis tipos de servicio: diseño gráfico, regalo promocional, lavado de coches y limpieza, jardinería y viverismo, arte decorativo del mueble y transporte. Caixanova ya viene colaborando con la institución desde 1998 en varios campos pero, sobre todo, en el fomento de empleo. En esta ocasión el apoyo de la entidad financiera se extiende a Trébore, una empresa del tercer sector.

citas del día

El Festival de Títeres continúa con dos representaciones

■ El Festival de Títeres María José Jove continúa esta tarde con otros dos espectáculos: a las 17.00 horas, la compañía argentina Fernán Cardama representa el clásico "La vuelta al mundo en 80 días", en la sede de la Fundación, situada en la Grela. La obra está recomendada para niños de más de 6 años y las invitaciones se pueden recoger en el mismo edificio. Además, a las 19.00 horas, el Fórum acoge la función "Te lo cuento", de los manchegos La Tirita Teatro, que está pensada para mayores de cuatro años y cuesta tres euros.

Concierto a cargo de la Orquesta Filarmónica de Samara

■ El Teatro Rosalía acoge esta noche la actuación de la Orquesta Filarmónica de Samara, perteneciente a la Federación rusa, que estará dirigida por el director Alexander Chernosvitov. El concierto está organizado por Caja Duero con motivo de las fiestas navideñas y comienza a las 20.30 horas. Los interesados en asistir pueden recoger las entradas, durante el horario laboral, en las oficinas que la entidad bancaria tiene en la ciudad. Los precios oscilan entre los cuatro y los seis euros.

La artista Isabel Saavedra expone en el Circo de Artesanos

■ La artista Isabel Saavedra expone estos días en el Circo de Artesanos una selección de lienzos que hablan de paisajes gallegos del interior y también de marinas.

Algunos de los cuadros plasman rincones urbanos como plazas y otros son retratos en un recorrido amplio por la obra de esta pintora ourensana, que comienza a realizar muestras desde el año 2003 con una individual en la Sociedad Cultural "Casa de León".

En 2004 y 2006 es finalista de la VIII y IX bienal de pintura "José Luis Fernández", en Boiro.

CONCIERTO

Meu, Backyard Babies y Siniestro Total actúan en el Palacio de los Deportes

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ La Fundación Deporte Galego y la Consellería de Cultura celebran los cien años de historia del Real Club Deportivo con un triple concierto, a partir de las 22.30 horas, en el Palacio de los Deportes, que

contará con las actuaciones de los locales Meu, el grupo sueco Backyard Babies y los vigueses Siniestro Total.

Los coruñeses serán los encargados de inaugurar una noche dedicada al rock, en su versión más

punk, que servirá para presentar alguno de los temas que se incluirá en su segundo disco después del éxito obtenido con "What's up".

Por su parte, los suecos harán un repaso de sus temas más cañeros, al igual que Siniestro Total, que celebra así 25 años dando guerra en el mundo de la música. Julián Hernández y compañía pretenden hacer un poco de memoria pero sin caer en un ejercicio de nostalgia barata, en una fiesta conjunta de la música efervescente.

TEATRO ROSALÍA

María Luisa Merlo es la protagonista de la obra teatral "La ratonera"

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ María Luisa Merlo protagoniza durante mañana y pasado, en el Teatro Rosalía, la obra teatral "La ratonera", una adaptación de la novela de Agatha Christie, donde la acción se concentra en una vieja mansión victoriana du-

rante un fin de semana frío de invierno. Una serie de inquilinos inquietantes son los protagonistas de una historia de suspense que comienza con la muerte misteriosa de uno de ellos. La obra está dirigida por Ramón Barea y cuesta entre 10 y 20 euros.

Ciudad y Cultura

[convocatorias cyc@laopinioncoruna.net]

Teatro para mayores de cuatro años

18.30 h. Migallas Teatro presenta *O libro máxico*, la historia de una niña que encuentra un libro y que, sin darse cuenta, se introduce en un mundo lleno de magia y aventuras. Obra para niños mayores de cuatro años.

Biblioteca González Garcés
Miguel González Garcés, s/n

Te lo cuenta La tiritita de teatro

19.00 h *Te lo cuento* es una obra de títeres que reinventa las ya clásicas historias de los tres cerditos, Hansel y Gretel y el flautista de Hamelin. La tiritita de teatro propone, a través de *Te lo cuento*, unos títeres sin edad.

Fórum Metropolitano
Parque Europa



Hueso y el espacio

El profesor analizará el papel de la luz y de el espacio dentro de las artes plásticas y cinematográficas.

Pintura y cine, luz y espacio

20.00 h. El catedrático de la Universidad de Santiago Ángel Luis Hueso pronuncia una conferencia bajo el título *A luz e o espazo. Reflexión sobre pintura e cine*, dentro del ciclo de actividades del VI Salón de Otoño.

Aula Caixa Galicia
Médico Rodríguez, 11

'La Vuelta al mundo en 80 días'

17.00 h La compañía argentino-andaluza de Fernán Cardama ofrece el clásico *La vuelta al mundo en 80 días*, dentro del festival de títeres de la Fundación María José Jove. Las invitaciones están ya agotadas.

Fundación María José Jove
Galileo Galilei, 4

Cine, batuka y cuentacuentos

11.00 h El I Salón de Ocio en Familia ofrece desde las 11 hasta las 20.30 actividades para que los más pequeños disfruten de su tiempo libre, desde el cine hasta la batuka, pasando por los cuentacuentos.

Pailexco
Muelle de Transatlánticos s/n

Conferencias, talleres y actuaciones de música, teatro y danza reunirán en 2007 en A Coruña a decenas de artistas nacionales e internacionales. El arte coreo-

gráfico estará representado por María Pagés y el ballet de Lorraine. La música, a través de nombres como Julieta Venegas, Falete o Anoushka Shankar. El te-

atro Rosalía acogerá obras de Houellebecq, Brecht y Juan Mayorga, compañías como Els Comediants y La Cubana y actores como Lola Herrera y Héctor Al-

terio. El grupo Marful y la compañía Lagarta Lagarta serán los únicos representantes gallegos en este cartel cultural que ha elaborado Caixanova

Ana Rodríguez
A CORUÑA

Julieta Venegas, Calixto Bieito y Els Comediants, en A Coruña

La programación de Caixanova en la ciudad triplica el cartel de 2006 con primeros nombres del panorama nacional e internacional



Julio Fernández Gayoso y Javier Losada, ayer, tras la firma del convenio de programación cultural. / VICTOR ECHAVE

El 2007 promete ser un buen año para los habituales de los teatros y auditorios coruñeses. A la reapertura del teatro Colón, gestionado por Caixa Galicia, se suma ahora la propuesta cultural de Caixanova, que triplica su programación anual, según anunciaron el presidente de la entidad financiera, Julio Fernández Gayoso, y el alcalde de A Coruña, Javier Losada. Julieta Venegas, Calixto Bieito, Héctor Alterio, Rafael Álvarez *El Brujo*, Els Comediants o La Cubana, son algunos de los nombres incluidos en el cartel avanzado ayer en rueda de prensa.

El ciclo Caixanova de teatro y danza del primer semestre de 2007 se inaugurará en el Palacio de la Ópera con la compañía de la prestigiosa bailaora María Pagés, premio Nacional de Danza en el año 2002. La segunda propuesta relacionada con el baile será la del Centro Coreográfico Nacional de Francia, el Ballet de Lorraine, que interpretará *Juana de Arco* y *La Divina Comedia* en abril.

La temporada de teatro en el Rosalía se abrirá en enero con uno de los textos más significativos e influyentes del siglo XX, *La ópera de los tres centavos*. En una sola noche, la de su espectacular estreno en Berlín en 1928, elevó a los altares la ruptura dramática de Bertolt Brecht y la música de Kurt Weill, además de iniciar el camino hacia la actual comedia musical de Broadway.

