

## NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

## Afundación

## Las visiones en el cine del daño cerebral adquirido

**Hoy • 19.00 horas • Entrada libre hasta completar aforo •** La Federación Galega de Dano Cerebral pone en marcha hasta el día 31 de este mes un ciclo de proyecciones de películas y debates titulado *Visión sobre o dano cerebral adquirido no cinema*, en el que podrán verse distintas cintas que tratan de alguna manera el tema de la discapacidad y la inclusión.

El ciclo arranca hoy simultáneamente en Santiago y A Coruña, en la sede de Afundación, con la proyección de la película de John Cassavetes *Ángeles sin paraíso*, antes de la cual se pasará un vídeo elaborado por Fegadace y el ilustrador Miguel Gallardo, titulado *O mundo púxose ao revés*; y al término de la película tendrá lugar un debate.

## Oleiros



## Presentación de Xurxo Souto

**Hoy • 20.00 horas • Auditorio Torres de Santa Cruz •** Xurxo Souto presenta su novela *A gran travesía de Chiruca Macallás* en el auditorio de Santa Cruz, en un acto que contará con música en directo.

## Parainfo UDC

## Taller de la fotografía Ana Palacios

**Esta tarde • 17.00 horas •** Dentro de la programación organizada alrededor del Premio Luís Ksado de fotografía de la Diputación, esta tarde la fotodocumentalista Ana Palacios imparte un taller en el paraninfo de la Universidade da Coruña. Precisamente, está previsto que el jurado se reúna hoy mismo para emitir el fallo de esta edición del premio.

## Carrera Enki Galicia



Ayer se presentó la sexta edición de la Carrera Enki en el Ayuntamiento.

## Diez mil deportistas por la inclusión

La prueba de obstáculos adaptados se celebra este sábado en el Parrote

**Sábado • 16.30 horas • Parrote •** Todo listo para la celebración de la sexta edición de la carrera de obstáculos por la integración Enki, una cita con el deporte inclusivo y la diversión que vuelve a batir récords de participación, ya que frente a los 7.500 dorsales repartidos en la anterior edición, para este sábado se

han agotado ya los 10.000 que se habían puesto a disposición de los valientes deportistas que se enfrentarán a un recorrido lleno de barreras en el que lo menos importante es llegar el primero a meta.

Ayer se presentó esta nueva edición en el Ayuntamiento, donde el presidente de Enki, Ángel López, anunció que los participantes tendrán que superar obstáculos ya conocidos, como el laberinto de cuerdas o el baño de espuma, pero que además habrá un nuevo obstáculo ideado

por alumnos de la Universidade da Coruña, del que López no ha querido dar más pistas. La cita cambia este año de ubicación, pasando del entorno de Riazor al de la Marina y el Parrote, y a todos aquellos que se hayan quedado sin dorsal para participar, la alcaldesa Inés Rey les mandó un mensaje para que se acercasen también a animar en esta jornada lúdica y solidaria que contará, además, con un total de 25 puestos ocupados por distintas entidades sociales que se ubicarán en María Pita.

## Colegio Médico

## Paisajes de los montes de Ribeira

**Inauguración, hoy • Horario de visitas: de lunes a viernes de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Sábados solo horario de mañana •** La sede del Colegio Oficial de Médicos inaugura hoy la exposición fotográfica *Naturaleza bela*, que recoge 47 imágenes de Juan José Agilda en las que retrata los paisajes y la fauna y flora de los montes de Ribeira.

## RadioVoz

## Voces de A Coruña (92.6FM)

## 9.45 ENCUENTRO DE POLIFONÍA

El director de la Coral El Eco, Pedro Martínez Tapia, nos presenta el Encuentro de Polifonía Gallega Pascual Veiga que se celebrará mañana en el Teatro Rosalía de Castro.

## 10.15 EL BADULAQUE

El librero y editor Manuel Arenas nos habla de la ciudad y todo cuanto ocurre en ella, desde su particular perspectiva.

## 10.30 DEBATE CIUDADANO

¿Cómo afecta la situación del Deportivo a la ciudad? Lo discutimos con el periodista Alex Centeno, la empresaria Marta Zapata y el exconcejal Florencio Cardador.

## ExpoCoruña



Más de 150 empresas gallegas participan en Exporpymes.

## En busca de relaciones de negocio en Exporpymes

**Hoy • Apertura de puertas: 8.30 horas •** La Cámara de Comercio pone en marcha en ExpoCoruña una nueva edición de Exporpymes, el encuentro de internacionalización que reúne a lo largo de la jornada de hoy a más de 90 importadores de 30 países distintos y a 150 empresas gallegas exportadoras, con el objetivo de establecer entre ellos nuevas relaciones de negocio.

El recinto ferial abrirá sus puertas a las 8.30 horas, y media hora más tarde tendrá lugar el acto inaugural,

en el que participarán el presidente de la Cámara, Antonio Couceiro; la concejala de Innovación, Industria, Empleo y Comercio, Eva Martínez Acón; el diputado provincial José Ramón Rioboo; la secretaria xeral técnica de la Consellería do Mar, Isabel Concheiro, y el director del Área Internacional del Igaape, Augusto Álvarez Borrás. A partir de las 10.00 horas se celebrarán los encuentros empresariales y la exposición de productos, así como las distintas charlas divulgativas.

## Belas Artes

## Celestino García Braña inaugura el Ciclo Bauhaus

**Hoy • 20.00 horas •** La Real Academia de Belas Artes inaugura el Ciclo Bauhaus, que contiene una serie de conferencias sobre este trascendental movimiento artístico alemán. El programa se prolongará hasta enero y arranca con la intervención del arquitecto y miembro de la academia Celestino García Braña, titulada *De onde ven o Bauhaus feroz*.

## Espacio Coruña

## Arte en puertas contra la violencia machista

**Hoy • 18.30 horas •** Cada semana una mujer es asesinada en España como resultado de la violencia machista. Visibilizar las situaciones cotidianas que esconden el maltrato es el objetivo de la exposición que hoy se inaugura en Espacio Coruña: 48 artistas (uno por cada mujer asesinada en el 2018) plasman su obra en 48 puertas convertidas en lienzos.

## Cambre

## Tertulia en la Semana Micolóxica

**Hoy • 20.00 horas • Vila Concepción •** Continúan los actos de la XXVIII Semana Micolóxica de Cambre con una tertulia titulada *Especies micolóxicas principais*, en la que participará la bióloga del laboratorio de micología de la Universidade de Vigo Purificación Lorenzo Castro. Las actividades continuarán el jueves con otra ponencia a cargo del cocinero José Arance.

## ONCE

## Coloquio sobre monarquía y república

**Esta tarde • 19.00 horas • Entrada libre •** El club de opinión Foro Cívico y la plataforma Galiza pola República e o Dereito a Decidir organizan en el salón de actos de la ONCE un coloquio coordinado por la periodista Irene Tomé Urresti, en el que participan el catedrático de Historia Lourenzo Fernández Prieto y el abogado Xoán Antón Pérez Lema.

## La imagen



La plaza de Lugo cuenta con dos nuevos contenedores de reciclaje de vidrio. Son rosas y forman parte de la campaña puesta en marcha por Ecovidrio con motivo del Día Mundial del Cáncer de Mama. La entidad transformará los envases en una donación a la Fundación Sandra Ibarra.



# Unos 10.000 participantes se suman a la sexta Carrera ENKI en A Coruña

La prueba, que busca promover la inclusión a través del deporte, se traslada al Parrote || Habrá un nuevo obstáculo “sorpresa”

## Agencias

A CORUÑA

La VI Carrera de Obstáculos por la integración ENKI reunirá el próximo sábado a 10.000 personas durante tres horas en A Coruña tras haber superado en 2.500 inscritos la anterior edición. La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, participó ayer en la presentación de la prueba junto los concejales Juan Ignacio Borrego y Yoya Neira, el presidente de ENKI, Ángel López y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove. “A Coruña es el escenario de una cita que da visibilidad a colectivos, a personas con discapacidad funcional en una carrera en la que vamos a correr todos, no vais a estar solos, el Ayuntamiento estará allí para apoyar”, indicó la primera edil.

En tan solo ocho días, la organización completó el cupo disponible y se afianza así como la carrera no competitiva que registra un mayor número de asistentes de toda Galicia en 2019, según los organizadores.

Bajo el lema *Jugando a Ganar*,



Presentación de la VI Carrera ENKI, ayer, en A Coruña. | CARLOS PARDELLAS

la carrera presenta un recorrido de prácticamente 2.500 metros repleto de obstáculos libres de alérgenos, como la guerra de harina sin gluten, una fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas. “Realizamos un concurso con la Universidad da Coruña para implicar al alumnado en el diseño y producción de un nuevo obstácu-

lo que será sorpresa hasta el propio día de la carrera”, apuntó Ángel López. La prueba, que se celebrará entre la Avenida de la Marina y el Parrote, es apta para todas las edades y condiciones y, a través del juego, promueve la inclusión y la visualización de colectivos y personas con diversidad funcional.

# El plazo para alegar a las becas comedor se amplía hasta el día 24

Las familias tienen un margen mayor para presentar la documentación necesaria para obtener la ayuda

DAVID GARCÍA A CORUÑA

El Gobierno municipal anunció que el plazo para la presentación de alegaciones por las becas comedor se amplía hasta el día 24 de este mes con el objetivo de que las familias tengan mayor margen de maniobra.

En un primer momento se habían concedido diez días para la presentación de alegaciones y el jueves de esta semana sería el último día en el que se admitirían las reclamaciones. Sin embargo, debido a la cantidad de solicitudes denegadas la Concejalía de Bienestar Social aumentó el período de alegaciones en cinco días hábiles que sitúa al 24 de octubre, incluido, como última fecha para la presentación de los documentos requeridos.

En las últimas semanas estas ayudas fueron objeto de polémica con quejas de familias de escolares y grupos de la oposición después de que el Gobierno local denegase las peticiones de 1.676 estudiantes, un 58% del total de las solicitudes y lo que supone una notablemente más elevada con respecto a los registros del año pasado.

Ahora, esta ampliación pretende facilitar a las familias la po-



El Ayuntamiento ofrece ayudas para que los alumnos puedan asistir a los comedores de los colegios

## La concejala Yoya Neira dará explicaciones hoy al resto de grupos durante la comisión de Bienestar Social

sibilidad de presentar alegaciones, aunque las opciones de que estas prosperen no son demasiado altas ya que el Ayuntamiento justificó en el cumplimiento de la ley de subvenciones las denegaciones.

A pesar de ello, tanto la concejala de Bienestar Social, Yoya Neira,

como la alcaldesa, Inés Rey, aseguraron que estudiarían los casos de aquellos escolares que se encuentren en situaciones de vulnerabilidad o en riesgo de exclusión social para intentar buscar alternativas con las que resolver los casos de estos niños.

### Dar cuenta

Fruto de la polémica suscitada en torno a la becas comedor la concejala de Bienestar Social, Yoya Neira, solicitó a la Marea Atlántica que convocase la comisión informativa del área para dar cuenta de todo lo sucedido.

La concejala de la Marea Atlántica, Silvia Cameán, convocó para hoy esta comisión en la que

los grupos de la oposición reclamarán a la titular del área que explique lo sucedido en estos meses ya que antes de las protestas por las denegaciones ya hubo quejas porque no se resolviesen las ayudas antes del inicio del curso escolar.

Yoya Neira alegó que esto se debía a que sus predecesores las habían licitado demasiado tarde y que los problemas por la escasez de personal en la concejalía impedían trabajar a mayor ritmo. De hecho, actualmente los funcionarios de Bienestar Social se encuentran dedicados prácticamente en exclusiva a resolver lo antes posible las alegaciones para zanjar el asunto. ●

## Reunión para analizar el impacto de la Ciudad de las TIC en Palavea

REDACCIÓN A CORUÑA

La alcaldesa, Inés Rey, y el concejal de Urbanismo, Infraestructuras y Movilidad, Juan Díaz Villoslada, mantuvieron ayer en el palacio de María Pita un encuentro con representantes de la Asociación Cultural Campo de Pena con el objetivo de tratar el impacto que el proyecto de la Ciudad de las TIC tendrá en el barrio de Palavea y en las zonas de Eirís y Pedralonga.

Ante la preocupación mostrada por el colectivo vecinal por el impacto que las actuaciones previstas en el ámbito de la Fábrica de Armas (Ciudad de las TIC y el futuro hospital) puedan tener en el barrio.

La alcaldesa explicó a los representantes de la asociación que acudieron a la cita que el Gobierno municipal todavía desconoce el alcance concreto de los proyectos y que su intención es "establecer con eles unha canle de comunicación fluída para tratar que os impactos negativos na súa afección a núcleos tradicionais sexan os mínimos" y, sobre todo, analizar sus demandas de dotación cultural y áreas verdes.

El Gobierno local está a la espera de que la concesionaria abandone la Fábrica de Armas y que se certifique la cesión demanial a la Universidad para avanzar en un proyecto que pretende convertir a la ciudad en un polo de innovación tecnológica. ●

## Más de 10.000 personas participarán el sábado en la Carrera de Obstáculos por la Integración Enki

REDACCIÓN A CORUÑA

El centro de la ciudad acogerá este sábado la VI Carrera de Obstáculos por la Integración Enki, que fue presentada ayer por la alcaldesa, Inés Rey, y el presidente de Enki, Ángel López.

Esta prueba, de carácter lúdico y educativo, tiene como objetivo principal promover la inclusión y la visualización de colectivos y personas con discapacidad, ade-

más del respeto y la educación en la diversidad funcional.

Bajo el lema "Jugando a ganar", miles de personas asistirán este sábado, entre las 16.30 y las 19.30 horas, a una jornada única en Galicia, en la que, tal y como recordó la alcaldesa, la inclusión, la educación en valores y la práctica deportiva serán las protagonistas absolutas de esta carrera, de carácter abierto y no competitivo. "Somos el escenario de una cita fundamental para visibilizar

la diversidad", apuntó Rey, quien recordó que el Ayuntamiento está comprometido, "a través de políticas de integración eficaces y del apoyo a las entidades sociales", con la superación "de las barreras que aún quedan por derribar".

La prueba este año cambia de ubicación y se celebrará en el centro de la ciudad, en O Parrote y la plaza de María Pita. Enki consta de una carrera con un circuito de obstáculos adaptados y de un Espacio de la Solidaridad. ●



La presentación de la prueba reunió a numerosas personas | QUINTANA



ESCUCHA LA RADIO

PROGRAMAS Y PODCAST EMISORAS DEPORTES BOLETÍN INFORMATIVO

RADIO CORUÑA

A CORUÑA

## Más de 10.000 personas correrán por la diversidad funcional en Enki

Organizada por la **Fundación María José Jove** y la Fundación Abrente por primera vez discurrirá entre la plaza de María Pita y La Marina



Presentación de la carrera solidaria por la diversidad funcional ENKI / The Office (ENKI)



Solidaridad - Galicia - Carreras populares - A Coruña

ELENA LÓPEZ | A Coruña 14/10/2019 - 15:50 h. [CES1](#)

Más de 10.000 personas participarán este sábado en la carrera solidaria y por la diversidad funcional Enki. Son 2.500 más que en su anterior edición. **En solo ocho días, se ha completado el cupo** y se afianza como la carrera no competitiva que registra más asistentes este año en Galicia.

Organizada por la **Fundación María José Jove** y la **Fundación Abrente** por primera vez discurrirá entre la plaza de María Pita y La Marina. Está abierta a todos los públicos y edades y este año contará con una prueba sorpresa diseñada por la Universidade da Coruña, además de los tradicionales obstáculos.

**Escucha Ángel López, presidente de la Fundación Abrente en Play SER**

La prueba cuenta con la colaboración de 45 entidades, entre ellas, Radio Coruña, ya que LOS40 Coruña tendrán un obstáculo en la carrera, los tubos del sonido.

Comentarios

### LO MÁS VISTO



¿Ha tocado fondo el Deportivo?



Oliver Laxe da hoy una conferencia en la Alexandre Bóveda



El gobierno local descarta rebajar el IBI para 2020



La brecha del mercado laboral: entre la precariedad y la retención de talento



Operarios de auxiliares de Endesa ocupan las oficinas de A Coruña

Reproducción realizada para 'Octo'





GALICIA

VOLVER A "GALICIA" >

## Diez mil personas y tres horas para celebrar la carrera de obstáculos ENKI

A Coruña, 14 oct (EFE).- La sexta Carrera de Obstáculos por la integración ENKI reunirá el sábado a diez mil personas durante tres horas en A Coruña tras haber superado en 2.500 inscritos la anterior edición.

14 DE OCTUBRE DE 2019 15:03 Compartir



Reproducción realizada para 'Octo'



La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey (3a), ha presentado hoy la VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI Galicia, acto en el que estuvo acompañada por representantes de entidades colaboradoras. EFE/Cabalar

A Coruña, 14 oct (EFE).- La sexta Carrera de Obstáculos por la integración ENKI reunirá el sábado a diez mil personas durante tres horas en A Coruña tras haber superado en 2.500 inscritos la anterior edición.

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, ha participado este lunes en la presentación de la prueba junto los concejales Juan Ignacio Borrego y Yoya Neira y el presidente de ENKI, Ángel López.

"A Coruña es el escenario de una cita que da visibilidad a colectivos, a personas con discapacidad funcional en una carrera en la que vamos a correr todos, no vais a estar solos, el Ayuntamiento estará allí para apoyar", indicó la primera edil.

En tan solo ocho días, la organización completó el cupo disponible y se afianza así como la carrera no competitiva que registra un mayor número de asistentes de toda Galicia en 2019, según los organizadores.

"Sin la ayuda de los colaboradores, como es el Ayuntamiento de A Coruña, la sexta edición de Enki no sería posible. El mundo va a ver que Galicia y A Coruña juegan a ganar en la visibilidad de la diversidad funcional", señaló el presidente de la asociación.

Bajo el lema 'Jugando a Ganar', la carrera presenta un recorrido de prácticamente 2.500 metros repleto de obstáculos libres de alérgenos, como la guerra de harina sin gluten, una fiesta de la espuma o el laberinto de cuerdas.

"Realizamos un concurso con la Universidad de A Coruña para implicar al alumnado en el diseño y producción de un nuevo obstáculo que será sorpresa hasta el propio día de la carrera", apuntó Ángel López.

La prueba, que comenzará a las 16.30 horas y concluirá a las 19.30, es apta para todas las edades y condiciones y, a través del juego, promueve la inclusión y la visualización de colectivos y personas con diversidad funcional, así como el respeto y la educación en la diversidad.

Este año, cambiará su ubicación tradicional para desplazarse al centro de la ciudad, en la zona del Parrote, próxima al puerto.

ENKI otorgará diferentes premios entre los asistentes, entre los que destaca el galardón al equipo con el disfraz más original, por lo que el presidente de la organización invitó a los participantes y la ciudadanía en general a "vestir sus más divertidas y estrambóticas galas".

La Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI, que nació en 2014 al abrigo de la Fundación Abrente, cuenta con la colaboración de la **Fundación María José Jove**, la Obra Social 'la Caixa' y el Ayuntamiento de A Coruña y el cien por cien de la recaudación se destina a entidades sociales y proyectos que promueven la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.



Este documento solo está disponible en modo texto ya que no ha sido posible generar la imagen.

## 10.000 valientes disfrutarán este sábado de la 6.ª Carreira ENKI Galicia en A Coruña

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, acompañada por el concejal Juan Ignacio Borrego y la concejala Yoya Neira, el presidente de ENKI, Ángel López, la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el director territorial de Galicia de La Caixa, Emilio Barreiro, presentaron esta mañana en el consistorio la 6.ª edición de la Carreira de Obstáculos por la Integración ENKI, una prueba de carácter lúdico y educativo, que tiene como objetivo principal promover la inclusión y la visualización de colectivos y personas con discapacidad, además del respeto y la educación en la diversidad funcional.

Bajo el lema #Jugandoagamar, miles de personas asistirán este sábado, entre las 16.30 y las 19.30 horas, a una jornada única en Galicia, en la que la inclusión y la práctica deportiva serán las protagonistas absolutas de esta carrera, de carácter abierto y no competitivo. 'A Coruña es el escenario de una cita que da visibilidad a colectivos, la personas con discapacidad funcional en una carrera en la que vamos a correr todos, no vais a estar solos, el Ayuntamiento estará allí para apoyar', aseguró Inés Rey, quien también recordó que este año la prueba cambia de localización y se realizará en el casco urbano de la ciudad, en el Parrote y en la plaza de María Pita .

Tal y como apuntó Ángel López, se trata de la edición más multitudinaria de ENKI, que agotó las 10.000 inscripciones disponibles para la carrera en tan sólo 8 días. 'Sin la ayuda de los colaboradores, como es el Ayuntamiento de A Coruña, la sexta edición de Enki no sería posible', aseguró López, quien también dio a conocer las novedades del circuito de obstáculos de esta edición, y enunció que 'el mundo va a ver que Galicia y A Coruña juegan a ganar en la visibilidad de la diversidad funcional'.

Las y los participantes recorrerán, a partir de las 16.30 horas de la tarde, un circuito urbano de casi 2,5 km que se situará entre la avenida de la Mariña, avenida Montoto, explanada del Parrote, Puerta Real y plaza de María Pita . En el trayecto, el público encontrará múltiples obstáculos singulares, adaptados y preparados para que todo el mundo pueda superarlos y disfrutar de la prueba, de forma individual o colectiva: las tradicionales montañas de neumáticos, los balones de Humor amarillo, el laberinto de cuerdas, un baño de espuma, la guerra de harina sin gluten, el grupo de zombies o un juego de cuerpo a tierra no faltarán a su cita con ENKI. Además, como novedad, este año la carrera incluye nuevos elementos.

'Realizamos un concurso con la Universidad de A Coruña para implicar al alumnado en el diseño y producción de un nuevo obstáculo, que será sorpresa hasta el propio día de la carrera', señaló Ángel López. Durante la prueba, distintos grupos de animación darán vida al recorrido de las y los 10.000 asistentes.

Durante la presentación, el presidente de ENKI también recordó que la organización otorgará, un año más, diferentes premios entre los asistentes, entre los que destaca el galardón al equipo con el disfraz más original. Así, se animó a todas y a todos los participantes, así como a la

ciudadanía en general, a vestir 'sus más divertidas y estrambóticas galas' para garantizar 'una tarde llena de color, alegría y diversión alrededor de la diversidad'.

La VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI es una iniciativa impulsada por el proyecto ENKI y cuenta con la colaboración de la Fundación María José Jove, la Obra Social 'La Caixa' y el Ayuntamiento de A Coruña. ENKI destina el 100% del dinero recaudado con las inscripciones a proyectos y entidades sociales que promueven de una forma efectiva la incorporación al deporte de las personas con diversidad funcional.

Galici@PRESS TE INFORMA

PORTADA POLÍTICA SANIDAD ECONOMÍA DEPORTES CULTURA OPINIÓN MOVIMIENTOS GALICIA EN RED ÚLTIMA HORA

# A Coruña y 10.000 personas "jugarán a ganar" y por la inclusión en la carrera de ENKI

Rodrigo Brión Insua | Lunes, 14 de octubre de 2019, 15:05



ARCHIVADO EN | Coruña Deportes carrera solidaria enki

**El ajetreo constante Parrote y la Plaza de María Pita, en el centro de A Coruña, tendrá un respiro el próximo sábado 19 de octubre durante la celebración de la VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI, un evento solidario que reunirá en la ciudad herculina a 10.000 corredores en una jornada de "diversión e inclusión".**



## PUEDEN INTERESARTE

**A Coruña y 10.000 personas "jugarán a ganar" y por la inclusión en la carrera de ENKI**

**Abel Caballero: "En el Celta todo lo hace Feijóo"**

**Uxía Álvarez y Marco Veiga reinan en el Open gallego de Xunqueira de Espadañedo**

**Luis César sustituye a Anquela al frente del Deportivo de La Coruña**

**Carrera solidaria de Gómez Noya para recaudar fondos en la lucha contra la ELA**

## ÚLTIMA HORA

**Piden 5 años y 3 meses de prisión para el acusado estafar casi 130.000 euros con la compra de un local**

**Piden año y medio de prisión para 2 acusados de reetiquetar ropa y hacerla pasar por una prestigiosa marca**

**A Mariña luguesa tendrá aviso amarillo por viento fuerte en la noche de este martes**

Reproducción realizada para 'Octo'



## Presentación del evento

**Inés Rey**, alcaldesa de A Coruña, y **Ángel López**, presidente de ENKI, han sido los encargados de presentar en el **Palacio de María Pita** esta nueva edición de un evento que busca "**promover la inclusión y la visualización de colectivos y personas con discapacidad, además del respeto y la educación en la diversidad funcional**" bajo el lema #JugandoAGanar.

El evento comenzará a las 16:30 horas y se prolongará hasta las 19:30 en una tarde en donde el deporte y la inclusión social irán de la mano. "**Somos el escenario de una cita fundamental para visibilizar la diversidad**", asegura la alcaldesa coruñesa, reafirmando el compromiso de la ciudad en las políticas de integración.

La carrera organizada por ENKI, con la colaboración de la **Fundación María José Jove**, la **Obra Social "la Caixa"** y el Ayuntamiento de A Coruña, está ideada para todas las edades y condiciones físicas y consta de un circuito de obstáculos adaptados de casi 2,5 km que se situará entre la avenida de La Marina, avenida Montoto, explanada del Parrote, Puerta Real y Plaza de María Pita, además de un **Espacio de la Solidaridad**, donde las entidades participantes buscan sensibilizar y concienciar a la ciudadanía por medio de juegos, así como acercar la labor que realizan cada una de las entidades.

Con **10.000 inscritos**, esta promete ser una edición multitudinaria de ENKI, que no esconden su satisfacción de haber logrado esa cifra. "**Desde ENKI queremos dar las gracias a los 10.000 valientes que van darlo todo para visibilizar la diversidad funcional**", ha agregado López. Del mismo modo, López también ha apuntado que la organización repartirá premios entre los asistentes, como el galardón al equipo con el disfraz más original.

## LO MÁS LEÍDO

- 1 Convocan protestas contra la sentencia del Procés en 10 localidades gallegas
- 2 Cargas policiales y más de cien vuelos cancelados en el aeropuerto del Prat
- 3 La minera de Touro marea la perdiz con la complicidad de la Xunta, protestan vecinos
- 4 Varias concentraciones en Galicia contra la sentencia reúnen cientos de personas

Reproducción realizada para 'Octo'



## Sin comentarios

Escribe tu comentario

Nombre

E-mail



Enviar

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.



## VIVIR

QUINCEMIL > VIVIR

### Probar las bicicletas adaptadas, la propuesta de Aspace en Sada

El próximo domingo, jornada para compartir y recordar "el derecho al deporte y al ocio para todas las personas"

ANA NARVÁEZ 13:55 · 13/10/2019



*Jornada de bicis adaptadas en Pontevedra* **AMENCER-ASPACE**

Aspace ha lanzado una invitación para compartir un domingo con personas con movilidad reducida en una jornada de "convivencia y diversión" el día 20 de octubre en Sada.

La actividad se desarrollará a partir de las 11:00h en la Plaza Irmáns Suárez Picallo de Sada, es gratuita y está abierta a todos los públicos. Con ella, la organización pretende generar empatía con las personas que, aunque no se puedan subir a una bici "normal", sí pueden hacerlo en bicicletas adaptadas.

Una jornada de inclusión en la que todos, tanto los miembros de la Asociación con parálisis cerebral, como los que no, pueden compartir buenos momentos subidos a las bicicletas al aire libre.

Aspace lleva trabajando desde 1977 para apoyar a las personas con parálisis cerebral y a sus familias. Hace unos días celebraban el

Día Mundial de la Parálisis Cerebral con [una activa campaña. Dale la vuelta](#), que se centraba en la reivindicación de derechos y oportunidades para todos.

Tal y como recordaban desde Aspace, una de las formas de promover la inclusión efectiva es la de tener en cuenta las necesidades de personas con parálisis cerebral en el diseño de nuestra sociedad. Ahora, con esta propuesta de usar bicis adaptadas proponen el reto de compartir la experiencia sobre ruedas.

La **Fundación María José Jove**, Concello de Sada y Discamino apoyan esta actividad que lleva por título "Pedalea con nós". Una iniciativa con la que quieren recordar "el derecho al deporte y al ocio para todas las personas".



### ÚLTIMOS ARTÍCULOS

**La plataforma contra la mina de Touro alerta de su "cuestionable tramitación"**

REDACCIÓN 13/10/2019

**Nicky Jam arrasó en su concierto de A Coruña en un Coliseum "a reventar"**

ANA NARVÁEZ 13/10/2019

**Invictas: el Rayo no pudo con el Dépor femenino, que es líder en solitario**

ANA NARVÁEZ 13/10/2019

**Aviso amarillo activado por lluvias en toda Galicia**

ANA NARVÁEZ 13/10/2019

### ARTÍCULOS RELACIONADOS

**Nicky Jam arrasó en su concierto de A Coruña en un Coliseum "a reventar"**

ANA NARVÁEZ 13/10/2019

**Oxford y El Moderno, dos de los cierres más llorados de la hostelería coruñesa**

LORETO PETEIRO 13/10/2019

**A Coruña se adentra en el otoño: puestos de castañas y lluvias al caer**

ANA NARVÁEZ 12/10/2019

**La Salita de Juegos: un bar "hogareño" que aúna cultura y música en A Coruña**

LORETO PETEIRO 11/10/2019

Reproducción realizada para 'Octo'





# guía da arte

## EXPOSICIÓN

### Aeropuerto de Alvedro

**Exposición de pintura de Ana Soto.** Aeroporto de A Coruña, en Alvedro (Culleredo). Até o 9 de decembro. En horario de apertura da terminal.

### Fórum Metropolitano

**"Flujos".** Miguel González Garcés, 1. De luns a venres de 08.00 a 21.00 horas e os sábados de 09.00 a 14.00 horas e 17.00 a 21.00 horas.

### Coruña The Style Outlets

**"Antisocial Revenge",** de Sara Pereira. Até finais de outubro. Avenida de Alvedro, 5. De luns a venres de 11.00 a 21.00 horas e sábados de 11.00 a 22.00 horas.

### Biblioteca González Garcés

Miguel González Garcés, 1. De luns a venres de 08.30 a 20.15 horas e os sábados de 10.00 a 14.00 horas.

## GALERÍAS

### Arte y parte

**Exposición permanente de diversos autores.** Hospital, 37. De luns a venres de 10.30 a 14.00 e de 17.00 a 20.30 horas. Sábados de 10.30 a 14.00 horas.

### Arga

**Exposición de la obra de Mária Hernández.** Até o 15 de outubro. Rúa de San Andrés, número 28, baixo. De martes a sábado, de 12.00 a 14.00 horas e de 19.00 a 21.00 horas.

