

LA EMPRESARIA

Labor altruista

SUSANA CARBIA • SANTIAGO

La Fundación María José Jove abrirá el próximo curso una escuela infantil en A Coruña de 99 plazas, diez de ellas para niños con discapacidades. Para redondear la iniciativa, la presidenta

de la fundación, **Felipa Jove Santos**, eligió a la empresa Os Pequerrechos como directora del centro. La razón, su innovador proyecto educativo y su atención de calidad.



LA FILÓLOGA



Letras desde la cuna

La filóloga **Blanca-Ana Roig Rechou**, profesora de la Universidad de Santiago, se ha apuntado un tanto al coordinar el I Encontro de Investigación de Literatura Infantil e Xuvenil do Marco Ibérico, que se celebró en el Centro Ramón Piñeiro. Pero, además, Roig Rechou es noticia porque acaba de ceder la presidencia de la Asociación Galega do Libro Infantil e Xuvenil, Galix, a Pilar Sampedro, aunque conservará la vicepresidencia primera.

LA CREATIVA

Teatro del puntero

Ana Vallés, responsable del Teatro Galán, está estos días de actualidad por más de un motivo. Por un lado, por ser una de las organizadoras, junto con la Sala Nasa, del V Festival Alternativo de Teatro, Música e Danza, del que ya podemos disfrutar en Santiago. Por otro, por la gira que acaba de iniciar Matarile Teatro con uno de los espectáculos de Ana Vallés, *A brazó partido*, que a lo largo de febrero y marzo se podrá ver en media España.



LA GALARDONADA



Premio Zapatilla al trabajo bien hecho

La *Revista de las Artes Escénicas*, *Artez* acaba de conceder uno de sus flamantes Premios Zapatilla al Centro de Documentación das Artes Escénicas e Musicais de Galicia, que depende del Igaem y que dirige **Mar Nogueira**. La razón, su impecable trabajo de promoción editorial. Nos consta.

LA UNIVERSITARIA

'No' a la precariedad

Pese a su juventud, **Ana Canda** tiene las ideas muy claras. La presidenta de la asociación Precarios Galicia reclama un trato digno para el colectivo de becarios, personal cualificado que sale muy barato a instituciones y empresas y que puede pasar años trabajando sin cotizar a la Seguridad Social. Sólo en Galicia podría haber unos dos mil investigadores en esta situación. Precarios Galicia no quiere becas, sino contratos en formación.



LA CINEASTA



Cámaras y iacción!

Año nuevo, película nueva. La directora gallega **Patricia Ferreira** se ha puesto manos a la obra y en estos momentos rueda ya su tercera película, tras *Sei quen es* y *El alquimista impaciente*. En *Para que no me olvidéis* cuenta con el incombustible **Fernando Fernán Gómez**. No está mal.

LA DIRECTORA

Realidad cotidiana

Difícilmente se podrá apoyar una realidad laboral de la que se tenga un escaso conocimiento. Lo dice, con mucha razón, el conselleiro de Pesca, **Enrique López Veiga**, que estos días inauguraba en Santiago un simposio europeo sobre la presencia de la mujer en el mundo de la pesca. En el éxito del foro tuvo mucho que ver la directora xeral de Innovación e Desenvolvemento Pesqueiro, **Rosa Quintana**, a la que desde aquí queremos felicitar.

