



Imagen de las actividades del nuevo programa formativo.

EDUCACIÓN

Esclavas y Artefíos, en el programa Sinergias de la Fundación Jove

Alumnos del colegio de Las Esclavas y los usuarios de Artefíos serán los protagonistas de la primera edición del programa Sinergias de la Fundación María José Jove para, a través del arte y el diseño, los estudiantes adquieran sensibilidades e inquietudes en torno a la diversidad funcional.

Cuatro de cada diez españoles mayores de 65 años aseguran que se sienten solos

Un informe alerta de que los jubilados en España sufren "soledad emocional" || Los ancianos con menor nivel educativo tienen más riesgo de aislamiento social

Redacción / Agencias
A CORUÑA / BARCELONA

Un 39,8% de los mayores de 65 años sufren "soledad emocional" en España, según un informe de La Caixa, que constata que los ancianos con menor nivel educativo tienen más riesgo de aislamiento social y que la pérdida de la red de amigos comienza antes en los hombres que en las mujeres. El estudio, titulado *Soledad y riesgo de aislamiento social en las personas mayores*, fue elaborado en base a una encuesta a 1.688 hombres y mujeres, con el objetivo de estudiar, entender y profundizar las características de su red social y su grado de soledad. La investigación concluye, entre otras cosas, que el sentimiento de soledad está presente en todas las edades pero se vuelve más preocupante entre los ancianos y llega al 48% en los mayores de 80 años, y que las personas sin estudios tienen un 37% de riesgo frente a un 6,6% entre las personas con estudios superiores.

El estudio fue coordinado por Javier Yanguas, director científico del programa de Personas Mayores de La Caixa, y revela que la mayoría de los encuestados creen que la soledad es un problema importante entre las personas mayores (8,9 puntos sobre 10), aunque una mayoría de las personas encuestadas no conocen casos de soledad. Eso significa, según los autores del documento, que "la soledad es un fenómeno que se queda en la esfera de lo privado".

La encuesta pone de relieve los altos niveles de soledad en todas las edades: el 34,3% de las personas de entre 20 y 39 años presenta soledad emocional (relacionada con la falta de relaciones significativas), y el 26,7% soledad social (que hace referencia al sentimiento de pertenencia a un grupo). Este hecho resulta más alarmante en personas de más de 65 años (el 39,8% presenta soledad emocional, y el 29,1% soledad social) y en mayores de 80 años (el 48% presenta soledad emocional, y el 34,8%, soledad social).

El estudio concluye que el riesgo de aislamiento de la red social de amigos es mayor cuanto más bajo es el nivel educativo, ya que las personas sin estudios tienen el 37% de riesgo de aislamiento social, mientras las personas con estudios superiores tienen el 6,6% de riesgo.

El informe explica también que el riesgo de aislamiento por pérdida de la red social de amigos es superior en los hombres que en las mujeres, ya que en ellos empieza a aumentar entre los 40 y los



Un hombre mayor mira a través de una ventana. | GUSTAVO SANTOS

Algunos datos de la encuesta

Soledad emocional

► Un 39,8% —casi cuatro de cada diez— de las personas mayores de 65 años sufren "soledad emocional" en España, según el un informe elaborado por La Caixa

A mayor edad, más solos

► El sentimiento de soledad está presente en todas las edades pero se vuelve más preocupante entre los ancianos y llega al 48% en los mayores de 80 años

Perfiles

► Los ancianos con menor nivel educativo tienen más riesgo de aislamiento social y que la pérdida de la red de amigos comienza antes en los hombres que en las mujeres

Más de 128.000 hogares unipersonales gallegos están habitados por personas que superan los 65 años

Unas 78.600 personas viven solas en Galicia, según los datos de la última *Encuesta Continua de Hogares* del Instituto Nacional de Estadística (INE), referidos a 2018. Teniendo en cuenta que, según el mismo INE, la comunidad cuenta con 2.701.743 habitantes, la cifra implica que algo más del 10% de los gallegos viven en soledad. La mayoría de los hogares unipersonales gallegos —en concreto 128.800— están habitados por personas de 65 o más años. En el extremo opuesto, apenas 1.400 personas de entre 15 y 24 años viven sin compañía. Por

sexos, la soledad afecta un 26% más a las mujeres. Ellas habitan 155.300 de esas viviendas con un único morador, frente a las 123.300 en las que viven hombres.

En cuanto al estado civil, la mayor parte de los que viven solos (112.100) son solteros. Otros 89.300 son viudos y 40.400 de esas personas que residen en hogares unipersonales son divorciadas. La cifra se completa con 17.200 personas en situación de separación y 19.600 casados que, sin embargo, no conviven con sus cónyuges.

El sentimiento de soledad llega al 48% en los mayores de 80 años, según el informe

64 años, y en las mujeres, entre los 65 y los 79. En este sentido, el documento apunta que las mujeres tienen una red social más amplia y de mayor calidad que los hombres.

El estudio advierte que el fomento de las relaciones sociales es crucial para disminuir la sensación de soledad entre las personas, y avisa de la importancia de actuar contra la soledad, "que podría ir en aumento en los próximos años debido a factores demográficos".

Para la elaboración del estudio se entrevistó telefónicamente a 1.688 mayores en los municipios de Terrassa, Tortosa, Girona, Tàrraga, Santa Coloma de Gramenet, Palma de Mallorca, Logroño

y Jerez de la Frontera, ciudades en las que se desarrolla el programa *Siempre Acompañados*; impulsado por La Caixa en colaboración con los respectivos ayuntamientos y Cruz Roja, GREC e Integramenet.

Siempre Acompañados quiere sensibilizar al conjunto de la población sobre el fenómeno de la soledad de los mayores, y construir una red sólida dentro de la comunidad para fortalecer el apoyo social y acompañar a los ancianos.

Los casos de sarampión aumentaron un 300% en el primer trimestre del año

La OMS sostiene que hubo 112.000 afectados en todo el mundo de enero a marzo

Agencias
MADRID

Los casos de sarampión crecieron un 300% en todo el mundo en el primer trimestre del año hasta los 112.000, mientras que en el mismo periodo del año pasado se produjeron apenas 28.000, según informó ayer la Organización Mundial de la Salud.

Si bien los datos son provisionales y aún no están completos, la OMS reconoce que existe una tendencia "clara" al alza. Hasta la fecha, se han reportado casos en 170 países, en comparación con los 163 del primer trimestre de 2018. Los diagnósticos se han disparado un 700% en África, un 300% en Europa, un 100% en Oriente Medio, un 60% en América y un 40% en Asia.

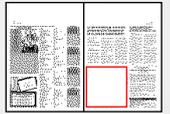
La OMS alerta de que muchos países se encuentran inmersos en importantes brotes de sarampión, y en todas las regiones del mundo se registran aumentos sostenidos de casos. Los brotes actuales incluyen la República Democrática del Congo, Etiopía, Georgia, Kazajistán, Kirguistán, Madagascar, Myanmar, Filipinas o Sudán, entre otros.

Escolares gallegos colaborarán con asociaciones de personas con discapacidad

Agencias
A CORUÑA

La Fundación María José Jove pone en marcha el programa *Sinergias* en el que escolares desarrollarán proyectos para asociaciones de personas con discapacidad. De este modo, la entidad invita a alumnos de ESO o Bachillerato a trabajar con usuarios de asociaciones dedicadas a personas con diversidad funcional o riesgo de exclusión.

Con el arte y el diseño como eje del programa, la entidad busca que estudiantes de diferentes colegios "entren en el mundo de otras realidades e intercambien sinergias para obtener, como resultado, un conjunto de sensibilidades e inquietudes".



Los protagonistas de la primera edición son escolares de las Esclavas

La Fundación Jove fomenta la cooperación entre escolares y personas con diversidad

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha el programa "Sinergias" en el que escolares desarrollarán proyectos para asociaciones de personas con diversidad funcional.

Así, la entidad invita a instituciones educativas de ESO o Bachillerato a trabajar con usua-

rios de asociaciones dedicadas a personas con diversidad funcional o riesgo de exclusión.

Con el arte y el diseño como eje del programa, la entidad busca que estudiantes de diferentes colegios "entren en el mundo de otras realidades e intercambien sinergias para obtener, como resultado, un conjunto de sensibilidades e inquietudes en donde cada una

de las partes aporta sus conocimientos", explica. Los protagonistas de esta primera edición son estudiantes del colegio Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús y usuarios de Artefíos, entidad que persigue la mejora de la calidad de vida de personas con diversidad funcional a través de la formación en actividades textiles y complementarias. [G](#)



Los protagonistas de la primera edición son escolares de las Esclavas

La Fundación Jove fomenta la cooperación entre escolares y personas con diversidad

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha puesto en marcha el programa "Sinergias" en el que escolares desarrollarán proyectos para asociaciones de personas con diversidad funcional.

Así, la entidad invita a instituciones educativas de ESO o Bachillerato a trabajar con usua-

rios de asociaciones dedicadas a personas con diversidad funcional o riesgo de exclusión.

Con el arte y el diseño como eje del programa, la entidad busca que estudiantes de diferentes colegios "entren en el mundo de otras realidades e intercambien sinergias para obtener, como resultado, un conjunto de sensibilidades e inquietudes en donde cada una

de las partes aporta sus conocimientos", explica. Los protagonistas de esta primera edición son estudiantes del colegio Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús y usuarios de Artefíos, entidad que persigue la mejora de la calidad de vida de personas con diversidad funcional a través de la formación en actividades textiles y complementarias. [G](#)



NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

Párkinson

El papel de la mente en la enfermedad

Hoy • 19.00 horas • Sede de la Asociación Párkinson Galicia-Coruña (C/ Jazmines 10) • Entrada gratuita previa inscripción • La psicóloga de la Asociación Párkinson Galicia-Coruña, Sabela Bouzas, imparte esta tarde una conferencia en la que abordará el papel fundamental que tiene la mente en el desarrollo de la enfermedad de párkinson.

RadioVoz

Voces de A Coruña (92.6FM)

10.30 VOCES DE ACTUALIDAD

En nuestra tertulia ciudadana contamos con las expertas voces de Florencia Cardador, Luisa Cid y Rosa Barreiro para analizar todo lo que atañe a la actualidad del municipio y su comarca.

11.00 ALIMENTACIÓN Y CÁNCER

El doctor Luis Antón Aparicio, jefe de Oncología del Chuac, nos presentará las jornadas sobre alimentación y cáncer que se celebrarán en la tarde de mañana en la Domus, en las que habrá distintas ponencias a cargo de reputados especialistas y que culminarán con la participación de los chefs Juan Crujeiras (Bido), Iván Domínguez (Nado) y Luis Veira (Arbore da Veira).

A. de Belas Artes

Nuestro espacio, según León López de la Osa

Esta tarde • 20.00 horas • Entrada libre hasta completar aforo • La Real Academia Galega de Belas Artes acoge en su salón de actos la conferencia *Nuestro espacio, nuestro mundo*, que será impartida por el profesor de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña, León López de la Osa, que realizará una introducción a esa parte de la arquitectura que es el diseño centrándose en diez piezas clave.

S. C. Casino

Protocolo y organización de actos

Hoy • 20.00 horas • Entrada libre • La que fue Meiga de Honor de las Hogueras en el año 2000, Patricia Méndez Arcay, ofrece una conferencia en la sede del Sporting Club Casino sobre protocolo y organización de actos. La charla, organizada por la Asociación de Meigas de las Hogueras de San Juan, se enmarca dentro del ciclo Nuestras Meigas hablan.

Oleiros

Exposición de los obradoiros municipales

Inauguración: hoy a las 20.30 horas • Centro Cultural A Fábrica • Esta tarde se inaugura en A Fábrica la exposición que recoge los trabajos realizados por los participantes en los talleres ocupacionales de pintura y acuarela que se están desarrollando en las aulas de Castaño en Perillo. La muestra permanecerá abierta a visitas hasta el próximo lunes.

