



Los perros de terapia, protagonistas en Sada y en Betanzos

Los perros y su capacidad para interactuar con los más pequeños, protagonistas en Betanzos y Sada. En la capital betanceira, el director xeral de Xustiza, Juan José Martín, conoció de primera mano el proyecto piloto de asistencia con perros de terapia a menores que deban pasar por sede judicial, promovido por la Fundación María José Jove. En Sada, en la biblioteca municipal se estrenó el programa de animación a la lectura Perros y Letras.



LA OBRA DE CRISTINA GARRIDO PROTAGONIZARÁ LA TERTULIA DE ARTE DE MARZO DE LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

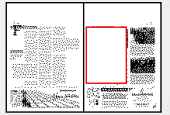
by Victor Lamela

La Fundación María José Jove organiza este próximo miércoles una nueva sesión de la “Tertulia del Mes”, iniciativa a través de la cual abre su Colección de Arte a un análisis más profundo e íntimo. La cita será a las 16.45 y se centrará en la obra de Cristina Garrido que participará además en la tertulia vía Skype.

La entrada y participación es gratuita, pero, dada la limitación del aforo es necesario inscripción previa en la web de la FMJJ.



Velo de invisibilidad (2012)



El gerente del área sanitaria, Ángel Facio, inauguró ayer el curso que continuará mañana y el 21 de este mes

Medio centenar de profesores de Infantil se forman para mejorar la salud en la escuela

La Fundación
María José Jove y
Ferrovial organizan
 estos cursos en
 el Hospital Naval

REDACCIÓN FERROL

Unos cincuenta profesionales de Educación Infantil de Ferrol comenzaron ayer un curso organizado por la Fundación María José Jove y Ferrovial Servicios, con el objetivo de mejorar los conocimientos y capacidades en el ámbito de la salud y hacer del centro educativo un entorno más seguro.

El programa está impartido por pediatras de atención primaria y del Complejo Hospitalario Universitario de Ferrol (CHUF) y se está llevando a cabo en el Hospital Naval –las próximas sesiones tendrán lugar mañana y el 21 de este mes–.

“Con esta iniciativa se busca proporcionar a docentes de escuelas, tanto públicas como privadas, los conocimientos necesarios en problemas de salud frecuentes o urgentes en los niños, así como atender las necesidades específicas de los que tengan patologías crónicas, facilitando su normal desarrollo y convertir el ámbito escolar en un medio más favorable para todos los niños cuando presentan enfermedades comunes”, explican los organizadores

de esta iniciativa.

La Fundación María José Jove cuenta con una amplia experiencia en este ámbito, ya que desde hace años desarrolla, en colaboración con el Concello de A Coruña, el programa “EducaSaúde”, una acción formativa que aborda la salud de una forma integral, dirigida a escolares y familiares de los centros educativos públicos de la ciudad herculina –tanto centros infantiles, como de Primaria y Secundaria–.

Por su parte, Ferrovial –que realiza la limpieza, mantenimiento, seguridad y suministro energético del CHUF– llevó a cabo en Galicia iniciativas corporativas con entidades benéficas como Cáritas, Cruz Roja, Juan Soñador y la Fundación Emalcsa. [G](#)

CANAL: TVE

PROGRAMA: Telexornal Galicia

NOTICIA: Programa Perros de Terapia-menores victimas de violencia de género

ENLACE: <http://www.rtve.es/alacarta/videos/telexornal-galicia/gal-20190312inf/5054258/>

Entradilla: min 2'05 a 2'42"

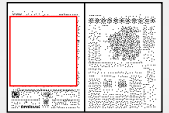
Reportaje: min 4'05" a 6'37"

Telexornal - Galicia

Lunes a Viernes a las 14.00 horas y las 16.00 horas

1





NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

Luis Seoane

Presentación del nuevo libro de Carlos Sebastián

Hoy • 20.00 horas • Entrada libre hasta agotar aforo • El catedrático de Fundamentos del Análisis Económico Carlos Sebastián participa en el ciclo *Pensamentos urxentes* con la presentación de su libro *Para que España avance*, en el que habla del estancamiento de la economía española de las últimas décadas y las vías para impulsar su avance.

Pablo Picasso

Práctica de «body-art» y movimiento

Hoy • 17.00 horas • Con motivo del estreno del montaje *Plastic* de Paula Quintas, el sábado en el Teatro Rosalía, se realiza una práctica con los alumnos del ciclo de Escultura aplicada al espectáculo de la Escuela de Artes e Superior de Deseño Pablo Picasso alrededor de los conceptos de escultura efímera y body-art vinculados a las artes del movimiento.

Sala Inn Club

Tregua: Diez años de carretera y escenarios

La banda coruñesa celebra el sábado su aniversario con la grabación de un *deuvedé* en directo

Sábado • Apertura de puertas: 22.00 horas • Entradas a 10 euros • No es demasiado habitual celebrar el décimo aniversario de una banda dentro del volátil mundo del rock, en el que las amistades tienden a durar menos todavía que las modas. Y quizás radique ahí el secreto de los coruñeses Tregua: nunca se han doblegado ante ningún tipo de tendencia del momento, fieles a un sonido clásico, con las bases bien asentadas en infalibles *riffs* de guitarras y con las ideas más que claras desde un principio. Celebran este sábado sus diez años de existencia con la grabación de un *deuvedé* en directo en la sala Inn Club y con el convencimiento de que todavía queda mucha carretera por delante.

«Celebramos el décimo aniversario de la banda y queremos hacer algo especial. Sacamos disco el pasado mes de noviembre y se nos ocu-



Tregua reúnen a una docena de artistas invitados este sábado en la sala Inn Club.

rrió materializar un directo en *deuvedé*», apuntó ayer en Radio Voz Mario García, vocalista y guitarra del grupo que, para esta singular celebración, contará con un plantel de invitados que ya quisieran para sí muchos festivales. Una docena de amigos se subirán el sábado al escenario con ellos, entre los que están Carlos Escobedo (Sóber), José Andréa (Mágo de Oz), Poncho K, Alberto Cereijo (Los Suaves), Miguel Costas, Fernando Montesinos (Obús) o Javi Maneiro (Herdeiros da

Crus) son solo algunos de los músicos que se suman al aniversario de Tregua en el Inn Club. ¿Cómo se consigue reunir a un cartel semejante? A base de tocar: «Después de diez años de carretera y escenarios terminas haciendo amistad con algunos artistas con los que coincides y compartes actuaciones. Supongo que eso significa que tan mal no debemos estar haciéndolo, si todos estos enormes músicos se prestan a colaborar con nosotros», explica el cantante.

Precisamente, tras esta década de música, eso es con lo que se queda la banda, «con el cariño y la amistad que hemos forjado y que nos demuestran muchos compañeros. Y, sobre todo, con la ilusión que tenemos, que es la misma que el primer día», apostilla Mario.

Las entradas están volando, así que conviene no despreciarse y perder la oportunidad de cantarles en directo aquello de que cumplan muchos más y que quede grabado en *deuvedé*.

María José Jove

Encuentro sobre la obra de Cristina Garrido

Esta tarde • 16.45 horas • Entrada gratuita previa inscripción en la web de la Fundación María José Jove • Esta nueva sesión de la Tertulia del mes, con la que la Fundación María José Jove pretende abrir su colección de arte a un análisis más profundo e íntimo, tiene como protagonista a la obra de Cristina Garrido, que participará vía Skype.

Oleiros

Conferencia del juez Vázquez Taín en Santa Cruz

Mañana • 19.30 horas • Entrada libre • Iglesia Nueva de Santa Cruz • El salón parroquial de la iglesia de Santa Cruz acoge mañana una conferencia del magistrado de la Audiencia Provincial de A Coruña, José Antonio Vázquez Taín, dentro del ciclo de actividades culturales que se desarrollarán a lo largo de este mes para poner en valor la tradición de la Iglesia como creadora y divulgadora de la cultura.

El programa de actos se



completará con un concierto de órgano a cargo de Jorge Méndez, encargado de la restauración del órgano de tubos de la iglesia, este próximo domingo, y con la visita del obispo auxiliar Jesús Fernández el próximo día 27.

Colegio Gestores

Charla sobre el acoso en el entorno laboral

Esta tarde • 17.00 horas • La secretaria xeral de Igualdade, Susana López Abella, y la coordinadora de Agaxen, María Ángeles García, ofrecen una charla sobre violencia de género y acoso en el entorno laboral, en la sede del Colegio Oficial de Gestores Administrativos, en Durán Loriga 2. Explicarán, entre otros puntos, el procedimiento a seguir para asistir a menores de 30 años, hijos de víctimas de violencia machista.

Museo Militar

Científicos gallegos en la Antártida

Hoy • 20.00 horas • Entrada gratuita • El profesor de Ecología de la Universidade de Vigo, Mariano de la Lastra Valdor, imparte esta tarde una conferencia titulada *Aportaciones de científicos gallegos a la ciencia antártica española: Investigaciones en la Base Gabriel de Castilla*; una charla enmarcada en los actos relativos a la exposición sobre la campaña antártica que puede visitarse hasta el día 19.

Mardi Gras



Rock y actitud con Baby Shakes

Esta noche • 21.00 horas • Entradas a 13 euros • Un torbellino rítmico llega desde Nueva York con la actuación de las Baby Shakes. Toda una lección de rock acelerado, *power pop* y, sobre todo, actitud sobre el escenario para no parar de mover los pies.

A. de Belas Artes

Los orígenes de la fotografía en Galicia

Hoy • 20.00 horas • Entrada libre hasta completar aforo • La Real Academia Galega de Belas Artes acoge una conferencia sobre los orígenes de la fotografía en Galicia que será impartida por el fotohistoriador y coleccionista de tarjetas postales Carlos Castela. En su charla, analizará las figuras de los 24 pioneros de la fotografía que trabajaron a finales del siglo XIX en la ciudad de Santiago de Compostela.



Ciudad y Cultura

convocatorias: cyc@laopinioncoruna.es
+ocio.laopinioncoruna.es

Actuación del grupo Baby Shakes

21.00 horas. Las artistas neoyorquinas llevan su mezcla de power pop, rock y punk al escenario de Mardi Gras como parte de la presentación de su nuevo trabajo discográfico.

Mardi Gras
Travesía de la Torre, 8

Coloquio con Cristina Garrido

16.45 horas. La Fundación María José Jove continúa su ciclo *Tertulia del mes* con la charla por videoconferencia de la artista Cristina Garrido. Se requiere inscripción previa.

Fundación María José Jove
Galileo Galilei, 6

Carlos Sebastián presenta su libro

20.00 horas. El escritor comparte en *Pensamentos urxentes* las ideas de su obra *Para que España avance*, en la que propone soluciones para salir del estancamiento económico.

Fundación Luis Seoane
San Francisco, 27

Conferencia sobre mujer y tecnología

19.00 horas. La formadora de informática y robótica Ana Belén Díaz analiza la brecha entre tecnología y mujer con la conferencia *Mulleres moi tecnolóxicas*.

Biblioteca Infantil e Xuvenil
Durán Loriga, 10

Exposición de pintura de Perfecto Estévez

20.30 horas. La Asociación Alexandre Bóveda inaugura una muestra del creador Perfecto Antonio Estévez, en la que se recoge una selección de pinturas pertenecientes a su serie *Mulleres*.

Asociación Alexandre Bóveda
Olmos, 16

La ciencia antártica española, al estrado

20.00 horas. El profesor de ecología Mariano de la Lastra, ofrece la ponencia *Aportaciones de científicos gallegos a la ciencia antártica española: Investigaciones en la Base Gabriel de Castilla*.

Museo Histórico Militar
Plaza Carlos I, s/n

Proyección de un filme de David Lean

El Centro Galego de Artes da Imaxe organiza el visionado de la película de David Lean *Breve encuentro*, que se proyectará en dos pases a las 18.00 y a las 20.30 horas.

CGAI
Durán Loriga, 10

Viaje a la fotografía gallega del siglo XIX

20.00 horas. El fotohistoriador Carlos Castelao se remonta al siglo XIX en su charla *As orixes da fotografía en Galicia*, con la que documenta los inicios del arte gráfico.

Real Academia de Belas Artes
Plaza del Pintor Sotomayor, 1



Usuarios de Ambar ayer en el transcurso de una sesión de trabajo artístico del programa Encuentros. Foto: Suso Souto

Ambar tiene ya una cantera de ocho prometedores artistas

SUSO SOUTO
 Ribeira

El talento, la creatividad, la sensibilidad y el arte no tienen fronteras. Ni físicas, ni intelectuales. Y, precisamente para impulsar el potencial artístico de sus usuarios y usuarias, la asociación de personas con diversidad funcional Ambar de Ribeira está incremen-

tando progresivamente su apuesta por la formación en ese ámbito.

Aunque en las actividades que se llevan a cabo a lo largo del año participan los 73 integrantes de la entidad, han empezado a despuntar un grupo de ocho hombres y mujeres que forman una prometedora cantera. Son María Eugenia Reiriz, Ángel Sampedro,

José Manuel Calo, Victoria Piñeiro, Daniel Piñeiro, Yolanda Zurdo, Montse Queiruga y Vanesa Rial.

Cada uno de ellos decide qué quiere hacer y cómo desarrollar sus obras. Tienen estilo propio y afrontan cada proceso creativo en su totalidad, del diseño al acabado profesional.

Dando un paso más en esa línea, el colectivo bar-

bazano acaba de poner en marcha el programa Encuentros, con el apoyo de la Fundación María José Jove, en virtud del cual los artistas murcianos Sonia Navarro y FOD están trabajando con este grupo en un interesante proyecto que se prolongará hasta mayo.

Ayer tuvo lugar el segundo obradoiro conjunto, y los dos volverán en abril.

Al final, las obras que se realicen *invadirán* algún espacio público de la comarca en el marco de una muestra colectiva que no dejará a nadie indiferente.

“Para mí es una gran oportunidad poder trabajar en Galicia con este grupo de artistas y poder crear piezas conjuntas”, dijo FOD. Para Sonia, por su parte, “es una excelente ocasión para salir de nuestra zona de confort y aprender también de ellos”.

MUESTRA COLECTIVA.

Por otra parte, cuatro de los integrantes de Ambar inaugurarán mañana la muestra *Con xeito* en la casa de la cultura de A Pobra do Caramiñal. Cuatro estilos diferentes que van desde el Pop hasta el arte primitivo y que se unen con el objetivo de transformar la percepción social de la diversidad funcional.

En ella divulgan su visión particular del mundo y del día a día; distintas formas de entender y expresar la realidad, como las coloristas interpretaciones de Daniel Piñeiro y Yolanda Zurdo, los estados de ánimo plasmados por Vanesa Rial o la expresión de la fuerza femenina y la visión de la mujer en las esculturas de Montse Queiruga.

Con sus piezas, buscan generar un diálogo real sobre la creatividad y el papel activo que las personas artistas con discapacidad proporcionan a la sociedad.



FOD y Navarro compartieron experiencias con artistas de Ámbar y "Mimé" | CHECHU

Ámbar hace encuentros de artistas con la Fundación María José Jove

REDACCIÓN O BARBANZA

El Centro de Recursos de Ámbar acogió ayer la segunda jornada del programa Encuentros, que se lleva a cabo con la colaboración da Fundación M^a José Jove, y en el que participan, además del responsable del área de Arte de la entidad de ayuda a personas con diversidad funcional, Manuel González "Mimé", y los ocho usuarios que despuntan en el taller de artes plásticas, los artistas murcianos Sonia Navarro y FOD, que tuvieron una toma de contacto e intercambiaron experiencias con ellos. El proyecto arranca con ocho artistas especializados, pero no está cerrado a la incorporación de artesanos de otros talleres, como arte ornamental o cestería, entre otros.

La coordinadora general de Ámbar, Helena Teira, destacó la importancia de la implicación de estos artistas de reconocido prestigio que se desplazaron desde Madrid para establecer esta colaboración con la asociación, y no tuvo más que palabras de agradecimiento para ellos y la referida fundación. Y destacó que el resultado de la

obra elaborada en este proyecto

espacio público de la comarca. "Mimé" explicó que el objetivo principal de este programa pasa por "potenciar o nivel artístico das persoas a nivel profesional, reforzando o seu rol de artista" y que esta colaboración "serve para sacarnos da nosa zona de confort" y que su fin último es "dar visibilidade ás persoas con diversidade funcional a nivel artístico mediante a obra que quedará exposta nunha das rúas dos concellos da bisbarra".

Por su parte, FOD resaltó la oportunidad "tan positiva" que se le ofrece al poder colaborar en este proyecto, trabajando con este colectivo en procesos constructivos y crear juntos arte desde diferentes puntos de vista. "No sabemos todavía como será el resultado final, porque no es un proyecto cerrado e irá construyéndose a medida que vayamos trabajando", pero dijo estar convencido de que será positivo. Y Sonia Navarro expresó su satisfacción por poder compartir nuevas experiencias y aprendizajes con los artistas de Ámbar y disfrutar "de la visión del arte fuera de sus límites". G

Diario de Ferrol



FERROL

COMARCAS

GALICIA

ESPAÑA

MUNDO

ECONOMÍA

SOCIEDAD

DEPORTES

OPINIÓN

ESPACIO EDUCATIVO

Medio centenar de profesores de Infantil se forman para mejorar la salud en la escuela

La **Fundación María José Jove** y Ferrovial organizan estos cursos en el Hospital Naval



El gerente del área sanitaria, Ángel Facio, inauguró ayer el curso que continuará mañana y el 21 de este mes

PUBLICIDAD



PUBLICIDAD



REDACCIÓN FERROL 13/03/19

Unos cincuenta profesionales de Educación Infantil de Ferrol comenzaron ayer un curso organizado por la **Fundación María José Jove** y Ferrovial Servicios, con el objetivo de mejorar los conocimientos y capacidades en el ámbito de la salud y hacer del centro educativo un entorno más seguro.

El programa está impartido por pediatras de atención primaria y del Complejo Hospitalario Universitario de Ferrol (CHUF) y se está llevando a cabo en el Hospital Naval –las próximas sesiones tendrán lugar mañana y el 21 de este mes–.

“Con esta iniciativa se busca proporcionar a docentes de escuelas, tanto públicas como privadas, los conocimientos necesarios en problemas de salud frecuentes o urgentes en los niños, así como atender las necesidades específicas de los que tengan patologías crónicas, facilitando su normal desarrollo y convertir el ámbito escolar en un medio más favorable para todos los niños cuando presentan enfermedades comunes”, explican los organizadores de esta iniciativa.

PUBLICIDAD

La **Fundación María José Jove** cuenta con una amplia experiencia en este ámbito, ya que desde hace años desarrolla, en colaboración con el Concello de A Coruña, el programa “EducaSaúde”, una acción formativa que aborda la salud de una forma integral, dirigida a escolares y familiares de los centros educativos públicos de la ciudad herculina –tanto centros infantiles, como de Primaria y Secundaria–.

Por su parte, Ferrovial –que realiza la limpieza, mantenimiento, seguridad y suministro energético del CHUF– llevó a cabo en Galicia iniciativas corporativas con entidades benéficas como Cáritas, Cruz Roja, Juan Soñador y la Fundación Emalcsa.

PUBLICIDAD



INFANTIL

SALUD

PROFESORES

Lo más visto



Rey Varela promete conectar la zona rural a la red de saneamiento antes de 2023



Oferta y demanda amplían la feria de Ferrol con puestos de todo tipo



La comarca recuerda a las víctimas del 11M quince años después de los atentados



Narón reconoce a Izaskun Hernández López como Muller do Ano 2019



Cinco traineras locales, en la liga más numerosa

noticias de hoy

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** celebra este miércoles su 'Tertulia del mes', con Cristina Garrido

A CORUÑA, 13 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** organiza este miércoles una nueva sesión de la 'Tertulia del mes', con la participación de Cristina Garrido. Se trata de una iniciativa a través de la cual abre su Colección de Arte "a un análisis más profundo e íntimo".

