



Uno de cada tres profesores desconoce cómo tratar una crisis de asma en alumnos

Una investigación, coordinada por un médico gallego, señala que más del 50% de los docentes no saben si en el botiquín escolar hay medicación para tratar esta dolencia

MAR MATO ■ Vigo

El 12% de los niños de entre 13 y 14 años en Galicia tiene asma, una enfermedad que debe estar controlada para evitar complicaciones y males mayores. A pesar de esta prevalencia, gran parte de los profesores —concretamente, el 33,6%, uno de cada tres— desconoce qué hacer si alguno de sus alumnos tiene una crisis. Lo pone en evidencia un estudio coordinado por el doctor gallego Ángel López-Silvarrey, que acaba de recibir el primer premio a la mejor comunicación científica de la Sociedad de Pediatría de Galicia.

“Hay una necesidad de que se mejoren las cosas a nivel escolar (...) A raíz de nuestro estudio, co-

menta este médico, la Sociedad Española de Neumología Pediátrica ha realizado una serie de recomendaciones para que los niños con asma estén debidamente atendidos”.

Esas indicaciones podrían invertir una situación preocupante. Impulsada por las fundaciones BBVA y María José Jove, la investigación incluyó una encuesta a 4.679 docentes de 208 centros de A Coruña, Badajoz, Cataluña, Granada, Madrid, Palma de Mallorca, Tenerife y Valencia. La conclusión fue que solo el 8,4% afirmaba que

había botiquín con medicación antiasmática en el colegio.

“Es poquísimo. En cada centro tiene que haber medicación para tratar el asma. Pero además, un 53% de los profesores afirmó desconocer si había fármacos o no para esta enfermedad en el colegio. Si no sabes si hay, es como si no lo hubiera porque no saben dónde localizar, qué hacer...”, comenta Silvarrey.

Este facultativo explica que a la hora de realizar un seguimiento de un niño con asma, “nos interesa saber la evolución a lo largo

de la semana y los meses, si tiene síntomas cuando se esfuerza. En periodo escolar, al pasar tantas horas en el colegio, carecemos de esa información”.

Como primer punto, el estudio enfatiza en la necesidad de informar correctamente sobre las causas y tratamientos de esta dolencia. Como síntomas típicos, el doctor coruñés apuntó una tos seca característica, fatiga, pitidos al respirar y opresión torácica.

Una vez diagnosticada la enfermedad, el profesor del alumno enfermo debe conocer que padece la dolencia y debe saber qué tratamiento debe recibir en caso de pasar por una crisis en clase. Para ello, se debe activar entre la familia y el personal médico, un plan de actuación que esclarezca qué pasos seguir. Lamentablemente, el estudio arroja que solo el 12% de los profesores afirma que hay planes de actuación previstos. Un 14% indica que hay prevista medicación individualizada.

De ahí, la necesidad de contar con un botiquín en los colegios.

Solo la cuarta parte de los docentes sabe qué factores generan los ataques



Ángel López-Silvarrey. // Casteleiro

De esta manera, los docentes estarán preparados para actuar, sabiendo si deben echar mano de una cámara de inhalación o de otros dispositivos inhaladores.

Otro punto en el que se deben fijar los docentes es en las distintas causas que provocan las crisis. Entre ellos, Ángel López apunta los ácaros del polvo o la práctica de ejercicio.

No obstante, un poco más de la cuarta parte (26%) de los profesores entrevistados indicó que sabía cuáles eran los factores desencadenantes de la enfermedad.



O.J.D.: 86552
E.G.M.: 585000
Tarifa: 999 €
Área: 56 cm2 - 10%

PEDIATRÍA

Premian un estudio gallego sobre el asma

La comunicación científica de una investigación financiada por la Fundación María José Jove ha recibido un premio de la Sociedad de Pediatría de Galicia (Sopega). Se trata del *Estudio sobre el asma en centros escolares españoles: Organización y recursos para la atención de los niños con asma*, que analiza los fallos de comunicación entre familias, colegio y médicos. LVG



La Sociedad de Pediatría de Galicia distingue un estudio de asma en colegios

Las fundaciones BBVA y María José Jove impulsaron este trabajo científico

A Coruña. La Sociedad de Pediatría de Galicia (Sopega) ha concedido el premio a la mejor comunicación científica al Estudio sobre el asma en centros escolares españoles: Organización y recursos para la atención de los niños con asma, investigación impulsada por las fundaciones BBVA y María José Jove, informaron ambas entidades.

Estas dos fundaciones ya editaron la publicación *El asma en la infancia y la adolescencia*, una obra colec-

tiva en la que participaron expertos de toda España “y que fue diseñada como una herramienta útil para los propios pacientes y sus familias”, según explican.

El reconocimiento otorgado ahora por Sopega en el marco de su LXIV Congreso recae en un estudio que hace hincapié “en la mala transmisión de información que hay entre familias y profesores sobre la enfermedad, así como en la falta de protocolos de actuación, de medicación antiasmática en los botiquines o medicación personalizada en los centros para los niños con asma”, añaden al respecto.

El estudio, que fue coor-

dinado desde A Coruña por el doctor Ángel López-Silvarey, abarcó a profesores de 208 centros educativos de etapas de enseñanza obligatoria de A Coruña, Badajoz, Cataluña, Granada, Madrid, Palma de Mallorca, San Sebastián, Tenerife y Valencia. Participaron 4.679 docentes.

De las encuestas se desprende que el 62,5% de profesores recibe de alumnos asmáticos, pero sólo el 26% de cuáles son los factores desencadenantes y el 33,6% sobre su tratamiento.

Respecto al asma, sólo el 11,8% de los profesores afirma que hay planes de actuación previstos. **E.P.**



El 33% de los profesores no sabe actuar ante una crisis asmática

La Sociedad Gallega de Pediatría premia un estudio sobre asma, impulsado por las fundaciones María José Jove de A Coruña y BBVA

Mar Mato

A CORUÑA

El 12% de los niños de entre 13 y 14 años en Galicia tiene asma, una enfermedad que debe estar controlada para evitar complicaciones y males mayores. A pesar de esta prevalencia, gran parte de los profesores —concretamente, el 33,6%— desconoce qué hacer si alguno de sus alumnos tiene una crisis. Lo pone en evidencia un estudio coordinado por el doctor gallego Ángel López-Silvarrey e impulsado por la Fundaciones BBVA y María José Jove que acaba de recibir el primer premio a la mejor comunicación científica de la Sociedad Gallega de Pediatría.

“Hay una necesidad de que se mejoren las cosas a nivel escolar (...). A raíz de nuestro estudio — comenta este médico— la Sociedad Española de Neumología Pediátrica ha realizado una serie de recomendaciones para que los niños con asma estén debidamente atendidos”. Esas recomendaciones podrían invertir una situación preocupante. Tras realizar un encuesta 4.679 docentes de 208 centros de A Coruña, Badajoz, Cataluña, Granada, Madrid, Palma de Mallorca, Tenerife y Valencia, la conclusión fue que solo el 8,4% afirmaba que había botiquín con medicación asmática en el colegio.

“Es poquísimo. En cada centro tiene que haber medicación para

tratar el asma. Pero además, un 53% de los profesores afirmó desconocer si había fármacos o no para esta enfermedad en el colegio. Si no sabes si hay, es como si no lo hubiera porque no saben dónde localizar, qué hacer...”, comenta Silvarrey. Este facultativo explica que a la hora de realizar un seguimiento de un niño con asma, “nos interesa saber la evolución a lo largo de la semana y los meses, si tiene síntomas cuando se esfuerza. En periodo escolar, al pasar tantas horas en el colegio, carecemos de esa información”.

Como primer punto, el estudio enfatiza en la necesidad de informar correctamente sobre las causas y tratamientos de esta dolencia.



Un estudio impulsado por la Fundación Jove, galardonado por la Sociedad de Pediatría

□ **R.L. A CORUÑA**

La Sociedad de Pediatría de Galicia ha concedido el premio a la mejor comunicación científica al “Estudio sobre el asma en centros escolares españoles (Eacee): Organización y recursos para la atención de los niños con asma”, impulsado por la fundaciones María José Jove y BBVA.

