



La Fundación María José Jove ofrece hoy un taller sobre Picasso

A Coruña. La Fundación María José Jove organiza hoy sábado el último de los cuatro talleres para familias del programa *hablar conARTE*, según informa la entidad. La actividad tendrá lugar en Marineda City de A Coruña, en el marco de *La trama de Picasso*, una exposición en la que jóvenes con necesidades educativas especiales reinterpretan una obra

de Pablo Picasso a través de telares. En el taller de este sábado, *Moda y arte*, los asistentes verán la influencia del arte en la moda, destacando la época del pintor. Se inspirarán en los cuadros del autor para diseñar trajes para personajes del artista en papel, con accesorios de tela, al estilo de mariposas para vestir. Además, estamparán camisetas. **E.P.**



O.J.D.: 5470
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 246 €
Área: 108 cm2 - 10%

La Fundación Jove ofrece el último taller de Hablar conARTE

La Fundación María José Jove clausura hoy los talleres del programa Hablar conARTE, en Marineda City. De 17.00 a 19.30 horas, girará en torno a *La trama de Picasso*, una exposición en la que jóvenes con necesidades educativas especiales reinterpretan una obra de Picasso.

EUROPA PRESS

GALICIA.-La Fundación María José Jove concluye este sábado los talleres para familias del programa 'hablar conARTE'

A CORUÑA, 3 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove organiza este sábado el último de los cuatro talleres para familias del programa 'hablar conARTE', según informa la entidad.

La actividad tendrá lugar en MARINEDA CITY, en el marco de 'La trama de Picasso', una exposición en la que jóvenes con necesidades educativas especiales reinterpretan una obra de Pablo Picasso a través de telares.

En el taller de este sábado, 'Moda y arte' los asistentes verán la influencia del arte en la moda, destacando la época en la que vivió Picasso. Se inspirarán en los cuadros del autor para diseñar trajes para personajes del artista en papel, con accesorios de tela, al estilo de mariquitas para vestir. Además, estamparán camisetas a partir de fragmentos de obras de Picasso.

El horario del taller, dirigido a grupos familiares, es de 17,00 a 19,30 horas de este sábado y las plazas son limitadas hasta completar aforo, según precisa la entidad.

La trama de Picasso' es una exposición diferente que se puede visitar en MARINEDA CITY hasta el lunes 6 de enero y que forma parte del programa 'hablar conARTE', que busca, según destaca la entidad, "potenciar la creatividad y estimular los sentidos de las personas con algún tipo de discapacidad".

GALICIA.-Agenda Informativa de Europa Press Galicia para el miércoles, 8 de enero de 2014

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 8 (EUROPA PRESS)

XUNTA

-- 12,00 horas: En A Coruña, el vicepresidente de la Xunta, Alfonso Rueda, visitará la Federación de Asociaciones de Persoas Xordas de Galicia. Rúa Félix Catoira.

POLITICA

-- 12,00 horas: En Santiago, la portavoz de sanidad del Grupo Socialista, Carmen Acuña, ofrece una rueda de prensa sobre asuntos relacionados con su área. Parlamento.

ECONOMIA-LABORAL

-- 12,00 horas: En A Coruña, protesta convocada por los comités de Atento y Extel ante sus centros de trabajo. En Juan Flórez y Matogrande.

-- 12,30 horas: En Lugo, rueda de prensa de la Federación Rural Galega (Fruga) sobre Alimentos Lácteos. Salón de actos del edificio sindical.

SOCIEDAD

-- 11,30 horas: En A Coruña, la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** presenta en rueda de prensa 'Cineterapia', un programa para ayudar a hacer frente a determinadas problemáticas. Fundación.

-- 11,30 horas: En Santiago, el conselleiro de Cultura e Educación, Jesús Vázquez, firma un convenio con el Valedor do Pobo, el rector de la USC y la directora de la Amtega. Intervención abierta a los medios. Sede del Valedor.

-- 17,00 horas: En Vigo, rueda de prensa de homenaje al jugador de balonmano Pablo Macías. Casa Galega de Cultura.

-- 20,00 horas: En Santiago, el conselleiro de Cultura e Educación, Jesús Vázquez, el rector de la USC, Juan Casares, y el alcalde compostelano, Ángel Currás, participan en la inauguración de la exposición 'Compostela, un ano de Voz'. Colexio de Fonseca.



Películas con efecto terapéutico

La Fundación María José Jove abordará los celos, la soledad o el duelo a través del cine

A. Ramil

A CORUÑA

Recurrir al cine para abordar desde un punto de vista terapéutico los celos, la soledad, el duelo al perder un familiar o los abusos sexuales durante la infancia. Este es el objetivo de *Cineterapia*, un programa en el que se combinará la proyección de una película con una charla posterior con expertos en una problemática que pondrá en marcha este sábado la Fundación María José Jove de A Coruña. “Queremos utilizar el cine para transmitir valores”, señaló ayer Felipa Jove.

La clave de este programa está en jugar con las emociones que despierta una película en el espectador. “Todos nos hemos sentido identificados alguna vez con un personaje o hemos reflexionado sobre algo de nuestro entorno al ver una película. El cine es una excelente vía para conocernos mejor”, señaló Jove durante la presentación. En la misma línea, la psicóloga Lucía Cueva explicó que se recurrirá al cine como “una herramienta” más para abordar diferentes problemáticas a las que se pueden enfrentar la gente. “El ciclo va dirigido al público en general, pero es cierto que



Presentación de 'Cineterapia', ayer, en A Coruña. / 13Fotos

seguro que viene gente buscando respuestas que encontrará”, indicó.

La primera proyección será este sábado día 11. “Con la película *Que el cielo la juzgue* analizaremos el problema de los celos: los infantiles, los de pareja, la envi-

dia”, indica Cuevas, quien añadió: “A lo largo del programa se emitirán otros filmes como *Another Year*, que trata sobre la soledad y la dependencia emocional que supone, *No tengas miedo*, que aborda los abusos sexuales en la infan-

El objetivo es analizar diferentes problemáticas mediante la proyección de un filme y la charla posterior de un experto

cia, *La habitación del hijo*, en la que veremos cómo superar el miedo a estar tristes en el duelo o *En compañía de lobos*, que trata de cómo abordar el despertar sexual en los niños”.

En paralelo a las proyección de películas —todas ellas de destacado nivel cinematográfico, según la organización— habrá talleres para los más pequeños de la casa. En ellos, los niños aprenderán a combatir miedos, claves para pedir ayuda, descubrirán nuevas formas de lenguaje o desarrollarán actividades de lectura y escritura.



‘Cineterapia’ en A Coruña con la Fundación Jove

SOLIDARIDAD La Fundación María José Jove ha presentado su nuevo programa de *Cineterapia*, orientado a ayudar a las personas a afrontar problemáticas y a favorecer la convivencia con la ayuda de la gran pantalla. La entidad coruñesa se vuelca una vez más en promover el bienestar y tiene en cuenta la importancia de la cultura audiovisual en la sociedad de hoy en día y en cómo una

película puede influir en el ánimo de las personas. El programase desarrollará los sábados por la tarde. Para Felipa Jove, presidenta de la Fundación, “todo el mundo se ha sentido identificado alguna vez con un personaje y reflexionado sobre los hechos que se narran en una película, bien porque hemos visto nuestra vida reflejada o la de personas de nuestro entorno”. E.P.



Felipa Jove, segunda desde la izquierda, en la sede de la Fundación coruñesa. Foto: G.



