



Once jóvenes con diversidad funcional tras el objetivo y quince imágenes sobre un tema tan de actualidad como la contaminación medioambiental. Unas con un toque artístico, simbólico; otras más

impactantes, sin concesiones estéticas. Pero todas con una misma finalidad: visibilizar el talento de los participantes en la primera edición del 'Taller de fotografía inclusiva con un espíritu profesional' de

la Fundación María José Jove. Las instantáneas forman parte de 'No somos de plástico', una muestra que recoge una selección de sus trabajos y que desde ayer puede ser visitada en la sede de la entidad

## ‘Enfocados’ al empleo

Once jóvenes coruñeses con diversidad funcional aprenden los secretos del mundo de la fotografía gracias a un taller orientado a que puedan trabajar en ese campo

María de la Huerta

A CORUÑA

A Sheyla Romero, de 18 años, le empezó a interesar la fotografía cuando su hermano le regaló un libro sobre esta disciplina artística. Hoy sueña con labrarse un futuro en el mundillo de las BBC (bodas, bautizos y comuniones). A Adrián Caridad, de 22, siempre le ha gustado hacer fotos, pero desde que domina la técnica, disfruta mucho más de esa afición, a la que también espera poder dedicarse. Igual que Jorge Baizán, de 25, quien hace nueve meses apenas sabía enfocar, pero que en la actualidad es el “fotógrafo oficial” de los viajes de su familia. La mirada de estos tres jóvenes y de otros ocho compañeros está detrás de *No somos de plástico*, una muestra que recoge una selección de los trabajos fotográficos de los participantes en la primera edición del *Taller de fotografía inclusiva con un espíritu profesional* puesto en marcha por la Fundación María José Jove en colaboración con la asociación Nos, Why Not?. Una iniciativa cuyo objetivo es “abrir una nueva vía de inserción laboral para jóvenes con diversidad funcional en el campo de la fotografía”, subraya Felipe Alonso, profesor encargado de impartir la actividad.

La exposición *No somos de plástico* —que puede ser visitada hasta el 25 de octubre en la sede de la Fundación María José Jove— está integrada por quince fotografías relacionadas con un tema tan

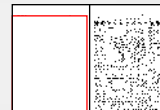


Seis de los once participantes en el 'Taller de fotografía inclusiva con espíritu profesional' de la Fundación María José Jove; de izda. a dcha., Carla Padín, Sasha López, Sheyla Romero, Yago Carro, Adrián Caridad y Jorge Baizán. | VÍCTOR ECHAVE

de actualidad como la contaminación medioambiental. Unas con un toque artístico, simbólico; otras más impactantes, sin concesiones estéticas. Pero todas con un objetivo: visibilizar el talento de estos once aspirantes a fotógrafos profesionales. “No queríamos repetir imágenes, sino dar otro punto de vista, mostrando datos preocupantes y a veces desconocidos para avivar conciencias ante una situación climatológica extrema”, explica Alonso. Así, en las instan-

táneas se abordan temas como las cantidades de plástico vertidas a los océanos, la acidificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases, junto con el recuerdo a desastres cercanos como Bens, “que han dado lugar a una gran obra de regeneración ecológica”. “También hay un pequeño homenaje al papel que tuvo la población gallega en la protesta contra la instalación del vertedero de residuos radiactivos de la Fosa Atlántica”, añade el docente.

Los once alumnos de esta primera edición del taller proceden de asociaciones y colectivos vinculados a la discapacidad como Down Coruña, Asperga, Asprona-ga o Ingada, entre otros. La actividad continuará este curso, y de hecho ya está abierto el plazo para solicitar plaza en la nueva convocatoria, cuyas clases arrancarán a finales del próximo mes de octubre. Los interesados en participar han de ponerse en contacto con la Fundación María José Jove.



## NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

## Fundación María José Jove



La exposición «No somos de plástico» podrá verse hasta el 25 de octubre. MARCOS MÍGUEZ

## Fotos inclusivas contra el plástico

Once jóvenes fotógrafos con diversidad funcional inauguraron ayer su primera exposición

Con el objetivo de abrir una nueva vía de inserción laboral para jóvenes con diversidad funcional, la Fundación María José Jove puso en marcha un taller de fotografía inclusiva que ya ha dado sus frutos, ya que ayer se inauguró en la sede de la entidad la exposición *No somos de plástico*, en la que se recoge

una selección de los trabajos realizados por los 11 alumnos del taller, que tienen edades comprendidas entre los 16 y los 24 años.

Como el propio título de la exposición indica, la temática escogida para estos trabajos fue la de la contaminación medioambiental, de manera que en las 15 fotografías que se recogen en esta muestra los autores han destacado con sus particulares puntos de vista la delicada situación que atraviesa nuestro planeta por la concentración de plásticos en los océanos, la aci-

dificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases.

Esta exposición podrá visitarse hasta el 25 de octubre, e incluye además otras 20 fotografías de los alumnos realizadas a lo largo del curso. Por cierto, a la vista de los positivos resultados obtenidos en el taller, la Fundación María José Jove, en colaboración con la asociación de fotógrafos con diversidad funcional, *why not?*, organizará un segundo taller para que estos 11 jóvenes consoliden sus conocimientos.

## Festival Intercentros 2020

## Intercentros se muda al Palexco por las obras de reforma del Coliseo

El festival solidario, que se celebrará el 28 de marzo, apoya en esta edición a Cáritas y Aspace



Farías, Celemin, Hidalgo y Rodríguez en la presentación.

Todo un referente de la formación humana y la solidaridad como es el Festival Intercentros, llega a su mayoría de edad. Y lo hace superando trabas y contratiempos, porque habituados ya a que la gran gala en la que participan más de mil escolares tuviese lugar en el Coliseo, resulta que para la edición del 2020 que ayer se presentó el multitudinario se encontrará sumido en unas complejas obras de mejora. Afortunadamente, el promotor de Intercentros, Rodrigo Hidalgo, junto al concejal de Cultura, Jesús Celemin, encontraron pronto una solución: Trasladar el evento al Palexco.

Eso sí, el aforo no es el mismo, por eso han decidido trasladar la celebración de viernes a sábado, más concretamente al 28 de marzo, y dividirla en dos partes, de manera que por la mañana

actuarán las categorías infantiles y por la tarde las juveniles.

El fin sigue siendo el mismo, según explicaba ayer Hidalgo en la presentación: fomentar la colaboración entre los jóvenes de distintos centros educativos, potenciar su creatividad y hacerlo todo con una meta solidaria en el horizonte, que en este caso es ayudar a dos organizaciones que forman parte fundamental del tejido asociativo de la ciudad: Cáritas, que destinará su recaudación al economato que han pues-

to en marcha, y la Asociación de Padres de Personas con Parálisis Cerebral (Aspace), cuyos responsables —Pilar Farías y Antolín Rodríguez, respectivamente— estuvieron presentes ayer en la presentación.

## Reunión hoy en Dominicos

Para ir ultimando detalles, hoy hay convocada una reunión en los Dominicos, a las 18.00 horas, a la que están invitados todos los centros educativos que quieran participar en esta edición de Intercentros.

## A la última con Donkeycool



Nima ofrece las últimas tendencias en moda.

## Nima y la vida en rosa

PATRICIA GARCÍA

Entrar en Nima es como poner un pie en un universo rosa. Un lugar cálido, para dejarse llevar. Un espacio que refleja los sueños, la *vie en rose*, de María Aldalur, la dueña de esta tienda de ropa y complementos en el número 1 de la calle Francisco Mariño.

De día, a lo largo de sus paredes rosas salpicadas de cactus se encuentran las últimas tendencias, de las prendas de colores a las botas de cowboy. Abrió el 23 de junio del 2018, fecha mágica en A Coruña y muy especial para María. Nima tam-

bién esconde más secretos en su letrero: Ni y Ma son las iniciales de sus dos hijos, Niño y Manu. «Me gusta que las cosas tengan un significado», explica María.

Por la noche, cuando cierra la tienda, corren una gran cortina de teatro y dejan solo a la vista una pequeña parte de este rincón rosa, un escaparate que se convierte en una especie de vitrina de museo y que invita a imaginarte que hay detrás. La coqueta tienda se completa con otra *on-line* y un perfil de Instagram, @nima\_shop, igual de rosa, bonito y divertido.

## La Olímpica

## Relatos de fracaso para llegar al éxito

**Hoy • 20.00 horas • Entrada libre •** La Olímpica de Alfredo Vicenti acoge la celebración del evento *Noites Teimudas*, en el que tres relatores contarán sus experiencias de éxito a través del fracaso. Estos son la directora de Voz Audiovisual, Fernanda Tabarés; el músico y luter Abraham Cupeiro, y la poeta Lucía Aldao. La música la ponen Fran & Marina Dúo.

## Sobrado

## El Camino desde Dublín hasta Santiago

**Hasta mañana • Visitas de 10.00 a 14.00 horas • Casa da Irmandade de Sobrado •** La exposición itinerante *O Camiño por mar*, organizada por la Asociación Galega de Patrimonio Industrial, recala en Sobrado. En ella puede seguirse la historia de la peregrinación en bote desde Dublín a Santiago que realizaron cuatro irlandeses en el 2014.

## María Pita

## Enrique Tenreiro grita libertad en su exposición

**Inauguración, hoy a las 19.30 horas •** El artista Enrique Tenreiro, que protagonizó una célebre *performance* en la que pintaba una paloma sobre la tumba de Franco en el Valle de los Caídos, inaugura esta tarde en la sala de exposiciones del Palacio Municipal una muestra titulada *Pola liberdade!* que mantiene el espíritu de su polémica acción del pasado año.

## Y además...

**CLUB FINANCIERO**  
**Expo de Manú Cordoní**  
Inauguración, esta tarde a las 20.00 horas • Inauguración de la exposición fotográfica de Manú Cordoní titulada *París 2003*, que podrá visitarse hasta el 31 de octubre.

**MARDI GRAS**  
**Jazz en gallego**  
Esta noche • 22.00 horas • Entradas a 9 euros • The Foolmakers presenta su primer disco, *Un polbo en San Froilán*, en el que adaptan clásicos del jazz y swing —y hasta una copla— al idioma

## Náutica

## Homenaje a las mujeres del sector marítimo

**Hoy • Desde las 11.15 horas • Entrada libre •** La Escuela de Náutica y el Instituto de Estudios Marítimos celebran el Día Marítimo Mundial con un encuentro dedicado a las mujeres que trabajan en el sector, en el que participan, entre otras, la presidenta de la asociación ArsCiencia, Margarita Cimadevila, o la jefa de Distrito Marítimo, Nuria Vázquez Couso.

y las costumbres de Galicia.

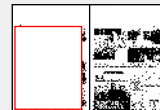
**GARUFA CLUB**  
**Música cubana**  
Hoy • 22.30 horas • Entradas a 8 euros • Sergio Delgado & Cuban Brass hacen un recorrido en directo por los diferentes estilos de la música cubana.

**CAPITANÍA**  
**Concierto inaugural**  
Hoy • 19.00 horas • La Unidad de Música de la fuerza Logística Operativa ofrece un concierto en el Palacio de Capitanía General con el que se inaugura la temporada 2019-

2020 del ciclo Un día en Capitanía.

**GALERÍA VILASECO**  
**Lois Patiño**  
Inauguración, hoy a las 20.30 horas • Bajo el título de *Flotabilidad neutra* presenta Lois Patiño su segunda exposición individual en la Galería Vilaseco.

**ALEXANDRE BÓVEDA**  
**Charla sobre Luis Seoane**  
Hoy • 20.00 horas • La Asociación Alexandre Bóveda organiza en su sede una charla de Carmela Galego sobre la obra plástica de Luis Seoane.



**Novedades del motor** [FOTO: JAVIER ALBORÉS] Expo Coruña acogió este fin de semana las últimas novedades en neumáticos, mecánica, pintura y carrocería y recambio eléctrico de la mano de AD Regueira.

## laSemana EN IMÁGENES



**Fuerza récord** [FOTO: J. ALBORÉS] Juan Carlos Heredia "El porruo", considerado el hombre más fuerte de España, demostró su habilidad en Leroy Merlin Marineda levantando a empleados durante todo el día



**Un día en Capitania** [FOTO: QUINTANA / PEDRO PUIG] Dentro de los actos organizados por el Cuartel General de la FLO bajo el nombre "Un día en Capitania", el pasado jueves se llevó a cabo un relevo solemne de la guardia y una visita guiada al palacio y, al día siguiente, la Unidad de Música de la FLO ofreció un concierto.



**Fotografía inclusiva** [FOTO: QUINTANA] La Fundación María José Jove abre al público hasta el 25 de octubre la exposición "No somos de plástico" que visibiliza el trabajo a lo largo de todo este año de los alumnos del taller de la entidad de fotografía inclusiva.



**Voluntarios de La Caixa en el World Clean Up Day** Voluntarios de La Caixa en A Coruña y Mar de Fábula se unieron al World Clean Up Day en Riazor y Orzán. Tras varias horas de recogida, llenaron dos grandes bolsas de residuos, además de 4.500 colillas.

## CULTURA

QUINCEMIL > CULTURA

### Jóvenes con diversidad funcional inauguran la exposición “No somos de plástico”

El objetivo es la inclusión laboral de jóvenes entre los 16 y los 24 años

REDACCIÓN 14:30 · 25/09/2019



Fotografía de forja, en la exposición @MJJOVE

Abrir una nueva **vía de inserción laboral** para once jóvenes con diversidad funcional en el campo de la fotografía. Éste es el principal objetivo del “Taller de Fotografía Inclusiva con un espíritu profesional” que la Fundación María José Jove puso en marcha el pasado mes de enero y hoy (19.00 horas, Fundación María José Jove) será inaugurada.

“No somos de plástico” recoge una **selección de los trabajos de los once chicos y chicas entre 16 y 24 años** que participaron en aquel taller. En el acto estarán acompañados por Susana González, directora de la Colección de Arte, Felipe Alonso, de la asociación “Nos, Why Not?” así como por otros fotógrafos del ámbito inclusivo.

Con esta exposición, la Fundación María José Jove persigue, fundamentalmente, dos objetivos, por un lado, dar **visibilidad a un colectivo de estudiantes de fotografía** cuyo fin es la inclusión laboral y por otro, reflexionar sobre un tema de actualidad planteado por los futuros fotógrafos, en esta ocasión, la contaminación medioambiental.



El “Taller de Fotografía Inclusiva con un espíritu profesional” pretende ser nueva vía de inclusión a través de la fotografía y, con ese fin, encamina sus contenidos a dotar a los alumnos de unos conocimientos técnicos adecuados, a la vez que **incentivar el potencial creativo**, la responsabilidad y la implicación para poder desarrollar una futura vida laboral vinculada al medio.

En el primer año, como se podrá ver las fotografías que integran la exposición, se han trabajado aspectos básicos como el enfoque, el encuadre, la composición, la exposición o la iluminación, a través de diferentes ejercicios tanto en el aula como fuera de ella.

“No somos de plástico” consta de **15 fotografías relacionadas con la temática de la contaminación medioambiental**. Los autores no han querido repetir imágenes, sino que han buscado darle otro punto de vista, mostrando datos preocupantes y muchas veces desconocidos, para avivar nuestras conciencias ante una situación climatológica extrema.

Temas como la cantidad de plástico vertidas a los océanos, la acidificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases, junto con el recuerdo a **desastres cercanos como Bens**, que han dado lugar a una gran obra de regeneración ecológica.

O el pequeño homenaje al papel que ha tenido la población gallega, con el “O Xurelo” como estandarte, el **barco pesquero que participó en la protesta** contra la instalación del vertedero de residuos radiactivos de la Fosa Atlántica, son algunos de los temas abordados en la muestra.

La exposición, que podrá **visitarse hasta el 25 de octubre**, se completa con otras 20 imágenes de ejercicios de los alumnos donde repasaron los contenidos propuestos a lo largo del curso tanto en el aula como en las salidas programadas semanalmente.

<https://www.elespanol.com/quincemil/articulos/actualidad/jovenes-con-diversidad-funcional-inauguran-la-exposicion-no-somos-de-plastico>

**AGENDA | Exposiciones**

QUINCÉMIL > AGENDA > EXPOSICIONES

## Inauguración de la Exposición Fotográfica **NO SOMOS DE PLÁSTICO** - 25/9/2019

**Lugar:** [Fundación María José Jove de A Coruña](#)

**Inicio:** [25/9/2019 - 19:00](#)

**Final:** 25/9/2019 - 21:00

**Precio:** Grátis



La Fundación María José Jove acogerá mañana la inauguración de **NO SOMOS DE PLÁSTICO**, exposición fotográfica que recoge una muestra de los trabajos realizados por los alumnos participantes en el **"Taller de Fotografía Inclusiva con fines profesionales"**, once jóvenes con diversidad funcional que durante este año se han formado en el campo de la fotografía.

La muestra persigue dos objetivos fundamentales, por un lado, dar visibilidad a un colectivo de estudiantes de fotografía cuyo fin es la inclusión laboral y por otro, reflexionar sobre un tema de actualidad planteado por los futuros fotógrafos, en esta ocasión, la contaminación medioambiental.

La inauguración tendrá lugar a las 19 horas y junto a los once jóvenes y sus familias, estarán *Susana González*, directora de la Colección de Arte y *Felipe Alonso*, de la asociación "Nos, Why Not?" así como por otros fotógrafos del ámbito.

# 'Enfocados' al empleo

Once jóvenes coruñeses con diversidad funcional aprenden los secretos del mundo de la fotografía gracias a un taller orientado a que puedan trabajar en ese campo

María De La Huerta | 25.09.2019 | 23:28

Once jóvenes con diversidad funcional tras el objetivo y quince imágenes sobre un tema tan de actualidad como la contaminación medioambiental. Unas con un toque artístico, simbólico; otras más impactantes, sin concesiones estéticas. Pero todas con una misma finalidad: visibilizar el talento de los participantes en la primera edición del 'Taller de fotografía inclusiva con un espíritu profesional' de la Fundación María José Jove. Las instantáneas forman parte de 'No somos de plástico', una muestra que recoge una selección de sus trabajos y que desde ayer puede ser visitada en la sede de la entidad



Seis de los once participantes en el 'Taller de fotografía inclusiva con espíritu profesional' de la Fundación María José Jove; de izda. a dcha., Carla Padín, Sasha López, Sheyla

Romero, Yago Carro, Adrián Caridad y Jorge Baizán. Víctor Echave

A Sheyla Romero, de 18 años, le empezó a interesar la fotografía cuando su hermano le regaló un libro sobre esta disciplina artística. Hoy sueña con labrarse un futuro en el mundillo de las BBC (bodas, bautizos y comuniones). A Adrián Caridad, de 22, siempre le ha gustado hacer fotos, pero desde que domina la técnica, disfruta mucho más de esa afición, a la que también espera poder dedicarse. Igual que Jorge Baizán, de 25, quien hace nueve meses apenas sabía enfocar, pero que en la actualidad es el "fotógrafo oficial" de los viajes de su familia. La mirada de estos tres jóvenes y de otros ocho compañeros está detrás de No somos de plástico, una muestra que recoge una selección de los trabajos fotográficos de los participantes en la primera edición del Taller de fotografía inclusiva con un espíritu profesional puesto en marcha por la Fundación María José Jove en colaboración con la asociación Nos, Why Not?. Una iniciativa cuyo objetivo es "abrir una nueva vía de inserción laboral para jóvenes con diversidad funcional en el campo de la fotografía", subraya Felipe Alonso, profesor encargado de impartir la actividad.

La exposición No somos de plástico „que puede ser visitada hasta el 25 de octubre en la sede de la Fundación María José Jove,“ está integrada por quince fotografías relacionadas con un tema tan de

## ESPECIAL



### Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

### NEOMOTOR



### Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

### Lo último

### Lo más leído

1. Las mujeres dirigen Inditex
2. El día del Rosario volverá a ser festivo tras tres años sin celebrarse
3. Los Mossos buscan el cuerpo de un bebé arrojado por su padre al río Besòs
4. El primer temporal de otoño deja vientos de 128 km/h y lluvias de casi 70 litros
5. Tres vecinos de A Zapateira denuncian el mismo día robos en sus viviendas

Jue, 26 de Sep del 2019 05 : 26

# La Opinión A Coruña

Sociedad y Cultura

Fuente de Audiencia: **Alexa**

Autor:

Valor publicitario: **330 €**Audiencia: **41.295 UU**País: **España**Tipología: **Medios Online**Ranking: **8**Documento: **2/2**

actualidad como la contaminación medioambiental. Unas con un toque artístico, simbólico; otras más impactantes, sin concesiones estéticas. Pero todas con un objetivo: visibilizar el talento de estos once aspirantes a fotógrafos profesionales. "No queríamos repetir imágenes, sino dar otro punto de vista, mostrando datos preocupantes y a veces desconocidos para avivar conciencias ante una situación climatológica extrema", explica Alonso. Así, en las instantáneas se abordan temas como las cantidades de plástico vertidas a los océanos, la acidificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases, junto con el recuerdo a desastres cercanos como Bens, "que han dado lugar a una gran obra de regeneración ecológica". "También hay un pequeño homenaje al papel que tuvo la población gallega en la protesta contra la instalación del vertedero de residuos radiactivos de la Fosa Atlántica", añade el docente.

Los once alumnos de esta primera edición del taller proceden de asociaciones y colectivos vinculados a la discapacidad como Down Coruña, Asperga, Aspronaga o Ingada, entre otros. La actividad continuará este curso, y de hecho ya está abierto el plazo para solicitar plaza en la nueva convocatoria, cuyas clases arrancarán a finales del próximo mes de octubre. Los interesados en participar han de ponerse en contacto con la Fundación María José Jove.



Compartir en Facebook



Compartir en Twitter



## Más información

- La Xunta investiga la legalidad de las obras en la rectoral de Cines tras una denuncia.
- Jóvenes que gobiernan a viejos.
- "Me gusta que la afición te apriete, te pida y te exija; eso me encanta".

## Temas relacionados:

Afición

Bodas

Empleo

Jóvenes



Recibe nuestras newsletters en tu email

APÚNTATE



1. Todos los sondeos de las elecciones generales del 10N
2. Los siete CDR detenidos comparecen hoy ante el juez
3. El CIS publica hoy su barómetro de septiembre con datos de intención de voto
4. ¿Por qué se llama 'Idealista' si es un portal inmobiliario?
5. Multas: Todas las sanciones relacionadas con las lunas del coche
6. Cambre espera a 700 asistentes en la XIII Festa do Maior
7. Trump califica de 'broma' el 'impeachment' y promete transparencia
8. Raúl Chapado, nuevo miembro de la IAAF
9. Galicia también conquista las aguas bravas del Mundial
10. El TSXG ratifica la pena de 17 años para el asesino de la desbrozadora de A Cañiza

# La Opinión

A Coruña

[Mapa web](#)

## Coruña

El tiempo  
Galicia  
Ocio en A Coruña  
Tráfico en A Coruña  
Cartelera de cine  
Deportivo

## Clasificados

tucasa.com  
Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleos  
Cambalache

## Especiales

Lotería Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Cine  
Tour de Francia  
Galicia en Vinos  
Calendario Laboral  
Calendario Escolar

## laopinioncoruna.es

Contacto  
Localización  
Aviso legal  
Política de cookies  
Política de Privacidad  
RSS

## Publicidad

Promociones  
Anúnciate con nosotros  
Branded Content

## Otras webs del Grupo Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas



© La Opinión de La Coruña, S.L. Todos los derechos reservados.

Aviso Legal | Política de Privacidad | Política de Cookies



# AP-9 PSA Vigo Feijoo Casado Erejón Besteiro y Orozco Airbnb Vigo Corme Lorenzo «A estíbe» Guía para estudiar



**La Voz de Galicia**

**ACORUÑA**

## Fotos inclusivas contra el plástico

Once jóvenes fotógrafos con diversidad funcional inauguraron ayer su primera exposición



MARCOS MÍGUEZ



26/09/2019 05:00 H

Con el objetivo de abrir una nueva vía de inserción laboral para jóvenes con diversidad funcional, la **Fundación María José Jove** puso en marcha un taller de **fotografía inclusiva** que ya ha dado sus frutos, ya que ayer se inauguró en la sede de la entidad la **exposición *No somos de plástico***, en la que se recoge una selección de los **trabajos realizados por los 11 alumnos del taller, que tienen edades comprendidas entre los 16 y los 24 años.**



MARCOS MÍGUEZ

Como el propio título de la exposición indica, la temática escogida para estos trabajos fue la de la contaminación medioambiental, de manera que en las **15 fotografías** que se recogen en esta muestra los autores han destacado con sus particulares puntos de vista la delicada situación que atraviesa nuestro planeta por la concentración de plásticos en los océanos, la acidificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases.

**Esta exposición podrá visitarse hasta el 25 de octubre**, e incluye además **otras 20 fotografías de los alumnos realizadas a lo largo del curso**. Por cierto, a la vista de los positivos resultados obtenidos en el taller, la **Fundación María José Jove**, en colaboración con la asociación de fotógrafos con diversidad Nos, why not?, **organizará un segundo taller para que estos 11 jóvenes consoliden sus conocimientos**.

## TAMBIÉN EN LA VOZ



## Lorenzo, de huracán a potente borrasca

XAVIER FONSECA



## Noel inicia su etapa en el instituto de Betanzos sin un cuidador adicional

JOSÉ MARÍA

PUBLICIDAD

GALICIA HOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Jueves 26.09.2019 Actualizado 00:00

f t v s

IDENTIFICATE O REGÍSTRATE SUSCRÍBETE HEMEROTECA BUSCAR

elCorreoGallego.es



correotv



Portada Santiago Galicia Área de Compostela Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales Tecnología

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Tendencias | tendencias@elcorreogallego.es | RSS

Noticia 7 de 15 anterior siguiente

PUBLICIDAD

CULTURA

# Taller sobre fotografía inclusiva en la Fundación María José Jove de A Coruña

Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

ECG

A- A+

Once jóvenes de entre 16 y 24 años inauguraron ayer en A Coruña la muestra No somos de plástico, proyecto que recoge una selección de sus trabajos fotográficos, iniciativa que se enmarca en el Taller de Fotografía Inclusiva con un espíritu profesional de la Fundación María José Jove. Abrir una nueva vía de inserción laboral para once jóvenes con diversidad funcional en el campo de la fotografía es el principal objetivo de ese plan que se puso en marcha en enero. No somos de plástico consta de 15 fotografías relacionadas con la temática de la contaminación medioambiental, cuyos autores no han querido repetir imágenes, sino que han buscado darle otro punto de vista, mostrando datos preocupantes y muchas veces desconocidos para avivar conciencias ante una situación climatológica extrema. Se abordan temas como las cantidades de plástico vertidas a los océanos, la acidificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases, junto con el recuerdo a desastres cercanos como Bens, que han dado lugar a una gran obra de regeneración ecológica. También hay un p homenaje al papel que ha tenido la población gallega con O Xurelo como estandarte.



PUBLICIDAD

LO + VISTO

- 01  "Echo el cierre tras cuarenta años al frente de mi ferretería"
- 02  El arzobispo de Santiago, elegido Gallego del Año por EL CORREO
- 03  Aviso de técnicos del Fisco: se perderán 30 millones al privarles de sus despachos
- 04  Alternativas para la calefacción con la llegada del otoño
- 05  "Siempre que un puesto de trabajo lo permita deberíamos gestionar nuestras empresas por objetivos y no por presentismo"
- 06  Raxoi quiere frenar la proliferación de patinetes eléctricos en las aceras
- 07  "Disposición de servicio hasta dar la vida". Así es monseñor Julián Barrio
- 08  Feijóo se entreabre a repetir en 2020 para "garantir un futuro cierto a Galicia"
- 09  Padrón activa las aulas para mayores con una gran oferta
- 10  ...Cuando los Comités Abiertos de Facultad empezaron a funcionar en la universidad

+ noticias



CORUNA 09/26/2019

## **A Coruña acolle o VIII Encontro Artes pola Integración, unha iniciativa multidisciplinar “que axuda a tecer relación entre o ámbito social e o cultural”**

*by Victor Lamela*

O concelleiro de Cultura, Jesús Celemín, presentou a oitava convocatoria do encontro “Artes pola Integración”, unha programación participativa que ten como obxectivo favorecer a inclusión social a través da cultura. Así, as artes escénicas, música, artes visuais, cine, conferencias e formación confluirán do 27 ao 29 de setembro nunha variada programación en diferentes espazos da cidade.

Tal e como destacou o edil de Cultura, a iniciativa “presenta un enorme interese para a cidadanía pola súa clara aposta pola inclusión social a través das artes”. A directora artística do encontro, Carlota Pérez, falou da necesidade de realizar proxectos culturais para a diversidade: “é un exercicio de responsabilidade parapoñer en mans dos distintos grupos sociais as plataformas e ferramentas necesarias para que se comuniquen e favorecer a inclusión social a través da cultura”.

O proxecto parte nesta edición da idea do abandono e a arte, polo que os espazos en desuso da cidade terán un protagonismo masivo en diferentes espectáculos e talleres. Unha metáfora do abandono social que sofren aquelas persoas con diversidade funcional que precisan ser visibilizadas.

Entre as propostas que formarán parte deste VIII Encontro está o espectáculo “Palabras que habitan corpos”, na Fundación Luis Seoane, e o de “Danza Líquida” na praza da Constitución –o venres 27 de setembro, ás 20.00 e 21.15 horas–. O sábado 28 pola mañá, a Fundación

~~Ma~~ría José Jove acollerá diferentes mesas de reflexión participativas no marco dunha xornada na que se abordarán diversos proxectos de inclusión social a través das artes. A programación continuará pola tarde nun novo escenario, o antigo Sanatorio de Oza nas Xubias e incluírá unha mostra da peza de danza “Límites” seguida dunha mesa redonda con Dani Vieito e Mercedes Peón. Xa o domingo 29, será a quenda de Dani Vieito co seu traballo “Vida en el Puente Pasaje” e o de Amelia Coppel e Gonzalo Negreira que impartirán un curso de SicoDanza para profesionais -de 12.00 a 14.00 horas no Centro Ágora-.



jueves, septiembre 26, 2019

INICIO

VATICANO

ESTADOS UNIDOS

ASIA

ORIENTE MEDIO

AMÉRICA

EUROPA

OTRAS NOTAS

BLOGS

Otras Notas » Fe y Vida

## ► La vida de un libro

septiembre 26, 2019 1

32 jóvenes voluntarios han compartido tantas personas mayores durante seis meses al día con el objetivo de escuchar sus experiencias y convertirlas en un libro

María Asunción Iglesias tiene 90 años y su vida es suficiente para escribir un libro. Vio la luz del sol por primera vez en 1929 y desde entonces ha tenido que luchar contra la corriente porque "mi madre nunca me amó". El supuesto libro de su vida se convirtió en un verdadero drama durante la guerra civil española. María Asunción pasó gran parte del conflicto en una habitación en la calle San Marcos en Madrid. "Mi madre se fue a trabajar y nos dejó a mi hermano y a mí solos todo el día en una habitación cerrada y nos dejó una jarra de agua, un pan de mendigo y un orinal", recuerda. *Alfa y Omega*. Ella era la mayor y "No podía dejar que mi hermanito llorara de hambre". De su ración de pan, Iglesias se comió lo esencial y mantuvo el resto debajo de la almohada hasta el anochecer. Y "cuando mi hermano no pudo soportarlo más, me lo quitó y le di pequeños pedazos de pan". Por lo tanto, la mujer recuerda el conflicto "por el hambre que pasé".

Capítulos posteriores de la vida de María Asunción Iglesias cuenta cómo se casó, tuvo seis hijos y se separó "después de que mi esposo intentó otro y, sobre todo, la llevó a su casa". A pesar de la afrenta, hizo por su esposo "todo lo que es humanamente posible". "Le dio cáncer y me di la vuelta. Incluso lo envolví. Mi conciencia está muy tranquila", dice. Después de la separación y la muerte posterior, Iglesias tuvo que empujar a su descendencia con sus propias manos. "Limpié las casas, para poder pagar la carrera de historia del arte a mi hija mayor", dice.

En el epílogo de su vida, la nonagenaria atraviesa un suave descenso en el que no puede "olvidar las lágrimas y todos los sufrimientos experimentados", pero donde también quiere grabar "el afecto de sus hijos y el reconocimiento que tienen por yo".

Papa Francisco

InfoVatiana

### ► Encuentran el periódico del Nuncio en España durante la guerra...

Admin - agosto 3, 2019

de INFOVATICANA | 03 agosto 2019 Reportaje La Vanguardia (La Vanguardia) - El sacerdote e historiador...