### Vilaseco

**"El meandro de los caminos", de Pedro Calapez.** Rúa Padre Feijóo, 5. De luns a venres de 10.00 a 14.00 horas e de 17.30 a 20.30 horas. Os sábados abre de 12.00 a 14.00 horas.

### Moret Art

**"Alegoría de la memoria", de Rocío Verdejo.** De luns a venres, de 10.00 a 14.00 e de 17.30 a 20.30 horas.

### Galería La Marina-José Lorenzo

**"Dos mundos, una vanguardia", con treinta representantes das artes plásticas galegas.** De martes a sábado, de 11.30 horas a 14.00 e de 17.30 a 21.00 horas.

## MUSEOS

### Casa das Ciencias

**"La astronomía como te la cuentan", "Puro swing", "Exposición sobre péndulos", "Solarigrafías", "Muestra con el Sol como protagonista".** Sesións proxectadas no planetario (todos os días): **"A noite do vampiro"** (12.00 horas), **"Llévame a la Luna"** (13.00 horas), **"Más allá del Sol"** (17.00 horas), **"Una noche de verano"** (18.00 horas), **"Llévame á Lúa"** (19.00 horas). Parque de Santa Margarita. De luns a domingo de 10.00 a 19.00 horas.

### Torre de Hércules

De luns a domingo, de 10.00 a 18.00 horas (O acceso péchase ás 17.30 horas). Os luns a visita ao monumento é de balde.

### Domus

**"Bocados", "Exposición sobre nutrición y los Objetivos del Desarrollo Sostenible", "Juego de neuronas", "Piezas de la inteligencia humana", "Homínidos y homínidas", "la familia presumida".**

Cine en 3D (a las 12.00, 13.00, 17.00 y 18.00): **"Divulgare: Praderas de Posidonia", "De mayor quiero ser científica: matemática", "Divulgare: Alarma contra ladrones".** De luns a domingo de 10.00 a 19.00 horas.

### Aquarium Finisterrae

#### Exposición "Sexo azul"

**Visita guiada** (todos os días ás 11.00 e 16.30) / **Alimentación de tiburóns** (luns, mércores e venres ás 11.30) / **Alimentación das focas** (todos os días ás 12.00 e 17.00) / **Taller infantil na Charca de las caricias** (todos os días ás 13.00 e 18.00). Paseo Marítimo Alcalde Francisco Vázquez, 34. De luns a domingo de 10.00 a 19.00. (O acceso péchase unha hora antes).

### Casa Museo Emilia Pardo Bazán

Tabernas, 11. De luns a venres, de 09.00 a 14.45 e de 16.30 a 19.45 horas.

### Casa Museo María Pita

Herrerías, 28. De luns a sábado, de 11.00 a 13.30 e de 18.00 a 20.00 horas. Domingos de 14.00 a 14.00 horas.

### Casa Museo Casares Quiroga

Panaderas, 12. De martes a sábado, de 11.00 a 13.30 e de 18.00 a 20.00 horas. Domingos e festivos de 12.00 a 14.00 horas.

### Muncyt

Praza do Museo Nacional, 1. De martes a sábado, de 11.00 a 20.00 horas. Domingos e festivos de 11.00 a 15.00 horas.

## FUNDACIONES

### Fundación María José Jove

**"No somos de plástico".** Até o 25 de outubro / **Colección permanente.** WorkCenter. Rúa de Galileo Galilei, 6. De luns a xoves de 09.00 a 18.00 horas e venres de 09.00 a 15.00 horas. Visitas guiadas previa reserva na web ou no 981 160 265.

### Fundación Barrié

Cantón Grande, 9. De martes a domingo en horario de 12.00 a 14.00 e de 18.00 a 21.00 horas.

### Fundación Luis Seoane

**"Lugares", de Vari Caramés.** Até o 27 de outubro. / **"Mapa de desexos de Luis Seoane.** Até o 3 de novembro. San Francisco, 27. De martes a domingo de 11.00 a 15.00 e de 17.00 a 21.00 horas.

### Afundación

Cantón Grande, 8. De luns a venres, de 17.00 a 21.00 horas. Sábados e festivos de 12.00 a 14.00 e de 17.00 a 21.00.



## MUSEOS

### A CORUÑA

**CASA DE LAS CIENCIAS PLANETARIO**  
Parque de Sta. Margarita, s/n • 981 189 844.  
Horario: de lunes a domingo de 10.00 a 19.00 h.  
<http://www.casasciencias.org>

**Cine** • A noite do vampiro V.G. 12.00 h.  
• Levámonos a la Luna 13.00 V.G. • V.G. 18.00 h.

**CASA DEL HOMBRE**  
St. Teresa, nº 1 • 981 189 840.  
Lunes a domingo de 10.00 a 19.00 h.  
Cine Domus Horatio proyecciones:  
12.00/13.00/17.00/18.00h.  
• Divulgate: Prácticas de Posidonia Oceanica.  
• De mayor quiero ser científica: Matemática  
• Divulgate: Alarma contra ladrones

**AQUARIUM FINISTERRAE**  
Pasado Alcalde Francisco Vázquez, 34.  
15002 A Coruña. Tño 981 189 842  
Todos los días de 10.00 h a 18.00 h  
• El acceso cierra a las 18.00 h.  
• Vistes guiadas: Todos los días 11.00 y 16.30 h.  
• El acceso cierra una hora antes  
Alimentación: Diburros.  
Lunes, miércoles, viernes: 11.30 h.  
Alimentación focos: Todos los días 12 y 17.00 h.  
Taller infantil la Charca de las Caricadas  
Todos los días 13.00h y 19.00h.

**EXPOSICIONES:**  
**SALA ISABEL CASTELO**  
"Aquarium Finisterrae 1999-2019"  
**SALA MARGARITUM** "Ocasión/Ostera"  
**SALA HUMBOLDT** "Sexo azul"  
**SALA NAUTILUS**  
<http://www.coruna.gal/mc2>

**CASA MUSEO DE EMILIA PARDO BAZÁN**  
Tabernas, 11 • 981 207 308. Lunes a viernes  
de 09.00 h. as 21.00 h.  
Cerrado fines de semana, y festivos.

### MUSEO ARQUEOLÓGICO

Castiello S. Antón • 981 205 994. Martes a  
sábado de 10.00 a 13.30 h. Domingos y festi-  
vos de 10.00 a 14.30 h. Lunes cerrado.

**MUSEO DE ARTE SACRO**  
Puerta de Aires, 23 Ciudad Vieja • 981 203 186

**MUSEO DE BELLAS ARTES**  
Plaza Zabaleta, s/n • 981 881 700. Martes a  
viernes de 10.00 a 20.00 h. Sábados de  
10.00 a 14.00 y 16.30 a 20.00 horas. Dom-  
ingo de 10.00 a 14.00 h.

**MUSEO CASARES QUIROGA**  
Rúa Panadera, 12. Martes a sábado de  
11.00 a 14.00 h. y 18.00 a 21.00 h. Domín-  
gos de 11.00 a 14.00 h. Lunes cerrado.

**MUSEO DE RELOJES**  
Palacio Municipal Pl. Inf. Pita, 1 • 981 184 200.  
Lunes a viernes de 17.00 a 19.00 h.

**MUSEO MILITAR REGIONAL**  
Pl. Carlos I, s/n • 981 205 300. Lunes a vier-  
nes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.  
Sábados, domingos, festivos de 10.00 a 14.00 h.

**MUSEO CASA DE MARÍA PITA**  
Herreñas, 28. Martes a sábado de 10.30 a  
14.00 h. y 17.00 a 20.00 h. Domingos de  
10.30 a 14.00 h. Lunes cerrado.

**TORRE DE HERCULES**  
Avda. de Navarra, s/n.  
Horario: de 10.00 a 17.45 h.

**MUSEO NACIONAL DE CIENCIA Y TECNO-  
LOGÍA, MUNCYT**  
Plaza del Museo Nacional, 1.  
15011 A Coruña. Tño 689 578 727  
Martes a viernes: de 10.00 a 17.00 h  
Sábados: de 11.00 a 19.00 h  
Domingos y festivos: de 11.00 a 15.00 h.  
Lunes: Cerrado [www.muncyt.es](http://www.muncyt.es).

### BETANZOS

**MUSEO DAS MARINHAS**  
Emilio Romay, 1 • 981 771 946. Lunes a  
viernes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00  
h. Sábados de 10.30 a 13.00 h.

**CAMBRE**  
**ARQUEOLÓXICO DE CAMBRE**  
Laborales de 11.00 a 14.00 h. y de 17.00 a  
20.00 h. Fines de semana y festivos de 11.00  
a 14.00 h.

**CULLEREDO**  
**MUSEO ETNOGRÁFICO DA TORRE DE CELAS**  
Sábados y domingos de 12.00 a 14.00 y de  
16.00 a 20.00 h.

**MUSEO DOS MUIÑOS DE ACEA DE ANA**  
Lunes a viernes de 18.00 a 21.00 h. Sáb-  
dos de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

**XARDÍN BOTÁNICO 'RÍA DO BURGO'**  
Lunes a viernes de 18.00 a 21.00. Sábados  
de 12.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

**OLEIROS**  
**MUSEO OS OLEIROS JOSÉ MARÍA  
KALDEA**  
Emilio Pardo Bazán, 17 Santa Cruz • 981  
626 692. Martes a domingos de 12.00 a  
14.00 y de 18.00 a 20.00 h.

**SADA**  
**MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO  
CARLOS MANSIDE**  
El Castro, s/n • 981 620 937. Lunes a sáb-  
dos de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

## GALERÍAS Y EXPOSICIONES

**CENTRO CULTURAL MONTY**  
Plaza del Papagayo, 2 - Semisótano Izq.  
Tel.981 110 116/609 818 939  
[www.montyambigu.com](http://www.montyambigu.com)

**GALERÍA DE ARTE MONTYAARTE**  
C/ Montroig, nº 4 bajo. Tel. 881 968 519.  
De 12.00 a 15.00 h y de 18.00 a 21.00h.

**VILASECO HAUSER**  
Padre Feijóo, 5-1º. Tel. 981 216 252.  
Lunes a viernes de 11.00 a 14.00 y de  
17.00 a 21.00. Sábados 11.00 a 14.00

**ATLÁNTICA CENTRO DE ARTE**  
Novoa Santos, 13. Tel. 981 227 163.  
Mañanas: Martes a Sábado de 11.00 a 14.00 h.  
Tardes: Lunes a Viernes 18.00 a 21.00 h.

**ARTBYS GALERÍA DE ARTE**  
San Andrés, 122 bajo. Tel. 981 905 449  
680 430 779. De 11.00 a 13.45 y 17.00 a 21.00  
Lunes a Sábado. [www.artbys.es](http://www.artbys.es).

**GALERÍA ARTE IMAGEN**  
C/ Ramón y Cajal, 5. Tel. 981 282 934  
Lunes a sábado de 12.00 a 13.30 y 19.00  
a 21.30. Festivos de 12.00 a 14.00.

**MORETART ESPACIO**  
C/ Olmos 12-14, 1-B. Tel. 981 927 376  
De Lunes a Viernes de 12.00 a 14.00 y  
17.30 a 20.30. Sábados de 12.00 a 14.00

**XERIÓN GALERÍA DE ARTE**  
Avda. Rubiana, 17-bajo. Tel. 981 917 556  
Lunes a Sábado 11.30 a 14.30 y de 18.30 a 21.30.

**ASOCIACIÓN DE ARTISTAS**  
C/ Riego de Agua, 32. Tel.981 225 277

**GRUPACIÓN CULTURAL ALEXANDRE BÓVEDA**  
Rúa Olmos 16-18, 1. Tel.981 200 869

**BIBLIOTECA PÚBLICA MIGUEL  
GONZÁLEZ GARCES**  
C/ Miguel G. Garcés 981 170 218

**DESEÑO BOMBLE**  
Cordería 77 (detrás Hacienda) y Orzán  
180, da a las dos calles. Tel. 981 226 332

**KIOSKO ALFONSO**  
Jardines de Méndez Núñez, s/n  
Tel. 981 189 896

**FUNDACIÓN CAIXA GALICIA**  
C/ Médico Rodríguez, 2-4. Tel.981 275 350

**FUNDACIÓN BARRIE**  
Cantón Grande, 9. Tel.981 221 525

**EL FLOTANTE**  
C/ Teniente Gral. Gómez Zamalloa, 26

**FUNDACIÓN RODRÍGUEZ IGLESÍAS**  
Avda. Barré de la Maza, 20. Tel. 981 220 585

**FUNDACIÓN LUIS SEONAN**  
Antiguo Cuartel de Macanaz.

**FUNDACIÓN MARIA JOSÉ JOVE**  
Tel. 981 160 265

**PLATAFORMA 14**  
Edif. Fórum Metropolitano, Río Monelos 1.  
De Lunes a Viernes de 09.00 a 21.00 h. y  
Sábados de 09.00 a 14.00 y de 17.00 a  
21.00 h. Tel.981 184 236


**ECONOMÍA | Avanzar**

QUINCEMIL &gt; ECONOMÍA &gt; AVANZAR

## Así será el IV Fórum RIES sobre economía del envejecimiento en A Coruña

Galicia es la segunda región más envejecida del mundo y en vez de ver esto como un gasto, desde el Cluster Saúde de Galicia lo abordan como un mundo de nuevas oportunidades y nuevos empleos

ANA NARVÁEZ 14:16 · 15/10/2019


*Gisela García-Álvarez, gerente del Clúster Saúde* **AN**

A medida que nos hacemos mayores demandamos nuevos servicios. Bajo esta premisa se organiza la IV edición del Forum RIES, y A Coruña ha sido escogida como el lugar en el que se celebrará una cita anual de carácter internacional organizada por el Clúster Saúde de Galicia (CSG), el 23 y 24 de octubre. Este año la temática central será la Silver Economy, o dicho de otra forma, las oportunidades que se abren al ver el envejecimiento activo como un sector económico por desarrollar.

"Galicia en general y A Coruña en particular son centrales en los proyectos que desarrollen iniciativas sobre envejecimiento activo; aquí se están llevando a cabo muchas investigaciones a la vanguardia en este área", asegura Gisela García-Álvarez, gerente del Cluster Saúde de Galicia, entidad coordinadora de este evento.

"Tenemos que ver oportunidades en el envejecimiento de la población; desde los 50 años ya se considera 'senior'. Como vives más y mejor hay un mundo de servicios especializados que se pueden ofrecer, desde aplicaciones TIC para la salud, a dietas y cuidados de la alimentación, pasando por ejercicios, no solo físicos, sino también mentales", explica.

Gisela enfatiza en cómo la Comunidad gallega debe aprovechar las características de su demografía: "Somos la segunda comunidad más envejecida del mundo después de Japón, esto nos convierte en un laboratorio en el que desarrollar las soluciones para un futuro con mejor calidad de vida para los mayores".

An error occurred.

Try watching this video on [www.youtube.com](http://www.youtube.com), or enable JavaScript if it is disabled in your browser.

"Más allá de ver el gasto económico por la cronificación de enfermedades se abre un mundo de posibilidades cuando eres consciente de que puedes vivir 100 años. Plantear acciones de prevención a edades tempranas es clave para la calidad de vida y poder cumplir el objetivo deseado que es quedarse en la vivienda propia el mayor tiempo posible", explica la gerente del Cluster Saúde de Galicia.

Es un sector que está naciendo y en el hay mucho por hacer. Por ejemplo, relata Gisela, "uno de los proyectos que presentaremos en el Fórum RIES es sobre una iniciativa para facilitar la empleabilidad de personas mayores de 50 años, ya la han lanzado en Madrid en 2019. Ahora están trabajando en su proyección a nivel nacional. El CSG tiene el objetivo de buscar vías de colaboración para que los seniors gallegos puedan beneficiarse de esta plataforma".

### 300 asistentes el año pasado

Es un evento muy abierto a la comunidad: "Valoramos mucho la asistencia de diferentes perfiles, porque queremos escuchar a todas las partes y codesarrollar soluciones con los usuarios". El año pasado asistieron 300 personas y este año esperan batir ese récord. "La calidad de los ponentes bien lo vale", apuntan desde la organización. Las inscripciones están abiertas hasta 48 horas antes de que comience el Fórum [en su web](#).

Un primer bloque del IV Fórum RIES19 se dedicará a ofrecer una visión amplia de lo que es la Silver Economy y sus diferentes subsectores, desde el ocio a nuevas fórmulas financieras que se adaptan a las necesidades a medida que envejecemos.

La financiación pública y la privada serán los otros dos pilares que se aborden en el RIES de A Coruña. "Queremos facilitar al máximo que los asistentes interactúen entre sí, que se generen alianzas para lanzar nuevos proyectos y también nuevas oportunidades de negocio".

Gisela hace hincapié en que "tenemos que entender que en este sector no se trata de

canal, es un sector en el que se puede crear muchísimo empleo, y hay muchísimos posibles beneficiarios de que desarrolle este área especializada”.

Cabe destacar que la Xunta de Galicia respalda este encuentro. Cruz Roja, la **Fundación María José Jove**, Obra Social La Caixa, Fundación Profesor Novoa Santos o la UDC serán algunas de las entidades locales que, junto a Instituto de Salud Carlos III y ECHAlliance, participarán en el encuentro que convertirá a A Coruña en sede del análisis y proyección de una de las áreas de la economía con más futuro.

TEMAS: [HOSPITALES DE GALICIA](#) [XUNTA DE GALICIA](#)



## ÚLTIMOS ARTÍCULOS

**Expertos en atención a lesionados medulares se citan en A Coruña**

**LORETO PETEIRO** 15/10/2019

**La Ciudad de las TIC de A Coruña, presente en el presupuesto de 2020 de la Xunta**

**REDACCIÓN** 15/10/2019

**Lo mejor del compositor John Williams llegará a A Coruña en enero**

**BRAIS CAPELÁN** 15/10/2019

**Entre chaparrones y arco iris: así se vivió la primera borrasca del otoño en A Coruña**

**ANA NARVÁEZ** 15/10/2019

## ARTÍCULOS RELACIONADOS

**Abanca concluye la compra de Banco Caixa Geral por 384 millones**

**REDACCIÓN** 14/10/2019

**Los pensionistas salen a la calle este miércoles en A Coruña**

**LORETO PETEIRO** 14/10/2019

**El Ministro de Fomento asegura que el AVE a Galicia llegará "en plazo" en 2021**

**ANA NARVÁEZ** 14/10/2019

**Trabajadores de auxiliares abandonan el encierro en las oficinas de Endesa en A Coruña**

**LORETO PETEIRO** 14/10/2019





Redacción

A CORUÑA

Dos kilómetros y medio de pruebas y obstáculos, donde lo importante no es llegar primeros a la meta sino disfrutar del recorrido y fomentar la integración de las personas con diversidad funcional gracias al deporte. Esta es la dinámica de la Carrera ENKI que ayer celebró su sexta edición en A Coruña con récord de participantes. “Ha sido un éxito total, con más de 9.000 personas pese a la mala previsión meteorológica. Ha disfrutado todo el mundo y estamos muy contentos”, señalaba la gerente de la Fundación Abrente, entidad que organiza la carrera, Carmen Touza.

Bajo el lema #Jugandoa-ganar, los participantes en esta carrera —que junto a Abrente organizan la Fundación María José Jove, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento de A Coruña—, se enfrentaron a diferentes pruebas, pensadas y diseñadas para que cualquier persona pueda superarlas y disfrutar de ella. De forma individual, pero sobre todo en grupo —convenientemente ataviados con disfraces o pelucas— los participantes fueron pasando por el laberinto de cuerdas, la montaña de neumáticos, los balones de Humor Amarillo, la prueba del grupo de zombies, el baño de espuma o la guerra de harina. Además este año, tal y como había anunciado la organización, hubo un obstáculo sorpresa. Diseñado por alumnos de la Universidade da Coruña se estrenó el *Sendeiros pola integración*, cuatro senderos que se entrecruzaban y que había que intentar seguir. A la prueba se sumó además un tubo sonoro que aportó la emisora Los40, según la organización.

Al finalizar se dieron los premios por categorías e intervino la alcaldesa, Inés Rey. La Asociación Pro Enfermos se alzó con el primer premio como el “espacio más sensibilizador”, Ingada se llevó el galardón a la “actividad más original” mientras que la entidad que llevó el grupo más numeroso fue la Federación Gallega

# Los obstáculos que más integran

Más de 9.000 personas participan en la sexta Carrera ENKI en A Coruña, un circuito de pruebas que busca fomentar la integración de las personas con discapacidad



Varios momentos de la carrera de obstáculos, ayer, en A Coruña. | CASTELEIRO/ROLLER AGENCIA

de Enfermedades Raras, con un equipo compuesto por 700 personas.

Los premios a centros escolares fueron para Jesuitinas como el

colegio “más integrador”, el Vitor López por el colegio “con el disfraz más logrado” y las Esclavas por ser el que llevó más participantes (700).

Además el equipo de Relojes Dalí se llevó el premio al disfraz más original de esta carrera integradora, Nuraxis se alzó con el galardón al “equipo más anima-

do” y ENKI os de sempre fue el equipo más numeroso al reunir a 80 personas que pasaron por las pruebas que por una tarde tomaron el centro de la ciudad.



VICTOR ECHAVE

## Aspronaga dedica su festival a Juan Pardo

Una veintena de agrupaciones musicales y solistas participaron ayer en la 44ª edición del Festival de la Canción de Aspronaga que se celebró en el Colegio Compañía de María de A Coruña. En esta ocasión, el certamen estaba dedicado al cantante Juan Pardo.



VICTOR ECHAVE

## A Coruña, contra el cáncer de mama

La Asociación Contra el Cáncer recordó ayer, día mundial contra el tumor de mama, que la atención psicológica debe ser una de las prioridades para ayudar a afrontar esta dolencia. Hubo mesas informativas y diferentes actividades organizadas en A Coruña.



Más de mil cuentos y libros a disposición de los pacientes en una biblioteca abierta a cualquier niño hospitalizado o que acuda a una consulta, pero que además incluye sis-

tema de préstamo para los menores ingresados, quienes pueden quedarse el ejemplar en su habitación los días que quieran y devolverlo fuera del horario de apertura gracias

a un buzón habilitado para ello. Los médicos del Materno reconocen que la biblioteca del centro es todo un "éxito". Aunque a menor escala, el personal de algunos servicios del

Hospital de A Coruña también han convertido las salas de espera en pequeñas bibliotecas con el fin de que sus pacientes puedan entretenerse y llevar mejor el ingreso

## Lecturas entre batas blancas

El Materno cuenta con más de mil libros para niños y adolescentes en su biblioteca que dispone de un sistema de préstamo || El Hospital Universitario habilita varias salas para que lean los pacientes

Ana Ramil  
A CORUÑA

Páginas para vivir aventuras en las largas tardes de hospital, para que vuelen las horas en las que el tratamiento obliga a estar sentado, para sobrellevar mejor la espera hasta entrar en consulta o simplemente para pasar un buen rato en compañía de los familiares y amigos que van de visita. Los libros son aliados de los pacientes ingresados y por ello, algunos hospitales cuentan con una biblioteca propia o habilitan ciertas estancias para la lectura. A Coruña no es ajena a los beneficios de la lectura para quienes no atraviesan un buen momento de salud. El Materno Infantil Teresa Herrera cuenta con más de mil ejemplares entre su biblioteca del área de Pediatría y los libros que presiden las estanterías situadas a las puertas de muchas consultas médicas. En el caso del Hospital Universitario, los trabajadores de varios servicios como Oncología o Traumatología han decidido reconvertir las salas de espera en lugares acogedores para fomentar la lectura y otras actividades lúdicas.

"Cuando un niño ingresa sufre una interrupción de sus actividades cotidianas y buscamos que el hospital se asemeje lo máximo posible a su vida diaria. Por ello, tenemos la escuela, hay medios audiovisuales, el ciberaula, pero es muy importante la lectura y con la biblioteca intentamos fomentarla", señala el jefe de Pediatría, Jerónimo Pardo, quien añade: "Es una forma de entretenimiento tanto para los niños como los padres. Hay que tener en cuenta que el hospital hay muchos tiempos de espera, horas muertas que parece que no pasa nada pero en realidad están recibiendo el tratamiento".

Hace ya años, gracias a las donaciones de organismos públicos como la Xunta o entidades privadas como la Fundación María José Jove o La Caixa, el área de Pediatría creó su propia biblioteca dentro del hospital. Funciona de forma similar a cualquier otra. "Está ubicada en el ciberaula. Cualquier paciente o familiar puede acudir allí a hojear y leer los libros y tenemos también sistema de préstamo por si lo quieren llevar a la habitación y estar varios días con él", explica Pardo. La profesora que da clases por la mañana o lo monitores del ciberaula por la tarde son los encarga-



Varios muñecos sentados en una de las mesas de la biblioteca del Materno. | CARLOS PARDELLAS



Pacientes y familiares en la sala de lectura de Oncología. | CARLOS PARDELLAS

### Los pacientes de Oncología disponen de libros o juegos de mesa en una sala especial

dos de registrar quien se lleva los libros aunque a diferencia de las bibliotecas no hospitalarias, aquí no hay tiempo máximo para tener el libro en su poder. "Los pueden tener hasta que reciban el alta. La estancia media es de 4 o 5 días pe-

ro hay pacientes que están hasta varias semanas y no pasa nada", explica Pardo, quien resalta que hasta tienen un buzón por si alguien quiere hacer las devoluciones cuando la ciberaula no está abierta.

A la biblioteca central se suman además los libros instalados en las salas de espera de las consultas con el especialista. "Cualquiera puede cogerlos y leer o visionarlos mientras aguarda a ser atendido", indica Pardo, quien deja claro que los libros "están muy cuidados" ya que familiares y pacientes son muy respetuosos

con el material. Entre los más de mil ejemplares que nutren la biblioteca del Materno hay para todas las edades. Desde cuentos para que los padres lean a los niños que aún no pueden hacerlo por ellos mismos, hasta libros-juego y lecturas para todas las edades, desde Primaria hasta los adolescentes e incluso algunos para que también pasen el tiempo los adultos que acuden de visita. "Es todo un éxito. Puede parecer que en esta época es todo audiovisual pero aquí pasan muchas horas y hay mucho movimiento en la biblioteca", sostiene Pardo.

En el caso del Hospital Universitario, la biblioteca ubicada en la planta cero es únicamente para el personal. Se trata de libros científicos y divulgativos a los que recurren sanitarios durante sus investigaciones o para formarse. Pero gracias al interés de los trabajadores del centro, varias plantas cuentan ya con libros a disposición de sus pacientes. Hace poco más de dos años, en Oncología decidieron dar un giro de 180 grados a la sala de espera de la novena planta. De la mítica estancia con apenas unas sillas y una mesa, pasó a ser una especie de salita como la de cualquier casa. "Tiene sofás, varias mesas, está decorado con cuadros y en las estanterías tenemos juegos de mesa", explica Goretí Pazos, médico ad-

junto de este Servicio. "Fue el propio personal quien poco a poco fue aportando libros y después también hay pacientes que una vez que dejan el hospital regalaban algunos ejemplares o que aquellos volúmenes que compraron cuando estaban ingresados", explica y asegura que también es una hemeroteca, donde consultar revistas y periódicos.

La creación de esta sala multitiempos —funciona como biblioteca pero también como lugar de reunión donde pacientes y familiares socializan, meriendan o incluso estudian— se enmarca en el proyecto *Oncofrail* que busca atender las necesidades especiales que tienen los pacientes oncológicos tanto desde el punto de vista físico como emocional. "Son pacientes que pasan muchas horas solos y que necesitan tener la cabeza ocupada", reconoce Pazos, quien asegura que esta sala "es una zona para socializar y que salgan del aislamiento que supone la habitación". "Por ello acude una terapeuta para hacer arteterapia", sostiene esta doctora. Al igual que ocurre en las improvisadas bibliotecas de las salas de espera que hay en otras plantas, no existe un sistema de préstamo y se confía en la buena voluntad de los pacientes. "Siempre los devuelven", asegura esta doctora coruñesa.



**NO TE PIERDAS**

lavoz.coruna@lavoz.es

**Coruña**



**El menú musical de Capitán Garfo**

**Hoy • 12.30 y 18.00 horas • Teatro do Andamio •** Capitán Garfo trae el espectáculo *Cociñando con música*, en el que enseña hábitos alimenticios.

**Gastronomía**



**Concurso de Tortillas**

**Esta tarde • 18.00 horas • La Casa de Aragón •** En el local social de A Coruña tendrá lugar el IV Concurso de Tortillas. Se obsequiará la tortilla más votada. Habrá cata de vinos.

**Oleiros**

**Humor para cerrar la semana**

**Este domingo • 20.00 horas • A Fábrica • Entrada gratis con invitación •** La compañía Axóuxere ofrece en Oleiros la comedia *A túa tenrura, Molotov*, de Gustavo Ott y protagonizada por Nanda Tasende y Alejandro Albaiceta. Una obra donde una pareja de jóvenes triunfadores reciben una caja enviada por el FBI con data de hace 12 años. Lo que contiene esa caja cambiará sus vidas para siempre... o no.



**Deporte**

**Carrera popular en el barrio de O Ventorrillo**

**Hoy • 10.30 horas •** El circuito Coruña Corre regresa con la carrera popular del barrio de O Ventorrillo. El inicio de las pruebas arrancará a primera hora con la categoría absoluta, con un recorrido estimado de 5,5 kilómetros, y terminará a las 12.20 con la prueba de prebenjamín, con un trayecto de 100 metros. Se espera que participen sobre 900 personas.

**Cambre**



**Fin de la Semana Micolóxica**

**Hoy • desde las 11.00 horas • Parque da Igrexa •** La XXVIII Semana Micolóxica pone su broche de oro con una exposición de ejemplares de setas identificados. También habrá talleres interactivos.

**Sada**

**La experiencia de subir a una bicicleta adaptada**

**Hoy • 11.00 horas • Plaza Irmáns Suárez Picallo • Entrada gratuita •** La asociación Aspace organiza *Pedalea con nós*, una actividad con la que invitan a todos los vecinos de la zona a vivir la experiencia de montar en una bicicleta adaptada y compartir esa vivencia con

una persona con discapacidad. La iniciativa, que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Sada, Discamino y Fundación María José Jove, busca concienciar al público sobre el derecho al deporte y al ocio para todas las personas, independientemente de su condición.