Recogerá el testigo Héctor Alterio, que ya llenó el Rosalía con *Yo, Claudio* en 2004, y que regresa en febrero con *El túnel*, la obra del también argentino Ernesto Sábato. Uno de los grandes de la dramaturgia española, Juan Mayorga (*Hamelin, Últimas palabras de Copito de Nieve, Himmelweg*) será el protagonista del mes de marzo en el auditorio de Riego de Agua. Helena Pimenta dirige su último texto, *El chico de la última fila*, interpretada por Ramón Barea y José Tomé, entre otros.

Otro de los grandes dramaturgos del XX, Edward Albee, firma *La comedia del bebé*, que cuenta

Danza
El Centro Coreográfico Nacional de Francia interpretará en el Palacio de la Ópera 'Juana de Arco' y 'La Divina Comedia'

en el reparto con Manuel Galiana y María José Goyanes. Por su parte, Carlos Hipólito y la gallega María Pujalte encabezan el elenco de *El método Grönholm*, la obra de Jordi Galderán que llegará a las tablas coruñesas en abril.

Habrà que esperar a este mes para el auténtico plato fuerte del ciclo de teatro y danza Caixanova: Houellebecq y Calixto Bieito, dos *enfants terribles* unidos en una polémica historia que se adentra en

el territorio del turismo sexual. *Plataforma. Poema dramático hiperrrealista para siete voces y una Yamaha* está protagonizada por Juan Echanove.

El *Cyrano de Bergerac* de Rostand, *Demasiado Humano (Los últimos días de Nietzsche)* y *As últimas líneas*, son los tres montajes que completan el programa teatral.

En la última de ellas, la compañía Lagarta Lagarta escoge una creación de Furio Bordón, distinguida como mejor espectáculo en Francia e Italia, y cuya versión gallega firma Cándido Pazó.

Esta obra, protagonizada por Ernesto Chao, Rosa Álvarez y Arturo Trillo, es la única representación gallega en la programación de Caixanova, junto con el grupo Marful, que actuará en el ciclo *Música con raíces*.

Sonidos del mundo
El ciclo 'Música con raíces' incluye las actuaciones de Falete, Marful, Salif Keita, Ray Lema y la hija de Ravi Shankar

La banda liderada por Ugia Pedreira propone un viaje inspirado en los ritmos que sonaban en los pueblos gallegos entre los 30 y los 50, en un espectáculo único repleto de artistas invitados como Berrogüetto, Xabier Díaz, Guadi Gallego o Henrique Peón.

La gran estrella de *Música con raíces* será la mexicana Julieta Venegas, que actuará en el Coliseum el 13 de marzo. La de Tijuana presentará en A Coruña su último tra-

bajo, *Limón y Sal*, disco de platino en España. Por el multiusos de Lavedra también pasarán Salif Keita (Mali) y Anoushka Shankar.

Salif Keita es el gran impulsor del afropop en todo el mundo y líder del primer grupo africano en ser candidato a un Grammy. Anoushka es la hija del compositor y virtuoso del sitar Ravi Shankar y, por lo tanto, hermana de Norah Jones. Artista carismática con talento extraordinario, se arma con el instrumento de su padre para viajar desde la tradición de la música india al chill out más refinado y moderno.

En el Palacio de la Ópera actuará, por primera vez en A Coruña, el cantante Falete. Presentará *Putá Mentira*, un disco hecho a su medida, después de debutar, de la mano de Jesús Quintero, con *Amar Duele*. El resto de los espectáculos de Música con raíces tendrán lugar en el teatro Rosalía de Castro. La azerbaiyana Azizah desplegará su apabullante voz y su presteza al piano, capaces de mezclar las raíces étnicas con el bagaje clásico y de jazz.

La española de origen guineano Concha Buika cantará en marzo los temas de *Mi niña Lola*, un segundo disco en el que maneja soul, flamenco, hip hop, jazz y copla. Un verdadero encuentro de culturas es lo que propone el congoleño Ray Lema, mientras que el acordeonista Kimmo Pohjonen presentará una música que lo avalla como el compositor más vanguardista y rompedor de su país, Finlandia.

El presidente de Caixanova, Julio Fernández Gayoso, avanzó además algunas las actuaciones de las que podrán disfrutar los coruñeses en julio y agosto y que, para el alcalde Losada, contribuirán a que la ciudad tenga "unas grandes fiestas de verano".

Lola Herrera interpretará *Conversaciones con mamá*, Rafael Álvarez *El Brujo* revisará el *Don Quijote de la Mancha*, La Cubana repondrá *Cómeme el coco*, negro y Els Comediants estrenará *El gran secreto*. Se confirma además la representación de los montajes musicales *Broadway. El musical de los musicales* y *Fama*.

OFERTA DE OCIO

AULA DE CAIXA GALICIA | 20 HORAS

Conferencia

■ Ángel Luis Hueso, catedrático de la Universidade de Santiago y miembro de la Real Academia de Bellas Artes Nuestra Señora del Rosario, pronunciará esta tarde una charla sobre *A luz e o espazo. Reflexión sobre pintura e cine*. Esta conferencia se enmarca dentro de los actos realizados como motivo de la sexta edición del Salón de Otoño de Pintura.

FÓRUM | 19 HORAS

Representación de títeres

■ Dentro del festival de títeres, que promueven la Fundación María José Jove y el Ayuntamiento de A Coruña, esta tarde se representará la obra *Te lo cuento*. La escenificación correrá a cargo de la compañía La Tirita de Teatro, que está dirigida por Engracia Cruz, Ana Sevilla y Paco Úbeda. En esta obra se versionan tres cuentos clásicos como son *Los tres cerditos*, *Hansel y Gretel* y *El flautista de Hamelín*. El precio de la entrada será de 3 euros.

PADERNE | 20.30 HORAS

Concierto Fin de Año

■ El salón de sesiones del consistorio de Paderne acoge hoy el concierto de Fin de Año, que dirigirá el músico Mikhail Moriatov, al frente del Dúo Fantasía. El alcalde, César Longo Queijo, pretende con este acto felicitar el 2007 a los vecinos.

O BURGO | 16.30.00 HORAS

Proyección gratuita

■ Servicios Múltiples de O Burgo acoge hoy la proyección de la película *Héroe a rayas*, dentro del ciclo *Un Nadal de cine*. La entrada es gratuita.

El Palacio de la Ópera acogerá el concierto de Falete

Julieta Venegas actuará en el Coliseo el 13 de marzo

El programa cultural también incluye numerosas obras teatrales y ciclos de charlas

LA VOZ | A CORUÑA

■ Danza, música, teatro y conferencias volverán a ser los protagonistas de la programación cultural que se desarrollará en la ciudad durante los próximos seis meses. Entre los actos más significativos destaca el concierto que ofrecerá la artista mexicana Julieta Venegas, el próximo 13 de marzo en el Coliseo, que presentará los temas de su último disco *Limón y sal*. El cantante de copla Falete también actuará el 17 de febrero en el Palacio de la Ópera, mientras que Concha Buika —que saltó a la fama gracias a su canción *Mi niña Lola*— lo hará el 29 de marzo en el Rosalía.

Por este último escenario también pasarán los artistas Azizah (17 de enero), Marful (9 de febrero), Ray Lema (12 de abril) y Kimmo Pohjonen (19 de abril).

En el apartado teatral destacan las obras *El túnel*, que cuenta en su reparto con el argentino Héctor Alterio, y que se representará a prin-



Julieta Venegas presentará los temas de «Limón y sal»



El concierto de Falete será el 17 de febrero



Héctor Alterio actuará en la obra «El túnel»



Concha Buika cantará el día 29 de marzo

cipios de febrero; *Cyrano de Bergerac*, del director John Strasberg (23 de marzo); o *El método Grönholm*, con la actriz coruñesa María Pujalte, que saltará a escena el 20 de abril.