► "Podemos contar con la misericordia de Dios, pero sin abusar..."

marzo 24, 2019

► Sacerdote de la televisión maltesa: Dios Él creó a los...

marzo 19, 2019

► El Papa: "Si nuestra vida no es santa, hay una..."

febrero 28, 2019

Virgen María

» Virgen María

► Nuestra Señora de los Desamparados, 3 peregrinos

» Virgen María

► Nuestra Señora de Naju, Aparición con gran sobrenatural,

sociedad ", concluye Lacalle.

*María Asunción y Rosa María durante el mismo evento Foto: Fundación Lo que realmente importa*

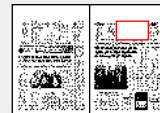
### No son reconocidos

Para Andrea Noronha Saldarriaga, "los ancianos no tienen actualmente todo el reconocimiento que merecen". Para este residente venezolano de 26 años de La Coruña durante doce años, los jóvenes "están comprometidos a vivir ahora sin preocuparse mucho por lo que ha sucedido, y mucho menos por lo que puede suceder. Sin embargo, "creo que los ancianos son la clave del pasado y del futuro, porque somos, por así decirlo, el presente. Pueden decirnos qué sucedió y qué se puede hacer para cambiar el futuro que viviremos. A partir de sus experiencias, podemos construirlo de una mejor manera ", dice.

Como parte del proyecto LQDVI, al que Noronha Saldarriaga llegó gracias a la **Fundación María José Jove**, la joven, fue la narradora de Antonio Pintor, también de noventa años, fundadora de la escuela secundaria La Paz en La Coruña y «de quien aprendí muchas cosas. Es una persona súper constante, muy trabajadora y, sobre todo, muy agradecida. Constantemente insistió en que la gratitud es lo que abrió la puerta para llegar a donde está hoy. Sin embargo, lo que más sorprendió a Antonio fue "su vida dada a los demás". "No quería nada para sí mismo. Si tenía algo, incluso comercialmente interesante, no lo guardaba ni lo registraba a su nombre, sino que lo compartía con cualquiera que lo necesitara.

José Calderero de Aldecoa @jcalderero

Fecha de publicación: 26 de Septiembre desde 2019

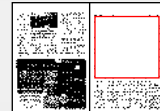


## Taller sobre fotografía inclusiva en la Fundación María José Jove de A Coruña

**CULTURA** Once jóvenes de entre 16 y 24 años inauguraron ayer en A Coruña la muestra *No somos de plástico*, proyecto que recoge una selección de sus trabajos fotográficos, iniciativa que se enmarca en el *Taller de Fotografía Inclusiva con un espíritu profesional* de la Fundación María José Jove. Abrir una nueva vía de inserción laboral para once jóvenes con diversidad funcional en el campo de la fo-

tografía es el principal objetivo de ese plan que se puso en marcha en enero. *No somos de plástico* consta de 15 fotografías relacionadas con la temática de la contaminación medioambiental, cuyos autores no han querido repetir imágenes, sino que han buscado darle otro punto de vista, mostrando datos preocupantes y muchas veces desconocidos para avivar conciencias ante una situa-

ción climatológica extrema. Se abordan temas como las cantidades de plástico vertidas a los océanos, la acidificación del agua, la huella híbrida o la contaminación por gases, junto con el recuerdo a desastres cercanos como Bens, que han dado lugar a una gran obra de regeneración ecológica. También hay un p homenaje al papel que ha tenido la población gallega con *O Xu-relo* como estandarte. **ECG**



ÁNGELES VARELA MÉDICO Y RESPONSABLE DE LA FUNDACIÓN INGADA EN FERROL

## «Tenemos a adultos que no fueron diagnosticados de TDAH de niños»

*El instituto amplía servicios y terapias en su sede de la comarca, ubicada en el centro Manuela Sequeiros*

BEA ABELAIRAS  
 FERROL / LA VOZ

Ángeles Varela (Cabanas, 50 años) es la responsable de la sede ferrolana del Instituto Gallego del TDAH y Trastornos Asociados (la Fundación Ingada) que cumple tres años en la ciudad. Un tiempo en el que han multiplicado actividades como los talleres terapéuticos de los sábados y muchos apoyos a las familias. En unas semanas comienza un curso para formar a profesores en el que gracias a la Fundación María José Jove habrá una beca para desarrollar un proyecto educativo.

—¿Cómo han cambiado la ayuda a familias con algún caso de hiperactividad desde que llegaron?

—Cada vez tenemos más colaboradores, así que podemos ampliar servicios. Cuando empezamos estaba casi yo sola atendiendo a las familias, pero ahora tenemos varios psicólogos, pedagogos y educadores sociales. Así que podemos ofrecer más ayuda: la atención directa a las familias, que es un primer contacto cuando tienen dudas o surge algún problema; después tenemos financiado por la Xunta un programa que se llama Punto de Atención a la Familia que



Ángeles Varela recuerda que desde la web de Ingada se puede pedir ayuda para cualquier caso. C. TOIMIL

llevan un psicólogo y una educadora social. El objetivo de este punto pasa por hacer terapia conjunta, es decir, dan pautas para reconducir la situación cuando hay problemas de convivencia en los hogares.

—¿Es habitual?

—Mucho, el TDAH genera conflictos en casa y es una de las causas más frecuentes, sino la más frecuente, de fracaso escolar. Afecta a todos los ámbitos y generalmente la convivencia se deteriora mucho.

—¿Qué más demandan las familias?

—Lo mismo que al principio: ayuda, porque llegan totalmente perdidos. Sin embargo, hay dos tipos de peticiones: las de las familias que llegan con un menor

que acude sin diagnóstico y viene para saber porque le han dicho que tal vez lo de su hijo sea hiperactividad. Después están los que ya saben que tienen TDAH y que nos preguntan qué hacer en el colegio, en casa, en todos los ámbitos de la vida...

—¿Cuántos niños tratan en la sede de Ferrol?

—Durante el curso contamos con grupos terapéuticos que organizamos por tramos de edad: los más pequeños, entre 7 y 9 años; el siguiente, de 9 a 12, y los de 13 en adelante. Tenemos unos diez niños en cada grupo y el menos numeroso es el de los niños pequeños. Nos sorprende que cada vez tenemos a más adolescentes y la razón es por el retraso en el diagnóstico. Pero lo curioso es

que tenemos a adultos que nunca fueron diagnosticados de TDAH, algunos son jóvenes y otros no tanto, pero la clave es que no siguieron tratamiento y ahora tienen problemas en su vida cotidiana y piden ayuda.

—¿Los tratamientos siguen incluyendo medicación?

—El tratamiento que proponen las guías se denomina multimodal e incluye fármacos y reeducación psicopedagógica, con mucha ayuda e información. Dentro de los fármacos la primera elección sigue siendo el metilfenidato, pero en lugar de ser de liberación rápida, cuenta con una liberación prolongada y diversos tipos de efectos que se adaptan a la edad y las necesidades de cada caso. Hay otras novedades.

«Son niños que se saben las materias, pero en el examen no saben plasmarlo»

En las actividades de Ingada hay cabida para adultos y también a los profesores para los que comienza un curso en octubre.

—Los adultos jóvenes también pueden pedir ayuda en Ingada...

—Y los no tan jóvenes, cualquier persona: solo tienen que ir a nuestra web ([www.fundacioningada.net](http://www.fundacioningada.net)) y registrarse. Les devolverán un correo con una cita donde se les valorará. A veces pasa que vienen los niños y salen diagnosticados los padres. Prestamos atención en Ferrol, Coruña, Lugo, Ourense y Vigo, así que se les dará una cita en la sede que tengan más cerca. Nosotros estamos en centro Manuela Sequeiros de Ferrol y atendemos a familias de toda la comarca.

—En octubre comienzan un curso para formar a profesores...

—Esta es la cuarta o quinta edición de este curso en Galicia: se empezó en las capitales de provincia y ahora llega a Ferrol, junto a otras ciudades como Vigo o Santiago. El objetivo es fomentar el conocimiento de este trastorno a los profesores y darles estrategias que puedan aplicar en su vida diaria en la clase. Es para 50 profesores en cada ciudad y es presencial: son cuatro semanas una tarde por semana. La parte final consiste en la elaboración de un proyecto que tienen que presentar obligatoriamente y con el que pueden optar a una beca de 3.000 euros. La beca es opcional, pero permite llevar a cabo la propuesta elegida. Este curso muestra las vías que pueden facilitar que los niños con TDAH salgan adelante y aprueben, porque a veces estudian más, pero su rendimiento no es bueno. Se saben las materias, pero llegan al examen y no saben plasmarlo.



# Una vida de libro

▼ 32 jóvenes voluntarios han compartido durante seis meses el día a día de otros tantos mayores con el objetivo de escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro

Fotos: Fundación Lo Que De Verdad Importa



Un momento de la entrega de libros del proyecto Tu historia de verdad importa



Andrea y Antonio (izquierda) y María Asunción y Rosa María (derecha) en el evento realizado al final del voluntariado



José Calderero de Aldecoa @jcalderero

María Asunción Iglesias tiene 90 años y su vida da como para escribir un libro. Vio la luz del sol, por primera vez, en 1929 y desde entonces ha tenido que luchar contracorriente porque «mi madre nunca me quiso». El supuesto libro de su vida se convirtió en un auténtico drama durante la guerra civil española. María Asunción pasó gran parte del conflicto en una habitación de la madrileña calle de San Marcos. «Mi madre se iba a trabajar y nos dejaba todo el día a mi hermano y a mí solos en una habitación cerrada con llave y nos dejaba una jarra de agua, un mendrugo de pan y un orinal», rememora para *Alfa y Omega*. Ella era la mayor y «no podía permitir

que mi hermano pequeño llorara del hambre». De su ración de pan, Iglesias comía lo imprescindible y el resto lo guardaba debajo de la almohada hasta la noche. Y «cuando mi hermano no podía más, lo sacaba y le iba dando pequeños pedacitos de mi pan». Así, la mujer recuerda el conflicto «por el hambre que pasé».

Los capítulos posteriores de la vida de María Asunción Iglesias cuentan cómo se casó, tuvo seis hijos y se separó «después de que mi marido se buscara a otra y, encima, la trajera a casa». A pesar de la afrenta, ella hizo por su marido «todo lo humanamente posible». «Cayó enfermo de cáncer y yo me volqué. Incluso le amortajé. Mi conciencia está muy tranquila», asegura. Tras la separación y posterior

fallecimiento, Iglesias tuvo entonces que sacar adelante a su prole con sus propias manos. «Limpiaba casas, así puede pagar la carrera de Historia del Arte a mi hija mayor», asegura.

En el epílogo de su vida, la nonagenaria transita por una dulce cuesta abajo en la que no puede «olvidar las lágrimas y todo el sufrimiento vivido», pero donde también quiere dejar constancia «del cariño de sus hijos y del reconocimiento que me tienen».

## Una vida por escrito

Sin embargo, el libro ha dejado de ser un supuesto y se ha convertido recientemente en realidad. Los escribió Rosa María, una joven que se apuntó al proyecto Tu historia de verdad importa, impulsado por la fundación

Lo Que De Verdad Importa (LQDVI) en colaboración con las fundaciones Telefónica, SM y Gondra Barandiarán.

«Los jóvenes salían muy removidos de nuestros congresos, pero luego no podíamos canalizar todas esas inquietudes hacia ningún proyecto propio porque, simplemente, no teníamos ninguno», explica Manuela Lacalle, responsable de la iniciativa. Así nació Tu historia de verdad importa, que está pensado para «unir generaciones, fomentar el intercambio de experiencias y sobre todo poner en valor la vida de nuestros mayores», añade.

La misión de los jóvenes voluntarios es la de acompañar a los mayores, escucharlos y trabajar codo a codo con ellos con el objetivo de reflejar la historia de su vida y convertirla en un libro que recoja sus vivencias y valores.

La entrega de libros tuvo lugar a mediados de septiembre en un evento presentado por el famoso climatólogo Jacob Petrus y en el que participaron los 32 protagonistas –así es como llaman a las personas mayores del proyecto– y los 32 narradores, es decir, los jóvenes acompañantes escritores.

«Los narradores se trasladaban a las residencias o casas de los protagonistas una vez por semana y, poco a poco, iban escribiendo el libro de sus vidas. Al final, se trataba de recuperar la figura de los mayores y volver a ponerla en el centro de la sociedad», concluye Lacalle.

## No están reconocidos

Para Andrea Noronha Saldarriaga, «las personas mayores no tienen en la actualidad todo el reconocimiento que se merecen». Para esta venezolana de 26 años y residente en La Coruña desde hace doce, los jóvenes «nos dedicamos a vivir el ahora sin importarnos mucho lo que ha pasado y mucho menos lo que pueda pasar. Sin embargo, «creo que los mayores son la clave del pasado y del futuro, porque nosotros somos, por así decirlo, el presente. Ellos nos pueden hablar de lo que ha pasado y qué cosas se pueden hacer para cambiar un futuro que nosotros sí viviremos. A partir de sus experiencias, podemos construirlo de una forma mejor», asegura.

Dentro del proyecto de LQDVI, al que Noronha Saldarriaga llegó gracias a la Fundación María José Jove, la joven fue la narradora de la historia de Antonio Pintor, también de 90 años, fundador del Liceo La Paz de La Coruña y «del que aprendí muchísimas cosas. Él es una persona superconstante, muy trabajadora y, sobre todo, muy muy muy agradecida. Insistía constantemente en que el agradecimiento es lo que le ha abierto las puertas para llegar hasta donde está hoy en día». Aunque, lo que más impresionó de Antonio a Andrea es «su vida entregada a los demás». «No quería nada para sí. Si tenía algo, incluso algo comercialmente interesante, no se lo quedaba o lo registraba a su nombre, sino que lo compartía con quien lo necesitara».

Últimas noticias | Hemeroteca | 25 de septiembre de 2019 | Actualizado a las 08:15 SEUT |

SER GALICIA

ESCUCHA LA RADIO

PROGRAMAS Y PODCAST | EMISORAS | DEPORTES | BOLETÍN INFORMATIVO

RADIO CORUÑA

A CORUÑA

## El Encuentro de artes por la integración reflexiona sobre espacios abandonados

Esta edición se centrará en el abandono y hará una reflexión sobre los "espacios invisibilizados" de la ciudad



Encuentro de artes por la integración / Encuentro de artes por la integración

Espeña

Artes escénicas

Galicia

A Coruña

HURIA FERNÁNDEZ | A Coruña | 25/09/2019 - 16:28 h. CEST |

Artículo

**Diferentes lugares de A Coruña serán escenario este fin de semana del octavo Encuentro de Artes por la Integración.** Esta edición se centrará en el abandono y hará una reflexión sobre los "espacios invisibilizados" de la ciudad. **Música, artes visuales y conferencias forman parte del programa.**

El encuentro busca la inclusión social a través del arte, favoreciendo la convivencia entre colectivos de artistas. Comienza el viernes a las ocho de la tarde en la **Fundación Luis Seoane** con la presentación de un libro y un espectáculo de danza. Destaca también 'Danza líquida', una actividad que se celebrará en la Plaza de la Constitución a las nueve y cuarto. El sábado a las siete interviene **Mercedes Peón** en la playa de Oza.

**Escucha: Carlota Pérez, organizadora del Encuentro de Artes por la Integración, en Play SER**

El sábado la **Fundación María José Jove** acogerá durante toda la mañana mesas de reflexión. El domingo las actividades se trasladan al Centro Ágora, con presentaciones y talleres.

Comentarios

### LO MÁS VISTO



El SUP alerta de que la situación de la oficina de denuncias es "insostenible"



El día de la marmota o el día de los alcaldes por el área metropolitana



El Gobierno pone las cárceles como referente mundial pese a las protestas



La Xunta dice que las necesidades de apoyo en los colegios "están cubiertas"



Las escuelas infantiles municipales serán gratuitas el próximo curso

https://cadenaser.com/emisora/2019/09/25/radio\_coruna/1569415368\_982008.html

15694259771446055312



Artículo reproducido por Augure con autorización de CEDRO para su inclusión en esta revista de prensa. Si necesita reproducirlo, distribuirlo o ponerlo a disposición de sus empleados u otros usuarios externos, póngase en contacto con CEDRO licencias@cedro.org.

cedro.org  
conlicencia.com



OBSERVATORIO  
DE LA COMUNICACIÓN

11 / 20

Este documento solo está disponible en modo texto ya que no ha sido posible generar la imagen.

## A Coruña acoge el VIII Encuentro Artes por la Integración, una iniciativa multidisciplinar 'que ayuda a tejer relación entre el ámbito social y el cultural'

El concejal de Cultura, Jesús Celemin, presentó esta mañana la octava convocatoria del encuentro 'Artes por la Integración', una programación participativa que tiene como objetivo favorecer la inclusión social a través de la cultura. Así, las artes escénicas, música, artes visuales, cine, conferencias y formación confluirán del 27 al 29 de septiembre en una variada programación en diferentes espacios de la ciudad. Tal y como destacó el edil de Cultura, la iniciativa 'presenta un enorme interés para la ciudadanía por su clara apuesta por la inclusión social a través de las artes'. La directora artística del encuentro, Carlota Pérez, habló de la necesidad de realizar proyectos culturales para la diversidad: 'es un ejercicio de responsabilidad para poner en manos de los distintos grupos sociales las plataformas y herramientas necesarias con las que comunicarse y favorecer la inclusión social a través de la cultura'. El proyecto parte en esta edición de la idea del abandono y el arte, por lo que los espacios en desuso de la ciudad tendrán un protagonismo masivo en diferentes espectáculos y talleres. Una metáfora del abandono social que sufren aquellas personas con diversidad funcional que necesitan ser visibilizadas.

Entre las propuestas que formarán parte de este VIII Encuentro está el espectáculo 'Palabras que habitan cuerpos', en la Fundación Luis Seoane, y el de Danza 'Líquida' en la plaza de la Constitución --el viernes 27 de septiembre, a las 20.00 y 21.15 horas--. El sábado 28 por la mañana, la Fundación María José Jove acogerá diferentes mesas de reflexión participativas en el marco de una jornada en la que se abordarán diversos proyectos de inclusión social a través de las artes. La programación continuará por la tarde en un nuevo escenario, el antiguo Sanatorio de Oza en las Xubias e incluirá una muestra de la pieza de danza 'Límites' seguida de una mesa redonda con Dani Vieito y Mercedes Peón. Ya el domingo 29, será el turno de Dani Vieito con su trabajo 'Venida en el Puente' Pasaje y el de Amelia Coppel y Gonzalo Negreira que impartirán un curso de SicoDanza para profesionales -de 12.00 a 14.00 horas en el Centro Ágora-.



## NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

## Palacio de María Pita

## La carambola de Tenreiro desde el Valle de los Caídos

**Inauguración: Mañana, 19.30 horas** • Un vídeo de Pedro Armestre documenta el instante en que un guarda de seguridad del Valle de los Caídos detiene a Enrique Tenreiro (A Coruña, 1969), arrodillado sobre la tumba de Franco mientras pinta una paloma y escribe «Por la libertad!» con pintura roja. «Por la libertad y por la reconciliación de los españoles, para que no haya nin-

gún bando vencido. No tengo nada contra Franco», proclama Tenreiro mientras lo sacan del mausoleo. La performance tuvo lugar el 31 de octubre y vista hoy parece un presagio de la salida de los restos del dictador tras el fallo unánime del Supremo. Para redondear la carambola, Tenreiro, acompañado por la alcaldesa, inaugura mañana en María Pita la exposición que derivó de aquella acción.

## Fundación Barrié



## Josef Ajram y el emprendimiento

**Hoy • 18.00 horas • Entrada gratuita previa inscripción** • La Asociación de Jóvenes Empresarios organiza una conferencia sobre emprendimiento en la que participará como ponente Josef Ajram.

## María José Jove

## Exposición «No somos de plástico»

**Inauguración: Hoy a las 19.00 horas** • La Fundación María José Jove inaugura esta tarde la exposición sobre contaminación ambiental *No somos de plástico*, que recoge los trabajos fotográficos realizados por los alumnos del taller de fotografía inclusiva con fines profesionales, en el que participaron 11 jóvenes con diversidad funcional.

## Teatro Colón



«O loro de Carlos V» se presentó ayer en el Palacio Municipal de María Pita. CÉSAR QUIJAN

## Una ópera para todos los públicos

Nani García y la Orquesta Sinfónica estrenarán el 5 de diciembre «O loro de Carlos V»

**Jueves 5 y viernes 6 de diciembre • 20.30 horas • Entradas de 19 a 25 euros** • Ayer se presentó en el Ayuntamiento la ópera *O loro de Carlos V*, una «ópera bufa para todos los públicos», según reza el propio cartel de la función, que se estrenará en el puente de la Constitución en el Teatro Colón.

Detrás de esta idea de perfeccionar una obra que permita a audiencias de todas las edades adentrarse en el mundo de la ópera está el compositor Nani García, que ha dado forma a esta pieza lírica según el formato de *singspiel*, semejante a la zarzuela, en la que los recitativos son hablados y que permite una mayor sencillez narrativa.

Para ello se ha rodeado el compositor del talento de la Orquesta Sinfónica de Galicia, que contará en la dirección con el maestro Diego García Rodríguez, y de las

voces de Borja Quiza, Francisco Corujo y Helena Abad. Pero más allá del plano musical encontramos también grandes nombres, como el del ilustrador Miguelanxo Prado, que se ha ocupado del diseño de personajes y la escenografía, o María Peinado, que está al frente de la dirección escénica y Baltasar Parodiño en la dirección técnica.

Esta comedia infantil se estrenará con dos funciones en el Teatro Colón los días 5 y 6 de diciembre, y el día 7 podrá verse en el Auditorio de Narón.

## Fórum

## Ciclo de cine sobre refugio y migraciones

**Hoy • 19.00 horas • Sala Marilyn Monroe • Entrada gratuita** • La cinegé Aíre celebra la segunda edición del ciclo de cine sobre refugio y migraciones *Os ollos abertos*, que hoy tiene en cartel la cinta *Slimane*. Participa como ponente Marie Charlotte Bisson, que ha trabajado para Intermón Oxfam, Save the Children, Unicef o Médicos del Mundo.

## Cantones y Abanca

## Conmemoración del Día Internacional de la Ataxia

Hoy se celebra el Día Internacional de la Ataxia, y por ese motivo la Asociación Galega de Ataxia colocará a lo largo de la jornada de hoy mesas informativas y de recaudación de fondos para la investigación en el Cantón Pequeño (por la mañana) y el Cantón Grande (por la tarde). Estas mesas volverán a la calle este sábado, y estarán instaladas en el Alcampo, Sada, Mal-

pica y Ferrol.

Además, esta tarde a las 19.30 horas, se presentará en el auditorio de Abanca (con entrada por Riego de Agua) el libro *El mal sin cura de la Costa da Morte*, SCA36, escrito por el periodista Manuel Rey, en un acto en el que previamente la neuróloga, genetista e investigadora María José Sobrido ofrecerá una conferencia sobre la Ataxia.

## Y además...

## AFUNDACIÓN

**Escena y discapacidad Hoy • 19.00 horas • Entrada libre** • La Fundación Prodeme lleva esta tarde hasta el escenario de Afundación la representación de la obra *Un funeral para morir coa risa*, dentro del Festival de Artes Escénicas de Personas con Discapacidad Intelectual.

## CASTRILLÓN

## «Biblioteca verde»

**Hoy • Biblioteca del Castreño** • El secretario técnico del Instituto Galego de Análise e Documentación Internacional, Daniel González Palau, inaugura el programa *Biblioteca verde* con una conferencia sobre los objetivos de desarrollo sostenible aprobados por la ONU.

## NORMAL

## Diversimacine

**Esta tarde • 19.00 horas** • El festival Diversidarte lleva su concurso de cortometrajes y documentales Diversimacine hasta el espacio Normal de la UDC. Esta tarde podrán verse una selección de siete piezas audiovisuales sobre la diversidad funcional llegadas desde Irán, Argentina, Rusia, Perú, Italia, Bélgica y Canadá.

## Tal como éramos



Imagen de la demolición en 1967 del llamado originalmente Atlantic Hotel –rebautizado tras la Guerra Civil como Hotel Atlántico– para dejar espacio a una nueva construcción, que heredaría uso y nombre de su antecesora, aunque con mayor volumen.

FOTO: ALBERTO MARTÍ



# Ciudad y Cultura

convocatorias: [cyc@laopinioncoruna.es](mailto:cyc@laopinioncoruna.es)  
[+ocio.laopinioncoruna.es](mailto:+ocio.laopinioncoruna.es)

## Exposición de fotografía inclusiva

19.00 horas. La Fundación María José Jove inaugura *No somos de plástico*, una muestra sobre el medio ambiente realizada por los alumnos del *Taller de fotografía inclusiva con fines profesionales*.

Fundación María José Jove  
 Galileo Galilei, 6

## Conferencia sobre desarrollo sostenible

19.00 horas. El secretario técnico del Instituto Galego de Análise e Documentación Internacional Daniel González imparte una charla sobre los objetivos de desarrollo sostenible aprobados por la ONU.

Biblioteca Municipal Castrillón  
 Pablo Iglesias, s/n

## Homenaje musical a Manuel María

20.30 horas. La Fundación Manuel María rinde homenaje al poeta con las *XI Lúas de Outono*, en la que los músicos Miro Casabella, Uxía y Molime repasarán la trayectoria de la Nova Canción Galega.

Teatro Rosalía  
 Río de Agua, 37

## Obra teatral de la Fundación Prodeme

19.00 h. La Fundación Prodeme representa su espectáculo *Un funeral para morrer coa risa*, como parte del Festival de Artes Escénicas de Personas con Discapacidad Intelectual *Special Olympics Galicia*.

Afundación  
 Cantón Grande, 8

## Julia Navarro presenta su novela

19.30 h. La escritora Julia Navarro visita la librería Santos Ochoa para presentar su nueva novela, *Tú no matarás*, en la que parte de la posguerra española para emprender un repaso histórico por el siglo XX.

Santos Ochoa  
 Teresa Herrera, 3

## El drama de los refugiados, en cine

19.00 horas. La ONG AIRE ofrece el visionado del filme *Slimane*. La proyección, que incluirá un coloquio con la abogada Marie Charlotte Bisson, se enmarca en el ciclo de cine *Os ollos abertos*.

Fórum Metropolitano  
 Río Monelos, 1

## Concierto de Rafa Fernández Quartet

Los guitarristas Rafa Fernández y Virxilio da Silva, el organista Álex Salgueiro y el batería Álvaro Trillo interpretan su repertorio en el Jazz Filloa. La actuación tendrá dos pases, a las 22.00 y a las 23.00 horas, y un precio de 8 euros.

Jazz Filloa  
 Orzán, 31

## Presentación de un libro sobre A Costa da Morte

19.30 horas. El escritor Manuel Rey desentraña su libro *El mal sin cura de la Costa da Morte*. SCA36, en el que aborda la investigación de esta enfermedad que afecta a la zona. En el acto, le acompañará María Jesús Sobrido.

Abanca  
 Avenida de la Marina, 1



## FORMACIÓN

### La fundación María José Jove recoge instantáneas de alumnos de sus talleres

La Fundación María José Jove acoge hoy, a las 19.00 horas, la inauguración de "No somos de plástico", una exposición fotográfica que recoge una muestra de los trabajos realizados por los alumnos participantes en el "Taller de Fotografía Inclusiva con fines profesionales". Fueron once jóvenes con diversidad funcional que durante este año se formaron en el campo de la fotografía.



## FORMACIÓN

### La fundación María José Jove recoge instantáneas de alumnos de sus talleres

La Fundación María José Jove acoge hoy, a las 19.00 horas, la inauguración de "No somos de plástico", una exposición fotográfica que recoge una muestra de los trabajos realizados por los alumnos participantes en el "Taller de Fotografía Inclusiva con fines profesionales". Fueron once jóvenes con diversidad funcional que durante este año se formaron en el campo de la fotografía.

Últimas noticias | Historial | 23 de septiembre de 2019 | Actualizado a las 19:22

**SER** GALICIA

ESCUCHA LA RADIO

PROGRAMAS Y PODCAST EMISORAS DEPORTES BOLETÍN INFORMATIVO

**RADIO CORUÑA**

A CORUÑA

## La Fundación Jove abre una muestra de fotografía inclusiva y medioambiental

La muestra tiene por objetivo visibilizar a un colectivo de estudiantes que busca la inclusión laboral y reflexionar sobre la contaminación ambiental

No somos de Plástico, cartel / Radio Coruña

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[LinkedIn](#)
[YouTube](#)

Galería | Artes plásticas | Fotografía | A Coruña

NURIA FERNÁNDEZ | A Coruña | 24/09/2019 - 15:06 h. [CET](#)

**La Fundación María José Jove inaugura este miércoles a las siete de la tarde la exposición 'No somos de plástico'.** Recoge trabajos realizados por once alumnos con diversidad funcional que han participado en un **Taller de fotografía inclusiva con fines profesionales**.

La muestra tiene por objetivo visibilizar a un colectivo de estudiantes que busca la inclusión laboral y reflexionar sobre la contaminación ambiental. En la inauguración participarán la directora de la Colección de Arte, Susana Alonso, y Felipe Alonso, de la asociación 'Nos, Why No?'.  

Comentarios

**LO MÁS VISTO**

El Día del Rosario volverá a ser festivo en 2020

Las escuelas infantiles municipales serán gratuitas el próximo curso

La familia de Yago pide un operativo de búsqueda como el de Fernández Ochoa

Nueva movilización de las subcontratas de R contra la 'deslocalización'

Peru, el gran aliciente de la semana



## PARA NO PERDERSE

### Exposición

#### Boix, el fotógrafo de Mauthausen, en Redondela

Hasta el 29 de septiembre, el multiusos de Redondela acoge la exposición *Boix, fotógrafo de Mauthausen*, organizada por Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica en colaboración con el Colectivo Republicano de Redondela. Todos los días hay visitas guiadas y el viernes a las 20.00h. proyectan el documental *Mauthausen, regreso al campo de la muerte*.

### Fundación Jove

#### Curso sobre TDAH para profesores

La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Vigo un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Las plazas para asistir al curso son 50 y se otorgarán por riguroso orden de inscripción. El curso se impartirá los días 10, 17 y 24 de octubre y el 7 de noviembre.

### Libros



#### Violencia sexual en el ejército

Hoy a las 19.30 horas • Casa del Libro (Velázquez Moreno, 27) • La Asamblea Republicana de Vigo organiza la presentación del libro *En la guarida de la bestia*, con la presencia de su autor, Luis Gonzalo Segura.

### La Casa de Arriba

#### Felipe Villar le pone banda sonora a «La quimera del oro»

Hoy a las 21.30 horas • La Casa de Arriba (Martín Códax, 22) • Entrada 5 euros • Comienza la temporada de otoño con la programación, un miércoles al mes, de La Casa de Arriba Filmusic, donde un artista pondrá su propia banda sonora en directo a un filme. En esta ocasión será Felipe Villar (músico habitual de la escena del jazz gallego), que interpretará en directo su banda sonora para

La quimera del oro (The Gold Rush, película dirigida y protagonizada por Charles Chaplin en 1925. este filme está considerado como la comedia más perfecta de Chaplin. En 1925, en su estreno en Berlín, la ovación del público asistente al final de la proyección fue tan grande que volvieron a ponerla desde el principio.

En el 2002, en Burkina Faso se proyectó ante un grupo



de niños de 7 a 14 años que nunca habían oído hablar de Charles Chaplin. Su reacción fue la misma. Risas y aplausos igual que 67 años antes en su estreno mundial.

### Cafeterías del Álvaro Cunqueiro

#### Campaña de apoyo a niños que necesitan ser operados

Las cafeterías APeTéCeMe de Vigo colaboran con la Fundación Tierra de hombres en el apoyo al proyecto *Viaxe cara á vida*, un programa de salud cuyo fin es que niños gravemente enfermos, sean operados en España. Comenzó en Vigo en el 2018 y, hasta la fecha, ha hecho posible que dos niños de Senegal y Guinea Conakri ya hayan sido operados en el Hospital Álvaro Cunqueiro de Vigo.

En las tres cafeterías APeTéCeMe, situadas en el Hospital Álvaro Cunqueiro, estará presente una campaña de información y participación para que aquellos interesados puedan colaborar. Esta campaña apoyada por la dirección del Hospital Álvaro Cunqueiro, tendrá una duración de 3 meses, comenzó el pasado uno de septiembre y se extenderá hasta el 2 de diciembre.