**La foto del día**

La gira *Yo fui a EGB* llenó de nostalgia el Coliseo. Las actuaciones de Danza Invisible, The Refrescos y La Guardia, entre otros, llenaron casi cinco horas con música pop-rock de los 70 y 80. Carlos Latre guio el show. FOTO: ÁNGEL MANSO





# Lleno histórico en O Parrote en la edición más multitudinaria de la carrera ENKI por la integración

*by Victor Lamela*

Un año más la Carrera ENKI llenó el centro de A Coruña de deporte y diversión en familia. El barrio de Pescadería acogió la sexta edición de la prueba, la de mayor concurrencia de las organizadas hasta la fecha, y en la que la lluvia se sumó como un elemento más de la celebración. La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva, son la razón de que más de 9.000 corredores se hayan movilizado esta tarde en la ciudad herculina para participar en una carrera lúdica y no competitiva que pretende visibilizar la diversidad y la integración a través del deporte.

Carmen Touza, gerente de la Fundación Abrente, entidad que organiza la Carrera ENKI, ha declarado: “Estamos muy contentos con el balance de la carrera. Ha sido un éxito total, con más de 9.000 personas que se han acercado hoy a la línea de salida de esta prueba a favor de la integración, pese a la mala previsión meteorológica. Hasta las 18.00h la lluvia ha respetado la prueba, pero a partir de entonces, el agua se ha querido sumar al recorrido como un obstáculo más. Las caras han sido de alegría, con miles de participantes disfrutando de una carrera única en O Parrote y

María Pita. Desde la organización, queremos darles las gracias a todas y todos por su implicación”.

Bajo el lema #Jugandoaganar, los participantes de esta prueba pionera, promovida por el proyecto ENKI, la Obra Social “la Caixa”, la Fundación María José Jove y el Ayuntamiento de A Coruña, completaron un recorrido circular repleto de obstáculos divertidos, adaptados y preparados para que todo el mundo pudiera superarlos y disfrutar de la prueba, de forma individual o colectiva. Así, la carrera, que salió de Puerta Real, transcurrió por la avenida de la Marina, avenida Montoto y Parrote para finalizar en plaza de María Pita tras dos kilómetros y medios de celebración, música y pruebas aptas para públicos de todas las edades y condición física.

Tras un divertido calentamiento musical colectivo, que tuvo lugar a las 16:30 horas en la plaza de María Pita, comenzaron las salidas por equipos, organizados por colores. Los participantes completaron un circuito de unos 2,5 kilómetros animados por la superación de los singulares obstáculos de la iniciativa, a la que no faltaron la mítica montaña de neumáticos, los balones de Humor Amarillo, el laberinto de cuerdas, el grupo de zombies, el refrescante baño de espuma o la guerra de harina, por supuesto sin gluten, entre otros. Este año, además, se incluyó un obstáculo sorpresa, creado por el alumnado de la UDC, llamado “Sendeiros de Integración”, realizado por dos alumnos de Ingeniería de Caminos, que diseñaron cuatro senderos que se entrecruzaban y que había que tratar de seguir. A la prueba se sumó, además, un tubo sonoro, promovido por la emisora Los40.

Una vez finalizada la carrera, ha tenido lugar la entrega de premios de las diferentes categorías, que ha contado con la intervención de la alcaldesa de A Coruña, Inés Rey. Este 2019, los galardonados han sido:

- Espacio más sensibilizador: Liga Reumatológica (3o puesto) / ASPACE Sada (2o puesto) / APEM (1o puesto).
- Actividad más original: ALCER Coruña (3o puesto) / ASPERGA (2o puesto) / INGADA (1o puesto).
- Entidad con el equipo más numeroso: FEGEREC Somos raros somos únicos, con 700 dorsales.
- Colegio más integrador: Jesuitinas.
- Colegio con el disfraz más logrado: Colegio Vítor López.
- Colegio más numeroso: CEIP Esclavas, con 700 dorsales.

- Equipo con el disfraz más original: Relojes Dali.
- Equipo más animado: Neuraxis.
- Equipo más numeroso: ENKI Os de sempre, con 80 dorsales.

Una carrera que apuesta por promover el bajo impacto sonoro

La novedad de este año y con el objetivo de facilitar la inclusión de todos los participantes en la carrera en esta edición es la apuesta por favorecer la reducción del impacto sonoro de un gran evento deportivo. Así, la organización apostó por la reducción de sonido durante los últimos cinco minutos de cada hora y promovió una gran salida de bajo impacto sonoro a las 18.00 horas. Una acción emocionante que da buena muestra del compromiso del proyecto ENKI con las diversidades y que se completó con un servicio de préstamo de cascos antiruido para las personas con hipersensibilidad auditiva, promovido por la Fundación María José Jove.

### **Espacio de la Solidaridad**

Como es habitual, ENKI contó, un año más, con su Espacio de la Solidaridad, destinado a las entidades sociales para sensibilizar y concienciar a la ciudadanía sobre su realidad a través de juegos abiertos a todos los públicos. Este espacio, que se situó en la plaza de María Pita, contó con 25 puestos en los que la ciudadanía pudo conocer, a través de juegos gratuitos y actividades abiertas a todo el mundo, el trabajo diario que desarrollan estas entidades a favor de la inclusión.

Los puestos del Espacio de la Solidaridad estuvieron guiados por 25 de las 45 entidades que se dieron cita en esta edición: Asociación Íntegro, Grupo de Persoas con Discapacidade da Coruña (GRUMICO), Asociación de nais e pais de menores afectados por parálise cerebral de Lugo (ASPACE Lugo), Asociación para la integración y normalización de la discapacidad (AIND), Fundación INGADA, APA Centro Ocupacional Pascual Veiga, Federación de Asociaciones de Persoas Xordas de Galicia (FAXPG), Asociación de persoas xordas de Ferrolterra (AXFerrolterra), Asociación de personas sordas de Santiago de Compostela (APSSC), Asociación de personas sordas de Lugo (ASORLU), Asociación de personas sordas de A Coruña (ASPESOR), Asociación de personas sordas de Vigo (ASORVIGO), Asociación de persoas xordas de Pontevedra (APXP), Asociación de personas sordas de Ourense (APSOU), Asociación Galega de Asperger (ASPERGA), Asociación para la inclusión de personas con diversidad funcional (Artefíos), Centro Pai Menni. Casa de Hermanas Hospitalarias, Asociación Síndrome de Down Coruña (Down Coruña), Federación Gallega de Enfermedades Raras y Crónicas (FEGEREC), Asociación para

a loita contra as enfermidades do ril (ALCER Coruña), Centro de Atención Integral Amencer-ASPACE, Asociación coruñesa de fibromialgia (ACOFIFA), Asociación Juan XXIII, Asociación West Galicia, Asociación de Pais de Persoas con Trastorno do Espectro Autista da provincia da Coruña (ASPANAES), Agrupación deportiva Un Paso Máis, Federación de Asociaciones de personas con discapacidade de Lugo (COGAMI Lugo), Federación de asociaciones de personas con discapacidade de A Coruña (COGAMI Coruña), Clube Diversidade Funcional Galicia, Asociación Discamino de Santiago, Asociación Síndrome de Williams Galicia, ONCE – Delegación Territorial de Galicia, Fundación ADCOR, asociación de nais e pais de menores afectados por parálise cerebral da Coruña (ASPACE Coruña), Asociación de persoas con diversidade funcional e familiares de Cambre (ARELA Cambre), Liga Reumatolóxica Galega, Asociación Aloumiños, Asociación pro persoas con discapacidade intelectual de Galicia (Aspronaga), Asociación pro enfermos mentales A Coruña (APEM), Asociación Sociocultural ASCM, Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer de A Coruña (AFACO), Asociación de enfermos de Crohn y colitis ulcerosa de A Coruña (ACCU Coruña), Federación de Asociacións de familiares e persoas con enfermidade mental de Galicia (FEAFES Galicia), Club Basketmi Ferrol y Andaina Pro Saúde Mental.

La edición más multitudinaria de la historia de ENKI, que agotó sus 10.000 dorsales disponibles en tan solo 8 días, contó con el apoyo de la Xunta de Galicia, Deputación da Coruña, Autoridad Portuaria de A Coruña, Vegalsa Eroski, El Corte Inglés, Repsol, Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa (FLO), Bomberos de A Coruña, Euromaster, Basquet Coruña, Fundación Deportivo de A Coruña, Termaria Casa del Agua, Anaquiños de papel, Fan Square, Protección Civil, Policía Local, Cruz Roja, Oxígeno Gestión, Kilomberos de Monte Alto, Malandros y Montealto a 100, Jacobo Duende Sico y Teddy Mountain, Vella Escola, Lanzal, Talleres Arteixo, ULMA, Colegio Esclavas y Universidade da Coruña, además del apoyo incondicional de todos los voluntarios y voluntarias que, con su dedicación, hicieron posible la exitosa celebración de la prueba que, un año más, superó sus expectativas.

ÚLTIMA HORA

20:56 h.

Lleno histórico en O Parrote en la edición más multitudinaria de la carrera ENKI por la integración

## INTEGRACIÓN

# Lleno histórico en O Parrote en la edición más multitudinaria de la carrera ENKI por la integración

Bajo el lema #Jugandoagamar, y a pesar de la lluvia, más de 9.000 de personas de todas las edades y condiciones tomaron partido esta tarde en la VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI Galicia

REDACCIÓN 20 OCT. 2019 carrera A Coruña Enki integración



Enki 2019

### NOTICIAS DE HOXE



Lleno histórico en O Parrote en la edición más multitudinaria de la carrera ENKI por la integración



O BNG cualifica de "decepcionantes e marcadamente insuficientes" os orzamentos da Xunta para A Coruña



A Rede da Marea Atlántica decide non participar na

Reproducción realizada para 'Octo'



Los intrépidos participantes completaron un circuito de casi 2,5 km repleto de pruebas y obstáculos adaptados que se desarrolló entre la avenida de la Marina, Montoto, Parrote, Puerta Real y plaza de María Pita

La prueba, la única carrera ENKI en Galicia, apostó por la **sensibilización respecto a la hipersensibilidad auditiva** y promovió la reducción de sonido en los últimos cinco minutos de cada hora, además de contar con un servicio de préstamo de cascos antiruido

Una vez finalizada la carrera tuvo lugar la entrega de premios, en la plaza de María Pita, en una ceremonia en la que se reconocieron los equipos más numerosos, animados y con los disfraces más singulares de los que participaron

A Coruña, 19 de octubre de 2019.- Un año más la **Carrera ENKI** llenó el centro de A Coruña de deporte y diversión en familia. El barrio de Pescadería acogió la sexta edición de la prueba, la de mayor concurrencia de las organizadas hasta la fecha, y en la que la lluvia se sumó como un elemento más de la celebración. La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva, son la razón de que más de 9.000 corredores se hayan movilizado esta tarde en la ciudad herculina para participar en una carrera lúdica y no competitiva que pretende visibilizar la diversidad y la integración a través del deporte.

**Carmen Touza**, gerente de la **Fundación Abrente**, entidad que organiza la Carrera ENKI, ha declarado: "Estamos muy contentos con el balance de la carrera. Ha sido un éxito total, con más de 9.000 personas que se han acercado hoy a la línea de salida de esta prueba a favor de la integración, pese a la mala previsión meteorológica. Hasta las 18.00h la lluvia ha respetado la prueba, pero a partir de entonces, el agua se ha querido sumar al recorrido como un obstáculo más. Las caras han sido de alegría, con miles de participantes disfrutando de una carrera única en O Parrote y María Pita. Desde la organización, queremos darles las gracias a todas y todos por su implicación".

Bajo el lema #Jugandoaganar, los participantes de esta prueba pionera, promovida por el proyecto ENKI, la Obra Social "la Caixa", la **Fundación María José Jove** y el Ayuntamiento de A Coruña, completaron un recorrido circular repleto de obstáculos divertidos, adaptados y preparados para que todo el mundo pudiera superarlos y disfrutar de la prueba, de forma individual o colectiva. Así, la carrera, que salió de Puerta Real, transcurrió por la avenida de la Marina, avenida Montoto y Parrote para finalizar en plaza de María Pita tras dos kilómetros y medios de celebración, música y pruebas aptas para públicos de todas las edades y condición física.

Tras un divertido calentamiento musical colectivo, que tuvo lugar a las 16:30 horas en la plaza de María Pita, comenzaron las salidas por equipos, organizados por colores. Los participantes completaron un circuito de unos 2,5 kilómetros animados por la superación de los singulares obstáculos de la iniciativa, a la que no faltaron la mítica montaña de neumáticos, los balones de Humor Amarillo, el laberinto de cuerdas, el grupo de zombies, el refrescante baño de espuma o la guerra de harina, por supuesto sin gluten

#### campana das eleccións xerais



**Líderes indígenas brasileños comienzan gira por Europa para denunciar violación de derechos**



**APDHA alerta de que la sentencia del procés criminaliza el ejercicio de derechos fundamentales en todo el Estado**

resistente baño de espuma o la guerra de nanina, por supuesto sin gluten, entre otros. Este año, además, se incluyó un obstáculo sorpresa, creado por el alumnado de la UDC, llamado "Sendeiros de Integración", realizado por dos alumnos de Ingeniería de Caminos, que diseñaron cuatro senderos que se entrecruzaban y que había que tratar de seguir. A la prueba se sumó, además, un tubo sonoro, promovido por la emisora Los40.

Una vez finalizada la carrera, ha tenido lugar la entrega de premios de las diferentes categorías, que ha contado con la intervención de la alcaldesa de A Coruña, Inés Rey. Este 2019, los galardonados han sido:

Espacio más sensibilizador: Liga Reumatológica (3º puesto) / ASPACE Sada (2º puesto) / APEM (1º puesto).

Actividad más original: ALCER Coruña (3º puesto) / ASPERGA (2º puesto) / INGADA (1º puesto).

Entidad con el equipo más numeroso: FEGEREC Somos raros somos únicos, con 700 dorsales.

Colegio más integrador: Jesuitinas.

Colegio con el disfraz más logrado: Colegio Vitor López.

Colegio más numeroso: CEIP Esclavas, con 700 dorsales.

Equipo con el disfraz más original: Relojes Dali.

Equipo más animado: Neuraxis.

Equipo más numeroso: ENKI Os de sempre, con 80 dorsales.

Una carrera que apuesta por promover el bajo impacto sonoro

La novedad de este año y con el objetivo de facilitar la inclusión de todos los participantes en la carrera en esta edición es la apuesta por favorecer la reducción del impacto sonoro de un gran evento deportivo. Así, la organización apostó por la reducción de sonido durante los últimos cinco minutos de cada hora y promovió una gran salida de

bajo impacto sonoro a las 18.00 horas. Una acción emocionante que da buena muestra del compromiso del proyecto ENKI con las diversidades y que se completó con un servicio de préstamo de cascos antiruido para las personas con hipersensibilidad auditiva, promovido por la **Fundación María José Jove**.

Espacio de la Solidaridad

Como es habitual, ENKI contó, un año más, con su Espacio de la Solidaridad, destinado a las entidades sociales para sensibilizar y concienciar a la



## VIVIR

QUINCEMIL > VIVIR

### Así fue la edición más multitudinaria de la carrera Enki en A Coruña

Los participantes completaron un circuito de casi 2,5 km repleto de pruebas y obstáculos adaptados que se desarrolló entre la avenida de la Marina, Montoto, Parrote, Puerta Real y plaza de María Pita

LORETO PETEIRO 20:27 · 19/10/2019



Participantes esta tarde en la carrera Enki **CONCELLO CORUÑA**

Un año más la Carrera ENKI llenó el centro de A Coruña de deporte y diversión en familia. El barrio de Pescadería acogió la sexta edición de la prueba, la de mayor concurrencia de las organizadas hasta la fecha, y en la que la lluvia se sumó como un elemento más de la celebración.

La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva, son la razón de que más de 9.000 corredores se hayan movilizado esta tarde en la ciudad herculina para participar en una carrera lúdica y no competitiva que pretende visibilizar la diversidad y la integración a través del deporte. La alcaldesa A Coruña, Inés Rey, fue la encargada de dar el pistoletazo de salida a esta carrera.

Bajo el lema #Jugandoaganar, según informa la organización, los participantes de esta prueba pionera, promovida por el proyecto ENKI, la Obra Social "la Caixa", la **Fundación María José Jove** y el Ayuntamiento de A Coruña, completaron un recorrido circular repleto de obstáculos divertidos, adaptados y preparados para que todo el mundo pudiera superarlos y disfrutar de la prueba, de forma individual o colectiva.

Así, la carrera, que salió de Puerta Real, transcurrió por la avenida de la Marina,

avenida Montoto y Parrote para finalizar en plaza de María Pita tras dos kilómetros y medios de celebración, música y pruebas aptas para públicos de todas las edades y condición física.

Tras un divertido calentamiento musical colectivo, que tuvo lugar a las 16:30 horas en la plaza de María Pita, comenzaron las salidas por equipos, organizados por colores. Los participantes completaron un circuito de unos 2,5 kilómetros animados por la superación de los singulares obstáculos de la iniciativa, a la que no faltaron la mítica montaña de neumáticos, los balones de Humor Amarillo, el laberinto de cuerdas, el grupo de zombies, el refrescante baño de espuma o la guerra de harina, por supuesto sin gluten, entre otros.

Este año, además, se incluyó un obstáculo sorpresa, creado por el alumnado de la UDC, llamado "Sendeiros de Integración", realizado por dos alumnos de Ingeniería de Caminos, que diseñaron cuatro senderos que se entrecruzaban y que había que tratar de seguir. A la prueba se sumó, además, un tubo sonoro, promovido por la emisora Los40.

TEMAS: [RUNNING Y CARRERAS](#) [MARATONES DE A CORUÑA](#)



[FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE](#)

#### ÚLTIMOS ARTÍCULOS

**Posibles episodios de turbiedad de agua en A Coruña por una avería**

LORETO PETEIRO 20/10/2019

**La Xunta creará 407 nuevas plazas sanitarias en 2020**

REDACCIÓN 20/10/2019

**"Clínicas Gaias" vence en la Regata WOR60 A3 de la Semana Abanca de A Coruña**

REDACCIÓN 20/10/2019

**A juicio en A Coruña ocho acusados de maltratar a una mujer que trabajaba en un club**

REDACCIÓN 20/10/2019

#### ARTÍCULOS RELACIONADOS

**El barrio coruñés de Los Rosales celebrará un Rastrillo el 3 de noviembre**

LORETO PETEIRO 20/10/2019

**Hija de la Luna: el espectáculo homenaje a Mecano llega a A Coruña**

LORETO PETEIRO 20/10/2019

**La música y los recuerdos de EGB llenan el Coliseum de A Coruña**

LORETO PETEIRO 20/10/2019

**La voz de Amaia "atrapa" al público del Palacio de la Ópera de A Coruña**

LORETO PETEIRO 20/10/2019



**DEPORTE**

QUINCÉMIL > DEPORTE

**Así será la carrera Enki de mañana en A Coruña**

La prueba lúdica y deportiva dará comienzo a las 16.30 horas y ya están agotados los 10.000 dorsales

**BRAIS CAPELÁN** 16:43 · 18/10/2019



ENKI

Mañana se celebra en A Coruña la carrera de obstáculos para la interacción Enki. Se trata de la sexta edición de esta prueba que reunirá a 10.000 participantes. Hace semanas que no quedan dorsales y la ciudad promete ser una auténtica fiesta este sábado.

Esta carrera impulsada por Enki con el apoyo de la **Fundación María José Jove**, Obra Social La Caixa y el Concello de A Coruña dará comienzo a las 16.30 horas de este sábado en la avenida de Montoto. Se trata de un circuito circular de 2,46 kilómetros que recorre la Marina, la explanada del Parrote y Puerta Real hasta María Pita, donde estará la meta y otras actividades.

Durante la carrera habrá un sinfín de actividades en los distintos puntos del recorrido. Obstáculos del Ejército, tubos de sonido, batucadas, una zona con zombies o neumáticos. Además de la carrera, habrá música y muchas actividades para el deleite de los participantes.

TEMAS: [RUNNING Y CARRERAS](#) [MARATONES DE A CORUÑA](#)



**ÚLTIMOS ARTÍCULOS**

**Posibles episodios de turbiedad de agua en A Coruña por una avería**

**LORETO PETEIRO** 20/10/2019

**ARTÍCULOS RELACIONADOS**

Reproducción realizada para 'Octo'



## Los obstáculos que más integran

Más de 9.000 personas participan en la sexta Carrera ENKI en A Coruña, un circuito de pruebas que busca fomentar la integración de las personas con discapacidad

Redacción | 19.10.2019 | 23:03



Más fotos

Dos kilómetros y medio de pruebas y obstáculos, donde lo importante no es llegar primeros a la meta sino disfrutar del recorrido y fomentar la integración de las personas con diversidad funcional gracias al deporte. Esta es la dinámica de la Carrera ENKI que ayer celebró su sexta edición en A Coruña con récord de participantes. "Ha sido un éxito total, con más de 9.000 personas pese a la mala previsión meteorológica. Ha disfrutado todo el mundo y estamos muy contentos", señalaba la gerente de la Fundación Abrente, entidad que organiza la carrera, Carmen Touza.

Bajo el lema #Jugandoaganar, los participantes en esta carrera „que junto a Abrente organizan la Fundación María José Jove, la Obra Social La Caixa y el Ayuntamiento de A Coruña,, se enfrentaron a diferentes pruebas, pensadas y diseñadas para que cualquier persona pueda superarlas y disfrutar de ella. De forma individual, pero sobre todo en grupo „convenientemente ataviados con disfraces o pelucas,, los participantes fueron pasando por el laberinto de cuerdas, la montaña de neumáticos, los balones de Humor Amarillo, la prueba del grupo de zombies, el baño de espuma o la guerra de harina. Además este año, tal y como había anunciado la organización, hubo un obstáculo sorpresa. Diseñado por alumnos de la Universidade da Coruña se estrenó el Sendeiros pola integración, cuatro senderos que se entrecruzaban y que había que intentar seguir. A la prueba se sumó además un tubo sonoro que



eWoman

JUEVES 24 DE OCTUBRE

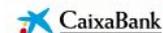
Hotel Meliá María Pita

#eWomanCoruña

Organizan:



Impulsado por:



Patrocinan:



Colaboran:



## ESPECIAL



aportó la emisora Los40, según la organización.

Al finalizar se dieron los premios por categorías e intervino la alcaldesa, Inés Rey. La Asociación Pro Enfermos se alzó con el primer premio como el "espacio más sensibilizador", Ingada se llevó el galardón a la "actividad más original" mientras que la entidad que llevó el grupo más numeroso fue la Federación Gallega de Enfermedades Raras, con un equipo compuesto por 700 personas.

Los premios a centros escolares fueron para Jesuitinas como el colegio "más integrador", el Vitor López por el colegio "con el disfraz más logrado" y las Esclavas por ser el que llevó más participantes (700).

Además el equipo de Relojes Dalí se llevó el premio al disfraz más original de esta carrera integradora, Nuraxis se alzó con el galardón al "equipo más animado" y ENKI os de sempre fue el equipo más numeroso al reunir a 80 personas que pasaron por las pruebas que por una tarde tomaron el centro de la ciudad.

 [Compartir en Facebook](#)
 [Compartir en Twitter](#)


## Más información

- Banco Santander cierra otras 175 oficinas por el ERE, 24 de ellas en Galicia.
- Repsol y la Federación de Persoas Xordas renuevan su convenio laboral.
- El Colexio de Xornalistas lanza una nueva edición de 'Xornalismo na Escola La Caixa'.

**Temas relacionados:** [Fundación María José Jove](#) [Integración](#) [Obra Social La Caixa](#)

Premios

 **Recibe nuestras newsletters en tu email**
[APÚNTATE](#) 

## Premios Opinión da Musica de Raiz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

## NEOMOTOR



**Toda la información sobre el mundo del motor**

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

### Lo último

### Lo más leído

1. Un Dépor en depresión continua
2. El Tribunal de Contratación anula la adjudicación de la recogida de la basura
3. El resumen del Deportivo 0 - 2 Málaga
4. Luis César: 'Estoy en el barro, pero conozco el hábitat'
5. La Xunta financiará la Ciudad de las TIC pero la partida concreta dependerá de su desarrollo
6. Una avería deja sin luz la planta de A Telva, lo que puede generar agua turbia
7. La pista que será la envidia de Galicia
8. Rafa Nadal y Mery Perelló publican las fotografías oficiales de su boda
9. La tienda de As Lagoas donde todos paraban
10. Los obstáculos que más integran

1. Las protestas dejan ya diez muertos en Chile
2. Zozulia derriba el fortín del Fuenlabrada para impulsar al Albacete
3. Yoda salva un punto para el Racing
4. El Fabril gana por la mínima al Rápido
5. Derrota del Silva y triunfo del Paiosaco en O Porriño
6. Esteban Díaz gana en O Ventorrillo
7. La tensión baja en Barcelona y se reduce la asistencia a las protestas
8. El Alavés deja tocado al Celta
9. El Villarreal amarga el estreno de Machín con el Espanyol
10. Muere un montañero madrileño cuando escalaba en Nepal

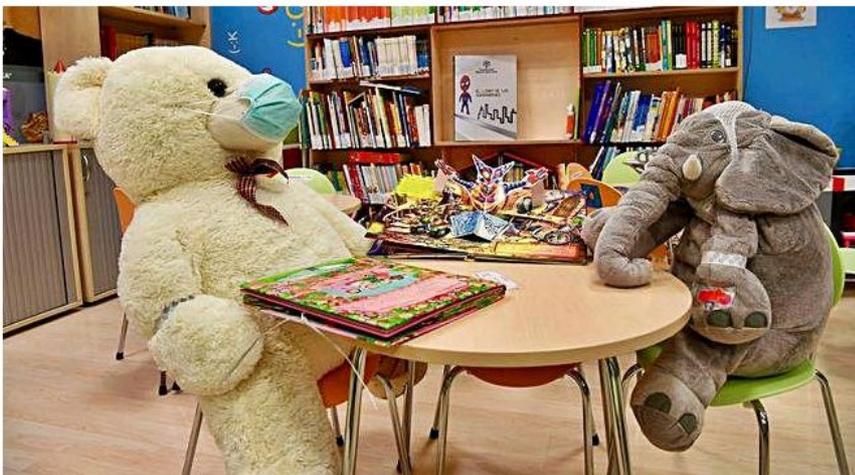
Reproducción realizada para 'Octo'



## Lecturas entre batas blancas

El Materno cuenta con más de mil libros para niños y adolescentes en su biblioteca que dispone de un sistema de préstamo || El Hospital Universitario habilita varias salas para que lean los pacientes

Ana Ramil | 19.10.2019 | 21:27



Varios muñecos sentados en una de las mesas de la biblioteca del Materno. Carlos Pardellas

Fotos de la noticia

Más de mil cuentos y libros a disposición de los pacientes en una biblioteca abierta a cualquier niño hospitalizado o que acuda a una consulta, pero que además incluye sistema de préstamo para los menores ingresados, quienes pueden quedarse el ejemplar en su habitación los días que quieran y devolverlo fuera del horario de apertura gracias a un buzón habilitado para ello. Los médicos del Materno reconocen que la biblioteca del centro es todo un "éxito". Aunque a menor escala, el personal de algunos servicios del Hospital de A Coruña también han convertido las salas de espera en pequeñas bibliotecas con el fin de que sus pacientes puedan entretenerse y llevar mejor el ingreso

Páginas para vivir aventuras en las largas tardes de hospital, para que vuelen las horas en las que el



### eWoman

JUEVES 24 DE OCTUBRE

Hotel Meliá María Pita

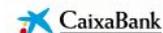
#eWomanCoruña

Organizan:



La Opinión A Coruña

Impulsado por:



Patrocinan:

Colaboran:



## ESPECIAL



tratamiento obliga a estar sentado, para sobrelevar mejor la espera hasta entrar en consulta o simplemente para pasar un buen rato en compañía de los familiares y amigos que van de visita. Los libros son aliados de los pacientes ingresados y por ello, algunos hospitales cuentan con una biblioteca propia o habilitan ciertas estancias para la lectura. A Coruña no es ajena a los beneficios de la lectura para quienes no atraviesan un buen momento de salud. El Materno Infantil Teresa Herrera cuenta con más de mil ejemplares entre su biblioteca del área de Pediatría y los libros que presiden las estanterías situadas a las puertas de muchas consultas médicas. En el caso del Hospital Universitario, los trabajadores de varios servicios como Oncología o Traumatología han decidido reconvertir las salas de espera en lugares acogedores para fomentar la lectura y otras actividades lúdicas.

"Cuando un niño ingresa sufre una interrupción de sus actividades cotidianas y buscamos que el hospital se asemeje lo máximo posible a su vida diaria. Por ello, tenemos la escuela, hay medios audiovisuales, el ciberaula, pero es muy importante la lectura y con la biblioteca intentamos fomentarla", señala el jefe de Pediatría, Jerónimo Pardo, quien añade: "Es una forma de entretenimiento tanto para los niños como los padres. Hay que tener en cuenta que el hospital hay muchos tiempos de espera, horas muertas que parece que no pasa nada pero en realidad están recibiendo el tratamiento".

Hace ya años, gracias a las donaciones de organismos públicos como la Xunta o entidades privadas como la Fundación María José Jove o La Caixa, el área de Pediatría creó su propia biblioteca dentro del hospital. Funciona de forma similar a cualquier otra. "Está ubicada en el ciberaula. Cualquier paciente o familiar puede acudir allí a hojear y leer los libros y tenemos también sistema de préstamo por si lo quieren llevar a la habitación y estar varios días con él", explica Pardo. La profesora que da clases por la mañana o lo monitores del ciberaula por la tarde son los encargados de registrar quien se lleva los libros aunque a diferencia de las bibliotecas no hospitalarias, aquí no hay tiempo máximo para tener el libro en su poder. "Los pueden tener hasta que reciban el alta. La estancia media es de 4 o 5 días pero hay pacientes que están hasta varias semanas y no pasa nada", explica Pardo, quien resalta que hasta tienen un buzón por si alguien quiere hacer las devoluciones cuando la ciberaula no está abierta.

A la biblioteca central se suman además los libros instalados en las salas de espera de las consultas con el especialista. "Cualquiera puede cogernos y leer o visionarlos mientras aguarda a ser atendido", indica Pardo, quien deja claro que los libros "están muy cuidados" ya que familiares y pacientes son muy respetuosos con el material. Entre los más de mil ejemplares que nutren la biblioteca del Materno hay para todas las edades. Desde cuentos para que los padres lean a los niños que aún no pueden hacerlo por ellos mismos, hasta libros-juego y lecturas para todas las edades, desde Primaria hasta los adolescentes e incluso algunos para que también pasen el tiempo los adultos que acuden de visita. "Es todo un éxito. Puede parecer que en esta época es todo audiovisual pero aquí pasan muchas horas y hay mucho movimiento en la biblioteca", sostiene Pardo.