C. C. Os Mallos

Función de teatro universitario

Esta tarde • Centro cívico de Os Mallos • Continúa la programación del Festival de Teatro Universitario Fiteuc con la actuación del Aula de Teatro Universitaria de Ourense Maricastaña, que representará la obra titulada *Implosións, drogas, pasma e outras cousas das que preocuparse*, una pieza que se mueve en los terrenos del humor negro con una fuerte carga filosófica, dirigida por Fernando Dacosta.

Fundación María José Jove «Programa Esfuerzo Verano»

Deporte para personas con diversidad funcional

Hay 336 plazas para los cursos de vela y piragüismo inclusivo y las rutas de senderismo

La Fundación María José Jove y la Obra Social la Caixa abrieron ayer el plazo de inscripción para el programa Esfuerzo Verano, que este año ofrece 336 plazas para participar en los cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como beneficiarse del servicio de ayuda en playa o sumarse a dos rutas de senderismo inclusivo. La inscripción debe hacerse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org y el plazo concluye el 6 de mayo.

Este programa de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte, se dirige a adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con discapacidad igual o superior al 33 %. Además, con el objetivo de promover la inclusión, habrá dos rutas de senderismo y también grupos de piragüismo integrados por personas con



La actividad de ayuda en playa se hace en el arenal de Oza.

diversidad funcional. En este caso la edad mínima para participar es de 12 años y es necesario saber nadar.

Las actividades de vela y piragüismo se desarrollarán del 25 de junio al 13 de septiembre en las instalaciones de Marina Coruña del dique de abrigo. Los alumnos contarán con embarcaciones adaptadas a sus necesidades con el fin de que las puedan manejar con total facilidad. Para el curso de vela, se han habilitado 72 plazas, seis por grupo, distribuidas

en 6 turnos y con dos horarios 10.00 a 12.30 horas y de 12.30 a 15.00. En el caso de piragüismo, las plazas ofertadas son 144, los horarios de 10.00 a 12.00 y de 12.00 a 14.00 horas y un máximo de 12 personas por grupo.

Playa y senderismo

La actividad de asistencia o ayuda en playa que permite a los usuarios el disfrute del ocio cotidiano de ir a la playa, tomar el sol o bañarse en el mar, se desarrollará en la playa de Oza. La asistencia se

oferta para julio y agosto de lunes a viernes y en horario de mañana o tarde. Durante la jornada, los monitores de la Fundación María José Jove facilitan a través de rampas, sombrillas y sillas anfibia el acceso a la arena y el mar a los usuarios del programa. Cada sesión dura tres horas con un máximo de 10 personas por grupo. En total, hay 80 plazas.

Y la propuesta de senderismo inclusivo consta de dos rutas que se celebrarán los sábados 20 de julio y 24 de agosto. La primera será por el Rego dos Muiños, en Cabana de Bergantiños, y la segunda será una ruta de un día para recorrer la Vía Verde del Eo (entre Asturias y Galicia). La actividad está abierta a adultos, jóvenes y niños a partir de 8 años con diversidad funcional que sean autónomos en las actividades básicas de la vida diaria y que participen acompañados de un adulto, y personas sin diversidad funcional a partir de los 12 años. Hay 20 plazas por ruta, que comenzarán y finalizarán siempre en las instalaciones de la Residencia Rialta, en A Zapateira.

Teatro Rosalía



Música de cámara

Hoy • 20.00 horas • Entradas a 20 euros (menores de 25 años, 5 euros) • El trío conformado por Massimo Spadano, Anne Yumino Weber y Daniel Sroussi interpretará un programa compuesto por obras de Beethoven, Schumann y Shostakovich.

Día Internacional del Libro

Firmas, presentaciones y «bookcrossing»

Las librerías celebran el Día Internacional del Libro con un sinfín de actividades. En el Cantón, Arenas tiene una apretadísima agenda para el día de hoy, arrancando a las 13.00 horas con las firmas de Alfonso García López y Manuel Sánchez Salorio, a los que seguirán a las 18.30 Emilio Quesada y José Manuel Fernández Caamaño. A las 19.00 horas será el turno de Adelaida Pittaluga y Ana Miranda y media hora más tarde estarán firmando ejemplares Eduardo Caamaño, Arturo Franco Taboada, Fernan-

do Molezún y Nuria Fernández. Cerrarán este maratón de firmas Elena Galván y José María Paz Gago.

Por su parte, en la librería Formatos, en Fernández Latorre, estará a las 20.00 horas la artista textil Rosario Belda y se presentará el libro *10 años de lecturas*, que celebra el primer decenio del club de lectura Las Fabulosas. Y a partir de las 21.00 habrá un coloquio con el escritor y poeta Francisco Fernández Naval.

También se suma a la celebración el Museo de Belas

Artes a través de su biblioteca, que se suma a la campaña de liberación de libros —o *bookcrossing*— que se lleva a cabo en 58 centros de arte y museos de toda España, para lo que habilitará un espacio en el que los interesados puedan consultar y recoger las publicaciones que aportarán para esta actividad.

Y en el Centro Cívico Cultural de Arteixo se entregarán los premios del certamen de narrativa breve y habrá un recital de Miguel Queipo y Alberto Nombela a las 20.00 horas.



DEP RTEINCL SIV



La actividad de vela abrirá, el 25 de junio, el Programa Esfuerzo Verano y tendrá como escenario el dique de abrigo de Marina Coruña | FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

La Fundación Jove abre la inscripción para su programa

Las actividades estivales, que comenzarán el 25 de junio, incluyen cursos de vela y piragüismo adaptado, servicio de ayuda en playa y senderismo

Esfuerzo Verano

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y la Obra Social la Caixa abrió el plazo de inscripción del Programa Esfuerzo Verano, que ofrece 336 plazas para participar en cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como del servicio de ayuda en playa y senderismo inclusivo. La inscripción debe hacerse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org y el plazo concluye el 6 de mayo.

Esfuerzo es un programa pionero de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable. La actividad se dirige a mayores de ocho años con discapacidad igual o superior al 33%. Además, con el objetivo de promover la inclusión,

habrá dos rutas de senderismo inclusivo y también grupos de piragüismo inclusivo integrados por personas con y sin diversidad funcional. En este caso, los requisitos para participar en esta actividad es que sean adultos, jóvenes y niños a partir de 12 años que sepan nadar y sin diversidad funcional.

Las actividades de vela y piragüismo de Esfuerzo Verano se desarrollarán del 25 de junio al 13 de septiembre en el dique de abrigo de Marina Coruña. Para ello, los alumnos contarán con embarcaciones

FLEXIBLE
Los cursos de deportes náuticos contarán dos horarios diferentes

diseñadas y adaptadas a sus necesidades con el fin de que las puedan manejar con total facilidad. Para el curso de vela, se han habilitado 72 plazas, distribuidas en seis turnos y con dos horarios, de 10.00 a 12.30 y de 12.30 a 15.00 horas. Habrá un máximo de seis personas por grupo. En el caso de piragüismo, las plazas son 144, los horarios de 10.00 a 12.00 y de 12.00 a 14.00 y un máximo de doce por grupo.

La asistencia o ayuda en playa que permite a los usuarios el disfrute del ocio cotidiano de ir a la playa, tomar el sol o bañarse en el mar, se desarrollará en la playa de Oza.

Esta actividad se oferta para julio y agosto, de lunes a viernes y en horario de mañana o tarde. Durante la jornada, los monitores de la Fundación María José Jove facilitan, a través de rampas, sombrillas y sillas anfíbias, el acceso a la

arena y el mar en la playa a los usuarios del programa. Cada sesión tendrá una duración tres horas, con un máximo de diez personas por grupo. En total, hay 80 plazas.

Dos rutas a pie

El senderismo inclusivo incluye dos rutas los sábados 20 de julio y 24 de agosto. La primera será por el Rego dos Muíños (Cabana de Bergantiños) y la segunda será de un día para recorrer la Vía Verde del Eo (entre Asturias y Galicia).

La actividad está abierta a personas mayores de ocho años con diversidad funcional, que sean autónomos en las actividades básicas de la vida diaria y que participen con un adulto a su cargo, y personas sin diversidad funcional a partir de doce años. Hay 20 plazas por ruta, que comenzarán y finalizarán en la Residencia Rialta, en A Zapateira. 1

336

plazas

Esfuerzo Verano oferta 336 plazas: 72 para vela, 144 para piragüismo, 80 para ayuda en playa y 40 para senderismo. El plazo para apuntarse expira el 6 de mayo



La Fundación María José Jove ofrece 336 plazas de actividades de verano inclusivas

Redacción

A CORUÑA

La Fundación María José Jove y la Obra Social La Caixa ofrece 336 plazas de actividades de verano inclusivas. El plazo está abierto hasta el próximo día 6 de mayo para solicitar la participación de niños, jóvenes y adultos en clases de cursos de vela, piragüismo, así como el servicio de ayuda en playa y dos rutas de senderismo.



Abierto el plazo para inscribirse en el programa Esfuerzo Verano

Santiago. La Fundación María José Jove y la Obra Social La Caixa abrieron ayer el plazo de inscripción del Programa Esfuerzo Verano, que ofrece 336 plazas para participar en los cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como del servicio de ayuda en playa y dos rutas de senderismo inclusivo. La inscripción debe hacerse a través de la web www.fundacion-mariajosejove.org y el plazo concluye el 6 de mayo.

E una iniciativa pionera de actividad física adaptada orientada a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable. Se dirige a adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con una discapacidad igual o superior al 33 por ciento.

Además, con el objetivo de promover la inclusión, habrá dos rutas de senderismo inclusivo y también grupos de piragüismo inclusivo integrados por personas con y sin diversidad funcional. En este caso, los requisitos para participar en esta actividad es que sean adultos, jóvenes y niños a partir de 12 años que sepan nadar y sin diversidad funcional.

Las actividades de vela y piragüismo de Esfuerzo Verano se desarrollarán del 25 de junio al 13 de septiembre en el dique de abrigo de Marina Coruña.

Los alumnos contarán con embarcaciones diseñadas y adaptadas a sus necesidades. Para el curso de vela, se han habilitado 72 plazas, distribuidas en 6 turnos y con dos horarios 10 a 12.30 horas y de 12.30 a 15.00 horas. Habrá un máximo de seis personas por grupo. En el caso del piragüismo, las plazas ofertadas son 144, y los horarios de 10 a 12 y de 12 a 14 horas, y un máximo de doce personas por cada grupo.

La asistencia en playa se desarrollará en la de Oza. Se oferta para julio y agosto de lunes a viernes y de mañana o tarde. **ECG**



La Fundación Jove y "La Caixa" abren el plazo de "Esfuerzo Verano"

AGENCIAS
SANTIAGO

■ La Fundación María José Jove y la Obra Social "La Caixa" abrieron ayer el plazo de inscripción del programa "Esfuerzo Verano" que ofrece 336 plazas, para participar en los cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como del servicio de ayuda en playa y dos rutas de senderismo inclusivo.

Según informa la Fundación María José Jove, "Esfuerzo" es un programa pionero de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable.

El programa se dirige a adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con discapacidad igual o superior al 33%, en el caso de piragüismo inclusivo se amplía también a personas sin diversidad funcional mayores de 16 años. Además, con el objetivo de promover la inclusión, habrá

OFERTA 336 PLAZAS
PARA PARTICIPAR EN
VELA Y PIRAGÜISMO
INCLUSIVO, AYUDA EN
PLAYA DOS RUTAS DE
SENDERISMO INCLUSIVO

dos rutas de senderismo inclusivo y también grupos de piragüismo inclusivo integrados por personas con y sin diversidad funcional. En este caso, los requisitos para participar en esta actividad es que sean adultos, jóvenes y niños a partir de 12 años que sepan nadar y sin diversidad funcional.

