

*El curso anterior cerca de 6.000 escolares participaron en el programa*

## **LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE DISEÑA UN NUEVO PROGRAMA DE VISITAS ESCOLARES A LA COLECCIÓN DE ARTE CON 15 CIRCUITOS DINAMIZADOS**

**A Coruña, 23 de septiembre de 2019.-** Resultado de su compromiso con la promoción de la cultura y con el objetivo de despertar el espíritu creativo, la Fundación María José Jove ha renovado el programa de visitas escolares a su colección de arte para el curso 2019-2020. Se trata de una iniciativa ya consolidada y por la que el año pasado pasaron cerca de 6.000 escolares.

Para el curso 2019-2020, la entidad ha ampliado su oferta didáctica con la máxima de que el museo es un espacio vivo y de participación. Con propuestas específicas desde Infantil a Bachillerato, ofrece 15 circuitos de visitas dinamizadas diferentes, además de visitas a la carta sobre una temática o estilo concreto. También hay un programa para escolares de Educación Especial.

- **Infantil.** Para ellos, con tres circuitos, la colección se transforma en un mundo imaginario de personajes, paisajes u objetos con multitud de formas, colores materiales, etc. ESE LUGAR LLAMADO MUSEO, visita de interacción y juego con las obras de arte para alumnado de 3 años; UN UNIVERSO PARA SARA, Una obra se transforma en personaje y les acompaña a descubrir el museo y EL MUSEO INESPERADO, en el que se aprende a leer arte en dos idiomas.
- **Primaria.** El objetivo es ayudar a los colegios en el proceso de incorporación de los lenguajes artísticos y de la dimensión estética como elementos importantes en la creación del conocimiento. Hay seis circuitos diferentes: LUZ, COLOR, ACCIÓN!, La importancia de la luz y el color en la comunicación artística; MIRA!, UN MIRÓ!, El universo de Miró como entrada a los nuevos lenguajes del arte; ESCENARIOS DEL ARTE, Identificación de temáticas y espacios (bodegón, retrato, paisaje); ARTE ABSTRACTO. INSTRUCCIONES DE USO, Decodificación y lectura de la abstracción; ¿EN QUÉ OBRA DE ARTE PODRÍAS VIVIR?, El Surrealismo como escenario de convivencias y construcciones imposibles y EL RETRATO DE LA EMOCIÓN, Percepción de sensaciones a través de otros sentidos, más allá de la vista.
- **E.S.O.** Propone un espacio de reflexión acerca de los temas del retrato, los estereotipos de género y las herramientas para publicidad y propaganda. CONSTELACIONES, Territorios comunes y encuentros entre artistas como germen de nuevos movimientos artísticos; EL CUERPO COMO TERRITORIO DEL ARTE, Las diferentes maneras de representar el cuerpo según épocas y lenguajes artísticos; PUBLICIDAD Y ARTE.
- **Bachillerato.** Queremos que entiendan la comunicación de hoy, yendo a los orígenes de la mano de nuestras obras. Y a partir de eso, convertirlos en comunicadores haciendo uso de los elementos artísticos. LA SUBVERSIÓN DEL ARTE, Arte conceptual más allá de los prejuicios y DONDE MENOS TE LO ESPERAS, ARTE, la expresión artística como enaltecimiento de la cotidianeidad.

- **Educación especial-Visitas sin fronteras.** Partiendo de que el arte es diverso y la diversidad enriquece, la Fundación adapta cada programa de visitas a las inquietudes de todos los colectivos. Desde la posibilidad de “mirar” una obra de arte a través del tacto hasta la de abordarla mediante pictogramas.

### **Solicitud de visitas**

Toda la información del programa está en detalle en la web [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org) y los centros educativos interesados en visitar la Colección de Arte Fundación María José Jove deben realizar sus reservas en el teléfono de la Fundación 981 160 265.

**Nota al editor.- Fundación María José Jove.-** *María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica su extraordinaria sensibilidad, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos. Fundada en 2003, la Fundación María José Jove trabaja en materia de infancia e inclusión social a través de cuatro áreas de actividad: Salud, Educación y Formación, Ocio y Tiempo Saludable y Arte.*

#### **Para más información:**

María Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE.

M. 628 12 82 58 F. 981 25 74 81. [brey@fundacionmariajosejove.org](mailto:brey@fundacionmariajosejove.org)

Web: [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).

Instagram: [www.instagram.com/fundacionmariajosejove](https://www.instagram.com/fundacionmariajosejove)

Facebook: [www.facebook.com/fundacionmariajosejove](https://www.facebook.com/fundacionmariajosejove)

Twitter: [twitter.com/funfmjj](https://twitter.com/funfmjj)