En el caso del Hospital Universitario, la biblioteca ubicada en la planta cero es únicamente para el personal. Se trata de libros científicos y divulgativos a los que recurren sanitarios durante sus investigaciones o para formarse. Pero gracias al interés de los trabajadores del centro, varias plantas cuentan ya con libros a disposición de sus pacientes. Hace poco más de dos años, en Oncología decidieron dar un giro de 180 grados a la sala de espera de la novena planta. De la mítica estancia con apenas unas sillas y una mesa, pasó a ser una especie de salita como la de cualquier casa. "Tiene sofás, varias mesas, está decorado con cuadros y en las estanterías tenemos juegos de mesa", explica Goretí Pazos, médico adjunta de este Servicio. "Fue el propio personal quien poco a poco fue aportando libros y después también hay pacientes que una que vez que dejan el hospital regalan algunos ejemplares o que aquellos volúmenes que compraron cuando estaban ingresados", explica y asegura que también es una hemeroteca, donde consultar revistas y periódicos.

## Premios Opinión da Música de Raiz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

## NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

### Lo último

### Lo más leído

1. Un Dépor en depresión continua
2. El Tribunal de Contratación anula la adjudicación de la recogida de la basura
3. El resumen del Deportivo 0 - 2 Málaga
4. Luis César: 'Estoy en el barro, pero conozco el hábitat'
5. La Xunta financiará la Ciudad de las TIC pero la partida concreta dependerá de su desarrollo
6. Una avería deja sin luz la planta de A Telva, lo que puede generar agua turbia
7. La pista que será la envidia de Galicia
8. Rafa Nadal y Mery Perelló publican las fotografías oficiales de su boda
9. La tienda de As Lagoas donde todos paraban
10. Los obstáculos que más integran

1. Las protestas dejan ya diez muertos en Chile
2. Zozulia derriba el fortín del Fuenlabrada para impulsar al Albacete
3. Yoda salva un punto para el Racing
4. El Fabril gana por la mínima al Rápido
5. Derrota del Silva y triunfo del Paosaco en O Porriño
6. Esteban Díaz gana en O Ventorrillo
7. La tensión baja en Barcelona y se reduce la asistencia a las protestas
8. El Alavés deja tocado al Celta
9. El Villarreal amarga el estreno de Machín con el Espanyol
10. Muere un montañero madrileño cuando escalaba en Nepal

La creación de esta sala multiusos „funciona como biblioteca pero también como lugar de reunión donde pacientes y familiares socializan, meriendan o incluso estudian, se enmarca en el proyecto Oncofrail que busca atender las necesidades especiales que tienen los pacientes oncológicos tanto desde el punto de vista físico como emocional. "Son pacientes que pasan muchas horas solos y que necesitan tener la cabeza ocupada", reconoce Pazos, quien asegura que esta sala "es una zona para socializar y que salgan del aislamiento que supone la habitación". "Por ello acude una terapeuta para hacer arteterapia", sostiene esta doctora. Al igual que ocurre en las improvisadas bibliotecas de las salas de espera que hay en otras plantas, no existe un sistema de préstamo y se confía en la buena voluntad de los pacientes. "Siempre los devuelven", asegura esta doctora coruñesa.



## Más información

- Una aproximación al genio Da Vinci.
- Cambre prevé que la nueva biblioteca de la Casa da Cultura abra antes de final de año.
- Conciencia polo feminismo e o rural.

### Temas relacionados:

Biblioteca

Lecturas

Libros

Pediatría



Recibe nuestras newsletters en tu email

APÚNTATE



## La Opinión A Coruña

Mapa web

### Coruña

El tiempo  
Galicia  
Ocio en A Coruña  
Tráfico en A Coruña  
Cartelera de cine  
Deportivo

### Clasificados

tucasa.com  
Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleos  
Cambalache

### Especiales

Lotería Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Cine  
Tour de Francia  
Galicia en Vinos  
Calendario Laboral  
Calendario Escolar

### laopinioncoruna.es

Contacto  
Localización  
Aviso legal  
Política de cookies  
Política de Privacidad  
RSS

### Publicidad

Promociones  
Anúnciate con nosotros  
Branded Content

### Otras webs del Grupo Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas



© La Opinión de La Coruña, S.L. Todos los derechos reservados.

Aviso Legal | Política de Privacidad | Política de Cookies



# Fuga de empresass de Cataluña Casas indianas Endesa Narcotráfico Exhumación de Franco Sueldo funcionarios Caza menor Rafa Nadal Guía para estudiar



QUÉ HACER HOY EN A CORUÑA

# La experiencia de subir a una bicicleta adaptada

La iniciativa busca concienciar sobre el derecho al deporte y al ocio de las personas con discapacidad



CESAR QUIAN



LA VOZ

A CORUÑA 20/10/2019 05:00 H

**Este domingo • 11.00 horas • plaza Irmáns Suárez**

**Picallo • Entrada gratuita •** La asociación Aspace organiza *Pedalea con nós*, una actividad con la que invitan a todos los vecinos de la zona a vivir la experiencia de montar en una bicicleta adaptada y compartir esa vivencia con una persona con discapacidad. La iniciativa, que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Sada, Discamino y **Fundación María José Jove**, busca concienciar al

Reproducción realizada para 'Octo'



público sobre el derecho al deporte y al ocio para todas las personas, independientemente de su condición.

TAMBIÉN EN A CORUÑA



Las cámaras del 092 controlan 24 horas al día la doble fila en 30 calles

más

ALBERTO MAHÍA



Medio siglo de raxo en la ronda de Outeiro

PABLO PORTABALES



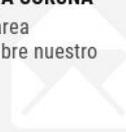
Rafa García Forcada: mucho arte sevillano en la calle Maestro Clavé

PATRICIA GARCÍA

CONOCE NUESTRA NEWSLETTER CON TODA LA ACTUALIDAD DE A CORUÑA

Hemos creado para ti una selección de noticias de la ciudad y su área metropolitana para que las recibas en tu correo electrónico. Descubre nuestro nuevo servicio.

ACCEDE



VOTACIÓN: ★ ★ ★ ★ ★ 0 votos

TAGS:

Qué hacer hoy en A Coruña

Comentarios



MARCA

ES

Fútbol

Baloncesto

Motor

Polideportivo

Más +

Suscríbete

[← Polideportivo](#) / [Rugby](#) / [Noticias](#) / [Resultados](#) / [Mundial](#) / [Torneo VI Naciones](#) / [División de Honor](#)

Más +

RUGBY • Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros

## Triple empate en cabeza de la Liga Iberdrola

20/10/2019 | 19:16 CEST



1

Comentar &gt;



La tercera jornada de la Liga Iberdrola ha mantenido la tónica de jornadas anteriores. Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros volvieron a ganar, y se mantienen invictas, contando por victorias sus tres partidos. INEF-L Hospitalet y Crealia El Salvador siguen sin celebrar su primera victoria. El CRAT Residencia Rialta-Majadahonda fue el encuentro más igualados. De hecho, acabó en empate.

El Complutense Cisneros continúa con su brillante inicio liguero. Las no quieren esta vez quedarse a las puertas de la final de Liga. Las de Álvaro Montero se impusieron al Olímpico de Pozuelo por 12-20, impulsadas una vez más por el pie de la internacional Enara Cacho, que deshizo el empate a ensayos, dos locales posados por Sabina Hurtado y Ana Marina Sánchez, y dos visitantes, de manos de María Calvo e Inés Bueso Inchausti.

El CRAT Residencia Rialta y el Majadahonda jugaron el partido más igualado de la jornada. Las locales consiguieron hacer frente a la potente delantera de las madrileñas y parar a su rapidísima línea de tres cuartos, con más ritmo en ataque que en anteriores encuentros. Las Rhinas se adelantaron primero, con un golpe de castigo pasado por Isis Velasco y un ensayo de Cris González. CRAT respondió con dos ensayos de Joana Murray, para marcharse al descanso 12-11 arriba. En la segunda mitad fue Cecilia Huarte por parte de las madrileñas la que encontró el ensayo, pero las jugadoras de Jos Portos pudieron solventarlo con dos golpes de castigo para conseguir el empate.

INEF- L Hospitalet se desplazaba hasta Madrid para intentar conseguir

su primera victoria en la Dehesa Boyal, el feudo de un Sanse Scrum en gran momento. Una vez más las comandadas por la internacional y olímpica estuvieron a la altura de las circunstancias. y con cuatro ensayos de María Casado. Nadina

Cisa y doblete de Bea Domínguez, certifican su gran estado de forma antes de enfrentarse la próxima semana a sus compañeras en el liderato, las sevillanas del Corteva Cocos Rugby.

Estas tampoco fallaron frente a Crealia El Salvador, ante las que ya se ganaron hace dos temporadas una plaza directa en la máxima competición. Con ocho ensayos, doblete para María Sobrinos y Shanon Mato, las sevillanas no dejaron opción a las de Valladolid.

TE PUEDE INTERESAR

Temas relacionados rugby Polideportivo En femenino

Comentario



HombreLluvia

20/10/2019 | 21:02 horas

#1

Las cocodrilas la van a liar este año. Es una pasada el ambiente que tienen en sus partidos, y dicho esto, en touch y maul son; muy posiblemente, las mejores de la

Ver 1 Comentarios

Comenta

Otras webs de Unidad Editorial

Marca

App Marca  
Clasificación LaLiga  
Calendario LaLiga  
Hemeroteca Marca  
Marca eSports  
Marca en Orbyt  
Descuentos MARCA

Ocio y Moda

Tiramillas  
Moda - Telva  
BUHO Magazine  
Traductor  
Programación TV  
Marca Entradas  
Mi bebé y yo

Unidad Editorial

El Mundo  
Expansión  
CuidatePlus  
Diario Médico  
Correo Farmacéutico  
Suscripción Marca  
Suscripción El Mundo

Formación y Empleo

Escuela Unidad Editorial  
Unidad Editorial  
Expansión y Empleo

© Octubre 2019 Unidad Editorial Información Deportiva, S.L.U. Todos los derechos reservados.

Términos y condiciones de uso Política de privacidad Política de cookies Certificado por OJD Contacto Publicidad Ayuda Nuestro equipo  
Venta de contenidos

Síguenos en



publicidad

NOTICIAS TELEVISIÓN RADIO RTVA



EN DIRECTO ▶ A LA CARTA ▶ [social icons]

# Noticias

PORTADA | ANDALUCÍA | EL TIEMPO | DEPORTES | CULTURA | ESPAÑA | MUNDO | ANDALUCÍA DIRECTO | TOROS | LOS REPORTEROS | EL ROCÍO

Reproducción realizada para 'Octo'



## RUGBY FEMENINO

# 5-52: Las "cocodrilas" vencen y convencen en Valladolid



20 octubre 2019



Las cocodrilas viajaron a Valladolid en **busca de una victoria que las mantuviera en lo alto de la tabla** y lo consiguieron nada menos que



con ocho ensayos. El encuentro comenzó con algunas imprecisiones que evitaron abrir el marcador antes.

La primera buena ocasión llegó en el 13' tras varias fases de ataque. Poco después un retenido señalado a Shannon Mato impidió abrir la lata pese al dominio territorial y de posesión claro de las sevillanas desde el inicio.

El **primer ensayo llegó en el 19' al culminar María Sobrinos una acción de delantera** que repetiría poco después la primera línea. Otra marca de la internacional Margarita Rodríguez y dos de su tercera centro Shannon Mato dejaban el encuentro prácticamente resuelto antes del descanso con 0-35 en el marcador.

En el segundo tiempo prosiguió el dominio de las maireneras que redondearon la faena con **nuevas marcas de Gemma Sánchez, la neozelandesa Sasha Mahuika y Marta García**, mientras que las locales hicieron su ensayo honorífico tras varias fases de agrupación y en los pocos minutos que pudieron arrinconar en su campo a las chicas de Manu Sobrino y Suso Romero, que sumaron victoria y bonus ofensivo para mantenerse al frente de la tabla.

En la próxima jornada a las Corteva Cocos les corresponde recibir al colíder, el Sanse Scrum madrileño, el próximo domingo 27 en La Cartuja.

**CREALIA EL SALVADOR 5:** María del Carmen Martos, Sandra Ocariz, Raquel García, Beatriz Rivera, Sonia Lucendo, Gema Pérez, Isabel Sierra, Joe Lavergnat, Alba Alpín, Lucía Diego, Noelia García, Elisa Castro, Carmen Carmona, Inés Álvarez y Leire Muñoz.

También jugaron: Paula Caballero, Raquel Fernández Andrea Muñoz, Bárbara Bernardos y María Ibáñez.

**CORTEVA COCOS RUGBY 52:** Marta Chacartegui, Margarita Rodríguez, María Sobrinos, Cristina Casas, Inmaculada Blanco, Gemma Sánchez, Kasandra Sylla, Shannon Mato, Julia Castro, Lola Gracia, Dolores Viega, Marta García, Cristina González, Sasha Mahuika y Cristina Cabas.

También jugaron: Irene Romero, Irene Pascual, Marieta Román, Cristina Ramírez, Marlie Doriston, Elena Peces y Jessica Arana.

**Árbitro:** Pedro Montoya.

**Marcador:** 19' 0-7 ensayo María Sobrinos transformado por Lola Gracia, 24' 0-14 ensayo María Sobrinos transformado por Lola Gracia, 30' 0-21 ensayo Margarita Rodríguez transformado por Lola Gracia, 34' 0-28 ensayo Shannon Mato transformado por Lola Gracia, 38' 0-35 ensayo Shannon Mato transformado por Lola Gracia.

Segundo tiempo: 46' 0-40 ensayo Gemma Sánchez, 50' 5-40 ensayo Raquel García, 55' 5-47 ensayo Shannon Mato transformado por Gemma Sánchez, 78' ensayo de 5-52 Marta García.

**Campo:** Pepe Rojo, Valladolid.

Jornada 3

Fecha - Hora	Equipo A	Result.	Equipo B	Árbitro	Estadio
20/10/2019 - 13:40	Crealia El Salvador		Corteva Cocos Rugby	MONTOYA, Pedro	Campo Rugby Pepe Rojo
19/10/2019 - 17:00	C.R. Olímpico de Pozuelo	12 - 20	C.R. Complutense Cisneros	LOYOLA, Cintia	Valle de las Cañas
20/10/2019 - 11:00	CRAT Residencia <b>Rialta</b>	18 - 18	C.R. Majadahonda	SANTOS, Luis	Elviña
20/10/2019 - 12:00	Sanse Scrum RC	27 - 7	INEF-L'Hospitalet	MIRAT, Alfonso	Las Terrazas

Clasificación

Equipo	J	GE	TF	TC	DT	EF	EC	BO	BD	Puntos
1Corteva Cocos Rugby	3	300	97	17	8015	3	2	0		14
2Sanse Scrum RC	3	300	104	32	7214	5	2	0		14
3C.R. Complutense Cisneros	3	300	60	40	20	8	6	0	0	12
4C.R. Majadahonda	3	111	92	58	3414	7	1	1		8
5C.R. Olímpico de Pozuelo	3	102	58	56	210	8	1	0		5
6CRAT Residencia <b>Rialta</b>	3	012	42	59	-17	6	8	0	1	3
7INEF-L'Hospitalet	3	003	40	106	-66	6	16	0	0	0
8Crealia El Salvador	3	003	27	152-125	424	0	0	0		0

J: Jugados G: Ganados E: Empatados P: Perdidos TF: Tantos a Favor TC: Tantos en Contra DT: Diferencia EF: Ensayos Favor EC: Ensayos Contra BO: Bonus Ofensivo BD: Bonus Defensivo

**ES NOTICIA**



Las sevillanas María Pujol y Rocío Molas se imponen en el Triatlón del Guadiana



Reproducción realizada para 'Octo'





# guía da arte

## EXPOSICIÓNS

### Aeroporto de Alvedro

**Exposición de pintura de Ana Soto.** Aeroporto de A Coruña, en Alvedro (Culleredo). Até o 9 de decembro. En horario de apertura da terminal.

### Fórum Metropolitano

**"As fosas do esquecemento", de Eloy Alonso,** até o 19 de outubro. Miguel González Garcés, 1. De luns a venres de 08.00 a 21.00 horas e os sábados de 09.00 a 14.00 horas e 17.00 a 21.00 horas.

### Coruña The Style Outlets

**"Antisocial Revenge", de Sara Pereira.** Até finais de outubro. Avenida de Alvedro, 5. De luns a venres de 11.00 a 21.00 horas e sábados de 11.00 a 22.00 horas.

### Biblioteca González Garcés

Miguel González Garcés, 1. De luns a venres de 08.30 a 20.15 horas e os sábados de 10.00 a 14.00 horas.

## GALERÍAS

### Arte y parte

**Exposición permanente de diversos autores.** Hospital, 37. De luns a venres de 10.30 a 14.00 e de 17.00 a 20.30 horas. Sábados de 10.30 a 14.00 horas.

### Arga

**Exposición de la obra de Mária Hernández.** Até o 15 de outubro. Rúa de San Andrés, número 28, baixo. De martes a sábado, de 12.00 a 14.00 horas e de 19.00 a 21.00 horas.

### Vilaseco

**"Flotabilidad neutra", de Lois Patiño.** Rúa Padre Feijóo, 5. De luns a venres de 10.00 a 14.00 horas e de 17.30 a 20.30 horas. Os sábados abre de 12.00 a 14.00 horas.

### Moret Art

**"Alegoría de la memoria", de Rocío Verdejo.** De luns a venres, de 10.00 a 14.00 e de 17.30 a 20.30 horas.

### Galería La Marina-José Lorenzo

**"De Laxeiro a Sucasas", con vinte obras de Laxeiro y Alfonso Sucasas.** De martes a sábado, de 11.30 horas a 14.00 e de 17.30 a 21.00 horas.

## MUSEOS

### Casa das Ciencias

**"La astronomía como te la cuentan", "Puro swing", "Exposición sobre péndulos", "Solarigrafías", "Muestra con el Sol como protagonista".** Sesións proxectadas no planetario (todos os días): **"A noite do vampiro"** (12.00 horas), **"Lévame a la Luna"** (13.00 horas), **"Más allá del Sol"** (17.00 horas), **"Una noche de verano"** (18.00 horas), **"Lévame a Lúa"** (19.00 horas). Parque de Santa Margarita. De luns a domingo de 10.00 a 19.00 horas.

### Torre de Hércules

De luns a domingo, de 10.00 a 18.00 horas (O acceso péchase ás 17.30 horas). Os luns a visita ao monumento é de balde.

## Domus

**"Bocados", "Exposición sobre nutrición y los Objetivos del Desarrollo Sostenible", "Juego de neuronas", "Piezas de la inteligencia humana", "Hominidos y homínidas", "La familia presumida".**

Cine en 3D (a las 12.00, 13.00, 17.00 y 18.00): **"Divulgare: Praderas de Posidonia", "De mayor quiero ser científica: matemática", "Divulgare: Alarma contra ladrones".** De luns a domingo de 10.00 a 19.00 horas.

## Aquarium Finisterrae

**Exposición "Sexo azul", "Fotógrafos da Natureza 2019".**

**Visita guiada** (todos os días ás 11.00 e 16.30) / **Alimentación de tiburóns** (luns, mércores e venres ás 11.30) / **Alimentación das focas** (todos os días ás 12.00 e 17.00) / **Taller infantil na Charca de las caricias** (todos os días ás 13.00 e 18.00). Paseo Marítimo Alcalde Francisco Vázquez, 34. De luns a domingo de 10.00 a 19.00. (O acceso péchase unha hora antes).

## Casa Museo Emilia Pardo Bazán

Tabernas, 11. De luns a venres, de 09.00 a 14.45 e de 16.30 a 19.45 horas.

## Casa Museo María Pita

Herrerías, 28. De luns a sábado, de 11.00 a 13.30 e de 18.00 a 20.00 horas. Domingos de 14.00 a 14.00 horas.

## Casa Museo Casares Quiroga

**"Mis instantes para ti", de Sara Blanco.** Até o 10 de novembro. Panaderas, 12. De martes a sábado, de 11.00 a 13.30 e de 18.00 a 20.00 horas. Domingos e festivos de 12.00 a 14.00 horas.

## Muncyt

Praza do Museo Nacional, 1. De martes a sábado, de 11.00 a 20.00 horas. Domingos e festivos de 11.00 a 15.00 horas.

## FUNDACIÓNS

### Fundación María José Jove

**"No somos de plástico".** Até o 25 de outubro / **Colección permanente.** WorkCenter. Rúa de Galileo Galilei, 6. De luns a xoves de 09.00 a 18.00 horas e venres de 09.00 a 15.00 horas. Visitas guiadas previa reserva na web ou no 981 160 265.

### Fundación Barrié

**"Norman Parkinson. Siempre con estilo",** até o 19 de xaneiro. Siempre con estilo" Cantón Grande, 9. De martes a domingo en horario de 12.00 a 14.00 e de 18.00 a 21.00 horas.

### Fundación Luis Seoane

**"Lugares", de Vari Caramés.** Até o 27 de outubro. / **"Mapa de desexos de Luis Seoane.** Até o 3 de novembro. / **"XXL", de Xurxo Penalta.** Até o 27 de outubro. San Francisco, 27. De martes a domingo de 11.00 a 15.00 e de 17.00 a 21.00 horas.

### Afundación

**"O universo musical de Andrés Gaos (1874-1959)".** Até o 14 de decembro. Cantón Grande, 8. De luns a venres, de 17.00 a 21.00 horas. Sábados e festivos de 12.00 a 14.00 e de 17.00 a 21.00.

## Crónica Coruña

a

domingo, 20 de octubre de 2019

### Crónica de la VI Carrera ENKI

#### Lleno histórico en O Parrote en la edición más multitudinaria de la carrera ENKI por la integración

Bajo el lema #Jugandoaganar, y a pesar de la lluvia, más de 9.000 de personas de todas las edades y condiciones tomaron partido esta tarde en la VI Carrera de Obstáculos por la Integración ENKI Galicia

Los intrépidos participantes completaron un circuito de casi 2,5 km repleto de pruebas y obstáculos adaptados que se desarrolló entre la avenida de la Marina, Montoto, Parrote, Puerta Real y plaza de María Pita

La prueba, la única carrera ENKI en Galicia, apostó por la sensibilización respecto a la hipersensibilidad auditiva y promovió la reducción de sonido en los últimos cinco minutos de cada hora, además de contar con un servicio de préstamo de cascos antiruido

Una vez finalizada la carrera tuvo lugar la entrega de premios, en la plaza de María Pita, en una ceremonia en la que se reconocieron los equipos más numerosos, animados y con los disfraces más singulares de los que participaron



Un año más la Carrera ENKI llenó el centro de A Coruña de deporte y diversión en familia. El barrio de Pescadería acogió la sexta edición de la prueba, la de mayor concurrencia de las organizadas hasta la fecha, y en la que la lluvia se sumó como un elemento más de la celebración. La educación en valores y en la diversidad, así como la inclusión y la práctica deportiva, son la razón de que más de 9.000 corredores se hayan movilizado esta tarde en la ciudad herculina para participar en una carrera lúdica y no competitiva que pretende visibilizar la diversidad y la integración a través del deporte.

Carmen Touza, gerente de la Fundación Abrante, entidad que organiza la Carrera ENKI, ha declarado: "Estamos muy contentos con el balance de la carrera. Ha sido un éxito total, con más de 9.000 personas que se han acercado hoy a la línea de salida de esta prueba a favor de la integración, pese a la mala previsión meteorológica. Hasta las 18.00h la lluvia ha respetado la prueba, pero a partir de entonces, el agua se ha querido sumar al recorrido como un obstáculo más. Las caras han sido de alegría, con miles de participantes disfrutando de una carrera única en O Parrote y María Pita. Desde la organización, queremos darles las gracias a todas y todos por su implicación".

Bajo el lema #Jugandoaganar, los participantes de esta prueba pionera, promovida por el proyecto ENKI, la Obra Social "la Caixa", la **Fundación María José Jove** y el Ayuntamiento de A Coruña, completaron un recorrido circular repleto de obstáculos divertidos, adaptados y preparados para que todo el mundo pudiera superarlos y disfrutar de la prueba, de forma individual o colectiva. Así, la carrera, que salió de Puerta Real, transcurrió por la avenida de la Marina, avenida Montoto y Parrote para finalizar en plaza de María Pita tras dos kilómetros y medios de celebración, música y pruebas aptas para públicos de todas las edades y condición física.

Tras un divertido calentamiento musical colectivo, que tuvo lugar a las 16:30 horas en la plaza de María Pita, comenzaron las salidas por equipos, organizados por colores. Los participantes completaron un circuito de unos 2,5 kilómetros animados por la superación de los singulares obstáculos de la iniciativa, a la que no faltaron la mítica montaña de neumáticos, los balones de Humor Amarillo, el laberinto de cuerdas, el grupo de zombies, el refrescante baño de espuma o la guerra de harina, por supuesto sin gluten, entre otros. Este año, además, se incluyó un obstáculo sorpresa, creado por el alumnado de la UDC, llamado "Sendeiros de Integración", realizado por dos alumnos de Ingeniería de Caminos, que diseñaron cuatro senderos que se entrecruzaban y que había que tratar de seguir. A la prueba se sumó, además, un tubo sonoro, promovido por la emisora Los40.

Reloj

Hora actual en A Coruña, España

El tiempo

ULTRAMANINOS

### AS NENAS

AVDA. DE HÉRCULES 83A 15002 A CORUNA

SUBLIME TALLER GRÁFICO



Vereda del Polvorín 40- 15002 A Coruña

Lage Tuñas cualifica de "exiguos" os investimentos previstos nos orzamentos da Xunta para A Coruña



Archivo del blog

octubre 2019 (74)

septiembre 2019 (117)

agosto 2019 (94)

julio 2019 (160)

febrero 2019 (2)

noviembre 2018 (1)

octubre 2018 (2)

septiembre 2018 (9)

agosto 2018 (4)

julio 2018 (7)

junio 2018 (9)

mayo 2018 (6)

abril 2018 (11)

Mapa de visitas

Manu Boutoureira



Fotografía deportiva

Asociación Galiscrap



Scrapbooking y Manualidades

Seguidores

ISTAGRAM

3D

Entradas populares

Josep Lamas deja las pistas para unirse al staff técnico

El capitán del Deportivo Liceo Josep Lamas Alsina, deja las pistas para pasar a formar parte del staff técnico del primer equipo. ...

"PERSISTEN LOS PROBLEMAS EN LA PLAZA DE ESPAÑA"

DESPUES DE NUESTRA ULTIMA PUBLICACION SOBRE EL PROBLEMA QUE HAY EN O CAMPO DA LENA ( ANTIGUA PLAZA DE ESPAÑA), NO ES QUE ESTEN MEJOR, ES QU...

Mónica Martínez y Marina Tallón se incorporan a la Junta Directiva

Mónica Martínez y Marina

Reproducción realizada para 'Octo'

...ción se incorporan a la Junta Directiva de Ciudadanos en A Coruña. La Junta Directiva de la formación libe...

Etiquetas

Alba Quirós

Andrea Rivas

Aranzana

C9

Cessi

Chuku

Copa

Coy

Dava Torres

Dmitry Fils

E. Lamas

Emevé

Emma Ordoñez

Garaboa

Gilling

Inés Rivas

Iria Uxia

J. Lamas

Jorge Sanz

Julio Vázquez

Laura Vázquez

Leyma

Liceo

liceo base

Lidia Gudge

Mailán

manu\_boutureira

Marta Fraga

Marbín Garaboa

Miras

Mon

Noemí Sánchez

Olmos

Patricia Santos

Paula Lema

Payero

Real Madrid

santijos

sabylos

Sonseca

Tania Cobos

Trevor Donald

Zachary

Zalaeta



Una vez finalizada la carrera, ha tenido lugar la entrega de premios de las diferentes categorías, que ha contado con la intervención de la alcaldesa de A Coruña, Inés Rey. Este 2019, los galardonados han sido:

- Espacio más sensibilizador: Liga Reumatológica (3º puesto) / ASPACE Sada (2º puesto) / APEM (1º puesto).
- Actividad más original: ALCER Coruña (3º puesto) / ASPERGA (2º puesto) / INGADA (1º puesto).
- Entidad con el equipo más numeroso: FEGEREC Somos raros somos únicos, con 700 dorsales.
- Colegio más integrador: Jesuitinas.
- Colegio con el disfraz más logrado: Colegio Vitor López.
- Colegio más numeroso: CEIP Esclavas, con 700 dorsales.
- Equipo con el disfraz más original: Relojes Dali.
- Equipo más animado: Neuraxis.
- Equipo más numeroso: ENKI Os de sempre, con 80 dorsales.

Una carrera que apuesta por promover el bajo impacto sonoro

La novedad de este año y con el objetivo de facilitar la inclusión de todos los participantes en la carrera en esta edición es la apuesta por favorecer la reducción del impacto sonoro de un gran evento deportivo. Así, la organización apostó por la reducción de sonido durante los últimos cinco minutos de cada hora y promovió una gran salida de bajo impacto sonoro a las 18.00 horas. Una acción emocionante que da buena muestra del compromiso del proyecto ENKI con las diversidades y que se completó con un servicio de préstamo de cascos antiruido para las personas con hipersensibilidad auditiva, promovido por la **Fundación María José Jove**.

Espacio de la Solidaridad

Como es habitual, ENKI contó, un año más, con su Espacio de la Solidaridad, destinado a las entidades sociales para sensibilizar y concienciar a la ciudadanía sobre su realidad a través de juegos abiertos a todos los públicos. Este espacio, que se situó en la plaza de María Pita, contó con 25 puestos en los que la ciudadanía pudo conocer, a través de juegos gratuitos y actividades abiertas a todo el mundo, el trabajo diario que desarrollan estas entidades a favor de la inclusión.