Las actividades de vela y piragüismo inclusivo se desarrollarán en seis turnos desde el 25 de junio al 13 de septiembre. Ayuda en la playa se llevará a cabo en dos turnos en los meses de julio y agosto, mientras que de senderismo inclusivo se plantean dos rutas, la primera el 20 de julio y la segunda el 24 de agosto.

La inscripción es de 20 euros por actividad, exceptuando senderismo inclusivo, de 5 euros por persona y ruta, siendo gratis para familias de rentas bajas. El plazo está abierto entre el 22 de abril y el 6 de mayo. Pueden informarse en www.fundacion-mariajosejove.org.



La Fundación Jove y "La Caixa" abren el plazo de "Esfuerzo Verano"

AGENCIAS
SANTIAGO

■ La Fundación María José Jove y la Obra Social "La Caixa" abrieron ayer el plazo de inscripción del programa "Esfuerzo Verano" que ofrece 336 plazas, para participar en los cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como del servicio de ayuda en playa y dos rutas de senderismo inclusivo.

Según informa la Fundación María José Jove, "Esfuerzo" es un programa pionero de actividad física adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable.

El programa se dirige a adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con discapacidad igual o superior al 33%, en el caso de piragüismo inclusivo se amplía también a personas sin diversidad funcional mayores de 16 años. Además, con el objetivo de promover la inclusión, habrá

OFERTA 336 PLAZAS
PARA PARTICIPAR EN
VELA Y PIRAGÜISMO
INCLUSIVO, AYUDA EN
PLAYA DOS RUTAS DE
SENDERISMO INCLUSIVO

dos rutas de senderismo inclusivo y también grupos de piragüismo inclusivo integrados por personas con y sin diversidad funcional. En este caso, los requisitos para participar en esta actividad es que sean adultos, jóvenes y niños a partir de 12 años que sepan nadar y sin diversidad funcional.

Las actividades de vela y piragüismo inclusivo se desarrollarán en seis turnos desde el 25 de junio al 13 de septiembre. Ayuda en la playa se llevará a cabo en dos turnos en los meses de julio y agosto, mientras que de senderismo inclusivo se plantean dos rutas, la primera el 20 de julio y la segunda el 24 de agosto.

La inscripción es de 20 euros por actividad, exceptuando senderismo inclusivo, de 5 euros por persona y ruta, siendo gratis para familias de rentas bajas. El plazo está abierto entre el 22 de abril y el 6 de mayo. Pueden informarse en www.fundacion-mariajosejove.org.



*La iniciativa está impulsada por la Fundación María José Jove y la Obra Social "La Caixa".
Foto: Esfuerzo Verano*

Abiertas inscripciones para Esfuerzo Verano con 336 plazas

Redacción Practico Deporte 22 abril, 2019

La **Fundación María José Jove** en colaboración con la **Obra Social "La Caixa"** han abierto las inscripciones para el programa **"Esfuerzo Verano"**, que ofrece 336 plazas para participar en los cursos de vela, piragüismo, servicio de ayuda en playa y rutas de senderismo inclusivos. Se trata de un programa **pionero en actividad física adaptada**, orientado a personas a aquellas personas con diversidad funcional que deseen mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable, explican desde la organización.

La iniciativa va dirigida a **adultos, jóvenes y niños mayores de ocho años** con discapacidad igual o superior al 33%. Además, con el objetivo de promover la inclusión, habrá dos rutas de **senderismo** inclusivo y también grupos de piragüismo inclusivo integrados por personas con y sin diversidad funcional.

Para todos los públicos

En este caso, los requisitos para participar en esta actividad es que sean adultos, jóvenes y niños a partir de doce años que sepan nadar y no tengan ningún tipo de diversidad funcional.



Tanto las actividades de vela como las de piragüismo de “Esfuerzo Verano” se desarrollarán **del 25 de junio al 13 de septiembre** del presente año en el dique de abrigo de Marina Coruña.

A este fin, los alumnos contarán con embarcaciones diseñadas y adaptadas a sus necesidades, aseguran, con el fin de que las puedan manejar con total facilidad.

El programa incluye actividades de piragüismo, vela y senderismo inclusivos. Foto: Esfuerzo Verano

Para el curso de vela, se han habilitado un total de **setenta y dos plazas**, distribuidas en seis turnos y con dos horarios; de 10:00 a 12:30 horas y de 12:30 a 15:00, y cada grupo estará formado por un máximo de seis integrantes.

En el caso del piragüismo, las plazas ofertadas ascienden a **144** y los horarios van de 10:00 a 12:00 horas y de 12:00 a 14:00, y en este caso, el número de participantes permitidos asciende hasta un máximo de doce.

Ayuda en la playa de Oza



La actividad de asistencia o ayuda en la plaza que permite a los usuarios el disfrute del ocio cotidiano de ir a la playa, tomar el sol o bañarse en el mar, se desarrollará en la playa de Oza. La asistencia para se oferta para **los meses de julio y agosto** de lunes a viernes en horario de mañana o tarde.

Durante las jornadas, los monitores de la Fundación María José Jove facilitan a través de rampas, sombrillas y sillas anfibias el acceso a la arena y el

mar a los usuarios del programa.

Cada sesión tendrá una duración de **tres horas** con un máximo de diez personas por grupo, del total de ochenta plazas ofertadas.

Los monitores de la fundación facilitarán mediante rampas y sillas adaptadas los accesos a la playa y el mar. Foto: Esfuerzo Verano

Senderismo inclusivo

En el caso de la actividad de senderismo inclusivo, se incluyen dos rutas los días 20 de julio y 24 de agosto. La primera de ellas transcurrirá por el **Rego dos Muiños**, en Cabana de Bergantiños, y la segunda consistirá en una ruta de un día de duración para recorrer la **Vía Verde del Eo**, entre Asturias y Galicia.

Esta actividad está abierta a adultos, jóvenes y niños a partir de los ocho años con diversidad [funcional](#), que sean autónomos en las actividades básicas de la vida diaria y que participen con un adulto a su cargo, y personas sin diversidad funcional a partir de doce años. Se ofertan veinte plazas por ruta, las cuales comenzarán y finalizarán siempre en la **Residencia Rialta**, en A Zapateira. La inscripción debe realizarse a través de la [web](#) de la fundación **hasta el próximo 6 de mayo**.

<https://www.practicodeporte.com/inscripciones-programa-esfuerza-verano/>



La Fundación Jove abre la inscripción para su programa

Las actividades estivales, que comenzarán el 25 de junio, incluyen cursos de vela y piragüismo adaptado, servicio de ayuda en playa y senderismo.



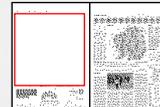
📌 La actividad de vela abrirá, el 25 de junio, el Programa Esfuerzo Verano y tendrá como escenario el dique de abrigo de Marina Coruña | **fundación maría José jove**



PUBLICIDAD

Lo más visto





NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

Mercado



Campana del erizo

Las malas condiciones meteorológicas previstas para estos próximos días pueden adelantar el cierre de la campaña de extracción de erizo, abierta inicialmente hasta el próximo martes. Una campaña que ha dejado, de todas maneras, buenos resultados, ya que se logró poner a la venta unos 34.000 kilos de este manjar con un precio de 6,5 euros el kilo de producto, «que no está mal», según señalan los marineros. E. MOUZO

Jazz Filloa

Concierto de Abe Rábade y Víctor Prieto

Hoy • 22.00 y 23.00 horas • Entradas a 12 euros • El ciclo 1906 reúne a dos grandes nombres del jazz, el pianista Abe Rábade y el acordeonista Víctor Prieto, para una gira de conciertos que les llevará por toda Galicia y que abren esta misma noche con un doble pase en el Jazz Filloa y en la que interpretarán temas propios y versiones de Jobim o Piazzolla.

María José Jove

Tertulia con el artista cántabro Juan López

Esta tarde • 16.45 horas • Entrada gratuita previa inscripción • El artista cántabro Juan López protagoniza la tertulia de arte de este mes de la Fundación María José Jove, en la que compartirá con los asistentes su análisis de la obra *Movoid*, del 2014, presente en la colección de arte de la fundación. El aforo es limitado, por lo que es necesario inscribirse.

Domus

Estrellas de la cocina contra el cáncer

La jornada del servicio de Oncología del Chuac aborda las claves de la alimentación

Hoy • Desde las 17.00 horas • Entrada gratuita previa inscripción • La salud no está reñida con los placeres culinarios. Eso es lo que intentarán demostrar los chefs Iván Domínguez, Juan Crujeiras y Luis Veira en una jornada organizada por el servicio de Oncología del Chuac que lleva por título *Alimentación y Cáncer*, y que se celebra esta tarde en la Domus. Se trata de una nueva sesión del programa de Integración Asistencial del Paciente Oncológico en la que, aparte de estos tres cocineros que tuvieron o tienen estrella Michelin, participarán en un sinfín de especialistas en nutrición, como Laura Regueiro; endocrinología (Alfonso Vidal Casariego, Gloria Lugo y Francisco Pita); pediatría (Ana Alas Barbeito); urología (Ignacio Rodríguez Gómez) y, por supuesto, oncología, como Cristina Reboredo Rendo y Nieves Martínez Lago.



Iván Domínguez. ÓSCAR VÍFER



Juan Crujeiras. M. MÍGUEZ

Las claves de una dieta saludable, los aditivos alimentarios, las grasas y aceites o los lácteos y los hidratos de carbono y su influencia en el cáncer de mama, digestivo o de próstata, además de en el infantil, serán los temas sobre los que se debata esta tarde, de cinco a nueve.

La entrada a esta jornada gastronómico-sanitaria es gratuita, pero para participar es necesario inscribirse previamente a través de la dirección de correo electrónico iapo@puntouparte.es o en el teléfono 981 928 329.



Luis Veira. MARCOS MÍGUEZ

Y además...

TEATRO ROSALÍA Certamen de danza

Hoy • 20.30 horas • Entrada gratuita con invitación • El Rosalía acoge el certamen de danza de A Noite da Queima organizada por la Asociación de Meigas, en el que participan ocho escuelas de danza y ballets.

LIBRERÍA SUÉVIA

Libro de Carlos Callón

Esta tarde • 20.00 horas • Carlos Callón presenta o seu libro *Inscripcións*, editado por Galaxia. No acto estará acompañado pola presidenta da asociación Alexandre Bóveda, María Xosé Bravo, a profesora María Vilariño e a enfermeira do Chuac Belén Maside.

A. DE ARTISTAS

Fernando Rivera

Inauguración, hoy a las 20.00 horas • Entrada libre • El pintor Fernando Rivera inaugura una exposición esta tarde en la sede de la Asociación de Artistas, que podrá visitarse hasta el día 21 de mayo.

BÁBÁ BAR

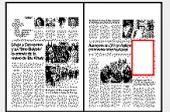
«Sentido común»

Hoy • 21.30 horas • Entradas a 6 euros • Sesión de humor con Carmen Conde, Dani Blanco y Ángeles Goás.

A. de Belas Artes

Recital a beneficio de APEM

Esta tarde • 20.00 horas • Entrada mediante donativo • La Real Academia Galega de Belas Artes organiza esta tarde un concierto benéfico a favor de la Asociación Pro Enfermos Mentales (APEM) que correrá a cargo del cuarteto Orphelion, formado por los profesores Deborah Hamburger (violín), Alicia González Permuy (piano), Francisco Regozo (viola) y Berthold Hamburger (violonchelo).