### 103.8 FM

#### RadioVoz

Bibiana Villaverde dirige el programa «Voces de tu ciudad», que se emite de 10.00 a 12.00 horas en Radio Voz. **CÓMO EVITAR LOS DESAHUCIOS** La periodista abordará el drama de los desahucios en Vigo y las políticas que podrían evitarlos, con la concejala de Política Social de Vigo, Yolanda Aguiar; con el portavoz de Os Ninguéns, Antón Bouzas, y con la presidenta de la Federación de Vecinos de Vigo, María Pérez.

#### EL PAN NO SE TIRA

También hablará con los responsables de una panadería de Pontevedra se ha unido a una nueva aplicación, Too Good To Go, que pretende evitar que se tiren alimentos que no han sido vendidos.

### Mondariz

#### Leo Leño, una maga por la igualdad

Hoy a las 18.00 horas • hora • La sala de cultura del Concello de Mondariz Bañeado acoge el espectáculo *Pola igualdade dende a maxia*, a cargo de la maga Leo Leño. La actividad está incluida en el programa *Ler conta moi-to-igualdade e loita contra a violencia de xénero* de la Red de Bibliotecas Públicas de Galicia. Para público infantil. Entrada gratuita.

### Mayeuswing

#### Bailes como el claqué, swing o lindy hop

Rúa do Areal, 138 • Gratis • MayeuSwing, escuela de bailes swing & club social, celebra el inicio de su quinto año en Vigo con sesiones de puertas abiertas. Para acudir tan solo hay que reservar plaza antes, a través del formulario en la web: mayeuswing.com/puertas-abiertas. Hasta el jueves hay clases de lindy hop, swing y claqué en diferentes horarios.

### Arbo

#### Inscripción abierta para la banda de música

La Banda de Música de Arbo abre el plazo de inscripción para el curso 2019-2020 en la Escola de Música. El objetivo es formar a niños a partir de los 6 años para que puedan formar parte de la banda de Música Infantil y de la Banda de Música. Comenzarán aprendiendo nociones de solfeo y teoría musical. Más información en el teléfono 610 495 239.

**CANAL: ONDA CERO**

**PROGRAMA: Más de uno**

**FECHA: 23/09/2019**

**NOTICIA: Cursos TDAH profesorado**

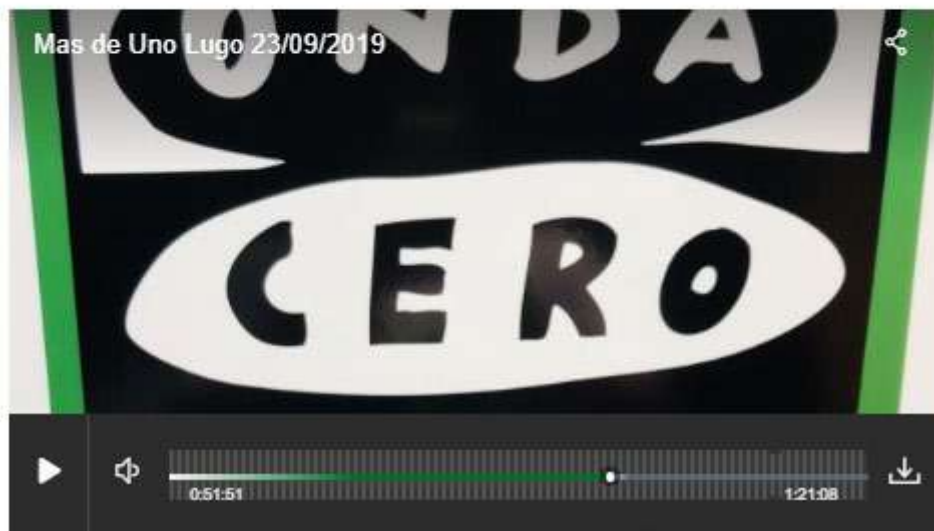
**ENLACE: [https://www.ondacero.es/emisoras/galicia/lugo/audios-podcast/mas-de-uno-lugo-23092019\\_201909235d88eaff0cf22143eee4fc7b.html](https://www.ondacero.es/emisoras/galicia/lugo/audios-podcast/mas-de-uno-lugo-23092019_201909235d88eaff0cf22143eee4fc7b.html)**

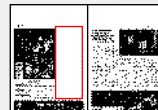
Avanzar hasta el 51'05"

CON MONICA SANTOS

## Mas de Uno Lugo 23/09/2019

Podcast del programa Mas de Uno Lugo





## guía da arte

### EXPOSICIÓN

#### Aeropuerto de Alvedro

**Exposición de pintura de Ana Soto.** Aeroporto de A Coruña, en Alvedro (Culleredo). Até o 9 de decembro. En horario de apertura da terminal.

#### Fórum Metropolitano

**"Flujos".** Até o 30 de setembro. Miguel González Garcés, 1. De luns a venres de 08.00 a 21.00 horas e os sábados de 09.00 a 14.00 horas e 17.00 a 21.00 horas.

#### Marineda City

**"Taigeto, Sueños y Normalidad".** Até o 5 de outubro. Estrada de Baños de Arteixo. De luns a xoves de 10.00 a 24.00 horas. Venres e sábados de 10.00 a 01.00 horas e domingos de 12.00 a 24.00 horas.

#### Biblioteca González Garcés

Miguel González Garcés, 1. De luns a venres de 08.30 a 20.15 horas e os sábados de 10.00 a 14.00 horas.

### GALERÍAS

#### Arte y parte

**Exposición permanente de diversos autores.** Hospital, 37. De luns a venres de 10.30 a 14.00 e de 17.00 a 20.30 horas. Sábados de 10.30 a 14.00 horas.

#### Arga

**Exposición de la obra de Marga Hernández.** Até o 15 de outubro. Rúa de San Andrés, número 28, baixo. De martes a sábado, de 12.00 a 14.00 horas e de 19.00 a 21.00 horas.

#### Vilaseco

**"El meandro de los caminos", de Pedro Calapez.** Rúa Padre Feijóo, 5. De luns a venres de 10.00 a 14.00 horas e de 17.30 a 20.30 horas. Os sábados abre de 12.00 a 14.00 horas.

#### Moret Art

**"Alegoría de la memoria", de Rocío Verdejo.** De luns a venres, de 10.00 a 14.00 e de 17.30 a 20.30 horas.

#### Galería La Marina-José Lorenzo

**"Dos mundos, una vanguardia", con treinta representantes das artes plásticas galegas.** De martes a sábado, de 11.30 horas a 14.00 e de 17.30 a 21.00 horas.

### MUSEOS

#### Casa das Ciencias

**"La astronomía como te la cuentan", "Puro swing", "Exposición sobre péndulos", "Solarigrafías", "Muestra con el Sol como protagonista".** Sesións proxectadas no planetario (todos os días): **"A noite do vampiro"** (12.00 horas), **"Llévame a la Luna"** (13.00 horas), **"Más allá del Sol"** (17.00 horas), **"Una noche de verano"** (18.00 horas), **"Llévame a Lúa"** (19.00 horas). Parque de Santa Margarita. De luns a domingo de 10.00 a 19.00 horas.

#### Torre de Hércules

De luns a domingo, de 10.00 a 21.00 horas

(O acceso péchase ás 20.00 horas). Os luns a visita ao monumento é de balde.

#### Domus

**"Bocados", "Exposición sobre nutrición y los Objetivos del Desarrollo Sostenible", "Juego de neuronas", "Piezas de la inteligencia humana", "Hominidos y homínidas", "la familia presumida".**

Cine en 3D (a las 12.00, 13.00, 17.00 y 18.00): **"Divulgare: Praderas de Posidonia", "De mayor quiero ser científica: matemática", "Divulgare: Alarma contra ladrones".** De luns a domingo de 10.00 a 19.00 horas.

#### Aquarium Finisterrae

#### Exposición "Sexo azul"

**Visita guiada** (todos os días ás 11.00 e 16.30) / **Alimentación de tiburóns** (luns, mércores e venres ás 11.30) / **Alimentación das focas** (todos os días ás 12.00 e 17.00) / **Taller infantil na Charca de las caricias** (todos os días ás 13.00 e 18.00). Paseo Marítimo Alcalde Francisco Vázquez, 34. De luns a domingo de 10.00 a 19.00. (O acceso péchase unha hora antes).

#### Casa Museo Emilia Pardo Bazán

Tabernas, 11. De luns a venres, de 09.00 a 14.45 e de 16.30 a 19.45 horas.

#### Casa Museo María Pita

Herrerías, 28. De luns a sábado, de 11.00 a 13.30 e de 18.00 a 20.00 horas. Domingos de 14.00 a 14.00 horas.

#### Casa Museo Casares Quiroga

Panaderas, 12. De martes a sábado, de 11.00 a 13.30 e de 18.00 a 20.00 horas. Domingos e festivos de 12.00 a 14.00 horas.

#### Muncyt

#### Exposición "Sin huella en el tiempo".

Até o 29 de setembro. Praza do Museo Nacional, 1. De martes a sábado, de 11.00 a 20.00 horas. Domingos e festivos de 11.00 a 15.00 horas.

### FUNDACIÓN

#### Fundación María José Jove

**Colección permanente.** WorkCenter, Rúa de Galileo Galilei, 6. De luns a xoves de 09.00 a 18.00 horas e venres de 09.00 a 15.00 horas. Visitas guiadas previa reserva na web ou no 981 160 265.

#### Fundación Barrié

Cantón Grande, 9. De martes a domingo en horario de 12.00 a 14.00 e de 18.00 a 21.00 horas.

#### Fundación Luis Seoane

**"El Ogro", de Javier Codesal.** Até o 29 de setembro / **"De par en par. Amores entre iguales. Fotografía atopada, 1880-1947".** Até o 30 de setembro. / **"Lugares", de Vari Caramés.** Até o 27 de outubro. / **"Mapa de desexos de Luis Seoane.** Até o 3 de novembro. San Francisco, 27. De martes a domingo de 11.00 a 15.00 e de 17.00 a 21.00 horas.

#### Afundación

Cantón Grande, 8. De luns a venres, de 17.00 a 21.00 horas. Sábados e festivos de 12.00 a 14.00 e de 17.00 a 21.00.

Prensa: Diaria  
 Tirada: 5.051 Ejemplares  
 Difusión: 3.799 Ejemplares

Cód: 128035735



Página: 50

Sección: AGENDA Valor: 279,26 € Área (cm2): 94,4 Ocupación: 10,51 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 45000

## MUSEOS

### A CORUÑA

#### CASA DE LAS CIENCIAS PLANETARIO

Parque de Sta. Margarita s/n • 981 189 644.  
 Horario de lunes a domingo de 10.00 a 19.00 h.  
<http://www.casaciencias.org>  
 Cine «A noite do vampiro» Vp. 12.00 h.  
 ■ Último a la Luna 15.00 V.C. ■ V.G. 18.00 h.  
 ■ Más allá del Sol V.C. 17.00 h.

#### CASA DEL HOMBRE

St. Teresa, n.º 1 • 981 189 940.  
 Lunes a domingo de 10.30 a 19.00 h.  
 Cine Domus Hispano proyecciones:  
 12.00 13.00 17.00 18.00 h.  
 ■ Unlignere: Prácticas de «residencia Ocasional».  
 ■ De mayor quiero ser científico: Matemática.  
 ■ Divulgar: Alarma contra ladrones

#### AQUARIUM FINISTERRAE

Paseo Real de Francisco Vázquez, 34,  
 15001 A Coruña. Tfno 981 189 842.  
 Todos los días de 10.00 h a 18.00 h  
 ■ El acceso cierra a las 18.00 h.  
 Vestes graduadas. Todos los días 11.00 y 16.30 h.  
 Alimentación focas todos los días 12 y 17.00 h.  
 Taller infantil a Charco de las Cándidas  
 Todos los días 13.00 h y 19.00 h.

#### EXPOSICIONES:

- Aquarium Finisterrae: 1999-2019-  
 SALA WARE MAGNUM «Oscarosfera»  
 SALA HUMBERT «Sexo azul»  
 SALA NAUTILUS

<http://www.coruna.gal/mc2>

#### CASA MUSEO DE EMILIA PARDO BAZÁN

Taboas, 11 • 981 207 303. Lunes a viernes  
 de 09.00 h. a 21.00 h.  
 Cerrado fines de semana, y festivos.

### MUSEO ARQUEOLÓGICO

Cajón de S. Arce • 981 205 994. Martes a  
 sábado de 10.00 a 13.30 h. Domingos y festi-  
 vidads de 10.00 a 14.30 h. Lunes cerrado.

#### MUSEO DE ARTE SACRO

Puerta de Aires, 23 Ciudad Vieja • 981 203 186

#### MUSEO DE BELLAS ARTES

Plaza Zabaleta, s/n • 981 881 700. Martes a

viernes de 10.00 a 20.00 h. Sábados de

10.00 a 14.00 h. 16.30 a 20.00 horas. Do-

mingo de 10.00 a 14.00 h.

#### MUSEO CASARES QUIROGA

Rúa Panarea, 12. Martes a sábado de

11.00 a 14.00 h. y 18.00 a 21.00 h. Domín-

gos de 11.00 a 14.00 h. Lunes cerrado.

#### MUSEO DE RELOJES

Palacio Municipal, Pl. M. Rita, 1 • 981 184 200.

Lunes a viernes de 17.00 a 19.00 h.

#### MUSEO MILITAR REGIONAL

Pl. Correo, s/n • 981 205 300. Lunes a vier-

nes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

Sábados, domingos, festivos de 10.00 a 14.00 h.

#### MUSEO CASA DE MARIA PITA

Herreras, 28. Martes a sábado de 10.30 a

14.00 h. y 17.00 a 20.00 h. Domingos de

10.30 a 14.00 h. Lunes cerrado.

#### TORRE DE HÉRCULES

Avda. de Navarra, s/n.

Horario: de 10.00 a 17.45 h.

#### MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNO-

LOGÍA, MUNCYT

Plaza del Museo Nacional, 1.

15011 A Coruña. Tfno 689 578 727

Martes a viernes: de 10.00 a 17.00 h

Sábados de 11.00 a 19.00 h

Domingos y festivos de 11.00 a 15.00 h.

Lunes. Cerrado [www.muncyt.es](http://www.muncyt.es).

### BETANZOS

#### MUSEO DAS MARINHAS

Emilio Romay, 1 • 981 771 946. Lunes a

viernes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00

h. Sábados de 10.30 a 13.00 h.

#### CAMBRE

##### ARQUEOLÓGICO DE CAMBRE

Labores de 11.00 a 14.00 h. y de 17.00 a

20.00 h. Fines de semana y festivos de 11.00

a 14.00 h.

#### CULLEREDO

##### MUSEO ETNOGRÁFICO DA TORRE DE CELAS

Sábados y domingos de 12.00 a 14.00 y de

16.00 a 20.00 h.

##### MUSEO DOS MUÍÑOS DE ACEA DE AMA

Lunes a viernes de 18.00 a 21.00 h. Sáb-

ados de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

##### XARDIN BOTÁNICO «RÍA DO BURGO»

Lunes a viernes de 18.00 a 21.00. Sábados

de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

#### OLEIROS

##### MUSEO OS OLEIROS JOSÉ MARÍA

KAIDEA

Emilio Pardo Bazán, 17 Santa Cruz • 981

626 692. Martes a domingos de 12.00 a

14.00 y de 18.00 a 20.00 h.

#### SADA

##### MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO

CARLOS MASIDE

E' Castro, s/n • 981 820 937. Lunes a sá-

bados de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

## GALERÍAS Y EXPOSICIONES

### CENTRO CULTURAL MONTY

Plaza del Papacayo, 2 - Semisótano Izq.

Tel. 981 110 116/609 616 939

[www.montyambigu.com](http://www.montyambigu.com)

#### GALERÍA DE ARTE MONTYARTE

C/ Montreig, n.º 4 tojo. Tel. 981 966 519.

De 12.00 a 15.00 h y de 18.00 a 21.00h.

#### VILASECO HAUSER

Padre Feijóo, 5-1º. Tel. 981 216 252.

Lunes a viernes de 11.00 a 14.00 y de

17.00 a 21.00. Sábados 11.00 a 14.00

#### ATLÁNTICA CENTRO DE ARTE

Novoa Santos, 13. Tel. 981 227 163.

Mañanas: Martes a Sábado de 11.00 a 14.00 h.

Tardes: Lunes a Viernes 18.00 a 21.00h.

#### ARTSYS GALERÍA DE ARTE

San Andrés, 122 bajo. Tel. 981 905 448

680 430 779. De 11.00 a 13.45 y 17.00 a 21.00

Lunes a Sábado. [www.artsys.es](http://www.artsys.es).

#### GALERÍA ARTE IMAGEN

C/ Ramón y Cajal, 5. Tel. 981 282 954

Lunes a sábado de 12.00 a 13.30 y 19.00

a 21.30. Festivos de 12.00 a 14.00.

#### MORETART ESPACIO

C/ Olmos 12-14, 1-8. Tel. 981 927 378

De Lunes a Viernes de 12.00 a 14.00 y

17.30 a 20.30. Sábados de 12.00 a 14.00

#### XERÓN GALERÍA DE ARTE

Avda. Ruján, 17. Tfno. 981 917 526.

Lunes a Sábado 11.30 a 14.30 y del 13.00 a 21.30.

### ASOCIACIÓN DE ARTISTAS

C/ Riego de Agui, 32. Tel. 981 225 277

#### GRUPACIÓN CULTURAL ALEXANDRE BÓVEDA

Rúa Olmos 16-18, 1. Tel. 981 200 869

#### BIBLIOTECA PÚBLICA MIGUEL

GONZÁLEZ GARCÉS

C/ Miguel G. Gacás 981 170 218

#### DESEÑO ROMBLE

Cordelaría 77 (detrás Hacienda) y Orzán

180, da a las dos calles. Tel. 981 226 332

#### KIOSKO ALFONSO

Jardines de Méndez Núñez, s/n

Tel. 981 189 886

#### FUNDACIÓN CAIXA GALICIA

C/ Madoz Rodríguez, 2-4. Tel. 981 275 350

#### FUNDACIÓN BARRIE

Camión Grande, 9. Tel. 981 221 525

#### EL FLOTANTE

C/ Tiente Gál, Gómez Zamalloa, 26

FUNDACIÓN RODRÍGUEZ IGLESIAS

Avda. Barrié de la Maza, 20. Tel. 981 220 585

#### FUNDACIÓN LUÍS SEGOAN

Antiguo Cuartel de Mazaraz

#### FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

Tel. 981 160 265.

#### PLATAFORMA 14

Edif. Fórum Metropolitano, Río Menekost,

De Lunes a Viernes de 09.00 a 21.00 h. y

Sábados de 09.00 a 14.00 y de 17.00 a

21.00 h. Tel. 981 184 293

# Mato cree que «Ferrol vuelve a estar en marcha» en el balance de su gobierno

Dice que el trabajo más intenso fue normalizar la relación con las administraciones

CARMELA LÓPEZ  
FERROL / LA VOZ



El alcalde de Ferrol, Ángel Mato, hizo balance ayer de los cien días del gobierno socialista en

la ciudad asegurando que «Ferrol vuelve a estar en marcha». En esta línea, aseguró que el trabajo más intenso en estos primeros meses había sido el de la «normalización das relacións coas administracións» y puso como ejemplo del resultado «do traballo feito» en el arranque de las obras de ampliación del Complejo Hospitalario Universitario de Ferrol, que estaba bloqueado por falta de un informe preceptivo del Concello.

Mato destacó, asimismo, el nuevo programa para atender a los dependientes mayores a través del servicio de teleasistencia, la normalización de las relaciones con el Consorcio Galego de Benestar Social «e creo que tamén fomos quen de darlle para adiante a dous proxectos bastantes importantes en relación coa Deputación», dijo, refiriéndose a las aceras de Serantes y A Cabana, y la reforma de la carretera de San Xoán. Se refirió, asimismo, a otras cuestiones de ciudad, comenzando por las fiestas de verano, para las que no había nada programado y, a su modo de ver, fueron bien acogidas, y a la promoción de eventos «para que Ferrol presentara a súa mellor cara». Mato aseguró que también se están cen-



El alcalde hizo balance de los primeros meses del mandato tras la entrega de un nuevo vehículo policial.

## Nuevo furgón de atestados para la Policía

La Policía Local de Ferrol cuenta desde ayer con un nuevo furgón de atestados, que supuso una inversión de 71.000 euros. Según explicó el concejal de Seguridad, Germán Costoya, el nue-

vo vehículo está equipado con todas las nuevas tecnologías y con mejores prestaciones que el que había hasta ahora, que quedará como «secundario». Se da cumplimiento así «a unha das nece-

sidades que ven demandando a Policía Local dente hai tempo», dijo. El gobierno está analizando también las obras de mejora y ampliación que necesita el cuartel de San Xoán.

trando en «problemas que levan moito tempo enriba da mesa, como Emafesa, que está nunha situación delicadísima, na que hai que tomar medidas nos vindeiros meses para normalizar a situación da empresa».

En líneas generales, el alcalde aseguró que se estuvo trabajando todo el verano «no día a día da cidade», precisando que cualquier ciudadano puede ver que los servicios de limpieza y desbroce trabajaron intensamente estos meses, implicando tam-

bién a otras administraciones en la parte que les corresponde. Y a partir de ahora, según dijo, lo que toca es la reorganización interna del Concello, algo fundamental para sacar adelante los temas importantes de la ciudad.

### Respuesta a la conselleira

Respecto a las declaraciones de la conselleira Ethel Vázquez, que lo censuró por haber «prestado o Concello ao PSOE para que o seu secretario xeral organizase un acto electoral», el alcalde manifestó

que «é a segunda vez que están os conselleiros en Ferrol e agradezolle moito a visita», añadiendo: «sempre que veña a conselleira Ethel Vázquez a facer fronte as súas competencias eu estarei encantadísimo de recibila, sempre irei con algunha cuestión que quede pendende e creo que agora a mellor noticia que nos puidera dar sería que se rematara o saneamento do río Sardiña, que está pendente no convenio e que agardo ter noticias o máis axiña posible».

## Rey Varela se ofrece negociar el desbloqueo de grandes temas

El portavoz del grupo popular, José Manuel Rey Varela, también hizo balance ayer de los cien días del gobierno de Mato y comenzó diciendo que «esta ciudad nos necesita a todos. Abandonemos los gestos, el tactismo y la demagogia y pongámonos a trabajar ya por Ferrol». El portavoz popular lamentó la tardanza en conformarse el gobierno, para hacerlo únicamente con ocho concejales y que el grupo mayoritario pasara a la oposición con 12 ediles. Y criticó que no se hayan celebrado ni la mitad de las comisiones, la escasez de mesas de contratación y las juntas de gobierno y plenos «con escasos contenidos».

Rey Varela insistió en que «Ferrol no puede perder ni un solo minuto» y planteó la necesidad de buscar soluciones a los temas



Rey Varela compareció con su grupo para valorar la labor del gobierno.

que preocupan a los vecinos «y dejarnos de tantas luchas partidistas y cupos personales». Para el líder popular, «mejoran, afortunadamente, las formas, pero el fondo sigue igual, un gobierno reducido, sin gestión, sin proyecto de ciudad y sin ambición». Así, lamentó que Mato renunciara a los presupuestos de este año, a

invertir en mejoras para la ciudad y a la publicación de una nueva oferta pública de empleo, y que no explicara la situación real de Emafesa ni las relaciones con el Concello de Narón. Criticó la situación de los servicios, señalando que en cien días no se arregla todo, «pero comprobamos que no se ha tomado una decisión, ni

presentado una hoja de ruta». El portavoz popular apeló al diálogo. «Si el señor Mato quiere dejarnos de lado y lo que pretende es gobernar con el apoyo de sus socios del BNG y de Ferrol en Común veo con mucha preocupación el futuro de la ciudad».

### «Ni una sola acción»

Rey resumió el balance en «ni una mala palabra, ni una sola acción» y por eso le ofreció al alcalde la creación de cinco mesas de trabajo para los grandes temas. Y citó la creación de empleo, el asentamiento de empresas, el impulso al Astillero 4.0, el tren, la autopista, la VAC, un nuevo PXOM, el convenio de Defensa, abrir Ferrol al mar y la candidatura a Patrimonio de la Humanidad.

## Un total de 55 mujeres acuden a un curso de autodefensa

FERROL / LA VOZ

Un total de 55 mujeres participaron en la primera edición del Curso de Autodefensa para Mulleres ante Situacións Violentas que ayer arrancó en el polideportivo de Santa Mariña y que parte de una iniciativa de la Secretaría Xeral de Igualdade de la Xunta. El curso cuenta con dos monitores de la Federación Galega de Loita y pertenecientes a las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, y se desarrolla en ocho horas durante dos días.

Al acto de inauguración acudieron Cristina Prados, concejala de Muller e Igualdade; Germán Costoya, concejal de Seguridad; la edila del PP Elvira Miramontes; y los dos monitores que imparten el curso, Manuel Herbón y Víctor Ferreiro.

Prados agradeció a la Xunta la iniciativa y anunció que, ante la buena acogida que tuvo, el próximo año la Concellería de Muller ofertará otro curso de autodefensa. «A nosa prioridade é que a muller se sinta segura, protexida y formada ante calquera tipo de violencia», dijo.

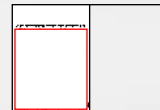
Por su parte, el concejal de Seguridad reiteró el apoyo del Concello, en colaboración con la Policía Local, en la lucha contra la violencia de género, «para proporcionar maior seguridade as mulleres nesta lacra», apuntó.

## Formación a profesores en el tratamiento de niños con TDAH

FERROL / LA VOZ

La Fundación María Jove y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Ferrol un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. Hay 50 plazas y se otorgarán por riguroso orden de inscripción, que se puede realizar en la plataforma de formación del profesorado de la Concellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria.

El curso, que se imparte por segundo año en Ferrol, forma parte de un programa de formación de ámbito autonómico impulsado por ambas entidades y que cuenta con el respaldo de la Xunta. Es gratuito y se celebrará los días 9, 16, 23 y 30 de octubre.



## POLIDEPORTIVO



Habrá premios para los grupos más numerosos y animados, así como para el mejor disfraz | PEDRO PUIG

# Agotados los 10.000 dorsales para la cita del 19 de octubre

La actividad, cuyo objetivo es promover la integración de las personas con diversidad funcional, reunirá a participantes de toda Galicia, y constará de un recorrido de casi dos kilómetros y medio

**Carrera ENKI**  
REDACCIÓN A CORUÑA

La VI Carrera ENKI Galicia logra un nuevo récord: en tan solo ocho días se han agotado los 10.000 dorsales de una actividad que se celebrará en el centro urbano de A Coruña el 19 de octubre, sábado.

La Carrera de Obstáculos por la Integración se convierte así en la prueba más multitudinaria de las organizadas hasta la fecha por ENKI y en la cita no competitiva de estas características que registra un mayor número de asistentes de toda Galicia en 2019.

Tras anunciar el pasado 13 de septiembre la apertura del plazo de inscripción, miles de personas han decidido participar en una iniciativa cuyas inscripciones se cerraron la noche del sábado.

La actividad será, un año más, la cita anual de referencia a favor de la inclusión, al atraer a numerosos participantes llegados de todos los rincones de la comunidad.

**Individual y por equipos**

Se trata de una prueba deportiva y lúdica apta para públicos de todas las edades y condiciones, que pueden participar de forma individual o por equipos en una carrera que cuenta con un circuito totalmente adaptado y preparado para que todas y todos los asistentes puedan superarlo a la vez que disfrutan de la prueba. Así, bajo el lema #JugandoAGanar, la carrera presenta un recorrido de prácticamente 2.500 metros repleto de divertidos obstáculos y libres de alérgenos, como la guerra de harina sin gluten, una fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas, que

harán disfrutar a sus 10.000 participantes.

Además, ENKI invita al público, entidades sociales y centros educativos participantes a vestirse para la ocasión ya que, un año más, premiará a los equipos más numerosos y animados o que cuenten con el disfraz más original.

La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva son la razón de ser de la prueba, impulsada por ENKI con la colaboración de la Fundación María José Jové, Obra Social 'la Caixa' y el Ayuntamiento coruñés. Tal y como es habitual, la organización destina el 100% de la recaudación a través de las inscripciones a entidades sociales y proyectos que promuevan de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.



El laberinto de cuerdas es un clásico de esta prueba | AEC

**CANAL: ONDA CERO**

**PROGRAMA: Más de uno**

**FECHA: 20/09/2019**

**NOTICIA: Entrega de libros Tu historia de verdad importa**

**ENLACE: [https://www.ondacero.es/emisoras/galicia/coruna/mas-de-uno/mas-de-uno-a-coruna-20092019\\_201909205d84c4b70cf23894977afb29.html](https://www.ondacero.es/emisoras/galicia/coruna/mas-de-uno/mas-de-uno-a-coruna-20092019_201909205d84c4b70cf23894977afb29.html)**

Avanzar hasta el 50'20"



Ondacero > Emisoras > Galicia > A Coruña > Más de uno A Coruña

CON PILAR OZORES

## Más de uno A Coruña 20/09/2019

La responsable de empleo de la Cámara de Comercio nos da las claves de la feria que se celebrará el martes en Bergondo. La Asociación contra el cáncer nos informa de las nuevas actividades para pacientes y sus familiares. Hablamos con la bióloga Ana Morillas sobre mujeres oceanógrafas y conocemos la historia de Antonio, de 90 años, contada por Andrea, de 25. Y además, la información local y deportiva.



**CANAL: RADIO VOZ**

**PROGRAMA: VOCES DE A CORUÑA**

FECHA: 20/09/2019

NOTICIA: Entrega de libros Tu historia de verdad importa

ENLACE: <https://www.radiovoz.com/archivo/7/vocesdeacorunha/>

Avanzar hasta el 02:28':58"

viernes

Seleccione el año 2019 ▾

Seleccione el mes Septiembre ▾



📅 viernes, 20 de septiembre 2019



Últimas noticias | Historial | 23 de septiembre de 2019 | Actualizado a las 08:12 CEST |

**SER** GALICIA

PROGRAMAS Y PODCAST EMISORAS DEPORTES BOLETÍN INFORMATIVO

ESCUCHA LA RADIO

**RADIO CORUÑA**

A CORUÑA

## La Carrera Enki agota los 10.000 dorsales en sólo 8 días

La organización subraya que es la prueba no competitiva con mayor número de participantes de Galicia



Imágenes de la carrera ENKI / ENKI

Facebook Twitter LinkedIn WhatsApp

Atelismo Galicia Carreras populares A Coruña

CADENA SER | A Coruña | 23/09/2019 - 13:05h | CEST

La Carrera Enki ha agotado ya los 10.000 dorsales disponibles para la prueba de obstáculos por la integración que se celebrará el próximo 19 de octubre. La inscripción se ha cubierto en ocho días, lo que supone un récord para la carrera, según subraya la organización, que añade que de esta forma es ya la prueba no competitiva con mayor número de asistentes en Galicia.

La Carrera Enki está abierta a todas las edades e incluye obstáculos adaptados para que cualquier persona pueda participar, independientemente de sus condiciones. La guerra de la harina sin gluten, la fiesta de la espuma y o el laberinto de cuerdas son algunas de las pruebas que tendrán que superar los participantes. La organización premiará además a los que lleven el disfraz más original.

La carrera, impulsada por Enki, con la colaboración de la Fundación María José Jove, La Caixa y el Concello de A Coruña, pretende concienciar sobre la educación en valores y en la diversidad.

Comentarios

**LO MÁS VISTO**

Peru, el gran aliciente de la semana

Los 100 días de Inés Rey

A Coruña despliega un dispositivo de seguridad por el fuerte viento

Falta de protección y arraigo machista, claves del repunte de víctimas

Inés Rey reprocha a Fabiola García que reclame una deuda "en la radio"

Martes, 24 de septiembre 2019

A la carta | Último Boletín | ABC



DIRECTO

Herrera en COPE



Buscar...



MENÚ



< Galicia

**Coruña**

96.9 FM - COPE MÁS 99.9 FM

LA CORUÑA



Inicio Noticias Audios Pateando A Coruña Frecuencias y contacto

Más ▾

ESTAR INFORMADO

La aparición de Errejón comienza a desintegrar las alianzas de Podemos con las confluencias, y otras noticias

## La carrera alternativa Enki agota las 10.000 plazas disponibles

Se celebrará el 19 de octubre en la zona de O Parrote





Noela Bao

⌚ Tiempo de lectura: 1' 23 sep 2019 - 11:42 | Actualizado 11:54

La **carrera alternativa ENKI** bate récords de participación. En menos de dos semanas, ha agotado las 10.000 plazas que ofrecía para la sexta edición de esta prueba lúdica de obstáculos. El sábado se reservaban los últimos dorsales disponibles ocho días después de la apertura del plazo de inscripción.