Los puestos del Espacio de la Solidaridad estuvieron guiados por 25 de las 45 entidades que se dieron cita en esta edición: Asociación Integro, Grupo de Pessoas con Discapacidade da Coruña (GRUMICO), Asociación de nais e pais de menores afectados por parálise cerebral da Lugo (ASPACE Lugo), Asociación para la integración y normalización de la discapacidad (AIIND), Fundación INGADA, APA Centro Ocupacional Pascual Veiga, Federación de Asociacións de Pessoas Xordas de Galicia (FAXPG), Asociación de persoas xordas de Ferrolterra (AXFerrolterra), Asociación de personas sordas de Santiago de Compostela (APSSC), Asociación de personas sordas de Lugo (ASORLU), Asociación de personas sordas de A Coruña (ASPEJOR), Asociación de personas sordas de Vigo (ASORVIGO), Asociación de persoas xordas de Pontevedra (APXP), Asociación de personas sordas de Ourense (APSOU), Asociación Galega de Asperger (ASPERGA), Asociación para la inclusión de personas con diversidad funcional (Artefios), Centro Pai Menni, Casa de Hermanas Hospitalarias, Asociación Síndrome de Down Coruña (Down Coruña), Federación Gallega de Enfermedades Raras y Crónicas (FEGEREC), Asociación para a loita contra as enfermidades do ril (ALCER Coruña), Centro de Atención Integral Amencer-ASPACE, Asociación coruñesa de fibromialgia (ACOFIFA), Asociación Juan XXIII, Asociación West Galicia, Asociación de Pais de Pessoas con Trastorno do Espectro Autista da provincia da Coruña (ASPANAES), Agrupación deportiva Un Paso Máis, Federación de Asociaciones de personas con discapacidad de Lugo (COGAMI Lugo), Federación de asociaciones de personas con discapacidad de A Coruña (COGAMI Coruña), Clube Diversidade Funcional Galicia, Asociación Discamino de Santiago, Asociación Síndrome de Williams Galicia, ONCE - Delegación Territorial de Galicia, Fundación ADCOR, asociación de nais e pais de menores afectados por parálise cerebral da Coruña (ASPACE Coruña), Asociación de persoas con diversidade funcional e familiares de Cambre (ARELA Cambre), Liga Reumatológica Galega, Asociación Aloumiños, Asociación pro persoas con discapacidade intelectual de Galicia (Aspronaga), Asociación pro enfermos mentales A Coruña (APEM), Asociación Sociocultural ASCM, Asociación de familiares de enfermos de Alzheimer de A Coruña (AFACO), Asociación de enfermos de Crohn y colitis ulcerosa de A Coruña (ACCU Coruña), Federación de Asociacións de familiares e persoas con enfermidade mental de Galicia (FEAFES Galicia), Club Basketmi Ferrol y Andaina Pro Saúde Mental.

Sobre la VI Carrera ENKI

La edición más multitudinaria de la historia de ENKI, que agotó sus 10.000 dorsales disponibles en tan solo 8 días, contó con el apoyo de la Xunta de Galicia, Deputación da Coruña, Autoridad Portuaria de A Coruña, Vegalsa Eroski, El Corte Inglés, Repsol, Cuartel General de la Fuerza Logística Operativa (FLO), Bomberos de A Coruña, Euromaster, Basquet Coruña, Fundación Deportivo de A Coruña, Termería Casa del Agua, Anaguños de papel, Fan Square, Protección Civil, Policía Local, Cruz Roja, Oxígeno Gestión, Kilomberos de Monte Alto, Malandros y Montealto a 100, Jacobo Duende Sico y Teddy Mountain, Vella Escola, Lanzal, Talleres Artixao, ULMA, Colegio Esclavas y Universidade da Coruña, además del apoyo incondicional de todos los voluntarios y voluntarias que, con su dedicación, hicieron posible la exitosa celebración de la prueba que, un año más, superó sus expectativas.

- marzo 2018 (9)
- febrero 2018 (3)
- enero 2018 (1)

TWITTER  
Tweets by cronicacoruna

Denunciar uso inadecuado

Buscar este blog



Página principal

Reproducción realizada para 'Octo'



## Crónica Coruña

a

domingo, 20 de octubre de 2019

### IGUALDAD MÁXIMA ENTRE EL CRAT Y EL MAJADAHONDA - 18 A 18

#### El CRAT iguala un partido que, si bien tuvo opciones de ganar, finalizó en un justo empate.



**CRAT Residencia Rialta (18):** Ali, Claudia, Paula, Cheta, María Vega, Sara Gutierrez, Judith, Mona, Alba Lalin, Mica, Yanka, Elsa, Mariana, Maitane y Joana Murray.

También jugaron: Coro, Virginia Padín, Diana, Anita, Turena y Alevin.

**C.R. Majadahonda (18):** Estellés, Del Valle, Serrano, Santiago, Guerrero, Hernández-Vaquero, Rodera, Gorrochategui, Díaz, Castellano, López, Velasco, Huarte, Romón y Vitez.

También jugaron: Collado, Hernández, Díaz-Flores, Rodera, Pliego, Tierno y Estévez.

#### Marcador:

Min 3; 0-3 Golpe de castigo transformado por Velasco  
Min 10; 0-8 Ensayo de López  
Min 15; 7-8 Ensayo de Joana Murray transformado por Ali  
Min 18; 7-11 Golpe de castigo transformado por Velasco  
Min 29; 12-11 Ensayo de Joana Murray

#### Descanso

Min 56; 15-11 Golpe de castigo transformado por Ali  
Min 64; 15-18 Ensayo de Huarte transformado por Velasco  
Min 69; 18-18 Golpe de castigo transformado por Anita.

Día lluvioso y poco propicio para el juego dinámico en el Universitario de Elviña para presenciar el partido entre el CRAT y Majadahonda, equipo que, aun sin haberse alzado con el título, ha sido globalmente el mejor conjunto de las dos últimas temporadas en lo que a la fase regular de la Liga Iberdrola se refiere.

Comenzó el partido con dominio visitante, que al igual que en los partidos anteriores, el CRAT supo suplir con un gran trabajo en el plano defensivo que, unido a la gran calidad individual de las coruñesas en ataque, hizo que a base de arreones el equipo se fuese al descanso incluso un punto por encima en el marcador 12-11.

En la segunda parte igualdad total y juego mediocampista casi en la totalidad de una mitad en la que el balón solo rebasaría una vez más la línea de fondo con un ensayo de Majadahonda. Para contrarrestarlo, dos patadas a palos transformadas para un equipo hercúleo que pudo pescar la victoria en un mar de igualdad de no haberse quedado corta la tercera oportunidad de pateo que tuvieron a escasos minutos de la conclusión.

Finalmente, dos puntos para cada equipo, con un resultado que, aunque no es nada habitual en el rugby, hace justicia a lo visto en el campo y deja al CRAT con 3 puntos en tres partidos, resultado que, a pesar de no ser positivo en sí, invita al optimismo viendo la entidad de los rivales, probablemente los tres mejores equipos de la categoría.

en 14:49



**No hay comentarios:**

#### Reloj

Hora actual en A Coruña, España

#### El tiempo

#### ULTRAMANINOS

### AS NENAS

AVDA. DE HÉRCULES 83A 15002 A CORUNA

#### SUBLIME TALLER GRÁFICO



Vereda del Polvorín 40- 15002 A Coruña

#### Lage Tuñas cualifica de "exiguos" os investimentos previstos nos orzamentos da Xunta para A Coruña



#### Archivo del blog

- octubre 2019 (74)
- septiembre 2019 (117)
- agosto 2019 (94)
- julio 2019 (160)
- febrero 2019 (2)
- noviembre 2018 (1)
- octubre 2018 (2)
- septiembre 2018 (9)
- agosto 2018 (4)
- julio 2018 (7)
- junio 2018 (9)
- mayo 2018 (6)
- abril 2018 (11)

Reproducción realizada para 'Octo'

#### Asociación Galiscrap



Scrapbooking y Manualidades

#### Seguidores

#### ISTAGRAM

#### 3D

#### Entradas populares

**Josep Lamas deja las pistas para unirse al staff técnico**  
El capitán del Deportivo Liceo Josep Lamas Alsina, deja las pistas para pasar a formar parte del staff técnico del primer equipo, ...

**"PERSISTEN LOS PROBLEMAS EN LA PLAZA DE ESPAÑA"**  
DESPUÉS DE NUESTRA ÚLTIMA PUBLICACIÓN SOBRE EL PROBLEMA QUE HAY EN O CAMPO DA LENA ( ANTIGUA PLAZA DE ESPAÑA), NO ES QUE ESTÉN MEJOR, ES QU...

**Mónica Martínez y Marina Tallón se incorporan a la Junta Directiva**  
Mónica Martínez y Marina





**MAJADAHONDA MAGAZIN**

**Récord MJD 2019**  
214.000 visitas en mayo y 1,7 millones en 1 año



**Convenios**  
50 asociaciones, con Majadahonda Magazin



- PORTADA
  - EMPRESAS Y SERVICIOS
  - CIUDAD
  - CORRUPCIÓN
  - SUCESOS
  - ECONOMÍA
  - CULTURA
  - DEPORTES
- QUIÉNES SOMOS
  - CONTACTO
  - 
  - 
  - MJDTV
  - MARCAGOLES
  - RADIOMJD



MUEBLES · COLCHONES · SOFÁS · ELECTRODOMÉSTICOS · DECORACIÓN · COCINAS

**¡HOLA MAJADAHONDA!**  
JUEVES, 7 DE NOVIEMBRE

# Rugby Femenino: CR Majadahonda consigue un empate en Coruña que sabe a poco

Suscríbete **gratis** a nuestras noticias

Verificación

TD4R

[Suscribirme](#)



LIDIA GARCIA. La prensa deportiva cree que el CR Majadahonda sufrió un traspies en Galicia al empatar con el CRAT, que logró "frenar" a las majariegas, aspirantes a ganar la Liga. "El CRAT iguala ante el Majadahonda en un **partido igualado**", titula **La**

**Opinión de La Coruña**, y añade: "El CRAT consiguió un valioso empate contra el Majadahonda en Elviña (18-18) en un partido competido e igualado en el que cualquiera de los dos equipos se pudieron llevar el triunfo. En un **campo de Elviña muy complicado debido a la intensa lluvia caída sobre A Coruña**, las actuales campeonas supieron remontar un marcador adverso (0-8) para irse al descanso con dos puntos de ventaja (12-11). Una diferencia mínima que las madrileñas incrementarían en la reanudación. a pesar de las transformación inicial de un golpe de castigo de **Ali**. Sin embargo, un ensayo con transformación de las visitantes les devolvió el mandato en el marcador, hasta que **Anita** igualó con otro golpe de castigo. Tuvieron



MUEBLES · COLCHONES · SOFÁS · ELECTRODOMÉSTICOS · DECORACIÓN · COCINAS

**¡HOLA MAJADAHONDA!**  
JUEVES, 7 DE NOVIEMBRE

- Últimas
- Comentarios
- Populares
- Etiquetas

**La víctima del "Descuartizador de Valdemoro" es una chica de Majadahonda hija de guardias civiles**  
LIDIA GARCIA. "Leandro trataba mal a las mujeres. Su penúltima novia, Belén, una joven de de...

**Rayo Majadahonda y Las Rozas llegan al "derby del Oeste" de Madrid tras malos partidos previos**  
MANU RAMOS. La prensa deportiva coincide en que la UD Melilla pudo ganar en el...

**Desvelan la relación entre la escritora Carmen Laforet y la tenista Lili Álvarez y su muerte por Alzheimer en Majadahonda...**  
LIDIA GARCIA. El escritor, performer y colaborador en El Confidencial, RNE, Leer y Catalunya Plural,...

**Quejas en Majadahonda por el ruido de petardos, malos olores, falta de luz y gamberrismo**  
LIDIA GARCIA. Todos los meses desde MJD Magazin pasamos



las coruneses una tercera oportunidad para marcar y vencer, pero se quedaron cortas”.

Por su parte, el diario **Marca** coincide: “La tercera jornada de la Liga Iberdrola ha mantenido la tónica de jornadas anteriores. Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros volvieron a ganar, y se mantienen invictas, contando por victorias sus tres partidos. INEF-L Hospitalet y Crealia El Salvador siguen sin celebrar su primera victoria. El CRAT Residencia **Rialta**-Majadahonda fue el encuentro más igualado. De hecho, acabó en empate. El Complutense Cisneros continúa con su brillante inicio liguero. Las no quieren esta vez quedarse a las puertas de la final de Liga. Las de Álvaro Montero se impusieron al Olímpico de Pozuelo por 12-20, impulsadas una vez más por el pie de la internacional Enara Cacho, que deshizo el empate a ensayos, dos locales posados por Sabina Hurtado y Ana Marina Sánchez, y dos visitantes, de manos de María Calvo e Inés Bueso Inchausti”.

“El CRAT Residencia **Rialta** y el Majadahonda jugaron el partido más igualado de la jornada. Las locales consiguieron hacer frente a la potente delantera de las madrileñas y parar a su rapidísima línea de tres cuartos, con más ritmo en ataque que en anteriores encuentros. Las **Rhinas** se adelantaron primero, con un golpe de castigo pasado por **Isis Velasco** y un ensayo de **Cris González**. CRAT respondió con dos ensayos de Joana Murray, para marcharse al descanso 12-11 arriba. En la segunda mitad fue **Cecilia Huarte** por parte de las madrileñas la que encontró el ensayo, pero las jugadoras de **Jos Portos** pudieron solventarlo con dos golpes de castigo para conseguir el empate. INEF- L Hospitalet se desplazaba hasta Madrid para intentar conseguir su primera victoria en la Dehesa Boyal, el feudo de un **Sanse Scrum** en gran momento. Una vez más las comandadas por la internacional y olímpica estuvieron a la altura de las circunstancias, y con cuatro ensayos de **María Casado**, **Nadina Cisa** y doblote de **Bea Domínguez**, certifican su gran estado de forma antes de enfrentarse la próxima semana a sus compañeras en el liderato, las sevillanas del Corteva Cocos Rugby. Estas tampoco fallaron frente a Crealia El Salvador, ante las que ya se ganaron hace dos temporadas una plaza directa en la máxima competición. Con ocho ensayos, doblote para **María Sobrinos** y **Shanon Mato**, las sevillanas no dejaron opción a las de Valladolid”.

📍 **Coruña, CRAT, Rugby, Rugby femenino**

### Deja un comentario

Su correo no será publicado.

Comenta

 Nombre

 Correo

 Sitio web

revista a las quejas que suscita...

#### Fútbol sala femenino: "chaparrón" del At. Madrid al Majadahonda con gol del honor de Desi (1-7)

GUSTAVO VOCES. "El At. Madrid golea en su visita al FS Majadahonda por 1-7 para...



**GABRIEL**

Jose, veo que te has leído las ordenanzas municipales, los dueños de mascotas

en un...



**Pilar Gala Rodriguez**

Me gustan los fuegos artificiales con todo su humo y su ruido



**Ramon Urrutia**

A mi siempre me parecieron unos caraduras y muertos de hambre, alguien

lo ha dicho...



**Marta Castillo**

Como se suele decir, se pilla antes a un mentiroso que a un cojo, estos...



**Catalina**

Federico permítame que me ría. En el despacho seguro que no. O será que

trabajan...

#### Fiestas Majadahonda 2019 (Programa Oficial Completo): 52 tapas para degustar y 4 grupos musicales

L. GARCIA/M. RAMOS. El Programa completo de las Fiestas de Majadahonda 2019 ya está en...

#### Adelanto del Programa de Fiestas de Majadahonda 2019: música, toros, tapas y deportes

LIDIA GARCIA. Las Fiestas Patronales de Majadahonda 2019 ya tienen un avance provisional de la...

#### La pesadilla de trabajar en "Maisons du Monde Majadahonda" (I)

LADY MARY. Entré a trabajar hace en Maisons du Monde Majadahonda, y al principio todo...

DH FEMENINA

# Corteva Cocos Rugby y Sanse Scrum siguen al frente

22 por Revista22 21 octubre, 2019



© CRAT-Diego Dolan.

Poco cambió el guion de la División de Honor Femenina en esta jornada 3, que parece para las líderes un "remake" de lo sucedido en los partidos anteriores. Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros volvieron a ganar, y se mantienen invictas con tres de tres, mientras que INEF-L Hospitalet y Crealia El Salvador siguen sin dar con la tecla que les permita poder celebrar su primera victoria.

La nota más fresca de la jornada la puso el duelo entre CRAT Residencia **Rialta** y Majadahonda, con el encuentro más ajustado del fin de semana que terminó con un empate a 18.

En el único partido adelantado al sábado el Complutense Cisneros continuó con su brillante inicio liguero. Las colegiales, que la pasada temporada se quedaron a las puertas de la final quieren demostrar que están dispuestas a llegar a lo más alto. En esta ocasión las de Álvaro Montero se impusieron al Olímpico de Pozuelo por 12-20, impulsadas una vez más por el pie de la internacional Enara Cacho, que deshizo el empate a ensayos, dos de las locales posados por

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

TÍTULARES TRENDING VÍDEOS



DH FEMENINA  
**Corteva Cocos Rugby y Sanse Scrum siguen al frente**



DIVISIÓN DE HONOR  
**Todos los cocos ganaron en una jornada que deja líder al VRAC**



COPA DEL MUNDO  
**Sudáfrica no dio opciones a Japón y completa las semifinales**



COPA DEL MUNDO  
**Japón hace historia: manda a casa a Escocia y a Irlanda ante los All Blacks (28-21)**



CLUBES  
**La LNR propone a la FER gestionar la División de Honor**



NACIONAL  
**DEP Coco Villalba**



22TV  
**Aviron Bayonnais vs Section Paloise**



22TV  
**Aviron Bayonnais vs Stade Francais**



22TV



Sabina Hurtado y Ana Marina Sánchez, y dos de las visitantes de manos de María Calvo e Inés Bueso Inchausti.

Ya el domingo las más madrugadoras fueron las jugadoras del CRAT Residencia **Rialta** y Majadahonda, en lo que resultó ser el partido más igualado y apasionante de la jornada. Las locales hicieron frente a la potente delantera de las madrileña, pararon a su rapidísima línea de tres cuartos y demostraron en ataque mucho más ritmo que en los anteriores encuentros. Las rhinas se adelantaron primero, con un golpe de castigo pasado entre palos por Isis Velasco y un ensayo de Cris González, pero CRAT no tardó en responder con otra marca de una de las mejores esta jornada para las de azul y negro, Joana Murray, que volvió a posar antes del descanso para marcharse 12-11 arriba. En la segunda mitad fue Cecilia Huarte por parte de las madrileñas la que encontró el ensayo, pero las jugadoras de Jos Portos pudieron solventarlo con dos golpes de castigo para conseguir el empate, y dos puntos muy importantes en la general.

Una hora más tarde, INEF- L Hospitalet jugaba en Madrid para intentar conseguir su primera victoria en la Dehesa Boyal, el feudo de un Sanse Scrum que está de dulce en este arranque de Liga. Una vez más las comandadas por la internacional y olímpica María Ribera estuvieron a la altura de las circunstancias y, con cuatro ensayos de María Casado, Nadina Cisa y doblete de Bea Domínguez, certifican su gran estado de forma antes de enfrentarse la próxima semana a sus compañeras en el liderato de la general, las sevillanas del Corteva Cocos Rugby.



Estas últimas tampoco fallaron ante unas viejas conocidas como Crealia El Salvador, ante las que ya se ganaron hace dos temporadas una plaza directa en la máxima competición. Con ocho ensayos,



### Biarritz Olympique vs SAXV Angoulême

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

doblete para María Sobrinos y Shanon Mato, las sevillanas no dejaron opción a las mujeres de Valladolid que se vieron superadas en todas las fases de juego y deben darse prisa en escalar si no quieren quedarse en la parte baja de la tabla demasiado tiempo.

TEMAS RELACIONADOS

CORTEVA COCOS RUGBY

RUGBY FEMENINO

SANSE SCRUM



DEJAR UN COMENTARIO

## MÁS DH FEMENINA



### SanSe y las Cocodrilas al frente

Segunda jornada de contrastes en la División de Honor femenina, con dos equipos que...



### Olímpico primer líder de la División de Honor Femenina

CRAT Universidade da Coruña no pudo comenzar la defensa de su corona con una...



### Comienza la liga femenina

Ayer tuvo lugar en el Museo del Traje, de Madrid, la presentación de la...



### Rico y Ahís se marchan a las Wasps inglesas

La liga española femenina sigue perdiendo internacionales que se marchan a jugar a otras...

Reproducción realizada para 'Octo'

# veintidós



Quiénes somos Opinión Contacto Tarifas publicidad

© Ediciones y Producciones Periodísticas Aspiba S.L. 2019 - Todos los derechos reservados  
Avd. Monasterio del Escorial 72 - 2ºB / 28049 Madrid / Email: correo@revista22.es - CIF B-85612240 / Inscrita en Reg. Merc. Madrid, tomo 20370, folio 193, seccion 8, hoja: M-475202, Inscripción nº 1  
Política de cookies - Política de privacidad  
Diseño y desarrollo 365studio



martes, octubre 22, 2019 Lo último: **Raquel García se cuelga la medalla de bronce en el Mundial de Pole Dance**



🏠 LÍDERAS ACTUALIDAD ▾ ENTREVISTAS RUNNING & FITNESS SALUD FORMACIÓN TECNOLOGÍA 🔍

MOTOR

VÍDEOS



Deportes Destacados deporte Rugby

### Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros siguen invictos

📅 21 octubre, 2019 👤 Líderas 💬 0 comentarios 📍 Liga Iberdrola de Rugby, Rugby Femenino

Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros volvieron a ganar, y se mantienen invictas con tres de tres.

LÍDERAS | 21 OCTUBRE DE 2019

Poco cambió el guión de la Liga Iberdrola en esta jornada 3, que parece para las líderes un «remake» de lo sucedido en los partidos anteriores. Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros volvieron a ganar, y se mantienen invictas con tres de tres, mientras que INEF-L Hospitalet y Crealia El Salvador siguen sin dar con la tecla que les permita poder celebrar su primera victoria.

La nota más fresca de la jornada la puso el duelo entre CRAT Residencia Rialta y Majadahonda, con el encuentro más ajustado del fin de semana que terminó con un empate a 18.

MOTOR



Actualidad Motor Líderas Motor

### Kymco Xciting S 400 2019

📅 16 octubre, 2019 👤 María Elena Calleja 💬 0

Como se suele decir, los números cantan y a las pruebas me remito. Las más de 100 unidades vendidas del

Share this...



AGV presenta el casco K6

📅 10 octubre, 2019 💬 0



“La Leyenda Continúa 2020”

📅 10 octubre, 2019 💬 0

PARALÍMPICAS

Reproducción realizada para 'Octo'



En el único partido adelantado al sábado el **Complutense Cisneros** continuó con su brillante inicio liguero. Las colegiales, que la pasada temporada se quedaron a las puertas de la final quieren demostrar que están dispuestas a llegar a lo más alto. En esta ocasión las de **Álvaro Montero** se impusieron al **Olimpico de Pozuelo** por 12-20, impulsadas una vez más por el pie de la internacional **Enara Cacho**, que deshizo el empate a ensayos, dos de las locales posados por **Sabina Hurtado** y **Ana Marina Sánchez**, y dos de las visitantes de manos de **María Calvo** e **Inés Bueso Inchausti**.

Ya el domingo las más madrugadoras fueron las jugadoras del **CRAT Residencia Rialta y Majadahonda**, en lo que resultó ser el partido más igualado y apasionante de la jornada. Las locales hicieron frente a la potente delantera de las madrileñas, pararon a su rapidísima línea de tres cuartos y demostraron en ataque mucho más ritmo que en los anteriores encuentros. Las rhinas se adelantaron primero, con un golpe de castigo pasado entre palos por **Isis Velasco** y un ensayo de **Cris González**, pero **CRAT** no tardó en responder con otra marca de una de las mejores esta jornada para las de azul y negro, **Joana Murray**, que volvió a posar antes del descanso para marcharse 12-11 arriba. En la segunda mitad fue **Cecilia Huarte** por parte de las madrileñas la que encontró el ensayo, pero las jugadoras de **Jos Portos** pudieron solventarlo con dos golpes de castigo para conseguir el empate, y dos puntos muy importantes en la general.

Una hora más tarde, **INEF- L Hospitalet** jugaba en Madrid para intentar conseguir su primera victoria en la **Dehesa Boyal**, el feudo de un **Sanse Scrum** que está de dulce en este arranque de Liga. Una vez más las comandadas por la internacional y olímpica **María Ribera** estuvieron a la altura de las circunstancias y, con cuatro ensayos de **María Casado**, **Nadina Cisa** y doblete de **Bea Domínguez**, certifican su gran estado de forma antes de enfrentarse la próxima semana a sus compañeras en el liderato de la general, las sevillanas del **Corteva Cocos Rugby**.

Estas últimas tampoco fallaron ante unas viejas conocidas como **Crealia El Salvador**, ante las que ya se ganaron hace dos temporadas una plaza directa en la máxima competición. Con ocho ensayos, doblete para **María Sobrinos** y **Shanon Mato**, las sevillanas no dejaron opción a las mujeres de Valladolid que se vieron superadas en todas las fases de juego y deben darse prisa en escalar si no quieren quedarse en la parte baja de la tabla demasiado tiempo.

## CLASIFICACIÓN LIGA IBERDROLA 3ª JORNADA

	Equipo	J	G	E	P	TF	TC	DT	EF	EC	BO	BD	Pun
1	Corteva Cocos Rugby	3	3	0	0	97	17	80	15	3	2	0	14
2	Sanse Scrum RC	3	3	0	0	104	32	72	14	5	2	0	14
3	C.R. Complutense Cisneros	3	3	0	0	60	40	20	8	6	0	0	12
4	C.R. Majadahonda	3	1	1	1	92	58	34	14	7	1	1	8
5	C.R. Olímpico de Pozuelo	3	1	0	2	58	56	2	10	8	1	0	5



Deporte paralímpico  
Deportes de agua Natación

### La medallista paralímpica Nuria Marqués, nueva embajadora de la marca AXA

21 octubre, 2019 Lideras 0

La unión de AXA con Núria Marqués les llevará hasta los Juegos de Tokio 2020 y continuará durante los próximos

Share this...



España ya tiene 46 deportistas clasificados para los

### Juegos Paralímpicos de Tokio 2020

3 octubre, 2019 0



### NOVEDADES EDITORIALES



Deporte paralímpico  
Libros y publicaciones

### Sara Andrés publica el cuento '¿Sabes quién soy?'

1 mayo, 2019 Lideras 0

Reproducción realizada para 'Octo'



6	CRAT Residencia Rialta	3	0	1	2	42	59	-17	6	8	0	1	3
7	INEF-L'Hospitalet	3	0	0	3	40	106	-66	6	16	0	0	0
8	Crealia El Salvador	3	0	0	3	27	152	-125	4	24	0	0	0

La atleta paralímpica Sara Andrés publica el cuento '¿Sabes quién soy?' para normalizar la discapacidad entre los más pequeños. LÍDERAS |

Share this...



J:Jugados G:Ganados E:Empatados P:Perdidos TF:Tantos a Favor TC:Tantos en Contra DT:Diferencia EF:Ensayos Favor EC:Ensayos Contra BO:Bonus Ofensivo BD:Bonus Defensivo. Fuente: Ferugby

Fotografía: Diego Dolan/ Rugby Femenino

Share this...



«Sin miedo» de Kristina Paltén

14 marzo, 2019 0



«Nosotras» de Rubén Guerrero

1 agosto, 2018 0



«Margot Moles, la gran atleta republicana» de Ignacio Ramos

2 abril, 2018 0

← Avarca Menorca asalta la cancha del campeón

Gemma Arenas, campeona de España de Maratón →

👍 También te puede gustar



Las Leonas reciben el premio a la Igualdad Ana Tutor 2019

19 septiembre, 2019 0



RUGBY | España cae ante Gales (26-21)

10 julio, 2017 0



Las sub-18 de Rugby Seven, subcampeonas de Europa

15 septiembre, 2015 0

👍 Síguenos en Facebook

Deja un comentario

Lo siento, debes estar **conectado** para publicar un comentario.

VÍDEOS



13 AGOSTO DE 2019.- La gimnasta estadounidense Simone Biles, primera mujer en hacer un triple doble

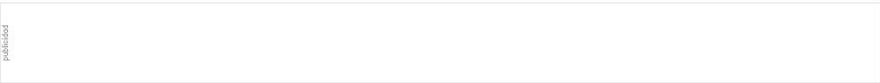
Competición **CHAMPIONS LEAGUE**

MAR 22/10 18:55h	MAR 22/10 18:55h	MAR 22/10 21:00h					
ATM - BLE	SHA - DZA	OLY - BAY	MNC - ATA	JUV - LOK	GAL - RMA	TOT - ESR	BRU - PSG

as Fútbol Motor Baloncesto Tenis Ciclismo Más deporte Otras Webs **as tv** **as tv** Opinión AS Color Resultados **Qatar2022** EDICIÓN ES

**Polideportivo**

Actualidad Mundial Natación Vela Esquí Padel



RUGBY

# El VRAC asalta el liderato de la División de Honor

Los queseros ya encabezan la tabla tras su victoria ante el Ciencias. El Barça se clasificó para la fase final copera. Sevilla, Sanse y Cisneros siguen invictos en la Liga Iberdrola.

As.com  
21/10/2019 19:28



**Lo más visto**

MÁS DEPORTE

**1** Julia Vasconcelos: de los Juegos a trabajar en una obra tras una dramática historia

MÁS DEPORTE

**2** RTVE teme no poder retransmitir los JJ OO y apela al Gobierno

MÁS DEPORTE

**3** **Simplemente genial: la toma que cambiará la historia de las retransmisiones deportivas**

Más noticias

Twitter: @VRAC /

Cinco jornadas le han hecho falta al actual campeón de la División de Honor masculina, el VRAC Quesos Entrepinares, para situarse en lo alto de la clasificación tras su victoria clara en casa. Le siguen muy de cerca SilverStorm El Salvador y Lexus Alcobendas Rugby, que también sumaron el triunfo, aunque ambos tuvieron que remar mucho para lograrlo. La UE Santboiana, Barça Rugby y AMPO Ordizia solventaron sus compromisos y se consolidan en la mitad alta. Los azulgranas se clasificaron para la fase final de la Copa del Rey.

Si la temporada pasada los burgaleses del UBU-Colina Clínic Aparejadores fueron una de las sorpresas con mayúsculas, esta campaña no encuentran las mismas sensaciones que les llevaron a sorprender a los grandes y permanecen colistas. En lo que respecta al juego la progresión es ascendente, pero los resultados continúan sin llegar y fue el Alcobendas quien se impuso por 18-24 en San Amaro. Los hombres de Tiki Inchausti manejaron mejor los tiempos y tendencias del partido y si bien los locales consiguieron recortar distancias en varias ocasiones, Alcobendas suma su cuarta victoria consecutiva, que les mantiene en el podio.

De los partidos del domingo, el que partía como más desigual a priori era el VRAC vs Ciencias Cajasol Olavide. Los vallisoletanos cumplieron y lograron una victoria con bonus (41-6) que les permite colocarse líderes en solitario, siguiendo con su línea de perfeccionamiento, aunque todavía no les hemos visto a su mejor nivel más allá de tramos puntuales. El cuadro científico comenzó el choque más entero y se adelantó en el marcador. Tras el empate inicial, se pudieron frenar las continuas

Reproducción realizada para 'Octo'



avanzar en el marcador. Tras el impetuoso inicio, no pudieron meter las continuas embestidas del rival, pero permanecieron aguerridos durante todo el partido y no pararon de intentar contrarrestar el poderío local.