La Fundación María José Jove programa a la par cineterapia para adultos y talleres infantiles

A CORUÑA / LA VOZ

Cine para adultos, talleres infantiles y reflexión en ambos casos es la propuesta que promueve la Fundación María José Jove con el programa *Cineterapia*, que se inicia este sábado en su sede, de 17.00 a 20.00 horas, con el pase de la película *Que el cielo la juzgue* y un taller psico-educativo que permite a los niños conocerse mejor. Ya no quedan plazas para el seminario infantil, pero sí para la película, que se gestionan a través de la web www.fundacion-mariajosejove.com. Felipa Jove, la presidenta de la institución, indicó que por la cercanía que conllevan las historias cinematográficas han ideado una actividad con la que «continuamos

en la senda de apoyar a las familias en la educación de sus hijos con una propuesta novedosa en Galicia, que combina proyecciones para adultos con talleres para niños».

«El cine es una fuente inagotable para los que buscan una lectura de su propia historia», explicó la psicóloga Lucía Cuevas, sobre la selección de filmes realizada para abordar distintas problemáticas psicológicas o sociales. El ciclo se completa con el pase de *Another year* (1 de febrero), *No tengas miedo* (8 de marzo), *La habitación del hijo* (5 de abril), *Cumbres borrascosas* (10 de mayo), *Take Shelter* (11 de octubre) y *En compañía de lobos* (8 de noviembre).



La Fundación Jove inicia la actividad “Cineterapia” para familias

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove organiza un programa de “Cineterapia” para ayudar a las personas a afrontar problemáticas. Para ello, la entidad ha elegido la imagen como herramienta dada la importancia de la cultura audiovisual en la sociedad y en cómo un largometraje puede influir en el ánimo de las personas.

La actividad está pensada para que acudan familias, de forma que mientras los adultos asisten a la proyección de la cinta, los niños participan en una sesión de “jugueterapia”. Para la presidenta de la fundación, Felipa Jove, “todo el mundo se ha identificado alguna vez con un personaje y reflexionado sobre hechos que se narran en una película”.

“Cineterapia” comenzará el sábado, de 17.00 a 20.00 horas con la exhibición de “Que el cielo la juzgue”, de John M. Stahl, que irá acompañada de un debate posterior coordinado por el crítico de cine Javier García Trigales. El ciclo se dirige al público en general y, en particular, a familias interesadas en conocer las etapas básicas del desarrollo y sus problemáticas asociadas, a familias que conviven con personas con enfermedades mentales, a la comunidad educativa, orientadores, psicólogos y amantes del cine.

Los interesados se pueden apuntar de manera gratuita en www.fundacionmariajosejove.org. Por su parte, los talleres infantiles tienen como objetivo transmitir a los niños con edades entre los cuatro y diez años habilidades para afrontar problemáticas que se les presentan desde la edad más temprana, preparándolos para la vida adulta. □

La Voz de A Coruña Actualizado: 13:26 h. miércoles, 8 de enero de 2014

Edición en Castellano

Portada Galicia A Coruña Arteixo Betanzos Cambre Culleredo Oleiros Sada

Temas Fábrica de Armas Desahucios Paro Fusión Oza-Cesuras Aeropuerto de Alvedro Preferentes Deportivo Básquet Coruña

Publicidad

FÉNIX DIRECTO desde 114€ TERCEROS CON ASISTENCIA EN VIAJE desde 200€ Calcula aquí tu Seguro

ÚTIL 0

A+ A- +1

Publicidad

Tu salud y la de tu familia nos importan tanto como a ti...

A CORUÑA

La Fundación María José Jove propone el cine como terapia

Organiza el programa «Cineterapia» que oferta proyecciones cinematográficas para adultos al mismo tiempo que se ofrecen talleres para niños

DOLORES VÁZQUEZ

A Coruña 08 de enero de 2014 13:22

★★★★★ 0 votos

SABER MÁS...

A Coruña

Publicidad

DESCUBRE LAS BAHAMAS MELIÁ NASSAU BEACH Hotel situado en un paraíso tropical y en primera línea de playa

Presentación del ciclo de cine y talleres infantiles, en la Fundación María José Jove

«Cine para transmitir valores». Así definió el programa «Cineterapia» la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, que presentó hoy su nueva oferta para el público familiar en la que combinan las proyecciones de películas para adultos al mismo tiempo que se imparten talleres en el que los niños abordan las emociones. Aunque fue presentado esta mañana, las 30 plazas para la primera sesión de Jugueterapia, este sábado día 11, ya están completas, aunque todavía quedan entradas para la proyección de la película «Que el cielo la juzgue». El ciclo se desarrollará los sábados del 17 a 20 horas en la sede de la Fundación María Jose Jove, en el polígono empresarial Agrela.

Daniel Martínez, responsable del programa, indicó que lo que se busca con «Cineterapia», que tiene carácter gratuito, es utilizar la imagen como herramienta para abordar distintos problemas sociales.

Por su parte, la psicología Lucía Cuevas Marín, indicó que lo que se pretende con este ciclo es abordar distintas problemáticas psicológicas o sociales como puede ser los casos de maltrato, la soledad o el duelo mostrando esas realidades en las historias cinematográficas y también aprovechar, con los talleres infantiles, para que los niños sepan cómo integrar las emociones en sus vidas. «El cine es una fuente inagotable para los que buscan una lectura de su propia historia», comentó e indicó que han cuidado mucho la selección de películas.

Por su parte, Javier García, crítico de cine, consideró que el «cine es una fuente inagotable de sensaciones y un apoyo fantástico» para abordar distintas realidades sociales. Por ello, explicó que

tras las proyecciones se realizarán coloquios para analizar los distintos discursos.

Las películas seleccionadas para el ciclo son además de que «Que el cielo la juzgue» (11 de enero), «Another year» (1 de febrero), «No tengas miedo» (8 de marzo), «La habitación del hijo» (5 de abril), «Cumbres borrascosas» (10 de mayo), «Take Shelter» (11 de octubre) y «En compañía de lobos» (8 de noviembre).

Por su parte, los talleres con los niños se abordarán temas como aumentar el conocimiento de uno mismo, los mecanismos para combatir el miedo, cómo pedir ayuda cuando es necesario, nuevas formas de lenguaje, descubrir el mundo a través de distintos sentidos, a saber disfrutar de la incertidumbre y a transmitir a los niños el gusto por la escritura y la lectura.

http://www.lavozdegalicia.es/noticia/coruna/2014/01/08/fundacion-maria-jose-jove-propone-cine-terapia/0003_2014011389183532377670.htm

AGENCIA EUROPA PRESS

GALICIA.-La Fundación María José Jove organiza un programa de cineterapia para ayudar a afrontar problemáticas sociales

A CORUÑA, 8 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove iniciará este sábado Cineterapia, un nuevo programa que combinará proyecciones de películas seguidas de charlas coloquio con talleres para niños. El ciclo busca favorecer la convivencia y la educación, ayudando a las personas a afrontar problemáticas sociales.

En rueda de prensa, la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, ha destacado que "todo el mundo se ha sentido identificado alguna vez con un personaje y reflexionado sobre los hechos que narran en una película, bien porque hemos visto nuestra vida reflejada o las de personas de nuestro entorno".

"Por ello, hemos pensado que el cine sería una excelente herramienta para conocernos mejor y mostrar conceptos y procesos psicológicos, así como para transmitir valores", ha continuado.

El eje de este proyecto es un ciclo de proyección de siete películas que irá acompañado de un charla debate posterior coordinada por un experto sobre cómo afrontar determinadas problemáticas que pueden presentarse a lo largo de la vida. La cita abordará, entre otras problemáticas, los celos, la soledad, los miedos infantiles o las enfermedades mentales.

TALLERES INFANTILES

Además, de forma paralela a la proyecciones, se desarrollarán talleres infantiles que tienen como objetivo transmitir a los niños habilidades para afrontar problemáticas que se les presentan desde la edad más temprana. Estos talleres están dirigidos a niños y niñas con edades comprendidas entre los 4 y los 10 años.

