Prensa: Diaria

Tirada: 44.703 Ejemplares Difusión: 40.664 Ejemplares 130527222

Página: 12

ción: LOCAL Valor: 8.982,68 € Área (cm2): 399,7 Ocupación: 83,56 % Documento: 1/1 Autor: PABLO PORTABALES pablo.portabales@radio Núm. Lectores: 162656

El pulso de la ciudad

Llega el hombre que inspiró «En busca de la felicidad»

PABLO PORTABALES

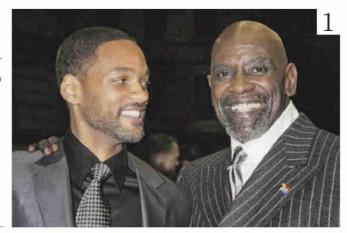
Christopher Gardner Apunten este nombre. El próximo 6 de marzo será uno de los ponentes en la nueva edición del congreso Lo que de verdad importa. Un conferenciante global con una vida que conocemos gracias a la película En busca de la felicidad. Will Smith hizo de Christopher, un americano que de pequeño vivió muy de cerca la violencia, el analfabetismo y el alcoholismo. Pasó de ser padre indigente a empresario millonario y filántropo «gracias a su perseverancia y talento», indican los organizadores del congreso, que llega a su undécima edición coruñesa con el apoyo de la Fundación María José Jove. Como siempre, se espera un lleno total en Palexco para escuchar al hombre que inspiró la angustiosa película. En la jornada también intervendrán otros dos ponentes de lujo, el italiano Davide Morana y la gallega Mafalda Soto. Davide perdió las cuatro extremidades debido a una bacteria, pero eso no lo debilitó ni le hizo cambiar su forma de ver y valorar la vida. Mafalda, por su parte, podría trabajar en la farmacia familiar de Compostela, pero cuando conoció la realidad de las personas con albinismo en África enfocó su vida a avudarlas. Es la fundadora de la oenegé Beyond Suncare. Un cartel del lujo, empezando por Christopher, que pasó de dormir en baños públicos a inversionista millonario. Impresionante.

Cocina popular

2 «Es un compensa.

cetas de siempre. Su voca-«Es un compendio de reción es nacional, que sirva para que personas de otras autonomías conozcan los secretos de los platos gallegos más importantes», destaca Javier Ozores. En el auditorio de Afunda

Will Smith, protagonista de la película «En busca de la felicidad», con Christopher Gardner, el hombre en cuya vida se basa el filme y que el próximo 6 de marzo estará en Palexco para participar en el congreso Lo que de verdad importa y contar cómo pasó de dormir en baños públicos a millonario. CHRIS JACKSON



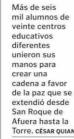


de la Xunta y Gabriela Áraújo y Óscar Companioni acompañaron a Javier Ozores (tercero por la izquierda) en la presentación en el auditorio de Afundación de su libro «La cocina popular gallega».

ción presentó La Cocina Popular Gallega, editado por Arenas, que inicia así una nueva etapa editorial con un formato diferente a los anteriores. El autor estuvo acompañado por Gabriela Araújo y Óscar Companioni, que le ayudaron a sacar el provecto del horno, el cocinero Luis Veira y el presidente de la Xunta, Alberto Núñez Feijoo, quien aseguró que hacía años que no veía a tanta gente en la presentación de un libro. «Estas recetas son arte», dijo Feijoo, que confesó que se quedaba con «la tortilla de Betanzos, las vieiras de la portada, los chicharrones y los postres».

Cadena con calor

3 «Un día fermoso. Estamos moi satisfeitos de poder unir tantos centros para esta actividade. Estivo a alcaldesa e todos os alumnos xa están de volta nos coles», comentaba ayer Beatriz Maceda. Es una de las organizadoras de una cadena humana por la paz y contra la violencia que nació en la biblioteca del Raquel Camacho v que desde ahí consiguió juntar a 6.000 alumnos de 20 centros. Del Muncyt hasta la Torre crearon una cadena solidaria más cálida que cualquier





04/02/20

Prensa: Diaria
Tirada: Sin datos OJD
Difusión: Sin datos OJD

Página: 13

130519938

Sección: LOCAL Valor: 325,74 € Área (cm2): 96,4 Ocupación: 11,63 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN A CORUÑA Núm. Lectores: 17000

"Lo que de verdad importa" reunirá a Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto en marzo en Palexco

REDACCIÓN A CORUÑA

A Coruña acogerá el 6 de marzo la XI edición del congreso "Lo que de verdad importa" con la participación del filántropo estadounidense Chris Gardner, el joven Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond Suncare Mafalda Soto.

Chris Gardner es el hombre cuya vida fue llevada al cine por Will Smith en la película "En busca de la felicidad" y Davide Morana es embajador de la Asociación Española contra la Meningitis, al que la vida le

cambió en 2018 cuando la dolencia le puso al borde de la muerte y le costó la amputación de las cuatro extremidades. La otra participante será Mafalda Soto, farmacéutica especializada en medicina tropical que fundó la ONG Beyond Suncare y que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo. Tal y como explica la Fundación María José Jove, una de las organizadoras del evento, el aforo para el evento, que tendrá lugar en Palexco, se agotó este lunes por la mañana en apenas cuatro horas.

04/02/20

Prensa: Diaria

Tirada: 250 Ejemplares Difusión: 250 Ejemplares

Página: 16

Sección: REGIONAL Valor: 325,74 € Área (cm2): 96,4 Ocupación: 11,63 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN A CORUÑA Núm. Lectores: 1000

"Lo que de verdad importa" reunirá a Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto en marzo en Palexco

REDACCIÓN A CORUÑA

A Coruña acogerá el 6 de marzo la XI edición del congreso "Lo que de verdad importa" con la participación del filántropo estadounidense Chris Gardner, el joven Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond Suncare Mafalda Soto.

Chris Gardner es el hombre cuya vida fue llevada al cine por Will Smith en la película "En busca de la felicidad" y Davide Morana es embajador de la Asociación Española contra la Meningitis, al que la vida le

cambió en 2018 cuando la dolencia le puso al borde de la muerte y le costó la amputación de las cuatro extremidades. La otra participante será Mafalda Soto, farmacéutica especializada en medicina tropical que fundó la ONG Beyond Suncare y que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo. Tal y como explica la Fundación María José Jove, una de las organizadoras del evento, el aforo para el evento, que tendrá lugar en Palexco, se agotó este lunes por la mañana en apenas cuatro horas.

C. Villar SANTIAGO

El autocultivo del cannabis no se consideraba cosa de chicas, pero eso ha cambiado. Un estudio en diferentes ciudades del país en el que participan investigadores gallegos concluye una "visibilización de la incorporación" de la mujer a esta práctica "a pequeña escala con intención de distribución o venta", lo que "puede entenderse sobre la base de una actitud favorable hacia las drogas y un menor estigma" por realizar una práctica "considerada antisocial o desviada y tradicionalmente masculinizada".

Según el informe Diferencias de género entre autocultivadores de cannabis en España, que figura en una publicación en avance de la revista Adicciones, de Socidrogalcohol, ellas también cultivan y, aunque tienen mucho en común con sus compañeros varones, como el inicio temprano y un consumo diario de cannabis, una tendencia al policonsumo o un número similar de casos de uso problemático y dependencia, habría matices en el por qué cultivan, su nivel de estudios o en cómo les afecta.