Juan López protagoniza hoy en la Fundación Jove un coloquio sobre artes

Compartirá con los asistentes su análisis de 'Movoid', obra de temática rompedora

Santiago. El artista cántabro Juan López será el protagonista hoy de la tertulia de arte del mes de abril de la Fundación María José Jove, con una sesión a las 16.45 horas en la sala de exposiciones de la entidad coruñesa.

En primera persona, compartirá con los asistentes su análisis de la obra *Movoid* (2014), presente en la Colección de esta entidad de la ciudad herculina.

La tertulia con él girará en torno a su contexto artístico, oficiando de mediador frente a su producción en una propuesta de

encuentro para el diálogo e interacción con los asistentes. La entrada y participación es gratuita, pero, dada la limitación del aforo es necesario inscripción previa en la web del centro convocante.

VALOR SOCIAL Está fundación rinde tributo a María José Jove, fallecida en marzo de 2002, que estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto dinámico y llevar a la práctica su extraordinaria sensibilidad, creando un referente cultural que lleve su nombre. **REDACCIÓN**



Presentación de 'Cámara oscura'

19.30 h. Estibaliz Espinosa y Eutropio Rodríguez presentan *Os danzantes dos reis* y *O danés curioso en Ordes*, novas obras de la colección de aCentral Folque *Cámara Oscura*.

Barbiriana
 Santiago, 7

Viaje a 1945 con Carlos Fernández Santander

20.00 horas. El escritor comparte en la librería Arenas los detalles de su libro *Nuremberg, 20 de noviembre de 1945. Augusto Assía, un periodista gallego en el proceso del nazismo*.

Arenas
 Cantón Pequeño, 25

Certamen de Danza de A Noite da Queima

20.30 horas. La Asociación de Meigas de las Hogueras de San Juan organiza el XVI Certamen de Danza de A Noite Queima, en el que participarán ocho escuelas de baile.

Teatro Rosalía
 Riego de Agua, 37

Concierto de Víctor Prieto y Abe Rábade

Los músicos gallegos unen su talento en un nuevo proyecto a dúo, con el que ofrecerán un recital de jazz en dos pases a las 22.00 y 23.00 horas dentro del *Ciclo 1906*.

Jazz Filloa
 Orzán, 31

Encuentro con el poeta Carlos Callón

20.00 horas. Carlos Callón visita Suévia para hablar de su poemario *Inscripcións*. En el acto, estará acompañado por María Xosé Bravo, María Vilariño y Belén Maside.

Suévia
 Vila de Negreira, 32

Muestra de pintura de Fernando Rivera

20.00 horas. El miembro de la Asociación de Artistas inaugura en el local de la entidad una exposición, en la que exhibirá hasta el 21 de mayo sus pinturas.

Asociación de Artistas
 Riego de Agua, 32

Tertulia artística con el creador Juan López

16.45 horas. El artista cántabro explica en un coloquio su contexto creativo y los procesos de su obra *Movoid*, expuesta en la Colección de Arte Fundación María José Jove.

Fundación María José Jove
 Galileo Galilei, 6

Actuación solidaria del grupo Orphelion

20.00 horas. La formación interpreta el *Cuarteto para piano y cuerdas número 1* de Johannes Brahms a beneficio de la Asociación Pro Enfermos Mentales (Aprem).

Real Academia de Belas Artes
 Plaza del Pintor Sotomayor, 1



FUNDACION JOVE

Tertulia de Juan López

El artista cántabro Juan López será a las 16.45 horas el protagonista de la tertulia de arte del mes de abril de la Fundación María José Jove, con una sesión a la que asistirá el propio artista. Tendrá lugar en la sala de exposiciones de la entidad.

**FUNDACION JOVE****Tertulia de Juan López**

El artista cántabro Juan López será a las 16.45 horas el protagonista de la tertulia de arte del mes de abril de la Fundación María José Jove, con una sesión a la que asistirá el propio artista. Tendrá lugar en la sala de exposiciones de la entidad.

Debate de trincheras Santiago Abascal Elecciones 28A Víctimas gallegas en Sri Lanka Agresión en Camariñas Adiós de Tino Tres días de invierno Selectividad en Galicia Curso galego



INCENDIO EN OURENSE

Un fuego calcina las termas de A Chavasqueira

ACORUÑA

Tertulia con el artista cántabro Juan López

Hablará en la **Fundación María José Jove** sobre su obra «Movoid»



VÍTOR MEJUTO



24/04/2019 05:00 H

Esta tarde • 16.45 horas • Entrada gratuita previa inscripción • El artista cántabro Juan López protagoniza la tertulia de arte de este mes de la **Fundación María José Jove, en la que compartirá con los asistentes su análisis de la obra *Movoid*, del 2014, presente en la colección de arte de la fundación. El aforo es limitado, por lo que es necesario inscribirse.**





RADIO GALEGA

xoves 25 de abril / Accede | Regístrate

DIRECTO PODCAST PROGRAMACIÓN

Convivir

Programa "Esfuerzo Verano" da Fundación María José Jove e a Obra Social La Caixa

23/04/2019 - 21:04 h



Un novo xeito de compartir audios



Axuda

Falamos con Xavier Casal, responsable de Ocio e Tempo Libre da Fundación María José Jove

Publicidade

Nuevo Crossover
Ford Focus Active
Con recompra garantizada
por 150€/mes

Entrada 5.024€. Cuota final 9.530€. 48 meses.
TAE 9,29%. Financiación de FCE Bank hasta fin de mes.

Go Further

Red Ford de Galicia

Publicidade

mu
si
gal

Publicidade

#THEREALYOUNG

<http://www.crtvg.es/rg/destacados/convivir-convivir-do-dia-23-04-2019-4095231>

A Coruña

por Ana Soler Baena

1. Esa dirección secreta a la que siempre llevas a tus amigos cuando te visitan.

A la Marina, Monte Alto, Paseo del Parrote y Ciudad Vieja, una zona peatonal rehabilitada.

2. Qué hay en tu ciudad que no haya en ninguna otra parte del mundo.

Coruña tiene un magnífico Paseo Marítimo de 12 km. de longitud, es una península dentro del mar, una ciudad dentro del océano.

3. Un icono del diseño que se haya convertido en un referente para tu ciudad.

El faro romano *Torre de Hércules* por su sencillez, antigüedad y excelente ubicación.

4. Esa tienda a la que no puedes resistirte.

Cándida, una mercería del 1935 en la famosa Rúa San Andrés, la *Gran Vía* de A Coruña.

5. Exquisita decoración a buen precio.

Me gustan mucho *Zara Home* y *Sutega*. Y las antigüedades de *Elvira Más*, en la Ciudad Vieja.

6. Un lugar repleto de arte.

Fundación María José Jove. Cuenta con una importante colección de arte contemporáneo e iniciativas de promoción de emergente.

7. Para ver las mejores exposiciones.

Es muy interesante *Galería Vilaseco*, en calle Padre Feijoo, un espacio y proyecto que es mucho más que una simple galería de arte.

8. Tu dirección favorita para el *vintage*.

The Nave Vintage, un estudio que trabaja con mobiliario *mid-century* y de diseño nórdico.



Amplía su programa para cuidadores de personas dependientes la Fundación Jove

ANKORA La Fundación María José Jove ha decidido ampliar Ankora, su programa semanal para personas cuidadoras no profesionales de dependientes, con cuatro micro-talleres sobre violencia de género, comunicación personal, autocuidados y recursos comunitarios.

De este modo, además de buscar mejorar la condición física y motriz de los cuidadores, pretende

fortalecer las capacidades de este colectivo, incrementando su bienestar, favoreciendo la interacción, y mejorar su autoestima.

Para ello y a lo largo de seis sesiones de dos horas, se hablará de manejo de la medicación, pero también del estrés y la gestión emocional, de comunicación asertiva y de saber decir no, de los recursos públicos y privados de apoyo sociosanitario existentes y

de cómo tramitarlos, entre todos aspectos.

Todo ello, combinando con la jornada semanal de ejercicio impartida por un licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y en las que se les enseña a dominar las habilidades y destrezas motrices básicas y específicas, así como a realizar los esfuerzos de la vida cotidiana de la forma más adecuada posible. **REDACCIÓN**



FORMACIÓN

La Fundación María José Jove amplía su programa de formación para cuidadores de personas dependientes

La Fundación María José Jove amplió Ankora, su programa semanal para personas cuidadoras no profesionales de personas dependientes, con cuatro microtalleres sobre violencia de género, comunicación personal, autocuidados y recursos comunitarios. De este modo, además de buscar mejorar la condición física y motriz de las personas cuidadoras, se pretende fortalecer sus capacidades, incrementando su bienestar y autoestima.



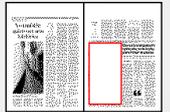
FORMACIÓN

La Fundación María José Jove amplía su programa de formación para cuidadores de personas dependientes

La Fundación María José Jove amplió Ankora, su programa semanal para personas cuidadoras no profesionales de personas dependientes, con cuatro microtalleres sobre violencia de género, comunicación personal, autocuidados y recursos comunitarios. De este modo, además de buscar mejorar la condición física y motriz de las personas cuidadoras, se pretende fortalecer sus capacidades, incrementando su bienestar y autoestima.

**FUNDACIÓN JOVE****Microtalleres para
personas cuidadoras de
pacientes dependientes**

La Fundación María José Jove amplía Ankora, su programa semanal para personas cuidadoras no profesionales de pacientes dependientes. Se harán cuatro talleres sobre violencia de género, comunicación personal, autocuidados y recursos comunitarios. A lo largo de seis sesiones de dos horas se hablará de medicación, del estrés, la gestión emocional y de los recursos públicos.



Ángel Carracedo, Isabel Orbe y Carlos Lamora, ayer en el congreso en A Coruña. Foto: G.



Gómez, izquierda, Alonso, García Campelo, Lázaro, Ramos, Soengas y García Mata. Foto: G.

Torrijos da consellos para reducir el estrés que genera esta enfermidade

Santiago. La segunda jornada del encuentro de la AECC en Galicia comenzó con una mesa redonda sobre el Papel de las entidades sin ánimo de lucro en el apoyo al paciente y su familia, moderada por Gloria Enríquez, responsable de Humanización de la Estructura Organizativa de Xestión Integrada de Lugo, Cervo y Monforte.

Participaron Eugenia

Amoedo, de la Asociación de Ayuda a Niños Oncológicos de Galicia; Cristina Piñeiro, de la Asociación Gallega de Trasplantados de Médula Ósea; Beatriz Arbones, de la Asociación de Diagnosticados/as de Cáncer de Mama; Emma Justo, de la Fundación Jove, y María Luz Abella, presidenta de la Junta Provincial de Lugo de la AECC. Apostaron por la comunicación

médico-paciente, “con un lenguaje claro que permita entender qué le pasa”.

Fernando Álvarez de Torrijos, director de Rebap Internacional y profesor sénior de la Facultad de Medicina de Massachussets, expuso técnicas para que los afectados “hallen recursos dentro de sí mismos para eliminar el estrés que produce la enfermedad y que les impide mejorar”. **ECG**



Más de 200 personas, en las jornadas de Derecho y TDAH

A CORUÑA / LA VOZ

Más de 200 profesionales de sector de la justicia y de la medicina acudieron a la primera edición de las Jornadas sobre Derecho, TDAH y Trastornos Asociados que se celebró ayer en la Fundación Barrié. La ci-

ta, organizada por la Fundación Indaga y en colaboración con el Colegio de Abogados de A Coruña y la Fundación María José Jove, confirmó que esta patología crónica afecta a entre un 2 y un 5 % de la población infantil.