Con este programa, se busca "informar y orientar sobre problemáticas sociales y también mostrar otra manera de ver el cine", ha explicado la psicóloga y psicoterapeuta, Lucía Cuevas.

Las sesiones se repartirán a lo largo del año y serán los sábados de 17 a 20 horas en la sede de la Fundación María José Jove. El programa es gratuito previa inscripción en la web de la Fundación.

ENTREVISTAS RADIO:

LA MAÑANA DE COPE CORUÑA:

Fecha: 09/01/2014

Enlace: http://www.ivoox.com/manana-cope-coruna-8-enero-audios-mp3_rf_2696404_1.html

Minuto: Escuchar a partir del 20'50"y hasta el 27'30"

El Museo Thyssen propone un cara a cara entre el paisaje holandés y el americano

La exposición 'El ritmo de la naturaleza' muestra diez obras clave de ambas escuelas

G. RIVERO / MADRID

Coincidiendo con la celebración de su 20º aniversario, el Museo Thyssen Bornemisza puso en marcha una nueva iniciativa que con el título genérico de 'Miradas cruzadas' presentaba de forma periódica una instalación especial de alguna de sus obras procedentes de sus colecciones. El objetivo de 'Miradas cruzadas' es el de convertir al museo en un lugar de conocimiento y ofrecer al espectador la oportunidad de sumergirse en una obra y desarrollar un tipo de mirada pausada y reflexiva que pueda despertar nuevas interpretaciones.

Con esta filosofía, el Museo Thyssen ya ha organizado siete entregas de 'Miradas cruzadas'. La última de ellas puede contemplarse hasta el próximo seis de enero y está dedicada a la representación del paisaje en dos épocas y lugares diferentes. Esta vez con el título "El ritmo de la tierra", el museo nos propone observar y analizar dos periodos de gran interés artístico: el paisaje holandés del siglo XVII y el paisaje americano del siglo XIX.

"El ritmo de la tierra" muestra el paisaje holandés del siglo XVII y el paisaje americano del siglo XIX a través de diez obras del Siglo de Oro holandés y de la pintura norteamericana del siglo XIX, todas ellas procedentes de las colecciones permanentes del Museo. La muestra se expone en el balcón mirador de la primera planta y cuenta con acceso gratuito desde el hall central.

Esta instalación mostrará la influencia que el paisaje



Jan Jansz. van der Heyden, *Cruce de caminos en un bosque*



Durrie, *Otoño en Nueva Inglaterra*



Sonntag, *Pescadores en Adirondack*

holandés tuvo sobre el americano. Ambas escuelas, con diferentes estilos y lenguajes artísticos, eligieron el paisaje como género pictórico fundamental de sus obras; los holandeses lo convirtieron en un género independiente, y los segundos en un medio de expresión de profundos sentimientos. Ambas escuelas, con diferentes estilos, se centraron en el paisaje como género pictórico para la realización de sus obras.

Para los holandeses, el paisaje se convirtió en un género por sí mismo, destacando la precisión de los pequeños paisajes invernales invadidos

por diversos personajes que se pierden en ellos. Se trata de una pintura que se destacará por su sencillez compositiva y por la maestría en la creación de atmósferas y brumas, con un resultado de ambientes plateados de colores sobrios y suaves. Los ríos y el mar también serán los grandes protagonistas de estas composiciones.

Para los artistas norteamericanos, el paisaje constituyó un importante medio de expresión de profundos sentimientos. Desde el romanticismo más profundo al naturalismo, el paisaje norteamericano nos cuenta su historia, la de



Durand, *Un arroyo en el bosque*



Koninck, *"Vista panorámica"*

una emigración constante, la de la búsqueda de un espacio en el que asentarse.

De esta manera, las composiciones reflejan lo salvaje de sus territorios, se presentan los paisajes reales con una visión "sublime" de la Naturaleza, así como pequeñas y tranquilas composiciones que sorprenden por su esmerado y conseguido detallismo.

Esta pequeña exposición de diez pinturas se ha organizado en cuatro apartados: *La tierra sin límites*, con obras de Philips Koninck (1619-1688) y William Louis Sonntag (1822-1900); *Naturaleza rural*, donde se exhiben ejemplos de Jan Josephsz. van Goyen y George Henry Durrie (1820-1863); *En el camino*, integrado por pinturas de Jan Jansz van der Heyden (1637-1712) y Albert Bierstadt (1830-1902); y, por último, *Rincones de bosque*, donde se reúnen paisajes de Aert van der Neer (1603-1677), Meindert Hobbema, Asher B. Durand (1796-1886) y John Frederick Kensett (1816-1872).

Red de Jóvenes Voluntarios de Madrid

La Fundación Madrina ha sido una de las entidades galardonadas durante la Gala de entrega de Premios Solidarios del Seguro 2013, que INESE convoca por décimo tercer año consecutivo y mediante los que trata de inculcar el valor de la solidaridad en el mundo como solución a la crisis actual. Con esta acción social, INESE promueve acciones de RSC en el sector asegurador y reúne a casi 50 entidades que representan tanto a empresas del sector asegurador como a distintas entidades no lucrativas de España y del extranjero.

Concedidas las Becas Hefesto 2013-2014

El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y la Música y Fundación Universia, con la colaboración del CDN, han resuelto la I Edición de las Becas Hefesto 2013-2014 a través de las que cinco estudiantes con discapacidad serán matriculados en artes escénicas y musicales y disfrutarán de una dotación económica de entre 1.000 y 5.000 euros para el actual curso académico.

La Caixa, por la acción social y la interculturalidad

La Obra Social "la Caixa" destina más de 2 millones de euros a los 101 proyectos de toda España seleccionados en la convocatoria de Acción Social e Interculturalidad 2013. La quinta y última convocatoria del Programa de Ayudas a Proyectos de Iniciativas Sociales 2013 tendrá como beneficiarias 70.000 personas en toda España, la mayoría menores y jóvenes en situación de vulnerabilidad.



Antonio Lucas

Premios Fundación Loewe

Antonio Lucas, poeta y periodista madrileño, ha ganado el XXVI Premio Internacional de Poesía Fundación Loewe por su libro "Los desengaños". La poeta Elena Medel ha ganado el Premio a la Creación Joven por su obra "Chatterton". El Jurado de esta edición del Premio ha estado compuesto por Francisco Brines,

José Manuel Caballero Bonald, Antonio Colinas, Pablo García Baena, Clara Janés, Juan Vicente Piqueras, Soledad Puértolas, Jaime Siles y Luis Antonio de Villena.

Mapfre nuevo patrono de la Fundación Pro CNIC

Fundación Mapfre es el nuevo patrono de la Fundación Pro CNIC, entidad que canaliza la inversión privada del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC), dirigido por el prestigioso cardiólogo Valentín Fuster. Fundación Mapfre apoyará con una aportación de 625.000 euros, a esta institución.

Nuevo presidente de la Fundación Bancaja

El arquitecto y patrono de Bancaja Rafael Alcón será el nuevo presidente de la Fundación Bancaja, proyecto que asume "con mucha ilusión" y con intención de trabajar para "preservar la obra social en la Comunidad Valenciana en la atención a las necesidades de la sociedad de esta comunidad".

Nace la Escuela de Alimentación Eroski

La Fundación Eroski ha creado la Escuela de Alimentación Eroski con el objetivo de mejorar la calidad de vida de la ciudadanía a partir de la formación en los múltiples aspectos que inciden en una alimentación sana y contará con el apoyo de un comité formado por expertos en salud.