Por ejemplo, aunque los hombres mostraron haber vendido cannabis en mayor proporción que las mujeres, el artículo recoge que, en el caso de ellas, "el cultivo de cannabis como forma de ganar dinero, y por tanto, de tener una fuente secundaria de ingresos" —porque la mayoría de las chicas de la encuesta, apuntan, están activas—"parece tener mayor relevancia que para los hombres". El documento indica que más de la mitad de las mujeres refieren haber vendido cannabis para ganar dinero "exclusivamente", "mientras que la motivación" en sus congéneres masculinos "es ganar dinero y consumir gratis, en un mismo orden de importancia", añade el informe.

Asimismo, el análisis halló que el nivel de estudios alcanzado fue "significativamente distinto" entre varones y mujeres: los primeros tenían en un 38,2% de ca-

Redacción A CORUÑA Expertos observan una "proliferación del cultivo" de cannabis a pequeña escala, lo que "favorece", afirman, la disponibilidad de la sustancia y eleva el consumo. Pero, ¿hay diferencias de gé-

nero en los autocultivadores? ¿Existe un perfil diferente si se trata de chicos o de chicas? Un estudio pionero en este colectivo realizado con participación gallega encuentra que sí. Asegura que ha

aumentado el número de mujeres que cultiva cannabis y los motivos no son siempre los mismos que en los hombres. Ellas lo hacen más por ganar dinero que por consumir gratis

El cultivo de cannabis se feminiza

Una encuesta con investigadores gallegos señala que las chicas que autocultivan tienen más estudios y lo hacen más por dinero que por consumir gratis



Un agente examina una plantación de marihuana incautada. | G. C.

Los hombres aseguran tener más problemas físicos derivados por el consumo de cannabis

sos educación básica y solo en un 19,7%, estudios universitarios, mientras ellas tenían en un 19,7% estudios básicos y en un 52,5%, superiores. Admiten que el estudio puede tener un sesgo en ese sentido por la ratio de hombres y mujeres que participan o por cómo se han elegido, aparte de que son las mujeres las que más estudian carreras y quienes más las sacan. Por otro lado, las conclusiones van en la línea de que los hombres aseguran tener más problemas físicos derivados del cannabis (peor salud física, desma-

yos, dolores en el pecho..) y admiten consumir más alcohol, empezar a hacerlo antes y hacerlo más de una forma intensiva.

¿Y en qué se parecen? En casi todo lo demás. No se hallaron diferencias "significativas" en ocupación — el autocultivo suele ser un "complemento"— o en con quién residen (la mayoría comparte piso). Además equiparan la ratio hombre-mujer en el consumo experimental.

asiduos al 'porro' La última encuesta del Plan Nacional cabra Dra

Adolescentes

Plan Nacional sobre Drogas en consumidores de 16 a 64 años revela que un 7% de los gallegos en esas edades ha consumido cannabis en el último mes, es decir, son usuarios relativamente habituales, como sostienen expertos en drogodependencias. En adolescentes, entre los 14 y los 18 años de edad, ese porcentaje es más del doble: casi del 16%, según los datos del Estudes para Galicia facilitados por Sanidade, que eleva a unos 6.400 los gallegos de 16 o más años que hacen un consumo de riesgo de esta sustancia. En el caso de los adolescentes, un estudio revelaba la posibilidad de desarrollar una "adicción importante" al cannabis entre el 12% de alumnos de Bachillerato. En los autocultivadores, los autores observan un "patrón de consumo intensivo" y opinan que ello 'sugiere la necesidad de

Los concellos piden la gratuidad del segundo hijo en todas las guarderías

La Xunta financiará esta medida en las escuelas municipales, pero deja la implantación en manos de los ayuntamientos

La Federación Galega de Municipios e Provincias (Fegamp) ha remitido una carta a la Xunta para reclamarle que extienda la gratuidad para el segundo hijo en las guarderías a la totalidad de las escuelas infantiles locales y en las mismas condiciones. Según explica la Fegamp, la nueva Lei de Impulso Demográfico, que acaba de iniciar su tramitación parlamentaria, prevé la gratuidad en las guarderías autonómicas para el segundo hijo y siguientes en la etapa de 0 a 3 años.

En el caso de las guarderías municipales los concellos podrán aplicar esta medida, pero no están obligados a hacerlo. Si ofrecen gratis la matrícula del segundo hijo, la Xunta compensará económicamente a los concellos. Para ello, la Consellería de Política

Social utilizará como baremo las tarifas de las escuelas infantiles autonómicas. Esta medida entrará en vigor el 1 de abril.

La Fegamp teme, sin embargo, que al dejar esta medida en manos de cada concello puedan surgir "desigualdades entre ayuntamientos con guarderías autonómicas y otros con escuelas municipales". La razón es que puede haber centros infantiles dependientes de las corporaciones locales que presten más servicios que

las guarderías de la Xunta y, por lo tanto, con unas tarifas mayores que las que fija el Gobierno gallego como compensación por la gratuidad en la matrícula del segundo hijo. "Pueden producirse disparidad de derechos hasta en vecinos de una misma localidad con centros de ambos tipos", denuncian los concellos.

Por esta razón, la Fegamp pide a la Xunta que "la gratuidad para los segundos hijos y siguientes sea financiada por la Xunta para todas las escuelas de 0 a 3 años y en las mismas condiciones". La organización municipalista reclama también que esta medida se implante "simultáneamente", es decir, que se aplique la medida en todo tipo de escuelas "al mismo tiempo".

La Fegamp, que preside el socialista Alberto Varela, confía en que la Xunta tendrá en cuenta estas peticiones y se pone a disposición para consensuar la mejor implantación posible de la medida.

Gardner, cuya historia inspiró 'En busca de la felicidad,' en Lo que de Verdad Importa

valorar políticas que con-

sideren la limitación y

control de THC permitida

en plantas para cultivo".

Agencias A CORUÑA

Chris Gardner —que pasó de ser indigente a multimillonario y su vida fue llevada al cine por Will Smith (En busca de la felicidad)—, Davide Morana —que perdió los brazos y las piernas por una meningitis— y la fundadora de la ONG Beyond Suncare, Mafalda Soto, participarán el 6 de marzo en A Coruña en la XI edición del Congreso Lo Que De Verdad Importa.

Fuente de Audienci	a: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	18.047 €
Audiencia:	1.813.725 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	9
Documento:	1/1



Noticias agencias

Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto, ejemplos ante 1.500 jóvenes

03-02-2020 / 16:40 h EFE

El filántropo estadounidense Chris Gardner, el joven Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond Suncare Mafalda Soto participarán el próximo 6 de marzo en A Coruña en la XI edición del Congreso Lo Que De Verdad Importa, donde contarán sus historias de superación y esfuerzo ante 1.500 jóvenes.

La Fundación María José Jove, organizadora de esa iniciativa, ha informado este lunes del programa del proyecto, cuyo aforo está ya completo en apenas cuatro horas después de la apertura, según un comunicado.

Los jóvenes escucharán por primera vez en España a Gardner, que pasó de ser un padre indigente a multimillonario y su vida ha sido llevada al cine por Will Smith en la película "En busca de la felicidad".

También hablará de superación Morana, embajador de la Asociación Española contra la Meningitis y al que la vida le cambió en 2018 cuando esta enfermedad le costó la amputación de las cuatro extremidades.

La farmacéutica Soto, especializada en medicina tropical que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo, es otro de los ejemplos de valentía que se podrán escuchar en el congreso.

Noticias relacionadas

No se ha podido acceder al contenido, vuelve a intentarlo más tarde.



Lo más...