La investigación, coordinada desde A Coruña por el doctor Ángel López-Silvarrey, destaca la mala transmisión de información que hay entre familias y

profesores sobre la enfermedad, así como la falta de protocolos de actuación y de medicación adecuada en los centros educativos en los que se imparte clases a niños con asma.

El estudio contó con la participación de 4.679 profesores de 208 centros educativos de etapas de enseñanza obligatoria de A Coruña, Badajoz, Cataluña, Granada, Madrid, Palma, San Sebastián, Tenerife y Valencia. Apenas el 33,6% de ellos ha recibido información sobre el tratamiento de los alumnos en las crisis asmáticas. □

GALICIA.-La Sociedad de Pediatría de Galicia premia un estudio sobre el asma en centros escolares españoles

A CORUÑA, 4 (EUROPA PRESS)

La Sociedad de Pediatría de Galicia (Sopega) ha concedido el premio a la mejor comunicación científica al 'Estudio sobre el asma en centros escolares españoles: Organización y recursos para la atención de los niños con asma', investigación impulsada por las fundaciones BBVA y María José Jove, según informan ambas entidades.

Estas dos fundaciones ya editaron el pasado la publicación 'El asma en la infancia y la adolescencia', una obra colectiva en la que participaron expertos de toda España "y que fue diseñada como una herramienta útil para los propios pacientes y sus familias", explican.

El reconocimiento otorgado ahora por Sopega en el marco de su LXIV Congreso recae en un estudio que hace hincapié "en la mala transmisión de información que hay entre familias y profesores sobre la enfermedad, así como en la falta de protocolos de actuación, de medicación antiasmática en los botiquines o medicación personalizada en los centros para los niños con asma", añaden.

El estudio, que fue coordinado desde A Coruña por el doctor Ángel López-Silvarrey, abarcó a profesores de 208 centros educativos de etapas de enseñanza obligatoria de A Coruña, Badajoz, Cataluña, Granada, Madrid, Palma de Mallorca, San Sebastián, Tenerife y Valencia. En concreto, participaron 4.679 docentes.

De las encuestas llevadas a cabo se desprende que el 62,5% de profesores reciben información de que alumnos son asmáticos, pero solo el 26% de cuáles son los factores desencadenantes y el 33,6% sobre su tratamiento en las crisis.

Respecto al asma, sólo el 11,8% de los profesores afirma que hay planes de actuación previstos; el 8,4% que hay botiquín con medicación antiasmática; el 14,7% que hay prevista medicación individualizada y el 4,2% opinan que hay suficiente claridad normativa sobre su papel.



POLIDEPORTIVO PREMIOS GALICIA A LA GESTIÓN DEPORTIVA

Agaxede concede a Carlos García Pardo el galardón al Mejor Gestor

Entre los premiados están la Fundación María José Jove y la SM Ártabros

REDACCIÓN
 A CORUÑA

El pasado 9 de octubre se reunió en Santa Cristina el Jurado de los IV Premios Galicia a la Gestión Deportiva de la Asociación Galega de Xestores Deportivos (Agaxede), compuesto por Eduardo Blanco, José Garrote, Braulio González, Xurxo Dopico, Vicente Romo, Óscar Hermida, Andrés Ríos (representante de la Federación Galega da Prensa Deportiva y director de **dxt campeón**) y Miguel Bordera.

Con el fin de valorar las candidaturas presentadas a la convocatoria publicada el 1 de junio, y siguiendo los criterios y categorías establecidas, y una vez estudiadas las mismas, el Jurado resolvió por unanimidad otorgar los siguientes Premios, que se entregarán mañana en el Auditorio de Galicia.

Mejor Gestor Deportivo:

Carlos García Pardo, que en su larga trayectoria destaca por ser el fundador y presidente ejecutivo de Dorna y empresas asociadas, Promotor del Plan ADO-92, entre otras muchas actividades y con una estrecha vinculación en la organización y desarrollo de los Trofeos Teresa Herrera de fútbol y baloncesto.

Mejor Actividad o Programa Deportivo:

Mancomunidade Terra de Celanova (Ourense), que ha obtenido diversos premios por su labor impulsora de la actividad física, tanto en recintos e instalaciones como en el medio natural, me-



El Obradoiro fue distinguido como Mejor Entidad Privada

EFE

dante actividades, charlas, sesiones de divulgación, etc.

Mejor Concello de menos de 15.000 Habitantes:

Tomíño (Pontevedra), por su amplia y diversa actividad deportiva para personas de todas las edades.

Mejor Entidad Pública:

Diputación de Pontevedra, por su trabajo de colaboración y divulgación del deporte, tanto en el ámbito de los grandes eventos como en la promoción del mismo

en los distintos concellos. En este sentido destaca la promoción del ciclismo, las escuelas deportivas que tienen como beneficiarios a más de 8.000 niños de 53 ayuntamientos, la formación para directivos y la compra de desfibriladores para instalaciones deportivas municipales.

Mejor Entidad Privada:

Obradoiro CAB SAD, un club con 43 años de historia que logró que se reconociese su derecho a recuperar su puesto en la ACB des-

pués de un contencioso que duró 19 años. Desde 2009, inició una nueva etapa que le llevó en la pasada temporada a clasificarse para los playoffs.

Mejor Estudio o Innovación:

David Fabeiro Agraso, por un Trabajo Fin de Master Universitario en Dirección Integrada de Proyecto, especialidad en Ocio y Deporte de la Universidad de Vigo, sobre 'El diseño de la certificación de seguridad en instalaciones deportivas'.

Mejor Patrocinio:

Aceites Abril, patrocinador económico de diferentes entidades deportivas de la provincia de Ourense y de dos barcos de competición; y Blusens, patrocinador de diversas entidades deportivas de Santiago de Compostela.

Gestión Sostenible en el Deporte:

Sociedad de Montaña Ártabros (A Coruña), que desde 1974 realiza multitud de actividades de senderismo, montañismo, espeleología, orientación y escalada. Tiene además una sección infantil que desde las edades más tempranas realiza una práctica deportiva en la naturaleza con el máximo respeto al medio ambiente.

Gestión Deportiva de Integración Social:

Fundación María José Jove (A Coruña), que desde 2007 desarrolla diversos trabajos destinados a promover la participación en la práctica del ejercicio saludable de los colectivos de personas con diversidad funcional, como medio para la integración social y el respeto a la diversidad. □



La actividad de ayer comenzó con una visita a los grabados de Goya del Museo de Belas Artes y continuó en el barrio de las Flores. **CÉSAR QUIÁN**

Goya une a sordos e ilustradores

Alumnos de la Pablo Picasso y Acopros trabajan juntos en DiscapacitARTE

RODRI GARCÍA
A CORUÑA / LA VOZ

Una enfermedad le dejó sordo. Dos años después de que dejara de oír, Francisco de Goya y Lucientes (Zaragoza, 1746-Burdeos, 1828) publicó su famosa serie de aguafuertes titulada *Los caprichos*. Ante varios ejemplares de estas obras, colgadas en una de las salas del Museo de Belas Artes, se reunían en la mañana de ayer un grupo de alumnos de la Escuela de Artes y Oficios Pablo Picasso y otros de la Asociación Coruñesa de Promoción del Sordo, Acopros. Ambos colectivos han puesto en marcha el proyecto discapacitARTE y la visita a dicha sala estuvo guiada por Mario García Herradón, subdirector de la Pablo Picasso. Clara López Torres era otra de las profesoras del centro que participa con «alumnos del segundo curso de ilustración, que es el último».

Susana Fernández, de Acopros, explicaba que este es un proyecto de integración en el que participan ocho alumnos «con discapacidad auditiva y otras asociadas». Después de la visita a las obras de Goya, la jornada continuó en la sede que la entidad tiene en el barrio de las Flores. «Allí podréis cono-

cer lo que hacemos», anunciaba a los futuros ilustradores. El encuentro de ayer fue también una primera puesta en común y continuará la próxima semana, puesto que el proyecto incluye la elaboración de un mural en el barrio de las Flores. «Primero tendremos este encuentro para ver ideas, los posibles boce-

tos y luego ya empezará la elaboración del mural», indicaba. Será una labor conjunta entre los ilustradores y los alumnos de Acopros. Susana Fernández exponía que esta era «una forma de conocer la ciudad y el entorno en el que se mueven», porque «muchas veces las personas no se dan cuenta de lo que supone la falta de oído».