La cita será a las 16,45 horas y se centrará en la obra de Cristina Garrido, que participará además en la tertulia vía Skype.

La entrada y participación es gratuita, pero, dada la limitación del aforo, es necesario inscripción previa en la web de la Fundación María José **JOVE**.

Ambar tiene ya una cantera de ocho prometedores artistas



Usuarios de Ambar ayer en el transcurso de una sesión de trabajo artístico del programa Encuentros - FOTO: Suso Souto

Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

SUSO SOUTO RIBEIRA

A- A+

El talento, la creatividad, la sensibilidad y el arte no tienen fronteras. Ni físicas, ni intelectuales. Y, precisamente para impulsar el potencial artístico de sus usuarios y usuarias, la asociación de personas con diversidad funcional Ambar de Ribeira está incrementando progresivamente su apuesta por la formación en ese ámbito.

Aunque en las actividades que se llevan a cabo a lo largo del año participan los 73 integrantes de la entidad, han empezado a despuntar un grupo de ocho hombres y mujeres que forman una prometedora cantera. Son María Eugenia Reiriz, Ángel Sampedro, José Manuel Calo, Victoria Piñeiro, Daniel Piñeiro, Yolanda Zurdo, Montse Queiruga y Vanesa Rial.

Cada uno de ellos decide qué quiere hacer y cómo desarrollar sus obras. Tienen

LO + VISTO

- 01 Humaniza el CHUS la lactación materna
- 02 Contra la conjura de los idiotas
- 03 Unos malos datos que son un síntoma
- 04 Atascos monumentales por obras mal señalizadas
- 05 Falta de coraje
- 06 Lavacolla 'pincha' en un contexto de crecimiento en aeropuertos gallegos
- 07 Trabajo hercúleo de una luchadora en puestos de privilegio
- 08 Librería Couceiro: Cornelio
- 09 Obreros
- 10 Adiós a un invierno cálido y con muy poca lluvia a la espera del paso de 'Gareth'

+ noticias

PUBLICIDAD

estilo propio y afrontan cada proceso creativo en su totalidad, del diseño al acabado profesional.

Dando un paso más en esa línea, el colectivo barbanzano acaba de poner en marcha el programa Encuentros, con el apoyo de la **Fundación María José Jove**, en virtud del cual los artistas murcianos Sonia Navarro y FOD están trabajando con este grupo en un interesante proyecto que se prolongará hasta mayo.

Ayer tuvo lugar el segundo obradoiro conjunto, y los dos volverán en abril.

Al final, las obras que se realicen invadirán algún espacio público de la comarca en el marco de una muestra colectiva que no dejará a nadie indiferente.

"Para mí es una gran oportunidad poder trabajar en Galicia con este grupo de artistas y poder crear piezas conjuntas", dijo FOD. Para Sonia, por su parte, "es una excelente ocasión para salir de nuestra zona de confort y aprender también de ellos".

MUESTRA COLECTIVA. Por otra parte, cuatro de los integrantes de Ambar inaugurarán mañana la muestra Con xeito en la casa de la cultura de A Pobra do Caramiñal. Cuatro estilos diferentes que van desde el Pop hasta el arte primitivo y que se unen con el objetivo de transformar la percepción social de la diversidad funcional.

En ella divulgan su visión particular del mundo y del día a día; distintas formas de entender y expresar la realidad, como las coloristas interpretaciones de Daniel Piñeiro y Yolanda Zurdo, los estados de ánimo plasmados por Vanessa Rial o la expresión de la fuerza femenina y la visión de la mujer en las esculturas de Montse Queiruga.

Con sus piezas, buscan generar un diálogo real sobre la creatividad y el papel activo que las personas artistas con discapacidad proporcionan a la sociedad.



SOCIEDAD

-- 11,00 horas: En Santiago, la Real Academia Galega de Ciencias presenta el VI Premio Universitario de Comunicación Científica 'Contar a Ciencia-La Caixa'. Auditorio de la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

-- 11,00 horas: En A Coruña, presentación del congreso 'Lo que de verdad importa'. Fundación María José **JOVE**.

-- 12,00 horas: En A Coruña, declaraciones del personal de la Policía Nacional responsable de la investigación que culminó con la detención de una banda de delincuentes en la ciudad. En el cuartel de Lonzas.

-- 13,00 horas: En Santiago, la conselleira de Política Social, Fabiola García, firma con el alcalde de Miño, Ricardo Sánchez, un convenio sobre el centro de día. Solo gráficos. Despacho de la conselleira en San Caetano.

-- 14,15 horas: En Pontedeume (A Coruña), la conselleira de Educación, Carmen Pomar, asiste a un concurso de cocina y coctelería. Solo gráficos. IES Fraga do Eume.

-- 19,00 horas: En A Coruña, concentración para reclamar que no cese la búsqueda de Emilio Pintor, desaparecido el 21 de febrero. Plaza Luís Seoane.

-- 19,00 horas: En Marín (Pontevedra), conferencia del doctor Ángel Carracedo dentro de las actividades de la cátedra 'Almirante Álvarez-Ossorio'. Escuela Naval Militar.

-- 19,30 horas: En Vigo, Xosé Luís Méndez Ferrín y Miguel Anxo Seixas Seoane analizan la resignificación política llevada a cabo con la figura de Castelao desde la Transición. Casa Galega da Cultura.

-- 19,30 horas: En A Coruña, presentación del libro 'Regimientos militares en Galicia. Historia y Evolución', del teniente José Ricardo Pardo Gato. Palacio de Capitanía General.

**QSALUD****Abren las inscripciones para las jornadas sobre daño cerebral organizadas por la Fundación María José Jove**

La Fundación María José Jove y Adaceco organizan la tercera edición de las jornadas sobre daño Cerebral Adquirido en la que se tratarán nuevas fórmulas para abordar esta dolencia. La jornada, que tendrá lugar en la sede de la Fundación María José Jove, será el 6 de abril y la inscripción es gratuita, aunque el aforo limitado, por lo que se requiere inscripción a través de la web de la propia fundación. "Vida tras el ictus: abordaje y perspectivas de futuro", es el título de la jornada este año y en ella participarán profesionales de primer nivel, en un formato creado para favorecer la interacción entre los ponentes y los asistentes a las jornadas.



Cristina Garrido, en la tertulia del mes de la Fundación Jove

La Fundación Jove organizó ayer una nueva sesión de la "Tertulia del mes", con la participación de Cristina Garrido. Se trata de una iniciativa a través de la que tratan de abrir su colección de arte "a un análisis más profundo e íntimo". En la de ayer se centraron en la pieza de la creadora "Velo de invisibilidad", de 2012, para hablar de su obra y el contexto artístico donde tiene lugar.

FOTO: PATRICIA G. FRAGA





Cristina Garrido, en la tertulia del mes de la Fundación Jove

La Fundación Jove organizó ayer una nueva sesión de la "Tertulia del mes", con la participación de Cristina Garrido. Se trata de una iniciativa a través de la que tratan de abrir su colección de arte "a un análisis más profundo e íntimo". En la de ayer se centraron en la pieza de la creadora "Velo de invisibilidad", de 2012, para hablar de su obra y el contexto artístico donde tiene lugar.

FOTO: PATRICIA G. FRAGA





Cristina Garrido, en la tertulia del mes de la Fundación Jove

La Fundación Jove organizó ayer una nueva sesión de la "Tertulia del mes", con la participación de Cristina Garrido. Se trata de una iniciativa a través de la que tratan de abrir su colección de arte "a un análisis más profundo e íntimo". En la de ayer se centraron en la pieza de la creadora "Velo de invisibilidad", de 2012, para hablar de su obra y el contexto artístico donde tiene lugar.

FOTO: PATRICIA G. FRAGA



Estás en: [La Opinión A Coruña](#) > [Agenda](#) > Noticias

- [A Coruña](#)

Noticias | Agenda ¿Qué hacer hoy en A Coruña? Agenda del 13 de marzo

Interesantes charlas y encuentros de divulgación cogen peso en la programación de los espacios culturales de la ciudad para esta tarde - Elige aquí tu plan

13-03-2019 11:50

- rating
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)

1 voto

Mariano de Lastra en la Antártida.

[Cine: Consulta los estrenos en A Coruña](#)

[Agenda: Planes para este fin de semana](#)

[Hostelería en A Coruña: Elige restaurante](#)

Redacción | A CORUÑA ▶16.45h. Coloquio con Cristina Garrido. La **Fundación María José Jove** continúa su ciclo *Tertulia del mes* con la charla por videoconferencia de la artista Cristina Garrido. Se requiere inscripción previa.

Fundación María José Jove

Galileo Galilei, 6

▶18.00 y 20.30h. **Proyección de un filme de David Lean.** El Centro Galego de Artes da Imaxe (CGAI) organiza el visionado de la película de David Lean *Breve encuentro*, que se proyectará en dos pases a las 18.00 y a las 20.30 horas.

CGAI

Durán Loriga, 10

▶19.00h. **Conferencia sobre mujer y tecnología.** La formadora de informática y robótica Ana Belén Díaz analiza la brecha entre tecnología y mujer con la conferencia *Mulleres moi tecnolóxicas*. Sobre este asunto nos adelanta algunas cuestiones en la siguiente entrevista: "[Las chicas no eligen la tecnología porque no la ven como una opción real](#)".

Biblioteca Infantil e Xuvenil

Durán Loriga, 10

▶20.00h. **Carlos Sebastián presenta su libro.** El escritor comparte en *Pensamentos urxentes* las ideas de su obra *Para que España avance*, en la que propone soluciones para salir del estancamiento económico.

Fundación Luis Seoane

San Francisco, 27

▶20.00h. **La ciencia antártica española, al estrado.** El profesor de ecología Mariano de Lastra ofrece la ponencia *Aportaciones de científicos gallegos a la ciencia antártica española: Investigaciones en la Base Gabriel de Castilla*.

Museo Histórico Militar

Plaza Carlos I, s/n

▶20.00h. **Viaje a la fotografía gallega del siglo XIX.** El fotohistoriador Carlos Castelao se remonta al siglo XIX en su charla *As orixes da fotografía en Galicia*, con la que documenta los inicios del arte gráfico.

Real Academia de Belas Artes

Plaza del Pintor Sotomayor, 1

▶20.30h. **Exposición de pintura de Perfecto Estévez.** La Asociación Alexandre Bóveda inaugura una muestra del creador Perfecto Antonio Estévez, en la que se recoge una selección de pinturas pertenecientes a su serie *Mulleres*.

Asociación Alexandre Bóveda

Olmos, 16

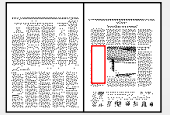
▶21.00h. **Actuación de Baby Shakes.** Las artistas neoyorkinas llevan su mezcla de power pop, rock y punk al escenario de Mardi Gras como parte de la presentación de su nuevo trabajo discográfico.

Mardi Gras

Travesía de la Torre, 8

Compartir en Twitter

Compartir en Facebook



CUADRO DE HONOR

Los mejores ejemplos vuelven a reunirse en la Fundación Jove



Felipa Jove

LA FUNDACIÓN María José Jove vuelve este año a reunir a los mejores ejemplos de superación, inclusión, coraje y tenacidad con la celebración del congreso Lo que de Verdad Importa, que llega a su décima edición. **Felipa Jove**, presidenta de la entidad anfitriona y del simposio, inaugurará el encuentro antes de dar paso a **Sara Andrés**, **Lucía Lantero**, **Kenneth Iloabuchi** y al popularísimo y flamante ganador de un Goya **Jesús Vidal**, todo un paradigma de lucha, trabajo y tesón. Los cuatro expondrán a 1.500 jóvenes sus experiencias y las vicisitudes, adversas y favorables, a las que han tenido que hacer frente y cómo lograron salvarlas hasta conseguir convertirse en el modelo que hoy en día todos admiran. Una gran oportunidad de saber cómo enfrentarse a la vida.



“Mi Goya es inclusión, diversidad y visibilidad”, asegura Jesús Vidal

Congreso Lo que de Verdad Importa en la Fundación Jove de A Coruña, hoy

Santiago. La Fundación María José Jove albergó ayer la presentación de la X edición del Congreso Lo que de Verdad Importa, que se celebra hoy en A Coruña.

Unos 1.500 jóvenes podrán escuchar las experiencias de Jesús Vidal, ganador de un Goya como actor revelación por *Campeones*; de la atleta Sara Andrés, de Kenneth Iloabuchi, que vino a España en patera, y de la fundadora de un orfanato en Haití, Lucía Lantero.

El aforo para asistir está completo desde hace más de un mes. Se inaugura a las 09.15 horas con Felipa Jove, presidenta de honor del Congreso y de la Fundación María José Jove.

En el prólogo, los protagonistas estuvieron acompañados de ella y también de María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, la escritora Mamen Sánchez, así como por Javier Costa,

director de Zona Galicia de Bankia, y Marta Menéndez Martínez, responsable de Telefónica de Galicia.

En su intervención, Jove recordó que la institución “ha respaldado la celebración de esta cita en Galicia en sus 10 años. Una alianza que se basa en un compromiso común de defensa de valores como el de la superación, la inclusión, la tenacidad o el coraje”.

Respecto a los ponentes, Sara Andrés, joven profesora de primaria y atleta española, fue ganadora de dos medallas de bronce durante el Campeonato del Mundo de Atletismo Paralímpico en Londres del 2017.

Otra participante Lucía Lantero, es una joven de Santander que cuando, acabó la carrera a Agrónomos se fue a Haití después del terremoto de 2010 para ayudar a reforestar la zona.

Allí fundó la ONG Aymy con la que da alimento, refugio, educación y ayuda psicológica a niños que han perdido a sus padres.

Otro invitado a destacar en este foro es Kenneth

Iloabuchi, que salió de Nigeria hacia Europa en 1997 y que en 2013 se ordenó sacerdote.

En cuanto al actor Jesús Vidal, que desde su nacimiento tiene una discapacidad visual del 90 % por miopía patológica y ceguera total en el ojo derecho, destaca en su labor de superación que tras licenciarse en Filología Hispánica y cursar un máster de periodismo, se centró en la interpretación.

“Mi Goya es inclusión, diversidad y visibilidad. Las personas con diferencias ayudamos a que el arte sea mejor”, aseguró ayer.

ALIMENTOS. De nuevo, la Fundación Lo Que De Verdad importa se alió con varias organizaciones para realizar una gran campaña de recogida de alimentos que, con el nombre *Tu Kilo también importa*, involucrará a los jóvenes asistentes, que podrán colaborar hoy trayendo productos no perecederos y de primera necesidad que serán entregados a la Cocina Económica. **REDACCIÓN**



FUNDACIÓN JOVE Quinta por la izquierda, Felipa Jove, entre otros protagonistas. Foto: G.



Los participantes, durante la presentación del Congreso ayer en La Coruña

EFE

Cuatro relatos de *superación*: «Sin dos pies soy más feliz que antes»

► Arranca el congreso «Lo que de verdad importa» con ponentes como el actor Jesús Vidal

PATRICIA ABET
SANTIAGO

Su discurso en la pasada edición de los Premios Goya emocionó, sensibilizó y concienció a partes iguales. Porque desde el escenario, el actor Jesús Vidal supo poner nombre y apellido —literal— a todas las personas que lo habían ayudado en su difícil camino hasta hacerse con el reconocimiento al actor revelación del año. «Inclusión, diversidad y visibilidad» fueron las palabras seleccionadas por Vidal para reclamar iguales derechos para todas las personas, tengan la discapacidad que tengan. Y en esta lucha, no dudó en ponerse como ejemplo. Con una discapacidad visual del 90 por ciento por una miopía patológica y ceguera total en el ojo derecho, este leonés de 44 años concluyó su discurso con una afirmación que no dejó indiferente a su público: «Queridos padres, a mí sí me gustaría tener un hijo como yo, para que tenga unos padres como vosotros. Muchísimas Gracias».

Esta mañana, en La Coruña, Vidal volverá a tocar la fibra de los 1.500 jóvenes que lo escucharán en el marco del congreso «Lo que de verdad importa» que promueve la Fundación María José Jove con una exposición en la que pondrá el acento en la importancia de valores como el respeto y la igualdad. Para acercarse a los más jóvenes de la casa, el actor

de la película Campeones —también ganadora de un Goya— apelará a la importancia de la cultura y el cine. Porque, según sostuvo en la rueda de prensa previa de ayer, «el arte crea belleza y en este caso —con la película de Fesser— he podido transformar el mundo». Junto a Jesús Vidal se sentarán el resto de invitados al congreso de este año, un elenco de ponentes que comparte el instinto de superación y la solidaridad con la que encaran su día a día. Es el caso de Lucía Lantero, que decidió irse a

Haití, después del terremoto de 2010, para ayudar a reforestar la zona. Lo que iban a ser unos meses se convirtió en un proyecto vital enfocado a ayudar a los niños que viven en la zona sur del país. Junto con otro compañero francés, creó «el mayor orfanato del sureste del país», según reveló ella misma en la presentación ante los medios de ayer. «Cuando hay amor sacas fuerzas», afirmó.

La historia de Lucía, que también tratará de abrir un nuevo horizonte vital a sus oyentes, conecta en mu-

chos puntos con la de Sara Andrés, una joven profesora de primaria y atleta española que en 2011, tras un accidente de tráfico, perdió sus piernas. Para esta deportista, el accidente sufrido hizo «aflorar» todos sus sentimientos y se armó de valor para «ser feliz». «Aunque parezca mentira, sin dos pies soy más feliz que antes», manifestó tajante a los asistentes a la rueda de prensa.

Un año para ahorrar mil euros

Por su parte, Kenneth Iloabuchi, que llegó a España en patera y poco a poco fue construyendo su vida hasta que en el 2013 se ordenó sacerdote, contará su experiencia desde que abandonó su aldea hasta que puso su vida a salvo. Este hombre huyó de su país, Nigeria, con la esperanza de «buscar una vida mejor»; pero durante el trayecto fue engañado por las mafias y pasó tres años atrapado entre Argelia y Marruecos hasta que en 2010 consiguió embarcar en una patera para llegar a España. A los jóvenes asistentes, Iloabuchi quiere, además de contarles su experiencia, hacerles ver cómo es la situación que aún a día de hoy se vive en África. «Para recaudar 1.000 euros en África tienes que trabajar un año y medio, ganando un euro o 40 céntimos al día», manifestó ayer. Las conferencias de estos cuatro supervivientes arrancarán esta mañana en el Palexco coruñés en el entorno de las 9 horas. Quienes lo deseen podrán seguir las charlas a través de la web de la fundación en tiempo real.

En directo

Las conferencias podrán seguirse a través de la web de la fundación desde las 9 horas de la mañana de hoy



Quince mil jóvenes gallegos ya saben Lo Que de Verdad Importa

La fundación celebra diez años en A Coruña con un nuevo congreso sobre valores

A CORUÑA / LA VOZ

Hace más de un mes, nada más abrirse la inscripción y en apenas unas horas, se agotaron las 1.500 plazas para la cita, siempre especial, del congreso de la Fundación Lo Que de Verdad Importa (LQDVI). Hoy se celebra en A Coruña su décimo aniversario con un nuevo lleno para escuchar auténticos ejemplos de superación contados por sus propios protagonistas, historias que en estos diez años han inspirado a 15.000 jóvenes gallegos.

Esta vez serán Jesús Vidal, Lucía Lantero, Kenneth Iloabuchi y Sara Andrés quienes se subirán al escenario a relatar vivencias tan sobrecogedoras como reales. «Los jóvenes volverán a casa convencidos de que con tesón y esfuerzo no hay nada imposible», vaticinó Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, entidad que, con Bankia y Telefónica, viene impulsando esta «fiesta emocional» en torno a los valores, como la definió María Franco, directora de LQDVI.