Mucha emoción hasta el final en partido del otro representante de la capital pucelana, quien visitaba a un Aldro Energía Independiente que está vendiendo la piel muy cara en sus derrotas. **El SilverStorm El Salvador ganó (22-23) volviendo a mostrar su cara más irregular en los primeros 40 minutos**, en gran parte por el avance con criterio y seguridad de los bisontes, que se marcharon 14-6 al descanso mercedamente. No obstante, los reajustes en el vestuario tuvieron el efecto esperado por Juan Carlos Pérez y metro a metro construyeron una remontada propia de los grandes, culminada con una patada de castigo en el 76. Independiente debe seguir con esta tendencia y no desesperarse.

En el Baldiri Aleu las cosas quedaron claras desde el primer minuto al último, **ambos en los cuales la UE Santboiana anotó dos de sus diez ensayos en la victoria por 62-7 frente a Hernani CRE**, que le permite al decano reivindicar su interés por hacer grandes cosas este año y recuperar ánimos tras la dolorosa derrota en Alcobendas de la J4. Los guipuzcoanos no perdieron su característico pundonor y orgullo, que les ha permitido afianzarse en la máxima categoría los últimos años, pero si se echó en falta el orden y la contundencia defensiva que les ha hecho ser siempre competitivos y a veces competir ante los grandes.

Sus vecinos vascos del **Ordizia volvieron a la senda del triunfo ante Bathco Santander RC (36-5)**. Los de blanco y rojo desplegaron a la perfección sus muy variados recursos ofensivos para penetrar con regularidad la defensa de las Focas, quienes habían concedido muy pocos ensayos hasta el momento en el campeonato. Bathco tuvo jugadas puntuales brillantes en el juego abierto, pero cometieron demasiadas imprecisiones gracias parcialmente a la enorme presión de los locales. Ambos equipos pueden estar relativamente contentos con lo hecho hasta ahora, pero, cada uno en su lucha, saben que pueden optar a más.

Al CR Complutense Cisneros no le bastó una fantástica primera parte para evitar la derrota ante el Barça. Los catalanes logran el billete a semifinales de Copa gracias a un drop de Bautista Guemes en el último suspiro en el Central de la UCM, escenario donde la campaña pasada perdieron la final del torneo del k.o. también en la jugada decisiva. Quizás el duelo con más alternancias tuvo a dos equipos con ideas muy buenas en ataque, pero que no siempre pudieron ejecutar de forma acertada. **La superioridad física del Barça y su mayor acierto en la segunda parte fueron determinantes para superar a un buen Cisneros por 21-24** en el duelo que cerraba la jornada.

### Sevilla, Sanse y Cisneros siguen invictos en la Liga Iberdrola

Poco cambió el guion de la Liga Iberdrola en esta jornada 3, que parece para las líderes un "remake" de lo sucedido en los partidos anteriores. **Corteva Cocos Rugby, Sanse Scrum y Complutense Cisneros volvieron a ganar, y se mantienen invictas** con tres de tres, mientras que INEF-L Hospitalet y Crealia El Salvador siguen sin dar con la tecla que les permita poder celebrar su primera victoria. La nota más fresca de la jornada la puso el duelo entre CRAT Residencia **Rialta** y Majadahonda, con el encuentro más ajustado del fin de semana que terminó con un empate a 18.

En el único partido adelantado al sábado el Complutense Cisneros continuó con su brillante inicio liguero. Las colegiales, que la pasada temporada se quedaron a las puertas de la final quieren demostrar que están dispuestas a llegar a lo más alto. **En esta ocasión las de Álvaro Montero se impusieron al Olímpico de Pozuelo por 12-20, impulsadas una vez más por el pie de la internacional Enara Cacho**, que deshizo el empate a ensayos, dos de las locales posados por Sabina Hurtado y Ana Marina Sánchez, y dos de las visitantes de manos de María Calvo e Inés Bueso Inchausti.

**Ya el domingo las más madrugadoras fueron las jugadoras del CRAT Residencia Rialta y Majadahonda, en lo que resultó ser el partido más igualado y apasionante de la jornada.** Las locales hicieron frente a la potente delantera de las madrileña, pararon a su rapidísima línea de tres cuartos y demostraron en ataque mucho más ritmo que en los anteriores encuentros. Las rhinas se adelantaron primero, con un golpe de castigo pasado entre palos por Isis Velasco y un ensayo de Cris González, pero CRAT no tardó en responder con otra marca de una de las mejores esta jornada para las de azul y negro, Joana Murray, que volvió a posar antes del descanso para marcharse 12-11 arriba. En la segunda mitad fue Cecilia Huarte por parte de las madrileñas la que encontró el ensayo, pero las jugadoras de Jos Portos pudieron solventarlo con dos golpes de castigo para conseguir el empate, y dos puntos muy importantes en la general.

Una hora más tarde, **INEF- L Hospitalet jugaba en Madrid para intentar conseguir su primera victoria en la Dehesa Boyal, el feudo de un Sanse Scrum que está de dulce en este arranque de Liga.** Una vez más las comandadas por la internacional y olímpica María Ribera estuvieron a la altura de las circunstancias y, con cuatro ensayos de María Casado, Nadina Cisa y doblote de Bea Domínguez, certifican su

gran estado de forma antes de enfrentarse la próxima semana a sus compañeras en el liderato de la general, las sevillanas del Corteva Cocos Rugby.

Estas últimas tampoco fallaron ante unas viejas conocidas como Crealia El Salvador, ante las que ya se ganaron hace dos temporadas una plaza directa en la máxima competición. Con ocho ensayos, doblete para María Sobrinos y Shanon Mato, las sevillanas no dejaron opción a las mujeres de Valladolid que se vieron superadas en todas las fases de juego y deben darse prisa en escalar si no quieren quedarse en la parte baja de la tabla demasiado tiempo.



Etiquetado en: División de Honor Rugby FER Rugby Federación española Federaciones deportivas Más

0 Comentarios Normas Mostrar

- Te recomendamos en **Más Deporte**
- RUGBY | MUNDIAL **Vahaamahina, adiós a Francia tras su expulsión contra Gales**
  - RUGBY **El VRAC asalta el liderato de la División de Honor**
  - ATLETISMO **Iba a correr un 10k y termina su primera maratón... ¡con 14 años!**
  - MMA | COMBATE AMÉRICAS **Óscar Suárez regresará a la acción el 8 de noviembre**
  - JUEGOS OLÍMPICOS **RTVE teme no poder retransmitir los JJ OO y apela al Gobierno**
  - VELA **Salvamento Marítimo, ganador del premio anual de la AEPN**

Asesor Deportivo

¿Qué comer para ganar masa muscular? La alimentación es el factor fundamental junto con un buen plan de entrenamientos

Running

Behobia 2019, la mejor carrera para los amantes del running. Conoce más sobre ella y no dejes escapar la oportunidad de disfrutarla desde dentro

Reproducción realizada para 'Octo'

as Masdeporte Polideportivo

Ediciones internacionales: AS España, AS México, AS Perú, عربي, AS Chile, AS USA, AS América, AS Colombia, AS Argentina, AS English

Apps: Apps de AS

Síguenos: Facebook, Twitter, YouTube, Instagram

Contacto Aviso legal Política de privacidad Política de cookies Publicidad Condiciones Generales de Suscripciones

PRISA, EL PAÍS, IEL HUFFPOSTI, UO, CINCO DIAS, tv, SER, AS, CARACOL, MODERNA, ti24, I CON, S MODA, loqueteg, MeriStation, FUTURE, COMERCIAL





**NO TE PIERDAS...**

B. A. C. / ocioferrol@lavoz.es

**Canido**



**25 años de Dignidad**

El centro cívico de Canido acoge mañana a las 19.30 horas el acto con el que Dignidad celebra sus 25 años de historia.

**Narón**

**Pase de «O segredo da Frouxeira»**

**Mañana, jueves • 20.00 horas** • El local de los vecinos de A Gándara organiza un pase con coloquio posterior de «O segredo da Frouxeira» sobre el asesinato del alcalde republicano de Serantes.

**San Sadurniño**

**Obradoiro «Coeducamos?»**

**Hoy, miércoles • 17.00 horas** • La Casa da Cultura de San Sadurniño acoge el obradorio que lleva por título «Coeducamos?». Es necesario inscripción previa para participar.

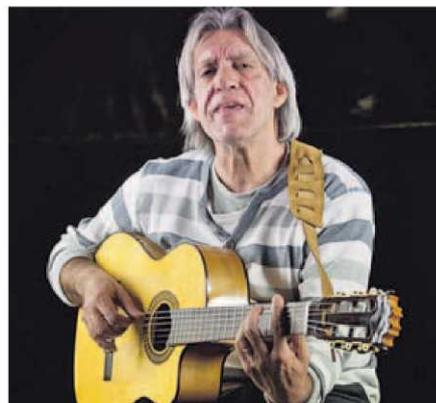
**Pazo da Cultura**

**Luis Pastor repasa su trayectoria en el escenario de Narón**

**Viernes • 20.30 horas • público general 10 euros, tarifa reducida y abonados 7 euros** • El Pazo da Cultura acoge el próximo viernes un concierto de Luis Pastor, un cantautor con una larga trayectoria y que en los últimos meses estuvo en el centro de la polémica después de que el Ayuntamiento de Madrid cancelase uno de sus recitales. Pastor, al que se conoce como el «cantautor obrero»,

está muy vinculado al barrio madrileño de Vallecas. Cuentan sus biografías que a los dieciséis años compró su primera guitarra, escuchó un disco de Paco Ibáñez y descubrió la poesía. Desde entonces no se ha bajado de los escenarios.

En el recital del viernes repasará canciones de diferentes etapas de su larga carrera musical, que comenzó en la iglesia de su barrio.



El cantautor Luis Pastor. **AYUNTAMIENTO DE PAIORTA**

Las entradas se pueden comprar en la taquilla del pazo y en la web [www.padroadodecultura.es](http://www.padroadodecultura.es).

**Afundación**

**Conferencia sobre el origen del Samaín**

**Hoy, miércoles • 18.30 horas** • El Espacio +60 de Afundación acoge una charla sobre la festividad del Samaín. La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo. El coloquio versará sobre el origen y la tradición del Samaín y estará a cargo de Fusa Guillén y Carlos Martínez, integrantes de la Asociación Amigos del Samaín de Cedeira. Esta actividad forma parte de la oferta del programa de Envejecimiento Activo que aporta nuevas oportunidades de crecer personalmente a los mayores.

**Caranza**



**Sesión vermú con Maina Materia**

La cafetería Auditorio 27 vuelve a organizar una sesión vermú para el próximo domingo en Caranza. Será al mediodía y contará con el grupo Maina Materia. Además, habrá un puesto de tatuajes de henna.

**La iniciativa del día**



La Fundación María José Jove ayuda a FAMYC, la Fundación de ayuda a los mayores creada por la ferrolana Marta de Araoz para dar cobertura a los mayores que están solos y no tienen recursos suficientes. Los responsables de la fundación esperan que otras empresas se sumen al proyecto.



L.O.

## La Fundación María José Jove, con los mayores

La Fundación María José Jove y la Fundación de ayuda a los mayores y sus cuidadores (Famyc) firmaron ayer un convenio para colaborar con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, a los que viven solos y a sus cuidadores profesionales.



## Fundación María José Jove y Famyc se unen para ayudar a personas mayores

**SOLIDARIDAD** La Fundación María José Jove y FAMYC (Fundación de ayuda a los mayores y sus cuidadores) se han aliado con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, personas mayores que viven solas y sus cuidadores no profesionales. Para ello, Felipa Jove y Marta de Araoz, presidenta de la Fundación María José Jove y de Famyc, respectivamente,

firmaron ayer un convenio mediante el cual la entidad que preside Felipa Jove apoyará a Famyc en sus objetivos más inmediatos. Con este acuerdo, "desde la Fundación María José Jove queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos., a la vez que animamos a otras entidades a apoyar el tra-

bajo de Famyc", explicó Felipa Jove. Por su parte, Marta de Araoz, presidenta de Famyc ha señalado que "agradece el apoyo de una entidad referente en Galicia en materia de inclusión social como lo es la Fundación María José Jove". Famyc es una fundación impulsada por Marta de Araoz y que tiene destinatarios prioritarios la atención de mayores sin recursos económicos. ECG



**COLABORACIÓN** Marta de Araoz, izq., y Felipa Jove durante su encuentro y acuerdo



## La Fundación María José Jove y Famyc colaboran en la atención a personas mayores

Felipa Jove y Marta de Araoz firman un convenio para mejorar la inclusión de los ancianos que viven solos

REDACCIÓN FERROL

La Fundación de Ayuda a los Mayores y sus Cuidadores (Famyc), creada este mismo año en Ferrol por Marta de Araoz, acaba de firmar un convenio con la Fundación María José Jove mediante el cual esta entidad apoyará los objetivos más inmediatos de la asociación ferrolana.

El acuerdo lo rubricaron ayer la propia Araoz y Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, vinculada desde su puesta en marcha, en 2003, a proyectos en materia de infancia y de inclusión social.

"Queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos, a la vez que animamos a otras entidades a apoyar el trabajo de la



Marta de Araoz y Felipa Jove firmaron el convenio entre las dos entidades | F.M.J.V.

Famyc", apuntó Jove. Araoz, por su parte, agradeció el trabajo "de una entidad referente en Galicia en materia de inclusión social".

El objetivo principal de Famyc es el de atender a las personas mayores sin recursos económicos que tengan limitada su capacidad física y cognitiva para atender la vida diaria. A estos se les proporciona ayuda en tareas básicas como gestiones, limpieza doméstica, supervisión del aseo o acompañamiento a médicos, en-

tre otras. Al mismo tiempo, atienden en general a los mayores que viven solos, con llamadas diarias de control y acompañamiento a través de voluntariado.

Desde Famyc se presta atención también a los cuidadores no profesionales, dándoles formación, información y asesoramiento para que puedan realizar esta tarea de cuidado de sus allegados de la mejor manera posible y sin sufrir ellos mismos daños físicos y psicológicos. ●



JORGE MEIS

**El proyecto "A gastronomía fai camiño" recopila recetas ferrolanas en Casalexo** El proyecto "A gastronomía fai camiño", que organizan los Grupos de Desenvolvemento Rurais, recopila platos locales en las comarcas por las que pasan los caminos de Santiago. Ayer tuvo parada en Casalexo, en Ferrol, con degustación de recetas de la zona.



DANIEL ALEXANDRE

**Inauguran en Narón una nueva vivienda tutelada de la asociación Nuestra Señora de Chamorro** El director general de Maiores y Persoas con Discapacidade, Ildefonso de la Campa, asistió ayer a la inauguración de una vivienda tutelada impulsada por la asociación Nuestra Señora de Chamorro en Narón. Campa alabó el trabajo de la entidad durante su visita.

**» ASISTENCIA****La Fundación Jove y Famyc cierran un acuerdo para mejorar la atención a mayores sin recursos**

La Fundación María José Jove y Famyc firmaron un convenio con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, que viven solas y sus cuidadores no profesionales. "Queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos y animamos a otras entidades", dijo Felipa Jove.

El pulso de la ciudad

# El Colegio de Enfermería renueva su cúpula

MARUJA CAMPOVIEJO  
lavoz.coruna@lavoz.es

1 Tras pasar por las urnas, a la cúpula del Colegio de Enfermería le tocó renovarse. Cambian los nombres de quienes dirigen esa importante entidad, que ya hizo la presentación pública en la toma de posesión de su nuevo equipo. A ella acudió el presidente del Consejo General de Enfermería de España, **Florentino Pérez Raya**. Quien preside desde ahora el colegio de la provincia es **Inés López Carral**, que se fija como ejes de su actuación la transparencia y la cercanía. El objetivo, dijo, es «acercar el colegio a todos los profesionales, impulsando la formación, la investigación, creando distintas secciones para prestar un mayor y mejor servicio a los colegiados». En la junta de gobierno no estará sola. Con ella figuran **Graciela Núñez Seijas, Manuela Bellón Lata, Óscar Rodríguez Osorio, Sonia María Pardo Medín, Eugenia Martínez González, Carmen María Julián Molina, Jesús Prego Domínguez, Lidia Gómez García, Lucas Fernández Fernández, Santiago Martínez Isasi y Paula Esteiro Ramos**. A la toma de posesión de todos ellos asistió también la subdirectora de Enfermería de la gerencia de área del Sergas, **Marta Martínez**.



La nueva junta directiva del Colegio de Enfermería tomó ayer posesión de sus respectivos cargos en la sede coruñesa de esa entidad. Inés López Carral es su nueva presidenta y con ella estuvieron todo su equipo y también, acompañando y apoyando, el presidente del Consejo General de Enfermería de España, Florentino Pérez Raya y la subdirectora de Enfermería de la gerencia de área del Sergas, Marta Martínez.

## Una mano a ENKI

2 Si hay una carrera que concite un unánime aplauso esa es la que cada año une a miles de personas para dar visibilidad a la diversidad en ENKI. La cita, más allá de lo deportivo, tiene una alta dosis de humor y solidaridad. Fueron 10.000 personas las que se apuntaron a la última y no se sabe de uno que no lo pasara bien. Para que todo



Un grupo de trabajadores de La Caixa cambiaron su atuendo habitual por otro bien más desenfadado para apoyar, como voluntarios, durante la celebración de la última edición de la carrera ENKI.

funcione, eso sí, siempre hace falta quien eche una mano. Los voluntarios tienen un papel fundamental en la carrera ENKI. Fueron 15 los trabajadores de La Caixa que se animaron a participar en el evento para facilitarles las cosas al resto. Lo hicieron, y como se puede apreciar, de paso, se divertieron un rato.

## Fútbol contra el cáncer

3 El 19 de octubre fue el Día Mundial Contra el Cáncer de Mama y fueron muchos los actos para conmemorarlo y muchas las personas que armaron el hombro para darle visibilidad. El rosa es el color que lleva la cita por bandera y de rosa se vistieron para la ocasión los jugadores del Santa Cruz que el domingo saltaron al terreno de juego. El equipo oleirense que preside **Eduardo García** salió a jugar contra el Español de Santa Lucía (A Coruña). Fueron al final los coruñeses los que se llevaron el partido por un gol a cero. Los del Santa Cruz van de undécimos en Segunda Galicia, pero por su gesto, al menos en los simbólicos, son los primeros. A ver si en el próximo hay más suerte.

El Santa Cruz salió a campo el domingo vestido de rosa para mostrar su apoyo en la lucha contra el cáncer de mama. No ganaron el partido, pero el gesto los convierte en unos campeones.



**Teatro Musical**

**A CORUÑA** Auditorio EXPOCORUÑA

**Entradas ALADÍN SERÁ GENIAL**

Sábado, 26 de octubre. 17:30 h y 19:30 h

Disfruta de un espectáculo para toda la familia con la adaptación musical de este famoso cuento. ¡Oferta limitada!

DESCUENTO

**41%**

PRECIO

**5,90€**

Entra en [oferplan.lavozdeg Galicia.es](http://oferplan.lavozdeg Galicia.es) y compra tu cupón

Carte de cupones: ver condiciones de las ofertas en oferplan.lavozdeg Galicia.es. Oferta disponible en oferplan.lavozdeg Galicia.es gestionada por Canal Voz SL con domicilio social en Ronda de Outeiro, 1-3, 15006 A Coruña. Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.lavozdeg Galicia.es

**oferplan** La Voz de Galicia PRESENTA

**Disney Fantasy Musical**

**Aladin SERÁ GENIAL**

# La Xunta reclama al Ayuntamiento que desbloquee proyectos en lugar de criticar sus presupuestos

El delegado territorial señala que están a la espera del Gobierno local para el centro de salud de Santa Lucía y la intermodal

DAVID GARCÍA A CORUÑA

La Xunta respondió a las críticas que el Gobierno municipal realizó al presupuesto autonómico para 2020 señalando que es necesario que el Ayuntamiento desbloquee varios proyectos para que se pueda avanzar en ellos.

El delegado territorial, Ovidio Rodeiro, instó al Gobierno local a "centrar os seus esforzos en facer os deberes pendentes" para que la Xunta pueda ejecutar las inversiones que tiene previstas en la ciudad el año que viene.

El máximo representante de la Xunta en A Coruña hizo referencia con estas palabras al dragado de la ría de O Burgo, la reforma de la avenida de Alfonso Molina y otras que van más allá del término municipal, pero que afectan a la ciudad, como la conexión de la Vía Ártabra con la AP-9. Rodeiro reclamó al Ayuntamiento que hable con el Gobierno central para que se desatasquen estas actuaciones.

La respuesta desde la Administración autonómica se produce un día después de que el portavoz municipal, José Manuel Lage Tuñas, calificase como "exiguos" los presupuestos del Gobierno gallego. Además, también lamentó la falta de concreción por parte de la Xunta en proyectos como la estación intermodal o el centro de salud de Santa Lucía.

## A expensas

Estos dos proyectos centraron parte del discurso de Ovidio Rodeiro. Sobre la estación intermodal aseguró que continúan esperando a que el Gobierno municipal les remita el convenio por el que se regirá la actuación y así poder avanzar. Además, apuntó que también esperan a que comience la parte de las obras que corresponde al Gobierno central, que sería la relativa a la parte ferroviaria a través del Adif. "Seguimos esperando que tanto Inés Rey como Javier Losada cumplan a su palabra", añadió.

El centro de salud de Santa Lucía es otro de los puntos de discordia entre ambas administraciones. El delegado territorial recordó que en los presupuestos hay una aportación de 200.000 euros para terminar la planificación del centro sanitario y para preparar el inicio de los trabajos. Para ello la Administración autonómica asegura que depende de que el Gobierno local ponga a su



La Ciudad de las TIC ocupará la Fábrica de Armas | QUINTANA

disposición la parte del edificio que le corresponde.

Por su parte, el Partido Popular considera "una rabieta fruto de la frustración de la oposición" las críticas que el Gobierno local, la Marea Atlántica y el BNG realizaron sobre los presupuestos de la Xunta para la ciudad.

La formación critica que se hable de presupuestos "exiguos" cuando la Xunta prevé inversiones por valor de 84 millones de

euros, un 8,6% más que en este ejercicio.

"Esas quejas tienen su origen en la frustración que sienten los tres partidos ante un gobierno estable, que aprueba sus cuentas en tiempo y forma y, además, los supera cada cuatro años en las urnas, como es el caso del presidente por Alberto Núñez Feijóo", destacan los populares, quienes solicitan al Partido Socialista que haga "autocrítica". ●

## ASISTENCIA

**La Fundación Jove y Famyc cierran un acuerdo para mejorar la atención a mayores sin recursos**

La Fundación María José Jove y Famyc firmaron un convenio con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, que viven solas y sus cuidadores no profesionales. "Queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos y animamos a otras entidades", dijo Felipa Jove.

## INCLUSIÓN

**Quince voluntarios de la Caixa participaron en la organización y desarrollo de la VI Carrera Enki**

Una quincena de voluntarios de la Caixa participaron en la organización y desarrollo de la VI Carrera de Obstáculos para la Integración Enki, que tuvo la educación en valores y la práctica deportiva como protagonistas. Los voluntarios de la Caixa, realizaron una tarea destacada al colaborar con los más de 10.000 participantes que se citaron en la ciudad.

## EDUCACIÓN

**Alumnos de Bachillerato debaten sobre economía de la mano del Colegio de Economistas**

Entre hoy y el viernes seis equipos de distintos centros educativos de secundaria de la provincia participan en la Primera Edición del Torneo Nacional de Debate Económico en Bachillerato, que se organiza el Colegio de Economistas. Esta iniciativa tendrá como sedes la facultad de Economía y Empresa y la de Ciencias Económicas de Santiago.

## Firma del convenio para financiar el alquiler de vivienda

El edil de Urbanismo, Juan Manuel Díaz Villoslada, acudió a la delegación del Gobierno para la firma del convenio que servirá para recibir aportaciones con las que se financiarán los alquileres sociales de las viviendas que el Ayuntamiento construirá en Marqués de Pontejos. El delegado del Gobierno, Javier Losada, y la conselleira Ángeles Vázquez, también participaron en el acto.



Empanadas - Tartas personalizadas - Mini-pasteles



Elaboración con productos de primera calidad

Sinforiano López, 47 - La Coruña - Tel. 981 23 71 42

# Desafío secesionista Policia vigués herido Abogado de Puigdemont Agresión a un bombero Acribillado por las avispas Franco Diana Quer Doctor Vela Iván Raña Guía para estudiar



FERROL

# La entidad creada en Ferrol para ayudar a mayores solos logra el apoyo de la **Fundación María José Jove**

Firmaron un acuerdo y animan a otras empresas a colaborar



CEDIDA



**LA VOZ**  
FERROL 22/10/2019 18:12 H

La **Fundación María José Jove** ayuda a **FAMYC**, la Fundación de ayuda a los mayores creada por la ferrolana Marta de Araoz para dar cobertura a los mayores que están solos y no tienen recursos suficientes. Los responsables de la fundación esperan que otras empresas se sumen al proyecto.



Reproducción realizada para 'Octo'

# La Opinión A Coruña

A Coruña 18 / 11°

Ferrol 18 / 10°

Santiago 17 / 6°

- Local
  - Galicia
  - Más noticias**
  - Deportes
  - Economía
  - Opinión
  - Cultura
  - Ocio
  - Vida y estilo
  - Comunidad
  - Multimedia
- Sociedad**
  - Sucesos
  - España
  - Mundo
  - Titulares
  - Ciencia
  - Educación Ambiental
  - Crisis climática
  - Elecciones generales

laopinioncoruña.es » Sociedad

✉ 📄 T+ T- f t in

## La Fundación María José Jove, con los mayores

22.10.2019 | 20:47

La Fundación María José Jove y la Fundación de ayuda a los mayores y sus cuidadores (Famyc) firmaron ayer un convenio para colaborar con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, a los que viven solos y a sus cuidadores profesionales.



La Fundación María José Jove, con los mayores L.O.

f Compartir en Facebook t Compartir en Twitter in

### Más información

- Los obstáculos que más integran.
- La Fundación Amancio Ortega financiará la mayor inversión de la Xunta en 2020.
- Aspace reivindicará el derecho al deporte para todo el mundo este domingo en Sada.

**Temas relacionados:** Fundación María José Jove Mayores Personas mayores

✉ Recibe nuestras newsletters en tu email **APÚNTATE** ➔

**eWoman**  
JUEVES 24 DE OCTUBRE  
Hotel Meliá María Pita  
#eWomanCoruña

Organizan:

PRENSA IBERICA La Opinión A Coruña

Impulsado por:

CaixaBank

Patrocinan:

Colaboran:

Loliga

Observatorio Mediático

MELIÁ MARÍA PITA A CORUÑA

mujeres

### ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do



PUBLICIDAD

GALICIAHOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Miércoles 23.10.2019 Actualizado 00:00

IDENTIFÍCATE O REGÍSTRATE HEMEROTECA BUSCAR

# elCorreoGallego.es

# correotv

Portada Santiago Galicia Área de Compostela Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales Tecnología

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Tendencias | [tendencias@elcorreogallego.es](mailto:tendencias@elcorreogallego.es) | RSS

Noticia 9 de 16 [← anterior](#) [siguiente →](#)

PUBLICIDAD

## Fundación María José Jove y Famyc se unen para ayudar a personas mayores



COLABORACIÓN Marta de Araoz, izq., y Felipa Jove durante su encuentro y acuerdo

Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

ECG

A- A+

SOLIDARIDAD La **Fundación María José Jove** y FAMYC (Fundación de ayuda a los mayores y sus cuidadores) se han aliado con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, personas mayores que viven solas y sus cuidadores no profesionales. Para ello, Felipa Jove y Marta de Araoz, presidenta de la **Fundación María José Jove** y de Famyc, respectivamente, firmaron ayer un convenio mediante el cual la entidad que presidente Felipa Jove apoyará a Famyc en sus objetivos más inmediatos. Con este acuerdo, "desde la **Fundación María José Jove** queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos., a la vez que animamos a otras

PUBLICIDAD

### LO + VISTO

- 01 A SILVEIRA de Kiko da Silva
- 02 El campus tecnológico de Cortizo creará más de 300 empleos
- 03 Adif asegura que ninguna cláusula impedirá hacer la estación de trenes
- 04 Talentia Summit: un universo de oportunidades que ofrece más de mil puestos de trabajo
- 05 Guerra de Instagram al cocido gallego por "violencia gráfica"
- 06 Diputados constituyentes coruñeses convocan una concentración a favor de los constitucionalistas catalanes
- 07 Encierro del comité de Endesa mientras crece la incertidumbre
- 08 Empleo a los 61 años: el tesón de Graciela, de Ames, con Cogami
- 09 Sequía de donantes de hígado en el CHUS con 30 pacientes en lista de espera
- 10 El tenor Piotr Beczala, en el Teatro Colón

[+ noticias](#)

PUBLICIDAD

Reproducción realizada para 'Octo'



entidades a apoyar el trabajo de Famyc", explicó Felipa Jove. Por su parte, Marta de Araoz, presidenta de Famyc ha señalado que "agradece el apoyo de una entidad referente en Galicia en materia de inclusión social como lo es la **Fundación María José Jove**". Famyc es una fundación impulsada por Marta de Araoz y que tiene destinatarios prioritarios la atención de mayores sin recursos económicos.



Reproducción realizada para 'Octo'

PUBLICIDAD

*Las mejores experiencias, con los mejores descuentos*

**1 entrada de cine GRATIS**  
con tu primera compra

**Báscula Bb Fitness Grunkel**

Conecta la báscula con tu smartphone y accede a tus informes detallados a través de la aplicación gratuita



~~44<sup>99</sup> €~~ **30 €**  
GaliPrecio.

**Tensiómetro Brazo Haeger Tm Arm.003a**

Tensiómetro para medir presión arterial

- Circunferencia del brazalete 22 cm 30 cm
- Detección de arritmia cardiaca
- Clasificación de nivel de presión arterial, etc...



~~39<sup>99</sup> €~~ **28<sup>85</sup> €**  
GaliPrecio.

GaliOfer.com

7

DESCARGA INSTANTÁNEA DE CUPONES

📞

SOPORTE TELEFÓNICO

🛒

PAGO SEGURO

Redys

GO GaliOfer

GCG

GRUPOCORREOGALLEGO

Ante cualquier duda, problema o comentario en las páginas de El Correo Gallego envíe un e-mail a [Info@elcorreogallego.es](mailto:Info@elcorreogallego.es)  
Titularidad y política de privacidad. Política de Cookies

© 2019 www.elcorreogallego.es ISSN: 1579-1572  
Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido sin la expresa autorización del propietario.