La capacidad de integración que genera este proyecto era otro de los aspectos que destacaba, ya que el mismo permite a los jóvenes con problemas auditivos relacionarse con otros de su edad. Esa integración incluyó ayer una comida conjunta en la sede de Acopros.

Sobre las personas que acuden a Acopros apuntaba que suelen estar bastantes años en la asociación y ponía como ejemplo de ello que «ahora mismo tenemos un bebé que no llega al año y estará con nosotros bastantes años».

OTRAS EXPERIENCIAS

Talleres en la Fundación Jove

La necesidad de que los jóvenes de Acopros se relacionen con otros de su edad era destacada ayer por Susana Fernández. Elogiaba los talleres que celebraron hace unos meses en la Fundación María José Jove, impartidos por el colectivo No importa y que fueron «una magnífica experiencia». «Pero como los talleres se

acabaron, tenemos que buscar otras alternativas», indicaba. La de DiscapacitARTE arrancó con una conferencia en la Pablo Picasso para dar a conocer la discapacidad auditiva y «mostrar las dificultades a las que se enfrentan en su vida diaria y los recursos de los que disponen en todos los ámbitos», comentó.



POLIDEPORTIVO IV PREMIOS GALICIA A LA GESTIÓN DEPORTIVA



Eduardo Blanco (c) presidirá la Gala junto con el alcalde de Santiago, Ángel Currás

PATRICIA G. FRAGA

El Auditorio de Galicia se viste de gala para la entrega

Carlos García Pardo recibirá el reconocimiento al Mejor Gestor

REDACCIÓN
 A CORUÑA

Hoy, a las 20.00 horas, en el Auditorio de Galicia de Santiago, Agaxede procederá a la entrega de los IV Premios Galicia a la Gestión Deportiva. La Gala, con la colaboración del Concello de Santiago, será presidida por su alcalde Ángel Currás, y el máximo responsable de Agaxede, Eduardo Blanco. Han confirmado su asistencia también el Concejel de Deportes santiagués, Adrián Varela, así como responsables de clubes y federaciones deportivas de toda Galicia.

Estos premios se han convertido en el referente para el reconocimiento de la labor de los gestores deportivos gallegos, en sus distintos ámbitos de trabajo.

Al inicio de la Gala se procederá a la entrega de la insignia

de oro de la FAGDE (Federación de Asociaciones de Gestores Deportivos de España) a título póstumo a José Luis Salvador Alonso, fundador, junto a Eduardo Blanco, de Agaxede, y con una larga trayectoria de lucha por los derechos de los profesionales de la gestión deportiva. Además, desarrolló una larga, fructífera y reconocida carrera académica en el INEF de A Coruña, siendo referencia obligada en la gestión deportiva en España.

En la reunión del 9 de octubre el Jurado decidió galardonar a las siguientes personas y entidades: Mancomunidade Terra de Celanova (Mejor actividad o programa deportivo); Concello de Tomiño (Mejor Ayuntamiento de menos de 15.000 habitantes); Diputación de Pontevedra (Mejor entidad pública); Obradoiro CAB SAD (Mejor entidad priva-

da); David Fabeiro (Mejor estudio o innovación), Aceites Abril y Blusens (exaequo Mejor patrocinio deportivo); Sociedad de Montaña Artabros (Gestión sostenible del deporte); Fundación María José Jove (Gestión deportiva de integración social); y Carlos García Pardo (Mejor gestor/a deportivo/a).

A las 18,30 horas, en el mismo Auditorio, y antes del inicio de la Gala, se llevará a cabo la conferencia de Luis Solar, presidente de la FAGDE, con el título: '¿Es rentable la pedagogía para el fútbol español?'

Solar presentará su experiencia como coordinador de diversas entidades deportivas tanto públicas como privadas, con especial referencia a su paso por el Athletic Club de Bilbao, en su calidad de Coordinador General entre los años 2007 y 2009. □



AGAXEDE entrega hoy los Premios Galicia a la mejor gestión deportiva

La ceremonia se llevará a cabo en el Auditorio de Galicia en Santiago

Santiago. La Asociación Gallega de Xestores Deportivos (AGAXEDE) entrega (20.00 h.) en el Auditorio de Galicia, los Premios Galicia a la gestión deportiva.

El alcalde de la capital gallega, Ángel Currás, y el máximo responsable de AGAXEDE, Eduardo Blanco, presidirán mañana la VI Gala Premios Galicia en la que se reconoce a las entidades gallegas ejemplares de cada categoría.

José Luis Salvador Alonso, que fue fundador de AGAXEDE junto al citado Blanco, recibirá, a título póstumo, la insignia de oro de la Federación de Asociaciones de Gestores Deportivos de España (FAGDE) al principio del evento.

Más tarde, se entregará el premio a la mejor actividad o programa deportivo a la Mancomunidad Terra de Celanova, de Ourense; el galardón al mejor ayuntamiento de menos de quince mil habitantes al Ayuntamiento de Tomiño (Pontevedra); a la mejor entidad pública a la Diputación de Pontevedra; y como entidad privada al Rio Natura Monbus.

En otras categorías David Fabeiro Agraso se llevará el premio al mejor estudio o innovación; Aceites Abril y Blusens se llevarán el reconocimiento al mejor patrocinio deportivo mientras que la mejor gestión sostenible es de la coruñesa Sociedad de Montaña Ártabros; la mejor gestión deportiva de integración social será también para la coruñesa Fundación María José Jove y el mejor gestor es Carlos García Pardo. **EFE**



Sube su aportación de 230.000 a 350.000 euros dos semanas después de destituir a su directora

El Ayuntamiento eleva un 52% la subvención a la Fundación Luis Seoane

Bonobús, IMCE y Turismo reciben las partidas más altas en las transferencias municipales y la rehabilitación de viviendas ve duplicada su asignación ▶ Crecen las ayudas a entidades benéficas

Rubén D. Rodríguez

A CORUÑA

Las transferencias a las entidades locales y los convenios nominativos públicos que asumirá el Gobierno local en 2014 recogen partidas más elevadas que en el presupuesto de este año en más de una veintena de conceptos y para diferentes destinatarios, entre ellos el Consorcio de Turismo y Congresos, la Autoridad Portuaria para afrontar la financiación del proyecto del túnel de O Parrote-La Marina o para la rehabilitación de viviendas. Otra de esas partidas que crecen es la destinada a la Fundación Luis Seoane, institución cuya directora, la edil socialista Silvia Longueira, fue destituida el mes pasado por su patronato, del que forma parte el propio Ayuntamiento y cuyo presidente es el alcalde, Carlos Negreira.

La Luis Seoane contará para el próximo ejercicio con una asignación de 350.000 euros para gastos de funcionamiento, según refleja el listado de transferencias municipales del presupuesto de 2014. La cantidad es 120.000 euros superior a la que de este año (un 52% más) y se acerca a la que le correspondió en las últimas cuentas del Gobierno bipartito del PSOE y el BNG, que había sido de más de 362.000 euros.