También habrá grandes espectáculos de danza, como los que traerán las compañías María Pagés

—que presentará *Canciones, antes de una guerra*—, y el Ballet de Lorraine.

Periodistas como Sergio Saucá y Juan Pedro Valentín, además de Sabino Fernández Campo participarán en un ciclo de charlas dedicado a la información, mientras que otro se centrará en la historia.

La Fundación Luis Seoane abrirá el año con un curso de lectura y debate

LA VOZ | A CORUÑA

■ El próximo 9 de enero, y durante todos los martes no festivos hasta el mes de mayo, la Fundación Luis Seoane acogerá el curso *A dúas voces. Espacio de lectura e debate*, en el salón de actos de dicha entidad. El nuevo curso, dirigido por el crítico y periodista de La Voz Camilo Franco, tiene su origen en la faceta de editor de Luis Seoane.

Además de pintor, dibujante, grabador y escritor, Seoane desarrolló una importante labor en el campo de la edición en el exilio, con la creación de editoriales como Botella al Mar, que le sirvió para establecer contactos con destacados protagonistas de la literatura de su tiempo, como Julio Cortázar o Alejandra Pizarnik. Partiendo de esa idea, en el curso se analizará a cinco autores: Max Aub, la obra ensayística de Luis Seoane, Eduardo Blanco Amor, Adolfo Bioy Casares y Rafael Dieste. Además, el último martes de cada mes se invitará a un destacado especialista en la obra de cada uno de esos autores a participar en un debate-coloquio.

Detalles de HOGAR

Detalles para tu hogar siempre a la última. Te ofrecemos todo tipo de complementos para dar un aire muy actual a tu casa

El Hogar de Isabel
Gaiteira 24. Tel 981 907 704 La Coruña

COMPLEMENTOS PARA PERSONALIZAR EL COCHE A TU IMAGEN... Y TE LO MONTAMOS

ARTE TUNING

LAS MEJORES MARCAS EN EXCLUSIVA PARA GALICIA

... Y ADEMÁS

- TODA RACING
- ALPINE
- MAGNUS
- ICE CORAL ELECTRONIC
- SOLAR
- FUSION

FINANCIAMOS TUS COMPRAS

ARTE TUNING PERFORMANCE
Ronda de Outeiro, 27
Telf. 981 296 313
15006 LA CORUÑA

¿ De verdad crees que ya tienes un hogar ?

¡¡Te regalamos los muebles de tu chalet!!!

¡Nosotros hemos creado el tuyo!

URBANIZACIÓN "EL BOSQUE DE CAMBRE"
47 chalets adosados con parcela individual
981 675 348 - 696 476 522

¡¡¡ÚLTIMOS CHALETS!!!

ONGd GALEGA PARA A INTEGRACIÓN DO INMIGRANTE E A COOPERACIÓN INTERNACIONAL

ONGd galega, independente adicada a:

- Proxectos de cooperación cos países menos desenvolvidos.
- Inmigración e emigración retornada.

Ecos do Sur

www.ecosdosur.org • ong@ecosdosur.org

Ángel Senra, 25 - 1º • 15007 A Coruña • Tel. 981 15 01 18 • Fax. 981 16 83 49



La feria de Betanzos atrae cada año a numerosos jóvenes que continúan allí la fiesta.

A. GÓMEZ / MONCHO FUENTES

GUÍA para recibir el año

Los locales de la ciudad cuentan con una variada oferta para dar la bienvenida a 2007, desde *cenar tranquilas hasta bailes discotequeros*

NOCHEVIEJA

J. T.

1 DE VINOS POR EL ACENTRO. Antes de la cena qué mejor que ir a la zona de vinos con más solera de la ciudad. Y quizás picar algún tigre rabioso, un cocodrilo o un tequeño.

☛ Calles de la Franja y de la Barrera.

2 CENA DE ESTRENO Y CON VISTAS. El recién inaugurado restaurante de San Pedro es la alternativa más novedosa para celebrar la llegada del nuevo año. En un gran salón con unas inmejorables vistas sobre la ciudad habrá cena, baile, coctilón y mucha fiesta.

☛ Restaurante Mirador de San Pedro. Parque de San Pedro. A 110 euros.

3 TODO EN UNO. Para quien apueste por la comodidad y no quiera pasar frío en la calle de un lugar a otro su mejor opción es el Playa. Allí podrá disfrutar de una succulenta cena con lubricante, rape y cordero como platos fuertes. Tras las campanadas, podrá bailar en la Sala Boite, donde habrá barra libre hasta las cuatro de la madrugada, y después tendrá dos copas gratis en la discoteca.

☛ Playa Club. Andén de Riazor, s/n. A las 21.15 h. A 140 euros. La entrada a la discoteca cuesta 30 euros.

4 LA FIESTA DE LOS MAYORES. Gran baile con el Dúo Sintonía para mayores de 65 años.

☛ Centro cívico municipal de

CON O SIN ETIQUETA

La mayoría de los pubs y discotecas de la ciudad ofrecen barra libre hasta las seis de la madrugada por un precio que oscila entre los 20 y los 35 euros. Algunos exigen etiqueta -Punto 3-, otros avisar de que no es preciso -La Bar 4- y hay quien fiesta con coctilón -Chevañer- b con varios ambientes.

Labañou. Perpendicular a la calle Colombia. A las 00.30 h. Gratis.

5 A RITMO DE JAZZ. Gran jam session para una fiesta más tranquila.

☛ JazzVides. Pérez Cepeda, 23. A partir de la 1.30 h. Gratis.

6 CHURROS Y CHOCOLATE. Una tradición para recibir la luz del sol.

☛ Torre Esmeralda. Cuesta de la Palloza, 3. Desde la 1.00 h.

7 LA RESACA, ENTRE POLLOS. Ya por la mañana, es habitual que muchos jóvenes vestidos de etiqueta se paseen por la feria entre aves, churros y vendedores que ya no se asustan.

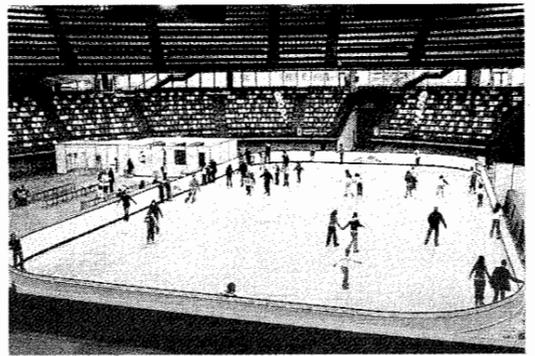
☛ Plaza García Hermanos de Betanzos.

otras citas

DEGUSTACIÓN DE MULSUM Y DEFRUTUM.

La Seoane propone un viaje a la época romana a través de una visita guiada a la exposición sobre el castro de Elviña que culminará con una degustación de mulsum y defrutum. Se trata de dos productos que los romanos elaboraban a partir de la uva y que se cree que fueron consumidos en el yacimiento coruñés, donde aparecieron fragmentos del tipo de ánforas que era utilizado en la época para transportar estas bebidas.

☛ Fundación Luis Seoane. San Francisco, s/n. Mañana, a las 12.00 h. Entrada gratuita.



PISTA DE HIELO

PATINAJE FESTIVO

El Coliseo ofrece una alternativa a la movida habitual con las sesiones nocturnas de patinaje que hay hoy y mañana. También se convierte en una forma de afrontar la resaca de año nuevo con algo de ejercicio. Y los que tengan vacaciones podrán volver todos los días.

☛ Coliseo. Avenida de Alfonso Molina, s/n. Hoy y mañana, de 11.00 a 14.00, de 16.30 a 22.00 y de 23.00 a 2.00 h. El domingo, de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.00 h. El lunes, de 17.00 a 22.00 h. Las entradas cuestan 3 euros.

GRAN BAILE. Os Mallos celebra el último baile para mayores del año con la música del Dúo Jovi. Pese a la antelación, se recibirá el nuevo año con las 12 uvas de la suerte. ☛ Centro cívico municipal de Os Mallos. Avenida de Arteijo, 147. Hoy, de 17.00 a 21.00 h. Gratis.