CORAL ELIZONDO MAESTRA EXPERTA EN INCLUSIÓN

«Cualquier aula puede ser inclusiva»

Defiende querer como sinónimo de poder y aboga por los pequeños cambios como antesala del grande

SARA CARREIRA
REDACCIÓN / LA VOZ

Coral Elizondo (Zaragoza, 1965) es una referencia nacional en educación inclusiva, de la que tiene gran experiencia: maestra de música, PT y últimamente también orientadora, es psicóloga y en su carrera ha trabajado cinco años como directora de un CEIP y otros cinco años ha estado al frente del Carei (el centro de recursos del profesorado, al estilo CAFI, de Aragón), además de ser profesora de universidad. Estos días estuvo en Galicia invitada por los CFR-CAFI y la Fundación María José Jove para formar en inclusión a los maestros gallegos —«las salas estaban llenas y los profesores, atentísimos», destacaba—.

—¿Pero se puede hacer inclusión con la falta de recursos actual?

—Sí, cualquier aula puede ser inclusiva. Hay acciones que un maestro puede hacer, para otras necesita el liderazgo del equipo educativo y más tiempo, por ejemplo para formarse, pero siempre se puede mejorar.

—Yo estoy sola con 25 alumnos de 4.º de primaria. Deme un receta para incluirlos a todos.

—A veces me lanzan SOS los docentes: ¿qué puedo hacer? Yo tengo muchos trucos, cosas sencillas que se puede hacer, y todo pasa por cambiar la mirada. En ese caso de 25 alumnos, puedes hacer una lectura y que primero lea este y luego aquella. Pero también puedes hacer tres niveles de dificultad de la misma historia y sentar a los alumnos por parejas: uno le tiene que leer al otro estudiante, y este, mientras escucha, tiene que estar pendiente de un par de cosas, que haga la pausa en las comas, que entone en la interrogación... cosas claras y sencillas. Y después, al revés. Así consigues que todos se sientan integrados y que todos avancen, se autoevalúen y se evalúen entre sí mutuamente. Nadie puede decir que eso no lo puede hacer en clase.

—Propone diferentes niveles de lectura. ¿Eso es bueno?

—Hay lo que se llama libros de lectura fácil, que permiten que todos los alumnos lean el mismo libro, y eso es muy importante. Porque después puedes hacer una puesta en común en la que los estudiantes opinen y argumenten, pero para eso tie-



Elizondo incide en que un maestro debe potenciar las fortalezas de cada uno de sus alumnos. CÉSAR QUIAN

nen que entenderlo. Si uno no lo entiende o como va más lento le das un libro de tercero, no puede opinar y se siente aislado e inferior.

—Así empieza un profesor, pero ¿y un colegio?

—Es fundamental el liderazgo del equipo educativo, y que tenga claros los objetivos: este año hacemos esto, el que viene lo otro... Pongo el ejemplo de lo que hacíamos en el colegio donde yo estaba. Primero, un año movilizamos a toda la comunidad educativa para diseñar un plan educativo de centro (PEC) que fuese realmente útil y claro, que respondiera a qué colegio queríamos tener, pensado para todos los alumnos. Ese curso hicimos formación, porque eso es fundamental, y al año siguiente entró en vigor. El PEC, que suele ser un documento sin valor real, era mi escudo, el ideario del centro, que además estaba consensuado por toda la comunidad educati-

«Hay que destacar las fortalezas de los alumnos. Eso democratiza el éxito»

«El plan educativo de centro es mi escudo, el ideario del que nadie puede salirse»

«Solo tengo un PT 5 horas a la semana. Pues ese PT está a mi lado ayudando a toda la clase»

va, y así, si viene un profesor y me dice «yo no hago esto», pues le contesto «haberte pedido susto» [risas]. El maestro ya sabe a qué colegio viene y lo único que le queda es pedir, y obtener, formación, o directamente se avisa a Inspección. A los cuatro años presenté mi trabajo al Consejo Escolar para que lo evaluase.

—¿Cómo era su día a día?

—Cambiamos la mirada. Por ejemplo, todas las lecturas tienen tres niveles de dificultad. A veces los alumnos trabajan en grupos colaborativos (cada uno tiene un rol) o en equipo, otras veces por parejas, otras de forma individual. Usamos el porfolio de talentos de Renzulli [base del sistema gallego Piteas] para destacar las fortalezas de los alumnos, porque democratiza el éxito. Y aprovechamos los recursos al máximo: si tengo un PT [profesor de pedagogía terapéutica] cinco horas a la semana, esa persona, que sabe cómo integrar a los alumnos con necesidades especiales, no saca al niño de clase, sino que atiende conmigo a toda la clase. Otras veces la colaboración llega por los profesores que están haciendo prácticas o incluso a veces sentamos a los niños en grupos de cuatro y en cada grupo hay un adulto, que puede ser por ejemplo, el padre o a la madre de un alumno. Los maestros con horas libres refuerzan las clases y así vamos ampliando el horario de este tipo de enseñanza. Es la docencia compartida, que tiene como objetivo atender a todos los niños, porque todos necesitan ayuda o apoyo en algún momento.

—Es un enfoque posibilista. Hacen lo que pueden con lo que tienen.

—Un país debe garantizar no solo el derecho a la educación, sino en la educación, es decir, que esta sea de calidad. Es un proceso que, como vemos, está lejos de

terminar. Por eso hoy por hoy la plena inclusión no es viable, aunque sin duda ese sería el objetivo.

—¿Es partidaria de que haya colegios de educación especial o prefiere aulas de educación especial en centros ordinarios?

—Creo que la inclusión tiene que ser total, pero para eso debe haber recursos suficientes. Si no es así, mejor que haya centros especiales o aulas en los ordinarios. Pero vigilando su funcionamiento, porque conozco casos de colegios con aulas de educación especial que solo sirven para esconder a los niños. No se trata de eso, sino de que el niño siempre esté con sus iguales, con sus compañeros, y a veces, cuando tiene que hacer, no sé, ejercicios con el logopeda, pueda salir. Pero es en la clase ordinaria donde tienen que estar todos los niños.

—Curiosamente, aunque su filosofía sirve para aplicar hoy mismo en una clase, en el fondo exige una revisión de todo el sistema.

—La educación inclusiva es transformadora, y no solo transforma al niño, sino también al sistema; si yo hago siempre lo mismo no transformo nada. Tenemos que cambiar las bases de la enseñanza, repensar todo para que todos los alumnos tengan cabida. Eso implica redefinir la figura del PT, porque ya de entrada el nombre, pedagogía terapéutica, está asociado a algo clínico, no educativo; el planteamiento es más amplio, que este profesional no esté centrado en las dificultades, sino que abramos el abanico porque necesidades las tenemos todos. También hay que mejorar la formación permanente de los maestros y que en clase se trabaje en tres niveles: funciones ejecutivas, atención y memoria. Y por supuesto abogo por una concepción humanística de la profesión, donde no solo haya un enfoque cognitivo, sino también emocional y ético.



Nadia Collette

ARTETERAPEUTA

“A veces las palabras no alcanzan en el final de la vida”

Es bióloga, doctora en Psicología, licenciada en Bellas Artes, máster en arteterapia y en asesoramiento en duelo y pérdida. Con toda esa mochila, lleva 17 años trabajando en la Unidad de Cuidados Paliativos del Hospital Sant Pau de Barcelona

TEXTO: R. D. SEOANE

La experiencia de Nadia Collette Birnbaum (Bélgica, 1961), que trabaja vinculada al Instituto de Investigación del Hospital Sant Pau de Barcelona, salió a relucir en A Coruña en las jornadas Emocion@arte impulsadas por el Chuac y la Fundación María José Jove para explorar las posibilidades de la plástica y la música en la sanidad.

—Es una rara avis. ¿Qué hace una artista-bióloga-psicóloga en un hospital?

—Mi trabajo es ofrecer materiales artísticos a los pacientes y sus familiares para ayudarles a expresar su situación, sus vivencias. Para ayudarles a decir de otra manera. Porque a veces las palabras no alcanzan en el final de la vida.

—¿Y ha comprobado...?

—He visto y comprobado la buena re-

ceptividad de los pacientes, las familias y el personal. Al principio les suena un poco raro. Están más acostumbrados a máquinas, pastillas... Este es otro lenguaje. Inicialmente sorprende, pero responden muy bien y estamos comprobando empíricamente, mediante escalas y un protocolo validado, que algunos síntomas, el dolor, el desánimo, el malestar y el nerviosismo, experimentan una reducción significativa.

—O sea, existe evidencia científica.

—Sí, sí. Hablo siempre de esto porque nos exigen evidencias, pero lo más importante que descubro es la relación de la persona que está sufriendo. Por eso estoy ahí realmente. Lo que descubro es la riqueza del intercambio. El enfermo a través de su proceso artístico se vuelve un maestro comunicando su vulnerabilidad, sus vivencias... El final de la vida es algo de lo que no solemos hablar. Lo descubrimos en el hospital.

—¿Cómo llega hasta ellos?

—Primero charlamos un poco. Lo más importante es el encuentro. El primer

instrumento de la arteterapia es la persona. Los materiales son primordiales, pero sin el arteterapeuta no servirían de mucho. Puedes dejar una caja de lápices en su habitación, pero si no intervienes, seguramente no pasaría nada. Son personas con muchas pérdidas, deterioro, y necesitan alguna propuesta. Yo se la doy, de forma abierta, para no dirigir.

—¿Cómo?

—Por ejemplo, invito a utilizar la mano izquierda cerrando los ojos para hacer un garabato. No se necesita conocimiento artístico alguno. Y ese primer trazo permite a la persona empezar a confiar. Hay cierta autocensura, te dicen ‘pero si yo no sé dibujar’. Pero se demuestra que esa capacidad la tenemos todos. Todos podemos hacer una raya. Después, intentamos hacer proyecciones, identificar figuras y eso nos da pistas de lo que la persona tiene en la mente. Y poco a poco avanzamos en ese proceso único y personal de cada uno.

—Otro ejemplo, por favor.

—Pues escuchar un fragmento musical

e intentar traducir a pintura la sensación que le ha provocado. A través de estas pequeñas experiencias se puede lograr cualquier grado de interpretación simbólica, o no, o alcanzar simplemente la relajación. Es la persona la que decide hacer un trabajo más superficial o implicarse profundamente haciendo introspección. Depende de su voluntad.

—¿No les asusta?

—Muchas veces sienten, sobre todo, miedo. Es difícil transmitir el miedo. Y muchas veces están preocupados por no preocupar a sus seres queridos. Ellos mismos nos dicen que hablan de cosas que no hablan con su familia.

—¿Cómo se enfrentan a la muerte?

—Hacemos como si no estuviera. El arte permite no hablar directamente de la muerte, sino a través de representacio-





FOTO: MARCOS MÍGUEZ

nes metafóricas. Es menos invasivo que una relación psicológica convencional. Por ejemplo, si escoge colores oscuros o formas agresivas, el enfermo reconoce elementos que le asustan. De forma indirecta llegamos a lo que les asusta.

—¿Necesitan apoyo psicológico?

—Puede pasar. Yo me formé en Psicología y eso me ayuda a encontrar herramientas para salvar dificultades. Puede ser que la persona se angustie muchísimo o se agite por lo que observa en su propia obra. Tengo herramientas para asistirle hasta un punto. Si no, está el equipo multidisciplinar y puedo pedir un rescate. A veces seguir con el propio proceso creativo resuelve el conflicto.

—¿No se lleva todo eso a casa?

—Se va estableciendo un vínculo muy personal y con algunos incluso inter-

cambio whatsapps. Me van enviando alguna creación... Muchas veces la familia también me informa cuando fallece como alguien más de su entorno. Y eso, al fin, es una gratificación gigantesca.

—¿Cómo se llega a aceptar el final?