La destitución de Silvia Longueira al frente de la Fundación Luis Seoane, en donde trabajan cuatro empleados contando con la directora, fue acordada por unanimidad dos años después de que retomara el cargo tras el paréntesis que le supuso ser concejala de Servicios Socialistas en el Gobierno local de Javier Losada. Las razones para explicar su despido, ocurrido mientras Longueira preparaba tres exposiciones para estos meses, no fueron expuestas con claridad por el patronato, aunque el Concello

Subvenciones y convenios municipales en 2014

PROYECTO	PRESUPUESTO
Bonobús	7.500.000
Instituto Municipal Coruña Espectáculos	5.000.000
Consorcio de Turismo y Congresos	4.535.727
Convenio Autoridad Portuaria túnel O Parrote	4.000.000
Consorcio para la Promoción de la Música	3.166.000
Instalación ascensores	1.000.000
Subvenciones para la rehabilitación de viviendas	800.000
Emergencia social	660.000
Subvenciones para rehabilitación de Palavea	580.000
Fundación Luis Seoane	350.000
Convenios con las APA públicas	330.000
Subvenciones para rehabilitación del Casco Histórico	297.000
Subvenciones para rehabilitación de Os Mariñeiros	230.000
Subvenciones para rehabilitación de Sagrada Familia	210.000
Asociación de fútbol aficionado	200.000
Cruz Roja Española	133.106
Subvenciones a entidades de interés social	130.000
Subvenciones a nuevos proyectos empresariales	126.500
Padre Rubinos	120.000
Cáritas	110.000
Fundación María José Jove	100.000
Fundación Adcor	97.400
Ayudas bonotaxi para discapacitados	95.000
UNED	75.000
Centro Social Sagrada Familia	75.000
Asociación Ciudadana de Lucha contra la Droga	65.000
Grupos políticos municipales	56.650
Programa de alquileres para chabolistas	43.000
Programa de erradicación del chabolismo	40.000
Club Básquet Coruña	40.000
Convenios con Fundación Secretariado Gitano	32.500
Proyecto Hombre	30.000
Grupo de Minusválidos	25.000
Asociación de Ayuda a Familiares de Drogodependientes	25.000
Cocina Económica	25.000
Asociación Renacer	22.000
Aspronaga	20.000
Down Coruña	20.000
Comité Ciudadano Anti Sida	10.000
Unidade Provincial de Paraplégicos	10.000
Aspace	10.000
Asociación de la Prensa	5.400
Ateneo Republicano de Galicia	5.400
Real Academia Galega	5.400
Orden de Caballeros de María Pita	5.200

aludió a la intención de querer darle a la fundación una "velocidad" y un "impulso" diferentes.

El Consorcio de la Promoción de la Música, que recibirá el próximo

año 3,1 millones de euros, frente a los poco más de 3 con los que contó este año, verá incrementada levemente la aportación municipal. El Consorcio de Turismo dispondrá de

un millón más y alcanzará los 4,5 para financiar sus actividades, fundamentalmente la aportación a aerolíneas para captar vuelos en Alvedro. El Instituto Municipal Coruña Espectáculos (IMCE) se alimentará de 400.000 euros hasta llegar a los 5 millones.

La partida más cuantiosa será, como en el presente ejercicio, los 7,5 millones de euros de subvención del bonobús, al que irán a parar 500.000 euros más que hace un año. Otras elevadas transferencias que recoge el presupuesto son para la instalación de ascensores (un millón de euros) y la reforma de viviendas (800.000 euros, el doble que en 2013), especialmente en las áreas de rehabilitación integral del casco histórico y del grupo Santa Cristina de Palavea.

Engordan algunas subvenciones para el año próximo porque crece la cantidad total dedicada a apoyar el funcionamiento de distintas entidades coruñesas. De los 23,11 millones consignados en la actualidad se pasa a 33,54, un 45% más. El salto cuantitativo específico más elevado es el que representa la transferencia a la Autoridad Portuaria, que este año recibió un millón para los túneles del O Parrote y la Marina y el próximo obtendrá cuatro.

Las entidades benéficas y aquellas que velan por la atención de personas con discapacidades recibirán más que este año. Así, percibirán más fondos para hacer frente al nuevo ejercicio Down Coruña, Renacer, Cáritas, Aspronaga y la Cocina Económica, así como el programa de alquileres para chabolistas.

Se congelan las partidas para Proyecto Hombre, Cruz Roja, Fundación María José Jove o el fútbol aficionado y descienden las asignaciones para las APA públicas, Fundación Secretariado Gitano y nuevos proyectos empresariales.



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 440 €
Área: 116 cm2 - 10%

La Fundación Jove analiza medicinas para personas hiperactivas

La Fundación María José Jove ha organizado una charla sobre los avances farmacológicos para personas afectadas por el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH). La charla, que contará con la intervención de la doctora especialista en Medicina Familiar y Comunitaria Elvira Ferrer, tendrá lugar el viernes a partir de las 19.00 horas. Los interesados pueden reservar asiento a través del correo electrónico info@fundacionmariajosejove.org.

AGENCIA EUROPA PRESS

GALICIA.-La Fundación María José Jove acoge este viernes una charla sobre avances farmacológicos para afectados por TDAH

A CORUÑA, 11 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove acogerá este viernes, día 15, una charla informativa a cargo de la doctora Lorena Gómez Guerrero, psiquiatra infantil, que explicará "los avances farmacológicos que se presentarán en España en los próximos meses para ofrecer alternativas al TDAH", explica la institución sobre niños con trastorno de atención y/o hiperactividad.

A continuación la doctora Elvira Ferrer Vázquez, especialista en Medicina Familiar y Comunitaria, dará a conocer un nuevo proyecto "en el que se pretende abordar de manera multidisciplinar el TDAH en Galicia", añade la Fundación.

En concreto, este proyecto se centrará en apoyo escolar, psicoterapia familiar, individual o grupal; orientación laboral; amparo legal para pacientes y sus familias o continuidad clínica asistencial cuando se abandona la edad pediátrica y se pasa a la edad adulta, entre otros aspectos.



POLIDEPORTIVO AGAXEDE: IV PREMIOS GALICIA

La gestión deportiva brilla en Santiago

DXT Entradilla deportes pagfot

REDACCIÓN
 SANTIAGO

El Auditorio de Galicia de Santiago fue escenario de la gala anual de AGAXEDE donde se procedió a la entrega de los IV Premios Galicia a la gestión deportiva. La Gala, que se celebró gracias a la colaboración del Concello de Santiago, fue presidida por su alcalde, Ángel Currás, y el máximo responsable de AGAXEDE, Eduardo Blanco. Asistieron también el concejal de Deportes santiagués, Adrián Varela, el presidente de la Diputación de Pontevedra, Rafael Louzán, así como responsables de clubes y federaciones deportivas de toda Galicia.

Estos premios Galicia se han convertido en el referente para el reconocimiento de la labor de los gestores deportivos gallegos, en sus distintos ámbitos de trabajo.

Al inicio de la Gala se procedió a la entrega de la insignia de

oro de la FAGDE (Federación de Asociaciones de Gestores Deportivos de España) a título póstumo a José Luis Salvador Alonso. Salvador fue fundador, junto a Eduardo Blanco, de AGAXEDE y tuvo una larga trayectoria de lucha por los derechos de los profesionales de la gestión deportiva. Además, desarrolló una larga, fructífera y reconocida carrera académica en el INEF de A Coruña, siendo referencia obligada en la gestión deportiva en España.

Los premios se fallaron en reunión del jurado el pasado 9 de octubre. Finalmente los galardonados han sido:

Premio a la mejor actividad o programa deportivo. Mancomunidade Terra de Celanova (Ourense).

Premio al mejor Ayuntamiento de menos de 15.000 habitantes. Concello de Tomiño (Pontevedra).

Premio a la mejor entidad pública. Diputación de

Pontevedra.

Premio a la mejor entidad privada. Río Natura Mombus Obradoiro CAB SAD (Santiago de Compostela).

Premio al mejor estudio o innovación. David Fabeiro Agraso.

Premio al mejor patrocinio deportivo. Aceites Abril (Ourense) y Blusens (Santiago de Compostela).

Premio a la gestión sostenible del deporte. Sociedad de Montaña Artabros (A Coruña).

Premio a la gestión deportiva de integración social. Fundación "María José Jove" (A Coruña).

Premio al mejor gestor/a deportivo/a. Carlos García Pardo.

