

Su obra “De porcelana” transmite valentía y riesgo, según el jurado

LA COLOMBIANA GLORIA HERAZO GANA EL III PREMIO NACIONAL DE PINTURA ARTEJOVE-N 2008

LA FUNDACIÓN PREMIA A OTROS TRES ARTISTAS: PABLO GALLO, DAVID COSTA Y MARTA AGUIRRE, CUYAS OBRAS PASARÁN A FORMAR PARTE DE LOS FONDOS ARTÍSTICOS DE LA INSTITUCIÓN

A Coruña, 29 de junio.- La artista colombiana Gloria Herazo ha sido la ganadora del **III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2008**, un certamen instituido por la Fundación María José Jove y dotado con 6.000 euros, que tiene como objetivo promocionar a los jóvenes artistas.

El galardón ha sido entregado esta mañana por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la concejala del Cultura del Ayuntamiento de A Coruña, María José Bravo en un acto al que asistieron los artistas premiados y finalistas, el pintor Ánxel Huete y el crítico de arte Fernando Huici, ambos miembros del jurado, y Marta García-Fajardo, directora de la colección de arte de la Fundación María José Jove, así como personalidades de la vida cultural de Galicia.

Afincada en Madrid desde hace dos años, Herazo (Bogotá, 1973) presentó “De porcelana”, una obra de 145x192 cm. en la que ha utilizado una técnica de acrílico sobre lienzo. El cuadro capta el fragmento de una escena protagonizada por figuras sobredimensionadas y en primeros planos, a las cuales corta la parte fundamental de las mismas: sus rostros. En este sentido, el espectador, acostumbrado a buscar en un primer impulso los ojos de los personajes pintados, se encuentra con que aquellos han sido eliminados de la escena. Su mirada, entonces, vaga por el resto de la composición sin saber dónde posarse exactamente, obligando a fijar la atención en otros fragmentos aparentemente secundarios. Además, utiliza un lenguaje realista que no hace mucho tiempo era denostado por la crítica más exigente y que actualmente está valorado como una actitud artística de valentía e, incluso, de reacción contra la tiranía de las modas artísticas.

Por todo ello, el jurado, compuesto por el pintor Juan Genovés, uno de los más destacados de la corriente figurativa de nuestro país; Fernando Huici, uno de los críticos españoles más prestigiosos del panorama artístico actual; Ánxel Huete, uno de los pintores más reconocidos del panorama plástico gallego y promotor del emblemático colectivo *Atlántica*; Marta García-Fajardo, directora de la Colección de Arte Manuel Jove, y Felipa Jove, presidenta de la Fundación, ha valorado “su lograda conjunción de factores entre los que destaca la valentía del lenguaje realista, la potencia de los colores, la sobredimensión de las imágenes y el recorte de estas en la composición, lo que transforman la obra de Herazo en una propuesta enormemente arriesgada y personal”.

Gloria Herazo estudió Artes Plásticas en la Universidad Nacional de Colombia y la Universidad de Costa Rica, donde realizó numerosas exposiciones. Desde hace dos años está afincada en Madrid, donde expone y trabaja con la galería Ángel Romero.

Fondo adicional de 12.000 euros,

Además, por segundo año, la Fundación María José Jove ha destinado un premio adicional de 12.000 euros que permitirá la adquisición de otras tres piezas que pasarán a formar parte de la colección de arte de la Fundación María José Jove. Se trata de:

- “Inventario de diálogos”, del coruñés afincando en Bilbao Pablo Gallo, que propone una obra en clave pop.

Y otras dos de sendos estudiantes de la Facultad de Bellas Artes de Salamanca:

- "J.R.B.F.", del madrileño David Costa que presentó una obra de gran formato (200 x 200 cm).
- "Trapos y trapines" de Marta Aguirre, natural de Navarra.

Exposición 15 finalistas

El **III Premio Nacional de Pintura María José Jove Artejove-n 2007** se ha caracterizado por una alta participación y por la calidad de las obras presentadas procedentes de toda España. Entre todas ellas, el jurado ha seleccionado 15 que forman parte de una exposición se podrá visitar desde hoy hasta el 27 de junio (de lunes a viernes de 9.30 a 20 h) en la sala de exposiciones temporales de la Fundación María José Jove. También se ha editado un catálogo.

Para más información:

Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.

Nota.- *María José Jove, de cuyo fallecimiento se han cumplido cinco años, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.*