Desde primera hora, resonarán las vidas de Vidal, goya al actor revelación, de emotivo y elevado discurso sobre el poder transformador del arte y magistral interpretación en *Campeones*, pese a una «diferencia» visual — como él prefiere decir, en vez de discapacidad — del 90 %. También la de Lantero, la muchacha que viajó tres meses a Haití tras el terremoto del 2010 y se quedó para levantar un hogar para 56 huérfanos y escuela para 94 niños. Dramas superados como el de Iloabuchi, el adolescente nigeriano que soñó y logró una vida mejor pese a quedar atrapado tres años por las mafias antes de cruzar el Estrecho en patera. O el de Sara Andrés, la profesora a la que un accidente la dejó sin pies pero no sin el arrojo suficiente como para convertirse en medallista paralímpica.



El congreso Lo Que de Verdad Importa fue presentado en A Coruña, con sus protagonistas. MARCOS MÍGUEZ

SARA ANDRÉS BARRIO PROFESORA Y MEDALLISTA PARALÍMPICA

«Sonríe más ahora, desde que no tengo pies. ¡Y también ligo más, pero mucho más!»

R. DOMÍNGUEZ A CORUÑA / LA VOZ

A los 25 años, un accidente dejó a Sara Andrés (Madrid, 1986) sin pies. Pero no se desmoronó. «No sueño pequeño», dice esta profesora y atleta, quinta en los Juegos de Río, bronce en 400 y 200 metros en el Mundial de Londres y que ahora se reinventa para triunfar en Tokio 2020. Su lema es «prefiero no tener pies y saber dónde voy, que tenerlos y estar perdida». Cada una de sus frases es una lección. De vida.

—¿De dónde se sacan las fuerzas?

—De la gente que me rodeaba. Médicos, enfermeras mis amigos, por supuesto la familia, y curiosamente ver que gente que no me conocía de nada me cuidaba con un mimo... Yo antes no lo percibía. Eso me hizo pensar, 'Sara, esto no te lo puedes perder'. Que exista gente buena en el mundo es una segunda oportunidad para no perderte a esas personas, conocer gente interesan-



«Prefiero que me falte de todo, pero no un sueño», dice Sara Andrés

te, gente que te quiere, y querer a gente. Eso me dio el impulso.

—Sonríe mucho.

—Mucho más que antes. ¡Y tengo más arrugas! Soy otra persona. Las cualidades buenas afloraron. Quizás antes por inseguridades, estás ahí, indecisa en la vida, vas por lo que la sociedad te lleva. Ahora no. Soy dueña de mi vida, de mis decisiones, soy dueña de mi actitud. Y eso te da un poderío a nivel personal... Intentar siempre que lo que haces sea coherente con lo que piensas alivia tanto...

—Para usted los problemas cotidianos normales...

—Dejan de existir. Con el accidente el tiempo se paró. Y es brutal la sensación tan buena de que el tiempo no importa. Lo que im-

porta es estar aquí y ahora. Y da igual el grano o la arruga. Yo era una niña de 25 años que quería lo normal. Incluso después decía, '¿pero quién me va a querer ahora, sin pies? ¿Cómo voy a ligar?' Yo también me preocupaba del michelín, de esta es más guapa, más delgada... Cuando te das cuenta de que para nada importa, que el grano lo tienes que amar y la arruga también. Que no tengas pies, sino un muñón, te tiene que gustar a ti... y como tú te aceptas, te gustas, te quieres... sonríes y esa actitud es la que luego la gente admira, le gusta, la atrae... ligas más. ¡Yo ligo más sin pies, mucho más! Y eso que antes era más bonita.

—¿Qué les dirá a los chicos hoy?

—Prefiero que me falte de todo, pero no un sueño, una pasión, un amor... Si tienes eso, saldrás adelante. Vemos lo que nos falta y no lo que tenemos. No tengo pies, pues con humor, ¡no me huelen! Y porque los perdí, soy atleta.

La Opinión

A Coruña

www.laopinioncoruna.es

DIRECTORA: CARMEN MERELAS | AÑO XX | Nº 6695 | VIERNES, 15 DE MARZO DE 2019 |

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5% Precio: 1,20 euros

Ultima el informe que enviará al Consello Consultivo sobre los acuerdos de Someso

El Concello abre el expediente para reclamar a los responsables del edificio Fenosa

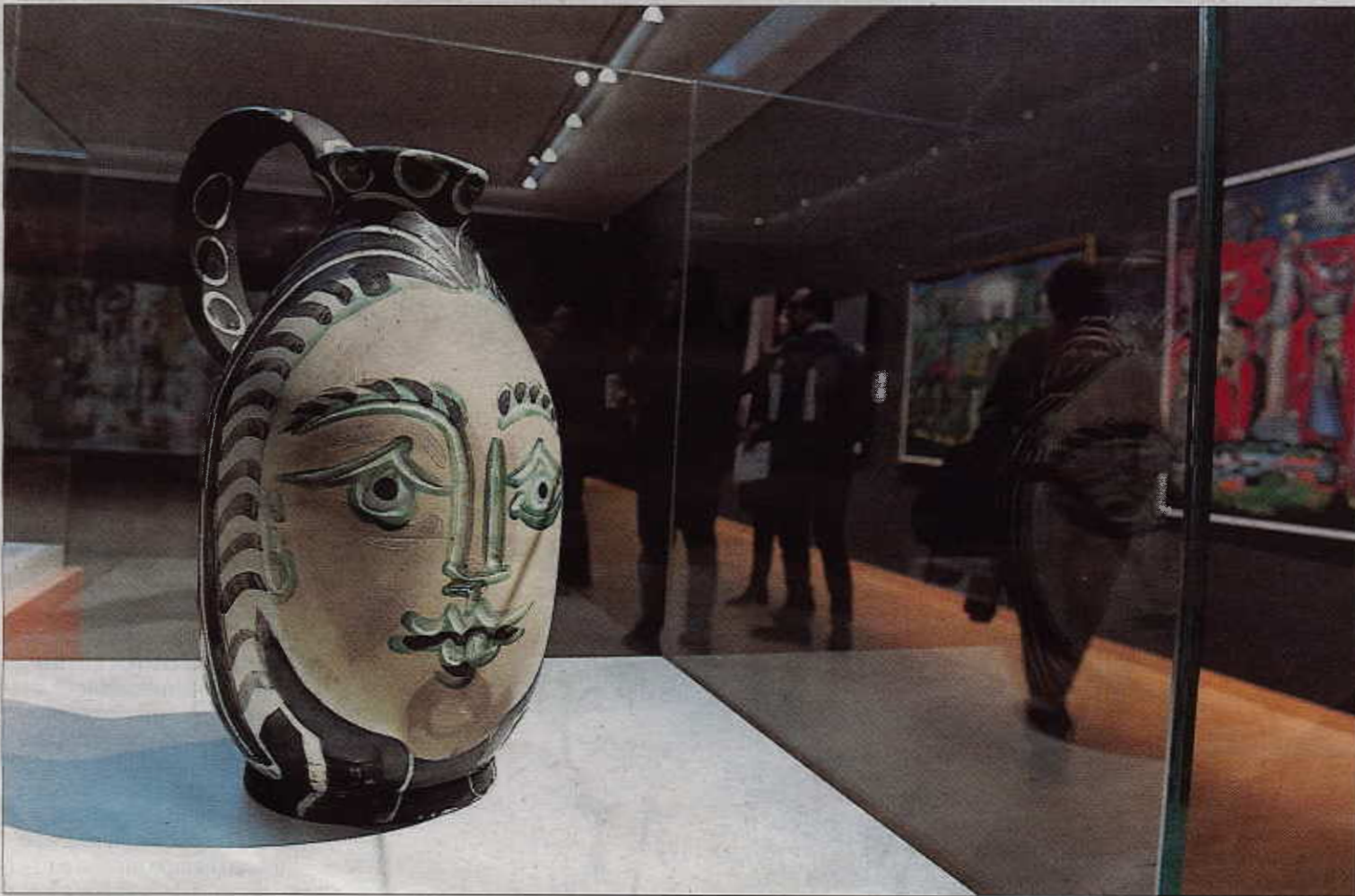
El Gobierno local inicia las diligencias para determinar las responsabilidades de funcionarios y autoridades de la etapa de Vázquez en la concesión de la licencia ilegal

El Gobierno local ha iniciado las diligencias para buscar a los responsables de la concesión de la licencia ilegal que permitió la obra del edi-

ficio Fenosa. Trata de determinar las responsabilidades de funcionarios y autoridades municipales en la etapa de Vázquez y exigirá compensacio-

nes una vez que se indemnice al denunciante de las irregularidades con 2,9 millones para evitar el derribo. El Concello ultima el informe

que enviará al Consello Consultivo sobre Someso que supuso a las arcas municipales 23 millones en indemnizaciones. **Página 5**



VÍCTOR ECHAVE

Belas Artes se reorganiza para incorporar nuevas obras, entre ellas cerámicas de Picasso

El Museo de Belas Artes ha reacondicionado su espacio para recibir 23 obras del pintor Álvarez de Sotomayor que estaban almacenadas en el Museo del Prado y dos cerámicas de Picasso, compradas a la Fundación Cela (una de ellas en la foto), que también le vendió un cuadro de Lugués. El museo recibió también obras de Díaz Pardo, Molezún, Brocos, Quesada, Julia Minguión o Elena Gago. **Página 10**

■ Y ADEMÁS

Sanidad. Feijóo evita aclarar cómo financiará la ampliación del hospital de A Coruña | **Página 4**

Economía. El Gobierno deja en el aire la prórroga de Ence en vísperas de las elecciones | **Página 37**

Sociedad. El Congreso 'Lo que de Verdad Importa' reúne desde hoy a 1.500 jóvenes coruñeses | **Página 31**

Sucesos. Detenido un matrimonio en Valencia tras hallar a sus dos hijos muertos y enterrados | **Pág. 46**

Galicia. Las guarderías de la Xunta y las concertadas solo admitirán a niños que estén vacunados | **Página 29**

A Coruña. El 091 busca a un quinto miembro de la banda del atraco a la cervicería Estrella Galicia | **Página 8**

Del Pozo admite el bache del Dépor, pero asegura que no hay "duda" sobre la continuidad de Natxo

■ "No estamos para pedir nada a la afición", dice sobre la atmósfera en Riazor

■ "La clave para salir de este momento complicado es mostrar fortaleza" **Página 40**

■ A CORUÑA

El Supremo ratifica la ilegalidad de una gasolinera autorizada por el anterior Gobierno local

Anula la licencia municipal y ordena demoler la estación de servicio de Carrefour **Página 3**

■ ECONOMÍA

Una nueva oleada de ERE deja en el aire a más de 2.000 trabajadores en Galicia

Los expedientes subieron un 82% en 2018, sobre todo en Banca, industria y servicios **Página 36**

■ SANIDAD

Los médicos de Atención Primaria de A Coruña se suman al paro del 9 al 11 de abril

Página 28

■ SOCIEDAD

El centro de día de Miño construido hace diez años abrirá a un mes de las elecciones

Página 17

■ GRAN CORUÑA

Cambre reclama a la Xunta que avance el precio que negocia para el peaje de la vía ártabra

Página 14

INDICE

A CORUÑA.....	3	ECONOMÍA.....	36
GALICIA.....	18	MAR.....	40
OPINIÓN.....	23	DEPORTES.....	41
ESPAÑA.....	25	PASATIEMPOS.....	48
MUNDO.....	28	SERVICIOS.....	50
SOCIEDAD.....	27	TELEVISIÓN.....	51
SUCESOS.....	47	GENTE.....	54

El Tiempo 8º-15º ☀



Jesús Vidal | Actor que hoy participa en el Congreso 'Lo que de Verdad Importa'

"Campeones" muestra a las familias que no hay que cortar las alas a los discapacitados"

"Mi ceguera hace que vea mi día a día como un reto, pero no me hace mejor persona"
 ■ "Hablo de diferencia, no de discapacidad; cuanto más diverso sea el mundo, mejor"

Ana Ramil
 A CORUÑA

Solo tiene un 10% de visión, pero esto no le ha impedido conseguir casi todo lo que se ha propuesto en la vida. Titulado en Filología, con un máster en Periodismo y actor profesional desde hace cinco años, Jesús Vidal acaba de alzarse con el premio Goya a mejor intérprete revelación por su papel en *Campeones* y hoy será uno de los ponentes que participan en la décima edición del Congreso *Lo que de Verdad Importa* al que asistirán 1.500 jóvenes de A Coruña, que ayer se presentó en la Fundación María José Jove. Junto a él contarán su experiencia Kenneth Iloabuchi —que llegó a España en patera tras viajar desde Nigeria—, Lucía Lantero —fundadora de un orfanato en Haití— y Sara Andrés —deportista de élite tras perder las piernas en un accidente—.

—**¿Qué mensaje quiere transmitir hoy a los jóvenes que asisten al congreso?**

—Sobre todo la idea de que la diferencia suma, enriquece. Yo no hablo de discapacidad, hablo de diferencia y cuanto más rico y diverso sea el mundo, mejor será.

—**Si hay que lanzar este mensaje es que todavía queda bastante por hacer...**

—Sí, creo que se va avanzando pero nunca es suficiente. A la hora de avanzar en la diversidad todo lo que se haga es poco.



Jesús Vidal, ayer, en la sede de la Fundación María José Jove. | L.O.

—**¿Qué cree que ha supuesto *Campeones* a nivel social?**

—Por un lado ha demostrado a los colectivos de personas con discapacidad que pueden hacer muchísimas cosas, que son muy capaces y también ha demostrado a las familias que no tienen que cortar las alas a sus familiares, no deben tener miedo de lanzarles al mundo. Y por otro lado, ha derribado el tabú que desde fuera de la discapacidad había hacia estas personas y ha hecho que la gente gire la cabeza hacia las personas con discapacidad y las vea ya simplemente como personas.

—**¿Y a nivel personal que le ha aportado?**

—Como actor ha sido un gran crecimiento. Yo vengo del teatro y ha sido muy importante este salto al cine, un medio que me ha enamorado. Ha sido muy importante porque me permitió interpretar a una persona muy distinta a mí. Acercarme a Marín que es tan hipocóndrico, con una obsesión muy grande, con tanta ternura, tanta ingenuidad, con una diferencia intelectual... esto me ha enseñado muchas cosas, he aprendido mucho como actor y como persona. Interpretarlo desde mi ceguera

ha sido todo un reto que me ha hecho crecer como actor.

—**La sensibilización que ha logrado *Campeones*, ¿Perdurará en el tiempo?**

—Espero que la gente se haya concienciado y que sobre todo sirva para cambiar la mirada y el chip en torno a la discapacidad intelectual. Mis propios compañeros de la película dicen 'ahora nos miran con respeto'. Además creo que no va a ser un cambio pasajero porque *Campeones* es algo transversal, y hay muchos niños a los que les ha encantado la película y su mensaje y ellos serán el hombre del mañana.

—**También hablará sobre cómo es vivir con tan poca visión.**

—Sí, hablaré sobre mi trayectoria y sobre mi ceguera. Mi ceguera es algo que a lo largo de mi vida me ha hecho ver mi existencia diaria como un reto, pero eso no me hace mejor persona que otra que haya visto bien. Simplemente yo tengo unos retos en mi vida y las personas que ven bien tienen los suyos. Sí que es verdad que yo cada día intento ser mejor actor y persona y a partir de ahí si alguien ve superación, algo novedoso en lo que yo y aporito, yo encantado de que lo vea y le pueda servir.

—**Lo cierto es que tiene una carrera, un máster y cumplió su sueño de ser actor, ¿logra todo lo que se propone?**

—He luchado mucho a lo largo de la vida. Evidentemente mi ceguera o las características del

mundo en sí me han hecho luchar mucho. Soy una persona en este sentido muy competitiva, no me asustan los retos, las cosas a conseguir y sí que es verdad que he podido conseguir casi todo lo que he querido, lo que pasa que nunca un sueño cumplido se queda ahí, cada día nace un sueño por cumplir y eso es lo bonito.

—**¿Qué papel ha jugado la familia en sus logros?**

—La familia es fundamental pero imagino que en la vida de cualquier persona.

—**Pero antes reconocía que igual la familia sobreprotege mucho a las personas con discapacidad. ¿Qué deberían y qué no deberían hacer los padres?**

—No soy quien para erigirme en modelo de nada, pero sí que es verdad que uno lo que ve desde fuera es que a veces hay miedo a que el familiar con discapacidad sufra y yo creo que ese miedo se lo tienen que quitar porque afrontar la vida con valentía les va a sumar mucho más que lo que les va a quitar y el techo al final se lo pondrá la vida como a cualquier otra persona que no tenga discapacidad.

—**Su discurso en los Goya le hizo muy popular. ¿Han surgido ya nuevos proyectos profesionales?**

—Tengo nuevos proyectos y proyectos anteriores a la nominación y al discurso. Espero haber ganado mucha visibilidad y que atraiga buenas energías a mi carrera como actor y que también me permita seguir creciendo como persona.

—**Entonces hará más cine.**

—Quiero seguir haciendo teatro, hacer cine y probar nuevos formatos como series. El teatro es la base actoral, donde aprendes a meterte en la piel de otros personajes, tiene una inmediatez que no tiene el cine y la parte de interacción con el público que es maravillosa pero ojo que también la hay en el cine, la cámara no es fría porque está manejada por personas y sientes su energía.

El Ideal Gallego

VIERNES 15 | 03 | 2019 A CORUÑA Año CIII | Nº 37.607 | 1,10 EUROS | www.elidealgallego.com

Polémica [PÁG. 6]

La falta de apoyo al comercio y la lentitud en las licencias avivan la precampaña local

Proyecto [PÁG. 7]

La ciudad deportiva que el PP prevé en Penamoa tendrá seis campos y un pabellón

Balance [PÁG. 11]

Marineda City cerró el año pasado con un incremento de un 3,9% en las ventas

Integración [PÁG. 13]

La Fundación María José Jove impulsa los valores con "Lo que de verdad importa"

Cultura [PÁG. 37]

El museo de Belas Artes amplía sus fondos con 23 cuadros de Sotomayor

LA ENTIDAD CONSTATA EL CRECIMIENTO DEL NÚMERO DE USUARIOS DE EDADES COMPRENDIDAS ENTRE 18 Y 30 AÑOS

Padre Rubinos atiende ya a alrededor de 240.000 personas con problemas

[PÁG. 3] El balance de Padre Rubinos correspondiente al año pasado refleja datos muy preocupantes sobre la cobertura social en A Coruña. El presidente de la institución, Eduar-

do Aceña, reveló ayer que el número de personas que a lo largo de 2018 demandaron ayuda a la entidad ascendió a 238.908, lo que supone un incremento de un 9%. También en ese pe-

riodo se constató un aumento del volumen de usuarios con edades comprendidas entre los 18 y los 30 años, pero todavía no se han analizado las causas de ese crecimiento.

La instalación de dos nuevos tanques marca el inicio de la expansión de Estrella Galicia

[PÁG. 8] La modernización de la fábrica de Estrella Galicia en el polígono de A Grela dio ayer un nuevo paso con la instalación de dos tanques de maduración de 250.000 litros cada uno. Dos grúas de grandes dimensiones colocaron los depósitos en una operación que obligó a cortar el tráfico en la zona y despertó una enorme expectación en el parque industrial.



Un hombre observa las tareas de colocación de los dos nuevos depósitos en la fábrica de Hijos de Rivera | PATRICIA G. FRAGA

- Rodicio de carne a la brasa
- Variada carta de vinos • Caipiriña

Ambiente familiar

PARRILLADA RODICIO
HOSTAL LINAR

General Mola, 7
981 221 092
La Coruña

www.hostallinar.net www.parrilladarodicio.com

EL MEJOR RESTAURANTE DE CARNE A LA BRASA DE GALICIA

La cúpula del PSdeG también cuestiona la lista de Inés Rey al Ayuntamiento

[PÁG. 5] Los problemas se le acumulan a la candidata del PSOE a la Alcaldía, Inés Rey, puesto que la ejecutiva gallega del partido también cuestiona la composición de la lista. La inclusión de José Manuel Lage Tuñas y Juan Ignacio Borrego centran los reparos, que se suman a los que presentó la líder local, Eva Martínez Acón.