La VI Carrera Enki se celebrará el 19 de octubre y será la más multitudinaria hasta la fecha. Se trata de una carrera no competitiva ideal para disfrutar en familia, con pruebas adaptadas a personas de todas las edades y condiciones, para participar de forma individual o en equipos. La guerra de harina, la fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas son ya un clásico que este año podrán disfrutar 10.000 participantes, que también optarán a varios premios. Entre ellos, al equipo con el disfraz más original.

En 2019, estrena nueva ubicación y se traslada desde el Paseo Marítimo a la zona de O Parrote, desde las 16:30 de la tarde. La iniciativa está promovida por ENKI, en colaboración con la **Fundación María José Jove**, la Obra Social "la Caixa" y el **Ayuntamiento de A Coruña**. El 100% del dinero recaudado a través de las inscripciones se dedicará a entidades sociales y proyectos que promuevan de forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.



DIRECTO ESCUCHA COPE EN DIRECTO AHORA

## LO MÁS

Leído Escuchado Visto Compartido

## LO ÚLTIMO



La canción de hoy de Herrera: 'Margaritaville' de Jimmy Buffett

07:58



Alejandro Valverde, en El Partidazo de COPE: "Tokio 2020 puede ser el último gran objetivo de mi carrera"

07:30



El Hospital Torrecárdenas pone en marcha 'Yo leo, yo

Publicidad

## LO MÁS COMPARTIDO



1

Echenique, Colau e Irene Montero alaban a Greta Thunberg y Vox la define de forma contundente



2

El inesperado comentario de la representante de las 'kellys' que retrata a Pedro Sánchez frente a Rajoy



3

El día que Errejón humilló a la bandera de España en el programa de Pablo Iglesias



4

Un niño deja boquiabiertos a 'La Voz Kids' con una canción a la Virgen María



5

¿Por qué la altura influye en el riesgo de padecer diabetes?

## LO ÚLTIMO



La canción de hoy de Herrera: 'Margaritaville' de Jimmy Buffett

07:58



Alejandro Valverde, en El Partidazo de COPE: "Tokio 2020

# Iglesias y Errejón Debate de la autonomía Thomas Cook Patinete eléctrico Audasá Exhumación de Franco Móvil en clase Messi Fútbol base del Dépor «A estiba» Guía para estudiar



La Voz de Galicia

ACORUÑA

## ENKI alcanza los 10.000 participantes en ocho días

La carrera ya cerró el período de inscripción sumando un récord de asistentes en esta sexta edición



CESAR QUIAN



A CORUÑA / LA VOZ 23/09/2019 11:04 H

**La Carrera ENKI Galicia ha agotado, en ocho días, los 10.000 dorsales para participar en la prueba, que se celebrará en el centro urbano de A Coruña el sábado 19 de octubre. Va a ser la más multitudinaria de las organizadas hasta la fecha por ENKI y la carrera no competitiva de estas características que registra un mayor número de asistentes de toda Galicia en 2019.**

Esta carrera, que suma seis ediciones, **promueve la inclusión en el campo del deporte**. Se trata de una prueba deportiva y lúdica apta para públicos de todas las edades y condiciones, que pueden participar de forma individual o por equipos en una carrera que cuenta con un circuito totalmente adaptado y preparado para que los asistentes puedan superarlo a la vez que disfrutan de la prueba. Bajo el lema #JugandoAGanar, **la carrera presenta un recorrido de casi 2.500 metros repleto de obstáculos divertidos y libres de alérgenos**, como la guerra de harina sin gluten, una fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas. ENKI, como en anteriores años, invita al público, entidades sociales y centros educativos participantes a vestirse para la ocasión ya que, un año más, **premiará a los equipos más numerosos y animados o que cuenten con el disfraz más original**.

La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva son la razón de ser de la prueba, en el que colabora la **Fundación María José Jove**, Obra Social la Caixa y el Ayuntamiento de A Coruña. La organización **destina el 100 % del dinero recaudado a través de las inscripciones de la carrera a entidades sociales** y proyectos que **promuevan de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional**.

## TAMBIÉN EN LA VOZ



**La legislatura más inútil costó 111.000 euros al día en sueldos para los políticos**

GONZALO BAREÑO



**El telar de las mujeres: la estafa piramidal disfrazada de feminismo llega a Galicia** **más**

A. PRESEDÓ



**Quiebra Thomas Cook, la agencia de viajes más antigua del mundo y deja tirados a cientos de miles de turistas**

ABANCA Submarino holandés Great Papaya

EL ESPAÑOL



ACTUALIDAD

EL TIEMPO

DEPORTE

VIVIR

CULTURA

ECONOMÍA

AGENDA



## ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCÉMIL &gt; ACTUALIDAD &gt; A CORUÑA

## La carrera Enki agota en A Coruña las 10.000 plazas disponibles

En solo ocho días, la VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI Galicia ha llegado al tope de inscripciones.

LORETO PETEIRO 13:00 · 23/09/2019



Carrera Enki en A Coruña ENKI

Récord de participación. La VI Carrera ENKI Galicia logra un nuevo récord: en tan solo 8 días ha agotado los 10.000 dorsales disponibles para participar en la prueba, que se celebrará en el centro urbano de A Coruña el sábado 19 de octubre.

La Carrera de Obstáculos por la Integración alcanza así un nuevo hito al convertirse en la prueba más multitudinaria de las organizadas hasta la fecha por ENKI y en la carrera no competitiva de estas características que registra un mayor número de asistentes de toda Galicia en 2019.

La VI Carrera por de Obstáculos por la Integración ENKI Galicia se trata de una prueba deportiva y lúdica apta para públicos de todas las edades y condiciones, que pueden participar de forma individual o por equipos en una carrera que cuenta con un circuito totalmente adaptado y preparado para que todas y todos los asistentes puedan superarlo a la vez que disfrutan de la prueba.

Así, bajo el lema #JugandoAGanar, la carrera presenta un recorrido de prácticamente 2.500 metros repleto de divertidos obstáculos y libres de alérgenos, como la guerra de harina sin gluten, una fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas, que harán disfrutar a sus 10.000 participantes. Además, ENKI invita al público, entidades sociales y centros educativos participantes a vestirse para la ocasión ya que, un año más, premiará a los equipos más numerosos y animados o que cuenten con el disfraz más original.

La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva son la razón de ser de la prueba, impulsada por ENKI con la colaboración de la



Fundación María José Jove, Obra Social "la Caixa" y el Ayuntamiento de A Coruña.

Tal y como es habitual, la organización destina el 100% del dinero recaudado a través de las inscripciones de la carrera a entidades sociales y proyectos que promuevan de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.

Posted by [Quincemil](#) on [Monday, September 23, 2019](#)

TEMAS: [RUNNING Y CARRERAS](#) [MARATONES DE A CORUÑA](#)



### ÚLTIMOS ARTÍCULOS

**El doctor Cavadas elogia las donaciones de Amancio Ortega a la sanidad pública**

[ANA NARVÁEZ](#) 23/9/2019

**Hijos de Rivera incorpora la portuguesa Nortada a su estructura empresarial**

[LORETO PETEIRO](#) 23/9/2019

**Ciclistas Crunia exige que se aclare la fecha de apertura de la pasarela de Marineda**

[ANA NARVÁEZ](#) 23/9/2019

**El acusado de abusar de una menor en Ferrol alega que ella se le "abalanzó"**

[LORETO PETEIRO](#) 23/9/2019

### ARTÍCULOS RELACIONADOS

**El doctor Cavadas elogia las donaciones de Amancio Ortega a la sanidad pública**

[ANA NARVÁEZ](#) 23/9/2019

**Ciclistas Crunia exige que se aclare la fecha de apertura de la pasarela de Marineda**

[ANA NARVÁEZ](#) 23/9/2019

**El acusado de abusar de una menor en Ferrol alega que ella se le "abalanzó"**

[LORETO PETEIRO](#) 23/9/2019

**"Plaga" de jabalíes, también en la urbanización Icaria de Oleiros**

[ANA NARVÁEZ](#) 23/9/2019

[Quiénes somos](#) [Contacto](#) [Publicidad](#) [Aviso legal](#) [Política de cookies](#)

© Obelisco Digital SL

# Récord de solidaridad y participación en la carrera por la integración de Enki que apoya de la Caixa

Manuel Vilas López | Lunes, 23 de septiembre de 2019, 11:02



ARCHIVADO EN | Deportes carrera

**Poco más de una semana han durado los 10.000 dorsales previstos por la organización de la popular carrera de obstáculos que tendrá lugar el próximo sábado en A Coruña con el apoyo del Concello, laCaixa y la Fundación María José Jove**

La VI Carrera ENKI Galicia logra un nuevo récord: en tan solo 8 días se han agotado los 10.000 dorsales disponibles para participar en la prueba, que se celebrará en el centro urbano de A Coruña el sábado 19 de octubre. La Carrera de Obstáculos por la Integración alcanza así un nuevo hito al convertirse en la prueba más multitudinaria de las organizadas hasta la fecha por ENKI y en la carrera no competitiva de estas características que registra un mayor número de asistentes de toda Galicia en 2019. Tras anunciar el pasado viernes 13 de septiembre la apertura del plazo de inscripción, miles de personas han decidido participar en una iniciativa que aúna educación en valores y deporte, y cuyas inscripciones se cerraron la noche del sábado 21.



## PUEDEN INTERESARTE



**Récord de solidaridad y participación en la carrera por la integración de Enki que apoya de la Caixa**



**El Deportivo Liceo contra Catalunya: ¡Están locos estos gallegos!**



**El enfado del Celta no llegará al Comité de Competición: no recurrirá las rojas de Beltrán y Sáenz**



**(RESUMENES) Dépor femenino y Dépor masculino: las dos caras de un mismo escudo**



**España se proclama campeona de Mundial de Baloncesto**

## ÚLTIMA HORA

CC.OO se moviliza en Galicia contra la imputación de políticos y empleados que se manifestaron por Alcoa en el Congreso

Encarna Otero presenta este martes el documental 'As mulleres co mundo na cabeza'

Piden 8 años de prisión para un



La VI Carrera por de Obstáculos por la Integración ENKI Galicia será, un año más, la cita anual de referencia a favor de la inclusión, al atraer a numerosos participantes llegados de todos los rincones de Galicia. Se trata de una prueba deportiva y lúdica apta para públicos de todas las edades y condiciones, que pueden participar de forma individual o por equipos en una carrera que cuenta con un circuito totalmente adaptado y preparado para que todas y todos los asistentes puedan superarlo a la vez que disfrutan de la prueba.

Así, bajo el lema #JugandoAGanar, la carrera presenta un recorrido de prácticamente 2.500 metros repleto de divertidos obstáculos y libres de alérgenos, como la guerra de harina sin gluten, una fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas, que harán disfrutar a sus 10.000 participantes. Además, ENKI invita al público, entidades sociales y centros educativos participantes a vestirse para la ocasión ya que, un año más, premiará a los equipos más numerosos y animados o que cuenten con el disfraz más original.

### ALGO MÁS QUE DEPORTE

La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva son la razón de ser de la prueba, impulsada por ENKI con la colaboración de la **Fundación María José Jove**, Obra Social “la Caixa” y el Ayuntamiento de A Coruña. Tal y como es habitual, la organización destina el 100% del dinero recaudado a través de las inscripciones de la carrera a entidades sociales y proyectos que promuevan de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional. Además, con el objetivo de visibilizar el labor que realizan las entidades del sector, la Carrera ENKI Galicia cuenta en cada edición con un Espacio de la Solidaridad, que permite dar a conocer, el propio día de la prueba, el trabajo que llevan a cabo las asociaciones y fundaciones con el fin de facilitar la inclusión de las personas con diversidad.

 Casi 8.000 participantes tiñen de rosa A Coruña en la Carrera de la Mujer 2019



... acusado de intentar matar a otro con un machete en A Estrada (Pontevedra)

#### LO MÁS LEÍDO

1 "¡Qué suerte tienen los Gallegos de tener un gran presidente!". La red de perfiles falsos de Twitter también hizo propaganda a favor de Feijóo

2 (VÍDEO) Un cazador gallego se graba mordisqueando el jabalí que acaba de abatir

3 Policía Nacional fuera de servicio salva a un hombre de morir ahogado en Ferrol

4 El cartel de las fiestas de San Froilán 2019 de Lugo incluye casi 50 conciertos

Ana Ramil  
A CORUÑA

Dos generaciones, horas y horas de conversaciones, risas, alguna que otra lágrima y sobre todo recuerdos y experiencias que ahora cobran vida en forma de libro. Estos son los ingredientes del proyecto *Tu historia de verdad importa*, una iniciativa de las fundaciones María José Jove, Lo que de verdad importa y SM, que ha llevado a que diez jóvenes voluntarios visitasen durante medio año a mayores de tres residencias del área coruñesa con el objetivo de conocer sus vivencias y plasmarlas en papel. Los mayores recibieron ayer el libro que repasa su vida en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove, presentado por el actor Manuel Manquifia.

A través de estas obras personalizadas se muestra cómo era la vida hace unas décadas y las experiencias que llevan sobre la espalda quienes superan holgadamente los 80 años. Páginas que muestran historias de superación como la de una profesora que se quedó ciega, pero nunca dejó de trabajar; claves para hacer que un amor dure más de seis décadas; recuerdos sobre cómo era emigrar a otro país en los años 60, compaginar la vida de artista con la de madre o simplemente cómo tirar hacia adelante con una familia numerosa y hacer frente a los sobresaltos de la vida. Diez historias diferentes, pero con puntos en común. Gran parte de los narradores que ayer compartieron parte de su experiencia en destacaron "la alegría" y la capacidad



Los protagonistas y narradores de los libros con representantes de las fundaciones, ayer, en A Coruña. | CARLA PADIN

## Páginas de vida que unen generaciones

Diez jóvenes visitan durante meses a mayores en residencias coruñesas para recopilar sus experiencias || Los protagonistas valoran el aprendizaje de la experiencia

de superación de los mayores, de los que aseguran, tienen que aprender la sociedad actual. "Aprendes a valorar lo que tenemos porque si gente como Amparo, que no tenían tantos recursos, ha logrado todas esas cosas, ¿qué no podríamos hacer nosotros ahora? Y a sus 90 años ha sobrellevado todas sus experiencias siempre con una sonrisa y alegría", explica Adriana Noronha, su narradora.

Más allá del objetivo de escribir un libro con la vida de diez

mayores diferentes, la finalidad del proyecto es fomentar el contacto intergeneracional y que unos y otros obtengan beneficios de esta relación. Un objetivo que, aseguran, se ha logrado. Todos esperaban con ansia que llegase los viernes —el día fijado para las visitas— y una vez concluida la experiencia, la mayoría de parejas de narradores y mayores han forjado una amistad a base de horas de conversación, confidencias y aprendizaje mutuo.

"Es una experiencia muy enri-

quecedora, hablamos mucho pero se escucha poco y hay que escuchar a los mayores. Tienen sabias reflexiones y en mi caso me ha permitido ver ciertos temas con otras perspectivas", indica Montserrat Castro, encargada de plasmar en papel la vida de Feliciano del Río. "Argentina me ha abierto el futuro para saber cómo hacer las cosas. Es un *coaching*. Ama de casa, pero *coaching*", añade Luz Saldarriaga, la narradora de Argentina Raposo, de 87 años.

*Tu historia de verdad importa* es una forma además de reivindicar y destacar el papel de los mayores en la sociedad actual. Narradores como Montserrat y Adriana reconocen que hoy en día quizás no se les valora como merecen y animan a la sociedad a escuchar más y a aprender de quienes ya están jubilados. Los mayores fueron ayer los verdaderos protagonistas. Acompañados de sus más allegados recibieron ejemplares de su libro y explicaron qué supuso esta experiencia.



Feliciano del Río y Montserrat Castro, ayer, en la sede de la Fundación María José Jove. | CARLA PADIN

Feliciano del Río y Montserrat Castro  
Protagonista del libro (86 años) y narradora (48)

**"Esta experiencia me ha permitido conocer gente muy amable y eso siempre enriquece"**

Feliciano del Río —una leonesa de 86 años y madre de un hijo, Javier— reconoce que al principio no le convenía la idea de contar su vida a una desconocida y reconoce que no lo hizo por soledad ya que ese es un sentimiento que nunca ha experimentado, pero tras meses de charlas con Montserrat Castro, está encantada. "Estoy muy contenta de haberme encontrado con gente tan agradable y amistosa, esto siempre enriquece", explica esta profesora que en su libro explica cómo siempre le faltó la visión de su ojo iz-

quierdo aunque no fue consciente hasta los 15 años y cómo pese a que con el tiempo se quedó completamente ciega, nunca dejó de trabajar como profesora. "En el libro recordemos su vida desde la niñez pero con mucho humor", añade Montserrat. Para Feliciano esta experiencia le ha permitido "recordar muchas cosas que aunque lo parecía, no estaban olvidadas". Ella ya tiene experiencia en contar vivencias. "Estoy muy unida a mi nieta, ella me pregunta y luego se las cuenta a las amigas", asegura.



Amparo Pereiro y Adriana Noronha, ayer. | CARLA PADIN

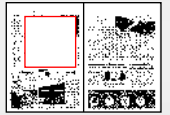
Amparo Pereiro y Adriana Noronha  
Protagonista (90 años) y autora (35)

**"Cada semana le tenía escrito de mi puño y letra lo que quería contar sobre mi vida"**

Bajo el título de *Retales de una vida con muchas vidas*, la profesora Adriana Noronha ha escrito la biografía de Amparo Pereiro, una mujer de Mera que a sus 90 años tenía claro que su historia tenía que partir de sus propias notas y por ello, cada viernes, cuando Adriana llegaba a la residencia, ya tenía escrito aquello que quería explicarle ese día sobre su vida. "Lo tenía siempre todo escrito porque si no es de mi puño y letra me daba la impresión de que no era mío", explica esta mujer que fue la

matriarca de una gran familia y que asegura que pese a que a lo largo de su vida hubo situaciones jocosas y amables pero también tristes, si pudiese repetiría todo el mismo modo. "Con todo lo que le ha pasado es feliz y alegre", indica Adriana, quien tiene claro que para ella ha sido una gran experiencia.

Amparo, que hace unos meses se rompió la cadera, temía que esto pudiese acabar con el proyecto del libro, pero no fue así y ayer recogió su ejemplar en A Coruña.



En la imagen, los organizadores junto a los diez jóvenes que han escrito las biografías de una decena de personas mayores. CÉSAR QUIJAN

## FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE «TU HISTORIA DE VERDAD IMPORTA»

# «Escribí de alguien hecho a sí mismo»

*Diez jóvenes voluntarios sacan a la luz las vivencias de otras tantas personas mayores*

**A. MAHÍA**  
 A CORUÑA / LA VOZ

Son diez vidas intensas y extensas contadas por diez vidas a las que les queda mucho por vivir. Es la obra de una decena de voluntarios que han querido participar en una iniciativa pionera y «hermosa» de la mano de la fun-

dación María José Jove, Lo que de verdad importa y SM que han compartido durante seis meses el día a día de diez mayores de tres residencias de la tercera edad para escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro.

La Fundación María José Jove ha acogido este viernes el acto de entrega de los libros de *Tu Historia Que De Verdad Importa*, en el que cada narrador hizo entrega al mayor protagonista del libro de sus vidas.

El acto fue conducido por el actor Manuel Manquiña, acompañado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove; María Franco, directora general

de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, y Paula de Benito, coordinadora de Programas de Fundación SM.

Manuel Manquiña puso en valor las «historias cotidianas de las personas que luchan por sacar adelante a sus hijos, su trabajo, sus enfermedades», pues son los relatos «que conforman la existencia humana».

La estudiante de 25 años Andrea Noronha describió al protagonista Antonio Pintor como «autodidacta, perseverante y con gran pasión por todo lo que hace». En su libro cuenta la historia «de un hombre hecho a sí mismo», la de uno de los fundadores

del colegio Liceo La Paz, un ser humano increíble que, de la nada, solo con talento, dedicación y trabajo», destaca Andrea, levantó el «mejor centro educativo de Galicia», puntualiza Pintor.

«Jóvenes como yo a través de iniciativas como esta aprendemos que la vida de estas personas que vivieron en otras circunstancias nos puede impulsar hacia adelante. Hoy me voy con el corazón un poco más grande», dijo Andrea Noronha.

Luz Estela hizo la biografía de Argentina Raposa, «una mujer de 88 años y en la que su vida reinó la actitud pesimista, el agradecimiento y el cuidado del alma».



Un momento del acto de entrega de los libros vitales a los mayores coruñeses | PEDRO PUIG

## La iniciativa “Tu historia de verdad importa” revaloriza la experiencia vital de los mayores

Una decena de jóvenes compartió seis meses con usuarios de varias residencias para conocer y escribir sobre sus vivencias

**REDACCIÓN A CORUÑA**

Las Fundaciones Lo que de verdad importa, SM y María José Jove cerraron ayer la iniciativa “Tu historia de verdad importa”, que crearon con el objetivo de dar valor a la experiencia vital de las personas mayores. Como broche de oro del proyecto, diez jóve-

nes que compartieron el día a día de otros tantos mayores –que viven en tres residencias de la ciudad y sus alrededores– durante seis meses les entregaron libros con la historia de sus vidas.

El programa requería de la participación de diez voluntarios para recabar esas vivencias y demostrar que compartiendo el tiempo puede haber un “intercambio de experiencias y aprendizaje” entre generaciones. Los narradores escribieron las historias de Amelia González, Feliciano del Río, Ricardo Mourelles, Amparo Pereiro, Argentina Raposo, Teresa Borreguero, Ángela López Serantes, Manuela Creo, Antonio Pintor y Fernando Sanjuan y estas han quedado plasmadas en un libro que editó la Fundación SM.

Más allá de que ahora puedan repasar los capítulos más entrañables de sus vidas, ayer los participantes fueron protagonistas de una gala conducida por el actor Manuel Manquiña en la que se les entregaron esos volúmenes. En el evento también estuvieron presentes la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la directora general de la Fundación Lo que de verdad importa, María González.

También asistieron los jóvenes que se encargaron del trabajo de campo de la primera edición del plan: Andrea Noronha, Luis Julías, Montserrat Castro, Elena Fernández, Adriana Noronha, Luz Stella Saldarriaga, Isabel Febreiro, Ana Boquete, Paula Pérez y Noemí Domínguez. 



## el dato 10

personas mayores de A Coruña y su área han contado su experiencia vital para el proyecto "Tu historia de verdad importa", en el que participa la Fundación Jove.



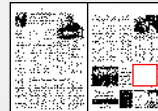
## La Fundación Jove estrena un libro social y solidario

**Diez jóvenes sacan a la luz las vivencias de diez mayores en 'Tu historia de verdad'**

**Santiago.** Diez jóvenes residentes en A Coruña han dedicado seis meses a descubrir las historias y vivencias de diez mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad. Y el resultado se reveló ayer en un emocionante acto en el que cada joven-narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas. Se trata de *Tu Historia De Verdad Importa* un proyecto impulsado por las fundaciones María José Jove, Lo Que De Verdad Importa y SM que, desarrollado por primera vez en Galicia a lo largo del último año y medio, tiene como objetivo poner en valor la vida de nuestros mayores.

De cada historia, la Fundación SM editó un libro, dando de este modo visibilidad a toda una generación a través de los ojos solidarios de los más jóvenes.

**PROTAGONISTAS** Los libros fueron entregados en un acto conducido por el actor Manuel Manquiña, que estuvo acompañado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, y en el que sin duda Amelia González, Feliciano del Río, Ricardo Mourelles, Amparo Pereiro, Argentina Raposo, Teresa Borreguero, Ángela López Serantes, Manuela Creo, Antonio Pintor y Fernando Sanjuan fueron, con sus historias, los grandes protagonistas. **REDACCIÓN**



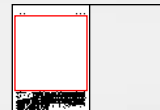
## Donación del Hospital A Coruña y la Fundación María José Jove para la lucha contra la diabetes

A CORUÑA / LA VOZ

El gerente del Área Sanitaria de A Coruña, Luis Verde Remeseiro, acompañado por la jefa del Servicio de Endocrinología, Teresa Martínez Ramonde, y por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, donaron ayer a Salvador Budiño, representante de Diabetes O, asociación cuya finalidad es la consecución de fondos para la investigación en esta

enfermedad, lo recaudado durante el evento Diabetes Evolution. Este es organizado conjuntamente por la Gerencia del Chuac con la Sociedad Gallega de Endocrinología y Nutrición.

La diabetes ha tenido un desarrollo muy significativo en los últimos años, y se calcula que el 8 % de la población padece hoy en día esta dolencia, con 25.000 nuevos casos cada año en Galicia.



## Entrevista

Carlota Pérez

Directora del Encontro Artes pola Integración

# «Siempre he creído en el enorme poder transformador del arte»

*Este fin de semana se celebra la octava edición del Encontro por la inclusión social*

FERNANDO MOLEZÚN  
 A CORUÑA / LA VOZ

El Encontro de Artes pola Integración llega este próximo fin de semana a su octava edición con un programa en el que se dan la mano las artes escénicas y visuales con diferentes mesas de reflexión. Y todo en diferentes puntos de la ciudad cuidadosamente seleccionados, no en vano la temática escogida este año es la relación del arte con el abandono. Una propuesta tan arriesgada como necesaria que se convierte en realidad gracias al apoyo de la Diputación, la Concejalía de Cultura, la Fundación Emalcsa, Hijos de Rivera y Gadisa, además de al empeño de sus organizadores, encabezados por su directora, Carlota Pérez.

—¿Cómo surgió la idea de hacer estos encuentros?

—Empecé a trabajar en temas de inclusión social hace mucho tiempo, a través de las cárceles, allá por el 2009. Primero en Monterroso y después en Teixeira. Decidí crear una plataforma, un festival para visibilizar plataformas y lugares de exclusión, trabajar en la comunidad, no en los centros, sino salir de ahí para dejar a un lado la endogamia que se da en demasiadas ocasiones.

—Este año han cogido como temática central el abandono.

—Con esto nos referimos a espacios abandonados—ya hemos trabajado en un proyecto que se llama Espacios rotos con casas a punto de derruirse—, pero también el abandono de las personas,



Carlota Pérez dirige el Encontro Artes pola Integración, que llega a su octava edición. MARCOS MÍGUEZ

algo que ves sobre todo en casos de enfermedad mental cuando no son entendidas esas personas y se sienten totalmente apartadas. Queremos que el contexto arrope todo esto, que haya una conexión entre la persona y el espacio.

—¿Qué espacios han seleccionado?

—Algunos en la Ciudad Vieja, casas con grafitis, edificios casi en ruinas... También estaremos en la zona de la playa de Oza, donde hay unos muros con pintadas pegados a la iglesia, lindando con el puerto. Y también en As Xubias, en una estructura que quedó a medio hacer. No queremos sentar cátedra sobre si hay que transformar los espacios abandonados. Queremos plantear una reflexión sobre el espacio, si debe ser retomado por el hombre, si merece una reforma, o si por el contrario tiene su propio sentido en ese estado de abandono.

—¿Funcionan este tipo de iniciativas en una ciudad como A Coruña?

**Debate y reflexión.** En el programa de actividades del encuentro hay unas mesas de reflexión que se celebrarán el sábado en la Fundación María José Jove: «Preferimos llamarlas mesas de reflexión mejor que conferencias, y versarán sobre cómo se están trabajando las diferentes artes en materia de diversidad e inclusión», explica Carlota Pérez.

—Cuando empecé con esto casi podría decirse que era la única que hacía algo así con inclusión social por aquí. Era todo con discapacidad, y había muy poco. Hicimos en el 2008 un proyecto que se llamaba Integración en el que nos apoyó mucho el Ayuntamiento y a partir de ahí empezaron a nacer otros colectivos que trabajaban en esos terrenos. A Coruña ha avanzado una barbaridad en ese sentido. Es junto a Barcelona la ciudad que más ayu-

das tiene para proyectos de inclusión social como estos. Así que podemos decir que A Coruña es una ciudad inclusiva.

—¿Qué tiene el arte que ver con la integración?

—El arte lo que tiene es que es muy liberador. Los centros son espacios invisibilizados, en los que la gente está encerrada bien porque existe cierta endogamia o, en el caso de la cárcel, por razones obvias; y donde se va mucho a la terapia. Con esto pretendemos simplemente potenciar las aptitudes de las personas, que vienen porque quieren, no de modo obligado, porque tienen una inquietud artística. Y ahí, de alguna manera, hay también una sanación. Gente que empieza a despertar sus talentos, a crear grupos de música, de teatro... Pero bueno, esto funciona no solo con las personas que están en estos centros. Esto es así también para ti o para mí. Siempre he creído en el enorme poder transformador del arte.

«Los artistas se han implicado al máximo, colaboran por pura ilusión»

El programa de actividades previsto para este fin de semana incluye representaciones de artes escénicas, audiovisuales, fotografía o mesas de debate, según cuenta Carlota Pérez.

—Cuénteme quién participa.

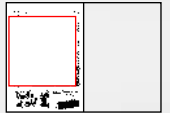
—El programa empieza el viernes con la presentación de un trabajo que hemos hecho con un equipo de 30 personas con y sin diversidad funcional. Tuvo un seguimiento fotográfico de uno de los alumnos que se llama Andrés Vilas y de Vari Caramés, así que tenemos la visión de un fotógrafo profesional y otro aficionado. A eso se suman los retratos que hizo Agustín Sanoguera y se ha sacado un libro de fotografía que supone el nacimiento de una editorial llamada Inoxidable en la que tenemos muchas ilusiones puestas. También presentará Dani Vieito el proyecto fotográfico que ha realizado sobre el poblado chabolista del Pasaje, Mercedes Peón hará una intervención en la zona de Oza...

—También actúa usted, con una pieza llamada *Danza Líquida*.

—Es un espectáculo basado en cierta manera en Bauman y sus ideas de la sociedad líquida. Estoy yo con Rebeca Ponte y también saldrá mi hijo de 7 años. Y la jornada del viernes terminará con una fiesta, que a ver si nos sirve para recaudar fondos.

—Pero si cuentan con ayudas para desarrollar estos encuentros.

—Ya, y estamos muy agradecidos, pero esta edición le pilló al Ayuntamiento con el pie cambiado tras las elecciones y hemos tenido que reducir costes. Afortunadamente los artistas se han implicado muchísimo y han accedido a cobrar lo mínimo, hacerlo todo por pura ilusión, para que no se pierda el encuentro. Así que haremos la fiesta del viernes en La Faisana, donde actuará Mamen Bazarra, y el domingo una sesión vermouth en La Gata.



## El pulso de la ciudad

# Lubina salvaje para empezar el otoño

PABLO PORTABALES

pablo.portabales@radiovoz.com

1 «Es un homenaje que decidimos hacerle al pescado que más pidieron nuestros clientes en los dos años que pasaron desde que abrimos», comenta **Manolo López Cernadas**, copropietario de la cafetería restaurante Samaná. Esta semana empezaron unas jornadas dedicadas a la lubina que se prolongarán hasta el 20 de octubre y que incluyen cuatro preparaciones diferentes. «La más demandada es la lubina salvaje a la brasa», destacan. «La clave es ponerla en la parrilla con temperatura alta y que la piel se tueste. Después hay que ir regulando en función de que la pieza sea de más o menos kilos. El punto es que la espina se desprenda perfectamente», apunta **Juan Carlos Olivera**, el uruguayo responsable del fuego y que confiesa que nació en una parrilla. **Alejandro Paz** y **Salomé Llano** preparan en la cocina cebiche de lubina con crema de ají amarillo, lubina asada con crema de ajo blanco y ajada, y lubina, crema de grelos y alubias velo de papada ibérica. «Para empezar el otoño, lubina, y tenemos madurando el buey que serviremos en las jornadas que vendrán a continuación», destaca el metre, **Alex Bastida**. Con motivo de la puesta en marcha de esta carta especial, el programa Voces de A Coruña, de Radio Voz, se emitió desde el establecimiento de la calle Rosalía de Castro.