Auditado por:

↑



# Diario de Ferrol



FERROL COMARCAS GALICIA ESPAÑA POLÍTICA MUNDO ECONOMÍA SOCIEDAD DEPORTES OPINIÓN ESPAZO EDUCATIVO

## La **Fundación María José Jove** y Famyc colaboran en la atención a personas mayores

Felipa Jove y Marta de Araoz firman un convenio para mejorar la inclusión de los ancianos que viven solos



Marta de Araoz y Felipa Jove firman el convenio entre las dos entidades | f.m.j.v.

PUBLICIDAD



PUBLICIDAD





La Fundación de Ayuda a los Mayores y sus Cuidadores (Famyc), creada este mismo año en Ferrol por Marta de Araoz, acaba de firmar un convenio con la **Fundación María José Jove** mediante el cual esta entidad apoyará los objetivos más inmediatos de la asociación ferrolana.

El acuerdo lo rubricaron ayer la propia Araoz y Felipa Jove, presidenta de la **Fundación María José Jove**, vinculada desde su puesta en marcha, en 2003, a proyectos en materia de infancia y de inclusión social.

“Queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos, a la vez que animamos a otras entidades a apoyar el trabajo de la Famyc”, apuntó Jove. Araoz, por su parte, agradeció el trabajo “de una entidad referente en Galicia en materia de inclusión social”.

PUBLICIDAD

El objetivo principal de Famyc es el de atender a las personas mayores sin recursos económicos que tengan limitada su capacidad física y cognitiva para atender la vida diaria. A estos se les proporciona ayuda en tareas básicas como gestiones, limpieza doméstica, supervisión del aseo o acompañamiento a médicos, entre otras. Al mismo tiempo, atienden en general a los mayores que viven solos, con llamadas diarias de control y acompañamiento a través de voluntariado.

Desde Famyc se presta atención también a los cuidadores no profesionales, dándoles formación, información y asesoramiento para que puedan realizar esta tarea de cuidado de sus allegados de la mejor manera posible y sin sufrir ellos mismos daños físicos y psicológicos.

PUBLICIDAD



PUBLICIDAD

### Lo más visto



Mato lamenta la falta de partidas concretas para industria en los presupuestos de la Xunta de Galicia



Seitura 22 recibe más de 670.000 euros para 11 proyectos de desarrollo rural



Rey Varela vuelve a cargar contra Mato por la “parálisis” del Concello



Magis Iglesias | “La Transición no fue tan estupenda y tan maravillosa; fue durísima”



La Mostra Coral de Música Contemporánea, una nueva propuesta del Coro Diapasón

Reproducción realizada para 'Octo'





CORUNA 10/23/2019

## **LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE Y FAMYC FIRMAN UN CONVENIO PARA MEJORAR LA ATENCIÓN DE LAS PERSONAS MAYORES SIN RECURSOS**

*by Victor Lamela*

La Fundación María José Jove y FAMYC (Fundación de ayuda a los mayores y sus cuidadores) se han aliado con el objetivo de ayudar a las personas mayores sin recursos económicos, personas mayores que viven solas y sus cuidadores no profesionales.

Para ello, Felipa Jove y Marta de Araoz, presidenta de la Fundación María José Jove y de FAMYC, respectivamente, han firmado esta mañana un convenio mediante el cual la entidad que presidente Felipa Jove apoyará a FAMYC en sus objetivos más inmediatos.

Con este acuerdo, *“desde la Fundación María José Jove queremos contribuir a promover la inclusión social de las personas mayores que viven solas y que tienen pocos recursos., a la vez que animamos a otras entidades a apoyar el trabajo de FAMYC”*, explicó Felipa Jove. Por su parte, Marta de Araoz, presidenta de FAMYC ha señalado que *“agradece el apoyo de una entidad referente en Galicia en materia de inclusión social como lo es la Fundación María José Jove”*.

FAMYC es una fundación impulsada por Marta de Araoz y que tiene destinatarios prioritarios la atención de mayores sin recursos económicos y que por su deterioro físico o cognitivo ya no pueden desarrollar sus labores o actividades diarias; la atención de mayores sin recursos que viven solos porque no es lo mismo vivir solo que sentirse solo, así como a los cuidadores no profesionales.

Franco O Parrote Casa de Gaos

EL ESPAÑOL



ACTUALIDAD EL TIEMPO DEPORTE VIVIR CULTURA ECONOMÍA AGENDA

## ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCEMIL > ACTUALIDAD > A CORUÑA

### Agenda: ¿Qué hacer en A Coruña y Ferrol hoy jueves 24 de octubre?

Espectáculos y comedia este jueves de otoño en A Coruña y Ferrol.

REDACCIÓN 06:00 · 24/10/2019



#### VARIOS DÍAS

##### EXPOSICIONES

###### NO SOMOS DE PLÁSTICO

Lugar: **Fundación María José Jove** de A Coruña

Fecha: 30/9/2019 - 25/10/2019

Precio: Gratis



##### EXPOSICIONES

###### Exposición Pinturas y Esculturas de CHELO FACAL

Lugar: Ateneo Ferrolano

Fecha: 4/10/2019 - 29/10/2019

Precio: Gratis



##### CURSOS Y SEMINARIOS

###### Iniciación a la cata Nivel I - Certificados en Cultura del Vino- Oct 19

Lugar: Sede Afundación A Coruña

Fecha: 7/10/2019 - 28/10/2019

Precio: Desde 90 €



##### EXPOSICIONES

###### ELISA NO MUNDO DAS MARABILLAS

Lugar: Biblioteca Pública da Coruña Miguel González Garcés

Fecha: 9/10/2019 - 31/10/2019

Precio: Gratis



##### EXPOSICIONES

###### AUGA. O SANGUE DA TERRA

Lugar: Museo Terra do Xallas

Fecha: 10/10/2019 - 3/11/2019

Precio: Gratis



##### EXPOSICIONES

###### PUERTAS

Lugar: Centro Comercial Espacio Coruña

Fecha: 15/10/2019 - 4/11/2019

Precio: Gratis





## La Fundación María José Jove abre un nuevo taller de fotografía inclusiva

### Agencias

A CORUÑA

La Fundación María José Jove ha ampliado su programa de fotografía inclusiva para jóvenes con diversidad funcional con un nuevo taller de iniciación y otro de perfeccionamiento. De este modo, además de iniciarse una segunda edición con seis nuevos chicos y chicas, los 11 alumnos que participaron en la primera edición han comenzado un curso de perfeccionamiento.

El objetivo del programa, que se imparte con la colaboración de la Asociación Nos Why Not?, “es abrir una nueva vía de inserción laboral para estos jóvenes en el campo de la fotografía”, explica la organización sobre esta iniciativa.



### Ampliación del taller de fotografía inclusiva

La Fundación María José Jove, ante el éxito del primero, decide continuar y ampliar el taller de Fotografía Inclusiva, en el que participarán seis alumnos y los de la primera edición harán un curso de perfeccionamiento.



### Ampliación del taller de fotografía inclusiva

La Fundación María José Jove, ante el éxito del primero, decide continuar y ampliar el taller de Fotografía Inclusiva, en el que participarán seis alumnos y los de la primera edición harán un curso de perfeccionamiento.

PUBLICIDAD

GALICIAHOXE RADIO OBRADOIRO CORREOTV ANOVA

Viernes 25.10.2019 Actualizado 00:00

IDENTIFÍCATE O REGÍSTRATE HEMEROTECA BUSCAR

# elCorreoGallego.es

## correatv

Portada Santiago Galicia Área de Compostela Panorama Tendencias Deportes Opinión Especiales Tecnoloxía

TEMAS: A Baña | Boiro | Boqueixón | Catoira | Lousame | Noia | Ordes | O Pino | Porto do Son | Rianxo | Ribeira | Santa Comba | Valga | Vedra

Tendencias | [tendencias@elcorreogallego.es](mailto:tendencias@elcorreogallego.es) | RSS

Noticia 1 de 1

PUBLICIDAD

# La Fundación María José Jove amplía su programa de fotografía inclusiva con nuevos talleres



Comentar (0) Imprimir Enviar por correo

A CORUÑA, E.P. | 24.10.2019

A- A+

La **Fundación María José Jove** ha ampliado su programa de fotografía inclusiva para jóvenes con diversidad funcional con un nuevo taller de iniciación y otro de perfeccionamiento, según informa.

De este modo, además de iniciarse una segunda edición con 6 nuevos chicos y chicas, los 11 alumnos que participaron en la primera edición han comenzado un curso de

PUBLICIDAD

### LO + VISTO

- 01 Réplica en Vigo de Abascal a Feijóo: Vox sí cabe en Galicia
- 02 Raxoi da luz verde a una batería de medidas contra los ruidos nocturnos
- 03 Compromiso para activar por fin la comarcalización del parque de Bomberos
- 04 La exhumación de Susana
- 05 Gastronomía gallega y caminatas para promocionar el Xacobeo
- 06 Nuevo cambio horario: sesenta minutos más para dormir y un día para poder adaptarse
- 07 "Tras ver 'Intemperie' el público sale impactado, no indiferente"
- 08 ...Cuando el exconcejal Carlos Nieves llegó a Santiago tras recorrer el Camino con unos amigos
- 09 Pólvora y magnolias
- 10 Librería Couceiro: Entremés galego ao feliz e real parto da nosa raíña (1707)

+ noticias

PUBLICIDAD



perfeccionamiento.

El objetivo del programa, que se imparte con la colaboración de la Asociación 'Nos Why Not?', "es abrir una nueva vía de inserción laboral para estos jóvenes en el campo de la fotografía", explica la organización sobre una actividad con alumnos entre 16 y 24 años.



Reproducción realizada para 'Octo'

PUBLICIDAD

*Las mejores experiencias, con los mejores descuentos*

**1 entrada de cine GRATIS**  
con tu primera compra

**GaliOfer.com**

**Curso online de Técnico Superior en Cocina y Gastronomía**

Conviértete en un experto en cocina y gastronomía, gracias a este curso online de Técnico Superior de Cocina y Gastronomía



~~199€~~ **59€**  
GaliPrecio.

**Curso online Intensivo de Preparación del First Certificate (FCE)**

Prepárate con este Curso online Intensivo de Preparación del First Certificate (FCE) para superar el examen Oficial de Cambridge con total garantía y confianza



~~109€~~ **29€**  
GaliPrecio.

DESCARGA INSTANTÁNEA DE CUPONES

SOPORTE TELEFÓNICO

PAGO SEGURO RedSys

**GO GaliOfer**



Ante cualquier duda, problema o comentario en las páginas de El Correo Gallego envíe un e-mail a [info@elcorreogallego.es](mailto:info@elcorreogallego.es)  
Titularidad y política de privacidad. Política de Cookies

© 2019 [www.elcorreogallego.es](http://www.elcorreogallego.es) ISSN: 1579-1572.  
Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total del contenido sin la expresa autorización del propietario.

Auditado por:



## La Fundación María José Jove abre un nuevo taller de fotografía inclusiva

Agencias | 24.10.2019 | 22:06

La Fundación María José Jove ha ampliado su programa de fotografía inclusiva para jóvenes con diversidad funcional con un nuevo taller de iniciación y otro de perfeccionamiento. De este modo, además de iniciarse una segunda edición con seis nuevos chicos y chicas, los 11 alumnos que participaron en la primera edición han comenzado un curso de perfeccionamiento.

El objetivo del programa, que se imparte con la colaboración de la Asociación Nos Why Not?, "es abrir una nueva vía de inserción laboral para estos jóvenes en el campo de la fotografía", explica la organización sobre esta iniciativa.

f Compartir en Facebook t Compartir en Twitter in

### Más información

- "Hay que hablar sin tapujos de la igualdad a las jóvenes".
- Betanzos celebrará hoy su certamen de monólogos cómicos en el Alfonso.
- La plataforma contra las casas de apuestas lleva su lucha a institutos.

Temas relacionados: Alumnos Fotografía **Fundación María José Jove** Jóvenes

✉ Recibe nuestras newsletters en tu email **APÚNTATE** ➔

### ESPECIAL



#### Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

### NEOMOTOR



#### Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

#### Lo último

#### Lo más leído

1. Un hombre agrade a una frutera de Marqués de Ponteijos por vender peras de Lleida
2. El 091 cree que Loterías encubrió al lotero de Ponteijos y a su hermano para cobrar la Primitiva
3. Palometa en mal estado provoca reacción alérgica en niños de guarderías de la Xunta
4. La alerta alimentaria en tres guarderías de A Coruña se extiende a otros cinco centros de Galicia
5. Un coche en sentido contrario en la AP-9 hace



## La **Fundación María José Jove** amplía su programa de fotografía inclusiva con nuevos talleres

Europa Press | Jueves, 24 de octubre de 2019, 14:30



La **Fundación María José Jove** ha ampliado su programa de fotografía inclusiva para jóvenes con diversidad funcional con un nuevo taller de iniciación y otro de perfeccionamiento, según informa.

De este modo, además de iniciarse una segunda edición con 6 nuevos chicos y chicas, los 11 alumnos que participaron en la primera edición han comenzado un curso de perfeccionamiento.

El objetivo del programa, que se imparte con la colaboración de la Asociación 'Nos Whv Not?'. "es abrir una nueva vía de inserción laboral para estos jóvenes en el

### PUEDEN INTERESARTE



**Inés Arrimadas (Cs) visitará Galicia este viernes para participar en actos de precampaña en A Coruña y Vigo**



**Predicciones meteorológicas para este viernes en Galicia: Intervalos de nubes y cielo poco nublado con el avance del día**



**Abascal presume de visitar Galicia "sin pedir permiso a Feijóo", al que acusa de aplicar políticas "de izquierda"**



**Abascal critica la "urgencia" del PSOE por "desenterrar un muerto" cuando hay "un golpe de Estado vivo" en Cataluña**



**Abascal critica la "urgencia" del PSOE por "desenterrar un muerto" cuando hay "un golpe de Estado vivo" en Cataluña**

### ÚLTIMA HORA

Más de 800 profesionales de España y Portugal abordarán en Santiago los desafíos que plantean los cuidados paliativos

Reproducción realizada para 'Octo'



campo de la fotografía", explica la organización sobre una actividad con alumnos entre 16 y 24 años.

Lugo acoge una jornada sobre la situación de la producción y comercialización de la carne de vacuno de calidad

Errejón viaja este viernes a Galicia para arrojar a Carolina Bescansa en un mitin en A Coruña



### Sin comentarios

Escribe tu comentario

Nombre

E-mail

Enviar

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

### LO MÁS LEÍDO

- 1 Joven "medio decapitado" con una motosierra en un posible suicidio en Vigo
- 2 Directo: Un nieto de Franco accede al Valle con la bandera de la dictadura
- 3 Esta es la declaración del 'arrepentido' que acusó al abogado de Sito Miñanco y Puigdemont
- 4 La Fiscalía de Lugo investiga filtraciones de sumarios desde el juzgado de Pilar de Lara

Reproducción realizada para 'Octo'



Plaza de Quintana, 3 15704 Santiago de Compostela  
Tlf (34)678803735

redaccion@galiciapress.es o direccion@galiciapress.es

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. EDITADO POR POMBA PRESS,S.L.

Aviso legal Cookies Consejo editorial Publicidad

Powered by **Bigpress**



Portada

Política

Sanidad

Economía

Deportes

Cultura

Opinión

Movimientos

Galicia en Red



GALICIA.-La Fundación María José JOVE amplía su programa de fotografía inclusiva con nuevos talleres

A CORUÑA, 24 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José JOVE ha ampliado su programa de fotografía inclusiva para JÓVENes con diversidad funcional con un nuevo taller de iniciación y otro de perfeccionamiento, según informa.

De este modo, además de iniciarse una segunda edición con 6 nuevos chicos y chicas, los 11 alumnos que participaron en la primera edición han comenzado un curso de perfeccionamiento.

El objetivo del programa, que se imparte con la colaboración de la Asociación 'Nos Why Not?', "es abrir una nueva vía de inserción laboral para estos JÓVENes en el campo de la fotografía", explica la organización sobre una actividad con alumnos entre 16 y 24 años.



# «Este cuadro debe ser de un español, preséntamelo», dijo Picasso ante una obra de Peinado

► Inaugurada en la Fundación Unicaja de Sevilla una exposición inédita con 81 obras de los dos artistas que vuelven a encontrarse en las vanguardias

AMALIA F. LÉRIDA  
SEVILLA

«¿Qué es lo que hay en la cara, lo que hay dentro de la cara, o lo que hay detrás de ella?». Esta es una de las célebres citas que expresan la creatividad de Pablo Picasso, el artista malagueño que justo después de 93 años del primer encuentro vuelve a «estar» con su amigo el pintor rondeño Joaquín Peinado.

«Este cuadro debe ser de un español, preséntamelo», fue lo que dijo Picasso cuando vio una obra de Peinado en París. Ahí comenzó una amistad irrenunciable que terminó con la muerte.

Pero ahora vuelven a unirse, y en Sevilla, en una exposición que ha gestionado íntegramente la Fundación Unicaja y que ayer se inauguró oficialmente en su sede de la Avenida de la Palmera en un acto al que acudieron, entre otros, la Consejera de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, Patricia del Pozo y el presidente de dicha entidad, Braulio Medel.

Se trata de una muestra en la que se pinta lo que hay en la cara, dentro y detrás, a través de 81 obras de esos artistas que se conocieron en París en 1924 y mantuvieron una relación maestro-alumno que sirve de hilo conductor de esta exposición que, según dijo ayer en rueda de prensa Medel, es «inédita, original, nueva» y a la que no descartó llevar a Málaga después de esta experiencia de Sevilla que ha llevado más de tres meses de «ingente trabajo».

«Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias» transmite al visitante un discurso directo en el que cada obra de Picasso es correspondida por Peinado, como réplica y diálogo entre afines. La inauguración de la exposición coincide con el aniversario

del nacimiento de Pablo Ruiz Picasso, el 25 de octubre de 1881.

Está compuesta por un total de 81 piezas, de las que 36 pertenecen a él y 45 a Joaquín Peinado. Abarcan las más diversas técnicas, formatos y temáticas. Del óleo a la acuarela pasando por la litografía, el aguafuerte, el dibujo o la escultura. De bodegones y naturalezas muertas a retratos, tauromaquias, personajes literarios, desnudos de mujer o figuras de animales.

En ella hay obras que forman parte ya del arte universal, como «Los Segadores», «El pintor y la modelo», «Retrato de Olga» o «Verre, poire et citron».

El visitante podrá adentrarse en un espacio presidido por el cubismo a lo largo de un recorrido que arranca en la planta baja del centro Fundación Unicaja de Sevilla, con un espacio denominado «Cubismo. Escuela de vanguardias», en el que se pone de relieve el nuevo lenguaje plástico creado por Picasso y cómo su irrupción cambió para siempre la historia de la pintura. «Los segadores» (1907), «Botella de Bass, guitarra, diario y copa sobre una mesa cuadrada» (1913-1914) o el monumental «El pintor y la modelo», de 1963, son magníficos ejemplos sobre los que pulsar su origen, desarrollo y consecuencias.

La siguiente sala, titulada «Neocubismo. Ventana abierta a una nueva pintura», protagoniza los primeros pasos pictóricos del Peinado parisiense. Se exhiben aquí el neocubismo de «Velador» (1925) o «Frutero» (1929), de Peinado, que Picasso había avanzado en óleos como «Frutero» (1917) o «Verre, poire et citron» (1922). En la siguiente sección «Retorno al orden, Neoclasicismo y Nuevos Realismos» se plasma el fuerte impacto que la obra picassiana causó en Peinado en sus primeros años



parisinos. El retorno a la forma clásica, preponderante en Picasso entre 1919 y 1924, fue el pilar en el que Peinado se apoyó cuando llegó a París en 1923, y fue justamente el abandono de ésta por parte de Picasso el que marcó el inicio del Peinado neocubista. Con «Bodegones en la frontera de la abstracción» continúa el recorrido expositivo, en el que Peinado moldea su cubismo y su influencia picassiana, también con guiños a Paul Cézanne. En la siguiente sala, llamada «Triunfo de la forma y el objeto. Naturalezas muertas», finaliza la primera parte del recorrido. Se trata de todo un ejemplo de armonía poscubista, donde se exhiben obras de Picasso, como «Nature morte à la pastèque» (1962) o «Naturaleza muerta con jarra de gres» (1947); y de Peinado, como «Bodegón cubista» (1955) o «Bodegón de las peras». (1942).

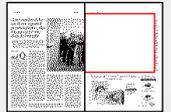
En la planta alta continúa la exposición en la sala «Triunfo de la for-

ma y el objeto. Figura humana», donde se inicia la segunda parte del itinerario. Aquí se encuentran lienzos como «Don Quijote» (1947), gran ejemplo de la formulación geométrica y abstracta que adoptaron muchas obras de Peinado entre 1945 y 1954, y que Picasso aplicó a sus figuras, como se puede apreciar en «Claude en marrón y blanco» (1950) o «Mousquetaire à la pipe» (1968).

Se exhibe a un Peinado que distribuye color y luz, con contundentes trazos negros, distribuidos con rigor, dentro de espacios sencillos y armónicos, generando composiciones claras y eficaces. Buenos ejemplos son «Bodegón con busto y platos de frutas» (1949) o «Dama sentada» (1961). Con «La belleza plástica del cuerpo» prosigue la muestra, un apartado en el que los dos artistas, del natural o a través de fotografías o recuerdos, adoptan diferentes lenguajes plásticos, enfoques y diversas pretensiones del desnudo, desde las profundas simbologías picassianas a lo humorístico y formal de Peinado, con la mujer, siempre, como protagonista absoluta y principal.

Toros, palomas, cabras y caballos

**Dos meses para conocerla en la avenida de La Palmera**  
Hasta el 26 de enero puede visitarse esta muestra en Sevilla con horarios de mañana y tarde y entrada gratis



FOTOS: RAÚL DOBLADO



Arriba, dos obras de la exposición, que se muestra desde ayer en el Centro Fundación Unicaja de Sevilla, situado en el número 45 de la avenida de la Palmera. A la izquierda, Rafael Valentín López, Patricia del Pozo, Braulio Medel y Emilia Garrido durante la inauguración de la muestra. Abajo, unas fotos que evidencian la amistad entre Picasso y Joaquín Peinado



monopolizan el último apartado de la exposición, titulada «Fisonomías y formas animales», todos sometidos a profundas metamorfosis y transformaciones en la obra de los dos artistas.

De Picasso se exponen 36 obras: nueve óleos, dos dibujos, 16 grabados, dos acuarelas/gouaches, seis cerámicas y una escultura; mientras que se han recopilado 45 trabajos de Peinado: 24 óleos, cinco dibujos, tres grabados y 13 acuarelas/gouaches.

Las 81 piezas reunidas en esta exposición provienen gracias a la cesión de obras del Museo Picasso Málaga, la Fundación Picasso - Museo Casa Natal de Málaga, el Museo Unicaja Joaquín Peinado de Ronda, el Museu Picasso Barcelona, la Galería Guillermo de Osma, el Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la Fundación María José Jove de A Coruña, el Artium de Alava, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza.

Algunas de esas obras tienen un valor de mercado muy alto, según dijo ayer Braulio Medel, que agradeció a esas instituciones el apoyo mostrado para la gestión y organización de la exposición.

Esta ambiciosa muestra que ayer se inauguró en Sevilla aumenta la amplia producción propia de la institución, que en este año 2019 ha organizado ya «Sorrilla tierra adentro» (Sevilla y Málaga), «Geometrías sutiles. Poemas de Antonio y Manuel Machado», «La visión en España en la pintura victoriana y la pervivencia del modelo romántico» o «Divina Alusión. Religión y Religiosidad en la Colección de Arte Fundación Unicaja. Siglos XVI-XXI».

La muestra se podrá visitar hasta el próximo 26 de enero de lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 16 a 20 horas. Los sábados.



FOTOGRAFÍA 10/25/2019

# **LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE AMPLÍA EL PROGRAMA DE FOTOGRAFÍA INCLUSIVA PARA JÓVENES CON DIVERSIDAD FUNCIONAL CON UN NUEVO TALLER DE INICIACIÓN Y OTRO DE PERFECCIONAMIENTO**

*by Victor Lamela*

Tras el éxito de la primera edición, la Fundación María José Jove ha decidido no solo continuar con el Taller de Fotografía Inclusiva con Espíritu Profesional para jóvenes con diversidad funcional, sino que lo ha ampliado. De este modo, además de iniciarse una segunda edición con 6 nuevos chicos y chicas, los 11 alumnos que participaron en la primera edición han comenzado un curso de perfeccionamiento.

El objetivo del programa, que se imparte con la colaboración de la Asociación Nos Why Not?, es abrir una nueva vía de inserción laboral para estos jóvenes en el campo de la fotografía. De este modo, el primer año los contenidos se encaminan a dotar a los alumnos de unos conocimientos técnicos adecuados, a la vez que incentivar el potencial creativo, la responsabilidad y la implicación para poder desarrollar una futura vida laboral vinculada al medio. Para ello, se trabajan aspectos básicos como el enfoque, el encuadre, la composición, la exposición o la iluminación, a través de diferentes ejercicios tanto en el aula como fuera de ella.

Los nuevos alumnos son chicos y chicas entre 16 y 24 años que han sido seleccionados mediante entrevistas, gracias a la colaboración de colectivos y asociaciones de A Coruña vinculados a la discapacidad

como Asperga, Down Coruña o Ingada, entre otros. Recibirán las clases los lunes y miércoles.

Por su parte, el taller de perfeccionamiento será los martes y jueves y se centrará en consolidar y ampliar los conocimientos adquiridos en su primer año. Una muestra de sus trabajos se puede ver en la exposición “No Somos de Plástico” abierta en la sala de exposiciones de la Fundación María José Jove hasta este viernes.

Reproducción realizada para 'Octo'

Publicidad

SEVILLA - Noticias - Terremoto - Núñez Bolaños - Resumen Sevilla - Getafe - Resumen Granada - Betis - Black Friday - Pintadas Macarena - MTV Sevilla 2019

Síguenos en [f](#) [t](#) [i](#)

NACIONAL **SEVILLA** Inicio sesión | Registro

ABCdesevilla

Sevilla Provincia Opinión Andalucía España Internacional Economía Deportes **Cultura** Gurmé 90 Aniversario Gente&Estilo Conocer Más

SEVILLA CULTURA ARTE **Toros Libros** ABC



Inauguración de la exposición de Pablo Picasso y Joaquín Peinado - Raúl Doblado

FUNDACIÓN UNICAJA

## «Este cuadro debe ser de un español, preséntamelo», dijo Picasso ante una obra de Peinado

● Inaugurada en la Fundación Unicaja una muestra inédita de 81 obras de los artistas que se encuentran en las vanguardias

Amalia F.Lérida

SEVILLA - Actualizado: 26/10/2019 09:25h

GUARDAR

«¿Qué queremos pintar, lo que hay en la cara, lo que hay dentro de la cara, o lo que hay detrás de ella?». Esta es una de las célebres citas que expresan la creatividad de Pablo Picasso, el artista malagueño que justo después de 93 años del primer encuentro vuelve a «estar» con su amigo el pintor rondeño Joaquín Peinado.

«Este cuadro debe ser de un español, preséntamelo», fue lo que dijo Picasso cuando vio una obra de Peinado en París. Ahí comenzó una amistad irrenunciable que terminó con la muerte.

### NOTICIAS RELACIONADAS

Sorolla será la primera apuesta de la Fundación Unicaja para el Palacio Episcopal de Málaga

Programa de la Fundación Unicaja para mejorar la calidad de vida de los pacientes con cáncer



Pero ahora vuelven a unirse, y en Sevilla, en una exposición que ha gestionado íntegramente la Fundación Unicaja y que ayer se inauguró oficialmente en su sede de la Avenida de la Palmera en un acto al que acudieron, entre otros, la Consejera de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, **Patricia del Pozo** y el presidente de dicha entidad, **Braulio Medel**.

Se trata de una muestra en la que se pinta lo que hay en la cara, dentro y detrás, a través de 81 obras de esos artistas que se conocieron en París en 1924 y mantuvieron un **relación maestro-alumno que sirve de hilo conductor** de esta exposición que, según dijo ayer en rueda de prensa Medel es «inédita, original, nueva» y a la que no descartó llevar a Málaga después de esta experiencia de Sevilla que ha llevado más de tres meses de «ingente trabajo».

«**Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias**» transmite al visitante un discurso directo en el que cada obra de Picasso es correspondida por Peinado, como réplica y diálogo entre afines. La inauguración de la exposición coincide con el aniversario del nacimiento de Pablo Ruiz Picasso, el 25 de octubre de 1881.

Está compuesta por un total de 81 piezas, de las que 36 pertenecen a él y 45 a Joaquín Peinado. Abarcan las más diversas técnicas, formatos y temáticas. **Del óleo a la acuarela pasando por la litografía, el aguafuerte, el dibujo o la escultura.** De bodegones y naturalezas muertas a retratos, tauromaquias, personajes literarios, desnudos de mujer o figuras de animales.

En ella hay obras que forman parte ya del arte universal, como «Los Segadores», «El pintor y la modelo», «**Retrato de Olga**» o «**Verre, poire et citron**».

El visitante podrá adentrarse en un espacio presidido por el cubismo a lo largo de un recorrido que arranca en la planta baja del centro Fundación Unicaja de Sevilla, con un espacio denominado «**Cubismo. Escuela de vanguardias**», en el que se pone de relieve el nuevo lenguaje plástico creado por Picasso y cómo su irrupción cambió para siempre la historia de la pintura. «Los segadores» (1907), «Botella de Bass, guitarra, diario y copa sobre una mesa cuadrada» (1913-1914) o el monumental «El pintor y la modelo», de 1963, son magníficos ejemplos sobre los que pulsar su origen, desarrollo y consecuencias.

---

**La exposición, que gestiona íntegramente la Fundación Unicaja, está compuesta por un total de 81 piezas, de las que 36 pertenecen a Pablo Picasso y 45 a Joaquín Peinado**

---

La siguiente sala, titulada «**Neocubismo. Ventana abierta a una nueva pintura**», protagoniza los primeros pasos pictóricos del Peinado parisién. Se exhiben aquí el neocubismo de «Velador» (1925) o «Frutero» (1929), de Peinado, que Picasso había avanzado en óleos como «Frutero» (1917) o «Verre, poire et citron» (1922).

En la siguiente sección «**Retorno al orden, Neoclasicismo y Nuevos Realismos**» se plasma el fuerte impacto que la obra picassiana causó en Peinado en sus primeros años parisinos. El retorno a la forma clásica, preponderante en Picasso entre 1919 y 1924, fue el pilar en el que Peinado se apoyó cuando llegó a París en 1923, y fue justamente el abandono de ésta por parte de Picasso el que marcó el inicio del Peinado neocubista.

Con «**Bodegones en la frontera de la abstracción**» continúa el recorrido expositivo, en el que Peinado moldea su cubismo y su influencia picassiana, también con guiños a Paul Cézanne.