El Sergas ofrecerá 1.314 plazas de empleo público este año, con una tasa de reposición del 108% [PÁG. 18]

La Xunta reclama a Fomento proyectos concretos para impulsar el Corredor Atlántico [PÁG. 19]

Casado denuncia una "guerra sucia con la noticia falsa" de las inmigrantes embarazadas [PÁG. 27]

Trapero declara que los Mossos tenían un dispositivo preparado para detener a Puigdemont [PÁG. 28]

Hallan los cadáveres de los dos niños de cinco meses y tres años desaparecidos en Valencia [PÁG. 38]



“Lo que de verdad importa” llenará el aforo de Palexco con cuatro historias y “semillas de valores”

A Coruña acoge hoy la décima edición de un congreso asentado en la superación, la empatía y el amor

ANDREA G.G. A CORUÑA

La Fundación María José Jove acogió ayer la presentación de la décima edición del congreso “Lo que de verdad importa”, que se celebra hoy en el Palexco y en el que 1.500 jóvenes podrán escuchar las experiencias de el actor Jesús Vidal, la atleta Sara Andrés, el migrante Kenneth Iloabuchi y la voluntaria Lucía Lantero.

“El aforo se agotó el primer día en que se abrió el plazo de inscripción”, comentó Felipa Jove, presidenta de honor del congreso y de la Fundación, que aseguró que esta edición cuenta con unos

invitados “de lujo”. Por su parte, María Franco, directora general de la Fundación “Lo que de verdad importa”, apuntó que 15.000 jóvenes participaron en las charlas a lo largo de estos diez años.

Todos los invitados que estarán hoy en Palexco aprovecharon para contar parte de sus experiencias, agradecidos en todo momento. Así, Iloabuchi contó que tuvo que dejar Nigeria para buscar “una vida mejor”, confió en gente que luego la engañó, pero extrajo una enseñanza pese a haberlo pasado mal: “Me quedo con lo que estoy ganando ahora”.

Por su parte, Lantero, tras un voluntariado en Haití, convirtió esa experiencia en vital al involucrarse con los niños y espera plantar en Palexco “una semilla en valores”. Valores en los que se apoya también Sara Andrés que, tras un accidente donde perdió sus piernas, decidió “ser feliz” y no frustrarse: “No era consciente de que contando mi historia podía ayudar a alguien. Te desnudas psicológicamente”. 



JESÚS VIDAL ■ Actor que hoy participa en el Congreso 'Lo que de Verdad Importa

“Campeones’ muestra a las familias que no hay que cortar las alas a los discapacitados”

“Mi ceguera hace que vea mi día a día como un reto, pero no mejor persona”

ANA RAMIL ■ A Coruña

Solo tiene un 10% de visión, pero esto no le ha impedido conseguir casi todo lo que se ha propuesto en la vida. Titulado en Filología, con un máster en Periodismo y actor profesional desde hace cinco años, Jesús Vidal acaba de alzarse con el premio Goya a mejor intérprete revelación por su papel en *Campeones* y hoy será uno de los ponentes que participen en la décima edición del Congreso Lo que de Verdad Importa al que asistirán 1.500 jóvenes de A Coruña, que ayer se presentó en la Fundación María José Jove. Junto a él contarán su experiencia Kenneth Iloabuchi –que llegó a España en patera tras viajar desde Nigeria–, Lucía Lantero –fundadora de un orfanato en Haití– y Sara Andrés –deportista de élite tras perder las piernas en un accidente–.

–¿Qué mensaje quiere transmitir hoy a los jóvenes que asistan al congreso?

–Sobre todo la idea de que la diferencia suma, enriquece. Yo no hablo de discapacidad, hablo de diferencia y cuanto más rico y diverso sea el mundo, mejor será.

–Si hay que lanzar este mensaje es que todavía queda bastante por hacer...

–Sí, creo que se va avanzando pero nunca es suficiente. A la hora de avanzar en la diversidad todo lo que se haga es poco.

–¿Qué cree que ha supuesto *Campeones* a nivel social?

–Por un lado ha demostrado a los colectivos de personas con discapacidad que pueden hacer muchísimas cosas, que son muy capaces y también ha demostrado a las familias que no tienen que cortar las alas a sus familiares, no deben tener mie-

do de lanzarles al mundo. Y por otro lado, ha derribado el tabú que desde fuera de la discapacidad había hacia estas personas y ha hecho que la gente gire la cabeza hacia las personas con discapacidad y las vea ya simplemente como personas.

–¿Y a nivel personal que le ha aportado?

–Como actor ha sido un gran crecimiento. Yo vengo del teatro y ha sido muy importante este salto al cine, un medio que me ha enamorado. Ha sido muy importante porque me permitió interpretar a una persona muy distinta a mí. Acercarme a Marín que es tan hipocondríaco, con una obsesión muy grande, con tanta ternura, tanta ingenuidad, con una diferencia intelectual... esto me ha enseñado muchas cosas, he aprendido mucho como actor y como persona. Interpretarlo desde mi ceguera ha sido todo un reto que me ha



Jesús Vidal. // FDV

hecho crecer como actor.

–La sensibilización que ha logrado *Campeones*, ¿Perdurará en el tiempo?

–Espero que la gente se haya concienciado y que sobre todo sirva para cambiar la mirada y el chip en torno a la discapacidad intelectual. Mis propios compañeros de la película dicen ‘ahora nos miran con respeto’. Además creo que no va a ser un cambio pasajero porque *Campeones* es algo transversal, y hay muchos niños a los que les ha encantado la

película y su mensaje y ellos serán el hombre del mañana.

–También hablará sobre cómo es vivir con tan poca visión.

–Sí, hablaré sobre mi trayectoria y sobre mi ceguera. Mi ceguera es algo que a lo largo de mi vida me ha hecho ver mi existencia diaria como un reto, pero eso no me hace mejor persona que otra que haya visto bien. Simplemente yo tengo unos retos en mi vida y las personas que ven bien tienen los suyos. Sí que es verdad que yo cada día intento ser mejor actor y persona y a partir de ahí si alguien ve superación, algo novedoso en lo que yo y aporito, yo encantado de que lo vea y le pueda servir.

–Lo cierto es que tiene una carrera, un máster y cumplió su sueño de ser actor, ¿logra todo lo que se propone?

–He luchado mucho a lo largo de la vida. Evidentemente mi ceguera o las características del mundo en sí me han hecho luchar mucho. Soy una persona en este sentido muy competitiva, no me asustan los retos, las cosas a conseguir y sí que es verdad que he podido conseguir casi todo lo que he querido, lo que pasa que nunca un sueño cumplido se queda ahí, cada día nace un sueño por cumplir y eso es lo bonito.



El actor Jesús Vidal y la atleta Sara Andrés dan ejemplo de lucha ante 1.500 jóvenes en A Coruña

Jesús Vidal, premiado con un Goya por su papel en 'Campeones', y la atleta paralímpica Sara Andrés, entre otros, relatarán hoy sus historias de superación ante 1.500 jóvenes en el congreso Lo que de verdad importa, organizado por la Fundación María José Jove en A Coruña. ^{EP}



Jesús Vidal explicará a jóvenes en A Coruña cómo superarse

AGENCIAS
ACORUÑA

■ ■ ■ El actor revelación por "Campeones" Jesús Vidal o la atleta Sara Andrés participarán hoy en A Coruña en el X Congreso "Lo que de verdad importa", en el que podrán compartir con unos 1.500 jóvenes el ejemplo de superación y de éxito que son sus vidas pese a los muchos obstáculos que han afrontado.

Kenneth Iloabuchi, que vino a España en patera, y la fundadora de un orfanato en Haití Lucía Lantero, son los otros dos protagonistas de esta cita, organizada por la

Fundación María José Jove que se celebrará en el Palacio de Exposiciones y Congresos de A Coruña.

Los cuatro protagonistas participaron ayer en la presentación del congreso acompañados por Felipa Jove, presidenta de honor de este evento y de la Fundación María José Jove; y por María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, entre otros ponentes.

En su intervención, Felipa Jove recordó que "la Fundación María José Jove ha respaldado la celebración de este congreso en Galicia

en sus 10 años. Una alianza que se basa en un compromiso común de defensa de valores como el de la superación, la inclusión, la tenacidad o el coraje".

"El accidente me dio una segunda oportunidad. Soy más feliz y completa ahora sin los dos pies que antes", confiesa Sara Andrés, una joven profesora de primaria y atleta española. Para Jesús Vidal, ganador de un Goya por "Campeones", este premio representa la "inclusión, diversidad y visibilidad", pues "las personas con diferencias ayudamos a que el arte sea mejor". ■



La fundación más transparente

La entidad humanitaria del calagurritano Mario Losantos revalida su primer puesto en el ranking de transparencia

ISABEL
ÁLVAREZ

✉ calahorra@larioja.com

CALAHORRA

Por cuarto año consecutivo, la fundación del calagurritano Mario Losantos del Campo se sitúa en el primer puesto del ranking de las entidades humanitarias familiares más transparentes de España. El informe 'Construir confianza 2018', elaborado por la Fundación Compromiso y Transparencia, vuelve a puntuar a la fundación de la familia de este reconocido empresario de Calahorra, fallecido en 1999, como la de mayor transparencia de España, por delante de las entidades que la siguen en segunda posición, la Fundación Barceló y Fundación Rafael del Pino.

El informe de carácter anual de la Fundación Compromiso y Transparencia evalúa desde hace una década el nivel de transparencia y buen gobierno de las principales fundaciones familiares, empresariales y de celebridades españolas. Tras valorar la calidad de la información que ponen a disposición del público en sus páginas web corporativas, las califica como opacas, translúcidas o transparentes en función de

la puntuación alcanzada.

Sólo las organizaciones que cumplen 13 o más indicadores entran en la categoría de transparentes. Un logro que sólo han obtenido seis de las 28 entidades familiares analizadas en esta décima edición del estudio.

Fue en el mes de marzo del año 2000 cuando la familia Losantos Ucha creó la Fundación Mario Losantos del Campo, que desde su nacimiento ha tenido como objetivo prioritario el cuidado de la salud y la educación. Actualmente, la organización mantiene numerosos proyectos de cooperación internacional en Kenia, Malaui y Bolivia. En España, ofrece oportunidades formativas a menores y jóvenes en riesgo dentro de su área de Educación Integral y Sensibilización. Además, cuenta con un área de Psicología de Duelo y otra de Investigación.

Mario Losantos del Campo nació en Calahorra en 1938 y falleció en Madrid, en 1999. Además de su exitosa trayectoria empresarial (fundador del grupo inmobiliario Riofisa), cultivó una faceta humanista a través de la poesía y el arte. «Deseaba un mundo mejor y sabía que hacerlo era tarea de hombres capaces de sacrificio generoso», le recuerdan en la página web de la fundación. Es por ello que en su legado expresó el deseo de crear en su nombre una entidad sin ánimo de lucro, para ayudar a las personas más necesitadas.



Fotografía de Mario Losantos del Campo en su fundación. :: L.R.

CLASIFICACIÓN DE TRANSPARENCIA EN PUNTOS

1 Fundación Mario Losantos	19	10 Fundación T. Pérez de Guzmán	11
2 Fundación Barceló	17	11 Fundación Botín	9
3 Fundación Del Pino	17	12 Fundación Carulla	9
4 Fundación Amancio Ortega	15	13 Fundación M. Cristina Masaveu	9
5 Fundación Víctor Grifols i Lucas	13	14 Fundación Alicia Koplowitz	7
6 Fundación Antonio Esteve	12	15 Fundación María José Jové	7
7 Fundación Paideia	12	16 Fundación Hortensia Herrero	6
8 Fundación Tomás Pascual	12	17 Fundación G. Sánchez Ruipérez	6
9 Fundación José Manuel Lara	11	18 Fundación Jaume Casademont	6

CANAL: TVG

PROGRAMA: Telexornal Mediodía

FECHA: 14/03/2019

NOTICIA: Congreso LQDVI.

Entrevista Jesús Vidal

ENLACE: <http://www.crtvg.es/tvg/a-carta/telexornal-medioidia-4061002?t=3040>

Avanzar al 49'09



TELEVISIÓN DE GALICIA

Á carta | TVG en directo | Programación | Program

Telexornal Mediodía

Telexornal Mediodía

14/03/2019 14:30 h



CANAL: TVG

PROGRAMA: Bos Días

FECHA: 14/03/2019

NOTICIA: Congreso LQDVI. Entrevista Jesús Vidal

ENLACE: <http://www.crtvg.es/informativos/jesus-vidal-o-que-mais-me-importa-a-min-son-os-valores-da-vida-que-nos-fagan-ser-bos-profesionais-e-mellor-persoas-4060287>

Avanzar al 37'15

| *Bos días*

Bos Días 10:00

14/03/2019 10:00 h



CANAL: SER

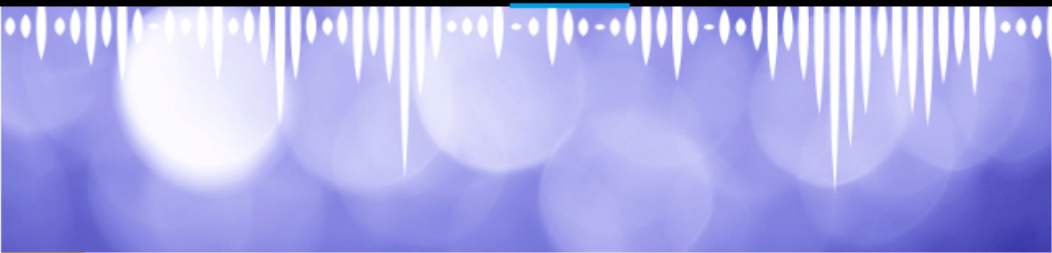
PROGRAMA: Hoy por hoy Coruña

FECHA: 14/03/2019

NOTICIA: Congreso LQDVI

ENLACE: https://play.cadenaser.com/audio/1552580265_904614/

playSER EN DIRECTO **A LA CARTA** PARRILLA  SÍGUENOS: 



  00:47 / 10:18

Entrevista Kenneth Iloabuchi, ponente de Lo que de verdad importa (14/03/19)

CANAL: ONDA CERO

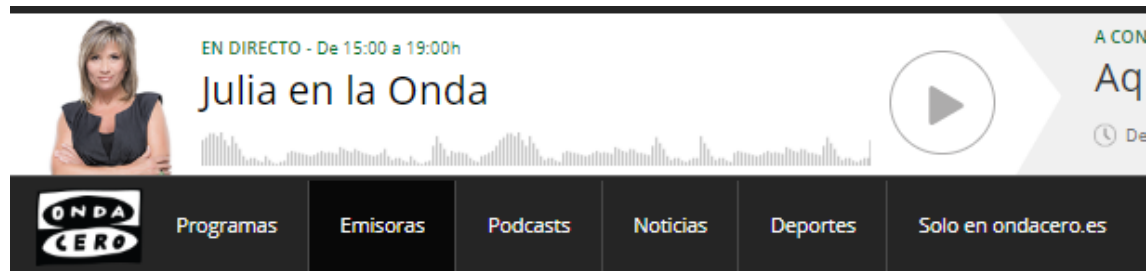
PROGRAMA: Coruña en la onda

FECHA: 14/03/2019

NOTICIA: Congreso LQDVI. Entrevista Lucia Lantero

ENLACE: https://www.ondacero.es/emisoras/galicia/coruna/coruna-onda/a-coruna-en-la-onda-032019_201903145c8a56000cf2bb98bdcf39cc.html

Avanzar al 39'35"



The screenshot shows the Ondacero website interface. At the top, there is a header with a woman's portrait, the text 'EN DIRECTO - De 15:00 a 19:00h', and the program title 'Julia en la Onda'. To the right is a play button icon. Below the header is a navigation bar with the Ondacero logo and links for 'Programas', 'Emisoras', 'Podcasts', 'Noticias', 'Deportes', and 'Solo en ondacero.es'. The background of the header features a waveform graphic.

[Ondacero](#) > [Emisoras](#) > [Galicia](#) > [A Coruña](#) > [A Coruña en la onda](#)

CON LARA VIVERO

A Coruña en la onda 14/03/2019

El abogado Juan Manuel Santos Porto, que trabajó en el bufete de José Manuel Liaño Flores, y que representa a la mayor parte de los expropiados forzosos del Castro de Elviña, asegró en una entrevista con Lara Vivero que el Ayuntamiento de A Coruña tiene que conocer de manera oficial la sentencia del Supremo que le obliga al Concello a indemnizar a los afectados. Charlamos además con Felipe Senén, arqueólogo, que asesoró a los afectados en su momento. Blanca Marsillach nos ha contado por qué es tan útil el teatro para luchar contra la discriminación de las personas con discapacidad, lleva diez años colaborando con la Fundación Repsol en la materia. Mañana se celebra el décimo Congreso Lo Que de Verdad Importa, entre los invitados, Lucía Lantero, fundadora de una ONG en Haití. Charlamos con ella hoy en la radio. Óscar Blanco nos contó que un documental analiza por qué hay personas que defienden que la tierra es plana. Al final, las noticias de Luis Llera y la información deportiva de Alberto Gómez Barros.



Cuatro historias de superación, ejemplo para 1.300 pequeños

Conmemora el congreso Lo Que De Verdad Importa su décimo aniversario en A Coruña con Andrés, Lantero, Iloabuchi y Vidal



Jesús Vidal, Lucía Lantero, Kenneth Iloabuchi y Sara Andrés, en A Coruña para participar en Lo Que De Verdad Importa.

LUIS MONTERO
 Santiago

Encantada de poder conmemorar su décimo aniversario, así festejó ayer esta efeméride la fundación organizadora del congreso Lo Que De Verdad Importa en el Palexco coruñés.

Una jornada que arrancó con la historia de superación de Sara Andrés, quien ante más de 1.300 alumnos habló sobre como en 2011 perdió sus piernas por un accidente, ante lo que siguió con su vida profesional y empezó una nueva etapa como atleta.

Ganadora de dos medallas de bronce durante el Mundial de Atletismo Pa-

ralímpico en Londres de 2017, transmitió a los pequeños su alegría y ganas de comerse el mundo.

Lucía Lantero, una chica de Santander que tras un viaje a Haití descubrió la terrible situación de los niños de la calle, explicó como fundó Ayitimoun Yo y se hizo cargo de estos menores. Para ella, "el victimismo es un virus que no te deja disfrutar de la gratitud..., todos somos padres y madres de proyectos, actitudes, emociones y engendramos imposibles".

Kenneth Iloabuchi contó su salida de Nigeria hacia Europa para convertirse en abogado. Un trayecto en el que fue engañado múltiples

veces por mafias. Después de tres años atrapado entre Argelia y Marruecos, finalmente, consigue embarcar en una patera para llegar a España en 2000. Subrayó que "no me considero ningún héroe, sino una persona normal. Tenía ganas de ayudar a la gente y por eso quise salir de mi país y hacerme abogado".

Jesús Vidal, ganador del Goya 2019 a Mejor Actor Revelación por su participación en la película *Campeones*, narró la maravillosa experiencia que fue para él participar en dicha cinta, así como su reconocimiento. "Yo dejé mi posible futuro como profesor universitario para luchar por

mi sueño de ser actor", reconoció ante el público.

El congreso, que cuenta con el patrocinio local de la Fundación María José Jove, tiene el apoyo de Cantabria Labs como uno de sus impulsores principales, junto con su marca de fotoprotectores, Heliocare.

Bankia es un colaborador principal, mientras Movistar es el patrocinador tecnológico de Lo Que De Verdad Importa, y se une a Gonvarri y Gestamp, *partners* en seguridad vial.

Además, estas reuniones están respaldadas por las fundaciones Rafael del Pino y AXA, socias fundadoras, y colaboran Vegalsa, Galicia Calidade y Adey.