—Es complicado, pero es un proceso natural. Hay muchas personas que mueren en paz. Es verdad que la presión social no favorece el proceso de aceptación, pese a que sabemos que somos mortales. Ellos mismos me dicen que ven las cosas de una manera más natural, que su situación no es tan desesperante ni tan horrible. Esto es un ejemplo de aceptación. O me cuentan 'en mis dibujos conecto con muchos recuerdos y repaso mi vida, y me doy cuenta de lo que he vivido'. Eso da valor y sentido a la existencia. Y las personas, cuando encuentran su sentido vital, aceptan el

final. No quiere decir que no tengan ningún miedo, pero no es lo mismo vivirlo desde la serenidad. A veces la esperanza irrealista de dar tratamientos cuando sabemos que no... entonces no pueden aceptarlo. No es sencillo conectar con lo más profundo de uno mismo y reconocer que es un punto final. No es fácil ese camino, pero es posible.

—Y usted sabe que el arte lo facilita.

—El arte ayuda y no lo digo yo. La neurociencia está afirmando que si los humanos hemos conservado la capacidad artística es porque nos ayuda a afrontar la adversidad. El arte, si se ha mantenido en la evolución biológica de la especie humana es por sus cualidades terapéuticas. Todavía estamos en los albores de estos descubrimientos, pero la ciencia busca por qué tenemos el arte en nosotros. Yo estoy convencida de que

es porque nos ayuda a comunicarnos. El arte, la belleza, tiene muchos efectos y funciones. Nos ayuda a reflejarnos.

—¿Quizás transforma la realidad?

—Sí, sí. Es verse a través de un espejo. Nos da otra forma de mirar, nos permite llegar a modificar nuestra realidad.

—Su experiencia empieza a tener reflejo en centros gallegos.

—Sí, sí. Se están desarrollando proyectos en el Chuac, con música, arte gráfico o con la presencia de animales. Son tratamientos complementarios que se están desarrollando de una bonita forma. Da mucha ilusión. Todo esto va en la línea de humanizar. Es triste decir esta palabra porque quiere decir que podemos estar deshumanizados... ¡Bienvenidos sean todos los proyectos que nos conecten con nuestra humanidad!

Elecciones 28A Triunfo del PSOE gana con opciones para sumar Casado El PSdeG también gana en Galicia 60 años del éxodo a Suiza ¿Y si la selectividad sirviese? Bob Dylan Jesús Martínez Loira Cu



La Voz de Galicia

YES

Nadia Collete: «A veces las palabras no alcanzan en el final de la vida»

Es bióloga, doctora en Psicología, licenciada en Bellas Artes, máster en arteterapia y en asesoramiento en duelo y pérdida. Con toda esa mochila, lleva 17 años trabajando en la Unidad de Cuidados Paliativos del Hospital Sant Pau de Barcelona



MARCOS MÍGUEZ



R. D. SEOANE

27/04/2019 05:00 H



La experiencia de Nadia Collette Birnbaum (Bélgica, 1961), que trabaja vinculada al Instituto de Investigación del Hospital Sant Pau de Barcelona, salió a relucir en A Coruña en las jornadas Emocion@arte impulsadas por el Chuac y la **Fundación María José Jove** para explorar



Reproducción realizada para 'Octo'

Elecciones 28A Triunfo del PSOE gana con opciones para sumar Casado El PSdeG también gana en Galicia 60 años del éxodo a Suiza ¿Y si la selectividad sirviese? Bob Dylan Jesús Martínez Loira Cu



ACORUÑA

Los enfermos de cáncer reclaman empatía

Las asociaciones de pacientes, reunidas en el congreso de afectados, piden a los médicos un esfuerzo por mejorar la comunicación



Congreso Personas Afectadas por el Cáncer. Representantes de las asociaciones de enfermos. c

Reproducción realizada para 'Octo'



LA VOZ

A CORUÑA 27/04/2019 19:24 H

«Los médicos tienen que ser empáticos con el enfermo», dijo este sábado Cristina Piñeiro, presidenta de Asotrame (Asociación de Trasplantados de Médula), en la segunda jornada del Congreso de Personas Afectadas por el Cáncer. El papel de las entidades sin ánimo de lucro centró una de las mesas principales de la jornada, moderada por Gloria Enríquez, responsable de Humanización de la Estructura Organizativa de Xestión Integrada de Luxo, Comers y Manifesta, y en la que



integrada de Lugo, Cervo y Monforte, y en la que participaron Eugenia Amoedo, de la Asociación de Ayuda a Niños Oncológicos de Galicia (Asanog); Beatriz Arbones, de la Asociación de Diagnosticados/as de Cáncer de Mama (Adicam); Emma Justo, de la **Fundación María José Jove**, y María Luz Abella, presidenta de la Junta Provincial de Lugo de la Asociación Española Contra el Cáncer.

Además de destacar la relevancia de la sensibilidad profesional, los ponentes destacaron la importancia de la comunicación médico-paciente, «con un lenguaje claro que permita al paciente entender qué le pasa», aseguró Cristina Piñeiro. Por su parte, María Luz Abella, habló sobre la historia y el papel de la Asociación Española Contra el Cáncer, organizadora del congreso, e hizo hincapié en la labor de los voluntarios, «un pilar fundamental de nuestra asociación. Su trabajo no conlleva una remuneración económica, pero ayudar a los demás supone una sensación fantástica», señaló.

Ante el estrés

Tras la mesa redonda de las asociaciones, tuvo lugar la conferencia *Aquí y ahora, vivir el presente*, de Fernando Álvarez de Torrijos, director de Rebap Internacional, exdirector y asesor de Programas Mindfulness en Psiquiatría de la Universidad de Massachusetts y profesor sénior de la Facultad de Medicina de la misma institución académica.

Su intervención estuvo centrada en presentar técnicas para que los pacientes «encuentren recursos dentro de sí mismos para eliminar el estrés que produce la enfermedad y que les impide mejorar». Según afirmó, «todos tenemos dentro una joya que brilla, aunque problemas como el cáncer pueden hacer que no se aprecie. Tenemos que trabajar para eliminar todo lo malo que pasa por nuestra mente».

Para cerrar la sesión matinal del encuentro, se desarrollaron diferentes actividades y talleres, desde charlas sobre cómo enfrentarse al dolor, la importancia de la actividad física, los cuidados que necesitan los familiares de los pacientes oncológicos y la forma de



Enfermedad reumatológica, una gran desconocida en la infancia

Fundación Jove y la Liga Galega sobre esta dolencia quieren visibilizar su impacto ya que provoca rechazo entre niños y personas adolescentes

JUAN DAVID
A Coruña

“A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro” (Lucas, 9 años). “A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan” (Darío, 12 años). “A veces no termino los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir” (Mario, 14 años). “A veces me tratan diferente y se ríen de mí. Me dan miedo las burlas” (Angela, 10 años).

Estas son algunas de las frases de la campaña de sensibilización y concienciación escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia que acaban de poner en marcha la Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega. Los protagonistas del vídeo son niños y niñas con estas afecciones y el objetivo es visibilizar estas dolencias, también llamadas dolen-

Artritis Idiopática Infantil: aparece entre el primer y cuarto año y es la más frecuente

Esta campaña será difundida en redes sociales y se enviará a los colegios gallegos



Imagen de los seis escolares que protagonizan la campaña de visibilización promovida por la Fundación Jove. Foto: FMJ

cias silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad.

Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas rechazo y fracaso escolar.

La más frecuente es la Artritis Idiopática Juvenil (AIJ), que comienza entre el primer y cuarto año de vida. Los síntomas principales son dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos. Unas veces el comienzo es lento, insidioso y progresivo “sin

darnos cuenta”. El niño cojea sin apreciarse mucho o tiene un cansancio fuera de lo normal que le obliga a disminuir la actividad física habitual. Los niños más pequeños están irritables y se niegan a caminar y los mayores se sienten como “oxidados” al levantarse de la cama.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña, además de difundida en redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional de la Xunta de Galicia.

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

PROGRAMA ESFUERZA

●●● La Fundación María José Jove y la Obra Social “la Caixa” abrieron el plazo de inscripción del Programa Efuorza Verano, que ofrece 336 plazas para participar en los cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como del servicio de ayuda en playa y dos rutas de senderismo inclusivo. La inscripción debe hacerse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org y el plazo concluye el 6 de mayo.

●●● Efuorza es un programa pionero de Actividad Física Adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable. El programa se dirige a adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con discapacidad igual o superior al 33%.

**INFANCIA****Campaña sobre las enfermedades reumatológicas**

La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega ponen en marcha una campaña de sensibilización escolar sobre las enfermedades reumatológicas en la infancia. Con la etiqueta #ladiferencialamarcastú, la campaña, además de difundida en redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación. Lvg



Las dolencias reumatológicas infantiles se 'cuelan' en las aulas gallegas

La Fundación Jove y la Liga Reumatológica inician una campaña de sensibilización

Redacción
A CORUÑA

“A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro” (Lucas, 9 años). “A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan” (Darío, 12 años). “A veces no consigo terminar los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir” (Mario, 14 años). “A veces me tratan diferente y se ríen de mí. Me dan miedo las burlas” (Angela, 10 años).

Estas son algunas de las frases de la campaña de sensibilización y concienciación escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia que acaban de poner en marcha la Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega. Los protagonistas del vídeo son niños y niñas con esta enfermedad y el objetivo es visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad. Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas rechazo y fracaso escolar.

La más frecuente es la artritis idiopática juvenil, que comienza entre el primer y cuarto año de vida. Los síntomas principales son dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos. Unas veces el comienzo es lento, insidioso y progresivo “sin darnos cuenta”. El niño cojea sin apreciarse mucho o tiene un cansancio fuera de lo normal que le obliga a disminuir la actividad física habitual. Los niños más pequeños están irritables y se niegan a caminar y los mayores se sienten como “oxidados” al levantarse de la cama.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña de la Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega, además de ser difundida a través de las redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consejería de Educación.



FUNDACIÓN MAR **Campaña de sensibilización escolar sobre enfermedades reumatológicas**

La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega ponen en marcha una campaña de sensibilización escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia. La iniciativa gira en torno a un vídeo en el que niños afectados por artritis narran sus experiencias en primera persona. El objetivo es visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad. Con la etiqueta #ladiferencialamarcastú, la campaña se difundirá en redes sociales y será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Xunta.



FUNDACIÓN MAR

Campaña de sensibilización escolar sobre enfermedades reumatológicas

La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega ponen en marcha una campaña de sensibilización escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia. La iniciativa gira en torno a un vídeo en el que niños afectados por artritis narran sus experiencias en primera persona. El objetivo es visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad. Con la etiqueta #ladiferencialamarcastú, la campaña se difundirá en redes sociales y será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Xunta.



Una artritis considerada rara afecta a 340.000 niños en Galicia

AGENCIAS.

SANTIAGO

■ ■ ■ La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Gallega pusieron en marcha una campaña de sensibilización y concienciación sobre enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia, entre ellas un tipo de artritis, considerada rara, que sufren 340.000 escolares gallegos.

"A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot, ni un bicho raro", dice Lucas, de 9 años; "a veces no termino los exámenes a tiempo, no es porque no me los sepa, es porque me duelen los dedos y no puedo escribir", explica Mario, de 14 años. Ambas frases forman parte de esta campaña que incluye una serie de vídeos protagonizados por niños que conviven con esta enfermedad.

Estas dolencias afectan en España a 1 de cada 1.000 niños, muchos de los cuales sufren rechazo, entre las que destacan la artritis idiopática juvenil, conocida por su acrónimo AIJ. ■



Una artritis considerada rara afecta a 340.000 niños en Galicia

AGENCIAS

SANTIAGO

■■■ La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Gallega pusieron en marcha una campaña de sensibilización y concienciación sobre enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia, entre ellas un tipo de artritis, considerada rara, que sufren 340.000 escolares gallegos.