### El pequeño comercio

2 «Tenemos que activar el pequeño comercio porque las cosas están fastidiadas», reflexiona **Belén Chaver**, presidenta de la zona comercial Distrito Picasso. Ayer presentó una campaña que ya

Alejandro Paz, Salomé Llano, Alex Bastida y Juan Carlos Olivera, que forman parte del equipo del restaurante Samaná, muestran los cuatro platos diferentes de lubina que ofrecen hasta el 20 de octubre en unas jornadas dedicadas a este pescado. CÉSAR QUIJAN



Sandra Ripoll y Belén Chaver, vicepresidenta y presidenta del Distrito Picasso, presentaron la campaña para promocionar las compras en el pequeño comercio, que tiene como premio 3.000 euros. CÉSAR QUIJAN

3 Deportistas con diversidad funcional como Ángel López Fernández, Alejandro González Pernas, Daniel Prada García o Javier Carballeira Cerdán, entre otros, participaron en una jornada inclusiva en la refinería impulsada por el Proyecto Enki y Repsol.



está en marcha y que hasta el 8 de octubre pone en juego un gran premio de 3.000 euros. Durante la presentación del sorteo *Pomba azul* explicaron que, por cada 30 euros de compra en los comercios asociados, los clientes recibirán un vale para optar al jugoso regalo.

### Jornada inclusiva

3 Lo del proyecto Enki es impresionante. Esta semana su presidenta, **Carmen Touza**, pasó por los estudios de Radio Voz para hablar de la carrera-fiesta por la inclusión que se celebrará el sábado 19 de octubre en el Parrote. Ayer entré en su página web y solo quedaban por asignar 979 dorsales de los 10.000 que se marcaron como objetivo. La citada prueba es la actividad más mediática que lleva a cabo este colectivo fundado hace cinco años por la Fundación Abrente con el apoyo de la Fundación María José Jove y el Ayuntamiento. Pero a lo largo del año realizan otras acciones, como la que tuvo lugar ayer en la refinería Repsol. Fue una jornada inclusiva en la que participaron empleados de la factoría y deportistas con diversidad funcional.

## Noticias agencias

# Diez jóvenes sacan a la luz las vivencias de mayores en un libro

20-09-2019 / 13:41 h EFE

Diez jóvenes voluntarios residentes en A Coruña han compartido durante seis meses el día a día de diez mayores de tres residencias de la tercera edad para escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro.

La **Fundación María José Jove** ha acogido este viernes el acto de entrega de los libros de Tu Historia Que De Verdad Importa, en el que cada narrador hizo entrega al mayor protagonista del libro de sus vidas.

El acto ha estado conducido por el actor Manuel Manquña, acompañado por Felipa Jove, presidenta de la **Fundación María José Jove**; María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa y Paula de Benito, coordinadora de Programas de Fundación SM.

Manuel Manquña ha puesto en valor las historias cotidianas de las personas que luchan por sacar adelante a sus hijos, su trabajo, sus enfermedades, pues son los relatos que conforman la existencia humana.

La estudiante de 25 años Andrea Noronha ha descrito al protagonista Antonio Pintar como autodidacta, perseverante y con gran pasión por todo lo que hace

Jóvenes como yo a través de iniciativas como esta aprendemos que la vida de estas personas que vivieron en otras circunstancias nos puede impulsar hacia adelante. Hoy me voy con el corazón un poco más grande, ha recitado entre lágrimas Andrea Noronha.

Amelia González tiene 94 años, es madre de tres hijos y su historia la ha contado el joven de 19 años Luís Julián Cayado que la ha definido como directa y con gran carácter, pero llena de vitalidad y ternura.

Feliciana del Río, Ricardo Mourelles, Amparo Pereiro, Argentina Raposo, Teresa Borreguero, Ángela López, Manuela Creo y Fernando Sanjuan son el resto de mayores protagonistas de un proyecto que busca fomentar la relación intergeneracional.

Montserrat Castro, Elena Fernández, Adriana Noronha, Luz Stella, Isabel Febreiro, Ana Boquete, Paula Pérez y Noemí Domínguez son el resto de escritores ocasionales que han

## Tweet

### Por comunidades

- ▶ Andalucía
- ▶ Aragón
- ▶ Baleares
- ▶ Cantabria
- ▶ Castilla La Mancha
- ▶ Castilla y León
- ▶ Cataluña
- ▶ Ceuta
- ▶ Comunidad Valenciana
- ▶ País Vasco
- ▶ Córdoba
- ▶ Extremadura
- ▶ Galicia
- ▶ La Rioja
- ▶ Madrid
- ▶ Melilla
- ▶ Murcia
- ▶ Navarra
- ▶ Sevilla
- ▶ Canarias

- ▶ Todas las comunidades
- ▶ Noticias Internacionales
- ▶ Noticias Deportivas

## Enlaces

- ▶ ABC.es
- ▶ Lotería del Niño
- ▶ Buscador Lotería del Niño
- ▶ Lotería de Navidad

Publicidad

PUBLICIDAD

Septiembre 2019

| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 |    |    |    |    |    |

01 01 2009 Ir al día

ABC.es 1,525,681 likes

Like Page

Be the first of your friends to like this

ABC.es 4 minutes ago

En la 71ª edición de los premios «Fleabag» sorprendió al llevarse el galardón a la mejor comedia.



ABC,ES  
«Juego de Tronos» se cor...  
Los premios Emmy 2019 hicieron...

2 Comment Share

Publicidad

PUBLICIDAD

relatado cada uno de los capítulos de esta obra literaria.

Con este proyecto de voluntariado, la Fundación quiere dar protagonismo a los mayores ofreciéndoles la oportunidad de participar en esta iniciativa que les facilita el diálogo con los jóvenes narradores.

Dar visibilidad a toda una generación a través de los ojos de otra, fomentando así el intercambio de experiencias y el aprendizaje, es uno de los grandes objetivos de la iniciativa.

La misión de los voluntarios fue la de acompañar y escuchar a los mayores, con el objetivo de reflejar la historia de su vida, que la han convertido el libro que recoge sus vivencias y valores.

### Noticias relacionadas

No se ha podido acceder al contenido, vuelve a intentarlo más tarde.

### Lo mas...

**ESPECIALES**

- Lotería de Navidad
- Salud
- Viajar
- Tecnología
- Gasolineras
- RSS

**CLASIFICADOS**

- Tusanuncios
- Pisos.com
- Autocasión
- Infoempleo
- Tienda

**INSTITUCIONAL**

- Master ABC
- Museo ABC
- Suscripción ABC papel
- Promociones ABC
- ABC en Kiosko y Más
- Quiénes somos

**ABC**

- Contacto
- Anúnciese
- Aviso Legal
- Condiciones de uso
- Política de Cookies
- Política de privacidad

Copyright © DIARIO ABC, S.L.

[Mapa Web](#)

**ENLACES VOCENTO**

- Elcorreo.com
- Hoydigital
- El Norte de Castilla
- ABCdesevilla
- Elcomercio.es
- Idealdigital
- Mujer Hoy
- Las Provincias
- Últimas noticias
- Eldiariomontañes.es
- La Voz Digital
- Laverdad.es
- Diario Vasco
- XL Semanal
- Hoy Motor
- HoyTecnología
- SUR Digital
- HoyCinema
- Cope
- Finanzas
- Mundial Brasil
- Guía TV
- Larioja.com
- 11870.com
- Guapabox

# Recogen en 'Tu Historia De Verdad Importa' vivencias de 10 mayores recopiladas por jóvenes coruñeses

Europa Press | Viernes, 20 de septiembre de 2019, 18:23



Diez jóvenes residentes en A Coruña han dedicado seis meses a descubrir las historias y vivencias de diez mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad.

El resultado de este trabajo ha sido presentado este viernes en un acto en la **Fundación María José Jove**. En él, cada joven-narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

Se trata de 'Tu Historia De Verdad Importa', un proyecto impulsado por las fundaciones María José Jove. Lo Que De Verdad Importa v SM que. desarrollado

## PUEDEN INTERESARTE

### ÚLTIMA HORA

La semana mundial por el clima llega a Vigo con actividades reivindicativas y la huelga del 27 de septiembre

Piden seis años de prisión para un hombre acusado de abusar de una menor en un descampado en Ferrol

El Ayuntamiento de Ourense y la UVigo organizan unas jornadas para sensibilizar contra la explotación sexual

### LO MÁS LEÍDO

- 1 Lugo aprovecha el Día Europeo sin Coches para hacer un ensayo sobre la peatonalización la Ronda da Muralla
- 2 Media docena de niños afectados por brote de tuberculosis en Lugo, que la Xunta dice está controlado
- 3 Un director de ABANCA acusado de estafar a ancianos alega que "recibía presión de sus superiores para cubrir los descubiertos de la entidad"
- 4 El cartel de las fiestas de San Froilán 2019 de Lugo incluye casi 50 conciertos

por primera vez en Galicia a lo largo del último año y medio, tiene como objetivo "poner en valor la vida de nuestros mayores, además de fomentar el intercambio de experiencias y el aprendizaje, uniendo a dos generaciones", explica la Fundación.

Los libros han sido entregados este viernes en un acto conducido por el actor Manuel Manquín, que estuvo acompañado por Felipa Jove, presidenta de la **Fundación María José Jove** y María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa.



### Sin comentarios

Escribe tu comentario

Nombre

E-mail



Enviar

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.



Plaza de Quintana, 3 15704 Santiago de Compostela  
Tlf (34)678803735

redaccion@galiciapress.es o direccion@galiciapress.es

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. EDITADO POR POMBA PRESS,S.L.  
Aviso legal Cookies Consejo editorial Publicidad  
Powered by **Bigpress**



Portada

Política

Sanidad

Economía

Deportes

Cultura

Opinión



# Diez jóvenes sacan a la luz las vivencias de diez mayores en “tu historia de verdad importa”

*by Victor Lamela*

Diez jóvenes residentes en A Coruña han dedicado seis meses a descubrir las historias y vivencias de diez mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad. Y el resultado se ha conocido esta mañana en un emocionante acto en el que cada joven-narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

Se trata de “Tu Historia De Verdad Importa” un proyecto impulsado por las fundaciones María José Jove, Lo Que De Verdad Importa y SM que, desarrollado por primera vez en Galicia a lo largo del último año y medio, tiene como objetivo poner en valor la vida de nuestros mayores, además de fomentar el intercambio de experiencias y el aprendizaje, uniendo a dos generaciones.

Tu Historia de Verdad Importa reunió el trabajo de 10 voluntarios que durante 6 meses compartieron el día a día de 10 mayores, con el objetivo de escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro. De esta manera, los voluntarios se transformaron en narradores y, los mayores, en protagonistas. De cada historia, la Fundación SM editó un libro, dando de este modo visibilidad a toda una generación a través de los ojos de los más jóvenes.

Los libros han sido entregados en un emotivo acto conducido por el actor Manuel Manquiña, que estuvo acompañado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, y en el que sin duda Amelia González, Feliciano del Río, Ricardo Mourelles, Amparo Pereiro, Argentina Raposo, Teresa Borreguero, Ángela López Serantes, Manuela Creo, Antonio Pintor y Fernando Sanjuan fueron, con sus historias, los grandes protagonistas.

Ellos son mayores, la mayoría de ellos actualmente viven en residencias y han querido compartir sus vivencias con diez jóvenes. Estos ocasionales narradores han acompañado y escuchado a su protagonista, con el objetivo de reflejar la historia de su vida y convertirla en un libro que recoge sus vivencias y valores.

Los protagonistas y narradores de esta primera edición han sido:

- Antonio Pintor Vidal tiene 90 años, natural de Zas de Rei, una pequeña parroquia de Melide. Su narradora, Andrea Noronha, estudiante de 25 años, lo describe como “autodidacta, perseverante y con gran pasión por todo lo que hace. La vocación es la clave de su éxito. Logró ser profeta en su propia tierra”.
- Amelia González es una mujer de 94 años. Madre de tres hijos. El narrador de su libro será Luis Julián Cayado, de 19 años y estudiante de ADE. De ella dice que es “directa y con gran carácter, pero llena de vitalidad y ternura. Le gusta leer, las comidas en familia los fines de semana y conversar tranquilamente con personas cercanas”.
- Feliciano del Río, de 86 años y natural de León, madre de Javier. Tiene como narradora a Montserrat Castro Martín, de 48 años y economista. A Feliciano le gusta decir en presente: “soy profesora de mercantil”. Mujer dedicada a su familia y su profesión con una alegría contagiosa. Le gusta la música, la lectura, la buena conversación... Alfredo Kraus...
  - Ricardo Mourelles, tiene 81 años y nació en la parroquia de Ons. Su narradora es Elena Fernández Somoza, de 16 años y estudiante de Bachillerato que explica que Ricardo “tuvo momentos muy duros, pero ahora afirma estar viviendo la mejor etapa de su vida, cuenta todo muy abiertamente y con muchísima ilusión. Le encanta estar en el huerto de la residencia. Tiene un hijo y dos nietos”.
  - Amparo Pereiro, nació en Mera y tiene 90 años. Su narradora es Adriana Noronha Saldarriaga, de 35 años y profesora, que la describe

“una sonrisa, reflejo de la actitud alegre con la que ha sobrellevado todas las experiencias que ha vivido a lo largo de sus 90 años”.

– Argentina Raposo: Su nombre es María Benita Argentina, la llaman Argentina, porque allí emigró su padre con 13 años y así siempre le llamaron. Tiene 87 años. Su narradora es Luz Stella Saldarriaga, de 56 años y profesional de la hostelería, que la describe como “hija abnegada, admiradora de sus hermanos, esposa cariñosa y madre de 3 hijos y 4 nietos. Su secreto de vida es ver todo siempre en positivo. Su frase por excelencia: “mi vida es como mi infancia: feliz, optimista y rodeada de personas muy buenas”.

– Teresa Borreguero tiene 87 años de edad y es natural Córdoba. Su narradora es Isabel Febreiro, de 52 años y funcionaria del estado, que relatará la historia de esta mujer que estudió Arte y Decoración.

-Ángela López Serantes, cuya historia escribe Ana Boquete Veiga, telefonista de 41 años, es una trabajadora incansable. Coruñesa de nacimiento, emigró a Alemania en los años 60. Su carácter fuerte convive con una ternura, una empatía y un sentido del humor únicos a sus 89 años.

-Manuela Creo dedicó su juventud y su vida al teatro, y hoy cuenta con 88 años. Su narradora, Paula Pérez Expósito, estudiante de ingeniería de 20 años, nos narrará que fue una gran artista además de una gran madre y esposa.

– Finalmente Fernando Sanjuan, de 83 años, cuenta con infinidad de fotografías que le ayudan a relatar su vida a Noemí Domínguez Iglesias, estudiante de 18 años. Ella le describe como una persona llena de vitalidad y pasión por todo lo que hace. Fue profesor durante 45 años y narra con orgullo las anécdotas profesores y alumnos, con quienes todavía mantiene una estrecha relación.

***Fundación María José Jove.-*** *María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica la extraordinaria sensibilidad de María José Jove, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos.*

## **Fundación Lo que de Verdad Importa**

*La Fundación Lo Que De Verdad Importa es una organización sin ánimo de lucro cuyo fin es promover y difundir valores universales en la sociedad. Nace tras varios años de trabajo con la celebración en las principales ciudades de los congresos para jóvenes de Lo Que De Verdad Importa. Valores como la superación, el esfuerzo, el optimismo o la generosidad son la base de todas las actividades que se desarrollan en la Fundación. Dichas actividades se realizan a través de proyectos formativos, culturales, educativos etc. La filosofía de la Fundación se basa en el convencimiento de que a través de la educación en valores universales se pueden formar mejores personas que puedan hacer un mundo mejor.*

# Deuda Hacienda 10N Carmen Pomar Abel Caballero Tren A Coruña-Ferrol Cura de Alcabre Caso Marcio Váknér «A Estiba» Guía para estudiar



**La Voz de Galicia**

**ACORUÑA**

## «Escribí de alguien hecho a sí mismo»

Diez jóvenes voluntarios sacan a la luz las vivencias de otras tantas personas mayores



CÉSAR QUIAN



**A. MAHÍA**

A CORUÑA / LA VOZ 21/09/2019 05:00 H

Son diez vidas intensas y extensas contadas por diez vidas a las que les queda mucho por vivir. Es la obra de una decena de voluntarios que han querido participar en una iniciativa pionera y «hermosa» de la mano de la **fundación María José Jove**. Lo que de verdad importa y SM que han compartido durante seis meses el día a día de diez mayores de tres residencias de la tercera edad para escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro.

La **Fundación María José Jove** ha acogido este viernes



el acto de entrega de los libros de *Tu Historia Que De Verdad Importa*, en el que cada narrador hizo entrega al mayor protagonista del libro de sus vidas.

El acto fue conducido por el actor Manuel Manquiña, acompañado por **Felipa Jove**, presidenta de la **Fundación María José Jove**, María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, y Paula de Benito, coordinadora de Programas de Fundación SM.

Manuel Manquiña puso en valor las «historias cotidianas de las personas que luchan por sacar adelante a sus hijos, su trabajo, sus enfermedades», pues son los relatos «que conforman la existencia humana».

La estudiante de 25 años Andrea Noronha describió al protagonista Antonio Pintor como «autodidacta, perseverante y con gran pasión por todo lo que hace». En su libro cuenta la historia «de un hombre hecho a sí mismo», la de uno de los fundadores del colegio Liceo La Paz, un ser humano increíble que, de la nada, solo con talento, dedicación y trabajo», destaca Andrea, levantó el «mejor centro educativo de Galicia», puntualiza Pintor.

«Jóvenes como yo a través de iniciativas como esta aprendemos que la vida de estas personas que vivieron en otras circunstancias nos puede impulsar hacia adelante. Hoy me voy con el corazón un poco más grande», dijo Andrea Noronha.

Luz Estela hizo la biografía de Argentina Raposa, «una mujer de 88 años y en la que su vida reinó la actitud pesimista, el agradecimiento y el cuidado del alma».

#### TAMBIÉN EN LA VOZ



#### Dicen que Amancio Ortega encaja las críticas

SOFÍA VÁZQUEZ



#### Una gallega con sensibilidad química: «En una cafetería puedo aguantar diez minutos si hay poca gente» **más**

ELISA ÁLVAREZ



#### El caso Marcio: un año desde que lo

# Páginas de vida que unen generaciones

Diez jóvenes visitan durante meses a mayores en residencias coruñesas para recopilar sus experiencias || Los protagonistas valoran el aprendizaje de la experiencia

Ana Ramil | 20.09.2019 | 21:08

Dos generaciones, horas y horas de conversaciones, risas, alguna que otra lágrima y sobre todo recuerdos y experiencias que ahora cobran vida en forma de libro. Estos son los ingredientes del proyecto Tu historia de verdad importa, una iniciativa de las fundaciones María José Jove, Lo que de verdad importa y SM, que ha llevado a que diez jóvenes voluntarios visitasen durante medio año a mayores de tres residencias del área coruñesa con el objetivo de conocer sus vivencias y plasmarlas en papel. Los mayores recibieron ayer el libro que repasa su vida en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove, presentado por el actor Manuel Manquiña.



Los protagonistas y narradores de los libros con representantes de las fundaciones, ayer, en A Coruña. Carla Padín

A través de estas obras personalizadas se muestra cómo era la vida hace unas décadas y las experiencias que llevan sobre la espalda quienes superan holgadamente los 80 años. Páginas que muestra historias de superación como la de una profesora que se quedó ciega, pero nunca dejó de trabajar; claves para hacer que un amor dure más de seis décadas; recuerdos sobre cómo era emigrar a otro país en los años 60, compaginar la vida de artista con la de madre o simplemente cómo tirar hacia adelante con una familia numerosa y hacer frente a los sobresaltos de la vida. Diez historias diferentes, pero con puntos en común. Gran parte de los narradores que ayer compartieron parte de su experiencia en destacaron "la alegría" y la capacidad de superación de los mayores, de los que aseguran, tienen que aprender la sociedad actual. "Aprendes a valorar lo que tenemos porque si gente como Amparo, que no tenían tantos recursos, ha logrado todas esas cosas, ¿qué no podríamos hacer nosotros ahora? Y a sus 90 años ha sobrellevado todas sus experiencias siempre con una sonrisa y alegría", explica Adriana Noronha, su narradora.

Este es el objetivo de este proyecto: que la vida de las personas se convierta en una historia que se pueda contar.

## ESPECIAL



### Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

### NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

#### Lo último

#### Lo más leído

1. 50 años de la tragedia de Seixo Branco
2. Toda una vida en el Copacabana
3. La cafetería de todos los coruñeses
4. Un inversor estudia una oferta de Abanca para comprar Isowat
5. El submarino holandés 'Zeeleeuw' estará cuatro días atracado en los muelles
6. El Dépor Abanca doma sus fantasmas y sale

mas allá del objetivo de escribir un libro con la vida de diez mayores diferentes, la finalidad del proyecto es fomentar el contacto intergeneracional y que unos y otros obtengan beneficios de esta relación. Un objetivo que, aseguran, se ha logrado. Todos esperaban con ansia que llegase los viernes „el día fijado para las visitas„ y una vez concluida la experiencia, la mayoría de parejas de narradores y mayores han forjado una amistad a base de horas de conversación, confidencias y aprendizaje mutuo.

"Es una experiencia muy enriquecedora, hablamos mucho pero se escucha poco y hay que escuchar a los mayores. Tienen sabias reflexiones y en mi caso me ha permitido ver ciertos temas con otras perspectivas", indica Montserrat Castro, encargada de plasmar en papel la vida de Feliciano del Río. "Argentina me ha abierto el futuro para saber cómo hacer las cosas. Es un coaching. Ama de casa, pero coaching", añade Luz Saldarriaga, la narradora de Argentina Raposo, de 87 años.

Tu historia de verdad importa es una forma además de reivindicar y destacar el papel de los mayores en la sociedad actual. Narradores como Montserrat y Adriana reconoce que hoy en día quizás no se les valora como merecen y animan a la sociedad a escuchar más y a aprender de quienes ya están jubilados. Los mayores fueron ayer los verdaderos protagonistas. Acompañados de sus más allegados recibieron ejemplares de su libro y explicaron qué supuso esta experiencia.



Compartir en Facebook



Compartir en Twitter



## Noticias relacionadas

- "Cada semana le tenía escrito de mi puño y letra lo que quería contar sobre mi vida". [Sociedad](#)
- "Esta experiencia me ha permitido conocer gente muy amable y eso siempre enriquece". [Sociedad](#)

## Temas relacionados:

[Gente](#)[Mayores](#)[Obras](#)[Voluntarios](#)

Recibe nuestras newsletters en tu email

APÚNTATE



vivo ante el Granadilla Tenerife

7. El Dépor estrena candado
  8. Concesiones en tierra de nadie
  9. El Puerto controlará las playas afectadas por punta Langosteira hasta que se estabilicen
  10. Betanzos negocia con Arriva para intentar recuperar el autobús directo a los campus
1. Trump da la espalda a la crisis climática
  2. El grupo de viajes Thomas Cook colapsa tras fracasar las negociaciones de emergencia
  3. El aprendiz de mago más famoso de todos los tiempos llega a A Coruña
  4. Proyección de 'Giovanna D'Arco'
  5. Presentación del libro 'Padre Rubinos'
  6. 'Flujos III. Infraestructuras'
  7. Juan Carlos guía al Huesca
  8. El principito de Nantes
  9. El Madrid recupera la intensidad
  10. La Real hunde al Espanyol tras una excelente primera parte

## La Opinión A Coruña

[Mapa web](#)

### Coruña

El tiempo  
Galicia  
Ocio en A Coruña  
Tráfico en A Coruña  
Cartelera de cine  
Deportivo

### Clasificados

tucasa.com  
Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleos  
Cambalache

### Especiales

Lotería Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Cine  
Tour de Francia  
Galicia en Vinos  
Calendario Laboral  
Calendario Escolar

### laopinioncoruna.es

Contacto  
Localización  
Aviso legal  
Política de cookies  
Política de Privacidad  
RSS

### Publicidad

Promociones  
Anúnciate con nosotros  
Branded Content

### Otras webs del Grupo Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas



© La Opinión de La Coruña, S.L. Todos los derechos reservados.

[Aviso Legal](#) | [Política de Privacidad](#) | [Política de Cookies](#)


# El Ideal Gallego



CORUÑA ÁREA METROPOLITANA GALICIA ESPAÑA MUNDO ECONOMÍA POLÍTICA CULTURA SOCIEDAD DEPORTES OPINIÓN ESPAZO EDUCATIVO PY

## La iniciativa “Tu historia de verdad importa” revaloriza la experiencia vital de los mayores

Una decena de jóvenes compartió seis meses con usuarios de varias residencias para conocer y escribir sobre sus vivencias



Un momento del acto de entrega de los libros vitales a los mayores coruñeses | pedro puig

PUBLICIDAD



REDACCIÓN A CORUÑA 21/09/19

PUBLICIDAD

### Lo más visto





Las Fundaciones Lo que de verdad importa, SM y María José Jove cerraron ayer la iniciativa "Tu historia de verdad importa", que crearon con el objetivo de dar valor a la experiencia vital de las personas mayores. Como broche de oro del proyecto, diez jóvenes que compartieron el día a día de otros tantos mayores – que viven en tres residencias de la ciudad y sus alrededores– durante seis meses les entregaron libros con la historia de sus vidas.

El programa requería de la participación de diez voluntarios para recabar esas vivencias y demostrar que compartiendo el tiempo puede haber un "intercambio de experiencias y aprendizaje" entre generaciones. Los narradores escribieron las historias de Amelia González, Feliciano del Río, Ricardo Mourelles, Amparo Pereiro, Argentina Raposo, Teresa Borreguero, Ángela López Serantes, Manuela Creo, Antonio Pintor y Fernando Sanjuan y estas han quedado plasmadas en un libro que editó la Fundación SM.

Más allá de que ahora puedan repasar los capítulos más entrañables de sus vidas, ayer los participantes fueron protagonistas de una gala conducida por el actor Manuel Manquiña en la que se les entregaron esos volúmenes. En el evento también estuvieron presentes la presidenta de la **Fundación María José Jove**, Felipa Jove, y la directora general de la Fundación Lo que de verdad importa, María González.

PUBLICIDAD

También asistieron los jóvenes que se encargaron del trabajo de campo de la primera edición del plan: Andrea Noronha, Luis Julián, Montserrat Castro, Elena Fernández, Adriana Noronha, Luz Stella Saldarriaga, Isabel Febreiro, Ana Boquete, Paula Pérez y Noemí Domínguez.

PUBLICIDAD



MAYORES

TU HISTORIA DE VERDAD IMPORTA

FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

PUBLICIDAD



La Carrera de la Mujer en A Coruña 2019 tiene de rosa la ciudad



Muere apuñalado un joven de 27 años en el cumpleaños de su hija



Un cuento de superación para aquellos que se sienten diferentes



El precio de los pisos sigue al alza y se dispara con respecto al resto de Galicia



José Ramón Rioboo | "Para el Vial 18 hay alternativas menos dañinas que las propuestas. Incluso, la de no construirlo"

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD



PUBLICIDAD

GALICIA HOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Lunes 23.09.2019 Actualizado 07:53



IDENTIFICATE O REGÍSTRATE

SUSCRÍBETE

HEMEROTECA

BUSCAR

elCorreoGallego.es



correotv



Portada Santiago Galicia Área de Compostela Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales Tecnología

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Tendencias | tendencias@elcorreogallego.es | RSS

Noticia 1 de 1

PUBLICIDAD

# La Fundación Jove estrena un libro social y solidario

Diez jóvenes sacan a la luz las vivencias de diez mayores en 'Tu historia de verdad'

Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

REDACCIÓN | 21.09.2019

A-

A+

Santiago. Diez jóvenes residentes en A Coruña han dedicado seis meses a descubrir las historias y vivencias de diez mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad. Y el resultado se reveló ayer en un emocionante acto en el que cada joven-narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas. Se trata de Tu Historia De Verdad Importa un proyecto impulsado por las fundaciones María José Jove, Lo Que De Verdad Importa y SM que, desarrollado por primera vez en Galicia a lo largo del último año y medio, tiene como objetivo poner en valor la vida de nuestros mayores.

De cada historia, la Fundación SM editó un libro, dando de este modo visibilidad a toda una generación a través de los ojos solidarios de los más jóvenes.

**PROTAGONISTAS** Los libros fueron entregados en un acto conducido por el actor Manuel Manquña, que estuvo acompañado por Felipa Jove, presidenta de la **Fundación María José Jove** y María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, y en el que sin duda Amelia González, Feliciano del Río, Ricardo Mourelles, Amparo Pereiro, Argentina Raposo, Teresa Borreguero, Ángela López Serantes, Manuela Creo, Antonio Pintor y Fernando Sanjuan fueron, con sus historias, los grandes protagonistas.

PUBLICIDAD

## LO + VISTO

- 01 Proyecto de renovación que convertirá o CSHG nun referente turístico
- 02 Quien pega primero, pega dos veces
- 03 A Silveira de Kiko da Silva
- 04 Repunte del vandalismo urbano en Porto do Son
- 05 Tú no morirás
- 06 Jornada especial para circular sobre dos ruedas
- 07 O que valen as empresas
- 08 Tesis doctoral y realidad
- 09 ...Cuando Chavela Vargas 'incendió' Santiago con su voz desgarrada y sus letras profundas
- 10 Septiembre bate récords con riadas de peregrinos que superan a julio y agosto

+ noticias

PUBLICIDAD

GALICIA.-Recogen en 'Tu Historia De Verdad Importa' vivencias de 10 mayores recopiladas por JÓVENes coruñeses

A CORUÑA, 20 (EUROPA PRESS)

Diez JÓVENes residentes en A Coruña han dedicado seis meses a descubrir las historias y vivencias de diez mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad.

El resultado de este trabajo ha sido presentado este viernes en un acto en la Fundación María José JOVE. En él, cada JOVEN-narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

Se trata de 'Tu Historia De Verdad Importa', un proyecto impulsado por las fundaciones María José JOVE, Lo Que De Verdad Importa y SM que, desarrollado por primera vez en Galicia a lo largo del último año y medio, tiene como objetivo "poner en valor la vida de nuestros mayores, además de fomentar el intercambio de experiencias y el aprendizaje, uniendo a dos generaciones", explica la Fundación.

Los libros han sido entregados este viernes en un acto conducido por el actor Manuel Manquiña, que estuvo acompañado por Felipa JOVE, presidenta de la Fundación María José JOVE y María Franco, directora general de la Fundación Lo Que De Verdad Importa.



## La Fundación María José Jove imparte yoga para pacientes con cáncer de mama

Se trata de dos  
sesiones semanales  
gratuitas hasta el  
mes de junio

### Agencias

A CORUÑA

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Nóvoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, ha comenzado a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, desde este mes y hasta junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove en A Coruña y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del área sanitaria coruñesa.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la Fundación María José Jove mantiene desde 2007 un convenio con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización en el área sanitaria de A Coruña. La entidad financia, entre otras iniciativas, un programa de terapia asistida con animales, la beca Ciberlaula del Materno o crear la Unidad de Hospitalización Oncopediátrica.



## La Fundación Jove imparte un taller de yoga para pacientes de cáncer de mama

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Novoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, comenzó a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la fundación mantiene desde 2007 con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización. ●



## La Fundación Jove imparte un taller de yoga para pacientes de cáncer de mama

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Novoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, comenzó a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la fundación mantiene desde 2007 con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización. [G](#)



CORUNA 09/18/2019

## **La Fundación María José Jove imparte un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama**

*by Victor Lamela*

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Nóvoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, ha comenzado a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada de A Coruña.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la Fundación María José Jove mantiene desde 2007 un convenio con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización en el área sanitaria de A Coruña. Entre otros, la Fundación María José Jove financia el programa de Intensificación y Desarrollo del Plan de Formación Integral en Cuidados Paliativos en la Atención Pediátrica del área sanitaria de A Coruña, la creación de una Unidad de Hospitalización de Onco-Pediátrica, el programa de Intensificación en Rehabilitación Integral Cardíaca Infantil, el programa de Terapia Asistida con Animales, el Hogar de Corazones, la beca Ciberaula o la decoración infantil didáctica.










PORTADA · POLÍTICA · SANIDAD · ECONOMÍA · DEPORTES · CULTURA · OPINIÓN · MOVIMIENTOS · GALICIA EN RED

ÚLTIMA HORA

# La Fundación María José Jove imparte un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama

Europa Press | Miércoles, 18 de septiembre de 2019, 17:03



La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Nóvoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, ha comenzado a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Según informa la entidad, se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada de A Coruña.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la Fundación María José Jove mantiene desde 2007 un convenio con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización en el área sanitaria de A Coruña.