BELENES. Aunque el más monumental está en el Ayuntamiento, también es llamativo el de Cuatro Caminos. En Los Rosales hay varios realizados por niños con material reciclado. ☛ Palacio Municipal. Plaza de María Pita. Hoy y mañana, de 10.30 a 13.30 y de 17.00 a 21.00 h. El domingo, de 10.30 a 13.30 y de 17.00 a 20.00 h. El lunes, de 17.00 a 21.00 h. Gratis. Centro cívico municipal de Santa Lucía. Avenida de Fernández Latorre, 38. Hoy, de 9.30 a 13.30 h. Gratis. Centro comercial Los Rosales. Todos los días, de 10.00 a 1.00 h. Gratis.

MERCADOS. Artesanos de todo tipo y de distintos países exhiben sus trabajos más navideños. ☛ Jardines de Méndez Núñez. Todos los días, de 11.00 a 20.00 h. Gratis. El Puerto Centro de Ocio. Avenida del Alférez Provisional, s/n. Todos los días, de 13.00 a 22.00 h. Gratis.

MARATÓN de marionetas

La Fundación Jove y el Fórum clausuran el maratón de marionetas con cuatro nuevos espectáculos

Antes de que finalice el año, los más pequeños de la casa podrán disfrutar de los últimos cuatro espectáculos del Festival de Títeres María José Jove, que se clausura mañana. Este pequeño maratón incluye dos funciones al día, que comenzarán



El argentino Fernán Cardama traerá sus *Historias de media suela*.

hoy con *Teatro de la selva*, de los madrileños Marimba, e *Historias de media suela*, del argentino Fernán Cardama. Mañana, este titiritero repetirá con *Llegó el cartero*, obra a la que seguirá *O libro da selva*, de los gallegos Cachirulo.

☛ *Teatro de la selva*: Fundación María José Jove. Edificio WorkCenter. A Grela. Hoy. 17.00 h. Gratis. *Historias de media suela*: Fórum Metropolitano. Río Monelos, s/n. Hoy. 19.00 h. 3 euros. *Llegó el cartero*: Fundación Jove. Mañana. 17.00 h. Gratis. *O libro da selva*: Fórum. Mañana. 19.00 h. 3 euros.

también

PRIMERA VISITA DE SU MAJESTADES. Primera visita de sus majestades, que invitarán a chocolate con churros y recogerán cartas. ☛ Centro cívico de Labañou. Perpendicular a la calle Colombia. Hoy. 17.00 h. Gratis.

MARATÓN DE JUEGOS. Maratón de juegos. ☛ Plaza de María Pita. Hoy y mañana, de 16.30 a 20.00 h. Gratis.

CUENTA CUENTOS. A cargo del Duende Sico.

☛ El Corte Inglés. Ramón y Cajal, s/n. Mañana, a las 19.00 h. Gratis.

CONCIERTO PARA FAMILIAS. ☛ Centro cívico cultural de Arteixo. Paseo Fluvial, s/n. Hoy, a las 20.30 h. Gratis.

EL SALÓN DE OCIO EN FAMILIA. Con todo tipo de actividades. ☛ Palaxco. Avenida del Alférez Provisional, s/n. Hoy y mañana, de 11.00 a 20.30 h. El pase, a 6 euros para niños y a 2 para adultos.



Las marionetas visitan la desconocida selva

19.00 h. Marimba Marionetas presenta *Teatro de la Selva*, un montaje incluido en el festival de títeres María José Jove. Protagonizan el espectáculo Isabel Tapiador y José Luis García. Las invitaciones están agotadas.

Fundación María José Jove
Galileo Galilei, 4



Año de bienes

El 2007 ha sido un año de bienes para la Mr. Dixie Jazz Band, que se alzó con cuatro premios en el Euro Festival de Jazz de París y presentó su segundo trabajo discográfico 'Just in Jazz Vides'

La Mr. Dixie Jazz Band desde el año 2007

23.30 h. La Mr. Dixie Jazz Band despide su año con un concierto en la sala coruñesa Jazz Vides. Tocarán jazz tradicional y hot jazz, del gusto de entendidos y no entendidos. Las entradas tienen un precio de 7 euros.

Jazz Vides
Pérez Cepeda, 23

El cuarteto vocal La Cama, en Oleiros

21.00 h. Concierto del cuarteto vocal La Cama en Espacio María Martínez, con motivo de la muestra *Los 20*. El grupo está formado por Julia Cea (soprano), Nuria García (contralto), Nacho Varela (tenor) y Víctor Ares (bajo).

Espacio María Martínez
Rúa do Saber, 2. Santa Cruz.

Música de cine y clásicos populares

22.00 h. El pianista coruñés Pablo López Cortón interpreta esta noche música de cine en el restaurante La Toscana. Mañana será el turno del escocés Rupert Twine, que tocará al piano un repertorio de clásicos populares.

Restaurante La Toscana
Pérez Cepeda, 27

Visitarán treinta centros cívicos y asociaciones en seis días Los Reyes Magos ocupan sus tronos de María Pita el martes

Los pequeños coruñeses podrán entregar su lista de regalos en el Palacio Municipal entre las cinco y las ocho y media

Redacción

A CORUÑA

Los tres Reyes Magos se instalan en sus tronos del Palacio de María Pita el próximo martes, día 2, después de recorrer los centros cívicos de la ciudad.

Preparados para atender a las peticiones de regalos de los pequeños coruñeses, Melchor, Gaspar y Baltasar permanecerán en sus puestos hasta el día de la cabalgata, de 17.00 a 20.30 horas. El cortejo se celebrará el día 5 de enero y partirá desde la plaza Casares Quiroga para llegar al centro de la ciudad.

Las visitas de sus majestades a los centros cívicos, asociaciones de vecinos y otras entidades ya se han iniciado. En seis días, cumplirán una apretada agenda

de una treintena de visitas.

El Ayuntamiento de A Coruña continúa además con la programación especial de Navidad, que incluye para los próximos días actuaciones musicales, juegos para niños y títeres.

La Concejalía de Fiestas recuerda que, además, la pista de hielo continúa con su horario especial de Navidad en el Coliseum. La actividad abre de once de la mañana a dos de la tarde, y de cuatro y media de la tarde a diez de la noche, todos los días de la semana.

Además, habrá sesiones nocturnas, ambientadas con música y luces, de once de la noche a dos de la madrugada, hoy viernes y mañana, sábado. La entrada a pista son tres euros y el alquiler de patines, otros tres.

Recorrido

Cabalgata del 5 de enero

Por segundo año consecutivo, la cabalgata de Reyes saldrá de la plaza Santiago Casares Quiroga (Elviña). El recorrido proseguirá por Pajaritas, la avenida Salvador de Madariaga, Alcalde Pérez Ardá, Fernández Latorre, Cuatro Caminos, cuesta de la Palloza, Primo de Rivera, Linares Rivas, Sánchez Bregua, Cantón Pequeño y Cantón Grande. Los monarcas recorrerán la avenida de la Marina para girar hacia María Pita, donde recibirán su anual baño de masas.



VICTOR ECHAVE

El rock vuelve al Palacio de los Deportes

Tras el partido de la Selección Galega en Riazor, cientos de espectadores se desplazaron al Palacio de Deportes vecino para escuchar el concier-

to de los coruñeses Meu, los suecos Backyard Babies y los míticos Siniestro Total, que celebraron el 25º aniversario de su primer concierto.

ANUNCIO (EDD 8/06)

- La Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el 22 de diciembre de 2006, adoptó el acuerdo de aprobar inicialmente el estudio de detalle para la ordenación de volúmenes de la parcela C+Z-1 del proyecto de compensación del plan parcial del sector de suelo urbanizable S-7 "Recinto Ferial", promovido por Construcciones Fontenla, S.A.