Buenasuegra Brexit Beyoncé quincemil

ACTUALIDAD EL TIEMPO DEPORTE VIVIR CULTURA ECONOMÍA

ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCEMIL > ACTUALIDAD > A CORUÑA

Chris Gardner, el hombre que inspiró 'En busca de la Felicidad', estará en A Coruña

El filántropo estadounidense, interpretado por Will Smith, participará el 6 de marzo en el congreso Lo que de Verdad Importa junto con Davide Morana y Mafalda Soto

LORETO PETEIRO 18:06 · 03/02/2020











la izquierda, Chris Gardner; a la derecha, el actor Will Smith

- [

¿Conoces toda la historia que hay detrás de la película estadounidense 'En busca de la felicidad', protagonizada por Will Smith? Su protagonista real, el filántropo estadounidense Chris Gardner, estará el próximo 6 de marzo en A Coruña para participar en la XI edición del Congreso Lo Que De Verdad Importa.

Gardner no estará solo. **Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond**

Suncare Mafalda Soto participarán en este congreso que reunirá a

cerca de 1.500 jóvenes, y que ya ha agotado sus entradas esta mañana en apenas cuatro horas.

Estos son los tres ponentes del Congreso *Lo que de Verdad Importa* para este año:

Chris Gardner



Filántropo estadounidense que p**asó de ser un padre indigente hasta llegar a ser multimillonario**. Su vida ha sido llevada al cine por Will Smith en la película *En busca de la felicidad*. Es la primera vez que viaja a España para dar una conferencia.

Davide Morana



Embajador de la Asociación Española contra la Meningitis y al que la vida le cambió en 2018 cuando **la meningitis le puso al borde de la muerte** y le costó la amputación de las cuatro extremidades. Y que bajo el hashtag #ArribaLaVida Davide muestra en Instagram como ha sido su proceso de recuperación.

Mafalda Soto



Farmacéutica especializada en medicina tropical que la ONG Beyond Suncare y que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo.

https://www.elespanol.com/quincemil/articulos/actualidad/chris-gardner-el-hombre-que-inspiro-en-busca-de-la-felicidad-estara-en-a-coruna

el 2020 15 : 7	Fuente de Audiencia				
le Galicia	Autor:				
	Valor publicitario:	2.269 €			
	Audiencia:	238.790 UU			

Ab Darajas	La dedda del TFA	racio rr y ca	bollot at ley	Namue				La isla de las tentaciones	Gratine Unidates	0 1 2020	* [rivatio, priorea:#	
■ So Vas de Colicia												

La Voz de Galicia

EL PULSO DE LA CIUDAD

El hombre que inspiró «En busca de la felicidad», en A Coruña

Christopher Gardner, al que dio vida en la pantalla Will Smith, participará el 6 de marzo en Palexco en el congreso Lo que de verdad importa





PABLO PORTABALES



Christopher Gardner. Apunten este nombre. El próximo 6 de marzo será uno de los ponentes en la nueva edición del congreso Lo que de verdad importa. Un conferenciante global con una vida que conocemos gracias a la película En busca de la felicidad. Will Smith hizo de Christopher, un americano que de pequeño vivió muy de cerca la violencia, el analfabetismo





Fuente de Audienc	ia: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	2.269 €
Audiencia:	238.790 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	2/3

y el alcoholismo. Pasó de ser padre indigente a empresario millonario y filántropo «gracias a su perseverancia y talento», indican los organizadores del congreso, que llega a su undécima edición coruñesa con apoyo de la Fundación María José Jove.

Como siempre se espera un lleno total en Palexco para escuchar al hombre que inspiró la angustiosa En busca de la felicidad. En la jornada también intervendrán otros dos ponentes de lujo, el italiano Davide Morana y la gallega Mafalda Soto. Davide perdió las cuatro extremidades debido a una bacteria, pero eso no lo debilitó ni le hizo cambiar su forma de ver y valorar la vida. Mafalda Soto, por su parte, podría trabajar en la farmacia familiar de Compostela, pero cuando conoció la realidad de las personas con albinismo de África enfocó su vida a ayudarlas. Es la fundadora de la oenegé Beyond Suncare. Un cartel del lujo, empezando por Christopher, que pasó de dormir en baños públicos a inversionista millonario. Impresionante.

TAMBIÉN EN A CORUÑA



¿Qué pasará con el Oncológico y sus trabajadores cuando se traslade el servicio al Novo Chuac? [[más]

R. D. SEOANE



«Se acabó la permisión del botellón» xosé gago







La Opinión A Coruña

Sociedad y Cultura

Fuente de Audiencia: Alexa		
Autor:		
Valor publicitario:	131 €	
Audiencia:	23.761 UU	

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	1/2



Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto participarán en el congreso 'Lo que de verdad importa'

El aforo para las jornadas que organiza la <mark>Fundación María José Jove</mark> el próximo 6 de marzo en A Coruña ya están agotadas

Europa Press | 03.02.2020 | 19:12

A Coruña acogerá el 6 de marzo la XI edición del congreso 'Lo que de verdad importa' con la participación del filántropo estadounidense Chris Gardner, el joven Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond Suncare Mafalda Soto.

Según informa la Fundación María José Jove, una de las organizadores del evento, el aforo se ha agotado este lunes por la mañana en apenas cuatro horas.

En esta edición, participarán el filántropolo estadounidense Chris Gardner, cuya vida ha sido

llevada al cine por Will Smith en la película En busca de la felicidad y Davide Morana, embajador de la Asociación Española contra la Meningitis y al que la vida le cambió en 2018 cuando la meningitis le puso al borde de la muerte y le costó la amputación de las cuatro extremidades.

La otra participante será Mafalda Soto, farmacéutica especializada en medicina tropical que fundó la ONG Beyond Suncare y que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo.





in

La farmacéutica Mafalda Soto trabaja en proyectos con niños

ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias

y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

Lo último

Lo más leído

- Hallan muerta a una mujer apuñalada en su casa de Gijón y buscan a su expareja
- 2. Habrá concierto en Riazor por el Xacobeo
- Un avión de Air Canadá aterriza de emergencia en Madrid
- 4. Vázquez abre su abanico
- 5. Mónica Naranjo actuará el 29 de febrero en A Coruña
- Una empresa caza la marca 'Feria das Marabillas'









Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto participarán en marzo en A Coruña en el congreso 'Lo que de verdad importa'

Europa Press | Lunes, 3 de febrero de 2020, 18:13



A Coruña acogerá el 6 de marzo la XI edición del congreso 'Lo que de verdad importa' con la participación del filántropo estadounidense Chris Gardner, el joven Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond Suncare Mafalda Soto.

Según informa la Fundación María José Jove, una de las organizadores del evento, el aforo se

ha agotado este lunes por la mañana en apenas cuatro horas.

En esta edición, participarán el filántropolo estadounidense Chris Gardner, cuya vida ha sido llevada al cine por Will Smith en la película 'En busca de la felicidad' y Davide Morana, embajador de la Asociación Española contra la Meningitis y al que la vida le cambió en 2018 cuando la meningitis le puso al borde de la muerte y le costó la amputación de las cuatro extremidades.

La otra participante será Mafalda Soto, farmacéutica especializada en medicina

tropical que fundó la ONG Beyond Suncare y que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo.

GALICIA.-Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto participarán en marzo en A Coruña en el congreso 'Lo que de verdad importa'

A CORUÑA, 3 (EUROPA PRESS)

A Coruña acogerá el 6 de marzo la XI edición del congreso 'Lo que de verdad importa' con la participación del filántropo estadounidense Chris Gardner, el **JOVE**n Davide Morana y la fundadora de la ONG Beyond Suncare Mafalda Soto.

Según informa la Fundación María José **JOVE**, una de las organizadores del evento, el aforo se ha agotado este lunes por la mañana en apenas cuatro horas.