La décima edición del congreso que, junto a la Fundación María José Jove, reunió en el Palexco a 1.500 personas con el fin de llevarlas a reflexionar, a través de las historias de los cuatro ponentes con los que contó. La concienciación y la empatía estuvieron presentes

Reportaje | “Lo que de verdad importa” ilumina a cientos de jóvenes en valores

ANDREA G.G. A CORUÑA

Un congreso con cuatro historias repletas de valores. Como rezaba el hashtag utilizado en Palexco, #conluzpropia, los ponentes iluminaron las butacas e hicieron reflexionar a todos los asistentes en la décima edición de “Lo que de verdad importa”.

Tras la presentación de Feli-pa Jove, presidenta de honor del congreso, comenzó un acto que se prolongaría una hora más de lo previsto, hasta más allá de las tres de la tarde. Pero eran tantas las ganas de la gente por escuchar las historias que muy pocos salieron de la sala antes del final.

La dinámica del congreso fue fresca, se intercalaron las historias con un pequeño discurso de los colaboradores del congreso.

“Es importante educar a los jóvenes en valores, desgraciadamente no lo escuchan en otra parte”, aseguró Belén, miembro de la organización. A lo que añadió que ya merece la pena si solo a una persona le tocan el corazón.

La primera en intervenir fue la atleta Sara Andrés. “En mi caso fue un accidente el que me hizo sacar los valores que tenía”, aseguró. Además, piensa que el congreso tiene un feedback muy productivo.

Tras la intervención de la atleta, hubo un pequeño descanso para dar paso a los tres ponentes



El congreso, lleno de valores, tuvo lugar en el Palexco | QUINTANA

restantes. La siguiente fue la co-operante Lucía Lantero, la cual contó la historia de cómo llegaron a crear una escuela y un orfanato en Haití.

Paloma y María, la primera vez que asistieron al congreso fue con el colegio, pero en este décimo aniversario acudieron por decisión propia. Ambas son voluntarias en “Boa noite” y se reflejaron mucho en la historia de Lantero, “te dan ganas de seguir creciendo”.

Lantero dio paso a un alegre, pero al mismo tiempo emocio-

“Es importante educar a la juventud, desgraciadamente no lo escuchan en otra parte”

nado Kenneth Iloabuchi. Un migrante que tuvo muchas trabas en la vida hasta llegar a su condición de sacerdote.

Alicia, una voluntaria del evento, aseguró que “los proble-

mas del primer mundo no son problemas”.

El último en hablar fue el actor Jesús Vidal quien aseguró que una de las palabras más bonitas del lenguaje es “gracias”. “Yo doy las gracias por todo, al igual que Marín en ‘Campeones’”. Un agradecimiento al que se unieron las alumnas Elena y Andrea, que comentaron que es una experiencia bonita, “se cuentan historias con las que nos sentimos identificadas”. Celia añadió que se transmite la felicidad de la superación. “Siempre positivos”, añadió. l



La décima edición del congreso que, junto a la Fundación María José Jove, reunió en el Palexco a 1.500 personas con el fin de llevarlas a reflexionar, a través de las historias de los cuatro ponentes con los que contó. La concienciación y la empatía estuvieron presentes

Reportaje | “Lo que de verdad importa” ilumina a cientos de jóvenes en valores

ANDREA G.G. A CORUÑA

Un congreso con cuatro historias repletas de valores. Como rezaba el hashtag utilizado en Palexco, #conluzpropia, los ponentes iluminaron las butacas e hicieron reflexionar a todos los asistentes en la décima edición de “Lo que de verdad importa”.

Tras la presentación de Felipa Jove, presidenta de honor del congreso, comenzó un acto que se prolongaría una hora más de lo previsto, hasta más allá de las tres de la tarde. Pero eran tantas las ganas de la gente por escuchar las historias que muy pocos salieron de la sala antes del final.

La dinámica del congreso fue fresca, se intercalaron las historias con un pequeño discurso de los colaboradores del congreso.

“Es importante educar a los jóvenes en valores, desgraciadamente no lo escuchan en otra parte”, aseguró Belén, miembro de la organización. A lo que añadió que ya merece la pena si solo a una persona le tocan el corazón.

La primera en intervenir fue la atleta Sara Andrés. “En mi caso fue un accidente el que me hizo sacar los valores que tenía”, aseguró. Además, piensa que el congreso tiene un feedback muy productivo.

Tras la intervención de la atleta, hubo un pequeño descanso para dar paso a los tres ponentes



El congreso, lleno de valores, tuvo lugar en el Palexco | QUINTANA

restantes. La siguiente fue la co-operante Lucía Lantero, la cual contó la historia de cómo llegaron a crear una escuela y un orfanato en Haití.

Paloma y María, la primera vez que asistieron al congreso fue con el colegio, pero en este décimo aniversario acudieron por decisión propia. Ambas son voluntarias en “Boa noite” y se reflejaron mucho en la historia de Lantero, “te dan ganas de seguir creciendo”.

Lantero dio paso a un alegre, pero al mismo tiempo emocio-

“Es importante educar a la juventud, desgraciadamente no lo escuchan en otra parte”

nado Kenneth Iloabuchi. Un migrante que tuvo muchas trabas en la vida hasta llegar a su condición de sacerdote.

Alicia, una voluntaria del evento, aseguró que “los proble-

mas del primer mundo no son problemas”.

El último en hablar fue el actor Jesús Vidal quien aseguró que una de las palabras más bonitas del lenguaje es “gracias”. “Yo doy las gracias por todo, al igual que Marín en ‘Campeones’”. Un agradecimiento al que se unieron las alumnas Elena y Andrea, que comentaron que es una experiencia bonita, “se cuentan historias con las que nos sentimos identificadas”. Celia añadió que se transmite la felicidad de la superación. “Siempre positivos”, añadió. I



La Fundación María José Jove organiza una jornada de daño cerebral adquirido

Se analizarán nuevas
fórmulas para atender
a los pacientes y
mejorar su día a día

Agencias

A CORUÑA

La Asociación de Daño Cerebral Adquirido de A Coruña (Adaceco) y la Fundación María José Jove celebrarán el próximo 6 de abril la *III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido*, “en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias”.

La Fundación María José Jove informó ayer de que esta jornada participarán distintos profesionales en torno a un formato abierto en el que se favorecerá la interacción entre asistentes y ponentes.

La jornada se cerrará con la intervención del deportista coruñés Luis Moya, que hablará de su experiencia tras superar tres ictus. De carácter gratuito, los interesados en asistir de inscribirse previamente en la web de la entidad.

Según un informe de la Federación de Daño Cerebral, en España viven 420.000 personas con daño cerebral adquirido. En el caso concreto de Galicia, hay 35.000 personas afectadas.

**FUNDACIÓN JOVE****Luis Moya participará
en la Tercera Jornada
sobre Daño Cerebral**

La Fundación María José Jove y Adaceco organizan en A Coruña la Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia. La conferencia de clausura correrá a cargo del copiloto de rallies Luis Moya, que contará su experiencia con el ictus. Será el 6 de abril en la fundación.



La Fundación María José Jove y Adaceco organizan una jornada sobre daño cerebral adquirido

Europa Press | Miércoles, 20 de marzo de 2019, 16:54



La Asociación de Daño Cerebral Adquirido (Adaceco) y la **Fundación María José Jove** celebrarán el 6 de abril en A Coruña la 'III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido', "en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias".

Así lo informa la **Fundación María José Jove** sobre una jornada en la que participarán distintos profesionales en torno a un formato abierto en el que se favorecerá la interacción entre asistentes y ponentes.

La jornada se cerrará con la intervención del deportista Luis Moya, que hablará de su experiencia tras superar tres ictus. De carácter gratuito, los interesados en asistir de inscribirse previamente en la web de la fundación.

Según un informe de la Federación de Daño Cerebral, en España viven 420.000 personas con daño cerebral adquirido. En el caso concreto de Galicia, hay 35.000 personas y, además, se detectan 7.000 casos nuevos cada año (19 al día).



Sin comentarios

Escribe tu comentario

PUEDEN INTERESARTE

ÚLTIMA HORA

La RAG homenajea este jueves a Salvador García-Bodaño con motivo del Día de la Poesía

Piden 30 años de cárcel para los tres acusados de la desaparición del socio del narco 'Pelopincho'

John Malkovich y Marisa Paredes estarán en A Coruña para homenajear al exdirector de la Filmoteca Española Chema Prado

LO MÁS LEÍDO

1 Asalto con pistolas y cuchillo contra un empresario al que dejan malherido

2 BOE 69

3 Los gallegos pagarán 65 veces más que los catalanes por los impuestos autonómicos en la factura de la luz

4 El Rey Felipe VI y Feijóo, presentes en los trabajos forestales y de silvicultura en Galicia

La Fundación María José Jove organiza una jornada de daño cerebral adquirido

Se analizarán nuevas fórmulas para atender a los pacientes y mejorar su día a día

Agencias

A Coruña

20.03.2019 | 20:45

La Asociación de Daño Cerebral Adquirido de A Coruña (Adaceco) y la Fundación María José Jove celebrarán el próximo 6 de abril la III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido, "en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias".

La Fundación María José Jove informó ayer de que esta jornada participarán distintos profesionales en torno a un formato abierto en el que se favorecerá la interacción entre asistentes y ponentes.

La jornada se cerrará con la intervención del deportista coruñés Luis Moya, que hablará de su experiencia tras superar tres ictus. De carácter gratuito, los interesados en asistir de inscribirse previamente en la web de la entidad.

Según un informe de la Federación de Daño Cerebral, en España viven 420.000 personas con daño cerebral adquirido. En el caso concreto de Galicia, hay 35.000 personas afectadas.



Más información

- Galicia muestra su colaboración a la ONU para luchar contra la basura marina.
- La toxina obliga a cerrar casi la mitad de los polígonos de bateas de Galicia.
- A Coruña debate los desafíos de la industria 4.0.

GALICIA EN VINOS



Todos los vinos de Galicia

Consulta aquí todos los vinos de las cinco denominaciones de origen de Galicia

- ▶ Canal de Vinos
- ▶ Denominaciones Origen
- ▶ Bodegas
- ▶ Vinos
- ▶ Mapa bodegas
- ▶ Enoturismo

ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** y Adaceco organizan una jornada sobre daño cerebral adquirido

A CORUÑA, 20 (EUROPA PRESS)

La Asociación de Daño Cerebral Adquirido (Adaceco) y la Fundación María José **JOVE** celebrarán el 6 de abril en A Coruña la 'III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido', "en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias".

Así lo informa la Fundación María José **JOVE** sobre una jornada en la que participarán distintos profesionales en torno a un formato abierto en el que se favorecerá la interacción entre asistentes y ponentes.

La jornada se cerrará con la intervención del deportista Luis Moya, que hablará de su experiencia tras superar tres ictus. De carácter gratuito, los interesados en asistir de inscribirse previamente en la web de la fundación.

Según un informe de la Federación de Daño Cerebral, en España viven 420.000 personas con daño cerebral adquirido. En el caso concreto de Galicia, hay 35.000 personas y, además, se detectan 7.000 casos nuevos cada año (19 al día).



EMILIO GARCÍA, consejero de Enxa Galicia

{Buenos Aires, 1965} Hijo de emigrantes gallegos, es autor e investigador de patentes y modelos de utilidad, como una nueva tecnología para construir muelles más económicos y ecológicos. Fue galardonado con el premio de **Ideas María José Jove**, a través de la Fundación Una Galicia Moderna y el Colegio de Economistas coruñés en 2006, y recibió el galardón Imaginaria, en 2005, con una medalla de plata en la feria de I+D+i de Fexdega por una patente de su propiedad.

“Nuestro sistema pilote lámina se podría usar hasta en puertos como los exteriores con grandes ahorros”

SANTI RIVEIRO
Santiago

Véndame su sistema pilote lámina. ¿En qué mejora al procedimiento constructivo tradicional?

Representa un concepto novedoso en la construcción de muelles portuarios, islas artificiales o diques verticales entre otras infraestructuras. Simplemente por su coste, su reducido impacto ambiental en comparación con los sistemas tradicionales, la rápida ejecución y su fácil exportación.

¿De dónde viene su eficiencia?

El sistema es más eficiente porque su diseño se basa en hacer que cada material trabaje de acuerdo a sus propiedades específicas, consiguiendo un ahorro importante al optimizarlos y aprovechar al máximo sus propiedades mecánicas. También por el tipo de maquinaria que se necesita para la ejecución del sistema, formado por elementos simples, pilotes y láminas. Esto significa una nula inversión en maquinaria especializada.

¿Y en mano de obra?

Dado su especial diseño, el Sistema se prefabrica en un porcentaje importante, por lo que el gasto en mano de obra es más controlable y se acortan los plazos de ejecución. Todo ello reduce de forma importante el coste general de la obra.

¿Quiénes estáis detrás de esta innovadora fórmula, cómo nace?

Mi padre y yo empezamos a pensar en la idea hace muchos años, tratando de optimizar las soluciones tradicionales. Luego patentamos el sistema y posteriormente se ejecutó nuestra primera obra en Vilanova de Arousa, gracias a los fondos Feder-Interconecta, a las empresas Construcciones López Cao, Temha, ABN Pipe, a las universidades de A Coruña y Santiago de Compostela, a la colaboración de la Consellería do Mar y Portos de Galicia y a Enxa Galicia, que es la propietaria de los derechos y siguió haciendo estudios e investigaciones con el grupo de investigación de la USC.

¿Cómo valoran la instalación en el muelle de Vilanova?

La parte administrativa fue sencilla gracias al apoyo que el Sistema Pilote Lámina obtuvo por Mar y de Portos. No hubo complicaciones, fue importante coordinar



Emilio García ante la sede de la EGAP en Santiago. Foto: Antonio Hernández

PERFIL

Experiencia. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, cuenta con 29 años de experiencia en los sectores público y privado. Ocupó cargos como jefe de grupo de obras, director de obras y director de dos Autoridades Portuarias, la de Vilagarcía y la de Ferrol. Comanda hoy el Departamento de Servicios portuarios del coruñés.

Formación. Obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados de la UDC en Ingeniería Civil y realiza el doctorado en la USC sobre el Sistema Pilote Lámina. Hizo un postgrado en Dirección y Administración de Cooperativas y Pymes en Compostela.



“Están en estudio dos obras en el extranjero para empresas privadas porque, de momento, las obras públicas no admiten presentar variantes técnicas al proyecto que se licita”

“Inventamos una jaula para acuicultura en mar abierto, en estado muy avanzado, inversión fácilmente asumible y con un gran potencial de rentabilidad”

se innovó para que éstos absorbieran la energía del posible oleaje.

¿Tienen proyectos en cartera?

En este momento se están estudiando dos obras en el extranjero. Se están analizando para empresas privadas porque, de momento, las obras públicas no admiten la presentación de variantes técnicas al proyecto que se licita.

Piense a lo grande: ¿se podría haber usado su sistema en puertos colosales y expuestos como los exteriores de A Coruña o Ferrol?

Los últimos estudios lo avalan hasta los 26 metros de altura, tal y como se presentó el pasado mes de octubre en el Congreso de Puertos y Costas en Sevilla, por lo que respondiendo a su pregunta, sí, sin duda se podrían haber ejecutado con el Sistema Pilote Lámina.

¿Se hubiese podido ahorrar mucho con él en estas instalaciones?

El ahorro varía según cada proyecto, es decir, SPL es más competente, económicamente hablando, cuanto más compleja sea la solución proyectada. Para el caso de cajones, como los empleados en los puertos exteriores, el ahorro de coste es significativo. Y se reducen los plazos de ejecución.

¿Se frena la implantación de es-

tos desarrollos, fruto de la I+D+i?

Todo se reduce a lo que decida la dirección de cada entidad o administración. De momento los proyectos que han salido lo han hecho sin la posibilidad de ofertar variantes técnicas. Dado el apoyo de la Consellería, esperamos que esta tendencia cambie y se pueda participar en futuras licitaciones y así seguir invirtiendo en I+D+i, y por ende en los centros tecnológicos de las universidades. Es curioso que los pliegos puntúen a empresas que innovan, pero no les dejan aplicar esos conocimientos al no admitir variantes en las ofertas.

¿Hay miedo ante lo nuevo?

Sin duda, pero al estar hablando de ingeniería, la desconfianza se disipa. Hay que tener una visión clara y amplia, de no ser así la ampliación del puente de Rande, o el mismo viaducto, aún no se habrían ejecutado. Hoy para construir muelles la mayor parte de las veces se recurre a grandes masas de hormigón que trabajan por peso. Mañana veremos.

¿Han despertado interés en los foros donde se presentan?

A partir del Congreso 'Work with the Nature' de Sevilla varias consultoras de ingeniería y grandes empresas se han interesado por nuestra solución, en su mayoría para obras en el extranjero. En España varias autoridades portuarias también. Han visitado las obras de Vilanova y nos han dicho que tendrán en cuenta esta solución para las posibles ampliaciones de sus instalaciones.

Como empresa, ¿hacia qué mercados se orienta Enxa Galicia?

Pensando en el sistema pilote lámina son muy amplios, desde la construcción de líneas de atraque a la de islas artificiales, diques verticales, sostenimiento de taludes en tierra, etcétera. Dado que la empresa tiene varios derechos y patentes de diversa índole, el mercado se abre bastante, aunque destacaría la construcción y la innovación en ingeniería civil.

¿Tienen algún otro invento más en la recámara que vaya a lanzar a la luz próximamente?

Quizá el más interesante es una jaula para acuicultura, especialmente diseñada para mar abierto. Está en un estado muy avanzado y esperamos poder verla en activo pronto. Es una inversión fácilmente asumible y con gran potencial de rentabilidad, muy atractiva para la inversión privada.

¿Cree que hay un entorno favorable en fondos y políticas hacia la I+D+i en nuestro país?

Los fondos en innovación están relativamente bien. El mayor problema que veo es que para poder acceder a la subvención se exige, entre otras condiciones, que las empresas tengan cierto volumen de facturación anual. Algo que automáticamente nos dejó fuera del consorcio, pese a ser los inventores del sistema pilote lámina y dueños de la invención. Esto obliga a buscar un socio capitalista que entienda, confíe en la invención para sacarla adelante y quiera desarrollar la invención de un tercero.



ÁNGEL LÓPEZ-SILVAREY VARELA PEDIATRA Y EN LA COMISIÓN DE LA FUNDACIÓN JOVE

«En la escuela falta un plan para actuar ante crisis muy comunes, como el asma»

El coordinador del curso para formar a profesores en temas de salud que se impartió en Ferrol pide más acciones

BEA ABELAIRAS
 FERROL / LA VOZ

Hace nueve años el pediatra Ángel López-Silvarey Varela (A Coruña, 59 años) constató en un estudio las lagunas de los profesores en una enfermedad tan común como el asma. La situación apenas ha mejorado desde entonces ni en esta ni en el resto de dolencias habituales en estudiantes. No obstante, este doctor, miembro de la comisión ejecutiva de la Fundación Jove, cree que hay esperanzas, porque los docentes tienen ganas de saber cómo actuar ante crisis asmáticas, epilépticas o accidentes. Quedó patente en las sesiones del curso celebrado en el Naval y impartido por médicos ferrolanos coordinados por el pediatra José Luaces.

—¿Cuál es el objetivo de los cursos sobre salud en el medio escolar como el que acabó ayer?

—Cada día tratamos de promover más los autocuidados. Los pacientes tienen y quieren un papel más activo, tanto en la pre-



López-Silvarey, pediatra en el centro del Castrillón de A Coruña M. MÍGUEZ

vencción, como en los tratamientos. El acceso que tienen hoy en día a la información y el respeto a su autonomía impone la necesidad de implicarlos en las decisiones clínicas. Esta participación es el pilar fundamental para una mejor evolución. En el caso de los niños, son los familiares y los adultos de su entorno, es decir, profesores o monitores los que deben tener conocimientos para mejorar su bienestar.

—¿Han notado carencias?