- El estudio de detalle se somete al trámite de información pública durante el plazo de veinte días hábiles, periodo durante el cual cualquier interesado podrá consultarlo y formular las alegaciones que estime oportunas.

- La consulta puede efectuarse en el Área Municipal de Urbanismo y Rehabilitación, Sección de Planeamiento, sita en la Plaza Indalecio Prieto 1-3, en horario laboral de 8.00 a 14.00 horas, de lunes a viernes.

- Los gastos de esta publicación correrán por cuenta de su promotor.

A Coruña, 26 de diciembre de 2006



Ayuntamiento de La Coruña
Concello de A Coruña

ANUNCIO (EDD 11/06)

- La Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el 22 de diciembre de 2006 acordó aprobar inicialmente el estudio de detalle para la ordenación de volúmenes de la parcela C+Z-2 del proyecto de compensación del plan parcial del sector de suelo urbanizable S-7 "Recinto Ferial", promovido por Alpamayo Inversiones S.L.

- El estudio de detalle se somete al trámite de exposición pública durante el plazo de veinte días hábiles, periodo durante el cual cualquier interesado podrá consultarlo y formular las alegaciones que considere oportunas.

- La consulta puede efectuarse en el Área de Urbanismo y Rehabilitación, Sección de Planeamiento, sita en la Plaza de Indalecio Prieto 1-3, en horario laboral de 8.00 a 14.00 horas, de lunes a viernes.

- Los gastos de esta publicación correrán por cuenta de su promotor.

A Coruña, 26 de diciembre de 2006



Ayuntamiento de La Coruña
Concello de A Coruña

**IMPORTANTE GRUPO DE EMPRESAS
CON MÁS DE 2500 EMPLEADOS
EN TODA ESPAÑA SOLICITA**

COMERCIAL (Ref. Com-CORUÑA)

- Experiencia comercial demostrable mínimo 1 año.
- Conocimientos de informática.
- Carnet de conducir clase B.
- Residencia en A Coruña o alrededores.

Se Ofrece:

- Contrato laboral y alta en la Seguridad Social.
- Formación a cargo de la empresa.
- Retribución económica según valía del candidato.
- Incorporación inmediata.

Interesados enviar C.V. con foto actualizada al apartado 2188 de La Coruña indicando referencia.

Hoxe, en Compostela, ás 1700 horas na Fundación Caixa Galicia, o alcalde visita 'O efecto das luces', da Sociedade Económica de Amigos do País.



Hoxe, na Coruña, ás 1700 horas na Fundación María José Jove, festival de monicreques coa representación da obra 'O teatro da selva', de Marimba.

Hoxe, en Vigo, ás 18.00 horas no centro cívico da Zona Vella, escenificación de contos de Nadal a cargo do grupo Codia e Miosos.

CADERNO ABERTO

A sanidade cubana



MIGUEL ANXO
FERNÁN
VELLO

Cuba ten a taxa de mortalidade infantil máis baixa de América e das máis baixas do mundo

Díxoo con claridade o prestixioso doutor García Sabrido, que viaxou á Habana, como amigo que é do presidente cubano e da súa familia, para atender a Fidel Castro a título "absoluta e estritamente" persoal: "A sanidade cubana é excelente e ten unha medicina básica que está entre as mellores do mundo". E díxoo tamén a que foi directora xeral da Organización Mundial da Saúde (OMS), a señora Gro Harlem Brundtland, doutora en medicina pola Universidade de Oslo, *master* en Saúde Pública

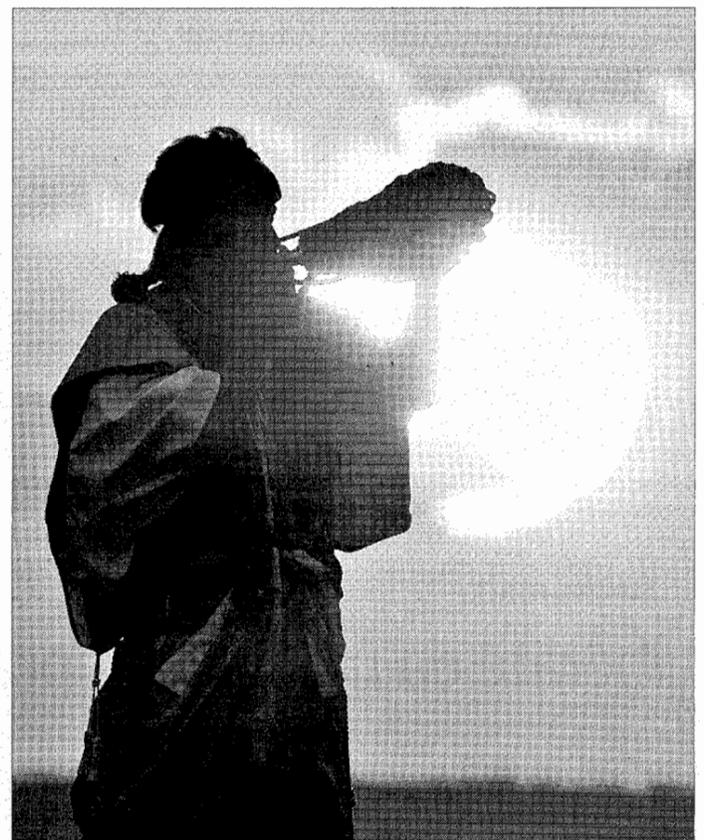
por Harvard e ex primeira ministra de Noruega: "Cuba demostrou o que se pode facer cun esforzo sistemático no campo da sanidade pública e neste ámbito converteuse nun exemplo para moitos países". Pola súa banda, a revista médica británica *Lancet* recoñecía non hai moito que a experiencia cubana demostra que os sistemas sanitarios nacionais nos países de baixos a medianos ingresos poden producir estatísticas de alta calidade. Textualmente: "Se os logros de Cuba se puideran reproducir nunha ampla gama de países, a

saúde da poboación do mundo sería transformada". E todo isto a pesar da Lei do embargo de 1962, ditada polo Goberno dos EEUU, á que lle seguiron a Lei Torricelli e a Lei Helms Burton, que son un atentado en toda regra tamén contra a saúde da poboación cubana en xeral. Mais, con todo, o modelo de Atención Primaria de saúde en Cuba, por pórmos un exemplo, ten sentados precedentes na saúde pública internacional, contando na actualidade con máis de 28.000 médicos de familia, distribuídos por toda a illa,

que atenden directamente (un médico e unha enfermeira en cada caso) o 98 por cento da poboación. E aínda se poderá mellorar máis. Porque Cuba conta coa taxa de mortalidade infantil máis baixa de América Latina e unha das máis baixas do mundo: 6,5 por cada mil nenos nados vivos. ¿Menten sobre a sanidade cubana o doutor García Sabrido e a doutora Harlem Brundtland? Ao César o que é do César, e a Deus o que é de Deus. E isto tamén se debe aplicar, para sermos xustos, se nos referimos á saúde pública cubana. ●

PREGARIAS PARA SHASHI-HAMDAAN

Unha picariña cachemirí posa xunto outras mulleres que rezan no santuario de Mir Sayed Ali Hamdani, un santo musulmán persa do século XIV, en Srinagar. O santo persa, coñecido popularmente como Shashi-Hamdaan ou rei de Hamdaan, contribuíu decisivamente na conversión masiva ó Islam no que daquela era unha zona de relixión predominantemente hindú e budista. ● FOTO: FAROOQ KHAN



NATCHI, PATRIMONIO DA HUMANIDADE

Un asceta da seita Shugendo toca o seu instrumento sacro cuberto de cunchas durante as oracións do amencer nas montañas preto da cidade de Natchi, na provincia xaponesa de Wakayama, en fronte da catarata, de 133 metros de altura, reverenciada polos seguidores desta seita. Os templos e zonas naturais deste lugar foron designadas Patrimonio da Humanidade pola Unesco. ● FOTO: EVERETT KENNEDY

CARA...