Al final de la gala, el presidente de AGAXEDE, Eduardo Blanco, anunció que el próximo Congreso Galego de Xestión Deportiva se celebrará en Ponte-



vedra y contará con el apoyo de la Diputación Provincial. Además, con la colaboración de la Diputación de Lugo y el Ayuntamiento de Lugo se llevará a cabo la Gala de entrega de los V Pre-

mios, que ya han consolidado su posición en nuestra comunidad autónoma. Los Premios Galicia a la gestión deportiva. Ambos eventos de desarrollarán a lo largo del próximo año 2014. ■



Rafael Louzán, presidente de la Diputación de Pontevedra, agradece el premio a la mejor entidad pública



Almudena García dirige unas palabras a los asistentes



1. Foto de familia con todos los premiados / 2. Carlos García Pardo, premio al gestor deportivo del año / 3. Algunas de las autoridades asistentes al acto, entre ellos Adrián Varela, concejal del concello de Santiago, en primer término / 4. Patricia Rodríguez, e Blusens, recibe el galardón de manos de Antonio Cortés, director de márketing de Gadisa / 5. Óscar Rodríguez, consejero del Obradoiro, recibe el premio del alcalde de Santiago de Compostela, Ángel Currás
 FOTOS: AGAXEDE



O.J.D.: 59700
E.G.M.: 380000
Tarifa: 150 €
Área: 56 cm2 - 10%

MARÍA JOSÉ JOVE

Charla sobre avances para afectados de TDAH

La Fundación María José Jove acoge hoy una charla en la que la doctora Lorena Gómez Guerrero, psiquiatra infantil, explicará los avances farmacológicos que se presentarán durante los próximos meses para ofrecer alternativas al TDAH. Después la doctora Elvira Ferrer dará a conocer un nuevo proyecto multidisciplinar. La charla será a las 19.00 horas con entrada libre previa reserva en info@fundacionmariajosejove.org.



La Fundación María José Jove inaugura el día 27 una muestra de tapices realizados por discapacitados

La obra de Picasso titulada *Poire, verre et citron* es la base sobre la que jóvenes de Artefios (Asociación de Padres para Formación de Jóvenes al Límite) confeccionaron tapices que interpretan ese cuadro y que se expondrán a partir del día 27 en el centro comercial Marineda City. Esta actividad está promovida por la Fundación María José Jove a través de su programa Hablar conArte, con el que busca estimular los sentidos de las personas que cuentan con alguna discapacidad. La muestra permanecerá abierta hasta el 6 de enero con el fin de acercar al público tanto el arte como las necesidades de este colectivo. Durante los fines de semana habrá talleres familiares sobre los que se proporcionará información en la propia exposición y en la web de la fundación.



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 440 €
Área: 116 cm2 - 10%

El Ideal Gallego

Fecha: 19/11/2013
Sección: A CORUÑA
Páginas: 16

LOS JÓVENES DE ARTEFIOS INTERPRETAN A PICASSO

La Fundación Jove presenta el 27 en Marineda City la exposición "La trama de Picasso", dentro del programa "Hablar conARTE", donde los jóvenes de la asociación Artefios interpretan la obra "Poire, verre e citrón", del artista en tapices que se podrán ver enero.



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 62 €
Área: 87 cm2 - 10%

LOS JÓVENES DE ARTEFIOS INTERPRETAN A PICASSO

La Fundación Jove presenta el 27 en Marineda City la exposición "La trama de Picasso", dentro del programa "Hablar conARTE", donde los jóvenes de la asociación Artefios interpretan la obra "Poire, verre e citrón", del artista en tapices que se podrán ver enero.



EL PULSO DE LA CIUDAD

Un guateque para mayores de 55

PABLO PORTABALES

pablo.portabales@radiovoz.com

1 Mañana, en la Fundación Novacaixagalicia del Cantón Grande, habrá guateque. De los de antes. Eso sí, solo está abierto a mayores de 55 años. «Pusimos a la venta 150 entradas y ya se agotaron, por lo que estamos intentando ampliar el aforo en cien personas más», comenta **María José Calvo**, directora del centro de mayores de la citada fundación en Rúa Alta, que cumple medio siglo de vida. Dentro de los actos conmemorativos, además del guateque, habrá distintas actividades, como una exposición de trabajos de los socios, actuación del grupo de marionetas en el Materno, una conferencia sobre *coaching* específica para mayores de 55, o un *flashmob* de Navidad, entre otras muchas propuestas. «Esto no es un almacén de viejos, a veces nos cuesta seguirles el ritmo. No es un centro de día, sino un lugar de envejecimiento activo», destacaron durante la presentación de los actos del 50.º aniversario **María José** y **Juan José Castro**, coordinador de centros del área social de la entidad, que estuvieron acompañados por varios socios.

La quinta del 53

2 Hace unos días les presentaba a un grupo de betanceiros nacidos en 1948 que, fieles a la tradición, celebraron un encuentro con motivo de cumplir 65 años. En las últimas horas, por desgracia, uno de los componentes de esta promoción falleció. Descanse en paz. Cifra más redonda, sesenta, cumplen los de la imagen de hoy.

María José Calvo, Rafael Serrano, Juan José Castro y Mariol Garea, durante la presentación de los actos del cincuenta aniversario del Centro de Mayores de Novacaixagalicia en la calle Rúa Alta, que incluye un guateque para el que ya se agotaron las entradas.

CÉSAR QUIAN



3 Los betanceiros que nacieron en 1953 celebraron un encuentro para festejar de manera conjunta que este año cumplieron sesenta años.

CÉSAR DELGADO



Emilia y Pilar, empaquetan ayuda solidaria. **PACO R.**



Los de la UNED Sénior visitaron la colección de arte de la Fundación María José Jove.

Son los que nacieron en Betanzos en 1953, que hasta diseñaron una pancarta para la **sonada** celebración.

Visita de los sénior

3 Los miembros de la UNED Sénior son, más o menos, de la quinta de los anteriores protagonistas. Con cierta asiduidad este grupo de curiosos ciudadanos realiza excursiones a lugares significativos. La última fue a la Fundación María José Jove para conocer su imponente colección de arte.

Eclosión benéfica

4 Ayer se inauguró el mercadillo de Isabel Ruiz en Juan Flórez, y hoy abre sus puertas otro en la calle Corcubión, a beneficio de Cáritas, y, mientras tanto, los de Airiños da Torre llevan repartidos en lo que va de año 2.500 kilos de alimentos y 500 de ropa y calzado. Esta semana, por ejemplo, prepararon varias cajas destinadas al hogar La Señora y a Sor Eusebia. Muchos coruñeses de bien se vuelcan estos días con los más necesitados.



RÚA DA RAIÑA

Don Mac reabrirá la cafetería Los Tilos

MARÍA CARAVEL

redac.lugo@lavoz.es

1 La cafetería Los Tilos, de Bispo Aguirre, volverá a abrir sus puertas al público en breve. El establecimiento, que bajó la persiana después del San Froilán, iniciará una nueva andadura de la mano de Don Mac, como confirmó ayer el propietario de la emblemática hamburguesería de Marina Española, **Jesús Carral Freire**. Desayunos, platos combinados, ensaladas variadas y hamburguesas especiales de vacuno o pollo darán forma a la carta del negocio, en el que también se servirán vinos y tapas, y se prepararán comidas y cenas por encargo. «A zona ilusióname moito porque hai moita rapazada», subraya el hostelero lucense, que dirige las cafeterías del instituto Lucus Augusti y Ollos Grandes.

Visita cultural

2 Alumnos de la universidad sénior de Xestoso-Momán, cuyo coordinador es **Luis Rodríguez Paño**, visitaron recientemente la Fundación María José Jove en A Coruña. El establecimiento cultural alberga una destacada colección de pintura contemporánea de diversos autores.

Atletismo a cubierto

3 As Pedreiras inauguró ayer un nuevo módulo cubierto de atletismo, financiado con 1,2 millones de la área de Benestar Social e Deporte de Diputación de Lugo. Saltos, de altura y longitud, lanzamientos de peso y pruebas de velocidad son algunos de los deportes que se podrán practicar en él.



Un nuevo letrero anticipa la reapertura de la cafetería Los Tilos, que ahora gestionará Don Mac. **ÓSCAR CELA**



Los integrantes de la universidad sénior visitaron recientemente A Coruña.