En esta edición, participarán el filántropolo estadounidense Chris Gardner, cuya vida ha sido llevada al cine por Will Smith en la película 'En busca de la felicidad' y Davide Morana, embajador de la Asociación Española contra la Meningitis y al que la vida le cambió en 2018 cuando la meningitis le puso al borde de la muerte y le costó la amputación de las cuatro extremidades.

La otra participante será Mafalda Soto, farmacéutica especializada en medicina tropical que fundó la ONG Beyond Suncare y que lucha en África por garantizar el derecho a la salud y a una vida digna a las personas con albinismo.

Prensa: Diaria

Tirada: 4.891 Ejemplares
Difusión: 3.718 Ejemplares

Cod: 13056821

Página: 30

Sección: SOCIEDAD Valor: 1.711,17 € Área (cm2): 579,8 Ocupación: 64,38 % Documento: 1/1 Autor: Ana Ramil A CORUÑA Núm. Lectores: 51000

Un segundo 'hogar' para afrontar la enfermedad

La Fundación María José Jove ha proporcionado alojamiento gratuito a 387 familias de fuera de A Coruña con niños en el Materno desde 2015

Ana Ramil

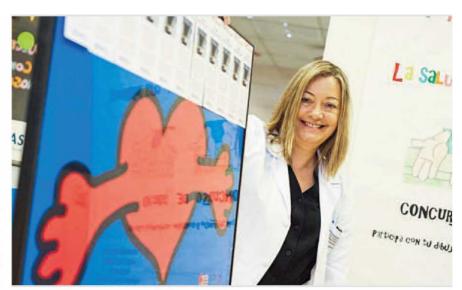
Trasladarse a cientos de kilómetros de su hogar durante el tiempo que sea necesario para que su hijo se someta a unas pruebas, reciba un tratamiento o se recupere de una cirugía de corazón. Esta es la realidad a la que se enfrentan cada año decenas de familias con niños que sufren alguna cardiopatía y que -aunque residan en otra provincia gallega, en Asturias, Castilla y León o incluso en el norte del Portugal-son derivados al Materno Infantil Teresa Herrera de A Coruña al ser centro de referencia a nivel nacional. Para aliviarles de la carga económica y la preocupación de dónde vivir mientras el pequeño está en el hospital, la Fundación María José Jove puso en marcha hace cinco años el Hogar de Corazones, un programa que les ofrece alojamiento gratuito. Desde entonces, se ofreció esta ayuda a un total de 387 familias y la cifra aumentó un 50% al pasar de las 64 alojadas en 2015 a las 94 de 2019.

Hace poco más de dos décadas, el Materno puso en marcha un programa de apoyo psicosocial "para facilitar el soporte emocional tanto a las familias con bebés y niños con cardiopatías como a embarazadas a las que se detecta una cardiopatía en el feto y tienen que venir a dar a luz aquí", explica una de las trabajadoras sociales del Materno Rocto Seráns, quien explica que fue a partir de ahí cuando detectaron

que más allá de las cuestiones de salud, "estas familias estaban muy preocupadas por dónde alojarse, cómo organizarse, la cuestión económica...". "Hay algunos que pueden estar en un hotel pero si la situación se alarga se eleva el coste y otras familias que no pueden permitírselo", explica Seráns, que recuerda que fue así como surgió la idea de crear el Hogar de Corazones.

El programa ofrece alojamiento gratuito para dos familiares de los niños generalmente en un apartahotel para que puedan disfrutar de una habitación con cocina incluida "y así tener intimidad y estar como en su casa" y en caso de no haber plazas suficientes, se les sufraga el alojamiento en un hotel. La estancia media durante el pasado año fue de 9 días ya que osciló entre la familias que solo necesitaron alojamiento un día y las que tuvieron que estar hasta 54, según informan desde la Fundación María José Jove, donde renovaron por un año más el acuerdo para financiar este programa.

Él número de familias creció un 50% en 5 años, pero desde el Materno aseguran que puede deberse a varios motivos. "A que hay a más pacientes o a que los que vienen sean de fuera de A Coruña", indica Seráns. De las 94 familias atendidas durante el pasado año, la mayoría (30) procedían de la provincia de Pontevedra, 23 de otros puntos alejados de la provincia de A Coruña, 21 de Ourense, once de Lugo, siete de Asturias, una de Castilla y León y otra



La trabajadora social Rocío Seráns. | J. ROLLER

Rocío Seráns | Trabajadora social del Materno

"Al impacto emocional del diagnóstico suman la preocupación por la estancia"

"Estas familias suman al impacto emocional del diagnóstico de su hijo, la preocupación de cómo se van a organizar, dónde se alojarán, la cuestión económica... Y todo ello todavía incrementa más la angustia que tienen". De este modo define la trabajadora social Rocío Seráns la situación a la que se enfrentan las familias procedentes de fuera de A Coruña y su área metropolitana y que ven cómo tienen que trasladarse hasta aquí porque su hijo, que sufre una cardiopatía, va a ser tratado en el Materno Infantil.

de Portugal. Los casos derivados a la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Materno son diversos. Desde embarazadas a las que se les detecta una cardiopatía en el feto y deben trasladarse para dar a luz aquí a neonatos con alguna Con el objetivo de facilitarles su estancia en la ciudad, el programa Hogar de Corazones les ofrece alojamiento gratuito. Las familias se seleccionan tras una entrevista con el equipo de trabajadores sociales del centro en donde se realiza una valoración de cada caso. Los requisitos son que no tengan una red social de apoyo en el ayuntamiento de A Coruña y que tengan que desplazarse desde su lugar de residencia a la ciudad". indica Seráns, quien asegura que, en el caso de que la demanda sea mayor a las plazas ofertadas

patología, lactantes o escolares que precisan una cirugía o recibir un tratamiento que les obliga a estar cerca del centro o menores en lista de espera para trasplante cardíaco. El año pasado, 44 de las familias que recibieron el apoyo del —algo que no suele ocurrir—, "se prioriza a las familias con menos recursos".

Una vez en la ciudad, las familias se alojarán el tiempo que sea preciso -puede ser desde solo un día cuando el niño, por ejemplo, se somete a una prueba de control que obliga a hacerle un seguimiento 24 horas o a varias semanas tras una intervención quirúrgica- en establecimientos hoteleros. "Suele optarse por un apartahotel para que estén como en su casa y porque además está cerca de un supermercado y del hospital", indica esta trabajadora social, quien asegura que las familias "están muy agradecidas". "Desde el hospital también estamos muy agradecidos a la Fundación porque este programa facilita mucho las cosas a estas familias", sostiene.

Hogar de Corazones eran parientes de un lactante, 32 de pequeños en edad escolar, 17 de neonatos y una era gestante. Todos recibieron apoyo para evitar sumar preocupaciones de logística al periodo de enfermedad.

06/02/20

Prensa: Diaria

Tirada: 27.472 Ejemplares Difusión: 22.735 Ejemplares 130571371 Fi

Página: 44

Sección: OTROS Valor: 709,64 € Área (cm2): 121,3 Ocupación: 14,48 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 51000

El Hogar de corazones impulsado por la Fundación Jove alojó a 94 familias

CHUAC La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el proyecto Hogar de corazones del Chuac, un servicio de alojamiento gratuito para los familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles, que se puso en marcha en 2015.

El convenio acaba de ser renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jo-

ve, y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

La selección de las familias beneficiarias se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, primando siempre la ayuda a los más desfavorecidos y que hayan tenido que desplazarse fuera de su

domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

La importancia de este servicio radica en que la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Chuac es un referente en España, y cada vez son más los enfermos de fuera tratados.