## Sin comentarios

Escribe tu comentario

Nombre

E-mail

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

## PUEDEN INTERESARTE

### ÚLTIMA HORA

Asomega organiza del 19 al 21 de septiembre en Santiago el I Encuentro Mundial de Médicos Gallegos

Termatalia 2019 reúne a partir de este jueves a profesionales de 34 países y 269 expositores

El comité de empresa de R Cable convoca el jueves una concentración en A Coruña en "defensa del empleo"

### LO MÁS LEÍDO

- 1 Vigilantes de seguridad exigen la rescisión de las tres contratadas del SERGAS con EME Seguridad
- 2 Un director de ABANCA acusado de estafar a ancianos alega que "recibía presión de sus superiores para cubrir los descubiertos de la entidad"
- 3 La Xunta anuncia oposiciones para cubrir 600 plazas, la mayoría de empleo social y veterinaria
- 4 Cientos de personas despiden a las tres mujeres asesinadas en Valga (Pontevedra)

# La Fundación María José Jove imparte yoga para pacientes con cáncer de mama

Se trata de dos sesiones semanales gratuitas hasta el mes de junio

Agencias | 18.09.2019 | 20:17

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Nóvoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, ha comenzado a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, desde este mes y hasta junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove en A Coruña y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del área sanitaria coruñesa.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la Fundación María José Jove mantiene desde 2007 un convenio con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización en el área sanitaria de A Coruña. La entidad financia, entre otras iniciativas, un programa de terapia asistida con animales, la beca Ciberlaula del Materno o crear la Unidad de Hospitalización Oncopediátrica.

f Compartir en Facebook t Compartir en Twitter in

## Más información

- Los bebés nacidos por cesárea tienen más bacterias "potencialmente peligrosas".
- El falso omeprazol podría afectar hasta a 71 niños.
- Alcohol y conducción: todo lo que debes saber.

## Temas relacionados:

Bebés

Omeprazol

Pacientes

Sanidad

## ESPECIAL



### Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

## NEOMOTOR



### Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

### Lo último

### Lo más leído

- El asesino de Valga efectuó 15 disparos, recargó tres veces el revólver y remató a las víctimas
- Una compañía internacional adquiere el edificio de las Inmaculadas por 7,6 millones
- Dos secretarios judiciales, condenados por difamar a un juez de A Coruña en internet
- Último adiós a Elena, Sandra y Alba
- Una nueva vida para el Faluya de siempre
- La mayor tragedia para un buen vecino
-

# Valga Otra vez elecciones Cura del cáncer Cierre de negocios Undargarín Manolo Aller Velutinas Novatadas Patinetes Ameba comecerebros «A estiba» Guía para estudiar



La Voz de Galicia

FERROL

## Curso para profesores sobre el tratamiento de alumnos con TDAH en Ferrol



XOAN A. SOLER



LA VOZ

18/09/2019 09:25 H



La **Fundación María José Jove** y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Ferrol una formación orientada a dotar a docentes de las técnicas de tratamiento del alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. El curso es gratuito y se impartirá los miércoles del mes de octubre en el Centro de Formación de Recursos para el Profesorado de la ciudad. Los que deseen participar deberán inscribirse en la plataforma de formación de la Consellería de Educación.

# Valga Otra vez elecciones Cura del cáncer Cierre de negocios Undargarín Manolo Aller Velutinas Novatadas Patinetes Ameba comecerebros «A estiba» Guía para estudiar



La Voz de Galicia

OURENSE

## Formación abierta para que los docentes de Ourense traten el déficit de atención en alumnos

El programa organizado por la **Fundación María José Jove** y el INGADA abre un cupo de cincuenta plazas



SANTI M. AMIL



LA VOZ

OURENSE 18/09/2019 13:32 H

La **Fundación María José Jove** y el Instituto Gallego del Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (INGADA) impartirán un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con esta dificultad. Las plazas para asistir al curso son un total de 50 y se puede optar a ellas desde la plataforma de la Consellería de Cultura, Educación y

Ordenación Universitaria, otorgándose por orden de inscripción.

El curso se impartirá en octubre, concretamente los días 3, 10, 17 y 24, por la tarde (de 17:00 a 21:00 horas) en el Centro de Formación e Recursos do Profesorado de la ciudad, y se dirige a docentes de centros públicos y concertados de Educación Primaria, ESO, Bachillerato y FP.

TAMBIÉN EN LA VOZ



**La madre del asesino de Valga: «O meu fillo fixo un dano moi grande, pero non se merece estar onde está, é un santo»**



**PSA tiene un plan para el «brexit» duro y beneficia a Vigo** más

M. SÍO DOPESO



**Una supercélula en el cielo de Galicia**

XAVIER FONSECA



**El terror de las velutinas está en Padrón**

UXÍA LÓPEZ



**El tramo del AVE que ahorrará 50 minutos en el viaje a Madrid se abrirá «en pocos meses»**

MIGUEL ASCÓN

**CONOCE TODA NUESTRA OFERTA DE NEWSLETTERS**

Hemos creado para ti una selección de contenidos para que los recibas cómodamente en tu correo electrónico. Descubre nuestro nuevo servicio.

ACCEDE



VOTACIÓN: ★ ★ ★ ★ ★ 0 votos



## La Fundación María José Jove imparte yoga para pacientes con cáncer de mama

Se trata de dos  
sesiones semanales  
gratuitas hasta el  
mes de junio

### Agencias

A CORUÑA

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Nóvoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, ha comenzado a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, desde este mes y hasta junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove en A Coruña y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del área sanitaria coruñesa.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la Fundación María José Jove mantiene desde 2007 un convenio con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización en el área sanitaria de A Coruña. La entidad financia, entre otras iniciativas, un programa de terapia asistida con animales, la beca Ciberlaula del Materno o crear la Unidad de Hospitalización Oncopediátrica.



## La Fundación Jove imparte un taller de yoga para pacientes de cáncer de mama

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Novoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, comenzó a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la fundación mantiene desde 2007 con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización. ●



## La Fundación Jove imparte un taller de yoga para pacientes de cáncer de mama

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Novoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, comenzó a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la fundación mantiene desde 2007 con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización. [G](#)



CORUNA 09/18/2019

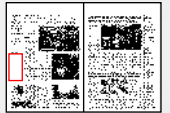
## **La Fundación María José Jove imparte un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama**

*by Victor Lamela*

La Fundación María José Jove, en colaboración con la Fundación Profesor Nóvoa Santos y el Área de Xestión Integrada de A Coruña, ha comenzado a impartir un taller de yoga terapéutico para pacientes con cáncer de mama.

Se trata de una actividad gratuita que se llevará a cabo, de septiembre a junio, dos veces a la semana en la sede de la Fundación María José Jove y cuyas beneficiarias son pacientes del Servicio Oncología Médica del Área de Xestión Integrada de A Coruña.

Esta actividad se enmarca en el convenio que la Fundación María José Jove mantiene desde 2007 un convenio con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la hospitalización en el área sanitaria de A Coruña. Entre otros, la Fundación María José Jove financia el programa de Intensificación y Desarrollo del Plan de Formación Integral en Cuidados Paliativos en la Atención Pediátrica del área sanitaria de A Coruña, la creación de una Unidad de Hospitalización de Onco-Pediátrica, el programa de Intensificación en Rehabilitación Integral Cardíaca Infantil, el programa de Terapia Asistida con Animales, el Hogar de Corazones, la beca Ciberaula o la decoración infantil didáctica.



## Curso para profesores sobre el tratamiento de alumnos con TDAH en Ferrol

FERROL / LA VOZ

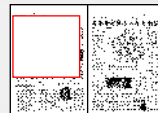
La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Ferrol una formación orientada a dotar a docentes de las técnicas de tratamiento del alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad. El curso es gratuito y se impartirá los miércoles del mes de octubre en el Centro de Formación de Recursos para el Profesorado de la ciudad. Los que deseen participar deberán inscribirse en la plataforma de formación de la Consellería de Educación.



#### EDUCACIÓN

##### **Formación abierta para tratar el déficit de atención en alumnos**

La Fundación Jove y el Instituto Gallego del Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad impartirán un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con esta dificultad. Las plazas para asistir al curso son un total de 50 y se puede optar a ellas desde la plataforma de la Consellería de Cultura, Educación y Ordenación Universitaria, otorgándose por orden de inscripción.



## AROUSA AL DÍA

103.8 FM

RadioVoz

## VIOLENCIA MACHISTA

Bibiana Villaverde dirige el programa «Voces de tu ciudad», que se emite de 10.00 a 12.00 horas en Radio Voz. Incluirá una entrevista con la subdelegada del Gobierno para conocer cómo avanza la investigación del crimen de Valga y los datos de violencia de género en la provincia. Participaron otros expertos en este tema.

## VENDIMIA

En plena vendimia, el programa mostrará las propuestas para abrir al público la actividad en las bodegas. En Arbo se puede vendimiar en familia y formar parte del proceso de elaboración del vino.

## Jornadas

## Aprovechamiento alternativo de los montes

La Facultad de Biología de Vigo acoge hoy y mañana las jornadas *A outra cara do monte*, un punto de encuentro de representantes de mancomunidades y propietarios de montes de Galicia, así como de personal investigador y estudiantes, que también está abierto a la ciudadanía en general para debatir sobre aprovechamientos alternativos. Comienza a las 9.45 horas.

## Fundación Jove

## Curso sobre TDAH para profesores

Las plazas para asistir a este curso son 50 y se otorgarán por orden de inscripción. El curso se impartirá los días 10, 17 y 24 de octubre y el 7 de noviembre.

## Solidaridade

## Bota a andar no Grove o certamen Nos Seus Pés

**Sábado • O Grove •** El O festival solidario Nos Seus Pés inicia a súa andaina deste ano. O evento terá lugar os días 18 e 19 de outubro no Grove. Para ir abrindo boca, esta fin de semana habrá oferta dobre. O sábado ás 19 horas na rúa Castela, xogos populares para nenos e adultos, e simultaneamente será posible visitar a exposición do fotoxornalista Santi

Palacios no Hotel Serantes, lugar que albergará o prato forte, o espectáculo de poesía, música e humor do dúo Aldaolado ás 22 horas. A entrada ao evento ten un custo de 6 euros que será destinado integramente ás organizacións de axuda humanitaria Proem-aid e Project Elea, coas que colabora o festival. As entradas xa se poden mercar.

## Letras

## Domingo Tabuyo conquista un novo galardón poético

A primeira edición do Premio de Poesía Camiño de Santiago convocado pola Academia Xacobeo co patrocinio de Edicións Carena e a colaboración de Secretaría Xeral de Política Lingüística estreouse cunha boa acollida e un gran nivel de calidade. Un total de 18 obras enviadas desde distintos puntos de España e América concorreron a este certame co que a entidade con sede en Santiago de Compostela afonda no seu afán de dar presenza ao Camiño e ao fenómeno xacobeo no eido da literatura.

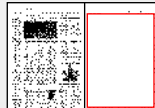
Tras examinar e valorar todas as obras, o xurado acordou por unanimidade conceder o galardón a *Das viaxes malúsculas*, o orixinal presentado polo profesor do IES Asorey, de Cambados, Domingo Tabuyo baixo a plica *Das reflexións imperfectas*. O xurado valorou a súa «bril-



Pie de foto. FIRMA AGENCIA

lante imaxinería poética e a súa innegable capacidade simbólica, que invita ao lector a adentrarse no cosmos xacobeo a través dunha escritura fondamente conceptual y suxestiva, que se serve con mestría do endecasílabo branco e o verso libre».

Para Tabuyo este non é o seu primeiro galardón poético. Con anterioridade xa fora premiado en certames como o do Concello de Ourense (1997) e o Avelina Valladares.



## PARA NO PERDERSE

Jorge Lamas / jorge.lamas@lavo.es

103.8 FM

RadioVoz

## VIOLENCIA MACHISTA

Bibiana Villaverde dirige el programa «Voces de tu ciudad», que se emite de 10.00 a 12.00 horas en Radio Voz. Incluirá una entrevista con la subdelegada del Gobierno para conocer cómo avanza la investigación del crimen de Valga y los datos de violencia de género en la provincia. Participaron otros expertos en este tema.

## VENDIMIA

En plena vendimia, el programa mostrará las propuestas para abrir al público la actividad en las bodegas. En Arbo se puede vendimiar en familia y formar parte del proceso de elaboración del vino.

## Afundación

## Conferencia sobre educación de Marcelo Castelo

**Hoy • 19.00 horas • Polícarpo Sanz, 24-26 •** Afundación su ciclo de conferencias *Educación siglo XXI* con la presencia del experto en comunicación Marcelo Castelo, que desarrollará el título *Profes que cautivan e inspiran*. Se podrá seguir hoy en la Sede Afundación, mientras que mañana estará en la sede de A Coruña. Entrada en ataquilla.com.

## Jornadas

## Aprovechamiento alternativo de los montes

La Facultad de Biología acoge hoy y mañana las jornadas *A outra cara do monte*, un punto de encuentro de representantes de mancomunidades y propietarios de montes de Galicia, así como de personal investigador y estudiantes, que también está abierto a la ciudadanía en general para debatir sobre aprovechamientos alternativos. Comienza a las 9.45 horas.

## EMAO

## La historia de Artes e Oficios hasta 1976

En el Espazo EMAO, en el edificio de la Escola Municipal de Artes e Oficios, se puede ver hasta el 4 de octubre la exposición *A Escola de Artes e Oficios. 130 anos de historia de Vigo. Parte I: 1886-1976*, comisariada por José Luis Mateo Álvarez. Propone un recorrido por la historia de esta institución desde su nacimiento hasta el final de la dictadura franquista.

## Redondela

## Boix, el fotógrafo de Mauthausen

El multiusos acoge una exposición sobre el catalán que documentó la barbarie nazi

Hasta el 29 de septiembre, el multiusos de Redondela acoge la exposición *Boix, fotógrafo de Mauthausen*, organizada por la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH) en colaboración con el Colectivo Republicano de Redondela.

El fotógrafo catalán Francesc Boix, preso de Mauthausen, ayudó a documentar con sus fotografías el horror sufrido en los campos nazis, lo que sirvió como prueba en el juicio de Núremberg. Esta exposición está acompañada del vídeo documental *Boix, fotógrafo del infierno*.

Como complemento a esta muestra tendrán lugar varias actividades hasta final de mes en el edificio cultural redondelano. El sábado 21 de septiembre, a las 20.00 horas, se podrá asistir a la conferencia *La tendición sobre los deportados a los campos de concentración nazis*, impartida por María Torres,



El actor Mario Casas encarnó a Francesc Boix en la película El fotógrafo de Mauthausen.

investigadora del Holocausto. Ya el viernes 27 de septiembre, también a las ocho de la tarde, tendrá lugar la proyección del documental *Mauthausen, regreso al campo de la muerte*, y posteriormente se abrirá un coloquio dirigido por el investigador Eladio Fernández Dócil. Durante todos los días habrá visitas guiadas y charlas dirigidas a estudiantes del municipio.

La historia de Boix fue llevada al cine en el 2017 por Mar

Targarona, en una película interpretada por Mario Casas.

La exposición de Boix sirve como soporte a la investigación de la ARMH sobre los deportados gallegos. Un grupo de colaboradores de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica está trabajando para sacar a la luz las historias de tantos hombres y mujeres que desde Galicia acabaron en un campo de exterminio, principalmente en Mauthausen. El arduo trabajo consiste en lo-

calizar la documentación, dispersa en diferentes archivos, y localizar a las familias con el objetivo de homenajear a estas personas tal como se hizo en toda Europa. Sacar del olvido y honrar a tantas personas es uno de los objetivos del trabajo de la ARMH.

Doscientos gallegos fueron deportados a diferentes campos de exterminio y concentración, de los que fallecieron en ellos 113. Su historia todavía se está investigando y dando a conocer.

## Cangas

## Subasta de cuadros para luchar contra el cáncer

Hasta el 22 de septiembre está abierta la exposición de cuadros que serán subastados a beneficio de Asociación de Diagnosticados de Cáncer de Mama de Pontevedra (Adicam).

La exposición se puede ver en el vestíbulo del auditorio de Cangas. Está formada por pinturas y dibujos cedidos por los participantes de las distintas ediciones del Certamen de Arte de Adicam que

ya alcanza su octava edición. La totalidad de los cuadros pertenecen a artistas del Morrazo, como son los casos de Henrique Prado y Olmedo.

Los beneficios de la subasta irán íntegros para promover la investigación y la prevención del cáncer de mama y cáncer ginecológico en la comarca del Morrazo. Cada cuadro tiene un número y un precio de salida.

## A Guarda



Los figurantes será de Póvoa, en Portugal. M. MORALEJO

## El Santa Tegra se pasa a las recreaciones históricas

La Comunidad de Montes de Camposancos en colaboración con el Museo Municipal de Etnografía y Historia de Póvoa de Varzim, el Concello de A Guarda, la Entidad Local Menor de Camposancos y la Diputación de Pontevedra organizan el domingo día 22 de septiembre la Festa da recreación histórica da Idade de Ferro en Galicia.

Este evento tendrá lugar en el parque de Chans de Camposancos, en el monte Santa Tegra a partir de las 15.30 horas, con una recreación histórica con base en el estudio de materiales arqueológicos, comunes entre Galicia y el norte de Portugal, sobre la vida en el poblado castreño en el momento de la invasión romana. Se centrará en las labores cotidianas en relación con la producción metalúrgica, la cerámica y otras actividades de subsistencia, como la agricultura, la pesca y el aprovechamiento de los recursos del medio.

En esta recreación toman parte 50 figurantes, integrantes del grupo de scouts de Terroso, en Póvoa.

Este evento tendrá lugar en el parque de Chans de Camposancos, en el monte Santa Tegra a partir de las 15.30 horas, con una recreación histórica con base en el estudio de materiales arqueológicos, comunes entre Galicia y el norte de Portugal, sobre la vida en el poblado castreño en el momento de la invasión romana. Se centrará en las labores cotidianas en relación con la producción metalúrgica, la cerámica y otras actividades de subsistencia, como la agricultura, la pesca y el aprovechamiento de los recursos del medio.

## Fundación Jove

## Curso sobre TDAH para profesores

La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Vigo un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Las plazas para asistir al curso son 50 y se otorgarán por riguroso orden de inscripción. El curso se impartirá los días 10, 17 y 24 de octubre y el 7 de noviembre.

## Además...

**DANIEL CALÁ**  
**El Rincón de los Artistas**  
**Hoy • 22.00 horas • Bolívia, 41 • Entrada gratuita •** El Rincón de los Artistas abre sus micrófonos esta noche para recibir a la Peña de Daniel Calá, música y buen humor.

**MEDITACIÓN**  
**El Mensaje de Silo**  
**Hoy • 20.00 horas • Valencia, 12, entreplanta • Entrada gratuita •** La sede de El Mensaje de Silo acoge esta tarde un taller de técnicas simples de meditación.

**SALINAE**  
**Rosalía de Castro**  
**Hoy • Desde las 10.30 horas • Rosalía de Castro, 21-23 • Entrada gratuita •** En el bajo el Centro de Salud de Rosalía de Castro se sitúa Salinae, un centro de interpretación del mundo de la sal. Hay una salina romana.

**JAM**  
**Sinatra**  
**Hoy • 21.00 horas • Fermín Penzol, 6 • Entrada gratuita •** La coctelería Sinatra organiza una jam session dirigida por los hermanos Pacheco y Arturo Ruade. Diversos estilos abiertos a cuantos músicos quieran participar.

## Arbo

## Inscripción abierta para la banda de música

La Banda de Música de Arbo abre el plazo de inscripción para el curso 2019-2020 en la Escola de Música. El objetivo es formar a niños a partir de los 6 años para que puedan formar parte de la banda de Música Infantil y de la Banda de Música. Comenzarán aprendiendo nociones de solfeo y teoría musical. Más información en el teléfono 610 495 239.



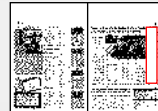
## Curso para docentes sobre el déficit de atención en la Fundación María José Jove

### Redacción

A CORUÑA

La fundación María José Jove ofrece los días 9, 16, 23 y 30 de octubre, de 16.30 a 20.30 horas, un curso gratuito de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH). Hay 50 plazas, que se asignarán por riguroso orden de inscripción, que se puede formalizar en la plataforma de formación del profesorado de la Consellería de Cultura y Educación.

El curso, que será teórico y práctico, estará dirigido a docentes de centros públicos y concertados de Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional.



## La Fundación Jove ofrecerá el próximo mes un curso de TDAH para docentes

R.L. A CORUÑA

La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH (Ingada) impartirán el próximo mes de octubre en la ciudad un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Las plazas para asistir a la formación, que se llevará a cabo los días 9, 16, 23 y 30 por la tarde –de 16.30 a 20.30 horas–, son 50 y se otorgarán por orden de inscripción.

De 25 horas de duración, la iniciativa combina teoría y práctica que serán impartidas por profesores, pedagogos, psicólogos, logopedas y expertos en aspectos clínicos y prevención que abordarán los fundamentos clínicos del trastorno, el manejo en el aula o las dificultades de lectura y escritura, entre otros.

### Beca

Los asistentes a los cursos presenciales deben presentar un proyecto final, cuya presentación es requisito fundamental si quieren optar a una beca dotada con 3.000 euros, la cual permitirá al autor desarrollar el proyecto en su centro educativo durante el presente curso lectivo.

La inscripción puede realizarse ya en la plataforma de formación del profesorado de la Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria. ●



## » FORMACIÓN

### Inscripción en el curso sobre tratamiento de alumnos con TDAH

La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Ferrol un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con estos trastornos. Se ofrecen 50 plazas y estas se otorgarán por riguroso orden de inscripción. La formalización de la misma puede realizarse en la plataforma de formación del profesorado de la Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria. El desarrollo del curso será los miércoles 9, 13, 23 y 30 de octubre, en horario de 16.00 a 20.00 horas. Al concluir la formación, los asistentes deberán presentar un proyecto final, cuya presentación es imprescindible para optar a una beca de 3.000 euros, para adaptar a la realidad lo aprendido.



## Lugo acogerá un curso para profesores sobre alumnos hiperactivos

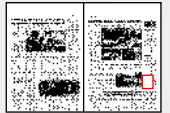
### REDACCIÓN

LUGO. La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH (Ingada) impartirán en Lugo un curso de formación a profesores para el tratamiento del alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Se ofertan 50 plazas, que se pueden solicitar ya en la plataforma de formación del profesorado de la Consellería de Educación.

Íntegramente gratuito, el curso se impartirá los días 10, 17 y 24 de octubre y 7 de noviembre, de 17.00 a 21.00 horas, en el

Centro de Formación e Recursos do Profesorado.

El curso se dirige a docentes de centros públicos y concertados de Educación Primaria, ESO, Bachillerato y FP. Serán 25 horas de duración y combina formación teórica y práctica impartida por un equipo multidisciplinar formado por profesores, pedagogos, psicólogos o logopedas, expertos en aspectos clínicos y prevención que abordarán los fundamentos clínicos del trastorno, el manejo en el aula o las dificultades de lectura y escritura, entre otros.



### **Curso de formación para el tratamiento de alumnos con TDAH**

La Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH impartirán en Vigo en octubre un curso de formación dirigido a profesores para el tratamiento de alumnos con TDAH. Solo hay 50 plazas y la inscripción puede hacerse en la plataforma de la Consellería de Educación.

## Curso para docentes sobre el déficit de atención en la Fundación María José Jove

El Gobierno central anunció que el proceso arrancarí en el primer semestre

Redacción | 17.09.2019 | 21:08

La superación del primer semestre del año sin que el Estado haya licitado la conexión ferroviaria al puerto exterior es el argumento en el que se apoya Ciudadanos para preguntar en el Congreso, a través de las diputadas gallegas Beatriz Pino y María Vilas, en qué estado se encuentra el proyecto. Cs quiere conocer los planes del Gobierno estatal sobre la infraestructura que, según la diputadas, "cumple un papel fundamental en el alejamiento de ciertas actividades portuarias, principalmente cargueros, de la costa urbana".

El enlace ferroviario a punta Langosteira tiene trazado y una inversión estimada de 150 millones, pero el pacto de financiación entre las administraciones aún no es definitivo. El Ministerio de Fomento anunció en marzo la licitación del proyecto, sin dotación entonces en el proyecto de los Presupuestos Generales del Estado, que no fue aprobado. Un mes después Xunta y Puerto exigían al Estado que licitase y ejecutase la obra.

Su portal de esquelos aun solo click



Festival O Son do Camiño 2019

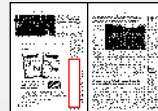
ver otras galerías >>

f Compartir en Facebook t Compartir en Twitter in

### Más información

- La inscripción en la Carrera Enki 2019 ya está abierta.
- La Xunta se endeudará más para evitar recortes por el bloqueo del Gobierno.
- La comunidad gallega aumentó su déficit en el mes de junio hasta el 0,59% de su PIB.

Temas relacionados: Déficit Docentes Fundación María José Jove Gobierno



## La Fundación María José Jove pone en marcha un curso para aprender a cuidar

A CORUÑA / LA VOZ

La Fundación María José Jove abrió ayer el plazo de inscripción del curso 2019-20 de Anhora, su programa para personas cuidadoras no profesionales de personas dependientes. Tras el éxito de la primera edición, la entidad ha decidido ampliar el programa incorporando el trabajo en la piscina con los usuarios e incluyendo microtalleres destinados a fortalecer las capacidades de los cuidadores favoreciendo la interacción y el trabajo en equipo, además de tratar temas de interés para el citado colectivo.

De carácter íntegramente gratuito y con plazas limitadas, las actividades están destinadas a mejorar la condición física y motriz de las personas cuidadoras, y se llevarán a cabo todos los jueves por la mañana, mientras que los microtalleres serán cada 15 días. A lo largo del año, en estos talleres se abordarán temas jurídicos de situaciones legales aplicadas a la vida diaria, de salud y autocuidados, y de seguridad y autonomía.

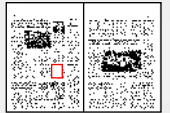
Los interesados deben inscribirse en la web de la fundación [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org) antes del 27 de septiembre.



Dependencia

### **La Fundación María José Jove activa el curso para cuidadores**

La Fundación María José Jove ha abierto la inscripción en el programa Ankora, enfocado a cuidadores no profesionales de personas dependientes. La actividad es gratuita y está orientada a mejorar la condición física y motriz de los trabajadores.



Dependencia

### **La Fundación María José Jove activa el curso para cuidadores**

La Fundación María José Jove ha abierto la inscripción en el programa Ankora, enfocado a cuidadores no profesionales de personas dependientes. La actividad es gratuita y está orientada a mejorar la condición física y motriz de los trabajadores.



## NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

## Garufa Club



Malevaje llevan esta noche sus tangos al Garufa Club.

## Malevaje y su ración de tangos a la madrileña

**Hoy \* 22.00 horas \* Entradas a 18 euros \*** Imposible encontrar una sala con mejor nombre para acoger un concierto de Malevaje que el Garufa Club. La mítica banda madrileña que en plena efervescencia de la modernidad ochentera decidió dar la espalda a los sintetizadores para coger un bandoneón y basar su repertorio inicial en clásicos de Gardel, Aníbal Troilo, Edmundo Rivero o el Polaco Goyeneche, recalca de nuevo en A Coruña dentro de la gira Vino amargo con la que están presen-

tando su último disco.

Y es que el grupo al que ha puesto inconfundible voz desde su origen Antonio Bartrina lleva más de treinta años rondándole al tango como debe hacerse un cometido semejante, con respeto absoluto por los grandes clásicos pero con personalidad propia y castiza.

Malevaje se subirán esta noche al escenario del Garufa con Antonio Bartrina al micrófono, Fernando Gilabert al contrabajo y Fernando Giardini a la guitarra y bandoneón.

## Deporte inclusivo

## Enki se traslada al Parrote con el reto de conseguir 10.000 participantes

La popular carrera se celebrará el 19 de octubre y ya ha abierto su plazo de inscripción

La carrera de obstáculos por la integración que organiza Enki —con la colaboración de la Fundación María Jose Jove, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento— llega a su sexta edición convertida en una de las citas solidarias, lúdicas y deportivas más populares de cuantas se celebran en la ciudad. La cita con el deporte inclusivo tendrá lugar el próximo 19 de octubre, pero para esta edición han cambiado de ubicación, y dejarán la zona de Riazor para tomar el centro de la ciudad y trasladarse a la explanada del Parrote.

Esta prueba no competitiva abierta a un público que comprende todas las edades y condiciones, persigue dar visibilidad a colectivos y personas con diversidad funcional, además de promover su integración y el respeto y la educación en la diversidad.



En la carrera Enki hay que superar diversos obstáculos. M. M.

Para ello se preparará como en años anteriores un recorrido adaptado, lleno de obstáculos cada cual más original, que los participantes deberán superar, como montañas de neumáticos, laberintos de cuerdas, baños de espuma o el cuerpo a tierra.

La salida de la prueba tendrá lugar a las 16.30 horas y la organización otorgará diferentes premios entre los participantes. Pero, al ser una prueba donde lo importante no es ganar, los premios se

darán, por ejemplo, al equipo que cuente con el disfraz más original.

Este año desde Enki quieren ser más ambiciosos que nunca, y se han puesto el reto de alcanzar los 10.000 participantes. Una cifra elevada pero asequible, toda vez que en la pasada edición los 7.500 dorsales disponibles entonces se agotaron en tan solo ocho días. Las inscripciones pueden hacerse ya en la página web de la organización: [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org).

## Y además...

## MARDI GRAS

## Humor en femenino

**Hoy \* 22.30 horas \* Entradas a 6 euros \*** Noche de humor en el Mardi con la actuación de las Hermanas Izquierdo y Niñas de la risa.

## LIBRERÍA SUÉVIA

## Cuentacuentos

**Hoy \* 12.00 horas \* Entradas libre \*** Sesión de cuentacuentos con los elefantes como protagonistas.

## OLEIROS

## Teatro de Lorca

**Hoy \* 20.30 horas \* Auditorio Gabriel García Márquez de Mera \* 5 euros \*** El Club de Leones Oleiros patrocina la representación de *La casa de Bernarda Alba* a cargo del grupo de teatro de la Asociación de Amas de Casa.

## BÁBÀ BAR

## Matthew Ward

**Hoy \* 22.00 horas \* Entradas a 5 euros \*** Concierto del cantante de origen irlandés.

## TEATRO DEL ANDAMIO

## Representación infantil

**Hoy \* 18.00 horas \*** La sala de Los Rosales acoge la representación de *A verdadera historia dos tres porquinhos e o lobo feroz*. Recomendada para mayores de 3 años.

## ORDEN TERCERA

## Encuentro Coral

**Esta tarde \* 20.30 horas \* Entradas gratuitas \*** La iglesia de la Orden Tercera acoge un encuentro de música coral en el que participan el coro femenino No bico un cantar de A Coruña, el Coro Diapason de Ferrol y la Coral Saúde, formada por trabajadores del Chuac.

## TEATRO ROSALÍA

## TRC DANZA

**Hoy \* 20.00 horas \* Entradas a 8 euros \*** El ciclo TRC Danza lleva al Rosalía el programa triple de *Oasis Paraíso*, que recoge los trabajos realizados en las residencias artísticas Paraíso.

## Picadillo

## En busca de la mejor tapa de la ciudad

**Hasta el día 29 \*** Un total de 65 establecimientos hosteleros de toda la ciudad participan desde ayer con más de 83 platos en el concurso de tapas Picadillo, en el que se decidirá cuáles son las mejores tapas de la ciudad en sus diferentes categorías: tradicional, creativa y maridada con vinos de la D. O. Rías Baixas. Hay premios para el público que vote.

## Teatro Colón

## «Fariña» se convierte en obra de teatro

**25 de octubre \*** Ayer se presentó la obra de teatro basada en el libro de Nacho Carretero sobre el narcotráfico en Galicia, *Fariña*, que se estrenará en el Teatro Colón el 25 de octubre con un elenco que incluye a Xosé A. Touriñán, Marcos Pereiro, María Vázquez, Sergio Zerraeta y Cristina Iglesias, que estarán dirigidos por Tito Asorey y con música de Novedades Carminha.

## Betanzos

## Vinos y productos de As Mariñas

**Hoy y mañana \* Desde las 12.00 horas \*** La plaza Irmãos García Naveira de Betanzos servirá de escenario para que un total de 25 emprendedores de la comarca muestren sus productos. Además, habrá un showcooking a cargo de la cocinera Beatriz Sotelo a las 13.00 horas y el taller *Sen horta non hai cociña* con Olor y Sabor y A Cova do Frade.

## O Túnel



## Reggae con el Bless Festival

**Hoy \* 20.30 horas \* Entradas a 18 euros \*** La asociación cultural Negus celebra su Bless Festival dedicado a la música jamaicana que contará con la actuación de Man de Santo, Sr. X y Bitty McLean.