MERCEDES CABRERA
Ministra de Educación

"O decreto que fixa as horas de castelán incluíu todos os trámites legais e o Consello de Estado non puxo obxeccións"



... E CRUZ

JOSEP LLUIS CAROD-ROVIRA
Vicepresidente da Generalitat

"O decreto de Educación invade competencias autonómicas e as leis están para cumprirse, mesmo o Estatuto catalán"



A CIFRA

44.823

A Consellería do Medio Rural xa aboou os 106 millóns de euros en pago único de primas e axudas ás que tiñan dereito un total de 44.823 agricultores e gandeiros.



Taller de manualidades en Cerqueda

16.30 En la escuela unitaria de Aldeola, en Cerqueda (Malpica) comienzan hoy los talleres de manualidades para niños. La actividad está organizada por todas las asociaciones de la parroquia.

A CORUÑA

María Luisa Merlo es la protagonista de la obra teatral "La ratonera"

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ María Luisa Merlo protagoniza hoy y mañana, en el Teatro Rosalía de A Coruña, la obra teatral "La ratonera", una adaptación de la novela de Ágatha Christie, donde la acción se concentra en una vieja mansión victoriana durante un fin de semana frío de invierno. Una serie de inquilinos inquietantes son los protagonistas de una historia de suspense que comienza con la muerte misteriosa de uno de ellos. La obra está dirigida por Ramón Barea, que a añadido a la propia autora de la obra como protagonista. Las entradas cuestan 10, 12, 14 y 20 euros.

OCIO

Continúa el Salón de ocio en familia en el Palexco coruñés

REDACCIÓN > A CORUÑA

■ Hasta mañana continúa abierto en el Palexco de A Coruña el primer Salón de ocio en familia, en el que hay hinchables, taller de maquillaje de fantasía, manualidades, cuentacuentos, bataka y toro mecánico, entre otras actividades. Además, se proyectan tres películas en el auditorio Gaviota y los visitantes pueden jugar con ordenadores y probar las nuevas consolas Xbox en pantallas de gran tamaño. El horario es de 11.00 a 20.30 horas y el precio de la entrada es de 6 euros para niños y de 2 euros para adultos. Hay servicio de guardería.

CULTURA



Música y títeres compartieron protagonismo en el Nadalespectacular con Stravinsky Ensemble

MAREMA

Carballo y Cee acercan la danza y el teatro a los niños

Ambos ayuntamientos cierran sus ciclos infantiles culturales

Tras la buena acogida del ciclo de danza –celebrado el pasado mes– entre los adultos de Carballo, la Concellaría de Cultura trata ahora de acercar este arte a los más pequeños de la casa. Para ello, un espectáculo de baile cierra esta tarde el Nadalespectacular.

D.B. > CARBALLO

■ Experimenta Danza pondrá en escena "Imaxina que...". Un espectáculo de danza contemporánea para niños que incluye

también disciplinas tan diversas como clown, mimo y nuevo circo.

En la primera parte, titulada "Os nosos soños nun baúl", trata de hacer que los niños imaginen que los sueños les hacen especiales "movemos por impulsos ledos, por ritmos emocionantes" con el fin de poder "imaxinar que aínda podemos crer que os soños ás veces se fan realidade". La segunda parte, "Historia dun paraugas" cuenta la historia de tres paraguas en un viaje donde la imaginación es el único medio de transporte.

La cita es a las 18.00 horas en el Pazo da Cultura (la entrada es gratuita, aunque ha de recogerse previamente en el Museo de Ber-

gantiños a partir de las doce de la mañana).

A la misma hora, los niños de Cee podrán disfrutar (como colofón del festival de teatro infantil) con la obra "Edelmiro II e o dragón Gutiérrez", a cargo de la compañía Teatro del Andamio. Edelmiro II recibe su cartón de grado de la ARRE –academia real de reyes y edecanes– después de seis años sin trabajo; y es contratado por el país de Fofa que tanto lo necesita; desconociendo su primera misión, acabar con el temible y legendario Dragón Gutiérrez (que lleva años amenazando a los habitantes de Fofa comiéndose sus cosechas).

breves

Continúan las proyecciones de cine en la Costa da Morte

■ A las seis en el auditorio de Baio habrá una proyección de cine. La próxima semana (del martes al jueves), la cita será a la misma hora en el auditorio del concello de Zas. También a las seis, en la Casa da Cultura de A Laracha se podrá ver "Piratas del Caribe: el cofre del hombre muerto". Paralelamente, en el polideportivo de Corme se proyecta "Ice Age 2". En Malpica la cita será por la mañana. A las once se proyectará una película en el auditorio del centro cívico.

Chocolatada gratuita en la ludoteca municipal carballesa

■ La ludoteca de Carballo ha organizado una chocolatada para despedir el año. El reparto de chocolate con churros se hará de manera gratuita (previa invitación –ya que está destinada a los usuarios de la instalación) a partir de las 19.30 horas.

Títeres de la Fundación María José Jove en A Coruña

■ En la sede de la Fundación María José Jove en A Coruña puede verse a las 17.00 horas el espectáculo de títeres infantiles "Teatro de la selva". Kambi e Isidro se encuentran en la selva. Uno es blando y otro negro, pero tienen algo en común: están perdidos en un lugar que desconocen. La entrada es gratuita previa recogida de invitación en la fundación o en el quiosco de la praza de Ourense. A las siete habrá otra función de títeres en el Fórum metropolitano, donde se representarán la obra "Historias de media suela".

TERCERA EDAD

La Xunta amplía hasta el día 15 de enero el plazo para el programa de termalismo

REDACCIÓN > CARBALLO

■ La Xunta de Galicia ha ampliado hasta el 15 de enero (inicialmente acababa hoy) el plazo para inscribirse en el programa de termalismo social del Imsero para

aquellos que quieran disfrutar de unos días en un balneario entre los meses de febrero hasta agosto.

Hasta el 16 de mayo tendrán para apuntarse los que quieran acudir de septiembre a diciembre.

El programa de termalismo ofrece una serie de servicios tales como alojamiento y manutención en régimen de pensión completa y en habitaciones dobles, tratamientos termales básicos y actividades de animación. Los interesados (los solicitantes deberán tener más de 60 años, aunque en caso de querer ir con su pareja, ésta no deberá cumplir este requisito) deben acercarse al departamento de servicios sociales de su Concello.

PLAZO

La asociación antidroga Vieiro organiza un curso de prevención en el trabajo

REDACCIÓN > CARBALLO

■ La asociación antidroga Vieiro de Carballo cierra hoy el plazo de inscripción en el curso de prevención en el ámbito laboral destinado a concienciar a em-

presas y trabajadores sobre el problema de las drogodependencias y de las repercusiones de su consumo en el ámbito laboral. Los interesados pueden solicitar más información en el 981 75 61 61.

OFERTA DE OCIO

PALEXCO | DE 11 A 20.30 HORAS

Campeonato de videojuegos

■ Dentro del Salón del Ocio en Familia, que se desarrolla en Palexco hasta mañana, durante la jornada de hoy se celebrará un campeonato de videojuegos sobre una pantalla gigante de catorce metros de largo. Además, de 12 a 13.30 horas habrá sesión de batuka, a las cinco de la tarde, sesión de cuentacuentos y a las ocho, sorteo de regalos.

FÓRUM METROPOLITANO | 19 HORAS

Festival de títeres

■ Dentro del Festival de Títeres María José Jove, a las cinco de la tarde y en la propia entidad, Marimba marionetas representa *Teatro de la selva* (las invitaciones ya están agotadas), y a las siete de la tarde

el espectáculo se traslada al Fórum Metropolitano. En el auditorio del parque Europa, la compañía Fernán Cardama pondrá en escena *Historias de media suela*. Las entradas cuestan 3 euros.