Fundación Codespa premia a Pascual y Ferrovial

Bajo la presidencia del Príncipe de Asturias, el auditorio de la Fundación Rafael del Pino acogió la entrega de los premios Fundación Codespa, que han recaído en el 'Programa de Responsabilidad Social Casa Haug' (Empresa Solidaria); Pascual, por el lanzamiento del yogur MiGurt para mejorar la nutrición en Venezuela (Innovación); Ferrovial, por sus 'Infraestructuras Sociales' (Voluntariado corporativo), Proyecto 'Pet Lamp' (Pyme Solidaria) y Pedro Soler y Juana Martín por el documental 'El rostro oculto de Afganistán' (Periodismo para el Desarrollo). José Ignacio González-Aller, director general de Codespa presentó además el proyecto que desarrollan en Angola y del que se benefician 2.500 familias gracias a la creación de 142 microempresas.

Premios de la Fundación Pfizer

La Fundación Pfizer ha celebrado su XIV Acto Institucional, una cita anual en la que hace entrega de sus premios de Investigación Biomédica, Compromiso Social y Comunicación, para reconocer la importante labor de profesionales y entidades que contribuyen a que exista un mayor bienestar socio-sanitario en nuestro país. Este año, el acto ha contado con la intervención como Ponente de Honor del Dr. Elías Campo, co-director del Proyecto para la secuenciación del genoma de la Leucemia Linfática Crónica, asignado a España dentro del Programa mundial del genoma del cáncer.

Lanzamiento de "Yo también quiero estudiar"

La Fundación FEDER, de la Federación Española de Enfermedades Raras, ha presentado el programa "Yo también quiero estudiar" para el apoyo y atención integral de las necesidades educativas de niños afectados por enfermedades raras, que patrocina Fundación Genzyme.

La Fundación Jove ayuda a reinterpretar a Pablo Picasso

EPDF / A CORUÑA

El pasado mes de febrero, la Fundación María José Jove puso en marcha el programa "hablar conARTE" para potenciar la creatividad y estimular los sentidos de las personas con algún tipo de discapacidad.

Uno de los frutos de esta iniciativa es la exposición "La trama de Picasso", una exposición que recoge el trabajo de 15 jóvenes con discapacidad intelectual que desde el mes de junio han estado trabajando en talleres en torno a la obra *Poire, verre et citron* de Pablo Picasso y que han reinterpretado a través de telares, dando como resultado unos extraordinarios tapices

que son los grandes protagonistas de la exposición que podrá contemplarse hasta el próximo 6 de enero en el Centro Comercial Marinada City (A Coruña).

La muestra se completa con dibujos preparatorios de los participantes en torno a la obra de Picasso, fotografías que ilustran su proceso de trabajo, otras obras realizadas con textiles que versionan la obra de Picasso y con una réplica de la obra *Poire verre et citron*. Además en la exposición se pueden ver algunos instrumentos y herramientas tradicionales utilizados en la fabricación de tapices. Por último, hay un gran árbol de Navidad que se irá adornando



Poire, verre et citron, de Pablo Picasso

con algunos de los trabajos hechos por las familias en los talleres.

El hecho de haber elegido el complejo comercial y de ocio para la exposición, nace de la idea de acercar tanto el arte, particularmente la obra de Picasso, como las necesidades de este colectivo, a la sociedad. Para ello, de forma paralela a la muestra, la Fun-

dación María José Jove ha organizado cuatro talleres de dos horas y media de duración en torno a Picasso y teniendo como base el uso de las telas como forma de expresión y actuación artística. La exposición y los talleres han contado con el apoyo de Artefios (Asociación de Padres para la Formación de Jóvenes Límite).



La Fundación María José Jove inicia hoy un ciclo de proyecciones de películas acompañadas por charlas

La Fundación María José Jove inicia hoy su nuevo programa: *Cineterapia*, un ciclo de proyecciones de películas acompañado de una charla debate posterior coordinada por un experto sobre cómo afrontar determinadas problemáticas que pueden presentarse a lo largo de la vida de las personas. De forma paralela, habrá una sesión de jugueterapia para niños. El programa de hoy, coordinado por Lucía Cuevas Martín, psicóloga y psicoterapeuta clínica, tendrá como profesional invitado al crítico de cine Javier García Trigales y girará en torno a *Que el cielo la juzgue*, película de 1945 de Jhn M. Stahl.



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 440 €
Área: 116 cm2 - 10%

El Ideal Gallego

Fecha: 11/01/2014
Sección: A CORUÑA
Páginas: 2

CITAS DEL DÍA

**"QUIERO SER GUAPA",
DE TEATRO PLUS**
18.00 H. T. ANDAMIO

El Teatro del Andamio acoge esta tarde la representación de la función titulada "Quiero ser guapa", que correrá a cargo de la compañía asturiana Teatro Plus. Está dirigido a niños de 5 a 10 años.

**CINETERAPIA Y
JUGUETERAPIA**
17.00 H. FUND. JOVE

El ciclo Cineterapia, que organiza la Fundación Jove, dará hoy comienzo con la proyección "Que el cielo la juzgue". Mientras, los niños podrán disfrutar con la actividad Jugueterapia con "Yo soy el prota".

**ESPECTÁCULO
DE ILUSIONISMO**
20.00 H. TEATRO COLÓN

El ilusionista Martín Varela ofrece hoy en el Teatro Colón su espectáculo "Manifesto". Este joven de 17 años está ya consolidado como uno de los magos del momento.

**CONCIERTO DEL
GRUPO LEBLOND**
01.00 H. CLARO BOBA!

La sala Claro Boba! acoge en su escenario esta madrugada el concierto que dará el grupo Leblond, que llevará su estilo synth pop con las canciones de su último trabajo "Ovejas negras".

EUROPA PRESS

GALICIA.-La Fundación María José Jove organiza un programa de cineterapia para ayudar a afrontar problemáticas sociales

A CORUÑA, 11 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove iniciará este sábado 'Cineterapia', un nuevo programa que combinará proyecciones de películas seguidas de charlas coloquio con talleres para niños. El ciclo busca favorecer la convivencia y la educación, ayudando a las personas a afrontar problemáticas sociales.

La presidenta de la Fundación María José Jove Felipa Jove, ha destacado que "todo el mundo se ha sentido identificado alguna vez con un personaje y reflexionado sobre los hechos que narran en una película, bien porque hemos visto nuestra vida reflejada o las de personas de nuestro entorno".

"Por ello, hemos pensado que el cine sería una excelente herramienta para conocernos mejor y mostrar conceptos y procesos psicológicos, así como para transmitir valores", ha continuado.

El eje de este proyecto es un ciclo de proyección de siete películas que irá acompañado de un charla debate posterior coordinada por un experto sobre cómo afrontar determinadas problemáticas que pueden presentarse a lo largo de la vida. La cita abordará, entre otras problemáticas, los celos, la soledad, los miedos infantiles o las enfermedades mentales.

TALLERES INFANTILES

Además, de forma paralela a la proyecciones, se desarrollarán talleres infantiles que tienen como objetivo transmitir a los niños habilidades para afrontar problemáticas que se les presentan desde la edad más temprana. Estos talleres están dirigidos a niños y niñas con edades comprendidas entre los 4 y los 10 años.

Con este programa, se busca "informar y orientar sobre problemáticas sociales y también mostrar otra manera de ver el cine", ha explicado la psicóloga y psicoterapeuta, Lucía Cuevas.

Las sesiones se repartirán a lo largo del año y serán los sábados de 17 a 20 horas en la sede de la Fundación María José Jove . El programa es gratuito previa inscripción en la web de la Fundación.



O.J.D.: 37495
E.G.M.: 177000
Tarifa: 1010 €
Área: 107 cm2 - 10%

Un premio para jóvenes artistas

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte –Arte Jove-n 2014– para favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. El certamen, de ámbito internacional, está dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras. El plazo de presentación finaliza el 13 de marzo.