En la siguiente sala, llamada «**Triunfo de la forma y el objeto. Naturalezas muertas**», finaliza la

primera parte del recorrido. Se trata de todo un ejemplo de armonía poscubista, donde se exhiben obras de Picasso, como «Nature morte à la pastèque» (1962) o «Naturaleza muerta con jarra de gres» (1947); y de Peinado, como «Bodegón cubista» (1955) o «Bodegón de las peras». (1942).

El visitante podrá adentrarse en un espacio presidido por el cubismo, justo 93 años después del primer encuentro entre Picasso y Peinado en París

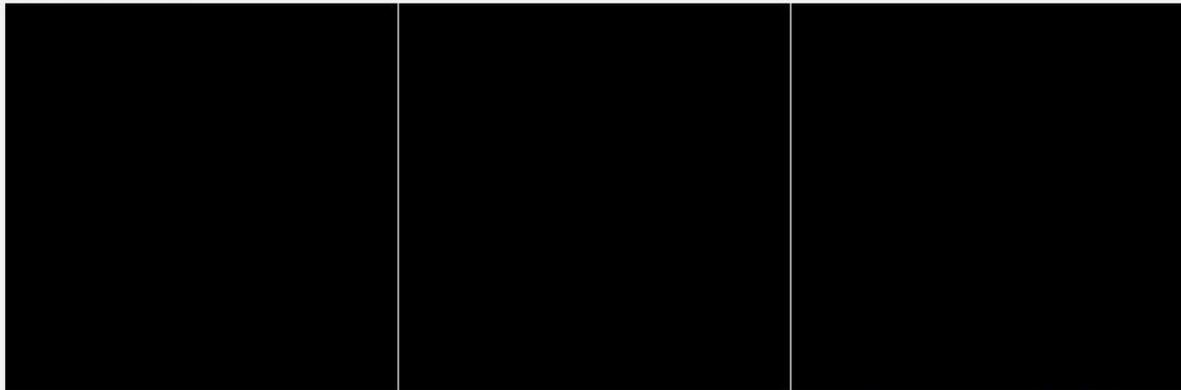
En la planta alta continua la exposición en la sala «Triunfo de la forma y el objeto. Figura humana», donde se inicia la segunda parte del itinerario. Aquí se encuentran lienzos como «Don Quijote» (1947), gran ejemplo de la formulación geométrica y abstracta que adoptaron muchas obras de Peinado entre 1945 y 1954, y que Picasso aplicó a sus figuras, como se puede apreciar en «Claude en marrón y blanco» (1950) o «Mousquetaire à la pipe» (1968).

Se exhibe a un Peinado que distribuye **color y luz, con contundentes trazos negros, distribuidos con rigor**, dentro de espacios sencillos y armónicos, generando composiciones claras y eficaces. Buenos ejemplos son «Bodegón con busto y platos de frutas» (1949) o «Dama sentada» (1961).

Con «La belleza plástica del cuerpo» prosigue la muestra, un apartado en el que los dos artistas, del natural o a través de fotografías o recuerdos, adoptan diferentes lenguajes plásticos, enfoques y diversas pretensiones del desnudo, desde las profundas simbologías picassianas a lo humorístico y formal de Peinado, **con la mujer, siempre, como protagonista absoluta y principal**.

**Toros, palomas, cabras y caballos** monopolizan el último apartado de la exposición, titulada «Fisonomías y formas animales», todos sometidos a profundas metamorfosis y transformaciones en la obra de los dos artistas.

#### GALERÍA DE IMÁGENES



[Vea la galería completa \(37 imágenes\)](#)

De Picasso se exponen 36 obras: nueve óleos, dos dibujos, 16 grabados, **dos acuarelas/gouaches, seis cerámicas** y una escultura; mientras que se han recopilado 45 trabajos de Peinado: 24 óleos, cinco dibujos, tres grabados y 13 acuarelas/gouaches.

Las 81 piezas reunidas en esta exposición provienen gracias a la cesión de obras del Museo Picasso Málaga, la Fundación Picasso - Museo Casa Natal de Málaga, el Museo Unicaja Joaquín Peinado de Ronda, el Museu Picasso Barcelona, la Galería Guillermo de Osma, el Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la **Fundación María José Jové** de A Coruña, el Artium de Álava, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza.

Algunas de esas obras tienen un **valor de mercado muy alto**, según dijo ayer Braulio Medel, que agradeció a esas instituciones el apoyo mostrado para la gestión y organización de la exposición.

Esta ambiciosa muestra que ayer se inauguró en Sevilla aumenta la **amplia producción propia de la institución**, que en este año 2019 ha organizado ya «Sorolla tierra adentro» (Sevilla y Málaga), «Geometrías sutiles. Poemas de Antonio y Manuel Machado», «La visión en España en la pintura victoriana y la pervivencia del modelo romántico» o «Divina Alusión. Religión y Religiosidad en la Colección de Arte Fundación Unicaja. Siglos XVI-XXI».

**La muestra se podrá visitar hasta el próximo 26 de enero** de lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 16 a 20 horas. Los sábados, domingos y festivos, de 9 a 14 horas.

## TEMAS

Pablo Picasso

Museo de Bellas Artes

Paris (Television)

## + Comentarios

LO MAS LEÍDO EN ABC SEVILLA

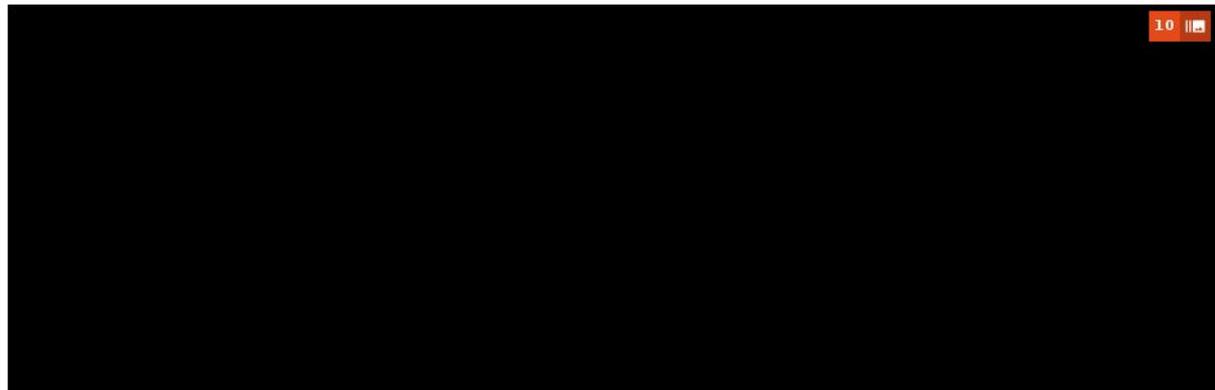
Cultura

ABC Sevilla

- 1 Los museos de Sevilla dicen adiós al «gratis total» 
- 2 «MTV EMA Challenge» premia a sus fans con 1.600 entradas para la gala de Sevilla 
- 3 MTV EMA Sevilla 2019: así puedes conseguir las entradas para la gala 
- 4 El año taurino en el que Pablo Aguado hizo historia 
- 5 MTV EMA Sevilla 2019: todos los detalles de la gran cita musical del otoño 

Publicidad

EN IMÁGENES



RONDA

# El Peinado acoge un exposición sobre Pablo Picasso y Joaquín Peinado

La muestra está compuesta por 81 obras de los dos artistas andaluces, que se conocieron en París en 1924 y que mantuvieron una relación de maestro y alumno.



PRESENTACIÓN SEMANAL



Haz click y te la leemos nosotros



Publicado: 25/10/2019 - 16:44  
Actualizado: 25/10/2019 - 18:55

Fundación Unicaja ha presentado hoy viernes, 25 de octubre, la exposición 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias', una muestra propia de la institución, compuesta por 81 obras -36 del artista universal y 45 del genial pintor rondeño-, que rememora, a través de un mismo hilo conductor, la relación que mantuvieron desde su primer encuentro en el Salón de Otoño de París en 1924, donde surgió una amistad ya imperecedera, jalónada con encuentros en el estudio que Picasso tenía en la Rue Lavoisier, y fortalecida en multitud de encuentros, exposiciones o actos políticos.

Lapuesta de largo de la exposición en Sevilla ha contado con la



Reproducción realizada para 'Octo'



presenciadel presidente de la **Fundación Unicaja**, Braulio Medel; de la responsable de Artes Plásticas yEspacios Museísticos de la **Fundación Unicaja**, Emilia Garrido; y del comisario de la muestra, Rafael Valentín López. Mientras que, por la tarde, la exposiciónse inaugurarás oficialmente a partir de las 19.00 horas con la participación de Braulio Medel y de la consejera de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, Patricia del Pozo.

'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias' transmite al visitante un discurso directo en el que cada obra de Picasso es correspondida por Peinado, como réplica y diálogo entre afines. La inauguración de la exposición, que abre hoy sus puertas en el Centro Fundación Unicaja de Sevilla (Avenida de la Palmera, 45), coincide con el aniversario del nacimiento de Pablo Ruiz Picasso, el 25 de octubre de 1881. La muestra se podrá visitar hasta el 26 de enero de 2020, en horario de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas; y los sábados, domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

La iniciativa se enmarca dentro de una de las líneas estratégicas prioritarias de la **Fundación Unicaja**, que tiene por objetivo impulsar y acercar la cultura y las artes plásticas de calidad a la sociedad, organizando y colaborando con distintas muestras en todo su ámbito de actuación.

La exposición, que gestiona íntegramente la **Fundación Unicaja**, está compuesta por un total de 81 piezas, de las que 36 pertenecena Pablo Picasso y 45 a Joaquín Peinado, abarcando las más diversas técnicas, formatos y temáticas. Del óleo a la acuarela pasando por la litografía, el aguafuerte, el dibujo o la escultura. De bodegones y naturalezas muertas a retratos, tauromaquias, personajes literarios, desnudos de mujer o figuras de animales. Con obras que forman parte ya del arte universal, como 'Los Segadores', 'El pintor y la modelo', 'Retrato de Olga' o 'Verre, poire et citron'.

El visitante podrá pasear entre auténticas obras maestras de los dos artistas, adentrándose en un espacio presidido por el cubismo, justo 93 años después del primer encuentro entre Picasso y Peinado en París, donde el genio malagueño obró como guía e inspiración al rondeño. Picasso condujo a Peinado, que adoptó y moldeó muchas de sus soluciones a su plástica individual.



Reproducción realizada para 'Octo'



## Una exposición marcada por las vanguardias de la época

El recorrido expositivo de la colección arranca en la planta baja del Centro Fundación Unicaja de Sevilla, con un espacio denominado 'Cubismo. Escuela de vanguardias', en el que se pone de relieve el nuevo lenguaje plástico creado por Picasso y cómo su irrupción cambió para siempre la historia de la pintura. 'Los segadores' (1907), 'Botella de Bass, guitarra, diario y copa sobre una mesa cuadrada' (1913-1914) o el monumental 'El pintor y la modelo', de 1963, son magníficos ejemplos sobre los que pulsar su origen, desarrollo y consecuencias.

La siguiente sala, titulada 'Neocubismo. Ventana abierta a una nueva pintura', protagoniza los primeros pasos pictóricos del Peinado parisién. Se exhiben aquí el neocubismo de 'Velador' (1925) o 'Frutero' (1929), de Peinado, que Picasso había avanzado en óleos como 'Frutero' (1917) o 'Verre, poire et citron' (1922).



Anterior

En la siguiente sección 'Retorno al orden, Neoclasicismo y Nuevos Realismos' se plasma el fuerte impacto que la obra picassiana causó en Peinado en sus primeros años parisinos. El retorno a la forma clásica, preponderante en Picasso entre 1919 y 1924, fue el pilar en el que Peinado se apoyó cuando llegó a París en 1923, y fue justamente el abandono de ésta por parte de Picasso el que marcó el inicio del Peinado neocubista.

Con 'Bodegones en la frontera de la abstracción' continúa el recorrido expositivo, en el que Peinado moldea 'su' cubismo y su influencia picassiana, también con guiños a Paul Cézanne, para adentrarnos en la siguiente sala, donde finaliza la primera parte del recorrido, llamada 'Triunfo de la forma y el objeto. Naturalezas muertas'. Se trata de todo un ejemplo de armonía poscubista, donde se exhiben obras de Picasso, como 'Nature morte à la pastèque' (1962) o 'Naturaleza muerta con jarra de gres' (1947); y de Peinado, como 'Bodegón cubista' (1955) o 'Bodegón de las peras' (1942).

El espectador sube a la planta alta para continuar con la exposición en la sala 'Triunfo de la forma y el objeto. Figura humana', donde se inicia la segunda parte del recorrido. Aquí se encuentran lienzos como 'Don Quijote' (1947) gran ejemplo de la formulación geométrica y abstracta



Siguiente



< Andalucía

# Sevilla

99.6 FM - 837 OM

SEVILLA

Noticias Deportes Audios

Más ▾

TEST DE VOTO 10-N

¿Sabes ya a qué partido vas a votar? ¿Con quién tienes más afinidad? ¡Haz ya nuestro test!

CULTURA

## 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias'

La Fundación Unicaja expone en Sevilla 36 obras del "artista universal" y 45 de su gran amigo



Reproducción realizada para 'Octo'



🕒 Tiempo de lectura: 4' 25 oct 2019 - 19:21 | Actualizado 19:23

Fundación Unicaja ha presentado este viernes, 25 de octubre, la exposición 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias', una muestra propia de la institución, compuesta por 81 obras --36 del artista universal y 45 del genial pintor rondeño--, que rememora, a través de un mismo hilo conductor, la relación que mantuvieron desde su primer encuentro en el Salón de Otoño de París en 1924, donde surgió una amistad ya imperecedera, jalonada con encuentros en el estudio que Picasso tenía en la Rue Lavoisier, y fortalecida en multitud de encuentros, exposiciones o actos políticos.

La puesta de largo de la exposición en Sevilla ha contado con la presencia del presidente de la Fundación Unicaja, Braulio Medel; de la responsable de Artes Plásticas y Espacios Museísticos de la Fundación Unicaja, Emilia Garrido; y del comisario de la muestra, Rafael Valentín López. Mientras que, por la tarde, la exposición se inaugurará oficialmente a partir de las 19,00 horas con la participación de Braulio Medel y de la consejera de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, Patricia del Pozo.

Según se destaca en una nota de prensa, 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias' transmite al visitante un discurso directo en el que cada obra de Picasso es correspondida por Peinado, como réplica y diálogo entre afines. La inauguración de la exposición, que abre este viernes sus puertas en el Centro Fundación Unicaja de Sevilla (Avenida de la Palmera, 45), coincide con el aniversario del nacimiento de Pablo Ruiz Picasso, el 25 de octubre de 1881. La muestra se podrá visitar hasta el 26 de enero de 2020, en horario de lunes a viernes de 9,00 a 14,00 horas y de 16,00 a 20,00 horas; y los sábados, domingos y festivos, de 9,00 a 14,00 horas.

La iniciativa se enmarca dentro de una de las líneas estratégicas prioritarias de la Fundación Unicaja, que tiene por objetivo impulsar y acercar la cultura y las artes plásticas de calidad a la sociedad, organizando y colaborando con distintas muestras en todo su ámbito de actuación.

La exposición, que gestiona íntegramente la Fundación Unicaja, está compuesta por un total de 81 piezas, de las que 36 pertenecen a Pablo Picasso y 45 a Joaquín Peinado, abarcando las más diversas técnicas, formatos y temáticas. Del óleo a la acuarela pasando por la litografía, el aguafuerte, el dibujo o la escultura. De bodegones y naturalezas muertas a retratos, tauromaquias, personajes literarios, desnudos de mujer o figuras de animales. Con obras que forman parte ya del arte universal, como 'Los Segadores', 'El pintor y la modelo', 'Retrato de Olga' o 'Verre, poire et citron'.

El visitante podrá pasear entre auténticas obras maestras de los dos artistas, adentrándose en un espacio presidido por el cubismo, justo 93 años después del primer encuentro entre Picasso y Peinado en París, donde el genio malagueño obró como guía e inspiración al rondeño. Picasso condujo a Peinado, que adoptó y moldeó muchas de sus soluciones a su plástica individual.

#### UNA EXPOSICIÓN MARCADA POR LAS VANGUARDIAS DE LA ÉPOCA

El recorrido expositivo de la colección arranca en la planta baja del Centro Fundación Unicaja de Sevilla, con un espacio denominado 'Cubismo. Escuela de vanguardias', en el que se pone de relieve el nuevo lenguaje plástico creado por Picasso y cómo su irrupción cambió para siempre la historia de la pintura. 'Los segadores' (1907). 'Retallo

Publicidad

### LO MÁS COMPARTIDO

1 La irónica respuesta de Pérez-Reverte a una diputada de Podemos que le llamó "machista"

2 José María García llama a Tiempo de Juego para hablar de sus polémicas palabras sobre el fútbol femenino

3 La indignación de Carlos Bardem con Pedro Sánchez tras conocerse las últimas encuestas del 10N

4 ¿Por qué la bandera de España es rojigualda?

5 Encuentran un documento con la firma de Miguel de Cervantes

### LO ÚLTIMO

Juanma Castaño: "Hemos sobrevivido sin problemas a un fin de semana sin partidos de Liga de Madrid y Barça"

08:10

Lunes con lluvia, calor y calma

08:02

intuición cambio para siempre la historia de la pintura. Los segadores (1907), Botella de Bass, guitarra, diario y copa sobre una mesa cuadrada' (1913-1914) o el monumental 'El pintor y la modelo', de 1963, son magníficos ejemplos sobre los que pulsar su origen, desarrollo y consecuencias.

La siguiente sala, titulada 'Neocubismo. Ventana abierta a una nueva pintura', protagoniza los primeros pasos pictóricos del Peinado parisién. Se exhiben aquí el neocubismo de 'Velador' (1925) o 'Frutero' (1929), de Peinado, que Picasso había avanzado en óleos como 'Frutero' (1917) o 'Verre, poire et citron' (1922).

En la siguiente sección 'Retorno al orden, Neoclasicismo y Nuevos Realismos' se plasma el fuerte impacto que la obra picassiana causó en Peinado en sus primeros años parisinos. El retorno a la forma clásica, preponderante en Picasso entre 1919 y 1924, fue el pilar en el que Peinado se apoyó cuando llegó a París en 1923, y fue justamente el abandono de ésta por parte de Picasso el que marcó el inicio del Peinado neocubista.

Con 'Bodegones en la frontera de la abstracción' continúa el recorrido expositivo, en el que Peinado moldea 'su' cubismo y su influencia picassiana, también con guiños a Paul Cézanne, para adentrarnos en la siguiente sala, donde finaliza la primera parte del recorrido, llamada 'Triunfo de la forma y el objeto. Naturalezas muertas'. Se trata de todo un ejemplo de armonía poscubista, donde se exhiben obras de Picasso, como 'Nature morte à la pastèque' (1962) o 'Naturaleza muerta con jarra de gres' (1947); y de Peinado, como 'Bodegón cubista' (1955) o 'Bodegón de las peras' (1942).

El espectador sube a la planta alta para continuar con la exposición en la sala 'Triunfo de la forma y el objeto. Figura humana', donde se inicia la segunda parte del recorrido. Aquí se encuentran lienzos como 'Don Quijote' (1947), gran ejemplo de la formulación geométrica y abstracta que adoptaron muchas obras de Peinado entre 1945 y 1954, y que Picasso aplicó a sus figuras, como se puede apreciar en 'Claude en marrón y blanco' (1950) o 'Mousquetaire à la pipe' (1968).

Se exhibe a un Peinado que distribuye color y luz, con contundentes trazos negros, distribuidos con rigor, dentro de espacios sencillos y armónicos, generando composiciones claras y eficaces. Buenos ejemplos son 'Bodegón con busto y platos de frutas' (1949) o 'Dama sentada' (1961).

Con 'La belleza plástica del cuerpo' prosigue la muestra, un apartado en el que los dos artistas, del natural o a través de fotografías o recuerdos, adoptan diferentes lenguajes plásticos, enfoques y diversas pretensiones del desnudo, desde las profundas simbologías picassianas a lo humorístico y formal de Peinado, con la mujer, siempre, como protagonista absoluta y principal.

Toros, palomas, cabras y caballos monopolizan el último apartado de la exposición, titulada 'Fisonomías y formas animales', todos sometidos a profundas metamorfosis y transformaciones en la obra de los dos artistas.

De Picasso se exponen 36 obras: nueve óleos, dos dibujos, 16 grabados, dos acuarelas/gouaches, seis cerámicas y una escultura; mientras que se han recopilado 45 trabajos de Peinado: 24 óleos, cinco dibujos, tres grabados y 13 acuarelas/gouaches.

Las 81 piezas reunidas en esta exposición provienen gracias a la cesión de obras del Museo Picasso Málaga, la Fundación Picasso - Museo Casa Natal de Málaga, el Museo Unicaja Joaquín Peinado de Ronda, el Museu Picasso Barcelona, la Galería Guillermo de Osma, el Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la **Fundación María José Jove** de A Coruña, el Artium de Álava, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza.

Esta exhibición constituye un momento de producción propia de la institución que se está

	Trasladan al puerto de Cartagena el cadáver de un inmigrante encontrado en el mar
	08:00
	La UCAM acrecienta su presencia en China
	07:57
	Aparece muerto un indigente en Praza do Rei
	07:53

Publicidad

Reproducción realizada para 'Octo'

Esta ambiciosa exposicion aumenta la produccion propia de la institucion, que en este año 2019 ha organizado ya 'Sorolla tierra adentro' (Sevilla y Málaga), 'Geometrías sutiles. Poemas de Antonio y Manuel Machado', 'La visión en España en la pintura victoriana y la pervivencia del modelo romántico' o 'Divina Alusión. Religión y Religiosidad en la Colección de Arte Fundación Unicaja. Siglos XVI-XXI'.



**ESCUCHA COPE EN DIRECTO AHORA**

LO MÁS

Leído | Escuchado | Visto | Compartido

LO ÚLTIMO



Sara Carbonero vive su fin de semana más especial en Oporto

08:12



Juanma Castaño: "Hemos sobrevivido sin problemas a un fin de semana sin partidos de Liga de Madrid y Barça"

08:10



Lunes con lluvia, calor y calima

08:02



Trasladan al puerto de Cartagena el cadáver de un inmigrante encontrado en el mar

08:00



La UCAM acrecienta su presencia en China

07:57



Webs del Grupo COPE

Institucionales | Ideario | Publicidad | Máster Cope | Contacta | Aviso Legal | Política de privacidad | Política de cookies | RSS | Elecciones Municipales 2019 | Buscador elecciones municipales 26 M





Buscar

**epandalucia.es** | **europa press**



Abonados

europapress / andalucía / fundación unicaja

# Fundación Unicaja organiza en Sevilla la muestra 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias'

Publicado 25/10/2019 14:58:47 CET



Presentación de la exposición Picasso-Peinado. Encuentro en las Vanguardias en el Centro Fundación de Unicaja de Sevilla. - Álex Zea - Europa Press

**Está compuesta por 81 obras de ambos artistas que se conocieron en París en 1924 y que mantuvieron una relación de maestro y alumno**

SEVILLA, 25 Oct. (EUROPA PRESS) -

Fundación Unicaja ha presentado este viernes, 25 de octubre, la exposición 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las vanguardias', una muestra propia de la institución, compuesta por 81 obras --36 del artista universal y 45 del genial pintor rondeño--, que rememora, a través de un mismo hilo conductor, la relación que

Últimas noticias / Andalucía »

Lo más leído

Portada **europa press**

- 1 Así te hemos contado la nueva jornada de disturbios en Barcelona
- 2 A prisión un varón en Almería acusado de trucidar el coche de la prima de su exmujer, a quien culpa de la ruptura
- 3 El torero Paco Ureña se da el 'sí, quiero' con Elena González
- 4 EEUU lanza una operación contra el líder de Estado Islámico en el noroeste de Siria
- 5 Fusión en curso para formar uno de los objetos más masivos del cosmos

Reproducción realizada para 'Octo'



(1901).

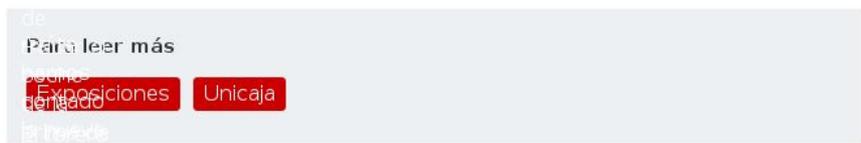
Con 'La belleza plástica del cuerpo' prosigue la muestra, un apartado en el que los dos artistas, del natural o a través de fotografías o recuerdos, adoptan diferentes lenguajes plásticos, enfoques y diversas pretensiones del desnudo, desde las profundas simbologías picassianas a lo humorístico y formal de Peinado, con la mujer, siempre, como protagonista absoluta y principal.

Toros, palomas, cabras y caballos monopolizan el último apartado de la exposición, titulada 'Fisonomías y formas animales', todos sometidos a profundas metamorfosis y transformaciones en la obra de los dos artistas.

De Picasso se exponen 36 obras: nueve óleos, dos dibujos, 16 grabados, dos acuarelas/gouaches, seis cerámicas y una escultura; mientras que se han recopilado 45 trabajos de Peinado: 24 óleos, cinco dibujos, tres grabados y 13 acuarelas/gouaches.

Las 81 piezas reunidas en esta exposición provienen gracias a la cesión de obras del Museo Picasso Málaga, la Fundación Picasso - Museo Casa Natal de Málaga, el Museo Unicaja Joaquín Peinado de Ronda, el Museu Picasso Barcelona, la Galería Guillermo de Osma, el Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la **Fundación María José Jove** de A Coruña, el Artium de Álava, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la Colección Carmen Thyssen-Bornemisza.

Esta ambiciosa exposición aumenta la producción propia de la institución, que en este año 2019 ha organizado ya 'Sorolla tierra adentro' (Sevilla y Málaga), 'Geometrías sutiles. Poemas de Antonio y Manuel Machado', 'La visión en España en la pintura victoriana y la pervivencia del modelo romántico' o 'Divina Alusión. Religión y Religiosidad en la Colección de Arte Fundación Unicaja. Siglos XVI-XXI'.



**La actualidad más visitada en europa press**



ÚLTIMAS NOTICIAS	ECONOMÍA	EPSOCIAL	INFOSALUS
ESPAÑA	SOCIEDAD	CHANCE	MOTOR
INTERNACIONAL	CIENCIAPLUS	CULTURAOCIO	TURISMO
DEPORTES	PORTAL TIC	DESCONECTA	NOTIMÉRICA



DH FEMENINA

## Duelo de invictas por el liderato de la División de Honor Femenina

22 por [Revista22](#) 25 octubre, 2019



©Francisco Santiago-FER

Llega uno de los momentos más esperados de la primera vuelta de la Liga femenina, el duelo entre las dos inesperadas líderes de la temporada, las sevillanas de Corteva Cocos Rugby y Sanse Scrum. Un partido que decidirá quién es la gran sorpresa de este arranque liguero.

Además de este choque de trenes en La Cartuja, Cisneros intentará continuar invicto y arrebatarles la primera plaza ganando con bonus al conjunto menos experimentado de la categoría, Crealia El Salvador, mientras INEF- L Hospitalet y CRAT Residencia **Rialta** buscarán su primera victoria de la temporada, y Majadahonda y Olímpico se verán las caras en su tradicional derbi madrileño.

El sábado abrirá la jornada a las 14:30 Majadahonda, que recibe en casa a Olímpico para protagonizar un derbi madrileño a priori muy igualado, si nos basamos en los resultados cosechados hasta el momento por ambos conjuntos. Con la segunda victoria de la temporada para ambos en el punto de mira y al borde del ecuador de la primera vuelta, sumar para mantenerse entre el grupo cabecero

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

TÍTULARES TRENDING VÍDEOS



DIVISIÓN DE HONOR **VRAC y El Salvador toman ventaja**



COPA DEL MUNDO **Sudáfrica pudo con Gales y jugará la Final ante Inglaterra**



DIVISIÓN DE HONOR **El UBU sufre ante Hernani para lograr su primera victoria**



COPA DEL MUNDO **Japón hace historia: manda a casa a Escocia y a Irlanda ante los All Blacks (28-21)**



CLUBES **La LNR propone a la FER gestionar la División de Honor**



NACIONAL **DEP Coco Villalba**



22TV **Aviron Bayonnais vs Section Paloise**



22TV **Aviron Bayonnais vs Stade Francais**

22TV



comienza a ser prioritario, si las madrileñas no quieren apearse de la posibilidad de estar en los play-offs demasiado pronto.

Media hora más tarde dos equipos que todavía no conocen la victoria en la presente campaña, INEF- L Hospitalet y CRAT Residencia **Rialta** medirán fuerzas en la Feixa Llarga, en un choque directo ya que el perdedor se quedará en puestos de descenso o promoción, dependiendo del resultado que consiga Crealia El Salvador, actual último clasificado. En esta reedición de la final por el título de la pasada temporada los dos equipos intentarán volver a coger sensaciones y dar lo mejor de sí mismos, aunque las gallegas parten como favoritas tras conseguir empatar contra las potentes majariegas la pasada semana.

Cerará la competición del sábado el tercer equipo invicto en lo que llevamos de Liga, el Complutense Cisneros, que buscará mantener impoluto su casillero de victorias ante Crealia El salvador. Las vallisoletanas no han conseguido todavía coger el ritmo de la máxima categoría, pero poco a poco vemos cómo van mejorando en su juego a pesar de mantenerse como colistas de la general. Las madrileñas podrán contar con todas sus jugadoras internacionales, libres de compromisos internacionales hasta la próxima semana por lo que esta se prevé como una piedra de toque muy dura para las de Álvaro Rojo.

Por último, el domingo llegará el plato fuerte con el duelo entre Sanse Scrum y Corteva Cocos Rugby, las sorpresas de la temporada que tanto por resultados, ambas escuadras se encuentran invictas, como por su nivel de juego han sorprendido a propios y extraños y hecho las delicias de todos los aficionados. Si esto no fuera suficiente, ambas llevan dos jornadas líderes de la tabla empatadas a puntos, por lo que este duelo resolverá las incógnitas y desempatará la general. Con dos delanteras muy potentes y unas tres cuartos peligrosas ambos conjuntos parte muy parejos en las previsiones de un encuentro que promete ser de alta tensión.



**Biarritz Olympique vs SAXV Angoulême**

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

Reproducción realizada para 'Octo'

TEMAS RELACIONADOS

RUGBY FEMENINO



[DEJAR UN COMENTARIO](#)

**MÁS DH FEMENINA**