—En el año 2010 realizamos desde la Fundación María José Jove el estudio sobre el asma en centros escolares españoles. Fue un trabajo muy amplio realizado en nueve ciudades españolas, diseñado, financiado y dirigido desde la Fundación en A Coruña. En el

se obtuvieron conclusiones muy importantes sobre la situación de los niños con asma en los centros escolares españoles. De hecho, fueron publicadas en la revista de más relevancia en neumología pediátrica a nivel mundial: *Pediatric pulmonology*. Quedó patente que los conocimientos de los profesores sobre el asma eran bajos, a pesar de ser los adultos que están con los niños durante muchas horas al día. Y que ellos tienen la sensación de tener conocimientos escasos y que desean recibir formación sobre temas de salud. Consideramos que esto es extrapolable a todas las enfermedades, especialmente a las crónicas. Por lo que en la Fundación iniciamos actividades de difusión: el libro *Asma en la in-*

fancia y adolescencia, programa Educasaude (para escolares, familias y docentes), y ahora este curso en Ferrol con Ferrovial.

—¿En qué áreas flaquean más?

—En los centros escolares faltan vías estandarizadas de transmisión de información de los problemas de salud al profesorado; falta formación para los docentes y no hay planes de actuación concretos ante problemas específicos como las crisis de asma, por ejemplo, salvo el programa alerta escolar, que tiene protocolos de actuación previstos únicamente para alergia alimentaria, epilepsia, convulsiones y diabetes.

—¿Deberían realizarse acciones formativas de forma periódica...

—Los profesores demandan estos cursos y teniendo en cuenta que son los adultos que están con los niños una parte importante de su tiempo sería de gran interés.

—¿Cómo puede influir que el docente esté formado?

—Los profesores están muy cerca de los menores y pueden prevenir y evitar factores desencadenantes en el caso de alergias o asma. Pueden detectar cuando aparece un problema para resolverlo más favorablemente y es bueno que sepan cómo actuar en los problemas en relación a la salud de sus alumnos. Además, son las personas que mejor saben enseñar a los niños y su labor transmitiendo conocimientos de salud a los menores es impagable.

**ACTIVIDAD****La Fundación María José Jove organiza un seminario de yoga para toda la familia**

La Fundación María José Jove indica que ya tiene abierta la inscripción para otro módulo del taller que lleva por título "Yoga en Familia", que se celebrará los sábados 6 de abril, 11 de mayo y 8 de junio; en horario de 12.00 a 12.30 horas en la sede de la entidad, ubicada en el número 6 de la calle Galileo Galilei (edificio Work Center). El plazo para inscribirse permanecerá abierto hasta el día 1 de abril y se recuerda que se trata de una actividad gratuita y que las plazas son limitadas. Los interesados para recibir más información pueden llamar al número de teléfono 981 160 265.



Ruta inclusiva por el entorno del arenal de Baldaio

CARBALLO La Fundación María José Jove y la Obra Social la Caixa abrieron el plazo de inscripción, hasta el día 29 de marzo, para participar en una ruta de senderismo inclusivo por el entorno de la marisma de Baldaio. Será el día 7 de abril, de 9.30 a 14.00 horas, y la comitiva partirá del Mirador de Sambade. Recorrerán pistas y senderos que les conducirán hasta la playa. **M.L.**



CORUNA 21ST MARZO 2019

Adaceco y la Fund. M^a José Jove organizan una jornada sobre vida saludable tras un ictus

by Victor Lamela

Por tercer año consecutivo, la Fundación María José Jove y ADACECO organizan en A Coruña la III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido (DCA) en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias.

III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido: "Vida saludable tras el ictus: abordaje y perspectivas de futuro"

Por tercer año consecutivo, la Fundación María José Jove y ADACECO organizan en A Coruña la III Jornada sobre Daño Cerebral Adquirido en la que se hablará sobre nuevas fórmulas para abordar esta dolencia, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias. Bajo el título de "Vida saludable tras el ictus: abordaje y perspectivas de futuro", tendrá lugar el 6 de abril en la sede de la Fundación María José Jove y en ella participarán profesionales de primer nivel en torno a un formato abierto en el que se favorecerá la interacción entre asistentes y ponentes. La jornada se cerrará con la intervención del deportista Luis Moya, que hablará de su experiencia vital tras superar tres ictus.

PROGRAMA:

9.00 horas
Recepción de asistentes.

9.30 horas
Inauguración oficial.
Fabiola García Martínez, Conselleira de Política Social de la Xunta de Galicia.

10.10 - 10.30 horas
"Glutamato: una nueva esperanza para combatir el ictus".
José Antonio Castillo Sánchez, Director del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago de Compostela (IDIS).

10.30 - 11.00 horas
"Robótica y Daño Cerebral Adquirido".
Álvaro Araújo Pinto, Profesor del Departamento de Ingeniería Electrónica de la Universidad Politécnica de Madrid y responsable del B105 Electronic System Lab.

11.15 - 11.30 horas
Coloquio.

11.30 - 12.00 horas
Pausa café.

12.00 - 12.30 horas
"El papel de la enfermería neurológica en el tratamiento del DCA: desmontando mitos, aproximando realidades".

David Iglesias Villanueva, Presidente de la Sociedad de Enfermería Neurológica y jefe de enfermería en el Hospital del Mar, Barcelona.

12.30 - 13.00 horas
"Ictus e implicaciones legales en materia de seguros, responsabilidad civil e indemnizaciones".

Alberto Masia Martínez, Abogado y miembro de la Asociación Española de Derecho Sanitario y de la de Abogados. Vocal de la Asociación Nacional de Víctimas de Accidentes y Responsabilidad Civil.

13.00 - 13.15 horas
Coloquio

13.30 - 13.45 horas

Co-diálogo: "Iridium, o literatura y realidade en torno al DCA".

Francisco Castro, Autor de "Iridium" y director xeral de Editorial Galaxia.

Amparo Rodicio Quiroga, Neuropsicóloga de Alento.

13.45 - 14.15 horas

Cierre: "La experiencia vital de Luis Moya: hay vida después de tres ictus".

Luis Moya, Deportista.

14.15 - 14.30 horas

Coloquio y cierre de la jornada.

ENTRADA GRATUITA PREVIA INSCRIPCIÓN EN:

www.fundacionmariajosejove.org

AFORO LIMITADO HASTA COMPLETARSE

FECHA: Sábado 6 de abril de 2019

LUGAR: Sede de la Fundación María José Jove
Edificio Work Center. C/Galileo Galilei, 6. A Coruña
T. 981 160 265

Bajo el título de “Vida saludable tras el ictus: abordaje y perspectivas de futuro”, la jornada tendrá lugar el 6 de abril en la sede de la Fundación María José Jove y en ella participarán profesionales de primer nivel en torno a un formato abierto en el que se favorecerá la interacción entre asistentes y ponentes. La jornada se cerrará con la intervención del deportista Luis Moya, que hablará de su experiencia tras superar tres ictus.

De carácter gratuito, los interesados en asistir de inscribirse previamente en la web www.fundacionmariajosejove.org ya que el aforo es limitado.

Entre otros, se abordarán nuevos tratamientos como el glutamato, de la mano de José Antonio Castillo Sánchez, director del Instituto de Investigación Sanitaria de Santiago de Compostela (IDIS); Álvaro Araújo, profesor del Departamento de Ingeniería Electrónica de la Universidad Politécnica de Madrid y responsable del B105 Electronic System Lab, hablará sobre aplicaciones robótica en pacientes con DCA y el presidente de la Sociedad de Enfermería Neurológica, David Iglesias expondrá el papel de la enfermería.

Pero, además de las últimas novedades en materia médico sanitaria, en la jornada también se tratarán también las implicaciones legales en materia de seguros, responsabilidad civil e indemnizaciones, con Alberto Masía Martínez, abogado y miembro de la asociación Española de Derecho Sanitario y de la de Abogados.

Por su parte, el escritor Francisco Castro, autor de “Iridium” y director xeral de Editorial Galaxia, y Amparo Rodicio Quiroga, neuropsicóloga de Alento, pondrán el foco en el derecho de las personas con DCA a amar y sentirse amados, antes de dar paso al deportista Luis Moya, que cerrará la jornada contando su experiencia tras superar tres ictus

19 casos nuevos cada día en Galicia

Con esta jornada, la Fundación María José Jove y ADACECO quiere ahondar en el conocimiento de esta afección que cambia totalmente el estilo de vida de las personas que lo padecen, así como el de su entorno más inmediato. Según un informe de la Federación de Daño Cerebral en España viven 420.000 personas con DCA. En el caso concreto de Galicia, hay 35.000 personas con DCA y, además, se detectan 7.000 casos nuevos cada año (19 al día).

El 78% de los casos tuvieron su origen en un ictus y el 22% restante en traumatismos craneoencefálicos (TCEs) y otras causas. Cada año se dan 104.701 nuevos casos: 99.284 por accidentes cerebrovasculares, 4.937 por TCEs y 481 por anoxias. El 65.03 % de las personas con DCA son mayores de 65 años, dato que está directamente relacionado con la alta incidencia de ictus. De los que el 52% son mujeres y un 48% hombres. Cabe destacar que el 89% de los afectados presentan algún tipo de discapacidad para llevar a cabo actividades básicas de la vida diaria.

Oferta de empleo público Torra Anova Hannibal Lecter de A Lama El Chiclé Alcoa Manada de Azuqueca Jorge Javier Crimen en Godella Elecciones 28A Eurovisión Curso galego



La Voz de Galicia

FERROL

Ángel López-Silvarrey, pediatra: «En la escuela falta un plan para actuar ante crisis muy comunes como el asma»

El coordinador del curso para formar a profesores en temas de salud que se impartió en Ferrol pide más acciones de este tipo



MARCOS MÍGUEZ



BEA ABELAIRAS

FERROL 22/03/2019 05:00 H

Hace nueve años el pediatra Ángel López-Silvarrey Varela (A Coruña, 59 años) constató en un estudio las lagunas de los profesores en una enfermedad tan común como el asma. La situación apenas ha mejorado desde entonces ni en esta ni en el resto de dolencias habituales

en estudiantes. No obstante, este doctor, miembro de la comisión ejecutiva de la Fundación Jove, cree que hay esperanzas, porque los docentes tienen ganas de saber cómo actuar ante crisis asmáticas, epilépticas o accidentes. Quedó patente en las sesiones del curso celebrado en el Naval y impartido por médicos ferrolanos coordinados por el pediatra José Luaces.

-¿Cuál es el objetivo de los cursos sobre salud en el medio escolar como el que acabó ayer?

-Cada día tratamos de promover más los autocuidados. Los pacientes tienen y quieren un papel más activo, tanto en la prevención, como en los tratamientos. El acceso que tienen hoy en día a la información y el respeto a su autonomía impone la necesidad de implicarlos en las decisiones clínicas. Esta participación es el pilar fundamental para una mejor evolución. En el caso de los niños, son los familiares y los adultos de su entorno, es decir, profesores o monitores los que deben tener conocimientos para mejorar su bienestar.

-¿Han notado carencias?

-En el año 2010 realizamos desde la **Fundación María José Jove** el estudio sobre el asma en centros escolares españoles. Fue un trabajo muy amplio realizado en nueve ciudades españolas, diseñado, financiado y dirigido desde la Fundación en A Coruña. En él se obtuvieron conclusiones muy importantes sobre la situación de los niños con asma en los centros escolares españoles. De hecho, fueron publicadas en la revista de más relevancia en neumología pediátrica a nivel mundial: *Pediatric pulmonology*. Quedó patente que los conocimientos de los profesores sobre el asma eran bajos, a pesar de ser los adultos que están con los niños durante muchas horas al día. Y que ellos tienen la sensación de tener conocimientos escasos y que desean recibir formación sobre temas de salud. Consideramos que esto es extrapolable a todas las enfermedades, especialmente a las crónicas. Por lo que en la Fundación iniciamos actividades de difusión: el libro *Asma en la infancia y adolescencia*, programa Educasaude (para escolares, familias y docentes), y ahora este curso en Ferrol con Ferrovial.

-¿En qué áreas flaquean más?

-En los centros escolares faltan vías estandarizadas de transmisión de información de los problemas de salud al profesorado; falta formación para los docentes y no hay planes de actuación concretos ante problemas específicos como las crisis de asma, por ejemplo, salvo el programa alerta escolar, que tiene protocolos de actuación previstos únicamente para alergia alimentaria, epilepsia, convulsiones y diabetes.

-Deberían realizarse acciones formativas de forma periódica...

-Los profesores demandan estos cursos y teniendo en cuenta que son los adultos que están con los niños una parte importante de su tiempo sería de gran interés.

-¿Cómo puede influir que el docente esté formado?

-Los profesores están muy cerca de los menores y pueden prevenir y evitar factores desencadenantes en el caso de alergias o asma. Pueden detectar cuando aparece un problema para resolverlo más favorablemente y es bueno que sepan cómo actuar en los problemas en relación a la salud de sus alumnos. Además, son las personas que mejor saben enseñar a los niños y su labor transmitiendo conocimientos de salud a los menores es impagable.

TAMBIÉN EN LA VOZ



Adiós Micaela, «tu estrella brilla sobre el Ártico»



Laca de uñas y proteínas para localizar los nidos de velutina

MARÍA SANTALLA



El terrorista de Nueva Zelanda se alojó en un hotel de A Coruña durante su viaje por España

PUBLICIDAD

GALICIAHOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Viernes 22.03.2019 Actualizado 00:00



IDENTIFÍCATE O REGÍSTRATE

SUSCRÍBETE

HEMEROTECA

BUSCAR

elCorreoGallego.es



correotv



Portada Santiago Galicia **Área de Compostela** Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales Tecnología

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Área de Compostela | RSS

Noticia 1 de 13 [anterior](#) [siguiente](#)

PUBLICIDAD

CARBALLO

Ruta inclusiva por el entorno del arenal de Baldaio

[Comentar \(0\)](#) [Imprimir](#) [Enviar por correo](#)

M. L.

A-

A+

La **Fundación María José Jove** y la Obra Social la Caixa abrieron el plazo de inscripción, hasta el día 29 de marzo, para participar en una ruta de senderismo inclusivo por el entorno de la marisma de Baldaio. Será el día 7 de abril, de 9.30 a 14.00 horas, y la comitiva partirá del Mirador de Sambade. Recorrerán pistas y senderos que les conducirán hasta la playa.

PROMOCIÓN ESPECIAL

SUSCRÍBASE A **elCorreoGallego**

2 diarios de referencia por el precio de 1



PUBLICIDAD

LO + VISTO

- 01 Iago Bogo: "Mi hermano no tenía ningún motivo para suicidarse, estaba bien"
- 02 Noriega usa su voto de calidad para negar protección con cámaras a la Catedral
- 03 Acto de imposición de becas e insignias en el Colegio Mayor Universitario La Estila
- 04 Santiago no volverá a disfrutar de la espectacular superluna hasta 2030
- 05 Palabra de candidato
- 06 Tumban el proyecto para Finca do Espiño por mala tramitación
- 07 Feijóo ensalza el acuerdo sanitario y el diálogo y niega que exista un conflicto
- 08 Mujeres de éxito en mundos de hombres
- 09 Galicia y su maravilloso universo se esconden en "El secreto de Amarante"
- 10 ...Cuando Agustín Hernández se convirtió en uno de los participantes fijos de la Carreira Pedestre

[+ noticias](#)

PUBLICIDAD





La terapia con animales ayuda a menores traumatizados por la violencia machista a hablar ante el juez y que este tome la mejor decisión

Los perros no juzgarán a tu hijo

SONIA VIZOSO, A Coruña
 El juez Roberto Barba no borra de su cabeza un episodio de su vida profesional. Frente a él, un niño de 11 años que solo podía llorar y gritar, sin articular palabra. Su madre había denunciado por malos tratos a su padre y los dos presionaban tanto al pequeño que su señorío estalló. "Le quedarán secuelas para toda la vida porque tiene un padre que no tengo adjetivos para calificar y que conserva la patria potestad", apunta el titular del Juzgado de Violencia contra la Mujer de Betanzos (A Coruña), un partido judicial formado por 17 municipios y en el que se presentan 150 denuncias anuales por este tipo de delitos.

Tres perros llamados *Venus*, *Bosco* y *Pot* trabajan desde hace año y medio en esta comarca gallega para intentar aliviar la conmoción de estos pequeños. Son críos "con un nivel de frustra-

ción elevado y la autoestima por los suelos" a los que los animales ayudarán también a contar lo que han presenciado y qué quieren hacer con sus vidas. Se trata de un proyecto piloto de la Fundación María José Jove que es pionero en España y en el que participan, además de los juzgados de Betanzos de los que Barba es decano, el Centro de Información a la Mujer (CIM) del Ayuntamiento de Curtis, la Asociación pola Igualdade e a Coeducación y la Guardia Civil. Son 11 los menores que reciben actualmente esta terapia.

Los perros, elegidos desde cachorros, tienen la habilidad de conectar con su mundo y hacerles hablar. La clave está en que "no los juzgan". "El perro se acerca a él para ser su amigo, porque necesitan que se les escuche y nos les riñan", explica Lucía Lombardía, terapeuta ocupacional del proyecto. Es un trabajo delicado porque



Un niño en los juzgados de Betanzos, junto a una terapeuta y la perra Venus en una imagen simulada.

la terapia no puede influir en el testimonio de los menores. "La intervención tiene que ser objetiva", recalca Natalia Vázquez, del CIM de Curtis. Recuerda el caso de una niña que, tras estar con el perro, llegó muy contenta porque su padre iba a ser encarcelado. Y dijo algo que nunca había contado: que había visto al denunciado intentar acuchillar a su madre varias veces. Remitieron al juzgado lo dicho por la menor. Ese dato puede llevar al juez, por ejemplo, a cancelar las visitas del progenitor a su hija, explican.

Los niños podrán elegir al colega de cuatro patas con el que mejores migas hagan para que los acompañe a los juzgados a declarar. Es tal el grado de dependencia emocional de las víctimas con su presunto agresor, explica la técnica del CIM de Curtis, que la gran mayoría de las denunciantes les "protege". Esto ocurre en el 80% de los casos, afirma Barba, por lo que el progenitor reclama las visitas y la madre no se opone, pero el niño sí. Es fundamental romper el silencio del niño para acertar en la decisión.

La Guardia Civil informa a las mujeres denunciantes de esta terapia. No es la primera experiencia de la Fundación María José Jove con los beneficios terapéuticos de los perros. Desde hace años la entidad utiliza a estos animales para aliviar la espera en el hospital materno-infantil de A Coruña de los niños tratados por una patología del espectro autista. Su presidenta, Felipa Jove, recuerda cómo pequeños que no articulaban palabra llegan a hablar con los canes después de varios días interaccionando con ellos.



'Cumbre' gallega contra el cáncer

A Coruña acogerá en abril el primer congreso de Galicia para enfermos y familiares, un encuentro que busca dar a conocer sus necesidades y resolver sus inquietudes con "información veraz"

María de la Huerta
A CORUÑA

En apenas un mes A Coruña acogerá la primera *cumbre* gallega contra el cáncer. *Galicia frente al cáncer*. Juntos, más fuertes es el lema elegido por la Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC) para este encuentro, que se celebrará los días 26 y 27 de abril y que no está dirigido a profesionales sanitarios, sino a los enfermos y sus familias. El Palacio de Exposiciones y Congresos (Palexco) coruñés será el escenario de esta histórica reunión —que nace con vocación de continuidad— y donde la organización —las cuatro juntas provinciales de la AECC en la comunidad— espera reunir a alrededor de un millar de asistentes.

"El congreso se concibe como un espacio de encuentro para el diálogo entre pacientes oncológicos, sus familiares y los profesionales que los atienden", explica el doctor Guillermo Debén Ariznavarreta, hematólogo del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (Chuc) y presidente del Comité Asesor del congreso y del Comité Técnico de la Junta Provincial de la AECC en A Coruña, quien subraya que el objetivo de la reunión es "dar a conocer las necesidades de los enfermos y de las personas de su entorno, ofrecer las herramientas necesarias que les permitan mejorar su día a día y tratar de dar respuesta a sus dudas e inquietudes con información veraz y fiable".