En 2019, 30 familias eran de Pontevedra, 21 de Ourense, 23 de A Coruña, 11 de Lugo, 7 de Asturias, una de Castilla León y una de Portugal. ECG



Felipa Jove. Foto: Gallego

06/02/20

Prensa: Diaria Tirada: Sin datos OJD Difusión: Sin datos OJD

Cód 130562785

Sección: LOCAL Valor: 269,25 € Área (cm2): 79,4 Ocupación: 9,62 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN A CORUÑA Núm. Lectores: 25000

La Fundación Jove impulsará un año más el alojamiento gratuito para pacientes con cardiopatías

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove financiará íntegramente, un año más, el proyecto "Hogar de Corazones" del Chuac, un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

El convenio fue renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En sus cinco años de funcionamiento, el "Hogar de Corazones" ha alojado a un total de 387 familias en A Coruña, con una estancia media que en 2019 fue nueve días, ya que osciló entre uno y 54 días, en el caso de cardiopatías más complejas. G

La Voz de Galicia

La Voz de Galicia (A Coruña)

Prensa: Diaria

Tirada: 44.703 Ejemplares Difusión: 40.664 Ejemplares

06/02/20

Part Address of the Control of the C

Cód:

130570230

Página: 5

Sección: LOCAL Valor: 549,49 € Área (cm2): 24,8 Ocupación: 5,11 % Documento: 1/1 Autor: A CORUÑA / LA VOZ Núm. Lectores: 162656

El Hogar de Corazones suma ya 387 familias acogidas

A CORUÑA / LA VOZ

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el proyecto Hogar de Corazones del Chuac, un servicio de alojamiento gratui-to para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que des-de su puesta en marcha en el 2015 ya ha acogido a 387 padres desplazados a la ciudad para tratar a sus hijos enfermos. El convenio fue renovado por Felipa Jove, presidenta de la fundación y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y Cee y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

06/02/20

Prensa: Diaria

Tirada: 44.703 Ejemplares Difusión: 40.664 Ejemplares Cód 130570234

Página: 12

ción: LOCAL Valor: 7.957,92 € Área (cm2): 356,9 Ocupación: 74,03 % Documento: 1/1 Autor: PABLO PORTABALES pablo.portabales@radio Núm. Lectores: 162656

El pulso de la ciudad

Los últimos días de Elvira

PABLO PORTABALES

Hace un par de días José Luis Aradas entró en el negocio de los techos bajos. No está toda la jornada en la mercería que fundó su madre, la legendaria Elvira Otero, pero varias veces al día se le ve en el bajo de la calle San Agustín. Fue entonces cuando comunicó una noticia que ya flotaba en el ambiente de la empresa. «Nos dijo que colocásemos el cartel de liquidación por cierre y nos informó de que estaríamos abiertos hasta fin de existencias», comenta una de las cinco empleadas (tres a jornada completa y dos a media). Después de casi setenta años, parece que la mítica mercería tiene los días contados. Media Coruña conserva algún recuerdo vinculado al establecimiento, también conocido como el de Las Locas. Unos porque aquí zurcían medías, otros porque hace décadas iban a diseñar su disfraz, y cantidad de ciudadanos porque cuando no encontraban algo en ningún sitio siempre les quedaba la esperanza de hallarlo en Elvira. Esther Aradas, nieta de la fundadora, me contaba hace unos años que algunas tradiciones se iban perdiendo, pero que conservaban una clientela fija, tanto en el local primitivo como en el que también regentan casi enfrente. «Da mucha pena que se pierdan negocios así», analiza Ángela Barrán, presidenta de los placeros del mercado de San Agustín, vecinos de Elvira. Queda un rótulo, la madera de la fachada, bastantes existencias y, ahora, un cartel de «liquidación por cierre» que hace presagiar el fin de otro clásico.

Un año de Pracer

En este restaurante utilizan los platos tanto los La mercería Elvira, uno de los locales legendarios de la ciudad donde compraron generaciones de coruñeses, luce desde ayer el cartel de «liquidación por cierre». Cuando acaben existencias, la ciudad perderá otra tienda de siempre. ÁNGEL MANSO





Moncho Bargo y Javi Freijeiro, cocineros y propietarios del restaurante Pracer de Zalaeta, se muestran satisfechos con del público en su primer año de existencia v programaron cantidad de actividades gastronómicas y musicales con motivo de su prime aniversario. MARCOS MÍGUEZ





cocineros como los disyoqueis. El 6 de febrero de hace justo un año abría sus puertas un proyecto hostelero que llevaba mucho tiempo fraguándose. Javi Freijeiro y Moncho Bargo apostaron fuerte. Se fueron a Zalaeta, a un local de estética rupturista, con una cocina un tanto transgresora, con música en directo, y 365 días después... «Creemos que el concepto de negocio está encajando por tres motivos fundamentales. Contamos con un equipo de trabajo profesional v motivado, un tique de comida muy ajustado y música de calidad en cada servicio», analizan en su primer aniversario. Para celebrarlo, organizaron un programa de actividades que ya les gustaría a muchas comisiones de fiestas. «Combinamos menús temáticos con maridaje incluido acompañados de sesiones de disyoqueis, conciertos acústicos y alguna banda en directo», apuntan. Fiesta por la noche y también el sábado en sesión vermú con un menú que irá acompañado por las notas musicales de Andrés Penabad y Diego Barral. Todo por un año de Pracer

Cultura inclusiva

Fueron seleccionados 13 3 Pueron selection por la cultura inclusiva. Se trata de conciertos, exposiciones o talleres que sirven para la integración de 141 personas con diversidad funcional. Se consigue el objetivo de garantizar el acceso a la vida cultural y al desarrollo artístico de los ciudadanos v ofrecer una programación variada que concluirá con el Festival de Artes pola Inclusión Cultural Festigal. El ayuntamiento y Emalcsa destinan 100,000 euros a estos provectos. Las entidades culturales seleccionadas fueron recibidas en María Pita en las últimas horas.



El 'Hogar de Corazones' del hospital CHUAC de A Coruña ha alojado a 387 familias desde 2015

El volumen de actividad de este proyecto ha ido creciendo de forma paulatina desde su comienzo: de 2015, con 64 familias; a 94 familias en 2019

REDACCIÓN





PIXABAY

La Fundación María José Jove financiará integramente un año más el proyecto "Hogar de Corazones" del CHUAC, un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

El convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En sus cinco años de funcionamiento, el "Hogar de Corazones" ha alojado a un total de 387 familias, con una **estancia media que en 2019 fue 9 días** ya que osciló entre uno y 54 días, en el caso de cardiopatías más complejas.

El volumen de actividad de este proyecto **ha ido creciendo de forma paulatin**a desde su comienzo: en 2015 "Hogar de Corazones" proporcionó alojamiento a 64 familias; a 71 en 2016; 74 en 2017; 84 en 2018 y 94 familias en 2019.

La selección de las familias beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, primando siempre la **ayuda a las familias más desfavorecidas y** que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

Procedencia de las familias

La importancia de este servicio radica en que la **Unidad de Cardiopatías Infantiles del CHUAC es un referente en Españ**a y cada vez son más los enfermos de fuera de A Coruña y en menor medida, de fuera de Galicia, que son tratados en dicho centro sanitario.