"A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot, ni un bicho raro", dice Lucas, de 9 años; "a veces no termino los exámenes a tiempo, no es porque no me los sepa, es porque me duelen los dedos y no puedo escribir", explica Mario, de 14 años. Ambas frases forman parte de esta campaña que incluye una serie de vídeos protagonizados por niños que conviven con esta enfermedad.

Estas dolencias afectan en España a 1 de cada 1.000 niños, muchos de los cuales sufren rechazo, entre las que destacan la artritis idiopática juvenil, conocida por su acrónimo AIJ.■



Unos 340.000 escolares gallegos sufren un tipo de artritis considerada una enfermedad rara

EFE

A CORUÑA. La fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Gallega han puesto en marcha una campaña de sensibilización y concienciación sobre enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia, entre ellas un tipo de artritis, considerada rara, que sufren 340.000 escolares gallegos.

«A veces me caigo, pero no soy

torpe, ni soy un robot, ni un bicho raro», dice Lucas, de 9 años. «A veces no termino los exámenes a tiempo, no es porque no me los sepa, es porque me duelen los dedos y no puedo escribir», explica Mario, de 14 años.

Ambas frases forman parte de esta campaña que incluye una serie de vídeos protagonizados por niños que conviven con esta

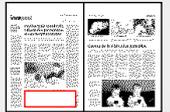
enfermedad, con el objetivo de que se conozcan estas dolencias que reciben el nombre de «enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad», explica en un comunicado la fundación Jove.

Estas dolencias afectan en España a 1 de cada 1.000 niños, muchos de los cuales sufren el rechazo y el fracaso escolar como

consecuencia directa.

Esta enfermedad rara comienza «entre el primer y cuarto año de vida» y sus síntomas principales son «dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos».

Se estima que en Galicia tienen esta enfermedad rara más de 340.000 escolares, por lo que la fundación Jove y la Liga Reumatológica Gallega esperan lograr la comprensión de aquellos que comparten con estos niños el padecimiento de la enfermedad.



Unos 340.000 escolares gallegos sufren un tipo de artritis considerada una enfermedad rara

EFE

A CORUÑA. La fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Gallega han puesto en marcha una campaña de sensibilización y concienciación sobre enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia, entre ellas un tipo de artritis, considerada rara, que sufren 340.000 escolares gallegos.

«A veces me caigo, pero no soy

torpe, ni soy un robot, ni un bicho raro», dice Lucas, de 9 años. «A veces no termino los exámenes a tiempo, no es porque no me los sepa, es porque me duelen los dedos y no puedo escribir», explica Mario, de 14 años.

Ambas frases forman parte de esta campaña que incluye una serie de vídeos protagonizados por niños que conviven con esta

enfermedad, con el objetivo de que se conozcan estas dolencias que reciben el nombre de «enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad», explica en un comunicado la fundación Jove.

Estas dolencias afectan en España a 1 de cada 1.000 niños, muchos de los cuales sufren el rechazo y el fracaso escolar como

consecuencia directa.

Esta enfermedad rara comienza «entre el primer y cuarto año de vida» y sus síntomas principales son «dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos».

Se estima que en Galicia tienen esta enfermedad rara más de 340.000 escolares, por lo que la fundación Jove y la Liga Reumatológica Gallega esperan lograr la comprensión de aquellos que comparten con estos niños el padecimiento de la enfermedad.

Una campaña conciencia sobre
enfermedades reumáticas en la infancia

Una campaña conciencia sobre enfermedades reumáticas en la infancia

Bajo el lema #ladiferencialamarcastú, la campaña será enviada a los centros educativos gallegos



Fragmento del video -ladiferencialamarcastú / Radio Coruña

"A veces no termino los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir". "A veces me tratan diferente y se ríen de mí. Me dan miedo las burlas". Son sólo algunos de los **testimonios de niños con enfermedades reumatológicas** que han recogido la **Liga Reumatológica Galega y la Fundación María José Jove**.

Las dos entidades ponen en marcha una **campaña de sensibilización y concienciación escolar**, con un vídeo en el que los menores afectados por estas dolencias son los protagonistas. 1 de cada 1.000 niños en España sufren enfermedades reumatológicas.

Escuchar / Pausar 00:25 Ana Vázquez, presidenta de la Liga Reumatológica Galega

Contiene un audio:

https://cadenaser.com/emisora/2019/04/29/radio_coruna/1556537265_958814.html

Bajo el lema #ladiferencialamarcastú, la campaña será enviada a los centros educativos gallegos con el apoyo de la Xunta, y se difundirá en redes sociales. La dolencia de este tipo más frecuente es la Artritis Idiopática Juvenil, con síntomas como dolor, hinchazón, rigidez en las articulaciones o dificultad para realizar los movimientos.



Una campaña busca sensibilizar sobre el reuma en la infancia en Galicia

La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega buscan concienciar los escolares sobre las enfermedades reumáticas

REDACCIÓN

17:58 · 29/04/2019



EUROPA PRESS

Fundación María José Jove

'A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro' (Lucas, 9 años); 'A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan' (Darío, 12 años) o 'A veces no termino los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir' (Mario, 14 años) son algunas de las frases de la campaña lanzada para sensibilizar a los escolares sobre el reuma en la infancia.

La Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega han puesto en marcha una campaña de sensibilización escolar sobre las enfermedades reumatológicas en la infancia, según informa.

La iniciativa busca sensibilizar y concienciar en el ámbito escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia.

"Enfermedades silenciosas"

Los protagonistas del video son niños y niñas con esta enfermedad y el objetivo es "**visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas**, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad", explican sus organizadores.

"Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas **rechazo y fracaso escolar**", señalan. La más frecuente es la artritis idiopática juvenil (AIJ), que comienza entre el primer y cuarto año de vida.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña, además de ser difundida en redes sociales, **será enviada a todos los centros educativos** gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional.

<https://www.elespanol.com/quincemil/articulos/actualidad/una-campana-busca-sensibilizar-sobre-el-reuma-en-la-infancia>

La Fundación María José Jove y la Liga Reumatolóxica ponen en marcha una campaña sobre el reuma en la infancia



La Fundación María José Jove y la Liga Reumatolóxica Galega han puesto en marcha una campaña de sensibilización escolar sobre las enfermedades reumatológicas en la infancia, según informa.

'A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro' (Lucas, 9 años); 'A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan' (Darío, 12 años) o 'A veces no termino los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir' (Mario, 14 años) son algunas de las frases de la campaña.

La iniciativa busca sensibilizar y concienciar en el ámbito escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia.

Los protagonistas del video son niños y niñas con esta enfermedad y el objetivo es "visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad", explican sus organizadores.

"Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas rechazo y fracaso escolar", señalan. La más frecuente es la artritis idiopática juvenil (AIJ), que comienza entre el primer y cuarto año de vida.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña, además de difundida en redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional.

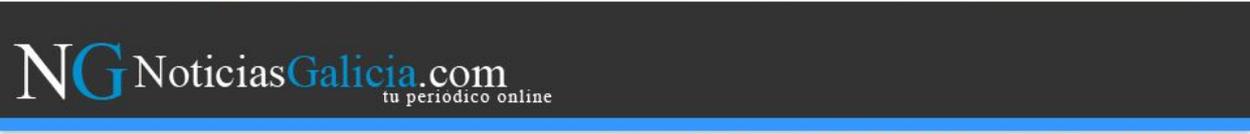
<https://www.galiciapress.es/texto-diario/mostrar/1401976/sanidade-destina-15-millones-euros-programas-terapeuticos-adicciones-salud-mental-infantil-juvenil>



Publicidad



Publicidad



PONTEVEDRA | A CORUÑA | LUGO | OURENSE | SANTIAGO | VIGO

Portada Economía Política Empleo Internacional
Deportes Cultura Ocio Salud Gente Tecnología Sucesos Sociedad

Actualidad • GENERALES 28A XACOBEO 2021 MUNICIPALES 2019 PARO FARIÑA AYUDAS MIR Educativo

NG Salud



Publicidad

Una campaña trata de sensibilizar sobre enfermedades reumatológicas en niños

Lunes, 29 Abril 2019 15:35

Imprimir | Email

Valora este artículo ☆☆☆☆☆ (0 votos)

por NoticiasGalicia.com

La **Fundación María José Jove** y la Liga Reumatológica Gallega han puesto en marcha una campaña de sensibilización y concienciación sobre enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia, entre ellas un tipo de artritis, considerada rara, que tiene una "alta incidencia" en Galicia.

"A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot, ni un bicho raro", dice Lucas, de 9 años; "a veces no termino los exámenes a tiempo, no es porque no me los sepa, es porque me duelen los dedos y no puedo escribir", explica Mario, de 14 años. Ambas frases forman parte de esta campaña que incluye una serie de vídeos protagonizados por niños que conviven con esta enfermedad, con el objetivo de que se conozcan estas dolencias que reciben el nombre de "enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad", explica en un comunicado la Fundación Jove.

Estas dolencias provocan en ocasiones que muchos niños que las sufren padezcan además el rechazo y el fracaso escolar como consecuencia directa, entre las que destacan la artritis idiopática juvenil, o también conocida por su acrónimo AJJ. Esta enfermedad rara, detalla la Fundación Jove, comienza "entre el primer y cuarto año de vida" y sus síntomas principales son "dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos".



Publicidad



NG Lo más...

Reproducción realizada para 'Octo'



La enfermedad tiene un proceso lento en su fase inicial que además "sin darse cuenta" es "insidiosa y progresiva", que hace que el niño cojee sin que llegue a apreciarse mucho o suele tener "un cansancio fuera de lo normal, que le obliga a disminuir la actividad física habitual", han explicado en el comunicado, en donde los niños más pequeños suelen estar "irritables y se niegan a caminar y los mayores se sienten como "oxidados" al levantarse de la cama. Se estima que en Galicia hay una "alta incidencia" de esta enfermedad rara, añade la fundación, por lo que junto a la Liga Reumatológica Gallega espera lograr la comprensión de la comunidad escolar que comparte con estos niños el padecimiento de la misma.

[Tweet](#)

[volver arriba](#)

nuevo visto votado

Peritos apuntan a que los acusados del caso A Esmorga "limpiaron" parte del escenario

[Abr 29, 2019](#) [121](#) [★★★★★](#)



Requisan a un conductor en Vigo una pistola eléctrica y un bate

[Abr 29, 2019](#) [210](#) [★★★★★](#)



El Sergas destina 1,5 M para programas terapéuticos infanto-juveniles

[Abr 29, 2019](#) [131](#) [★★★★★](#)



Feijóo y el PPdeG, ante el reto de evitar que el PSdeG consolide su tendencia

[Abr 29, 2019](#) [127](#) [★★★★★](#)



Policía Científica de Madrid se suma a la investigación del caso Chavasqueira

[Abr 29, 2019](#) [218](#) [★★★★★](#)



Reproducción realizada para 'Octo'



PUBLICIDAD

GALICIAHOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Martes 30.04.2019 Actualizado 00:00



IDENTIFÍCATE O REGÍSTRATE SUSCRÍBETE HEMEROTECA BUSCAR

elCorreoGallego.es



Portada Elecciones Santiago Galicia Área de Compostela Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Tendencias | tendencias@elcorreogallego.es | RSS

Noticia 3 de 9 [← anterior](#) [siguiente →](#)

PUBLICIDAD

Enfermedad reumatológica, una gran desconocida en la infancia

Fundación Jove y la Liga Galega sobre esta dolencia quieren visibilizar su impacto ya que provoca rechazo entre niños y personas adolescentes



Imagen de los seis escolares que protagonizan la campaña de visibilización promovida por la Fundación Jove - FOTO: ECG

Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

JUAN DAVID



"A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro" (Lucas, 9 años).
"A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan" (Darío, 12 años).
"A veces no termino los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir" (Mario, 14 años).
"A veces me tratan diferente y se ríen de mí. Me dan miedo

PUBLICIDAD

LO + VISTO

- 01 El 'joven' Dylan sigue en forma
- 02 Navantia-Ferrol ya facturó 24,7 millones el día después de firmar las fragatas F-110
- 03 Padrón acoge la gran fiesta gallega de las motos clásicas
- 04 No escucharon a Feijóo
- 05 O Son completa a súa senda cun tramo entre A Gafa e Ornanda
- 06 Dermatología, la especialidad preferida por los mejores MIR
- 07 ...Cuando en 1993 se formaron espectaculares colas en el Capitol para ver "Parque Jurásico"
- 08 Estrategia política o burlarse de la ley
- 09 El humor de Salas
- 10 A la vanguardia española en tecnologías inteligentes con la nueva identidad del CITIUS

[+ noticias](#)

PUBLICIDAD



las burlas" (Angela, 10 años).