Aunque insiste en que "no se trata de un encuentro para dar a conocer los últimos avances en investigación" sobre el cáncer, el doctor Debén destaca que el programa científico del congreso cuenta con ponentes "de primer nivel nacional e internacional", como el Premio Príncipe de Asturias de investigación científica y técnica en 1997 y profesor de Antropología Física en la Universidad de Alcalá Ignacio Martínez Mendizábal; el director de la Fundación de Medicina Xenómica y catedrático de Medicina Legal de la Universidad de Santiago Ángel Carracedo; el director de Rebab Internacional y asesor del programa *mindfulness* en Psiquiatría de la Universidad de Massachusetts, Fernando Álvarez de Torrijos; la directora del grupo de melanoma del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, Marisol Soengas; la catedrática de Farmacología de la Universidad de Santiago María José Alonso; o los oncólogos Jesús García Mata, Martín Lázaro Quintela, Francisco Barón Duarte y Rosario García Campe-



Participantes en la Carrera contra el Cáncer de A Coruña, en 2017. | CASTELEIRO/ROLLER AGENCIA

Guillermo Debén Pde. del Comité Científico de la Junta Provincial de la AECC en A Coruña

"El gran reto en la lucha contra esta enfermedad es la prevención"

El presidente del Comité Asesor del congreso y del Comité Técnico de la Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC), el doctor Guillermo Debén Ariznavarreta, destaca que los avances científicos incorporados a la práctica clínica, como los programas de cribado en tumores de mama o próstata, han servido para mejorar la tasa de curación de esta enfermedad, pero incide en la importancia de llevar una vida saludable, evitando hábitos como el consumo de tabaco o alcohol o el sedentarismo, como medida de prevención. "Uno de los mayores retos en la lucha contra el



Guillermo Debén. | M. MIRAMONTES/ROLLER

cáncer es la prevención. España, y también Galicia, están al mismo nivel que el resto de socieda-

des occidentales, e incluso en algunos casos a la cabeza, en el tratamiento del cáncer, pero los ciudadanos todavía suspenden en cuanto a prevención de la enfermedad. Por eso hay que seguir concienciando sobre la importancia de llevar una vida saludable, siguiendo una dieta equilibrada —en la que no deben faltar las frutas y las verduras—, tratando de hacer ejercicio físico y evitando la exposición excesiva al sol, el consumo de alcohol y, sobre todo, el tabaquismo. Solo así se podrá conseguir que, en los próximos años, disminuya la incidencia de la enfermedad", subraya el doctor Debén, quien

alerta, especialmente, sobre el hecho de que los tumores pulmonares se hayan disparado entre las mujeres por el consumo de tabaco y asegura que, sin cigarrillos, ese tipo de cáncer sería "una enfermedad anecdótica, rara". "El tabaco es la causa directa de uno de cada tres casos de cáncer de pulmón, también en fumadores pasivos. Además, está estrechamente relacionado con otros tipos de tumores, como los de vejiga, los de estómago, los de esófago, los de boca e, incluso, los de mama, y con muchas otras dolencias, sobre todo, cardiopatías", advierte el presidente del Comité Técnico de la AECC.

lo. "También tendrán voz en las mesas de diálogo los representantes de las entidades gallegas sin ánimo de lucro que trabajan para apoyar a los pacientes oncológicos y a sus familias —AECC, Asanog, Asotrame, Adicam y la Fundación María José Jove—, los voluntarios que llevan a cabo esa labor y, por supuesto, los enfermos y sus cuidadores", apunta el presidente del Comité Asesor del encuentro.

En paralelo, los asistentes al congreso podrán participar en

talleres sobre alimentación, actividad física, sexualidad e intercambio de experiencias. La inscripción está ya abierta y es gratuita en la web congresocontraelcancer.es/gallego. Para facilitar la asistencia, la organización dispondrá de autobuses lanzadera desde las cuatro provincias gallegas.

Datos de prevalencia

Galicia registró un total de 18.905 casos nuevos de cáncer durante el pasado año —lo que se

traduce en una media de 52 cada día—, de los cuales 10.935 fueron en varones y 7.970 en mujeres. Los tumores colorrectales, de mama, próstata y pulmón continúan siendo los más frecuentes en la comunidad gallega.

El 2018 se cerró con 8.551 fallecimientos por esta enfermedad en la comunidad gallega (5.171 varones y 3.380 mujeres), con el cáncer pulmonar como el de mayor letalidad (1.581 muertes), seguido por el de colon (1.241), páncreas (585), próstata (543),

estómago (517) y mama (470). El incremento de la mortalidad continúa muy relacionado con el aumento de la edad y las estadísticas reflejan que el 68% de los fallecidos durante el pasado año superaban los 70 años. La buena noticia es que también mejoró la supervivencia, pues al término del pasado año se contabilizaban en Galicia 53.753 personas a las que se le había diagnosticado la enfermedad hace cinco años o más, lo que supone 2.500 más que hace seis años (51.218).

Claves

Fechas

► El primer congreso gallego para pacientes con cáncer y familiares se celebrará el 26 y el 27 de abril en el Palacio de Exposiciones y Congresos (Palexco) coruñés, donde la organización prevé reunir a alrededor de un millar de afectados

Inscripciones

► La inscripción en el congreso es gratuita —a través del enlace congresocontraelcancer.es/gallego— pero imprescindible, por la limitación del espacio. Desde la AECC explican que se mantendrá abierta hasta la fecha de celebración del encuentro, pero recomiendan anotarse "cuanto antes" para facilitar la organización de las actividades

Ponentes

► Entre los ponentes figuran Ignacio Martínez Mendizábal, Premio Príncipe de Asturias de investigación científica y técnica; Ángel Carracedo, director de la Fundación de Medicina Xenómica y catedrático de Medicina Legal de la Universidad de Santiago; o Marisol Soengas, directora del grupo de melanoma del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, entre otros

Incidencia

► Galicia registró 18.905 casos nuevos de cáncer en 2018. Los tumores colorrectales, de mama, próstata y pulmón son los más frecuentes

VIOLENCIA DE GÉNERO >

Los perros no juzgarán a tu hijo

La terapia con animales amaestrados ayuda a menores traumatizados por la violencia machista



SONIA VIZOSO

A Coruña - 15 MAR 2019 - 18:00 CET

NEWSLETTER

Recibe la mejor información en tu bandeja de entrada



ENCUENTROS EL PAÍS

Asiste a un encuentro exclusivo con Juanes

Disfruta de una entrevista íntima con actuación en directo

LO MÁS VISTO EN...

» Top 50

EL PAÍS Twitter Verne Sociedad

- Los gurús digitales crían a sus hijos sin pantallas
- Cómo se perdió en la locura la madre acusada de matar a sus dos hijos en Godella
- España mantendrá su huso horario actual y el cambio de hora estacional
- Miles de personas salen a la calle en Madrid contra el aborto

Un niño llega a los juzgados de Betanzos junto a una terapeuta y la perra Venus en una imagen simulada.

Hay un episodio de su vida profesional que el juez Roberto Barba no logra borrar de su cabeza. Frente a él, un niño de 11 años que solo podía llorar y gritar, incapaz de articular palabra. Su madre [había denunciado por malos tratos a su padre](#) y los dos, allí presentes, presionaban al pequeño hasta tal extremo que su señoría estalló. "A ese crío le quedarán secuelas para toda la vida porque tiene un padre

estano. A ese niño le quedarán secuelas para toda la vida por que tiene un padre que no tengo adjetivos para calificar y que conserva la patria potestad”, apunta el titular del juzgado de violencia contra la mujer de Betanzos (A Coruña), un partido judicial formado por 17 municipios y en el que se presentan 150 denuncias anuales por este tipo de delitos. “Siempre nos dicen que nosotros vemos lo peor, pero **no es lo peor, es lo que hay**. Esa familia podría vivir en el piso de abajo de cualquiera de nosotros”.

Tres perros llamados Venus, Bosco y Pot trabajan desde hace año y medio en esta comarca gallega para intentar aliviar la conmoción de los pequeños a los que la violencia machista se les ha metido en casa. Son críos “con un nivel de frustración elevado y la autoestima por los suelos” a los que los animales ayudarán también a contar ante la justicia lo que han presenciado y qué quieren hacer con sus vidas. Se trata de un proyecto piloto de la **Fundación María José**

Jove que es pionero en España y en el que participan,

además de los juzgados de Betanzos de los que Barba es decano, el Centro de Información a la Mujer (CIM) del Ayuntamiento de Curtis, la Asociación pola Igualdade e a Coeducación (Apico) y la Guardia Civil.

Son 11 los menores que reciben actualmente esta terapia canina con la que se preparan para, cuando llegue el momento, acudir a los juzgados acompañados de Venus, Bosco y Pot. Estos perros, elegidos desde cachorros para que puedan ser afines a niños con distintas necesidades, tienen la habilidad de conectar con su mundo y hacerles hablar. La clave está en que “no los juzgan”. “El perro lo que hace es acercarse a él mediante el juego y ser su amigo; estos pequeños necesitan a alguien que no les juzgue cuando hablen, que no ejerza represalias y no les riña, que solo los escuche”, explica Lucía Lombardía, terapeuta ocupacional del proyecto.

Se trata de un trabajo muy delicado, porque la terapia no puede influir en el testimonio de los menores. “La intervención tiene que ser objetiva”, recalca Natalia Vázquez, del CIM de Curtis, donde nació el proyecto. Ella y la terapeuta recuerdan el caso de una niña que llegó a una de las sesiones muy contenta porque su padre iba a ser encarcelado. Justificó su alegría con algo que nunca había contado y que les impactó: **había visto al denunciado intentar acuchillar a su madre varias veces**. Lombardía transmitió el episodio a Vázquez, quien recogió “de manera literal” lo dicho por la menor en un informe que remitió al juzgado. Ese dato puede llevar al juez, por ejemplo, a cancelar las visitas del progenitor a su hija, explican.

Los niños podrán elegir al colega de cuatro patas con el que mejores migas hagan para que los acompañe a los

Una tromba subterránea de aguas fecales en pleno destino turístico

Greta, una chica muy especial

Un lugar para las que no salen en los libros de texto

“Michael Jackson abusó de nosotros cientos de veces”

Limpiar un vertedero ilegal de Jordi Pujol Ferrusola costará hasta 159 millones

Condenado un hospital por confundir sordera con autismo y dejar a un niño sin un oído

MÁS INFORMACIÓN

Perros de protección para mujeres maltratadas

La policía evaluará el riesgo específico de los hijos de víctimas del machismo

Representantes de las entidades participantes
en el proyecto con Pot, Bosco y Venus. Ó.
CORRAL

juzgados de Betanzos a declarar ante el juez Barba. El cariño que les da el animal les hará más llevadero su paso por esas frías salas judiciales a las que, en muchas ocasiones, los menores tienen que sentarse varias veces hasta que logran romper el bloqueo emocional y verbalizan su historia.

A partir de los ocho años de edad, la legislación permite que los jueces exploren a los críos golpeados por la

violencia de género, custodios de una información vital no solo sobre las agresiones a su madre sino también sobre el régimen de custodia y visitas que la justicia debe determinar. Es tal el grado de dependencia emocional de las denunciantes con su presunto agresor, explica la técnico del CIM de Curtis, que la gran mayoría de las denunciantes "lo protege" declarando que es "buen padre". Es lo que ocurre en el 80% de los casos, afirma el juez Barba, por lo que el progenitor reclama las visitas, la madre no se opone pero el niño sí. Es fundamental romper el silencio del pequeño para acertar en la decisión. "Yo necesito información, que el niño colabore conmigo, pero no soy técnico y puedo hacerlo mal", explica Barba. Lo que se pretende, apunta la terapeuta del proyecto, es "empoderar" al crío, que "tenga libertad de opinar y elegir".

La Guardia Civil tiene su papel. Los agentes serán los encargados de informar a las mujeres denunciantes de que existe esta terapia para sus hijos. Dada la "situación traumática y estresante" en la que se encuentran estas madres, los guardias deberán esforzarse en "generar confianza". "Tenemos que ser didácticos y hacerles ver que para los niños todo será así menos traumático", explica el coronel Francisco Javier Jambrina, jefe de la Comandancia de A Coruña.

No es la primera experiencia de la **Fundación María José Jove** con las habilidades y beneficios terapéuticos de los perros. Desde hace años la entidad utiliza a estos animales para aliviar la espera en el hospital materno-infantil de A Coruña de los niños que son tratados por una patología del espectro autista. Su presidenta, Felipa Jove, recuerda cómo algunos pequeños que no articulaban palabra han llegado a hablar con los canes después de varios días interaccionando con ellos. "Hay profesoras que han llegado a ir al hospital porque el niño no hablaba nada en clase y no se lo creían", relata Jove, quien confía en el éxito del proyecto piloto con víctimas de violencia machista para "mejorar la calidad de vida" de los menores, uno de los fines de la fundación: "Ojalá se pueda extender a otros municipios, ¡ojalá nos copien!".

BOSCO ES UN SUPERVIVIENTE**S. V.**

Alguno de los perros terapeutas de este proyecto es también un superviviente de la violencia. Bosco fue abandonado con solo seis meses de vida y después de estar tiempo encadenado "con la excusa de que era agresivo". La realidad es que el tranquilo carácter de este mestizo de braco lo convierte en el compañero ideal para niños que precisan ese bálsamo.

Venus, una perra de agua de nueve años, es pionera dentro de los de su raza en ayudar a sanar a personas. Ella es la más proactiva, la que busca el contacto con más insistencia, describe su adiestrador, Adrián Paredes, mientras que Pot, que sufre una discapacidad visual, se muestra como el más juguetón. "El proyecto busca una vinculación de los perros con el niño, a diferencia de otros que hay en España y que son solo de acompañamiento", explica este educador canino, que ya busca más perros con caracteres diferentes para ampliar el abanico.

Se adhiere a los criterios de

[Más Información >](#)**ARCHIVADO EN:**

Betanzos · Curtis · Perros · Juzgados · Provincia A Coruña · Mascotas · Violencia género
· Tribunales · Animales compañía · Galicia · Violencia · Poder judicial · Fundaciones · Sucesos

**¿Y TÚ QUÉ PIENSAS?**[< Normas](#)

'Cumbre gallega contra el cáncer

A Coruña acogerá en el mes de abril el primer congreso de Galicia para enfermos y familiares, un encuentro que busca dar a conocer sus necesidades y resolver sus inquietudes con "información veraz"

María De La Huerta | 23.03.2019 | 19:50

En apenas un mes A Coruña acogerá la primera cumbre gallega contra el cáncer. Galicia frente al cáncer. Juntos, más fuertes es el lema elegido por la Junta Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC) para este encuentro, que se celebrará los días 26 y 27 de abril y que no está dirigido a profesionales sanitarios, sino a los enfermos y sus familias. El Palacio de Exposiciones y Congresos (Palaxco) coruñés será el escenario de esta histórica reunión, que nace con vocación de continuidad, y donde la organización „las cuatro juntas provinciales de la AECC en la comunidad,„ espera reunir a alrededor de un millar de asistentes.



Participantes en la Carrera contra el Cáncer de A Coruña, en

2017. Casteleiro/Roller Agencia

Fotos de la noticia

"El congreso se concibe como un espacio de encuentro para el diálogo entre pacientes oncológicos, sus familiares y los profesionales que los atienden", explica el doctor Guillermo Debén Ariznavarreta, hematólogo del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (Chua) y presidente del Comité Asesor del congreso y del Comité Técnico de la Junta Provincial de la AECC en A Coruña, quien subraya que el objetivo de la reunión es "dar a conocer las necesidades de los enfermos y de las personas de su entorno, ofrecer las herramientas necesarias que les permitan mejorar su día a día y tratar de dar respuesta a sus dudas e inquietudes con información veraz y fiable".

Aunque insiste en que "no se trata de un encuentro para dar a conocer los últimos avances en investigación" sobre el cáncer, el doctor Debén destaca que el programa científico del congreso cuenta con ponentes "de primer nivel nacional e internacional", como el Premio Príncipe de Asturias de investigación científica y técnica en 1997 y profesor de Antropología Física en la Universidad de Alcalá Ignacio Martínez Mendizábal; el director de la Fundación de Medicina Xenómica y catedrático de Medicina Legal de la Universidade de Santiago Ángel Carracedo; el director de Rehab Internacional y

#DíaMundialdelAgua



2030: agua potable y saneamiento para todos

GEMA CARRASCO B=content

Es importante recordar la importancia de gestionar de forma eficiente el agua para garantizar un futuro sostenible para todos, sin dejar a nadie atrás

GALICIA EN VINOS



Todos los vinos de Galicia

Consulta aquí todos los vinos de las cinco denominaciones de origen de Galicia

- Canal de Vinos
- Vinos
- Denominaciones Origen
- Mapa bodegas
- Bodegas
- Enoturismo

ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

asesor del programa mindfulness en Psiquiatría de la Universidad de Massachusetts, Fernando Álvarez de Torrijos; la directora del grupo de melanoma del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas, Marisol Soengas; la catedrática de Farmacología de la Universidade de Santiago María José Alonso; o los oncólogos Jesús García Mata, Martín Lázaro Quintela, Francisco Barón Duarte y Rosario García Campelo. "También tendrán voz en las mesas de diálogo los representantes de las entidades gallegas sin ánimo de lucro que trabajan para apoyar a los pacientes oncológicos y a sus familias „AECC, Asanog, Asotrame, Adicam y la Fundación María José Jove„, los voluntarios que llevan a cabo esa labor y, por supuesto, los enfermos y sus cuidadores", apunta el presidente del Comité Asesor del encuentro.

En paralelo, los asistentes al congreso podrán participar en talleres sobre alimentación, actividad física, sexualidad e intercambio de experiencias. La inscripción está ya abierta y es gratuita en la web congresocontraelcancer.es/gallego. Para facilitar la asistencia, la organización dispondrá de autobuses lanzadera desde las cuatro provincias gallegas.

Galicia registró un total de 18.905 casos nuevos de cáncer durante el pasado año „lo que se traduce en una media de 52 cada día„, de los cuales 10.935 fueron en varones y 7.970 en mujeres. Los tumores colorrectales, de mama, próstata y pulmón continúan siendo los más frecuentes en la comunidad gallega.

El 2018 se cerró con 8.551 fallecimientos por esta enfermedad en la comunidad gallega (5.171 varones y 3.380 mujeres), con el cáncer pulmonar como el de mayor letalidad (1.581 muertes), seguido por el de colon (1.241), páncreas (585), próstata (543), estómago (517) y mama (470). El incremento de la mortalidad continúa muy relacionado con el aumento de la edad y las estadísticas reflejan que el 68% de los fallecidos durante el pasado año superaban los 70 años. La buena noticia es que también mejoró la supervivencia, pues al término del pasado año se contabilizaban en Galicia 53.753 personas a las que se le había diagnosticado la enfermedad hace cinco años o más, lo que supone 2.500 más que hace seis años (51.218).

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

Noticias relacionadas

- "El gran reto en la lucha contra esta enfermedad es la prevención". [Sociedad](#)

Temas relacionados:

[AECC](#)

[Exposiciones](#)

[Galicia](#)

[Pailexco](#)



Recibe nuestras newsletters en tu email

APÚNTATE



Lo último

Lo más leído

1. Los Bomberos rescatan a una mujer de avanzada edad que llevaba un día tirada en el suelo de su casa
2. Un juzgado anula el nombramiento de un jefe de servicio en Culleredo, que ya está jubilado
3. Luz para la marea morada
4. Un Dépor perdido y deprimido
5. Ulo ese equipo?
6. La historia de Os Mallos a través de una joyería
7. Tesoros de la botica tricentenaria
8. Amenaza constante de expropiación
9. "Scouts" limpian de basura la playa de Miño
10. ¿Qué hacer hoy en A Coruña?