SANTA CRUZ | 21 HORAS

Recital de La Cama

■ El cuarteto vocal La Cama, formado por Julia Cea (soprano), Nuria García (contralto), Nacho Varel (tenor) y Víctor Ares (bajo), actúa esta noche en el Espacio María Martínez, situado en la Rúa do Saber, junto al centro de salud de Santa Cruz.

OS ANXOS | 18 HORAS

Nadal cultural

■ La asociación de vecinos Os Anxos celebra esta tarde un festival de Navidad con la visita de los Reyes Magos y las actuaciones de Javi Mimo Clown, del grupo de rock Equilibrio y de la coral parroquial de Sigrás.

Crónica | Puja en Internet

Un coruñés subasta el póster del primer filme de los Beatles

Juan Alvajar ha colgado a la venta en la Red el cartel de «*Qué noche la de aquel día*», película que protagonizaron los cuatro artistas de Liverpool en el año 1964

Laureano López

A CORUÑA

■ Juan Alvajar ha puesto precio a las cabezas de los Beatles. Para ser más exactos, a las cabezas que salen en el cartel de la película *A hard day's night* (*Qué noche la de aquel día*), protagonizada por los cuatro de Liverpool en 1964.

El póster llegó a sus manos hace cosa de veinte años. Se lo encontró en el Soho de Londres y, desde ese día, cuelga de un marco en una de las habitaciones de su casa. Alvajar tiene el póster del estreno de la película en España, que llegó al cine Fuencarral de Madrid un 14 de septiembre, más de dos meses después de su estreno en Inglaterra.

El propietario del cartel, que se dedica al coleccionismo, asegura que «se trata de una pieza muy rara de la que probablemente existen poquísimas o ninguna copia más en España. Espero que quien lo compre lo cuide bien». La película a la que hace referencia el póster narra



Alvajar y su póster, delante del Lennon de Méndez Núñez

36 horas en la vida del grupo de Liverpool y, en una mezcla de documental con dosis de humor, marcó el inicio de los videoclips.

Alvajar colgará el cartel de la página internacional de la casa Ebay, y espera llevarse algo más de 2.000 por euros en la subasta, aprovechando «el resurgimiento de los Beatles

con la publicación del disco *Love*, del productor George Martin», una cantidad que casi puede parecer ridícula comparada con la que se acaba de pagar por la letra del tema *Maxwells Silver Hammer*, un manuscrito de Paul McCartney de 1968. En ese caso, la puja se paró en 200.000 euros.

«Una familia un colegio» confía en que se facilite la escolarización de hermanos

LA VOZ | A CORUÑA

■ La plataforma *Una familia un colegio*, formada por los afectados del proceso de admisión en los colegios Liceo, Compañía de María, Santa María del Mar e Hijas de Jesús, expresó ayer su desacuerdo con la intervención de la conselleira de Educación en el Parlamento, que justificó la revisión de los expedientes.

El colectivo indicó que confía en que la Xunta, que elabora un nuevo decreto de admisión, resuelva el problema para el próximo curso y facilite la escolarización conjunta de los hermanos. «Se este ano non aceptamos a reagrupación dos nosos fillos noutros centros foi porque nos obrigaba a sacar do seu colexio aos maiores, a penalizalos e deixalos sin o seu entorno».

La plataforma insiste en que «somos os primeiros interesados en que se cumpra a legalidade e se mida por o mesmo raseiro a todos, por eso pedimos que se revisen todos os datos, os económicos tamén; neste proceso —indicó— pagaron xustos por pecadores: non puideron meterse coas rentas nen as alerxias, e entón o que fixeron foi non admitir padróns do Concello porque non se axustaban a modelos familiares convencionais».

Moteros, ha llegado vuestra boutique

MANELL
MANELL MOTOR

Avda. Finisterre, 335
15008 A Coruña
Tel. 981 913 971
Fax: 981 913 972
www.manell.es
info@manell.es

TRIUMPH YAMAHA
PIAGGIOSPACE

Ignacio Bermúdez de Castro Olavide ABOGADOS

DERECHO DE FAMILIA

(Separaciones - divorcios - nulidades eclesíasticas y mediación familiar)

- Herencias
- Civil - penal - administrativo
- Laboral - Arrendamientos urbanos
- Accidentes de tráfico - Alcoholemias
- Adopciones nacionales e internacionales
- TODAS LAS RAMAS DEL DERECHO

Estrella, 24-30, 5º D (Galerías)
15003 LA CORUÑA

Tel. 981 20 97 94
Fax: 981 20 93 56

Detalles de HOGAR

Detalles para tu hogar siempre a la última. Te ofrecemos todo tipo de complementos para dar un aire muy actual a tu casa

El Hogar de Isabel
Gaiteira 24. Tel. 981 907 704 La Coruña

ALBARINO
Tomada de Castro

Cosecha seleccionada para la Casa Real

Medalla de Oro en Albarousa 2006

Distribuidor oficial para A Coruña:
Exclusivas Agra, SL - 981 257 060

GAIÁS A Cidade da Cultura rematará en dúas fases, en 2009 e 2012, e será xestionada por unha rede de fundacións que unirán o público e o privado

Na realidade definitiva

Bugallo defende na Cámara un proxecto avalado pola Xunta, con usos comerciais e outros servizos

Europa Press · Compostela

A Cidade da Cultura, en construción no Monte Gaiás de Santiago de Compostela dende xuño de 2001, rematará en dúas fases, a primeira en 2009 e, a segunda en 2012, disporá dun proxecto cultural "coherente" e será xestionada por unha rede de fundacións que permitirá a entrada de financiamento privado e doutras entidades públicas, segundo indicou onte a conselleira de Cultura, Ánxela Bugallo.

Na súa comparecencia na Cámara galega, a titular de Cultura avanzou o modelo de xestión que prevé a Xunta para desenvolver o proxecto cultural definido para o complexo ideado por Peter Eisenman, pero non concretou o custo que terá o funcionamento e mantemento desta nova infraestrutura cultural chamada a proxectar internacionalmente a cultura galega e Galicia, en palabras do presidente da Xunta, Emilio Pérez Touriño.

Bugallo comezou cun relatorio do proceso seguido para a redefinición de usos do complexo arquitectónico dende agosto de 2005, cando a consellería encontrou con dous edificios practicamente rematados, outros dous moi avanzados e os dous últimos sen comezar, pero coas obras adxudicadas. Insistiu en que o anterior Goberno do PPdeG, deixou "edificios, simples declaracións de intencións, adxudicacións pechadas e contratos en firme". Pola contra, argumentou que o seu departamento "fixo público" que as obras da Cidade da Cultura significaron ata o 25 de agosto de 2005 un investimento de 388,2 millóns de euros, "o mesmo que hoxe".

Segundo a conselleira, o seu departamento acordou con Eisenman un novo contrato ata o 30 de abril de 2013, que significará que polos 1,5 millóns de euros acordados inicialmente ata o 30 de xuño de 2010, o arquitecto deseñará as reformas precisas para os dous últimos edificios e cubrirá "todas as tarefas e etapas ata o final". Polo tanto, considerou que se evitarán "desviacións presupostarias".

Finalmente, o Gaiás porase en marcha en dúas fases, xa que en 2009 abriranse as portas dos catro edificios actualmente máis avanzados, e rematará en 2012, coa apertura dos dous edificios cuxa construción se vai retomar en abril de 2007. En canto ao modelo de xestión, a conselleira fixo fincapé na "sustentabilidade" do proxecto que funcionará cunha estrutura de "fundacións en rede" en función dos usos, o que propiciará a participación do sector público e privado a través da Fundación Cidade da Cultura. ●



Ánxela Bugallo dirixese ó estrado para a súa comparecencia, onte, no Parlamento de Galicia

Unha labor "de país e de Goberno"

A conselleira de Cultura sinalou que a nova instalación debe converterse na promotora da presenza e na visibilidade internacional da cultura e de Galicia; nun "proxecto de país e de Goberno"; en eixe vertebrador do sistema cultural galego; e nun activo para o desenvolvemento socioeconómico. Para iso, Cultura definiu os novos usos do complexo en torno a tres unidades temáticas: centro de documentación, patrimonio e

creación e exhibición, contando con dous edificios cada un.

