

*El crítico musical y experto en ópera participó en la tercera jornada del Foro María José Jove*

## **RICARDO DE CALA DESTACA EL EFECTO POSITIVO DE LA MÚSICA PORQUE DESARROLLA LA INTELIGENCIA Y APORTA MAYOR FELICIDAD**

SUBRAYA LA IMPORTANCIA DE INCULCAR EL INTERÉS POR LA MÚSICA DESDE LA  
INFANCIA PORQUE ACTIVA SENTIDOS COMO LA VISTA, EL OÍDO Y EL TACTO

**A Coruña, 29 de septiembre de 2007.-** “La música aporta importantes beneficios para el ser humano porque contribuye a desarrollar la inteligencia, a mejorar el rendimiento corporal y, lo que es muy importante, puede aumentar nuestro nivel de felicidad”. Así lo aseguró el crítico musical, experto en ópera y miembro del Parlamento Cultural Europeo, Ricardo de Cala, que intervino hoy en el Foro María José Jove con un conferencia bajo el título “Música y emociones: escucha y siéntelas”, en la que explicó cómo la música afecta y transforma al ser humano hasta el punto de que los científicos se muestran cada vez más interesados en explorar la estrecha relación que existe entre determinadas melodías y el funcionamiento del cerebro emocional.

Ricardo de Cala señaló que la música es el espejo de nuestras emociones porque llega directamente a la parte del cerebro donde éstas se administran, que forma parte del inconsciente, lo que provoca todo tipo de reacciones: tristeza, alegría e, incluso, ganas de moverse y bailar. Esto sucede porque antes de procesar las cadencias musicales en la parte más racional o consciente del cerebro, llega primero a la zona donde están las emociones, capaces de producir distintos sentimientos. Además, explica Ricardo de Cala, esta capacidad que tiene la música para afectarnos emocionalmente es un “sentimiento universal, común a todos nosotros y que no precisa de conocimientos ni de preparación previa”.

### **Música en la infancia**

El crítico musical subrayó además la importancia de inculcar el interés por la música desde la infancia porque activa tres sentidos: la vista, el oído y el tacto. En este sentido, explicó que, actualmente, en países como Japón programan la clase de música justo antes de la de matemáticas porque está comprobado que mejora el rendimiento de los alumnos en esta materia. También considera positivo que se ponga música a los niños cuando todavía están en el vientre materno, porque el oído es el primer sentido que desarrollan.

En este sentido, respalda iniciativas como las de la Fundación María José Jove que, de forma paralela a su intervención, celebró el taller infantil “Construyo mis instrumentos”, que contó con una gran asistencia de niños que tuvieron la oportunidad de participar en diferentes actividades lúdicas que ofrece la música, relacionadas con el movimiento, el ritmo interior, la inteligencia lógico-matemática y la interrelación personal. Además, los participantes desarrollaron su creatividad e imaginación para construir instrumentos a partir de materiales originales.

La jornada de hoy es la tercera del Foro María José Jove, que se inauguró el pasado 14 de abril con un rotundo éxito de público. Esta iniciativa, que tiene carácter anual, nace con el objetivo de

convertirse en un punto de reunión entre padres e hijos en torno a relevantes personalidades de la cultura, las artes y la educación.

Tras la intervención en los últimos meses de la psicóloga Alejandra Vallejo-Nágera, la escritora y experta en adopción, Asha Miró, y Ricardo de Cala, el Foro proseguirá el próximo 29 de octubre con la presencia de los escritores Rosa Regás y Agustín Agra, Premio Merlín de Literatura Infantil, que será el encargado de clausurar la edición de este año el día 24 de noviembre. No obstante, la Fundación dará continuidad a esta iniciativa el próximo año con el Foro 2008, en la que participarán prestigiosas personalidades del mundo de la cultura, las artes y la educación.

**Para más información:** *Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.*

**Nota.** - *María José Jove, de cuyo fallecimiento se han cumplido cinco años, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.*