O.J.D.: 86552
E.G.M.: 580000
Tarifa: 771 €
Área: 56 cm2 - 10%

La Fundación María José Jove convoca el premio bienal Artejove-n

REDACCIÓN / LA VOZ

La Fundación María José Jove convocó el sexto Premio Internacional Bienal de Arte (Artejove-n 2014), cuyo objetivo es favorecer la creación artística y que está dotado con 12.000 euros, además de un fondo de 15.000 para la compra de obras. El certamen está dirigido a artistas menores de 35 años (pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas), y la obra ganadora pasa a integrar la colección de la fundación.



La Fundación Jove convoca el sexto premio internacional Artejove-N

□ **REDACCIÓN** A CORUÑA

La Fundación María José Jove convoca el sexto Premio Internacional Bienal de Arte -Artejove-N 2014-, que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes creadores. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para la adquisición de obras. Los autores que deseen concurrir al galardón tienen de plazo hasta el 13 de marzo para enviar las propuestas on-line.

De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ellas, saldrá la obra ganadora. La convocatoria está dirigida a artistas menores de 35 años. Cada aspirante podrá presentar un mínimo de dos piezas originales en las disciplinas de pintura, escultura, fotografía, instalación u otras manifestaciones. El jurado elegirá quince creaciones, que formarán parte de un catálogo y de una muestra en la Fundación Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo: el 15 de mayo. □



Convocado el ArteJove-N 2014 de la Fundación Jove, dotado con 12.000 euros

Está abierto a los creadores de hasta 35 años, con un fondo adicional de 15.000 €

Santiago. La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte... ArteJove-N 2014 que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas.

Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colec-

ción de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado además a formar parte del jurado de la próxima edición.

Está dirigido a artistas menores de 35 años. De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la obra ganadora.

El jurado realizará también una selección de quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado: el próximo 15 de mayo.

El jurado de esta sexta edición del concurso está presidido por Felipa Jove Santos. **REDACCIÓN**



La Fundación Jove convoca el VI Premio Artejuven

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte 'ARTEJOVE-N' que tiene como objetivo "favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas", según informa la entidad. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras.



La fundación Jove promociona a los jóvenes artistas con premios por 27.000 euros

EFE

A CORUÑA. La fundación María José Jove convocó la Bienal de Arte Artejove-n, que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas, con 27.000 euros en premios.

La entidad lanzó la sexta edición de este certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras.

Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la colección de arte de la fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

«La fundación María José Jove sigue apostando por extender el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio», indican.

Cada artista, de hasta 35 años según las bases, puede presentar un máximo de dos obras originales en pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas.

Además de la obra, el jurado elegirá quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra, cuya inauguración coincidirá con el fallo, el día 15 de mayo.

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal 'ARTEJOVE-N'

El galardón está dotado con 12.000 euros, más un fondo de 15.000 para la adquisición de obras. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía 'on line' hasta el 13 de marzo

Ep | A Coruña | 13.01.2014 | 16:01

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte 'ARTEJOVE-N' que tiene como objetivo

Ocio | Planes | Agenda | Cine | TV

"favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas", según informa.

Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras.

Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

El VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove 'ARTEJOVE-N' está dirigido a artistas menores de 35 años y, entre sus objetivos, está "reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio", explica la institución.

Cada artista, puede presentar un máximo de dos obras originales en pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía 'on line' hasta el 13 de marzo.

Para ello, tendrán que cubrir el boletín de inscripción accesible a través de la página web de la Fundación María José Jove adjuntando la obra en formato jpg. De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección y, de ella, saldrá la obra ganadora.

Inauguración

También realizará una selección de 15 piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado, el 15 de mayo.

El jurado del VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove, presidido por Felipa Jove Santos, está integrado por personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilariño y Juan de Nieves, crítico de arte.

También participan Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de 'El Cultural'; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

¿BAJAR LOS SUELDOS
DE LOS POLÍTICOS?



SI
vota y g

Noticias agencias

Convocado el premio Artejove-n 2014, con 27.000 euros en premios

13-01-2014 / 17:42 h EFE

La Fundación María José Jove ha convocado el VI Premio Internacional Bienal de Arte -ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas, con 27.000 euros en premios.

La entidad ha lanzado la sexta edición de uno de sus premios más importantes, orientado a la promoción de la cultura.

Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas.

Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición, según informa la entidad en un comunicado.

"La Fundación María José Jove sigue apostando por extender el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio", indican.

Cada artista, de hasta 35 años según las bases, puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas.

Además de la obra ganadora, el jurado elegirá quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación, cuya inauguración coincidirá con la fecha en que se haga público el fallo definitivo, el 15 de mayo.

Twitter 0

Por comunidades

- ▶ Andalucía
- ▶ Aragón
- ▶ Baleares
- ▶ Cantabria
- ▶ Castilla La Mancha
- ▶ Castilla y León
- ▶ Cataluña
- ▶ Ceuta
- ▶ Comunidad Valenciana
- ▶ País Vasco
- ▶ Córdoba
- ▶ Extremadura
- ▶ Galicia
- ▶ La Rioja
- ▶ Madrid
- ▶ Melilla
- ▶ Murcia
- ▶ Navarra
- ▶ Sevilla
- ▶ Canarias
- ▶ Todas las comunidades
- ▶ Noticias Internacionales
- ▶ Noticias Deportivas

Enlaces

- ▶ ABC.es
- ▶ Lotería del Niño 2012
- ▶ Buscador Lotería del Niño 2012

Publicidad

WEEK & the
EL FILM LOGO CUAT
DESAYUNO GRATIS
RES

L	M
6	7
13	14
20	21
27	28
01	

Lotería d

- ▶ Averigua tocado:

- ▶ Lugares d

AGENCIA EFE

Convocado el premio Artejove-n 2014, con 27.000 euros en premios

13-01-2014 / 17:42 h EFE

La Fundación María José Jove ha convocado el VI Premio Internacional Bienal de Arte -ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas, con 27.000 euros en premios.

La entidad ha lanzado la sexta edición de uno de sus premios más importantes, orientado a la promoción de la cultura.

Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas.

Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición, según informa la entidad en un comunicado.

"La Fundación María José Jove sigue apostando por extender el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio", indican.

Cada artista, de hasta 35 años según las bases, puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas.

Además de la obra ganadora, el jurado elegirá quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación, cuya inauguración coincidirá con la fecha en que se haga público el fallo definitivo, el 15 de mayo.

EUROPA PRESS

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal 'ARTEJOVE-N'

El galardón está dotado con 12.000 euros, más un fondo de 15.000 para la adquisición de obras
A CORUÑA, 13 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte 'ARTEJOVE-N' que tiene como objetivo "favorecer la difusión del arte y promocionar a los JÓVENES artistas", según informa.

Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras.

Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

El VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove 'ARTEJOVE-N' está dirigido a artistas menores de 35 años y, entre sus objetivos, está "reconocer a JÓVENES talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio", explica la institución.

Cada artista, puede presentar un máximo de dos obras originales en pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía 'on line' hasta el 13 de marzo.

Para ello, tendrán que cubrir el boletín de inscripción accesible a través de la página web de la Fundación María José Jove adjuntando la obra en formato jpg. De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección y, de ella, saldrá la obra ganadora.

INAUGURACIÓN

También realizará una selección de 15 piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado, el 15 de mayo.

El jurado del VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove, presidido por Felipa JOVE Santos, está integrado por personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilariño y Juan de Nieves, crítico de arte.

También participan Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de 'El Cultural'; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.



O VI Premio Arte-Jove-N para novos creadores chega dotado con 12.000 euros

EUROPA PRESS

A CORUÑA. A Fundación María José Jove convoca o VI Premio Internacional Bienal de Arte Arte-Jove-N que ten como obxectivo «favorecer a difusión da arte e facer promoción os novos artistas», segundo informou onte nun comunicado.

Trátase dun certame de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, máis un fondo adicional doutros 15.000 euros para adquisición de obras.

