

Dotado con 6.000 euros, está dirigido a residentes en España que no superen los 35 años

LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE CONVOCA EL III PREMIO NACIONAL DE PINTURA ARTEJOVE-N'08 PARA FAVORECER LA DIFUSIÓN ARTÍSTICA

- HAY UN FONDO ADICIONAL DE 12.000 EUROS PARA LA ADQUISICIÓN DE OBRAS
- JUAN GENOVÉS, ÁNXL HUETE Y FERNANDO HUICI FORMAN ESTE AÑO PARTE DEL JURADO

A Coruña, 27 de febrero de 2008.- La Fundación María José Jove ha convocado el **III Premio Nacional de Pintura Artejove-n'08**, que tiene como objetivo favorecer la difusión del arte y promocionar a los jóvenes artistas. Se trata de un certamen anual de ámbito nacional, dotado con 6.000 euros, que en sus dos primeras ediciones destacó por la calidad de las obras presentadas. Además del premio en metálico, la obra ganadora pasará a formar parte de la Colección de Arte Manuel Jove y su autor será invitado a formar parte del jurado de la próxima edición. Asimismo, habrá un fondo adicional de 12.000 euros para la adquisición de otras obras.

Al galardón pueden presentarse todos los residentes en España que no superen los 35 años de edad. La temática y la técnica para participar en **Artejove-n'08** son libres, estableciéndose un formato límite de 200 x 200 centímetros. Los interesados pueden consultar las bases del premio en la página web www.fundacionmariajosejove.org y las obras deberán ser presentadas en la sede de la Fundación entre el 28 de abril y el 14 de mayo. Del total de piezas recibidas, el jurado realizará una selección de quince. Estas obras serán objeto de una muestra en la sala de exposiciones temporales de la Fundación María José Jove, cuya inauguración coincidirá con la fecha en la que se hará público el fallo del jurado: el 29 de mayo. Además, la institución editará un catálogo con las 15 finalistas.

Jurado

El jurado de este **III Premio Nacional de Pintura Artejove-n'08**, presidido por Felipa Jove Santos, Presidenta de la Fundación, está integrado por reconocidas personalidades del mundo de las artes, entre los que se encuentran el pintor Juan Genovés, sin duda, uno de los más destacados de la corriente figurativa de nuestro país y que en 1984 obtuvo el Premio Nacional de Artes Plásticas; Fernando Huici, uno de los críticos españoles más prestigiosos del panorama artístico actual y comisario con destacadas exposiciones artísticas y Ánxe Huete, uno de los pintores más reconocidos del panorama plástico gallego y promotor en los setenta de la creación del emblemático colectivo *Atlántica*. El jurado se completa con Marta García-Fajardo, Directora de la Colección de Arte Manuel Jove.

En las dos ediciones anteriores el galardón recayó en el artista madrileño José María de la Rubia Tejada que presentó "Pili, Mili, memorias del siglo XX" (2006) y en el asturiano Fruela Alonso Blanco con la obra "Ciudad III. Pripiat" (2007).

Para más información:

Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 25 74 81.

Nota.- María José Jove, de cuyo fallecimiento se han cumplido cinco años, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.