1. Los Reyes, obligados a esperar una hora en el avión a su llegada a Argentina
2. Jon Kortajarena, desnudo de cintura para abajo
3. Viaje a la memoria con Rocio Verdejo
4. La experiencia del coma, en vídeo
5. Imágenes de Chema Prado, en María Pita
6. El franquismo y el recuerdo encarcelado
7. La mujer y Nicaragua, en O Castrillón
8. Fallece un ciclista en Madrid al ser arollado por un remolque
9. Fallece una mujer de 81 años tras un chequeo



Los pediatras José Luaces González, Elena Maside Miño y Rosa Pérez Cobeta, poco antes de dar una sesión formativa. La semana pasada terminó un curso de tres jornadas que estaba organizado por la Fundación María José Jove. Es la primera acción promovida por una entidad, pero los especialistas del CHUF llevan tiempo acudiendo a los colegios para despejar dudas a los docentes. J. PARDO

Pediatras del CHUF abren un camino para formar a profesores ante emergencias

Los especialistas del área impartieron un curso que docentes de las escuelas infantiles pedían desde hace tiempo

BEA ABELAIRAS
 FERROL / LA VOZ

Tres pediatras del CHUF, José Luaces, Elena Maside y Rosa Pérez, accedieron a participar en una acción formativa para profesores de las escuelas infantiles que promovía la Fundación María José Jove en colaboración con el área sanitaria. Se trata de una experiencia que hace mucho tiempo que los docentes demandan para saber cómo actuar con menores que tienen enfermedades crónicas o cuando se dan crisis epilépticas en los centros escolares. Tanto los ponentes del curso, como los participantes aseguran que las tres sesiones les supieron a poco. De

hecho, las 40 plazas se agotaron y el objetivo es repetir la experiencia para seguir resolviendo dudas sobre protocolos de actuación en enfermedades que cada vez son más comunes. Desde la Fundación Jove, apuntan, asimismo, que los profesores son los adultos que primero pueden intervenir ante una emergencia y cuentan con un puesto privilegiado para transmitir cómo llevar una vida saludable a los menores. El curso de la semana pasada también sirvió para que los pediatras del área conociesen el incremento de algunas dolencias.

¿Qué enfermedades les preocupan más a los profesores?

Pediatras como José Luaces explican que encontraron a unos profesores muy implicados en saber más para cuidar mejor a los pequeños e incluso para detectar algunos trastornos. En concreto, les preocupan el incremento de los relacionados con el autismo, sobre todo a la hora de transmitir datos fiables a las familias para

que estas lo consulten con el pediatra del pequeño. No obstante, el curso priorizó aquellas dolencias que generan crisis que pueden llegar a causar la muerte, como es el caso de las alergias alimentarias, la epilepsia o los accidentes en el centro.

¿Qué recursos tienen en las escuelas?

Los estudiantes con dolencias crónicas graves tienen uno esencial: la alerta escolar. Los pediatras del área aseguran que todavía se pueden llegar a más casos con un sistema que permite crear una completa red de cuidados para pequeños que son diabéticos, tienen alguna alergia alimentaria o son epilépticos. Gracias a la alerta escolar la familia puede dar de alta al pequeño en un sistema que permite que el 061 tenga el historial del menor y en el colegio exista un cagjetín con los medicamentos que hay que suministrarle en caso de emergencia. Además, el profesor está formado y respaldado por las autorizaciones del pe-

diatra y de la familia para que, por ejemplo, inyecte la dosis de epirefrina (que estaría en un cagjetín con el nombre del pequeño y preparada para cada brote). «La idea es actuar cuanto antes para ganar tiempo y que el profesor esté siempre respaldado, porque tiene allí los medicamentos y está en contacto con el 061, donde también tienen el historial del menor», precisa Luaces, que recuerda que hace años, sin este protocolo, muchos docentes eran reacios a administrar medicamentos a sus alumnos. Este pediatra apunta que este programa permite escolarizar a pequeños que sin esta red de seguridad podrían correr más riesgos asistiendo a la escuela.

¿Qué se puede mejorar?

En el curso se repasaron las medidas para evitar alergias alimentarias por contaminación, extremando la vigilancia para que los niños no compartan comida, por ejemplo. O cómo afrontar crisis epiléptica o asmática, cuando se presentan por primera vez

Encuesta de Sondaxe Voto femenino Pablo Iglesias Emigrantes gallegos As Catedrais Pelea en Vigo Quemas agrícolas Agua mineral Apple Elecciones 28A Curso galego



La Voz de Galicia

FERROL

Pediatras del CHUF abren un camino para formar a profesores ante emergencias

Los especialistas del área impartieron un curso que docentes de las escuelas infantiles pedían desde hace tiempo



JOSE PARDO



BEA ABELAIRAS

FERROL 26/03/2019 05:00 H

Tres pediatras del CHUF, José Luaces, Elena Maside y Rosa Pérez, accedieron a participar en una acción formativa para profesores de las escuelas infantiles que promovía la **Fundación María José Jove** en colaboración con el área sanitaria. Se trata de una experiencia que hace mucho tiempo que los docentes demandan para saber cómo actuar con menores que

pequeño y preparada para cada brote). «La idea es actuar cuanto antes para ganar tiempo y que el profesor esté siempre respaldado, porque tiene allí los medicamentos y está en contacto con el 061, donde también tienen el historial del menor», precisa Luaces, que recuerda que hace años, sin este protocolo, muchos docentes eran reacios a administrar medicamentos a sus alumnos. Este pediatra apunta que este programa permite escolarizar a pequeños que sin esta red de seguridad podrían correr más riesgos asistiendo a la escuela.

¿Qué se puede mejorar?

En el curso se repasaron las medidas para evitar alergias alimentarias por contaminación, extremando la vigilancia para que los niños no compartan comida, por ejemplo. O cómo afrontar crisis, epiléptica o asmática, cuando se presentan por primera vez

TAMBIÉN EN LA VOZ



Descubren el cadáver de una mujer en A Coruña al ir a desahuciarla

ALBERTO MAHÍA



La declaración de la renta que viene

JOSÉ M. GOLPE SAAVEDRA



Del huerto ecológico de Inditex al pan compostelano que triunfa en España

M. MÉNDEZ

CONOCE NUESTRA NEWSLETTER CON TODA LA ACTUALIDAD DE FERROL

Hemos creado para ti una selección de noticias de la ciudad y su área metropolitana para que las recibas en tu correo electrónico. Descubre nuestro nuevo servicio.

ACCEDE



El Puerto Actualidad RSS Síguenos en Twitter Conecta a Facebook

Buscar...

EL PUERTO ACTUALIDAD

La información de las ciudadanas y ciudadanos de El Puerto de Santa María

Servidores Escalables
SERVIDORES POTENTES, VERSÁTILES
Y CONFIGURABLES AL 100%.
Administración (SLA)
IP Española
MÁS INFORMACIÓN

Portada El Puerto de Santa María Provincia Andalucía Ocio Servicios Agenda
Cultura Turismo Deportes Entrevistas Opinión Política de cookies Aviso Legal Contacto

Terapia con perros, emociones que dejan huella

25/03/2019 | Escrito por Redacción

Facebook Twitter Google+ WhatsApp Print



Personal voluntario del Cemuproan organiza un taller canino con las personas mayores de la residencia La Torre.



Cariño mutuo.

EL PUERTO.- El vínculo **persona-animal** es un tipo de relación que existe desde las civilizaciones más primitivas, entre quienes se producen una serie de comunicaciones que, **si se sincronizan y fluyen**, suelen ser incluso más sencillas que la comunicación con cualquier otro ser humano.

De este modo, se puede afirmar que los animales **tienen la virtud de facilitar los procesos de comunicación**, la confianza básica, la concentración y la atención entre las personas.

De hecho, en nuestros días, la relación entre personas y animales va mucho más allá, incluso **en A Coruña se están llevando a**

cabo terapias con perros para ayudar a menores traumatizados por la violencia machista, dentro de un innovador proyecto piloto de la **Fundación María José Jove**. Y también, sin salir de Andalucía, en Granada, El **Hospital Universitario Virgen de las Nieves de Granada cuenta ya con una unidad de terapia canina**, única en la comunidad autónoma, integrada por tres perros adiestrados para ofrecer sesiones de rehabilitación a pacientes pediátricos oncológicos. Son solo algunos ejemplos de la importancia que está cobrando esta terapia alternativa que está cosechando muy buenos resultados.

Es por este motivo, ya a nivel local y entre otras actividades, que el **Centro Municipal de Protección Animal (Cemuproan)**, dependiente del área de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, está llevando a cabo estos meses un pionero taller canino en la Residencia de Mayores La Torre (Ctra. de Fuentebravía, nº2).

La actividad, que se realiza cada mes y hasta junio, consiste en acompañar a las personas mayores de la residencia, proporcionándoles **otro tipo de entretenimiento y compañía**, estableciendo relaciones con los animales del Cemuproan.

"Este taller canino es **una iniciativa fundamental** para las personas mayores de la residencia, porque sirve de apoyo para estimularles cognitivamente, al mismo tiempo que disfrutan del cariño de los canes y del vínculo que se forma entre ambos", explica **Mamen Velázquez**, terapeuta ocupacional de la residencia, que forma parte de un equipo multidisciplinar junto a dos psicólogas y dos trabajadoras sociales.

Sin duda, se trata de **una actividad muy esperada** por las personas mayores de la residencia, que además son muy conscientes de que se tratan de perros abandonados que **están a la**

Publicidad



UNIÓN PORTUENSE

DEFIENDE TU CIUDAD

Publicidad

APEMSA continúa su compromiso con el Medio Ambiente: hemos obtenido el certificado en **EFICIENCIA ENERGÉTICA** (Norma ISO 5001:2011) y ahora trabajamos para **REDUCIR LA EMISIÓN DE GASES EFECTO INVERNADERO** (Norma ISO 14064).
APEMSA, garantía de Calidad.
Más información en www.apemsa.es

Publicidad

La educación en el siglo XXI: Neuroeducación y Neuroeducadores

FRANCISCO MORA 04-04-2019 18:30 h
DAVID BUENO 29-03-2019 18:30 h

THE ENGLISH CENTRE
Avda. Fuentebravía Km. 1
COLEGIO EL CENTRO INGLÉS

Publicidad



espera de ser adoptados. Por lo que se interesan mucho por conocer la historia de vida de cada can, **creándose un vínculo y un cariño mutuo** muy beneficioso tanto para animal como para la persona. "Incluso, familiares de los propios residentes han acabado adoptando algún perro", explica la propia Mamen poniendo en valor **la necesidad de adoptar** a este tipo de perros que aguardan en el Cemuproan.

Una visita muy emotiva

Por su parte, desde el Cemuproan explican que "merece mucho la pena el esfuerzo por traer este taller a la residencia, **por ver la ilusión con la que las personas mayores nos reciben** y disfrutan interactuando con los perros, cepillándoles y conociéndolos".

En esta ocasión los perros que acudieron al taller fueron **Gaset, Berlín, Luque y Rayman**. Todos ellos en buen estado de salud, con sus vacunas al día, chip, adiestramiento básico y desparasitados... algo fundamental hoy en día dentro de la responsabilidad que adquiere una persona al hacerse cargo de un perro.

En definitiva, perros con su propia historia, perros que dejan huella en la emoción de nuestros mayores, y que seguirán **ofreciendo su amor incondicional** a toda aquella persona que les devuelva la sonrisa... mientras esperan un hogar que los adopte como la mejor alternativa a la compra y a una sociedad mejor.

Más información para adopciones en la [página de Facebook](#) del Cemuproan.

Teléfono: 856 04 15 14 (de 10.00 a 14.00 horas de lunes a viernes)

Terapia con perros, emociones que dejan huella

CLICK TO TWEET 

También te puede interesar...



Voluntariado de



Arrancan los



Medio Ambiente



Cientos de



Los Toruños



Alumnos más inteligentes

Kumon Matemáticas
Kumon Lectura
Kumon English

www.kumon.es

KUMON

Publicidad

¿TIENES UN ANTOJO?

Facebook



Publicidad



Publicidad

CAMPAÑA

Los árboles

IMPULSANDO
DURANGO
HERRIGINTZANMireia
Elkoraitioe

26 marzo, 2019

Publicidad

Aviso legal

Mapa Web

RSS

Contacto

durangon
Durangaldeko egunkari digitalaTratu txarren biktima diren
emakumeentzako arreta
psikologikoa eta zerbitzu juridikoa

946 200 492



HASIERA

DURANGALDEA

BERRI-BERRIAK

KIROLAK

IRITZIA

ZU ZEU

BIDEOAK

ZINEA

GURE GAIK

Valiosísima victoria del Elorrio RT en Sara para seguir aspirando al ascenso a Liga Vasca

JOSEBA GOROSTIZA

25/03/2019

ELORRIO, RUGBY

Deja un comentario

Sarako Izarra y Elorrio RT Parra Taberna, dos equipos que hasta el pasado sábado habían contado sus enfrentamientos por victorias se enfrentaron en el partido correspondiente al play off de ascenso a Primera División Vasca. En un partido equilibrado con opciones para ambos conjuntos los elorriarras se impusieron por 21-24.

El partido se decantó con rapidez a favor del XV lapurtarra al anotar un ensayo en el segundo minuto de juego por mediación de Indaburu y la transformación de Iralde, que pusieron el 7-0 en el marcador.



El Elorrio fue capaz de sobreponerse y pasó a dominar sobre el terreno de juego para, en apenas 12 minutos, anotar cuatro ensayos y, a la postre, sentenciar el partido a su favor. En el minuto 8 Gorka Gracia lograba el primer ensayo para su equipo que con la transformación de Endika igualaba el marcador.

Una nueva marca de Niko Lohse abrió una ventaja de 7-12 en el minuto 12, que dos minutos después se ampliaba con

En la nueva marca de Rino Londea una ventaja de 7-12 en el minuto 12, que dos minutos después se impuso con un nuevo ensayo de Manga Diassoua y la transformación de Manex Basabe. En el minuto 20 Martxelo Eriz volvía a posar el balón en la línea de marca lapurra para colocar el 7-24.

Aunque Darriné anotó un ensayo para los locales que Iralde transformó, al descanso se llegó con un 14-24 favorable a los elorriarros.

En la segunda parte se impuso el juego de contención, en el que ninguno de los equipos lograba perforar la línea de marca rival con lo que se mantenía la ventaja favorable al Elorrio. En el último minuto de juego, Cayrey lograba superar la línea de marca elorriarra y aunque Iralde acertó en el disparo a palos, el marcador se cerró en el definitivo 21-24.

Despedida con derrota

El próximo fin de semana el Elorrio jugará en San Roke ante el Zaisa Txingudi de Irún, equipo que ha perdido los dos enfrentamientos que ha disputado hasta el momento, ya que cayó la primera jornada ante el Sarako Izarra y este fin de semana ha perdido ante el Rioja por 15-26.

El Durango Nissan-Gaurisa R.T. por su parte, despidió la temporada regular en División de Honor B con una nueva derrota, esta vez en A Coruña, donde perdió ante el CRAT Residencia **Rialta** por 57-12.

Un ensayo de Iñigo Beitia al inicio de la segunda parte puso un esperanzador 14-5 en el marcador, pero los gallegos impusieron su dominio para colocar un 57-5, que los durangarras recortaron al final con una marca de Aitor Iriondo y la transformación de Edorta Agirre.



★★★★★ (Sin valoración)

Deja una Respuesta

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

Comentario...

Tu Nombre (requerido)

Email

Sitio Web:



Código CAPTCHA *

☐ He leído y acepto la *Política de Privacidad*. *



sierra de grelos

Fonte da Virxe de Estramil viaja a Asturias

[MANUEL NEGREIRA]

La Asociación Cultural y Deportiva Fonte da Virxe, de Estramial - Barreira, en la parroquia de la capital municipal, Torás-Laracha oferta una excursión social con destino a Asturias.

La actividad será en la segunda quincena del mes de abril. El desplazamiento se hará en un autobús, con un servicio concertado que facilita el traslado en autobús, alojamiento, manutención y visitas a pintorescas localidades y villas, además de parques como Los Lagos de Enoll el santuario de Covadonga y otros enclaves de interés.

La asociación es presidida por el empresario Antonio Varela Ríos, y respalda da por cientos de vecinos.

La sociedad constituye todo referente como agente dinamizador de la vida local, y entre las próximas iniciativas convocará en breve una asamblea general de socios para rendir cuentas, ofrecer balance de la situación económica, a la vez que informar de los detalles de la excursión, y por

último también pondrá al cobro las cuotas sociales de esta campaña. El colectivo también es dado a las fiestas, exhaltaciones gastronómicas y bailes, además de fútbol de peñas.

Senderismo inclusivo a Baldaio

La Fundación María Jose Jove organiza una ruta de senderismo inclusivo por el litoral carballés de Baldaio.

Los interesados deben contactar con un plazo que se extiende hasta viernes día 29 de marzo.

La actividad se ha fijado para el domingo día 7 de abril, desde las 9.30 de la mañana a 14 horas, con partida del enclave de Mirador de Sambade, e itinerario por senderos y pistas hasta los conocidos arenales de Baldaio. La iniciativa contribuye al ejercicio físico -deportivo y a la puesta en valor de los recursos de esta franja litoral. FOTOS: ANTONIO VARELA RÍOS, PRESIDENTE DE ACD FONTE DA VIRXE /MARISMA DE BALDAIO





Cabezas regresa entre Elvis y Picasso

Una exposición rinde homenaje al pintor coruñés en la Fundación Luís Seoane seis años después de su última muestra en el COAG

Ana Rodríguez
A CORUÑA

Elvis regresa del servicio militar en Alemania con el miedo de que su éxito no volvería con él. Edita *Elvis is back!* en 1960 y el público se vuelve a rendir a su estrella. Y puesto que las guitarras siempre le pusieron fondo a su pintura, *Jorge Cabezas is back!* es el título de la exposición de la Fundación Seoane que este sábado supondrá la vuelta del pintor coruñés a las paredes de un espacio artístico seis años después. Un nombre escogido por él mismo, "porque no ha perdido ni su ironía ni su ingeniosidad". El arquitecto Carlos Pita, uno de los comisarios con Antón Reixa, explica que, desde la amistad, no quieren realizar ninguna visión "científica ni exhaustiva" de su obra, sino enfrentar al público "cara a cara"

con todo el trabajo, "mucho y muy bueno", de Jorge.

Quieren mostrar "la potencia y riqueza" de la plástica de Jorge Cabezas (A Coruña, 1972), que sufrió un accidente cerebrovascular hace cinco años, a través de la obra que custodian particulares, Administraciones públicas como el Concello y la Diputación y entidades como la Fundación Araganey o la Fundación Jove.

Y se expondrán en una única gran pared, como aquella gran última muestra en vida de Picasso en el Palacio de los Papas de Aviñón. Picasso, referente universal de Cabezas, se inspiró para el diseño en aquel Museo del Prado que tanto le impactó justo después de dejar A Coruña.

Así, a pared llena, 53 obras se disponen como un puzzle en un espacio de 23 metros por 4,5 para que los asistentes disfruten de la colección pero también para



Retrato de Jorge Cabezas, en 2006. | VÍCTOR ECHAVE

que el propio pintor se vea rodeado de su trabajo seis años después de su *Pintando pintura* de la sede del Colegio de Arquitectos, también como un "empuje" para sus pinceles, para que se de cuenta "de lo mucho y lo bien" que ha trabajado.

Reixa, Pita, Juan Rodríguez, Rubén Ventureira, Alberto García Álix... sus amigos están presentes en la muestra, en la que también se estrenará una pieza

La fundación exhibe por primera vez los dibujos de los cuadernos del artista

audiovisual realizada por Antón Reixa. Estará ubicada en una construcción hecha especial-

mente para la muestra, una pequeña sala de cine cerrada en forma de casita, como la que dibujan los niños, también pintada "una y otra vez" con el trazo infantil del coruñés. La exposición la completa su obra gráfica, dibujos de sus cuadernos y libretas que se expondrán por primera vez. Una publicación completa el homenaje, que se prolongará hasta el 30 de junio en la Fundación Seoane.