En este sentido, en 2019 las familias que se beneficiaron de este servicio procedían de las siguientes provincias: 30 de Pontevedra, 21 de Ourense, 23 de A Coruña, 11 de Lugo, 7 de Asturias, una de Castilla León y una de Portugal. De ellas, 17 eran familias de neonatos, 44 de lactantes, 32 de escolares y una de gestantes.

https://www.elespanol.com/quincemil/articulos/actualidad/el-hogar-de-corazones-del-hospital-chuac-de-a-coruna-alojo-a-387-familias-desde-2015

La Voz de Galicia

La voz de Ganci

Fuente de Audiencia: Alexa				
Autor:				
Valor publicitario:	2.269 €			
Audiencia:	238.790 UU			

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	1/4

Campo gallego Sánchez y Torra Mafia albanesa Cáncer Trump Kirk Douglas Barreras Montero Mir catalán Ojos coruñeses Bergondo Ourense «Néboa»

 \equiv

La Voz de Galicia

ACORUÑA

Un hogar para casi 400 corazones

El servicio de alojamiento gratuito para los padres de los pacientes con cardiopatías infantiles del Chuac, que financia la **Fundación María José Jove**, ha acogido ya a 387 familias



Lois, con su madre Daniela, uno de los niños del Hotel de Corazones. CESAR QUIAN



Reproducción realizada para 'Octo'

LA VOZ



A CORUÑA 05/02/2020 18:16 H

La Fundación María José Jove financiará integramente un año más el proyecto Hogar de Corazones del Chuac, un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

El convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la <mark>Fundación María José Jove</mark> y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A

Camiña y Cas y presidente de la Eundación Drefesan





La Voz de Galicia

A Coruña

Autor:

Valor publicitario: 2.269 €

Audiencia: 238.790 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	2/4

Coruna y Cee y presidente de la l'undacion riolesor Novoa Santos.

En sus cinco años de funcionamiento, el Hogar de Corazones ha alojado ya a un total de 387 familias, con una estancia media que en el 2019 fue 9 días ya que osciló entre 1 y 54 días, en el caso de las cardiopatías más complejas.

El volumen de actividad de este proyecto ha ido creciendo de forma paulatina desde su comienzo, ya que en el proporcionó alojamiento a 64 familias, a 71 en el 2016; 74 en el 2017; 84 en el 2018 y 94 el último año.

La selección de las familias beneficiarias de este proyecto se realiza a través del servicio de Trabajo Social del propio Hospital Teresa Herrera, el materno Infantil de A Coruña, primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

La importancia de este servicio radica en que la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Chuac es un referente en España y cada vez son más los enfermos de fuera de A Coruña y en menor medida, de fuera de Galicia, que son tratados en dicho centro sanitario. En este sentido, en 2019 las familias que se beneficiaron de este servicio procedían de las siguientes provincias: 30 de Pontevedra, 21 de Ourense, 23 de A Coruña, 11 de Lugo, 7 de Asturias, una de Castilla León y una de Portugal. De ellas, 17 eran familias de neonatos, 44 de lactantes, 32 de escolares y una de gestantes.

Para la Fundación María José Jove y la Xerencia de Xestión Integrada de A Coruña, minimizar el impacto que la hospitalización produce en los niños y, por lo tanto, en sus familias, «es una prioridad», según subrayan. Por ello, mantiene desde el 2007 un convenio marco con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la estancia de los niños hospitalizados.

«La noticia de que tienen que operar a tu bebé del

15809020641104750663

Artículo reproducido por Augure con autorización de CEDI
Si necesita reproducirlo, distribuirlo o ponerlo a disposición





: 27	Fuente de Audienc	Fuente de Audiencia: Alexa		
llicia	Autor:			
	Valor publicitario:	2.269 €		
	Audiencia:	238.790 UU		

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	3/4

COTUTOTICS (CITIDIC" /

R. DOMÍNGUEZ



Daniela, con su bebé, Lois, operado del corazón en el materno Teresa Herrera, Chuac, **CESAR QUIAN**

Familias de toda Galicia con bebés que nacen con cardiopatías tienen en el materno su unidad de referencia. La Fundación Jove proporciona alojamiento a los desplazados

Lois nació con un agujero en el corazón. Ya antes de que viese el mundo en el hospital de Pontevedra, sabía su mamá, Daniela Stagnitto, que con algún problema se estrenaría en la vida. Pero no pensó que la urgencia fuese tanta como para tener que meter a su bebé en un quirófano con poco más de dos meses. «Detectaron que tenía una comunicación interventricular y ya me derivaron para A Coruña en el embarazo», explica ahora esta vecina de Sanxenxo. «Traes a un niño al mundo y piensas que todo va a ser más fácil», dice esta mujer que asumió la maternidad en solitario. «Terrible, la noticia fue terrible», cuenta recordando el momento en que le dijeron que «había que operarlo ya». Lois tenía dos meses y medio, no crecía, no cogía peso, «se cansaba por todo... los niños con este problema es como si estuvieran todo el día subiendo el Everest», describe gráficamente.

SEGUIR LEYENDO >

TAMBIÉN EN A CORUÑA



La multinacional que compró Loida: «Es importante que los 150 empleados permanezcan en los salones» más

E. EIRO



El Concello de A Coruña convocará en dos años 413 plazas de empleo público

XOSÉ GAGO



Abre en la Estrella una franquicia que emplea el cannabis como reclamo





El Correo Gallego

Tendencias

Audiencia:	51.871 UU
Valor publicitario:	441 €
Autor:	
Fuente de Audiencia: Alexa	

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	7
Documento:	1/1



El Hogar de corazones impulsado por la Fundación Jove alojó a 94 familias



CHUAC La Fundación María José Jove financiará integramente un año más el proyecto Hogar de corazones del Chuac, un servicio de alojamiento gratuito para los familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles, que se puso en marcha en 2015.

El convenio acaba de ser renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

La selección de las familias beneficiarias se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, primando siempre la ayuda a los más desfavorecidos y que hayan tenido que desplazarse fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

La importancia de este servicio radica en que la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Chuac es un referente en España, y cada vez son más los enfermos de fuera

En 2019, 30 familias eran de Pontevedra, 21 de Ourense, 23 de A Coruña, 11 de Lugo, 7 de Asturias, una de Castilla León y una de Portugal.

387

Beneficiarios En sus cinco años de funcionamiento, el Hogar de corazones ha alojado a un total







La Opinión A Coruña

Sociedad y Cultura

Fuente de Audiencia: Alexa	
Autor:	
Valor publicitario:	131 €
Audiencia:	23.761 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	1/2



Un segundo 'hogar' para afrontar la enfermedad

La Fundación María José Jove ha proporcionado alojamiento gratuito a 387 familias de fuera de A Coruña con niños en el Materno desde 2015

Ana Ramil | 05.02.2020 | 21:45

Trasladarse a cientos de kilómetros de su hogar durante el tiempo que sea necesario para que su hijo se someta a unas pruebas, reciba un tratamiento o se recupere de una cirugía de corazón. Esta es la realidad a la que se enfrentan cada año decenas de familias con niños que sufren alguna cardiopatía y que "aunque residan en otra provincia gallega, en Asturias, Castilla y León o incluso en el norte del Portugal, son derivados al Materno Infantil Teresa Herrera de A Coruña al ser



La trabajadora social Rocío Seráns. J. Roller

centro de referencia a nivel nacional. Para aliviarles de la carga económica y la preocupación de dónde vivir mientras el pequeño está en el hospital, la Fundación María José Jove puso en marcha hace cinco y las novedades en coches, motos y la industria años el Hogar de Corazones, un programa que les ofrece alojamiento gratuito. Desde entonces, se ofreció esta ayuda a un total de 387 familias y la cifra aumentó un 50% al pasar de las 64 alojadas en 2015 a las 94 de 2019

Hace poco más de dos décadas, el Materno puso en marcha un programa de apoyo psicosocial "para facilitar el soporte emocional tanto a las familias con bebés y niños con cardiopatías como a embarazadas a las que se detecta una cardiopatía en el feto y tienen que venir a dar a luz aquí", explica una de las trabajadoras sociales del Materno Rocío Seráns, quien explica que fue a partir de ahí cuando detectaron que más allá de las cuestiones de salud, "estas familias estaban muy preocupadas por dónde alojarse, cómo organizarse, la cuestión económica...". "Hay algunos que pueden estar en un hotel pero si la situación se alarga se eleva el coste y otras familias que no pueden permitírselo", explica Seráns, que recuerda que fue así como surgió la idea de crear el Hogar de Corazones.