## Culleredo

## Concierto de Hamlet en el Forum Celticum

**Esta noche \* 22.00 horas \* Entradas a 18 euros \*** Todo un clásico de los sonidos más duros que han salido de la escena musical de este país, Hamlet, visitan esta noche el escenario del Forum Celticum de O Burgo. Llegan en la gira en la que están presentando su último disco, titulado *Berlin*, con el que han vuelto a sacudir los oídos de los fans del metal.

## Ferias y fiestas

## FALPERRA

## Comercio na rúa

**Hoy \* Desde las 11.00 horas \*** Dentro de las fiestas del barrio de la Falperra, hoy se instalará en la calle Industrial la feria Comercio na rúa, con presencia de los comerciantes de la zona. Además habrá un concurso de tortillas y sesión verán con Los Versionettes. Por la tarde, fiesta infantil y actuaciones de La Habitación de la Música y el grupo Nuevo Plan.

## ELVIÑA

## Romería

**Hoy \* Desde las 12.00 ho-**

**ras \*** Romería de Elviña-Castro con pregón a cargo de Felipe Senén y actuaciones a cargo de Os Carunchos, Tempo Novo, Triskell, Son D'Aquí, Dequenvessendo y Tiruleque.

## O BURGO

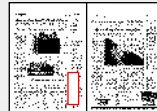
## Catalmibre

**Hoy \* Desde las 12.30 horas \*** El paseo marítimo, junto a la Cros, acoge la romería de Catalmibre de exaltación del folklore, con festival infantil por la mañana y otro para mayores a partir de las 18.00 horas. Habrá también una churrascada.

## La imagen



Ayer se estrenó el el Teatro Colón el *Don Giovanni* de Mozart cuya dirección de escena corrió a cargo del cineasta Carlos Saura. Y lo hizo con un lleno absoluto que se repetirá en la segunda función de esta ópera, prevista para mañana y para la que se han agotado ya las entradas. FOTO MARCOS MÍGUEZ



## La sexta carrera de obstáculos ENKI se celebrará el 19 de octubre en A Coruña

### Agencias

A CORUÑA

La VI Carrera de Obstáculos por la integración ENKI se celebrará el próximo 19 de octubre en A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10.000 participantes tras haber aumentado su oferta en 2.500 dorsales. La inscripción ya está abierta en la página web [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org).

La carrera, que nació al abrigo de la Fundación Abrente, cuenta con la colaboración de la Fundación María José Jove, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento y el 100% de la recaudación se destina a entidades sociales que promueven la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.

La calvicie común es una de las mayores preocupaciones a nivel estético de la población en la actualidad, que recurre con cada vez más asiduidad a los implantes y tratamientos médicos, pese al desconocimiento generalizado de sus características

## Reportaje | La alopecia: pánico y poca información ante sus señales

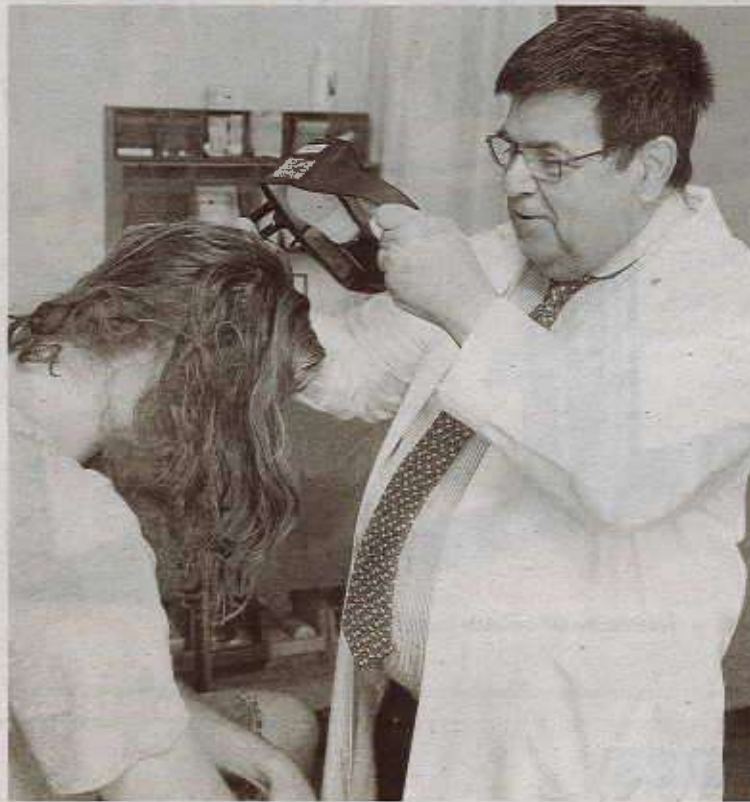
P. LODEIRO A CORUÑA

La calvicie siempre ha sido una fuente de preocupaciones tanto en hombres como en mujeres. Esta consecuencia genética, fomentada principalmente por el paso del tiempo y la llegada de la vejez, ha encontrado en algunos avances médicos una respuesta para contrarrestarlo.

Los injertos capilares o los tratamientos para evitar la caída del pelo han ganado una gran relevancia en la actualidad. Sin embargo, la alopecia encierra más complejidad, desde el punto de vista médico, de lo que aparentemente parece. Eduardo Fonseca Capdevila, jefe del servicio de Dermatología del Chuac, esclarece este fenómeno.

Como explica el dermatólogo, hay un gran número de enfermedades del cuero cabelludo. "Las más generalizada es la alopecia o calvicie común del hombre. Hay alopecia femenina, aunque menos llamativa y menos frecuente que en los hombres. También hay otro tipo de alopecia, la que se da después de partos, situaciones con estrés, operaciones quirúrgicas, procesos febriles... hay muchísimas: por falta de hierro, de zinc..."

La calvicie o alopecia genética se produce principalmente por los andrógenos. "Hay pelos que están condicionados por las



El doctor Fonseca, en su consulta de Dermatología | JAVIER ALBORÉS

hormonas masculinas, el pelo va siendo más fino en la cabeza, igual que es más grueso en otras zonas del cuerpo como el pecho o la barba. Estos pelos se ven afectados por los andrógenos y crecen y se vuelven más gruesos", apunta el doctor Fonseca.

Sin embargo, en el caso de la cabeza es lo opuesto. "El de la cabeza pasa por ciclos y decrece y

**"Todas las cremas, vitaminas y champús son totalmente inútiles contra la alopecia androgénica. Los implantes ya son una cuestión estética"**

empequeñece hasta que al final desaparece. Esto se debe a un proceso genético, unos antecedentes familiares. Es algo complejo. Porque el padre sea calvo el hijo no va a serlo. Los genes de la madre obviamente influyen", comenta el dermatólogo del Chuac.

Ya en el plano de los medicamentos y soluciones para la calvicie, como asegura Fonseca, "no hay mucho que prevenir. O se usan tratamientos o no hay nada que hacer. Todas las cremas, vitaminas, champús... son totalmente inútiles. No tienen ninguna eficacia sobre la alopecia androgénica. Todo eso que dicen que si la grasa obstruye a los pelos son auténticas tonterías. Las mismas hormonas son las que estimulan la alopecia".

La calvicie es más común en los hombres que en las mujeres. Ellos se corresponden mucho más con estas alteraciones. "Están condicionados genéticamente, y las mujeres siguen un patrón diferente".

Las alarmas que vemos en nuestro día a día también son a veces malinterpretadas según Fonseca. "A todo el mundo se le cae el pelo. Es normal que se encuentren las típicas bolas en la ducha por ejemplo. El pelo tiene que caerse. Hasta cierto punto es totalmente normal. Tiene que hacerlo. El problema es cuando no sale o cuando sale más fino y más corto. Se ve a simple vista". ●

## Abierto el plazo de inscripción para la carrera ENKI del próximo 19 de octubre

REDACCIÓN A CORUÑA

La Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI, que alcanza este año su sexta edición, regresará a las calles de A Coruña el próximo 19 de octubre. La educación en valores y en la diversidad, la inclusión y la práctica deportiva se darán cita un año más en la ciudad herculina con un cambio de localización en su recorrido y con el objetivo de sumar nuevos participantes.

Esta prueba lúdica, de carácter abierto y no competitivo, es una propuesta única en Galicia, apta para todas las edades y condiciones que, a través del juego, promueve la inclusión y la visualización de colectivos y personas con diversidad funcional, así como el respeto y la educación en la diversidad.

### Nueva ubicación

De cara a su sexta edición, ENKI cambiará su ubicación tradicional para desplazarse al centro de la ciudad, convirtiendo la explanada de O Parrote en el epicentro de su actividad. A partir de las 16.30 horas, los participantes podrán recorrer las tradicionales montañas de neumáticos o el laberinto de cuerdas, experimentar un baño de espuma o completar un juego de cuerpo a tierra. Siendo fiel a su lema y tradición, ENKI otorgará diferentes premios entre los asistentes, entre los que destaca el galardón al equipo con el disfraz más original. Además, tal y como es habitual, los centros escolares también podrán sumarse a esta singular iniciativa proponiendo sus propios equipos.

En este 2019 ENKI aspira a conseguir la edición más multitudinaria de su historia, por lo que este año aumentará su oferta en 2.500 dorsales, hasta lograr las 10.000 inscripciones. Todas las personas interesadas ya pueden realizar su inscripción a través de la página web [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org). La organización de la carrera recuerda que, durante la pasada edición, los dorsales disponibles (7.500) se completaron en tan solo 8 días desde la apertura del plazo. ●

## Las reliquias de santa Bernadette visitan la iglesia de San Jorge en su peregrinación por Galicia

REDACCIÓN A CORUÑA

Las reliquias de santa Bernadette, pastora, mística y religiosa francesa canonizada por la Iglesia católica en 1933 y conocida como Bernardita de Lourdes, por presenciar las apariciones de la Virgen en esa localidad, visitaron ayer la ciudad.

Pasado el mediodía, la iglesia de San Jorge celebró un acto de

recepción de las reliquias en el que miembros de la Hospitalidad procesionaron con la urna por el entorno de la parroquia.

Una charla sobre "A María por Bernadette" impartida por el hospitalario Javier Ozores, y varios actos religiosos, culminados con una eucaristía presidida por el obispo auxiliar completaron la jornada. Las reliquias viajarán ahora a Santiago y Pontevedra en su peregrinación por Galicia. ●



Las reliquias llegaron a la iglesia de San Jorge pasado el mediodía | PEDRO PUIG

Últimos artículos | Historial | 16 de septiembre de 2019 | Actualizado a las 08:17 CEST |

**SER** GALICIA

ESCUCHA LA RADIO

PROGRAMAS Y PODCAST EMISORAS DEPORTES BOLETÍN INFORMATIVO

**RADIO CORUÑA**

INTEGRACIÓN SOCIAL

## La carrera ENKI celebra su sexta edición el 19 de octubre en A Coruña

La carrera de obstáculos para la integración quiere alcanzar los 10.000 participantes

Estrena localización y será en O Parrote



Ección anterior de la carrera Enki / Fundación Abrente

f t in p

Galicia Bienestar social A Coruña Integración social

EP 13/09/2019 - 16:42 h CEST

La carrera de obstáculos para la integración ENKI celebrará su sexta edición el 19 de octubre en A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10.000 participantes, según informa la organización.

Impulsada por ENKI con el apoyo de la **Fundación María José Jove**, la Obra Social **La Caixa** y el **Ayuntamiento de A Coruña**, los promotores de este evento abren desde ese viernes el plazo de inscripción a través de su **portal web**.

La sexta edición de la prueba, única en Galicia, se celebrará el 19 de octubre y **estrenará nueva localización al trasladarse al centro de la ciudad, en la zona del Parrote**.

Los participantes deberán completar el tradicional circuito de obstáculos de pruebas singulares, como la **montaña de neumáticos**, el **laberinto de cuerdas** o el **baño de espuma**, "además de nuevos retos que se incorporarán en esta edición", avanzan los organizadores sobre una iniciativa que busca impulsar la educación en valores y en la diversidad.

La totalidad del dinero recaudado con las inscripciones de sus carreras se destinará a entidades sociales y proyectos "que promueven de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional".

**Comentarios**

LO MÁS VISTO

- La gestión de los bomberos comarcales será publica desde el 1 de enero
- La familia de Yago pide un operativo de búsqueda como el de Fernández Ochoa
- Directo | Sporting - Deportivo
- La familia de Yago de la Puente pide que se mantenga activa su búsqueda
- Más de 38.000 estudiantes inician el curso en Secundaria y Bachillerato

## Noticias agencias

# La carrera de obstáculos ENKI, ante el reto de llegar a 10.000 participantes

13-09-2019 / 12:30 h EFE

La VI Carrera de Obstáculos por la integración ENKI se celebrará el próximo 19 de octubre en A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10.000 participantes tras haber aumentado su oferta en 2.500 dorsales.

La inscripción ya está abierta en la página web [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org) y en la anterior edición las 7.500 plazas disponibles se agotaron en ocho días.

La prueba no tiene carácter competitivo, es apta para todas las edades y condiciones y, a través del juego, promueve la inclusión y la visualización de colectivos y personas con diversidad funcional, así como el respeto y la educación en la diversidad.

Bajo el lema 'jugando a ganar', ENKI propone a los participantes un circuito adaptado y repleto de obstáculos singulares para que todo el mundo pueda superar ya sea de forma individual o colectiva: montañas de neumáticos, un laberinto de cuerdas, un baño de espuma o un juego de cuerpo a tierra.

En su sexta edición, cambiará su ubicación tradicional para desplazarse al centro de la ciudad, en la zona del Parrote, próxima al puerto.

ENKI otorgará diferentes premios entre los asistentes, entre los que destaca el galardón al equipo con el disfraz más original.

La Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI, que nació en 2014 al abrigo de la Fundación Abrente, cuenta con la colaboración de la **Fundación María José Jove**, la Obra Social 'la Caixa' y el Ayuntamiento de A Coruña y el cien por cien de la recaudación se destina a entidades sociales y proyectos que promueven la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.

## Noticias relacionadas

No se ha podido acceder al contenido, vuelve a intentarlo más tarde.

### Tweet

### Por comunidades

- Andalucía
- Aragón
- Baleares
- Cantabria
- Castilla La Mancha
- Castilla y León
- Cataluña
- Ceuta
- Comunidad Valenciana
- País Vasco
- Córdoba
- Extremadura
- Galicia
- La Rioja
- Madrid
- Melilla
- Murcia
- Navarra
- Sevilla
- Canarias

- Todas las comunidades
- Noticias Internacionales
- Noticias Deportivas

### Enlaces

- ABC.es
- Lotería del Niño
- Buscador Lotería del Niño
- Lotería de Navidad

Publicidad

PUBLICIDAD

Septiembre 2019

| L  | M  | X  | J  | V  | S  | D  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 |    |    |    |    |    |

01 01 2009 Ir al día

Publicidad

PUBLICIDAD

ABC.es 1,525,274 likes

Like Page

Be the first of your friends to like this

El juez Carzón cobró casi dos millones de euros por un trabajo que no llegó a realizar

ABC.es 11 minutes ago

¡Buenos días! Aquí tenéis el boletín informativo con las principales noticias de este lunes

<http://ver.abc.es/t6qav>

3 Comment 1

TE INFORMA

PORTADA POLÍTICA SANIDAD ECONOMÍA DEPORTES CULTURA OPINIÓN MOVIMIENTOS GALICIA EN RED

ÚLTIMA HORA

# La carrera de obstáculos para la integración ENKI celebrará su sexta edición el 19 de octubre en A Coruña

Europa Press | Viernes, 13 de septiembre de 2019, 13:02



**#Jugandoaganiar**  
**VI CARRERA ENKI GALICIA**  
**19.10.2019**

## PUEDEN INTERESARTE

**Trabajadores de Extel en A Coruña convocan huelga este lunes contra la decisión de grabarles durante su jornada laboral**

**Una asociación contra el cáncer de mama y la jurista Ángeles Carmona reciben este lunes las Medallas Emilia Pardo Bazán**

**El plazo para presentar trabajos periodísticos al premio 'Comunicar en Igualdade' termina este lunes**

**Predicciones meteorológicas para el lunes: la inestabilidad dejará cielos parcialmente nublados y chubascos localizados**

**Activo un incendio en Begonte (Lugo) que se suma a los 7 focos que arrasan casi 700 hectáreas este fin de semana**

## ÚLTIMA HORA



La carrera de obstáculos para la integración ENKI celebrará su sexta edición el 19 de octubre en A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10.000 participantes, según informa la organización.

Impulsada por ENKI con el apoyo de la **Fundación María José Jove**, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento de A Coruña, los promotores de este evento abren desde ese viernes el plazo de inscripción a través del portal web 'www.enkiproyecto.org'.

La sexta edición de la prueba, única en Galicia, se celebrará el 19 de octubre y estrenará nueva localización al trasladarse al centro de la ciudad, en la zona del Parrote.

Los participantes deberán completar el tradicional circuito de obstáculos de pruebas singulares, como la montaña de neumáticos, el laberinto de cuerdas o el baño de espuma, "además de nuevos retos que se incorporarán en esta edición", avanzan los organizadores sobre una iniciativa que busca impulsar la educación en valores y en la diversidad.

La totalidad del dinero recaudado con las inscripciones de sus carreras se destinará a entidades sociales y proyectos "que promueven de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional".

Trabajadores de Extel en A Coruña convocan huelga este lunes contra la decisión de grabarles durante su jornada laboral

Una asociación contra el cáncer de mama y la jurista Ángeles Carmona reciben este lunes las Medallas Emilia Pardo Bazán

El plazo para presentar trabajos periodísticos al premio 'Comunicar en Igualdade' termina este lunes

#### LO MÁS LEÍDO

- 1 El cartel de las fiestas de San Froilán 2019 de Lugo incluye casi 50 conciertos
- 2 Cientos de personas arrojan a la familia del joven desaparecido en Ortigueira: "Dinos simplemente 'estoy vivo'"
- 3 España se proclama campeona de Mundial de Baloncesto
- 4 Caballero recuerda a Feijóo el voto en contra del PP a unos PGE de 2019 que "posibilitaban las entregas a cuenta"



#### Sin comentarios

Escribe tu comentario

Nombre

E-mail



Enviar

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

Donación Amancio Talentiers Festival Noroeste

EL ESPAÑOL



ACTUALIDAD

EL TIEMPO

DEPORTE

VIVIR

CULTURA

ECONOMÍA

AGENDA



## VIVIR

QUINCEMIL &gt; VIVIR

## ENKI: la carrera para la integración será el 19 de octubre en A Coruña

Un evento único en Galicia en el que los participantes se enfrentarán a pruebas como el laberinto de cuerdas o el baño de espuma, y todo por una buena causa: visibilizar la diversidad funcional

ANA NARVÁEZ 16:43 · 13/09/2019



La carrera de obstáculos para la integración ENKI celebrará su sexta edición el 19 de octubre en A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10 000 participantes, según informa la organización, que recuerda que el año pasado los 7 500 dorsales se vendieron en solo 8 días.

Impulsada por ENKI con el apoyo de la **Fundación María José Jove**, la Obra Social La Caixa y el Concello de A Coruña, los promotores de este evento abren desde hoy viernes el plazo de inscripción a través de su **portal web**. Recuerdan que se otorgarán diferentes premios entre los asistentes, como por ejemplo el galardón al equipo con el disfraz más original.

Una prueba lúdica, de carácter abierto y no competitivo que es apta para todas las edades y condiciones que promueve la inclusión y la visualización de colectivos y personas con diversidad funcional, así como el respeto y la educación en la diversidad. Bajo el lema #Jugandoaganar, ENKI propone a la ciudadanía participar en un recorrido que todo el mundo pueda superar de forma individual o colectiva.

<https://www.facebook.com/enkiproyecto/photos/a.292834307591799/1043157475892808/?type=3&theater>

Una carrera de obstáculos por una buena causa, que además, según destacan desde la organización, es única en Galicia. Este año además estrenará nueva localización, al trasladarse al centro de la ciudad, en la zona del Parrote.



Los participantes deberán completar el tradicional circuito de obstáculos de pruebas singulares, como la montaña de neumáticos, el laberinto de cuerdas o el baño de espuma, "además de nuevos retos que se incorporarán en esta edición", avanzan los organizadores de esta iniciativa que busca impulsar la educación en valores y en la diversidad.

An error occurred.

Try watching this video on [www.youtube.com](http://www.youtube.com), or enable JavaScript if it is disabled in your browser.

La totalidad del dinero recaudado con las inscripciones de sus carreras se destinará a entidades sociales y proyectos "que promueven de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional".

En su web también existe la posibilidad de apoyar el evento como voluntario. Habrá una reunión de quienes se inscriban para colaborar en la coordinación de las actividades el jueves previo a la carrera, día 17, a las 20 horas. Los voluntarios no podrán participar en la carrera pero recibirán de regalo una bolsa de corredor igual a la de todos los inscritos.

TEMAS: **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**



## ARTÍCULOS RELACIONADOS

**Marea Atlántica propone sacar la dirección del Noroeste a concurso**

**ANA NARVÁEZ** 13/9/2019

**A Coruña reacciona en Twitter a lago Aspas en Land Rober**

**ANA NARVÁEZ** 13/9/2019

**Cheese me: el único restaurante de "raclette"**

**Deporte el fin de semana en A Coruña: desde ruta en**

## ÚLTIMOS ARTÍCULOS

**El Fanzine Fest traerá en diciembre a A Coruña la vanguardia de la electrónica mundial**

**BRAIS CAPELÁN** 13/9/2019

**Vegalsa-Eroski entrega 80.000 kilos de comida a Bancos de Alimentos**

**REDACCIÓN** 13/9/2019

**Concentración para pedir medios en la búsqueda del desaparecido en Ortigueira**

**REDACCIÓN** 13/9/2019

**Fariña salta de la televisión**

# ENKI regresa a las calles de A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10.000 participantes

*by Victor Lamela*

La prueba más divertida y multitudinaria de la temporada regresa a las calles de A Coruña el próximo 19 de octubre. La educación en valores y en la diversidad, la inclusión y la práctica deportiva se darán cita un año más en la ciudad herculina con la Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI, que alcanza este año su sexta edición con un cambio de localización en su recorrido y con el objetivo de sumar nuevos participantes la iniciativa.

## CORUÑA CORUÑA ONLINE ONLINE

Esta prueba lúdica, de carácter abierto y no competitivo, es una propuesta única en Galicia, apta para todas las edades y condiciones que, a través del juego, promueve la inclusión y la visualización de colectivos y personas con diversidad funcional, así como el respeto y la educación en la diversidad. Así, bajo el lema #Jugandoaganar, ENKI propone a la ciudadanía participar en un recorrido adaptado y repleto de obstáculos singulares para que todo el mundo pueda superar y disfrutar la prueba de forma individual o colectiva.

De cara a su sexta edición, ENKI cambiará su ubicación tradicional para desplazarse al centro de la ciudad, convirtiendo la explanada del Parrote en el epicentro de su actividad. Junto a la histórica plaza de María Pita y la avenida de la Marina se situará la salida de la prueba, que dará comienzo a las 16.30 horas de la tarde, y en la que público podrá recorrer las tradicionales montañas de neumáticos, el laberinto de cuerdas, un baño de espuma o un juego de cuerpo a tierra. Siendo fiel a su lema y tradición, ENKI otorgará diferentes premios entre los asistentes, entre los que destaca el galardón al equipo con el disfraz más original. Además, tal y como es habitual, los centros escolares también podrán sumarse a esta singular iniciativa proponiendo sus propios equipos.

En este 2019 ENKI aspira a conseguir la edición más multitudinaria de su historia, por lo que este año aumentará su oferta en 2.500 dorsales, hasta lograr las 10.000 inscripciones. Todas las personas interesadas en participar en esta singular y emotiva prueba ya pueden realizar su inscripción a través de la página web [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org). La organización de la carrera recuerda que, durante la pasada edición, los dorsales disponibles (7.500) se completaron en tan solo 8 días desde la apertura del plazo de inscripción.

La VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI es una iniciativa impulsada por el proyecto social ENKI y cuenta con la colaboración de la Fundación María José Jove, la Obra Social “la Caixa” y el Ayuntamiento de A Coruña. El proyecto nace en el año 2014 de la mano de la Fundación Abrente como un evento lúdico deportivo que tiene como propósito visibilizar a los colectivos y a las personas con diversidad funcional. El evento, que hasta 2018 se celebraba con carácter anual en tres ciudades de Galicia -A Coruña, Santiago de Compostela y Vigo- consta de una carrera de obstáculos no competitiva y de un espacio de solidaridad destinado a las entidades sociales para sensibilizar y concienciar a la ciudadanía sobre su realidad a través de juegos abiertos a todos los públicos. Desde el año pasado, la carrera ENKI cuenta con única edición para toda Galicia que se celebra en la ciudad de A Coruña.

El proyecto ENKI tiene el compromiso de destinar el 100% del dinero recaudado con las inscripciones de sus carreras a entidades sociales y proyectos que promueven de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.

# En directo: Argentina-España · Incendios en Galicia · Gallegos ante el «brexit» · Ana Pontón · Amancio Ortega · Viraje de la Xunta · «A estiba» · Guía para estudiar



La Voz de Galicia

ACORUÑA

## Enki se traslada al Parrote con el reto de conseguir 10.000 participantes

La popular carrera se celebrará el 19 de octubre y ya ha abierto su plazo de inscripción



MARCOS MÍGUEZ



F.M.

14/09/2019 05:00 H

La carrera de obstáculos por la integración que organiza Enki -con la colaboración de la **Fundación María José Jove**, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento- llega a su sexta edición convertida en una de las citas solidarias, lúdicas y deportivas más populares de cuantas se celebran en la ciudad. La cita con el deporte inclusivo tendrá lugar el próximo 19 de octubre, pero para esta edición han cambiado de ubicación y dejarán la zona de

edición han cambiado de ubicación, y dejarán la zona de Riaza para tomar el centro de la ciudad y trasladarse a la explanada del Parrote.

Esta prueba no competitiva abierta a un público que comprende todas las edades y condiciones, persigue dar visibilidad a colectivos y personas con diversidad funcional, además de promover su integración y el respeto y la educación en la diversidad. Para ello se preparará como en años anteriores un recorrido adaptado, lleno de obstáculos cada cual más original, que los participantes deberán superar, como montañas de neumáticos, laberintos de cuerdas, baños de espuma o el cuerpo a tierra.

La salida de la prueba tendrá lugar a las 16.30 horas y la organización otorgará diferentes premios entre los participantes. Pero, al ser una prueba donde lo importante no es ganar, los premios se darán, por ejemplo, al equipo que cuente con el disfraz más original.

Este año desde Enki quieren ser más ambiciosos que nunca, y se han puesto el reto de alcanzar los 10.000 participantes. Una cifra elevada pero asequible, toda vez que en la pasada edición los 7.500 dorsales disponibles entonces se agotaron en tan solo ocho días. Las inscripciones pueden hacerse ya en la página web de la organización: [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org).

## TAMBIÉN EN LA VOZ



### El PP se mete en líos en el peor momento

GONZALO BAREÑO



### El «brexit» en primera persona: así le afecta ya a los gallegos que viven en Reino Unido **más**

GLADYS VÁZQUEZ



### La familia del desaparecido Yago de la Puente: «Dinos, simplemente 'estoy vivo'»

R. D. SEQANE



### José Manuel Fernández, conocido cazador de Monforte, muere



# La sexta carrera de obstáculos ENKI se celebrará el 19 de octubre en A Coruña

Agencias | 13.09.2019 | 23:47

La VI Carrera de Obstáculos por la integración ENKI se celebrará el próximo 19 de octubre en A Coruña con el objetivo de alcanzar los 10.000 participantes tras haber aumentado su oferta en 2.500 dorsales. La inscripción ya está abierta en la página web [www.enkiproyecto.org](http://www.enkiproyecto.org).

La carrera, que nació al abrigo de la Fundación Abrente, cuenta con la colaboración de la Fundación María José Jove, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento y el 100% de la recaudación se destina a entidades sociales que promueven la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.



Compartir en Facebook



Compartir en Twitter



## Más información

- La inscripción en la Carrera Enki 2019 ya está abierta.
- El club Sada dará ayudas para que los atletas "no dejen de lado los estudios ni el deporte".
- Abierto el plazo de inscripción para el programa 'Esfuerzo' de deporte adaptado.

Temas relacionados: Obra Social La Caixa



Recibe nuestras newsletters en tu email

APÚNTATE



## ESPECIAL



### Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

## NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

### Lo último

### Lo más leído

1. El asalto de Estrella Galicia a la casa de medio mundo
2. Matogrande, el triángulo que aún espera
3. 'Al principio no había nada y nos queríamos ir'
4. De casi socios a enemigos
5. La senda de Arillo que atraviesa una finca histórica, a punto de estrenarse
6. 'La curiosidad de mis alumnos es lo que me

# Funcionarios Bloqueo político Universidades privadas Ingresos de los ciudadanos Secesionismo Ana Quezada Tiempo cambiante Mundial de baloncesto Michael Schumacher Guía para estudiar



La Voz de Galicia

ACORUÑA

## Visitas para adultos a la colección de arte de la Fundación María José Jove

Los grupos interesados pueden ya reservar plaza a través de la web de la entidad



12/09/2019 11:30 H

La **Fundación María José Jove** pone en marcha su programación de visitas a la colección de arte de la fundación para colectivos adultos. Las visitas se realizarán de lunes a jueves entre las 9.00 y las 18.00 horas, y los colectivos interesados pueden reservar plaza a través de la web [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org) o en el teléfono 981 160 265.

"Ofrecemos un espacio único para la participación e

interacción, a través de diferentes formatos, como las Visitas a la Carta o Dinamizadas", apuntan desde la Fundación Maróa José Jove, que dispone de más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales. La colección abarca los múltiples lenguajes artísticos, desde el siglo XIX a la actualidad, ofreciendo un espacio único para la participación y la interacción, destacan los responsables de la colección..

## TAMBIÉN EN LA VOZ



### Restaurado y fiel a su creador, así es el piso del (casi) millón de euros [más](#)

M. MÉNDEZ



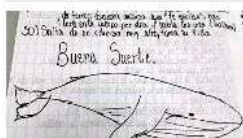
### Bicho: «Ahora espero la noche, cuando nadie pregunta dónde voy a jugar»

JAVIER FERNÁNDEZ ABRUÑEDO



### Vecinos ricos, vecinos pobres

MANUEL VARELA / BELÉN ARAUJO / ÓSCAR AYERRA



### Registrado en el País Vasco un caso de suicidio por el rito «ballena azul»

JAVIER BECERRA



### Ana Obregón, primera expulsada de «MasterChef Celebrity»

M. PÉREZ

#### CONOCE NUESTRA NEWSLETTER CON TODA LA ACTUALIDAD DE A CORUÑA

Hemos creado para ti una selección de noticias de la ciudad y su área metropolitana para que las recibas en tu correo electrónico. Descubre nuestro nuevo servicio.

[ACCEDE](#)

VOTACIÓN: ★ ★ ★ ★ ★ 0 votos

PUBLICIDAD

GALICIA HOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Viernes 13.09.2019 Actualizado 08:12



IDENTIFICATE O REGÍSTRATE

SUSCRÍBETE

HEMEROTECA

BUSCAR

**elCorreoGallego.es****correotv**

Portada Santiago Galicia Área de Compostela Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales Tecnología

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Tendencias | tendencias@elcorreogallego.es | RSS

Noticia 1 de 1

PUBLICIDAD

# Promueve la Fundación Jove visitas a su colección

Permitirán descubrir el arte de forma original y diferente, y totalmente gratis

Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

REDACCIÓN SANTIAGO | 12.09.2019

A- A+

Dirigidas a personas adultas particulares, familias, asociaciones, centros cívicos o instituciones, y guiadas por el equipo de expertos en arte, la visitas gratuitas a la Colección de Arte Fundación María José Jove ofrecen la oportunidad de descubrir el arte de forma original y diferente.

A través de esta iniciativa, la institución ofrece un espacio único para la participación e interacción, mediante diferentes formatos, como las visitas a la carta o dinamizadas.

Partiendo de la idea del museo como un espacio social y comunitario, la fundación diseña actividades de ocio cultural dirigidas a público adulto, familias, asociaciones de vecinos, centros cívicos e instituciones en general. Estas propuestas ofrecen la oportunidad de descubrir de una forma personalizada su colección de arte, algunos de sus autores y las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales.

Además de las visitas, se ofrecerán actividades en formatos diferentes que permitan acceder a la colección de forma original y participativa. Se recomienda a los interesados entrar en la web de la Fundación María José Jove para darse de alta y poder recibir la información. Todas las visitas son gratuitas, y las inscripciones se pueden hacer en el 981 160 265, o en el enlace de la web.

