

El ganador, que se conocerá el próximo viernes 23, obtendrá 30.000 euros, el premio de mayor cuantía para obras teatrales en España

UN TOTAL DE 242 OBRAS OPTAN AL II PREMIO NACIONAL DE ESCRITURA TEATRAL INFANTIL DE LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

A Coruña, 15 de septiembre de 2005.- El próximo viernes día 23 se conocerá el nombre del ganador del **II Premio Nacional María José Jove de Escritura Teatral Infantil**, que convoca la Fundación del mismo nombre y que está dotado con 30.000 euros - el premio de mayor cuantía para obras teatrales en España - y al que se han presentado en esta edición un total de 242 textos.

La convocatoria del certamen, con el que la Fundación María José Jove persigue la creación de una afición por los espectáculos infantiles, ha sido todo un éxito ya que se han recibido casi un centenar más de obras que en la convocatoria anterior a la que se presentaron 156. Asimismo, también destaca la variada procedencia de los originales.

Al premio optaron las obras escritas en gallego o castellano cuyos textos estaban adaptados al concepto de obra teatral, con un máximo de diez personajes, y que fueron presentadas antes del pasado 30 de julio. De las 242 obras recibidas, 187 (el 77,3%) llegaron de diferentes puntos de España, mientras que 55 (el 22,7%) procedían de otros países, principalmente de Latinoamérica, destacando el hecho de que Argentina ha remitido 33 obras, seguida ya de lejos por México, con 7; Colombia, con 4; o Uruguay, EE UU y Francia, con 2.

En el caso concreto de España, las Comunidades que más obras han remitido han sido Galicia y Madrid, con 63 y 36 respectivamente. Otras zonas destacadas han sido Barcelona, Salamanca, Valladolid, Sevilla o Cáceres.

El fallo será leído por la Presidenta de la Fundación, Felipa Jove Santos, en el transcurso de un acto que se celebrará el 23 de septiembre en la sede que la Institución tiene en A Coruña, al que asistirá el resto de miembros del jurado compuesto por Paloma Porpetta, Presidenta de la Fundación Gloria Fuertes; Gustavo Martín Garzo, escritor y Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil; Luis García Jambrina, profesor de la Universidad de Salamanca y crítico literario de ABC; Xavier Senín, Subdirector Xeral de Promoción Cultural de la Xunta; José María Paz Gago, Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidade da Coruña y César Wonenburger, Director Técnico del Máster de Estudios Teatrais e Cinematográficos de la Universidade da Coruña.

El Premio Nacional María José Jove de Escritura Teatral Infantil - que se celebra cada dos años- se enmarca dentro de las actividades que esta institución organiza dentro de su Área Cultural, que están orientadas a potenciar el espíritu creativo infantil en todas sus vertientes. En la edición anterior, la obra *El hada del abanico verde* de la madrileña Teresa Núñez González resultó ganadora y, coincidiendo con el estreno nacional promovido por la Fundación María José Jove, la Editorial Everest sacó al mercado el título en su colección Montaña Encantada.

Nota del editor.- María José Jove, que fuera Vicepresidenta de FADESA, y de cuyo fallecimiento se han cumplido tres años, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de la actual Vicepresidenta de FADESA, Felipa Jove Santos.

Para más información: Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE. Tel. 981 17 92 00. brey@fadesa.es