

José Luis Gutiérrez inaugura la exposición “3 en Raya” esta tarde (19 horas) en la Fundación María José Jove con una charla

“EL ARTE PUEDE DESEMPEÑAR UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN LA COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO”

- TANTO LA CONFERENCIA COMO LA MUESTRA SE ENMARCA DENTRO DEL PROGRAMA “POSTADOPCIÓN: ADAPTACIÓN PSICOSOCIAL Y FAMILIAR DE LOS NIÑOS ADOPTADOS” QUE SE CERRARÁ EL 3 DE DICIEMBRE

A Coruña, 27 de noviembre de 2009 – La Fundación María José Jove inaugura esta tarde con una conferencia de su director, José Luis Gutiérrez, la exposición “3 en Raya” una compilación de fotografías que pretenden dar a conocer la realidad diaria de los niños que en algún momento de sus vidas pueden llegar a ser adoptados. La muestra que encabeza José Luis Gutiérrez Muñoz, profesor titular y director del Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, estará abierta hasta el 18 de diciembre, de lunes a viernes de 9h30 a 14h y de 16h a 19h30.

Las fotografías ilustran los proyectos de cooperación al desarrollo realizados por profesores y alumnos de la Universidad Complutense de Madrid durante el año 2008 en los orfanatos de Bal Mandir (India), Matruchhaya (Nepal) y Sinincay (Ecuador). Los autores son miembros del *Grupo de Investigación Arte al Servicio de la Sociedad*, integrado por alumnos de la Facultad de Bellas Artes de la citada universidad madrileña y que dirige Gutiérrez Muñoz.

En el marco de la inauguración Gutiérrez Muñoz, principal autor de las obras, ofrecerá a las 19 horas una charla sobre la exposición y sobre su propia experiencia como padre adoptante. Para Muñoz, el arte no debe conformarse con generar objetos meramente decorativos: “Considero que el arte ha de esforzarse en ofrecerse como vehículo de transformación social y de ayuda para construir un mundo más justo, más solidario, más creativo, más crítico, más humano y acogedor”.

Sobre su trabajo con los menores de los distintos orfanatos desde hace seis años, el artista asegura que le ha afianzado en el convencimiento de que el arte puede desempeñar un papel muy importante en el ámbito de la cooperación al desarrollo: “Con nuestras acciones llevamos alegría a niños que la necesitan tanto como la comida; y además, esta labor creativa en esos lugares del abandono, puede ser el germen de un cambio que va mucho más allá de lo artístico”.

Tanto la exposición como la charla forman parte del programa *Postadopción. Adaptación psicosocial y familiar de los niños adoptados*, un proyecto pionero en Galicia que tiene como objetivo prevenir posibles problemas de desajuste en la convivencia y favorecer la incorporación familiar y social de los niños adoptados. El 3 de diciembre, y a modo de conclusión, se celebrará una mesa redonda en la que participarán renombrados especialistas en postadopción y en la que también se analizarán las conclusiones de esta acción formativa.

Nota.- *María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.*

Para más información:

Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.

brey@fundacionmariajosejove.org