Deste xeito, aproveitouse o proxecto de Museo de Historia de Galicia, o único avanzado na época do anterior Goberno, e a Biblioteca Nacional, aínda que "nada ten que ver" coa prevista con anterioridade. Haberá un Arquivo Nacional --no edificio previsto para Hemeroteca--, unha Biblioteca Nacional --anterior Biblioteca--, baixo a unidade temática de documentación;

un centro de Investigación de Patrimonio --anterior edificio de Servizos Centrais-- e un Museo de Galicia --Novas Tecnoloxías--, baixo o concepto de patrimonio; e un Centro de Arte Internacional --antes Museo-- e un Obradoiro --antes Teatro da Música--, para creación e exhibición.

Todos os edificios estarán interrelacionados e ademais haberá complementariedade entre os que integran cada área temática.

Colaboración e traballo co Estado

No tocante ós usos, a conselleira salientou o Centro de Investigación de Patrimonio, concibido como centro de transferencia tecnolóxica e investigadora, acordado co Ministerio de Educación e Ciencia.

O "milagre" do 'top ten' mundial

Ignacio López Chaves (PPdeG) admitiu o apoio do seu grupo e cualificou de "milagre" que "o que antes era un desastre", en alusión ás críticas do BNG e do PSdeG na oposición, sexa agora unha infraestrutura "no 'top ten' mundial.

"Deixar atrás as vaguidades"

Os parlamentarios Xosé Ramón Paz Antón (BNG) e Francisco Cerviño (PSdeG) resalta- ron a comparecencia de Bugallo e salientaron que se deixase atrás a época de "vaguidades" do Goberno do PP.

HOMENAXE

■ Trás unha moción presentada polo BNG

Manuel María é xa fillo predilecto de Outeiro de Rei

O Concello de Outeiro de Rei acordou o martes por unanimidade en pleno a declaración do poeta Manuel María como "fillo predilecto" do municipio, despois de realizar os trámites pertinentes, por mor da moción presentada polo grupo municipal do Bloque Nacionalista Galego en maio do 2005.

Tanto a Fundación Manuel María como a Asociación Cultural Xermolos de Guitiriz achegaron a documentación necesaria para recoñecer os méritos do poeta, pero o proceso dilatouse no tempo porque o Concello ti- vo que aprobar antes o Regulamento de Honras e Distincións, do que aínda carecía.

Ademais da súa extensa obra literaria e xornalística, o Concello de Outeiro de Rei recoñece no Decreto de nomeamento que Manuel María foi un dos autores que máis se esforzou para "impulsar o noso idioma, sendo o primeiro da súa xeración en escribir en galego despois da Guerra Civil", ademais de converterse nun dos alicerces "do movemento asociativo" en Galicia.

Tamén destaca a súa extraordinaria "calidade humana e a súa ética excepcional", pero por encima de todo "o seu agarramento, fe e amor" ó municipio que o viu nacer en 1929, amplamente sinalado na súa extensa creación poética.

O Concello aínda non fixou unha data para facer entrega desta distinción á familia do que foi definido como "o inventor da Terra Chá". ● REDACCIÓN

EN ESCENA

■ 'Viva o teatro!' de Alonso de Santos

Chega a Vigo a montaxe que gañou o Premio Jove

A Fundación María José Jove leva o 4 de xaneiro ao Teatro-Sala de Concertos do Centro Cultural Caixanova de Vigo a obra gañadora do II Premio M^a José Jove de Teatro Infantil, *Viva o Teatro!*, do dramaturgo valisoletano José Luis Alonso de Santos, dirixida por Olga Margallo e representada por un elenco de actores galegos. ● REDACCIÓN



Títeres, música, teatro y Cabalgata

Texto: **Fernando Domínguez**
Fotografía: **Archivo**

La programación navideña que ha organizado el Ayuntamiento de La Coruña continúa hoy, a las 17,30 horas en la Fundación María José Jove habrá festival de títeres con la obra Llegó El Cartero. A las 19,00 en el Fórum Metropolitano continuará el festival con la obra O Libro da Selva.

El teatro también tiene una cita a las 20,30 horas en el Teatro Rosalía de Castro con la obra La Ratonera, de Agatha Christie.

A las 22,00 horas será el Concierto de Navidad, que cumple su XI edición en el Palacio de la Ópera, con el Coro y la Orquesta Sinfónica de Galicia.

Desde el martes 2 al jueves 4 de enero estará abierto el Trono de Los

Reyes Magos en el Palacio Municipal, con un horario de 17,00 a 20,30 horas. En esas mismas fechas se disputará el Torneo Teresa Herrera de Minibasket en el Polideportivo Municipal Sagrada Familia.

• Para los más pequeños, el 3 y 4 de enero estarán

**TRONO DE LOS REYES
ABIERTO DESDE
EL 2 AL 4 DE ENERO**

**LA RATONERA
SE INTERPRETARÁ
A LAS 20,30 HORAS**

los hinchables de Caixa Galicia en el Palacio de Deportes.

• El jueves 4, a las 20,30 horas, en el Palacio de la Ópera la Orquesta Sinfónica de Galicia dará un concierto extraordinario de Reyes.

• El viernes 5 será la Cabalgata de los Reyes Magos a las 17,30 horas.
• El sábado 6 habrá danza en el Teatro Rosalía de Castro con el Centro Coreográfico Galego.

• Para cerrar las fiestas, el domingo 7 habrá teatro en el Fórum Metropolitano con "Os Colombaiños".

La Orquesta Sinfónica de Galicia actuará en el Palacio de la Ópera hoy sábado y el próximo jueves en el concierto extraordinario de Reyes.



CUESTIÓN DE BÓ GUSTO



ADEGA
COOPERATIVA

VIRXE DAS VIÑAS

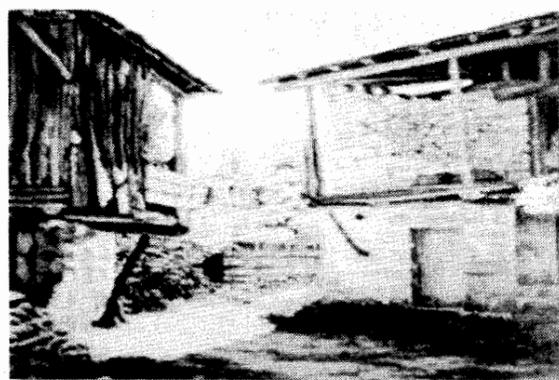
www.cooperativarua.com

Avda. Campogrande s/n - A RÚA (Ourense)
Tel.: 988 310 607 - Fax: 988 312 016



ESENCIA DE VALDEORRAS

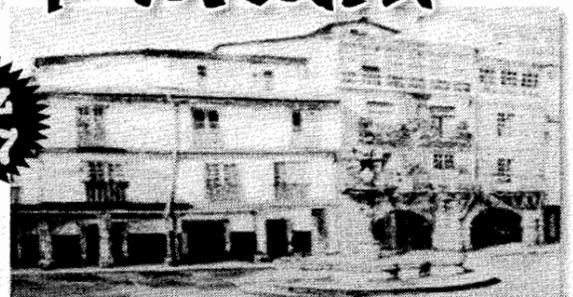
PREMIOS BRISEL



Estudio de Pintura

**PACO
ASCÓN**

Feliz
2007



Rúa Lamela, s/n. - XARES - 32365 A Veiga (Ourense) Teléfono y Fax: 988 35 01 89 - Móvil 646 22 28 63
Email: ascon89@wanadoo.es



O Concello de Camariñas

Deséxalles a todo-los veciños e visitantes

A Coruña
Feliz 2007