Díaz Grandío y Serafín Carballo, ayer en el nuevo módulo cubierto de atletismo de As Pedreiras. **ÓSCAR CELA**

NUEVO NEGOCIO

Produo, todo en artículos de peluquería y estética

Este lunes abrió en la avenida da Coruña, 23, una tienda para profesionales y persona interesadas en la peluquería y la estética. Se llama Produo y su responsable es Margot González. Con la apertura hay descuentos para conseguir productos. **FOTO ALBERTO LÓPEZ**



El Banco Madrid abre hoy en la Rúa do Progreso su primera oficina de toda Galicia

Hoy a las siete y media de la tarde será la inauguración en el número 18 de la Rúa do Progreso de Lugo, y en concreto en el primer piso, de la primera oficina que habrá en Galicia del Banco Madrid. La abre Julián Segura Varela, un bancario con experiencia en el sector que dejó otra entidad hace algún tiempo

Los colombianos de Galicia podrán votar en Lugo a las elecciones de su país del 2014

El Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia habilitará en Lugo un puesto de votación para las elecciones al Congreso, al Parlamento Andino y a la Presidencia que celebrará el país sudamericano el 9 de marzo y el 15 de junio del 2014, de cara a elegir representantes para el período 2014-2018. Tanto la solicitud como las gestiones fueron realizadas por el presidente de la Asociación de Colombianos en Lugo, **Dorman Eider Fernández Porras**.



Dorman Fdez.

Creación de un consulado

«El consulado más cercano de Colombia queda en Madrid, y no nos podemos permitir en esta crisis estar viajando y gastando mucho dinero para realizar trámites, ni mucho menos para ir a ejercer nuestro derecho al voto», detalla. Cerca de 1.300 de los 6.313 colombianos que residen en Galicia, según los datos que maneja el Registro Consular de Colombia, viven en Lugo. Dorman Fernández resalta que para votar es necesario registrarse en la web del Consulado de Madrid para refrendar el trámite posteriormente, ya que plazo de inscripción acaba el próximo 9 de enero. El objetivo final es crear un consulado en Galicia. Informan en el 637 042 765 y en el Facebook de la asociación de colombianos en Lugo.

po para emprender ahora esta iniciativa en solitario. El Banco Madrid pertenece al grupo BPA (Banca Privada Andorrana). Es una típica firma de banca privada, más volcada en las inversiones de cada cliente que en ofertar productos estándar y abrir oficinas. Tiene diez oficinas por toda España.

Un trastorno polémico

¿Es la hiperactividad una enfermedad?

EL COLEGIO DE PSICÓLOGOS DE CATALUÑA PONE EN DUDA QUE EL TDAH EXISTA Y CUESTIONAN LOS TRATAMIENTOS FARMACOLÓGICOS QUE SE ESTÁN GENERALIZANDO Y SOBRE LOS QUE SE DESCONOCEN SUS EFECTOS SECUNDARIOS

Por **Bea Abelairas**

Diversos colectivos médicos están pronunciando en alto lo que muchos supuestos enfermos y familias de afectados dicen desde hace años: es posible que el Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) no exista como tal o, por lo menos, no sean tantos los niños que son diagnosticados con esta dolencia. Esta semana un grupo de expertos denunciaron en Madrid que solo seis comunidades, entre las que no está Galicia, cuentan con un protocolo que implique la coordinación entre Sanidad y Educación para tratar un problema que afecta al 6 % de los niños españoles. Al tiempo, la junta de gobierno del Colegio Oficial de Psicólogos de Cataluña acusaba a los servicios sanitarios de optar por un «abordaje farmacológico de un conjunto de problemáticas conductuales y emocionales, muy frecuentes en la infancia y consideradas hasta ahora como un campo de intervención prioritaria de los psicólogos». Y recuerdan que los diagnósticos de este trastorno se han multiplicado hasta el extremo de catalogar como hiperactivas conductas que difieren en muchos rasgos, justo en un momento en el que «desde los ámbitos médico y psicológico, un nutrido grupo de profesionales cuestiona su existencia como un trastorno con una etiología y una patogenia específicas». Aunque, sobre todo inciden en los fármacos que se usan y sus posibles consecuencias: «Un número importante de niños entre 5 y 16 años —y cada vez más, de edades inferiores— son tratados con fármacos psicoestimulantes, con efectos adversos de los cuales son sobradamente conocidos (aumento de la tensión arterial y de la frecuencia cardíaca, alteraciones en la alimentación y el sueño, enlentecimiento del desarrollo estato-ponderal, alteraciones propioceptivas)».

INVESTIGACIÓN DE CARRACEDO

El investigador gallego José Ángel Carracedo comenzará en breve un estudio que puede ayudar a aminorar los efectos secundarios de los tratamientos. Explica que dedicará los próximos dos años, en la colaboración con la Fundación María José Jove, a un proyecto de investigación de farmacogenética que «tratará de encontrar biomarcadores a nivel de ADN que permitan identificar la respuesta al tratamiento en TDAH y TOC (trastorno obsesivo compulsivo) y avanzar así en medicina personalizada».



LA AYUDA FAMILIAR, FUNDAMENTAL. En la asociación de Pontevedra ADAHPO ofrecen terapias y talleres a los niños diagnosticados | RAMÓN LEIRO

Los padres se toman la delantera

Por **Susana Luaña**

Montserrat Álvarez y su familia pasaron de un día para otro del alivio a la frustración. El alivio llegó cuando a su hijo Álvaro le diagnosticaron un déficit de atención (TDA). «Antes pensabas que podía ser algo realmente serio, una dificultad severa de aprendizaje o un problema de conducta». Pero cuando descubrieron que fuera de la medicación, las administraciones no les ofrecían nada más, llegó la frustración. Su hijo necesitaba terapia, así lo prescriben los especialistas, «y o la pagabas de tu propio bolsillo, y era mucho dinero, o nada».

Su madre no se amilanó. Estableció contacto con una asociación de Vigo, y cuando a través de la Federación de Padres de Alumnos de Pontevedra

realizaron una intervención sobre hiperactividad en las aulas, conoció a otros padres con el mismo problema y decidieron crear una asociación. Se llama ADAHPO, y ya tiene una web en la que ofrece información a otros padres que, como estuvieron ellos en su día, se encuentran desconcertados.

Hace poco hicieron realidad su principal objetivo, ofrecer terapias y talleres a los niños diagnosticados. Lo hacen en colaboración con la Diputación de Pontevedra, que financió el material necesario para las intervenciones terapéuticas, y el Concello, que les cede un local en la Casa Azul del que se benefician medio centenar de chavales y sus familias. Porque como recuerda Montse Álvarez, presidenta de la asociación, «la terapia es fundamental para minimizar los conflictos y

atender sus dificultades, y la situación mejora mucho en casa, hay más tranquilidad, ya no le riñes por todo, y eso cambia también la actitud del niño».

Envidia a otras comunidades en las que hay un protocolo de intervención educativa específico para TDS-H que ha demostrado ser muy eficaz. «Aquí lo hemos intentado, pero no lo consideraron necesario». Y es que la interacción entre la sanidad, la casa y el colegio es fundamental. «Los profesores se encuentran con un problema en el aula y no saben cómo actuar; no es culpa de ellos, pero que piensen que lo que trabajan en el aula adaptado a los niños con TDA-H también va a ser beneficioso para todos los demás alumnos, se trata de educar en la diversidad, pues es así como somos».



O.J.D.: 5470
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 205 €
Área: 108 cm2 - 10%

Anhidacoruña clausura el ciclo de charlas con una conferencia sobre el uso de internet

La Fundación María José Jove ofrecerá el jueves a las 19.30 horas la última charla del ciclo de conferencias sobre afectados por TDAH de la asociación Anhidacoruña, dedicada a usos de internet.

GALICIA.-AnhidaCoruña y la Fundación María José Jove clausuran este jueves su ciclo sobre afectados por TDAH

A CORUÑA, 25 (EUROPA PRESS)

La asociación Anhidacoruña y la Fundación María José Jove clausurarán este jueves, en A Coruña, su ciclo de conferencias sobre el TDAH destinado a "contribuir a la formación de padres de jóvenes afectados por el trastorno por déficit de atención con/sin hiperactividad", según señalan los organizadores.