El programa ofrece alojamiento gratuito para dos familiares de los niños generalmente en un

ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do

NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias

automovilística.

Lo último

Lo más leído

- Fallece un ciclista atropellado por un camión en
- 2. 'La vida moderna' en el Coliseum, dentro del Encuentro Mundial de Humorismo
- 3. La Autoridad Portuaria provecta ampliar la dársena de Langosteira hacia Sabón
- 4. La mercería Elvira echa el cierre tras 66 años
- Santa Cristina y la ría, 11 kilómetros con riesgo





12/13



La Opinión A Coruña

Sociedad y Cultura

Fuente de Audiencia: Alexa	
Autor:	
Valor publicitario:	131 €
Audiencia:	23.761 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	2/2

apartanotei para que puedan distritar de una nabitación con cocina incluida y así tener intimidad y estar como en su casa" y en caso de no haber plazas suficientes, se les sufraga el alojamiento en un hotel. La estancia media durante el pasado año fue de 9 días ya que osciló entre la familias que solo necesitaron alojamiento un día y las que tuvieron que estar hasta 54, según informan desde la Fundación María José Jove, donde renovaron por un año más el acuerdo para financiar este programa.

El número de familias creció un 50% en 5 años, pero desde el Materno aseguran que puede deberse a varios motivos. "A que haya más pacientes o a que los que vienen sean de fuera de A Coruña", indica Seráns. De las 94 familias atendidas durante el pasado año, la mayoría (30) procedían de la provincia de Pontevedra, 23 de otros puntos alejados de la provincia de A Coruña, 21 de Ourense, once de Lugo, siete de Asturias, una de Castilla y León y otra de Portugal. Los casos derivados a la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Materno son diversos. Desde embarazadas a las que se les detecta una cardiopatía en el feto y deben trasladarse para dar a luz aquí a neonatos con alguna patología, lactantes o escolares que precisan una cirugía o recibir un tratamiento que les obliga a estar cerca del centro o menores en lista de espera para trasplante cardíaco. El año pasado, 44 de las familias que recibieron el apoyo del Hogar de Corazones eran parientes de un lactante, 32 de pequeños en edad escolar, 17 de neonatos y una era gestante. Todos recibieron apoyo para evitar sumar preocupaciones de logística al periodo de enfermedad.

f Compartir en Facebook





Noticias relacionadas

"Al impacto emocional del diagnóstico suman la preocupación por la estancia". Sociedad

Temas relacionados:

Castilla y León

Hogar

ños Portugal



Recibe nuestras newsletters en tu email



potential de manadelon

- 6. Más Dépor por menos de un millón
- Seis detenidos por el vídeo íntimo del exentrenador del Málaga Víctor Sánchez
- 8. El fiscal de Seguridad Vial impulsará la coordinación entre las Policías Locales
- Los autobuses de la línea 2A amplían su recorrido
- 10. La intermodal no llega al AVE
- Así triunfó el llamado 'Leonardo da Vinci de las prótesis'
- 2. Michael mató a Kirk Douglas (freudianamente)
- 3. ¿Cuál es la multa por no llevar puesto el cinturón de seguridad?
- Muere Kirk Douglas, la última gran estrella de Hollywood
- 5. Bolsonaro lanza un proyecto para abrir las tierras indígenas a la agricultura y la minería
- 6. La primera vez nunca se olvida
- Vendidos más de 400 abonos para la Copa del Rev
- 8. Dominicos busca enderezar el rumbo con un cambio en el banquillo
- El Mirandés prolonga su sueño copero hasta las semifinales
- Seis detenidos por la difusión del vídeo de Víctor Sánchez del Amo



Coruña El tiempo

El tiempo
Galicia
Ocio en A Coruña
Tráfico en A Coruña
Cartelera de cine
Deportivo

Clasificados

tucasa.com Iberpisos Iberanuncio Ibercoches Iberempleos Cambalache

Especiales

Lotería Navidad Lotería el Niño Fórmula 1 Premios Cine Tour de Francia Galicia en Vinos Calendario Laboral Calendario Escolar

laopinioncoruna.es

Contacto
Localización
Aviso legal
Política de cookies
Política de Privacidad

Publicidad

Promociones Anúnciate con nosotros Branded Content

Otras webs del Grupo Prensa Ibérica Media



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | El Día | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería Navidad | Premios Cine | Compra Mejor | Prensa Ibérica 360 | Neomotor | Guapísimas



© La Opinión de La Coruña, S.L. Todos los derechos reservados.

Aviso Legal | Política de Privacidad | Política de Cookies





Galiciapress

Última Hora

Fuente de Audiencia: Alexa Valor publicitario: 14 € Audiencia: 2.773 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	1/2

PRESSDIGITAL • THE ECONOMY JOURNAL • GALICIAPRESS • CATALUNYAPRESS • VILAPRESS





Reproducción realizada para 'Octo





POLÍTICA

SANIDAD **ECONOMÍA** DEPORTES

CULTURA

OPINIÓN

ÚLTIMA HORA

La Fundación María José Jove financiará un proyecto para alojar a familiares de menores con cardiopatías

Europa Press | Miércoles, 5 de febrero de 2020, 14:23



La Fundación María José Jove financiará integramente un año más el proyecto 'Hogar de Corazones' del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

El convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos, según informa la entidad.

En sus cinco años de funcionamiento, el 'Hogar de Corazones' ha alojado a un total de 387 familias, con una estancia media que en 2019 fue 9 días ya que osciló entre uno y 54 días, en el caso de cardiopatías más complejas.

El volumen de actividad de este proyecto ha ido creciendo de forma paulatina desde su comienzo: en 2015 "Hogar de Corazones" proporcionó alojamiento a 64 familias; a 71 en 2016; 74 en 2017; 84 en 2018 y 94 familias en 2019.

La selección de las familias beneficiarias de este proyecto se realiza a través del servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, "primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo", explica la Fundación.

PUEDEN INTERESARTE

ÚLTIMA HORA

Piden 3 años y 11 meses de prisión para el acusado de acosar sexualmente y amenzar a su empleada del hogar

Dos personas se enfrentan a 7 años y 6 meses de prisión por provocar explosiones en el patio de su vivienda

El Gobierno gallego lanzará el 'cheque Brexit' para mitigar el impacto en las empresas de la Comunidad

LOMASTEIDO

Isabel Fraga, que destapó el acoso sexual en El Corte Inglés: "Aún hay muchas trabajadoras acosadas y silenciadas"

Exjefe de planta de El Corte Inglés, a una empleada embarazada: "ahora es el momento de hacerlo"

Muere un paciente en los pasillos de urgencias del hospital del SERGAS en Santiago, denuncia un sindicato médico

Luz verde de la Comisión Europea al Estatuto de la Industria Electrointesiva, clave para salvar Alcoa San Cibrao











Si necesita reproducirlo, distribuirlo o ponerlo a disposición de sus empleados u otros usuarios externos, póngase en contacto con CEDRO licencias@cedro.org







Artículo reproducido por Augure con autorización de CEDRO para su inclusión en esta revista de prensa

cedro.org

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** financiará un proyecto para alojar a familiares de menores con cardiopatías

A CORUÑA, 5 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** financiará íntegramente un año más el proyecto 'Hogar de Corazones' del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

El convenio ha sido renovado por Felipa **JOVE**, presidenta de la Fundación María José **JOVE** y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos, según informa la entidad.