Ademais do premio en metálico, a obra gañadora pasará a formar parte da Colección de Arte Fundación María José Jove e o seu autor será invitado a for-

mar parte do xurado da próxima edición.

O VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove Arte-Jove-N está dirixido a artistas menores de 35 anos e, entre os seus obxectivos, está recoñecer a novos talentos de todo o mundo e mantense a dotación económica do premio”.

Cada artista, pode presentar un máximo de dúas obras orixinais en pintura, escultura, fotografía, instalación e novas disciplinas. Os autores que desexen concorrer ao premio deben enviar previamente as obras vía ‘on line’ ata o 13 de marzo.

Para iso, terán que cubrir o

boletín de inscrición accesible a través da páxina web da Fundación María José Jove achegando a obra en formato jpg. De entre todas as recibidas, o xurado fará unha preselección e, dela, sairá a obra gañadora.

Tamén realizará unha selección de 15 pezas que serán obxecto dun catálogo e dunha mostra na Fundación María José Jove, a inauguración da cal coincidirá coa data na que se faga pública a resolución do xurado, o 15 de maio.

O xurado do premio está integrado por personalidades do mundo das artes como o fotógrafo Manuel Vilariño e Juan de Nieves, crítico de arte.



La Fundación María José Jove convoca el premio Artejove-n

Agencias

A CORUÑA

La Fundación María José Jove de A Coruña convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte Artejove-n que tiene como objetivo “favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas”, según informa. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras. La obra ganadora formará parte de la colección de la Fundación.



La Fundación Jove convoca el sexto premio internacional Artejove-N

■ REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove convoca el sexto Premio Internacional Bienal de Arte -Artejove-N 2014-, que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes creadores. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para la adquisición de obras. Los autores que deseen concurrir al galardón tienen de plazo hasta el 13 de marzo para enviar las propuesta on-line.

De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ellas, saldrá la obra ganadora. La convocatoria está dirigida a artistas menores de 35 años. Cada aspirante podrá presentar un mínimo de dos piezas originales en las disciplinas de pintura, escultura, fotografía, instalación u otras manifestaciones. El jurado elegirá quince creaciones, que formarán parte de un catálogo y de una muestra en la Fundación Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo: el 15 de mayo. ■



ARTEJOVE-N 2014 busca favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes valores

LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE CONVOCA EL VI PREMIO INTERNACIONAL BIENAL ARTEJOVE-N

•EL GALARDÓN ESTÁ DOTADO CON 12.000 EUROS, MÁS UN FONDO ADICIONAL DE 15.000 EUROS PARA ADQUISICIÓN DE OBRAS

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte -ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

El VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014- está dirigido a artistas menores de 35 años. La Fundación María José Jove sigue apostando por extender el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio. Cada artista puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía on-line hasta el 13 de marzo. Para ello simplemente hay que cubrir el boletín de inscripción accesible a través de la página web de la Fundación María José Jove adjuntando la obra en formato jpg.

De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la obra ganadora. El jurado realizará también una selección de quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado: el 15 de mayo.

El jurado del VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014- , presidido por Felipa Jove Santos, está integrado por reconocidas personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilariño; Juan de Nieves, crítico de arte y comisario independiente; Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de El Cultural; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así

como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

Los interesados pueden consultar las bases del premio en la página web **www.fundacionmariajosejove.org**.

En las cinco ediciones anteriores el premio recayó en el artista madrileño José María de la Rubia Tejada, que presentó "Pili, Mili, memorias del siglo XX" (2006); el asturiano Fruela Alonso Blanco con la obra "Ciudad III. Pripiat" (2007); la colombiana Gloria Herazo, galardonada en la edición de 2008 con "De porcelana", una técnica de acrílico sobre lienzo; Vicente Blanco, en 2010, con su obra collage titulada "Contrato para paisaje", hecha con tinta y papel recortado sobre cartón, y Rubén Ramos Balsa con "Estructura de silla con hipercubo y río con triángulo".

Enlace directo a las bases **<http://www.fundacionmariajosejove.org/media/upload/files/BasesPremio2014.pdf>**



VI Premio Internacional de Artes Plásticas Fundación María José Jove 2014
(hasta el 13 de marzo)
JÓVENES HASTA 35 AÑOS / 12000 euros.

La Fundación María José Jove de A Coruña convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte Artejove-n que tiene como objetivo "favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas", según informa. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras. La obra ganadora formará parte de la colección de la Fundación.

Inscripciones: <https://artejove-n.fundacionmariajosejove.org/>



En enero del año 2014 se pone en marcha la VI edición del Premio de Arte convocado por la Fundación María José Jove a través de su área cultural, un premio que en su corta vida ya se ha alzado como una referencia dentro del panorama creativo español. Con esta iniciativa queremos promocionar las propuestas de los artistas más jóvenes. En este sentido, desde la Fundación trabajamos día a día con el interés de fomentar el dinamismo del sector cultural, especialmente el de las artes visuales.

Desde que en el año 2006 decidimos convocar un premio de arte para generar estímulo entre los artistas más jóvenes, el contexto general de la Fundación María José Jove y del área de promoción cultural en particular han experimentado una importante evolución que respalda y favorece las actividades y proyectos instaurados, como la convocatoria de este premio artístico, que con los años ha ido creciendo paralelamente a la expansión de la Colección de Arte que alberga la Fundación María José Jove. El crecimiento, tanto en modalidades artísticas, como en la fórmula de participación, o en la internacionalidad de los artistas que la componen, se ve fortalecido por la reorganización en el formato del evento, que desde al año 2010 adquiere un carácter bienal que nos permite reforzar la dimensión logística y económica del premio.

Hasta el 13 de marzo de 2014

Ver bases de la convocatoria 2014 en documento: [aquí](#).

Inscripciones: <https://artejove-n.fundacionmariajosejove.org/>



Rubén Ramos Balsa recibiendo el Premio ARTEJOVE-N 2013.

Premio de arte joven de la Fundación María José Jove

La **Fundación María José Jove** convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte, ARTEJOVE-N 2014. Su objetivo principal es ayudar y promocionar a jóvenes artistas y difundir su trabajo. El primer premio está dotado de 12.000 euros, más un fondo adicional de 15.000 euros para la adquisición de obras.

hoyesarte.com 15/01/2014

Artes Visuales, Premios, becas y reconocimientos

0

RSS

Compartir:



0



5



0



0



0



0

En esta edición se mantiene la dotación económica, pero, además del premio en metálico, la obra galardonada pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor del jurado de la próxima edición.

Este premio está dirigido a artistas menores de 35 años. Cada creador puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas.

Los autores que deseen participar deben inscribirse en la página web de la Fundación y enviar una fotografía de su obra. De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la ganadora.

Selección de 15 piezas

Además se realizará una selección de 15 piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación, que se inaugurará el 15 de mayo, día en el que se hará público el fallo del jurado.

Entre los anteriores galardonados con este premio figuran José María de la Rubia Tejada, con *Pili, Mili, memorias del siglo XX* (2006); Fruela Alonso Blanco, con la obra *Ciudad III. Pripiat* (2007); Gloria Herazo, galardonada en 2008 con *De porcelana*; Vicente Blanco, en 2010, con su obra collage *Contrato para paisaje*; y Rubén Ramos Balsa (2011) con *Estructura de silla con hiper cubo y río con triángulo*.



Rubén Ramos Balsa. Estructura de silla con hiper cubo y río con triángulo. V Premio Internacional Bienal de Arte, ARTEJOVE-N 2013.

El jurado

Presidido por Felipa Jove Santos, el jurado de este VI Premio estará formado por el fotógrafo Manuel Vilariño; Juan de Nieves, crítico de arte y comisario independiente; Bea Espejo, crítica de arte; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio, y por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.



VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove

[« Volver a la ficha del evento VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014-](#)

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte -ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

El VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014- está dirigido a artistas menores de 35 años. L

Cada artista puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía on-line hasta el 13 de marzo. Para ello simplemente hay que cubrir el boletín de inscripción accesible a través de la página web de la Fundación María José Jove adjuntando la obra en formato jpg.

De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la obra ganadora. El jurado realizará también una selección de quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado: el 15 de mayo.

El jurado del VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014-, presidido por Felipa Jove Santos, está integrado por reconocidas personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilariño; Juan de Nieves, crítico de arte y comisario independiente; Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de El Cultural; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

En las cinco ediciones anteriores el premio recayó en el artista madrileño José María de la Rubia Tejeda, que presentó 'Pili, Mili, memorias del siglo XX' (2006); el asturiano Fruela Alonso Blanco con la obra 'Ciudad III. Pripiat' (2007); la colombiana Gloria Herazo, galardonada en la edición de 2008 con 'De porcelana', una técnica de acrílico sobre lienzo; Vicente Blanco, en 2010, con su obra collage titulada 'Contrato para paisaje', hecha con tinta y papel recortado sobre cartón, y Rubén Ramos Balsa con 'Estructura de silla con hiper cubo y río con triángulo'.

LIBROS

Mostrar sólo citas/premios de [Citas](#)[Premios](#)

Hasta el 13/03/2014

LETRAS

VI Premio Internacional Bienal de Arte

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte - ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras. Los autores que deseen concurrir al premio tienen de plazo hasta el 13 de marzo para enviar las obras vía on-line. De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la obra ganadora.

- Más información**Lugar:** Fundación María José Jove**Dirección:** www.fundacionmariajosejove.org**Localidad:** Madrid

16-01-2014

DOTADO CON 12.000 EUROS Y UN FONDO DE ADQUISICIÓN DE 15.000

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal Artejove-N



Enviar por email



Me gusta

0



Twittear

0

g+

0



La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte -ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

El VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove - ARTEJOVE-N 2014- está dirigido a artistas menores de 35 años. La Fundación María José Jove sigue apostando por extender el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio. Cada artista puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía,

instalación y nuevas disciplinas. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía online hasta el 13 de marzo. Para ello simplemente hay que cubrir el boletín de inscripción accesible a través de la página web de la Fundación María José Jove adjuntando la obra en formato jpg.

De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la obra ganadora. El jurado realizará también una selección de quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado: el 15 de mayo.

El jurado del VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014-, presidido por Felipa Jove Santos, está integrado por reconocidas personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilariño; Juan de Nieves, crítico de arte y comisario independiente; Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de El Cultural; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

Los interesados pueden consultar las bases del premio en la página web www.fundacionmariajosejove.org.



Fundación María José Jove

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte -ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición. ARTEJOVE-N 2014- está dirigido a artistas menores de 35 años. El jurado, presidido por Felipa Jove Santos, está integrado por reconocidas personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilaríño; Juan de Nieves, crítico de arte y comisario independiente; Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de El Cultural; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

www.fundacionmariajosejove.org



La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal ARTEJOVE-N

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional Bienal de Arte - ARTEJOVE-N 2014- que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen de ámbito internacional, dotado con 12.000 euros, más un fondo adicional de otros 15.000 euros para adquisición de obras, que en sus anteriores ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Fundación María José Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición.

El VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove -ARTEJOVE-N 2014- está dirigido a artistas menores de 35 años. La Fundación María José Jove sigue apostando por extender el galardón al ámbito internacional con la intención de reconocer a jóvenes talentos de todo el mundo y se mantiene la dotación económica del premio. Cada artista puede presentar un máximo de dos obras originales en las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas. Los autores que deseen concurrir al premio deben enviar previamente las obras vía on-line hasta el 13 de marzo. Para ello simplemente hay que cubrir el boletín de inscripción accesible a través de la página web de la Fundación María José Jove adjuntando la obra en formato jpg.

De entre todas las recibidas, el jurado hará una preselección para su envío físico y de ella saldrá la obra ganadora. El jurado realizará también una selección de quince piezas que serán objeto de un catálogo y de una muestra en la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se haga público el fallo del jurado: el 15 de mayo.

El jurado del VI Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove - ARTEJOVE-N 2014- , presidido por Felipa Jove Santos, está integrado por reconocidas personalidades del mundo de las artes como el fotógrafo Manuel Vilariño; Juan de Nieves, crítico de arte y comisario independiente; Bea Espejo, crítica de arte y responsable de la sección de arte de *El Cultural*; Rubén Ramos Balsa, ganador del V Premio de Artes Plásticas Fundación María José Jove, así como por Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove.

Los interesados pueden consultar las bases del premio en la página web www.fundacionmariajosejove.org.

En las cinco ediciones anteriores el premio recayó en el artista madrileño José María de la Rubia Tejada, que presentó "Pili, Mili, memorias del siglo XX" (2006); el asturiano Fruela Alonso Blanco con la obra "Ciudad III. Pripiat" (2007); la colombiana Gloria Herazo, galardonada en la edición de 2008 con "De porcelana", una técnica de acrílico sobre lienzo; Vicente Blanco, en 2010, con su obra collage titulada "Contrato para paisaje", hecha con tinta y papel recortado sobre cartón, y Rubén Ramos Balsa con "Estructura de silla con hipercubo y río con triángulo".



Enlaces

- [BBAA CUENCA](#)
- [BBAA CUENCA flickr](#)
- [BBAA CUENCA twitter](#)
- [BBAA CUENCA facebook](#)
- [CAMPUS VIRTUAL](#)
- [CIDI](#)
- [MIDECIANT Blog](#)
- [MIDECIANT Facebook](#)
- [UCLM](#)

Calendarios

- [Concursos, premios y becas](#)
- [Exposiciones Facultad de Bellas Artes Cuenca](#)
- [Exposiciones, cursos y conferencias](#)
- [Exposiciones Madrid](#)

Etiquetas

- [Becas-convocatorias-concursos \(732\)](#)
- [Conferencias-cursos-talleres \(349\)](#)
- [Cuenca \(147\)](#)
- [Exposiciones-festivales-eventos \(453\)](#)
- [Novedades \(203\)](#)
- [Parkett \(15\)](#)

miércoles, 15 de enero de 2014

VI Premio Internacional de Arte Joven. Fundación María José Jove



Un año más la Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional de Arte Joven 2014 (Dotado con 12.000 y de 15.000 para adquisiciones de obras). Si eres artista y tienes menos de 35 años, envía ya tus obras on line hasta el 13 de marzo.

Con esta iniciativa se pretende promocionar las propuestas de los artistas más jóvenes. En este sentido, desde esta Fundación se trabaja día a día con el interés de fomentar el dinamismo del sector cultural, especialmente el de las artes visuales.

Desde que en el año 2006 en que esta Fundación decidió convocar un premio de arte para generar estímulo entre los artistas más jóvenes, el contexto general de la Fundación María José Jove y del área de promoción cultural en particular han experimentado una importante evolución que respalda y favorece las actividades y proyectos instaurados, como la convocatoria de este premio artístico, que con los años ha ido creciendo paralelamente a la expansión de la Colección de Arte que alberga la Fundación María José Jove.

El crecimiento, tanto en modalidades artísticas, como en la fórmula de participación, o en la internacionalidad de los artistas que la componen, se ve fortalecido por la reorganización en el formato del evento, que desde al año 2010 adquiere un carácter bienal que nos permite reforzar la dimensión logística y económica del premio.

[Consulta las bases](#)



VI PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE JOVEN. FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

15 Enero, 2014

**ARTE
JOVEN
2014**

Se convoca el Premio Internacional de Arte Joven 2014 de la Fundación María José Jove, dotado con 12.000 € y un fondo adicional de 15.000 € para la adquisición de obras. Si eres artista y tienes menos de 35 años, envía tus obras online hasta el 13 de marzo.

