

La escritora gallega Marina Mayoral aseguró en el Foro María José Jove que lo que uno lee de pequeño condiciona lo que hará en el futuro

“LOS PADRES DEBEN SUSTITUIR LA TELEVISIÓN ANTES DE ACOSTAR A LOS NIÑOS POR LA LECTURA DE CUENTOS E HISTORIAS”

A Coruña, 25 de octubre del 2008.- Marina Mayoral asegura que la influencia de la lectura en la vida de un niño es tan importante que puede influenciar la elección de la carrera y su futuro modo de vida: “Yo soy un ejemplo de la fuerza de la literatura en la vida de un niño pues la manera como yo escribo es resultado de mi primera lectura, Oliver Twist. La escritura de Charles Dickens está llena de humor y fuerte carga de sentimientos, así como la mía”. Recuerda de su “viaje iniciático” que era tan pequeña que leía sentada en una silla con el libro abierto sobre una mesa y que acabó el libro completamente diferentes de cómo lo había empezado: “Estoy segura de que lo que uno lee de pequeño condiciona lo que uno hará en el futuro”.

La escritora gallega, nacida en Mondoñedo, Lugo, intervino esta mañana en una nueva jornada del Foro María José Jove, moderada por el crítico César Wonenburger, con la conferencia *La lectura como instrumento educativo*, en la que ofreció sus experiencias personales como hija y madre de familia. Habló de la importancia de crear el hábito de la lectura entre los más pequeños y de los beneficios que ello supone para su educación: “Los padres deben ser los principales responsables por crear el gusto de la lectura entre sus hijos desde muy pequeños”. En ese sentido, para Marina Mayoral, el mejor momento es antes de acostarlos y los progenitores deben sustituir la televisión durante esos minutos diarios por la lectura de cuentos e historias. “Así llegará el día en que ellos mismos no querrán que les lean cuentos y pasarán a pedir libros que ellos mismos leerán”, asegura la escritora.

Como ejemplo, citó sus dos hijos, hoy en día considerados por ella como “muy lectores”: “No estoy de acuerdo con la frase que dice que una imagen vale más que mil palabras. Lo que se impone en los niños es el recuerdo de las historias y no las imágenes. A mis hijos les conté desde muy pequeños la “Ilíada”, la “Odisea”, el “Cantar de Mío Cid” y muchas otras historias de las que solamente se acordaban después de lo que les conté yo en vez de las películas sobre el mismo tema. Mi versión les pudo mucho más que las películas”.

Por último, Marina Mayoral recordó que lo principal en un libro infantil es el contenido, la historia, los valores y buenas costumbres que presentan además de la presentación, imágenes bonitas, colorines y dibujos. “La historia tiene que ser interesante, debe captar la atención de los niños y debe ser visto como algo más que un puro juego. Eso lo tiene la buena literatura”.

Paralelamente a la conferencia, un equipo de psicopedagogos coordinó los talleres infantiles “Historias con valores” para niños y niñas de 4 a 10 años, que tuvieron como objetivo mejorar

las habilidades de lectura y escritura con actividades adaptadas a los grupos de distintas edades. Los participantes tuvieron la oportunidad de identificar valores positivos de convivencia a través de diferentes relatos, trabajar su creatividad e imaginación, además de desarrollar una conciencia crítica, reflexionando sobre los valores y actitudes que pueden encerrar los libros.

El Foro María José Jove, es una iniciativa de carácter anual que permite reunir a padres e hijos en torno a invitados de relevancia del campo de la ciencia, las artes y la educación. Así, mientras los padres reciben una charla sobre el tema de la jornada, los niños participan en un taller que gira en torno a la ponencia a la que asisten sus progenitores.

Para más información:

Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.

Nota.- *María José Jove, de cuyo fallecimiento se han cumplido seis años, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.*