
En el marco de las actividades del certamen literario de escritura teatral infantil que promueve la Fundación

¡Viva el Teatro!, la obra ganadora del II Premio Nacional M^a José Jove, se estrena este sábado en el Teatro Rosalía de Castro de A Coruña

A Coruña, 16 de octubre de 2006.- *¡Viva el Teatro!*, obra ganadora del II Premio Nacional María José Jove de Escritura Teatral Infantil, del dramaturgo vallisoletano José Luis Alonso de Santos, se estrenará a nivel nacional este sábado 21 de octubre, a las 18.30 horas, en el Teatro Rosalía de Castro de A Coruña, con un elenco de actores gallegos bajo las órdenes de la directora Olga Margallo.

La pieza se volverá a ver el domingo, 22 de octubre, en el mismo teatro de la ciudad coruñesa a las 17:30 horas. Previamente, los días 18, 19 y 20 de octubre, se ofrecerán dos pases diarios a grupos escolares, a las 10 h. y a las 12 h.

La entrada al estreno de la obra será gratuita, presentando las invitaciones que se pueden recoger, bien en la sede de la Fundación María José Jove (Edificio Work Center, C/Galileo Galilei 4 A, Polígono de A Grela), bien en la taquilla municipal de la Plaza de Ourense, en el centro de la ciudad. Las invitaciones estarán disponibles en horario de atención al público a partir de hoy lunes.

José Luis Alonso de Santos

El autor de *¡Viva el teatro!*, José Luis Alonso de Santos, cuenta con una dilatada trayectoria ligada al teatro, reconocida con numerosos premios. Tiene en su haber la autoría de más de una veintena de obras estrenadas con gran éxito de crítica y público, entre las que destacan algunos títulos tan conocidos como *Bajarse al Moro* o *La estanquera de Vallecas*, llevadas también a la gran pantalla. Asimismo, ha dirigido más de treinta obras teatrales de autores españoles y extranjeros, incluyendo algunos títulos propios.

José Luis Alonso de Santos acudirá al estreno de *¡Viva el teatro!* el próximo día 21 y participará en la rueda de prensa que se ofrecerá esa misma mañana en la sede de la Fundación María José Jove.

Olga Margallo

Natural de Madrid, la directora cuenta con una dilatada trayectoria en el mundo del teatro y de manera especial en el campo del teatro infantil. Ha recibido diversos galardones, como el premio Max al mejor espectáculo teatral infantil por *Qué es la vida* o el premio Fetén a la Mejor Dirección por *Clown Quijote* y al Mejor Espectáculo y Dirección por *Qué es la vida*.

El premio

El Premio Nacional María José Jove de Escritura Teatral Infantil se enmarca dentro de las actividades que esta institución organiza dentro de su Área Cultural, orientadas a potenciar el espíritu creativo infantil en todas sus vertientes. En esta ocasión, se recibieron un total de 242 originales, frente a los 156 de la edición anterior. Del ellas, 187 llegaron de diferentes puntos de España mientras que 55 procedían de otros países, principalmente de Latinoamérica, Europa y EE UU.

Nota del editor.- *María José Jove, que fuera Vicepresidenta de FADESA, y de cuyo fallecimiento se han cumplido cuatro años, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de la actual Vicepresidenta de FADESA, Felipa Jove Santos.*

Para más información: Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 17 92 00 / 981 17 92 38. Fax. 981 17 00 50; brey@fadesa.es