Estas son algunas de las frases de la campaña de sensibilización y concienciación escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia que acaban de poner en marcha la **Fundación María José Jove** y la Liga Reumatológica Galega. Los protagonistas del vídeo son niños y niñas con estas afecciones y el objetivo es visibilizar estas dolencias, también llamadas dolencias silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad.

Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas rechazo y fracaso escolar.

La más frecuente es la Artritis Idiopática Juvenil (AIJ), que comienza entre el primer y cuarto año de vida. Los síntomas principales son dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos. Unas veces el comienzo es lento, insidioso y progresivo "sin darnos cuenta". El niño cojea sin apreciarse mucho o tiene un cansancio fuera de lo normal que le obliga a disminuir la actividad física habitual. Los niños más pequeños están irritables y se niegan a caminar y los mayores se sienten como "oxidados" al levantarse de la cama.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña, además de difundida en redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional de la Xunta de Galicia.

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

Programa esfuerzo

La **Fundación María José Jove** y la Obra Social "la Caixa" abrieron el plazo de inscripción del Programa Efuerza Verano, que ofrece 336 plazas para participar en los cursos de vela y piragüismo inclusivo, así como del servicio de ayuda en playa y dos rutas de senderismo inclusivo. La inscripción debe hacerse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org y el plazo concluye el 6 de mayo.

Esfuerzo es un programa pionero de Actividad Física Adaptada orientado a personas con diversidad funcional que desean mejorar su calidad de vida a través del deporte saludable. El programa se dirige a adultos, jóvenes y niños mayores de 8 años con discapacidad igual o superior al 33%.

PROMOCIÓN ESPECIAL

SUSCRÍBASE A eCorreoGallego

2 diarios de referencia por el precio de 1

Las dolencias reumatológicas infantiles se 'cuelan' en las aulas gallegas

La Fundación Jove y la Liga Reumatológica inician una campaña de sensibilización

Redacción | 29.04.2019 | 20:48

"A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro" (Lucas, 9 años). "A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan" (Darío, 12 años). "A veces no consigo terminar los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir" (Mario, 14 años). "A veces me tratan diferente y se ríen de mí. Me dan miedo las burlas" (Angela, 10 años).

Estas son algunas de las frases de la campaña de sensibilización y concienciación escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia que acaban de poner en marcha la Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega. Los protagonistas del vídeo son niños y niñas con esta enfermedad y el objetivo es visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad. Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas rechazo y fracaso escolar.

La más frecuente es la artritis idiopática juvenil, que comienza entre el primer y cuarto año de vida. Los síntomas principales son dolor, hinchazón y aumento de calor en las articulaciones, con rigidez y dificultad para realizar los movimientos. Unas veces el comienzo es lento, insidioso y progresivo "sin darnos cuenta". El niño cojea sin apreciarse mucho o tiene un cansancio fuera de lo normal que le obliga a disminuir la actividad física habitual. Los niños más pequeños están irritables y se niegan a caminar y los mayores se sienten como "oxidados" al levantarse de la cama.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña de la Fundación María José Jove y la Liga Reumatológica Galega, además de ser difundida a través de las redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación.

GALICIA EN VINOS



Todos los vinos de Galicia

Consulta aquí todos los vinos de las cinco denominaciones de origen de Galicia

- ▶ Canal de Vinos
- ▶ Denominaciones Origen
- ▶ Bodegas
- ▶ Vinos
- ▶ Mapa bodegas
- ▶ Enoturismo

ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística

Reproducción realizada para 'Octo'

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** y la Liga Reumatológica ponen en marcha una campaña sobre el reuma en la infancia

A CORUÑA, 29 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** y la Liga Reumatológica Galega han puesto en marcha una campaña de sensibilización escolar sobre las enfermedades reumatológicas en la infancia, según informa.

'A veces me caigo, pero no soy torpe, ni soy un robot ni un bicho raro' (Lucas, 9 años); 'A veces estoy bien y a veces estoy mal. La artritis me pone triste y me cansa. Mis padres también se cansan' (Darío, 12 años) o 'A veces no termino los exámenes a tiempo. No es porque no me los sepa. Es porque me duelen los dedos y no puedo escribir' (Mario, 14 años) son algunas de las frases de la campaña.

La iniciativa busca sensibilizar y concienciar en el ámbito escolar sobre las enfermedades reumatológicas que afectan a la infancia.

Los protagonistas del video son niños y niñas con esta enfermedad y el objetivo es "visibilizar estas dolencias, también llamadas enfermedades silenciosas, porque son desconocidas para la mayor parte de la sociedad", explican sus organizadores.

"Y es que las enfermedades reumáticas también existen en niños y adolescentes, muchos de los cuales sufren además por ellas rechazo y fracaso escolar", señalan. La más frecuente es la artritis idiopática juvenil (AIJ), que comienza entre el primer y cuarto año de vida.

Con el hashtag #ladiferencialamarcastú, la campaña, además de difundida en redes sociales, será enviada a todos los centros educativos gallegos con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional.

lawyerpress® NEWS

Noticias Bufetes



Sagardoy se adhiere al Código de Principios de Diversidad Generacional
Despachos, TITULARES-DIA



Desestimadas dos demandas por despido improcedente contra empresas defendidas por NEGOTIA

- PORTADA
- Despachos
- Justicia
- Comunidad Legal
- Economía
- Entrevistas
- Opinión
- LATAM
- Tecnología
- Mujer en Derecho
- Podcast
- LegalTech
- LIBROS
- Compliance
- Directorio de Despachos
- Agenda Eventos

Más de 200 personas participan en las jornadas sobre derecho, TDAH y trastornos asociados

Organizadas por la Fundación Ingada y en colaboración con el Colegio de Abogados de A Coruña y la **Fundación María José Jove** se celebran a lo largo del día de hoy en la Fundación Barrié

Publicado el martes, 30 abril 2019



Más de 200 profesionales de la Justicia y la Medicina se están dando cita en las I Jornadas sobre Derecho, TDAH y Trastornos Asociados: "Aproximación al Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) y Trastornos Asociados desde el Ámbito Jurisdiccional" que se celebran a lo largo del día de hoy en la Fundación Barrié.

Organizadas por la Fundación Ingada y en colaboración con el Colegio de Abogados de A Coruña y la **Fundación María José Jove**, esta primera edición de estas Jornadas quieren

STRONG element
Reputation Management in a New Media World - Since 1998

20 años cuidando del valor de las organizaciones, instituciones, asociaciones y empresas.

Nuestra Motivación:
Su protección frente a los elementos

Directorio de Despachos



Últimas Noticias



Sagardoy se adhiere al Código de Principios de Diversidad Generacional
30 abril, 2019, No hay comentarios en Sagardoy se adhiere al Código de Principios de Diversidad Generacional



La Universidad Carlos III lanza la tercera edición del Máster de Abogacía Internacional
30 abril, 2019, No hay comentarios en La Universidad Carlos III lanza la tercera edición del Máster de Abogacía Internacional



Desestimadas dos demandas por despido improcedente contra empresas defendidas por NEGOTIA
30 abril, 2019, No hay comentarios en

Reproducción realizada para 'Octo'



ser un punto de encuentro en el que profesionales de diferentes ámbitos puedan abordar desde un punto de vista legal el TDAH y su relación con los menores afectados con este trastorno.

El programa de estas Jornadas reúne a ponentes de campos como la Fiscalía de Menores, la Abogacía, la Medicina o la Magistratura para ofrecer una visión integral sobre el TDAH, una patología que padece entre un 2 y un 5% de la población infantil. El TDAH es crónico y comienza a revelarse antes de los 7 años, se estima que más del 80% de los niños continuarán presentando problemas en la adolescencia, y entre el 30-65%, en la edad adulta.

Por su grado de incidencia, es fundamental que los profesionales de la Justicia amplíen sus conocimientos en este campo para así poder ofrecer una mejor atención a los menores afectados y poder gestionar de una manera más acertada la relación con ellos.



Para llegar a lo más alto hay que comunicar los éxitos
Medios Tradicionales - Medios Sociales - Web - Eventos

STRONGelement
Reputation Management - in the New Media World - Since 1993

Más de 10 años ayudando a despachos a crecer a través de la Comunicación

< Anterior

Las empresas deben disponer de un módulo de regulación de los Derechos Digitales de los trabajadores

Siguiente >

Fomento incorpora a su Consejo Consultivo M^a Eugènia Gay, decana del Colegio de la Abogacía de Barcelona

Redacción

Sobre el autor



La redacción de Lawyerpress NOTICIAS la componen periodistas de reconocido prestigio y experiencia profesional. Encabezado por Hans A. Böck como Editor y codirigido por Núria Ribas. Nos puede contactar en redaccion@lawyerpress.com y seguirnos en Twitter en @newsjuridicas

Comenta el artículo

Nombre (requerido)

Comentario

Email (required)

Web

Enviar Comentario

Current ye@r * 5.3

Desestimadas dos demandas por despido improcedente contra empresas defendidas por NEGOTIA



Fomento incorpora a su Consejo Consultivo M^a Eugènia Gay, decana del Colegio de la Abogacía de Barcelona
30 abril, 2019. No hay comentarios en Fomento incorpora a su Consejo Consultivo M^a Eugènia Gay, decana del Colegio de la Abogacía de Barcelona



Más de 200 personas participan en las jornadas sobre derecho, TDAH y trastornos asociados
30 abril, 2019. No hay comentarios en Más de 200 personas participan en las jornadas sobre derecho, TDAH y trastornos asociados



Las empresas deben disponer de un módulo de regulación de los Derechos Digitales de los trabajadores
29 abril, 2019. No hay comentarios en Las empresas deben disponer de un módulo de regulación de los Derechos Digitales de los trabajadores



Fernando Hierro: "Ponerme la camiseta de la Selección siempre ha sido un motivo de orgullo"
29 abril, 2019. No hay comentarios en Fernando Hierro: "Ponerme la camiseta de la Selección siempre ha sido un motivo de orgullo"



Más de 130 abogados jiennenses se forman sobre las Condiciones Generales de Contratación
29 abril, 2019. No hay comentarios en Más de 130 abogados jiennenses se forman sobre las Condiciones Generales de Contratación

Change Jornada Innovación y Gestión del cambio
Nueva visión desde RR.HH del sector legal
30 de mayo 2019
9.30 horas
Salón de actos del ICAM
STRONGelement
Reputation Management - in the New Media World - Since 1993

OPINION / ARTICULOS

Comunicado ALTODO sobre la abogada iraní condenada a prisión y latigazos...
ALTODO.



Confirmada la condena de la abogada iraní Nasrin Sotude, a 33 años de prisión y 148 latigazos por su labor de letrada en defensa de mujeres procesadas por protestar contra el uso obligatorio del velo islámico, aun cuando la acusación formal sea por "reunión en colisión contra la

Reproducción realizada para 'Octo'