PUBLICIDAD

## LO + VISTO

- Jóvenes atrapados en un ascensor en plena madrugada
- El ladrón del Códice paga a cuentagotas la indemnización al Cabildo catedralicio
- Más de cincuenta mil vehículos se juegan el físico al día en el periférico
- Conocimiento humanístico con dimensión práctica
- SILVEIRA de Kiko da Silva
- Condenado un comandante por tolerar un comentario machista en el Aeródromo Militar
- ...Cuando los trabajadores de la Radio Galega estrenaron las nuevas instalaciones de San Marcos
- La santa que nunca mentía
- Galicia no aplicará recortes ni en el caso de que su Hacienda se colapse
- Aldrey da el OK al nuevo Obra: "Sí que tiene buena pinta"

[+ noticias](#)

PUBLICIDAD

# **LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE PONE EN MARCHA LA PROGRAMACIÓN DE VISITAS A LA COLECCIÓN DE ARTE PARA COLECTIVOS ADULTOS**

*by Victor Lamela*

La Fundación María José Jove pone en marcha una nueva edición del programa de visitas a la Colección de Arte para adultos que permite conocer la colección de manera personalizada. Y es que la entidad abre hoy el plazo de reservas para realizar visitas dinamizadas y a la carta, propuestas que ofrecen la oportunidad de descubrir de una forma original y personalizada las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX, XX y XXI.

Especialmente pensado para asociaciones, centros cívicos o grupos de hasta 25 personas, la visita se adapta al perfil e intereses del grupo de manera que podrán optar entre una visita comentada general a la exposición o una a la carta en la que el visitante elige los autores, épocas, movimientos o temas concretos. A través de visitas, la Fundación busca facilitar el acceso al arte del público en general y potenciarlo como un vínculo comunicacional.

Estas visitas se llevarán a cabo de lunes a jueves desde las 09 a las 18 horas y los interesados pueden realizar sus reservas a través de la web [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org) en el teléfono 981160265.

# quincemil

## La Fundación Jove arranca las visitas a la colección de arte para adultos en A Coruña

Desde hoy está abierto el plazo de reservas para las visitas

BRAIS CAPELÁN

16:12 · 12/09/2019



FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

La Fundación María José Jove pone en marcha una **nueva edición del programa de visitas para adultos a su Colección de Arte**, que permite conocer la colección de manera personalizada, según informa.

En concreto, **ha abierto este miércoles el plazo de reservas "para realizar visitas dinamizadas y a la carta**, propuestas que ofrecen la oportunidad de descubrir de una forma original y personalizada las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX, XX y XXI".

Especialmente **pensado para asociaciones, centros cívicos o grupos de hasta 25 personas**, la visita se adaptará "al perfil e intereses del grupo de manera que podrán optar entre una visita comentada general a la exposición o una a la carta en la que el visitante elige los autores, épocas, movimientos o temas concretos", precisa la Fundación.



## NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

## Bárbaras



## Concierto de la Banda Municipal

**Esta tarde • 19.30 horas • Entrada libre •** El escenario de verano de la Banda Municipal de Música, la plaza de las Bárbaras, vuelve a acoger un recital de la formación bajo la dirección de David Fiuza.

## Oleiros

## Arte con conciencia ambiental

**Hasta el 2 de noviembre • Ceida (Castillo de Santa Cruz) • Entrada libre •** El Centro de Extensión Universitaria e Divulgación Ambiental de Galicia acoge la exposición *A mar asoballada* de los colectivos RetoqueRetro, Mar de Fábula y Ars Ciencia, con la que pretenden concienciar sobre la problemática de la contaminación del mar con plásticos.

## Entrevista Cristina de la Puente

## «En este festival cabemos todos»

*El próximo lunes arranca el festival de las artes inclusivas DiversidArte, organizado por ePoten100mos*

Desde el día 16 hasta el 5 de octubre la ciudad se llenará de propuestas artísticas de lo más variado pero con un nexo común: la integración. Será dentro del festival *DiversidArte*, organizado por la asociación *Poten100mos*. Su directora de proyectos, Cristina de la Puente, presentó ayer en Afundación este festival que extenderá sus acciones por María Pita, la Fundación Luis Seoane, Marineda City, el CGAI, la Normal o la propia Afundación.

**—¿Cómo podemos definir este festival?**

—Es un festival de arte inclusivo por las diversidades, en el sentido más amplio del término, es decir, donde cabemos todos. Tienen especial protagonismo los artistas con diversidad funcional, física, sensorial o intelectual, así como artistas en situación de exclusión, migración o diversidad sexual.

**—Celebran la cuarta edición.**



Cristina de la Puente, en la presentación del festival. A. M.

**¿Cómo surgió esta iniciativa?**

—La idea inicial era dar visibilidad a estos colectivos al tiempo que se creaban sinergias entre ellos. Eso es muy necesario dentro del aspecto social, porque al fin y al cabo todos tenemos diferentes diversidades. Y a través del arte lo que conseguimos es esa empatía universal entre ellos.

**—Tienen un concurso de cortometrajes, *DiversidArte*, para el que han recibido trabajos desde un sinnúmero de países.**

—La verdad es que no esperábamos semejante avalancha de películas. El concurso lo hicimos ya el año pasado pero de una forma pequeña, y de repente este año empezamos a recibir cortos de una calidad increíble y de todos los puntos del planeta. Mil cien piezas nos han llegado entre cortos y documentales sociales de 89 países diferentes. Hemos realizado una criba para limitar la oferta a cien, y no ha sido fácil.

Eso sí, dada la temática de los cortos —que versan sobre diversidad sexual, exclusión social (donde entran migración, pobreza, refugiados...), perspectiva de género y diversidad funcional—, quiero advertir que algunos cortos tienen cierto contenido violento o sexual.

**—Uno de los platos fuertes del festival es la jornada que celebrarán el día 21 en la plaza de María Pita.**

—Va a ser algo muy divertido. Lo hemos bautizado como estación callejera *Estamos Artes de Todo*. Y estará Quico Cadaval haciendo una *performance* sobre la que prefiero no adelantar nada, porque será una gran sorpresa. Además, juntaremos en un experimento a tres artistas corruñeses —Eduardo Hermida, Vicky Casas Lage y Eduardo Albo— con una pintora invitada, Evelynne Amies de Vos. Los cuatro pintarán a ciegas delante del público. También habrá música con el disyocuey inclusivo Montxo Nucleus 6 y el grupo Xerock Percusión, todo con bucle electromagnético para que las personas con dificultad auditiva puedan disfrutar de la música.

## María José Jove

## Visitas colectivas a la colección de arte

La Fundación María José Jove pone en marcha su programación de visitas a la colección de arte de la fundación para colectivos adultos. Las visitas se realizarán de lunes a jueves entre las 9.00 y las 18.00 horas, y los colectivos interesados pueden reservar plaza a través de la web [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org) o en el teléfono 981 160 265.

## Mardi Gras

## La música llega al Cormorán Film Fest

**Hoy • 21.30 horas • Entradas a 8 euros •** El festival de cine independiente *Cormorán* llega a su penúltimo día de proyecciones en la Normal con otra dosis de su selección de cortometrajes a las 17.00 horas y la película lituana *Summer survivors* a las 18.30.

Y por la noche, la acción se traslada hasta la sala *Mardi Gras*, donde tendrá lugar un concierto doble dentro de la



programación del festival, en el que actuarán los vagueses Seda y el dúo compostelano afinado en Madrid Blanco Palamera.

## Galería Vilaseco



## Fernanda Fragateiro

**Esta tarde • 20.30 horas • Entrada libre •** La artista portuguesa Fernanda Fragateiro ofrece hoy una charla en la Galería Vilaseco que inaugura la muestra de una selección de imágenes realizada por ella.

## Y además...

GARUFA CLUB  
Almas de Cántaro

**Hoy • 22.30 horas • Entradas a 7 euros •** Espectáculo de música y humor a cargo de los cómicos Garí Garrido y Oswaldo Digón y musicado por los Tinaquero Brothers y Miguel Queixas.

## BÁBÁ BAR

## Guitarra «slide»

**Esta noche • 21.30 horas • Entradas a 5 euros •** El guitarrista Carlos Carranza ofrece esta noche un concierto a las 21.30 horas. Pero previamente, a las ocho, impartirá una *masterclass* de gui-

tarra *slide*. Las entradas para la clase magistral son a 12 euros y hay una oferta de clase más concierto por 15.

PORTAS ÁRTABRAS  
Los astros en el arte

**Esta tarde • 20.00 horas • Entrada libre •** Amigos dos Museos de Galicia organiza una conferencia que impartirá José Luis García Dornelas sobre la relevancia que tuvieron los astros en el arte antiguo y en diferentes culturas.

## PALEXCO

## Entradas para Rayden

**22 de noviembre • 21.30 ho-**

## Luis Seoane

## Libro sobre educación artística sensible

**Esta tarde • 20.00 horas • Entrada libre •** El profesor de la UDC José María Mesías Lema presenta esta tarde en la Fundación Luis Seoane su libro *Educación artística sensible. Cartografía contemporánea para educadores*. El autor estará acompañado por la maestra y psicopedagoga Mari Carmen Díez Navarro y la directora de la fundación, Silvia Longueira.

## RadioVoz

Voces de A Coruña (92.6FM)

## 10.00 PLENO MUNICIPAL

Haremos un seguimiento exhaustivo del primer pleno municipal del curso, que se celebra hoy en María Pita.

## 10.15 CONSULTORIO MÉDICO

El doctor Manuel Viso detallará los pormenores de la operación a la que se sometió recientemente el rey emérito. Además, analizará la utilidad de la aplicación para móviles Yuka, que escanea los productos alimentarios.

## 10.30 DEBATE CIUDADANO

La peatonalización de Los Cantones, a debate con el portavoz de los hosteleros de la Marina, Antón Sáez, el exconcejal César Santiso y el periodista Pepe Lorenzo.

## Monty4

## Tótems y placeres pétreos de Mico Rabuñal

**Inauguración: hoy a las 20.00 horas •** La galería de arte Monty4 (C/Montroig) inaugura esta tarde la exposición *Tótems y placeres pétreos*, en la que se recoge la obra más reciente del escultor de Arteixo Mico Rabuñal, en la que pue- den verse objetos que forman parte de nuestra memoria, como una pieza de Tetris o un Frigo Pie. Hasta el 1 de noviembre.

**ras • Hoy a las 10.00 horas se ponen a la venta a través de Ataquilla las entradas para el concierto que el rapero Rayden ofrecerá en el Loft de Pallexco en noviembre, dentro del ciclo Momentos Alhambra Acustiquisimos.**

## FALPERRA

## Cine al aire libre

**Hoy • 21.00 horas • Entrada gratuita •** La calle Industrial se convierte en un cine de verano esta noche con la proyección de la multipremiada película *Campeones*. Antes, a las ocho, habrá actuación de Eidos.



## La fundación María José Jove pone en marcha la programación de visitas para colectivos adultos

**REDACCIÓN A CORUÑA**

La fundación María José Jove pone en marcha una nueva edición del programa de visitas a su colección de arte, dedicadas a los colectivos adultos y que les permitirá conocer de forma personalizada esta exposición.

La entidad abrió ayer el plazo de reservas para realizar estas visitas dinamizadas y a la car-

ta, unas propuestas que ofrecen la oportunidad de descubrir las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX, XX y XXI.

Este programa de visitas está especialmente pensado para asociaciones, centros cívicos o grupos de hasta 25 personas. Las visitas se adaptarán al perfil y a los intereses de quienes conformen los grupos. 



## La fundación María José Jove pone en marcha la programación de visitas para colectivos adultos

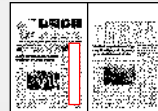
**REDACCIÓN A CORUÑA**

La fundación María José Jove pone en marcha una nueva edición del programa de visitas a su colección de arte, dedicadas a los colectivos adultos y que les permitirá conocer de forma personalizada esta exposición.

La entidad abrió ayer el plazo de reservas para realizar estas visitas dinamizadas y a la car-

ta, unas propuestas que ofrecen la oportunidad de descubrir las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX, XX y XXI.

Este programa de visitas está especialmente pensado para asociaciones, centros cívicos o grupos de hasta 25 personas. Las visitas se adaptarán al perfil y a los intereses de quienes conformen los grupos. ●



## Promueve la Fundación Jove visitas a su colección

**Permitirán descubrir el arte de forma original y diferente, y totalmente gratis**

**Santiago.** Dirigidas a personas adultas particulares, familias, asociaciones, centros cívicos o instituciones, y guiadas por el equipo de expertos en arte, la visitas gratuitas a la Colección de Arte Fundación María José Jove ofrecen la oportunidad de descubrir el arte de forma original y diferente.

A través de esta iniciativa, la institución ofrece un espacio único para la participación e interacción, mediante diferentes formatos, como las visitas a la carta o dinamizadas.

Partiendo de la idea del museo como un espacio social y comunitario, la fundación diseña actividades de ocio cultural dirigidas a público adulto, familias, asociaciones de vecinos, centros cívicos e instituciones en general. Estas propuestas ofrecen la oportunidad de descubrir de una forma personalizada su colección de arte, algunos de sus autores y las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales.

Además de las visitas, se ofrecerán actividades en formatos diferentes que permitan acceder a la colección de forma original y participativa. Se recomienda a los interesados entrar en la web de la Fundación María José Jove para darse de alta y poder recibir la información. Todas las visitas son gratuitas, y las inscripciones se pueden hacer en el 981 160 265, o en el enlace de la web. **REDACCIÓN**

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** pone en marcha la programación de visitas a su Colección de Arte

A CORUÑA, 11 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** pone en marcha una nueva edición del programa de visitas para adultos a su Colección de Arte, que permite conocer la colección de manera personalizada, según informa.

En concreto, ha abierto este miércoles el plazo de reservas "para realizar visitas dinamizadas y a la carta, propuestas que ofrecen la oportunidad de descubrir de una forma original y personalizada las más de 140 obras expuestas de destacados artistas nacionales e internacionales de los siglos XIX, XX y XXI".

Especialmente pensado para asociaciones, centros cívicos o grupos de hasta 25 personas, la visita se adaptará "al perfil e intereses del grupo de manera que podrán optar entre una visita comentada general a la exposición o una a la carta en la que el visitante elige los autores, épocas, movimientos o temas concretos", precisa la Fundación.

# LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE PONE EN MARCHA UN NOVEDOSO PROGRAMA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EN EL ENTORNO FAMILIAR

*by Victor Lamela*

La Fundación María José Jove lleva más de 15 años ayudando a padres y madres a conocer mejor a sus hijos, compartiendo preocupaciones, ilusiones e inquietudes. Ahora, la entidad ha querido dar un paso más y pone en marcha “El poder de las palabras” un taller familiar que buscará mejorar la comunicación.

Impartido por expertos con la metodología de Neuromotiva<sup>®</sup>, el programa es gratuito y se dirige a los progenitores, si bien habrá un taller paralelo para los hijos. Se llevará a cabo un sábado al mes (28 de septiembre, 19 octubre, 16 noviembre y 14 de diciembre), en horario de mañana (de 11 a 13h) en la sede de la Fundación.

Los objetivos de esta novedosa actividad son mejorar y mantener las funciones cognitivas básicas, disfrutando, entrenando la mente, reflexionar y trabajar sobre cómo nos comunicamos en el entorno familiar y enseñar buenas prácticas de comunicación efectiva.

La inscripción para el programa está abierto desde hoy y hasta el 20 de septiembre en la web de la fundación, [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).

**TALLER FAMILIAR**  
**EL PODER DE LAS PALABRAS**  
Mejorando con Neuromotiva<sup>®</sup> la comunicación en el entorno familiar

En la Fundación María José Jove llevamos más de 15 años ayudando a padres y madres a conocer mejor a sus hijos, compartiendo preocupaciones, ilusiones e inquietudes. Ahora damos un paso más y ponemos en marcha “El poder de las palabras” un taller que tiene como objetivo mejorar la comunicación en el entorno familiar. Impartido por los expertos de Neuromotiva, el programa es gratuito y se dirige a los progenitores, aunque también habrá un taller paralelo para niños. La actividad se desarrollará un sábado al mes en horario de mañana durante el último trimestre del año.

**Objetivos:** Mejorar y mantener las funciones cognitivas básicas, disfrutando, entrenando la mente.  
Reflexionar y trabajar sobre cómo nos comunicamos en el entorno familiar.  
Enseñar buenas prácticas de comunicación efectiva.

**Plazas:** Se ofertan 15 plazas.

**Fechas:** 28 de septiembre, 19 octubre, 16 noviembre y 14 de diciembre.

**Horario:** De 11.00 a 13.00h.

**Plazo de inscripción:** Del 9 al 20 de septiembre.

**ACTIVIDAD GRATUITA**  
**PLAZAS LIMITADAS**

Información e inscripciones en  
[www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org)  
T. 981 160 265



Fundación  
María José Jove

siguenos en:   

**FUNDACIÓN JOVE****Programa para mejorar  
la comunicación  
en el entorno familiar**

La Fundación María José Jove mantiene abierto hasta el día 20 el plazo de inscripción para un nuevo taller de comunicación familiar, que se llevará a cabo los días 28 de septiembre, 19 de octubre, 16 de noviembre y 14 de diciembre. El programa El poder de las palabras se dirige a padres interesados en la reflexión sobre las prácticas de comunicación efectiva.

**PROGRAMA****La Fundación María José Jove organiza un taller para facilitar la comunicación en el núcleo familiar**

La Fundación María José Jove organiza el taller "El poder de las palabras", que busca mejorar la comunicación familiar. El curso, que estará impartido por expertos con la metodología de NeuromotivaR, es gratuito y se dirige a los progenitores, si bien habrá un taller paralelo para los hijos. El objetivo de esta novedosa actividad es mejorar las funciones cognitivas básicas y la inscripción se puede formalizar a través de la página web de la entidad.

Incendio Culleredo Semana de calor Dépor femenino

EL ESPAÑOL



ACTUALIDAD

EL TIEMPO

DEPORTE

VIVIR

CULTURA

ECONOMÍA

AGENDA



## ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCÉMIL &gt; ACTUALIDAD &gt; A CORUÑA

## La Fundación Jove de A Coruña trabaja por la mejora de la comunicación familiar

La inscripción para un taller familiar se puede hacer en la página web hasta el 20 de septiembre

**BRAIS CAPELÁN** 16:42 · 09/09/2019

La **Fundación María José Jove** ha puesto en marcha un novedoso programa para mejorar la comunicación en el entorno familiar. El plazo de inscripción en El poder de las palabras está abierto desde hoy y hasta el 20 de septiembre. Se trata de un taller familiar que se impartirá los sábados por la mañana.

La Fundación Jove lleva más de 15 años ayudando a padres y madres a conocer mejor a sus hijos, "compartiendo preocupaciones, ilusiones e inquietudes". Los objetivos de esta "novedosa actividad" son "mejorar y mantener las funciones cognitivas básicas, disfrutando, entrenando la mente, reflexionar y trabajar sobre como nos comunicamos en el entorno familiar y enseñar buenas prácticas de comunicación efectiva".

Para inscribirse en El poder de las palabras habrá que dirigirse a la [página web](#) de la **Fundación María José Jove** y apuntarse. El plazo estará abierto hasta el próximo 20 de septiembre.

### ÚLTIMOS ARTÍCULOS

**Vegalsa-Eroski incorpora bolsas de malla para frutas y verduras en sus establecimientos**

**BRAIS CAPELÁN** 9/9/2019

**Estrella Galicia vuelve a lanzar su cerveza de pimientos de Padrón**

**BRAIS CAPELÁN** 9/9/2019

### ARTÍCULOS RELACIONADOS

**Navantia abre el plazo para optar a 127 puestos de trabajo en**

**A Coruña abre la única fábrica en España de purificación**

**La calle San Juan de A**





## La **Fundación María José Jove** pone en marcha el taller familiar 'El poder de las palabras'

Europa Press | Lunes, 9 de septiembre de 2019, 17:48



La **Fundación María José Jove** ha puesto en marcha el taller familiar 'El poder de las palabras' con el objetivo de mejorar la comunicación en este ámbito.

Impartido por expertos con la metodología de 'NeuromotivaR', el programa es gratuito y se dirige a los progenitores "si bien habrá un taller paralelo para los hijos".

Se llevará a cabo un sábado al mes (28 de septiembre, 19 octubre, 16 noviembre y

### PUEDEN INTERESARTE

### ÚLTIMA HORA

El TSXG acoge este martes la vista de apelación por el crimen A Cañiza, cuyo autor fue condenado a 17 años de cárcel

La Escuela de Energía de la Fundación Naturgy llega a los municipios ourensanos de Punxín, Lobeira y Porqueira

El primer pleno del curso político arranca con el estreno de Gonzalo Caballero en la sesión de control a Feijóo

### LO MÁS LEÍDO

1 Vigilantes de seguridad advierten al SERGAS que pueden denunciarlo por "incumplimientos graves de contrato público"

2 FTSP-USO cifra la deuda de Ombuds con los vigilantes de seguridad gallegos en medio millón de euros

3 El PP planea que el Reglamento del Parlamento prohíba exhibir camisetas reivindicativas

4 Filman un tiburón azul en el puerto de Muros (vídeo)

14 de diciembre), en horario de mañana, en la sede de la Fundación.

Los objetivos de esta actividad son "mejorar y mantener las funciones cognitivas básicas, disfrutando, entrenando la mente, reflexionar y trabajar sobre cómo nos comunicamos en el entorno familiar y enseñar buenas prácticas de comunicación efectiva.", explica la Fundación, que mantendrá abierto el plazo de inscripción hasta el 20 de septiembre.



### Sin comentarios

#### Escribe tu comentario

Nombre

E-mail




No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

**Galicia@PRESS**

Plaza de Quintana, 3 15704 Santiago de Compostela  
Tlf (34)678803735

redaccion@galiciapress.es o direccion@galiciapress.es

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. EDITADO POR POMBA PRESS,S.L.  
Aviso legal Cookies Consejo editorial **Publicidad**  
Powered by **Bigpress**

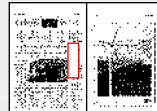

[Portada](#)
[Política](#)
[Sanidad](#)
[Economía](#)
[Deportes](#)
[Cultura](#)
[Opinión](#)
[Movimientos](#)
[Galicia en Red](#)




#### EDUCACIÓN

##### **La Fundación María José Jove amplía su oferta de talleres**

El plazo para apuntarse en los talleres de la Fundación María José Jove permanecerá abierto hasta el 15 de septiembre. Las personas con diversidad funcional y rentas bajas tienen prioridad para apuntarse en las actividades para niños de 3 a 12 años y que este año sumarán en el programa talleres de estimulación mental y consumo responsable.



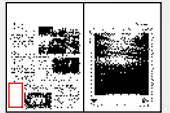
## Abierto el plazo para los talleres infantiles de la Fundación María José Jove

### Redacción

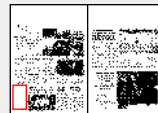
A CORUÑA

La Fundación María José Jove abrió ayer el plazo de inscripción para sus Talleres Infantiles Extraescolares. Durante el curso 2019-2020, el centro ofrecerá de 16.30 a 18.00 horas cuatro actividades para niños de entre 3 y 12 años, que podrán apuntarse hasta el 15 de septiembre en su web.

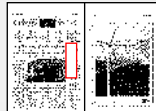
La mejora de las funciones cognitivas, el consumo responsable, el arte como vía de expresión y el aprendizaje del inglés serán los temas que compongan el programa, impartido por profesionales. Con carácter trimestral, la entidad organizará también un Taller Familiar de Yoga, con plazo abierto hasta este domingo.

**wwACTIVIDAD****La Fundación María José Jove abre la inscripción para sus talleres infantiles y las clases de yoga en familia**

La Fundación María José Jove abrió ayer el plazo de inscripción para los talleres infantiles extraescolares para el curso 2019-20, así como para el taller familiar de yoga. Las actividades inclusivas para niños, a las que podrán acudir alumnos de entre 3 y 12 años, serán originales y dinámicas y renovadas con respecto a otras ediciones. Desde la entidad explican que estarán impartidas por profesionales expertos en naturaleza, desarrollo cognitivo, arte e inglés. La inscripción puede tramitarse a través de la página web: [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).

**wwACTIVIDAD****La Fundación María José Jove abre la inscripción para sus talleres infantiles y las clases de yoga en familia**

La Fundación María José Jove abrió ayer el plazo de inscripción para los talleres infantiles extraescolares para el curso 2019-20, así como para el taller familiar de yoga. Las actividades inclusivas para niños, a las que podrán acudir alumnos de entre 3 y 12 años, serán originales y dinámicas y renovadas con respecto a otras ediciones. Desde la entidad explican que estarán impartidas por profesionales expertos en naturaleza, desarrollo cognitivo, arte e inglés. La inscripción puede tramitarse a través de la página web: [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).



## Abierto el plazo para los talleres infantiles de la Fundación María José Jove

### Redacción

A CORUÑA

La Fundación María José Jove abrió ayer el plazo de inscripción para sus Talleres Infantiles Extraescolares. Durante el curso 2019-2020, el centro ofrecerá de 16.30 a 18.00 horas cuatro actividades para niños de entre 3 y 12 años, que podrán apuntarse hasta el 15 de septiembre en su web.

La mejora de las funciones cognitivas, el consumo responsable, el arte como vía de expresión y el aprendizaje del inglés serán los temas que compongan el programa, impartido por profesionales. Con carácter trimestral, la entidad organizará también un Taller Familiar de Yoga, con plazo abierto hasta este domingo.

# Nuevo bono social Bloqueo político Agustín Hernández Blanca Fernández Ochoa Hórreo de Carnota Esperanza Aguirre Mercado de fichajes Rafa Nadal Huracán Dorian Guía para estudiar



La Voz de Galicia

ACORUÑA

## La Jove abre la inscripción para sus talleres extraescolares

La fundación programa también una actividad de yoga en familia



Talleres **Fundación María José Jove**. c



LA VOZ

A CORUÑA 02/09/2019 12:01 H

La **Fundación María José Jove** ha abierto hoy lunes el plazo de inscripción de los talleres infantiles extraescolares para el curso 2019-20, así como para el taller familiar de yoga. La inscripción ha de hacerse a través de la web de la Fundación, [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).

Los talleres infantiles extraescolares presentan una

dirigida a familias con niños a partir de 5 años. Será un taller trimestral y con una sesión matinal los sábados (de 12 a 13.30 horas). La actividad, de carácter gratuita, está diseñada para ayudar a las familias a explorar y conocer las emociones afianzando relaciones entre padres e hijos a través del juego y descubrimiento mutuo. El plazo de inscripción está abierto desde hoy y hasta el 8 de septiembre.

## TAMBIÉN EN LA VOZ



### El muerto y el herido grave en la caída del andamio son primos y vecinos de Carballo

R.D. SEANE / E. MOUZO / C. DEVESA / A. MAHÍA



### El nuevo bono social de la luz deja sin descuento a un millón de beneficiarios

F. FERNÁNDEZ



### ¿Qué sabemos en realidad de la desaparición de Blanca Fernández Ochoa? **más**

G. VÁZQUEZ



### ¿Cuáles es el concello con más playas?

NOELIA SILVOSA



### La lección de una madre a su hija con una bolsa de plástico se convierte en viral

DAVID AMORES / C. C.

#### CONOCE NUESTRA NEWSLETTER CON TODA LA ACTUALIDAD DE A CORUÑA

Hemos creado para ti una selección de noticias de la ciudad y su área metropolitana para que las recibas en tu correo electrónico. Descubre nuestro nuevo servicio.

[ACCEDE](#)

VOTACIÓN: ★ ★ ★ ★ ★ 0 votos

## Abierto el plazo para los talleres infantiles de la Fundación María José Jove

02-09-2019 18:05

Fundación María José Jove abrió ayer el plazo de inscripción para sus Talleres Infantiles Extraescolares. Durante el curso 2019-2020, el centro ofrecerá de 16.30 a 18.00 horas cuatro actividades para niños de entre 3 y 12 años, que podrán apuntarse hasta el 15 de septiembre en su web.

La mejora de las funciones cognitivas, el consumo responsable, el arte como vía de expresión y el aprendizaje del inglés serán los temas que compongan el programa, impartido por profesionales. Con carácter trimestral, la entidad organizará también un Taller Familiar de Yoga, con plazo abierto hasta este domingo.

## Abierto el plazo de inscripción para los talleres infantiles de la Fundación María José Jove en A Coruña

El plazo de inscripción estará abierto hasta el 15 de septiembre

[LORETO PETEIRO](#)

11:26 · 02/09/2019



### FUNDACION MARIA JOSE JOVE TALLER DE VERANO COLECCION DE ARTE

Taller infantil de la Fundación María José Jove

La Fundación María José Jove ha abierto hoy el plazo de inscripción de los Talleres Infantiles Extraescolares para el curso 2019-20, así como para el Taller Familiar de Yoga. La inscripción ha de hacerse a través de la web de la Fundación: [www.fundacionmariajosejove.org](http://www.fundacionmariajosejove.org).

Los **Talleres Infantiles Extraescolares** presentan una programación renovada para niños de entre 3 y 12 años. Consta de **cuatro actividades** inclusivas, originales y dinámicas, impartidas por profesionales expertos en naturaleza, desarrollo cognitivo, arte e inglés. Como todos los años, las actividades son **gratuitas** para niños con

diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo. Los talleres se impartirán por las tardes en horario de 16.30 a 18h. **El plazo de inscripción estará abierto hasta el 15 de septiembre.**

Estos son los talleres que se impartirán:

### **“Entrenando nuestras mentes con Neuromotiva<sup>R</sup>: Desarrollo y estimulación cognitiva”**

Pensado para desarrollar y estimularla mente a través de un programa de activación mental que tiene como objetivo entrenar de forma divertida las funciones cognitivas básicas. **Los miércoles para niños de 5 a 12 años de 17 a 18 horas.**

### **“Naturaleza en casa”**

Pensado para promover hábitos sanos y de consumo responsable de una manera lúdica, dando vida a objetos que damos por perdidos. Juegos y talleres para aprender fauna y flora, reciclaje y comercio justo. **Los miércoles para niños de 5 a 12 años de 16.30 a 18h.**

### **"Binomios: artes combinadas"**

Taller artístico en el que se enseñará a establecer relaciones entre dos campos de conocimiento y de exploración, desde el punto de vista de las artes y a través de sus múltiples técnicas. Ciencia, música, tecnología y poesía, así como también temáticas de la realidad cotidiana, como ecología, sostenibilidad, etc, se materializarán con el arte como herramienta expresiva. **Los jueves para niños de 6 a 12 años de 16.30 a 18h.**

### **“Play and learn o aprender inglés es un juego de niñ@s”**

Canciones, juegos y bailes para favorecer el aprendizaje de vocabulario, escucha y habla en inglés. Este taller complementa a la enseñanza reglada del centro educativo, potenciando el aprendizaje del idioma de una forma diferente. **Los lunes taller kínder de 3 a 6 años y martes taller Children de 7 a 11 años de 16.30 a 18h.**

### **Taller familiar Yoga**



Por su parte, el **Taller Familiar de Yoga** es una actividad dirigida a familias con niños a partir de 5 años. Será un **taller trimestral** y con una sesión matinal (de 12 a 13.30h) sábado al mes. La actividad, de carácter gratuita, está diseñada para ayudar a

las familias a explorar y conocer las emociones afianzando relaciones entre padres e hijos a través del juego y descubrimiento mutuo. **El plazo de inscripción está abierto desde hoy y hasta el 8 de septiembre.**

# La Fundación María José Jove abre el plazo de inscripción para sus talleres

[Europa Press](#) | Lunes, 2 de septiembre de 2019, 12:32

•

•



La Fundación María José Jove ha abierto este lunes el plazo de inscripción de sus talleres infantiles extraescolares para el curso 2019-20, así como para el taller familiar de yoga.

Los talleres infantiles presentan "una programación renovada para niños de entre 3 y 12 años", explica la Fundación que señala que consta "de cuatro actividades inclusivas, originales y dinámicas, impartidas por profesionales expertos en naturaleza, desarrollo cognitivo, arte e inglés".

Como todos los años, las actividades son gratuitas para niños con diversidad funcional y familias con rentas bajas y en situación de desempleo. El plazo de inscripción estará abierto hasta el 15 de septiembre.

Por su parte, el taller familiar de yoga es una actividad dirigida a familias con niños a partir de 5 años. El plazo de inscripción está abierto hasta el 8 de septiembre.