Consulta las bases en <http://bit.ly/1iGsGq2>

**ARTE
JOVEN
2014**

**VI PREMIO INTERNACIONAL
DE ARTE FUNDACIÓN
MARÍA JOSÉ JOVE
BIENAL**



**Fundación
María José Jove**

La F

Infor

Secr

Doce

Cultu

Rela

ÚLT

13 ENE
CAMBIO

23 OCT
ÚLTIMA
CONVO
BBAA y

10 OCT
Los est
finaliza
de comp

24 JUNI
Oferta d
Intervie
Artes (2
de 2º, 3º

DES

**ARTE
JOVEN
2014**

ESF

LA IM

Convocatorias

Inicio » Convocatorias » Premios » Artejove n2014 premio arte fundacion maria jose jo...

En portada

Actividades

Becas

Premios

Cursos

Enseñanza

 Tweet 11  Share 14  Imprimir  Escuchar

ARTEJOVE-N'2014, premio arte Fundación María José Jove

PERIODO DE INSCRIPCIÓN

Del 13/1/2014 al 13/3/2014

INFORMACIÓN

La Fundación María José Jove convoca el VI Premio Internacional de Arte Fundación María José Jove en el que pueden participar todos los artistas que antes del 15 de mayo de 2014 tengan 35 años o menos, cualquiera que sea su nacionalidad o residencia.

Cada artista podrá presentar un máximo de dos obras originales y propias, de temática y técnica libres, en cualquiera de las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, instalación y nuevas disciplinas, responsabilizándose el artista a todos los efectos de la originalidad y titularidad de dichas obras.

- Pintura: se establece un formato mínimo de 50 cm. en alguna de sus dimensiones y máximo de 250 cm.
- Escultura: las obras deberán ajustarse a un formato mínimo de 40 cm. en alguna de sus dimensiones y máximo de 250 cm.
- Fotografía: las fotografías, en color o en blanco y negro, tendrán que presentarse sobre un soporte rígido (no se admite cartón-pluma). Se establece un formato mínimo de 60 cm. en alguna de sus dimensiones y uno máximo de 200 cm.
- Otras disciplinas: se admiten instalaciones, disciplinas mixtas o cualquier otra manifestación plástica alternativa a excepción de videocreaciones o formatos digitales.

▶ [VI Premios de Emprendedores Sociales](#)

▶ [Premio Empleo del mes 2014, I](#)

▶ [VI Premio Noviasalcedo: excelencia en integración profesional de los jóvenes](#)

Enlaces externos

[Formulario de inscripción](#)

[Bases de la Convocatoria](#)

Fundación María José Jove

La Fundación María José Jove organiza un programa de Cineterapia

La Fundación María José Jove ha presentado Cineterapia, un nuevo programa a través del cual busca favorecer la convivencia y la educación. El programa está pensado además para que puedan asistir familias, de manera que mientras los adultos asisten a la proyección de la película, los niños participan en una sesión de jugueterapia. Para Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, "todo el mundo se ha sentido identificado alguna vez con un personaje y reflexionado sobre los hechos que se narran en una película, bien porque hemos visto nuestra vida reflejada o la de personas de nuestro entorno. Y por es por ello que hemos pensado que el cine sería una excelente herramienta para conocernos mejor y mostrar conceptos y procesos psicológicos, así como para transmitir valores". El eje de este nuevo proyecto, que comenzará este sábado, es Cineterapia, un ciclo de proyecciones de películas que va siempre acompañado de una charla debate posterior coordinada por un experto sobre cómo afrontar determinadas problemáticas que pueden presentarse a lo largo de la vida de las personas.

www.fundacionmariajosejove.org

Asociación Española de Fundaciones

B - 28010 Madrid - Teléfono: 91 310 63 09 - Fax: 91 578 36 23 - Correo electrónico: info@fundaciones.org - AVISO LEGAL

B - 28010 Madrid - Teléfono: 91 310 63 09 - Fax: 91 578 36 23 - Correo electrónico: info@fundaciones.org - AVISO LEGAL

Asociación Española de Fundaciones

VI Premio Arte Joven

16/01/2014

La Fundación María José Jové convoca la **VI edición de arte Joven** para este año 2014. El premio está dotado con un primer premio de 12.000 euros, y cuenta con un fondo adicional de 15.000 euros para adquisiciones de obras de artistas jóvenes. La obra ganadora pasa a la colección de la Fundación y el autor será jurado en la próxima edición. Pueden participar artistas menores de 35 años con obras en cualquier soporte (fotografía, pintura, escultura, video, etc.) con un máximo de dos obras. Para participar, además de inscribirse, se envía una fotografía de la obra, los jurados realizarán una selección final de 15 trabajos de los que se realizará una exposición y un catálogo. El jurado de este año estará formado por el fotógrafo Manuel Vilariño, el comisario Juan de Nieves, la crítica del Cultural Bea Espejo, Rubén Ramos Balsa (el ganador de la anterior edición) y por Marta García Fajardo, directora de la colección de arte Fundación María José Jové, todos ellos presididos por Felipa Jové Santos. El fallo se efectuará en el mes de mayo.

Imagen: Obra ganadora en 2013 *Estructura de silla con hipercubo y río con triángulo*, de **Rubén Ramos Balsa**.

[<< Volver](#)



O.J.D.: 59700
E.G.M.: 364000
Tarifa: 150 €
Área: 56 cm2 - 10%

La Voz de A Coruña

Fecha: 28/01/2014
Sección: A CORUÑA
Páginas: 6

FUNDACIÓN JOVE Segunda sesión del ciclo «Cineterapia»

La Fundación María José Jove acogerá el próximo sábado la segunda sesión de *Cineterapia*, el ciclo de películas acompañadas de una charla-debate sobre determinadas problemáticas. El programa es gratuito y el plazo de inscripción está abierto. La psicóloga y psicoterapeuta clínica Lucía Cuevas coordinará el debate tras la proyección de la película *Another year*.



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 440 €
Área: 116 cm2 - 10%

La Fundación María José Jove organiza un curso para jóvenes

La Fundación María José Jove organiza el curso que lleva por título "Actúa", centrado en la acción juvenil de conciencia social positiva. El seminario tiene plazas limitadas por lo que es necesario inscribirse previamente en la web www.fundacionmariajosejove.org.

GALICIA.-La FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE acoge este sábado la segunda sesión de su ciclo 'Cineterapia'

A CORUÑA, 27 (EUROPA PRESS)

La **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** acoge este sábado, día 1, la segunda sesión de 'Cineterapia', un ciclo de proyecciones de películas acompañado de una charla-debate "sobre cómo afrontar determinadas problemáticas que pueden presentarse a lo largo de la vida de las personas", informa.

El programa de este sábado, coordinado por Lucía Cuevas Martín, psicóloga y psicoterapeuta clínica, tendrá como profesional invitado a la psicóloga clínica Rosa Fraga, y girará en torno a 'Another year', película dirigida en 2010 por Mike Leigh.

A través de ella, se reflexionará sobre la soledad, situaciones y personas dependientes, la dependencia emocional, los trastornos de personalidad "y sobre la importancia de construir una base segura en la infancia para madurar", explica la Fundación.

El programa es íntegramente gratuito previa inscripción en 'www.fundacionmariajoseJOVE.org'. Todas las sesiones se celebran los sábados de 17,00 a 20,00 horas, en la sede de la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**.

Por otra parte, los niños que asistan a la sesión de 'Jugueterapia' participarán en el taller 'La pócima mágica', en la que se les enseñará alternativas para afrontar un problema y mecanismos para combatir el miedo. Para el taller de 'Jugueterapia', no hay plazas.