La charla, a las 19.30 horas, será impartida por un equipo de formadores de la Guardia Civil y tendrá lugar, en la sede de la Fundación María José Jove, hasta las 20.30 horas.

La ponencia estará centrada en el "Uso responsable de Internet, Tuenti, Facebook, Tics en general. Prevención de riesgos y control del uso", según informa la Fundación en un comunicado.

AGENCIA EUROPA PRESS

GALICIA.-La Fundación María José Jove inaugura este miércoles la exposición 'La trama de Picasso'

A CORUÑA, 26 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove inaugurará este miércoles, día 27, la exposición 'La trama de Picasso', dentro de su programa 'hablar conARTE', una iniciativa que busca "potenciar la creatividad y estimular los sentidos de las personas con algún tipo de discapacidad", según informa.

La presidenta de esta institución, Felipa Jove, y el concejal de Servicios Sociales del Ayuntamiento de A Coruña, Migue Lorenzo, inaugurarán esta muestra, en el centro comercial Marineda City.

Al acto, asistirán también Jesús García Barral y Eva Méndez Gómez, usuarios de la Asociación Artefíos (Asociación de Padres para la Formación de jóvenes Límite) y de Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte de la Fundación María José Jove .

La muestra estará expuesta hasta el 6 de enero "con la idea de acercar tanto el arte, particularmente la obra de Picasso, como las necesidades de este colectivo, a la sociedad", señala la Fundación María José Jove .



Personas con necesidades educativas especiales llevan las genialidades de Picasso a Marineda City

Una muestra enseña los tapices que crearon los alumnos de un taller en la Fundación Jove

M.G.M. A CORUÑA

Lo que en un principio le parecía complicado, fue cogiendo forma poquito a poco con la fuerza que da el trabajar en equipo. Eva Méndez es una de las alumnas de un taller en la Fundación Jove, donde un grupo de 15 personas con necesidades educativas especiales se acercaron a Picasso. Investigaron sobre su forma de hacer y una vez que cogieron su estilo al vuelo, lo volcaron en tapices que hoy se exponen en Marineda City.

Como si se tratara de un escaparate más del centro comercial, los coruñeses podrán ver no solo el resultado final del proyecto, incluido en el programa "Hablar conARTE", sino el proceso. De cuando los alumnos vieron por primera vez la obra "Poire verre et citron", en las instalaciones de la fundación, hasta cuando su monitora Rosi les animó a reinterpretarla en tela. "La trama de Picasso" se construye con los dibujos que los jóvenes hicieron del cuadro firmado por el genio, con fotografías donde se les ve con las manos en la masa y otras réplicas de la pieza en pequeños trozos de tela, así como las herramientas que utilizaron.

Sin embargo, el experimento no se quedará aquí. La Fundación Jove prepara para el mes que viene cuatro talleres de dos horas y media de duración con



La directora de la colección de arte de la Fundación Jove, Marta García, introdujo el acto

PATRICIA G. FRAGA

Picasso como protagonista. La impronta del malagueño se estampará en tapices, peluches, bodegones cubistas y en una sesión sobre "arte y moda".

Las actividades de carácter familiar tendrán lugar el 14, 21 y 28 de diciembre y el 4 de enero en Marineda. La presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove, destacaba la colaboración de Ar-

tefios en esta segunda experiencia de "Hablar conARTE" y anunciaba nuevas iniciativas de este tipo. Por su parte, el concejal de Servicios Sociales, Miguel Lorenzo, habló de la importancia de unir el arte con la discapacidad como base de un "futuro mejor para todos". Para escuchar decir con seguridad a Jesús García, otro de los protagonistas, que Pi-

casso era un genio y que la experiencia había estado genial. Los coruñeses tienen hasta el 6 de enero para comprobarlo. Y completar así el proyecto dándole la mayor visibilidad posible. Comentaba la directora de la colección de arte, Marta García-Fajardo, que los trabajos del primer taller de la Fundación Jove y No Importa viajan ya a Barcelona. ■



Personas con necesidades educativas especiales llevan las genialidades de Picasso a Marineda City

Una muestra enseña los tapices que crearon los alumnos de un taller en la Fundación Jove

Como si se tratara de un escaparate más del centro comercial, los coruñeses podrán ver no solo el resultado final del proyecto, incluido en el programa "Hablar conARTE", sino el proceso. De cuando los alumnos vieron por primera vez la obra "Poire verre et citron", en las instalaciones de la fundación, hasta cuando su monitora Rosi les animó a reinterpretarla en tela. "La trama de Picasso" se construye con los dibujos que los jóvenes hicieron del cuadro firmado por el genio, con fotografías donde se les ve con las manos en la masa y otras réplicas de la pieza en pequeños trozos de tela, así como las herramientas que utilizaron.

Sin embargo, el experimento no se quedará aquí. La Fundación Jove prepara para el mes que viene cuatro talleres de dos horas y media de duración con



La directora de la colección de arte de la Fundación Jove, Marta García, introdujo el acto

PATRICIA G. FRAGA

M.G.M. A CORUÑA

Lo que en un principio le parecía complicado, fue cogiendo forma poquito a poco con la fuerza que da el trabajar en equipo. Eva Méndez es una de las alumnas de un taller en la Fundación Jove, donde un grupo de 15 personas con necesidades educativas especiales se acercaron a Picasso. Investigaron sobre su forma de hacer y una vez que cogieron su estilo al vuelo, lo volcaron en tapices que hoy se exponen en Marineda City.

Picasso como protagonista. La impronta del malagueño se estampará en tapices, peluches, bodegones cubistas y en una sesión sobre "arte y moda".

Las actividades de carácter familiar tendrán lugar el 14, 21 y 28 de diciembre y el 4 de enero en Marineda. La presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove, destacaba la colaboración de Ar-

tefios en esta segunda experiencia de "Hablar conARTE" y anunciaba nuevas iniciativas de este tipo. Por su parte, el concejal de Servicios Sociales, Miguel Lorenzo, habló de la importancia de unir el arte con la discapacidad como base de un "futuro mejor para todos". Para escuchar decir con seguridad a Jesús García, otro de los protagonistas, que Pi-

casso era un genio y que la experiencia había estado genial. Los coruñeses tienen hasta el 6 de enero para comprobarlo. Y completar así el proyecto dándole la mayor visibilidad posible. Comentaba la directora de la colección de arte, Marta García-Fajardo, que los trabajos del primer taller de la Fundación Jove y No Importa viajan ya a Barcelona. ■



Los estudiantes de la escuela Pablo Picasso comparten la elaboración de un mural del Barrio de las Flores con jóvenes de Acopros. **CÉSAR QUIAN**

La lámpara mágica de los sordos

Socios de Acopros y alumnos de la Pablo Picasso ultiman un mural

RODRI GARCIA

A CORUÑA / LA VOZ

«Estamos pintando una lámpara mágica de la que sale una galaxia». Esto explicaba ayer uno de los alumnos de la Escuela de Artes Pablo Picasso ante el mural que están pintando con integrantes de la Asociación Coruñesa de Promoción del Sordo, Acopros. El nuevo mural está en la sede de la entidad, en el Barrio de las Flores. La iniciativa forma parte del proyecto *Discapacitar-te* «un programa que quiere proporcionar un punto de encuentro entre jóvenes con discapacidad auditiva y otras discapacidades con jóvenes sin discapacidad», indican. Uno de esos puntos de confluencia es el arte, que llevó a los dos grupos a acciones como visitar los grabados de Go-

ya en el Museo de Belas Artes.

Ahora están sorprendiendo a los vecinos del barrio con un mu-

ral al que todavía dedicarán algún tiempo más.

Un vecino del barrio que pasa

a diario ante el mural preguntó cuando lo iban a terminar; la razón era que «le asombra el entusiasmo que ponen en él estos jóvenes».

Alumnos de la Pablo Picasso también han elaborado el cartel para I Gala Benéfica Accesible, que tendrá lugar el 4 de diciembre, a las 20.30 horas, en el Ágora (entrada-donativo: 6 euros en la plaza de Orense). En la gala actuarán los humoristas Pepo Suevos y Víctor Grande, el grupo de teatro de improvisación Los Duguis Impro y el clown Keke Díez. También se proyectará el vídeo *Estiven en Galicia e lembreime de ti*, de Juan Lesta y Belén Montero. El objetivo es recaudar fondos para la entidad y por primera vez el espectáculo será accesible para todas las personas con deficiencias auditivas.



FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

Reinterpretando a Picasso

Quince jóvenes con discapacidad intelectual son los autores de *La trama de Picasso*, una exposición de tapices que reinterpretan una obra del pintor malagueño. La Fundación Jove, en colaboración con Artefíos, promovió la muestra que se exhibe en Marineda City. **FOTO C. QUIAN**



LA OPINIÓN

Jóvenes discapacitados reinterpretan la obra de Picasso

La Fundación María José Jove acoge, hasta el próximo 6 de enero, la exposición *La trama de Picasso*, a través de la que jóvenes con necesidades educativas especiales reinterpretan la obra del pintor con tapices. La

iniciativa forma parte del programa *hablar conARTE* que la institución puso en marcha el pasado mes de febrero y que pretende potenciar la creatividad y estimular los sentidos de los discapacitados. / Redacción



Jóvenes con necesidades educativas reinterpretan la pintura de Picasso

A Coruña. Varios jóvenes con necesidades educativas especiales han reinterpretado la obra de Pablo Picasso, a través de diversos tapices, de la mano de la Fundación María José Jove en *La trama de Picasso*.

El concejal de Servicios Sociales, Miguel Lorenzo, y la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, junto con los usuarios de la Asociación Artefíos, Jesús García y Eva Méndez, inauguraron ayer la exposición que forma parte del programa "hablar conARTE".

Esta iniciativa busca potenciar la creatividad y es-

timular los sentidos de las personas con algún tipo de discapacidad, según informa la Fundación en un comunicado, y estará hasta el próximo 6 de enero en el local 18 del centro comercial Marineda City de A Coruña.

Otra de las metas de esta iniciativa de la Fundación María José Jove es acercar tanto el arte, en especial el de Pablo Picasso, como las necesidades del colectivo de jóvenes con necesidades educativas especiales, al conjunto de la sociedad, que en muchos casos no las conoce. **EFE**



ÚTIL 0

A+ f

A- t

g+1

Print icon

DISCAPACIDAD

La Fundación María José Jove inaugura en Marineda City la exposición «La trama de Picasso»

La muestra fue realizada por 15 jóvenes con discapacidad que realizaron varios tapices basados en la obra del pintor

ANA LORENZO

A Coruña 27 de noviembre de 2013 16:47

★★★★★ 0 votos

El centro comercial Marineda City ha sido el lugar elegido por la Fundación María José Jove para exhibir y dar visibilidad a la exposición «La trama de Picasso», una muestra que forma parte del proyecto «hablar conARTE», que intenta potenciar la creatividad y estimular los sentidos de las personas que tienen algún tipo de discapacidad. En esta ocasión, han sido una quincena de jóvenes los que, con la colaboración del colectivo Artefíos (Asociación de Padres para la Formación de Jóvenes Límite), han elaborado varios tapices que reproducen el cuadro del pintor malagueño «Poire verre et citron», que forma parte de los fondos de la entidad fundacional. Además de los telares, la muestra se completa con bocetos sobre el desarrollo de la actividad y fotografías de la elaboración de los trabajos.

Jesús García Barral y Eva Méndez, dos de los autores de los telares, confesaron que en un principio les pareció un reto muy difícil de asumir, pero que gracias a la ayuda de los monitores pudieron realizarlo y estaban encantados con el resultado. También Felipa Jove, presidenta de la fundación, y Miguel Lorenzo, concejal de Servicios Sociales, aplaudieron la iniciativa y felicitaron a los autores por su trabajo.

La muestra está instalada en el local 18 (planta baja) del centro comercial Marineda City, y se podrá visitar hasta el 6 de enero. Paralelamente, la Fundación María José Jove celebrará cuatro talleres gratuitos para familias en este mismo espacio, para los que será necesario inscribirse previamente. Tendrán lugar los sábados 14, 21 y 28 de diciembre y 4 de enero, y en ellos se trabajará con tapices, peluches picassianos y bodegones navideños cubistas.

Publicidad

NUEVO BMW i3.
Cero emisiones y 170 CV, para que sigas disfrutando

SABER MÁS...

A Coruña

Publicidad



Publicidad



Publicidad

Barbie Mariposa y la princesa de las hadas 19,99 € **Comprar**

Canción de Hielo y Fuego 4 Festival de los cuervos 28,99 € **Comprar**

Song of Ice and Fire 5. A dance with dragons 22,80 € **Comprar**

meac

GALICIA.-Jóvenes con necesidades educativas especiales exponen en A Coruña una muestra sobre Picasso

A CORUÑA, 27 (EUROPA PRESS)

Jóvenes con necesidades educativas especiales exponen desde este miércoles, en el centro comercial Marineda City de A Coruña, la muestra 'La trama de Picasso', una iniciativa de la Fundación María José Jove en la que reinterpretan la obra del artista malagauño.

La exposición, que se exhibirá hasta el 6 de enero, forma parte del programa 'hablar conARTE' que la institución puso en marcha el pasado mes de febrero "y que busca potenciar la creatividad y estimular los sentidos de las personas con algún tipo de discapacidad", señala la Fundación.

Con la colaboración de Arefíos, (Asociación de Padres para la Formación de Jóvenes Límite, que atiende las necesidades de personas con discapacidad intelectual, 15 Jóvenes han estado trabajando desde junio en talleres en torno a la obra 'Poire verre et citron' de Pablo Picasso y perteneciente a la Colección de Arte de la Fundación María José Jove.

En concreto, han realizado diferentes reinterpretaciones del cuadro a través de telares, dando como resultado unos tapices que son los protagonistas de la exposición, inaugurada por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove. Al acto, han asistido también el concejal de Servicios Sociales, Miguel Lorenzo, y Jesús García Barral y Eva Méndez Gómez, usuarios de la Asociación Artefíos en Marineda City.

La muestra se completa con dibujos preparatorios de los participantes en torno a la obra de Picasso, fotografías que ilustran su proceso de trabajo, otras obras realizadas con textiles que versionan la obra del artista y con una replica de la obra 'Poire verre et citron'.



O.J.D.: 59700
E.G.M.: 380000
Tarifa: 150 €
Área: 56 cm2 - 10%

La Voz de A Coruña

Fecha: 28/11/2013
Sección: A CORUÑA
Páginas: 6

ANHIDACORUÑA

Conferencia sobre afectados por el TDAH

La asociación Anhidacoruña clausurará esta tarde, a las 19.00 horas en la sede de la Fundación María José Jove, el ciclo de conferencias para contribuir a la formación de padres de jóvenes afectados por el trastorno por déficit de atención con/sin hiperactividad (TDAH). En esta ocasión, un equipo de formadores de la Guardia Civil ofrecerá una charla sobre el uso responsable de Internet y las redes sociales.

GALICIA.-AnhidaCoruña y la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** clausuran este jueves su ciclo sobre afectados por TDAH

A CORUÑA, 28 (EUROPA PRESS)

La asociación Anhidacoruña y la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE** clausurarán este jueves, en A Coruña, su ciclo de conferencias sobre el TDAH destinado a "contribuir a la formación de padres de **JÓVENES** afectados por el trastorno por déficit de atención con/sin hiperactividad", según señalan los organizadores.

La charla, a las 19.30 horas, será impartida por un equipo de formadores de la Guardia Civil y tendrá lugar, en la sede de la **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**, hasta las 20.30 horas.

La ponencia estará centrada en el "'Uso responsable de Internet, Tuenti, Facebook, Tics en general. Prevención de riesgos y control del uso'", según informa la Fundación en un comunicado.



INTERNET

LOS POSIBLES "RIESGOS" DE LAS REDES SOCIALES

Un equipo de formadores de la Guardia Civil se desplazó hasta la Fundación María José Jove para informar a los padres de jóvenes afectados por el trastorno por déficit de atención de los posibles riesgos de las redes sociales, e Internet.