En sus cinco años de funcionamiento, el 'Hogar de Corazones' ha alojado a un total de 387 familias, con una estancia media que en 2019 fue 9 días ya que osciló entre uno y 54 días, en el caso de cardiopatías más complejas.

El volumen de actividad de este proyecto ha ido creciendo de forma paulatina desde su comienzo: en 2015 "Hogar de Corazones" proporcionó alojamiento a 64 familias; a 71 en 2016; 74 en 2017; 84 en 2018 y 94 familias en 2019.

La selección de las familias beneficiarias de este proyecto se realiza a través del servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, "primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo", explica la Fundación.

GALICIA.-Agenda Informativa de Europa Press Galicia para el viernes, 7 de febrero de 2020

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 7 (EUROPA PRESS)

SOCIEDAD

- -- 09,30 horas: En A Coruña, inauguración de las jornadas de Derecho de Familia con la presencia del director xeral de la Xunta, Juan José Martín, y el presidente del Tribunal Superior de Xustiza de Galicia (TSXG), José María Gómez y Díaz-Castroverde. Afundación.
- -- 9,30 horas: En Arzúa (A Coruña), la conselleira de Política Social, Fabiola García, visita la escuela infantil pública de titularidad autonómica. Calle Consuelo Agra. Habrá declaraciones // Posteriormente, en Triacastela (Lugo), a las 12,30 horas, visita la casa nido. Calle Peregrino, 16. Habrá declaraciones al inicio.
- -- 09,45 horas: En Santiago, sesión ordinaria del Consello de Goberno de la USC. Salón Rectoral del Colexio San Xerome.
- -- 10,00 horas: En Pontevedra, el conselleiro de Cultura e Turismo, Román Rodríguez, presenta el balance turístico de la provincia en 2019. Delegación Territorial de la Xunta.
- -- 10,00 horas: En Covelo (Pontevedra), el conselleiro de Medio Rural, José González, visita un posible emplazamiento de aldea modelo en Cernadela // Posteriormente, en Crecente (Pontevedra), a las 12,00 horas, visita un proyecto de polígono agroforestal. Punto de encuentro en la zona de Vilar-Crecente.
- -- 11,00 horas: En A Coruña, la Fundación María José **JOVE** acoge la presentación de los resultados del VI Curso de Formación de Profesorado en relación con el Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). Fundación.
- -- 11,00 horas: En Santiago, presentación de la 37 Festa da Filloa de Lestedo. Hostal dos Reis Católicos.
- -- 12,30 horas: En Ourense, la conselleira do Mar, Rosa Quintana, preside el acto central del Día do Mar en Xantar 2020. Expourense.
- -- 19,00 horas: En Santiago, acto de entrega del III Premio Stephen Hawking a **JÓVE**nes investigadores. IES Rosalía de Castro.



El hogar de corazones del CHUAC que financia la Fundación María José Jove alojó en 2019 a 94 familias

by Victor Lamela

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el proyecto "Hogar de Corazones" del CHUAC, un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015. El convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En sus cinco años de funcionamiento, el "Hogar de Corazones" ha alojado a un total de 387 familias, con una estancia media que en 2019 fue 9 días ya que osciló entre uno y 54 días, en el caso de cardiopatías más complejas. El volumen de actividad de este proyecto ha ido creciendo de forma paulatina desde su comienzo: en 2015 "Hogar de Corazones" proporcionó alojamiento a 64 familias; a 71 en 2016; 74 en 2017; 84 en 2018 y 94 familias en 2019.

La selección de las familias beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

La importancia de este servicio radica en que la Unidad de Cardiopatías Infantiles del CHUAC es un referente en España y cada vez son más los enfermos de fuera de A Coruña y en menor medida, de fuera de Galicia, que son tratados en dicho centro sanitario. En este sentido, en 2019 las familias que se beneficiaron de este servicio procedían de las siguientes provincias: 30 de Pontevedra, 21 de Ourense, 23 de A Coruña, 11 de Lugo, 7 de Asturias, una de Castilla León y una de Portugal. De ellas, 17 eran familias de neonatos, 44 de lactantes, 32 de escolares y una de gestantes.

Para la Fundación María José Jove y la Xerencia de Xestión Integrada de A Coruña, minimizar el impacto que la hospitalización produce en los niños y, por lo tanto, en sus familias, es una prioridad. Por ello mantiene desde 2007 un convenio marco con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la estancia de los niños hospitalizados.

Reproducción realizada para 'Octo'

158 UU

Audiencia:

NOTICIASDE

Lugares: Comunidad De Madrid Andalucía Catalunya Aragón Comunidad Valenciana

GALICIA Galicia seguirá traballando nunha Sanidade Pública centrada nas persoas cunha folla de ruta que marcará a Estratexia de humanización

Por Redacción Galicia - 6 febrero, 2020

- Publicidad f 0 14,600

Q

Últimas noticias

< >

FEIJÓO INCIDE EN QUE ESTE MODELO É FUNDAMENTAL PARA O TRABALLO DOS PROFESIONAIS, PARA O COIDADO E RECUPERACIÓN DOS PACIENTES E PARA A TRANQUILIDADE DOS ACOMPAÑANTES

O presidente do Goberno galego, Alberto Núñez Feijóo, aseverou hoxe que Galicia seguirá traballando nunha Sanidade Pública centrada nas persoas, na que primen o trato persoal entre os profesionais da medicina e os pacientes, a salvagarda da dignidade do paciente, a súa autonomía e a comunicación.

Durante a presentación da Estratexia de humanización da asistencia sanitaria Preto de ti, no Complexo Hospitalario Universitario Álvaro Cunqueiro, Feijóo incidiu en que este modelo é fundamental para o traballo dos profesionais, para o coidado e recuperación dos pacientes e

 $https://w\,w\,w\,.noticias de.es/galicia/galicia-seguira-traballando-nunha-sanidade-publica-contraballando-nu$





NoticiasDe

Galicia

Fuente de Audiencia: Alexa

Autor:

Valor publicitario: 5 €

Audiencia: 158 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	3
Documento:	2/4

para a tranquilidade dos acompanantes. E garantid a piena implicación da Administración autonómica para acadar este obxectivo, cunha folla de ruta común para o conxunto do sistema, na que se integren os proxectos de humanización que xa se están a levar a cabo nos hospitais públicos galegos, co esforzo colectivo dos profesionais, pacientes e entidades.

Ao longo da súa intervención, o titular do Executivo autonómico lembrou que son xa moitas as iniciativas que se están a levar a cabo grazas ao compromiso dos profesionais e doutros axentes, cos que o Servizo galego de saúde está a colaborar para humanizar cada vez máis a sanidade pública. Así, por exemplo, recordou as iniciativas en colaboración coa **Fundación María José Jove**, coa Asociación Española contra el Cáncer e coa Fundación Andrea, entre outras.

Así mesmo, referiuse a outros proxectos postos tamén en marcha por profesionais sanitarios, pacientes e entidades: como a horta que está a disposición dos pacientes e acompañantes do Hospital Público de Ourense; os pequenos coches teledirixidos que levan a quirófano aos nenos do Hospital de Santiago e do da Coruña; ou os programas de voluntariado para o acompañamento en hospitais e centros de saúde. "E habilitáronse salas de lactancia materna en todas as áreas sanitarias e creáronse bancos de leite materna tanto en Santiago como en Vigo, que recollen o leite de nais doantes de varias áreas sanitarias de Galicia", engadiu, subliñando, por outra banda, a elaboración para as 7 áreas sanitarias dun proxecto tanto de iconografía con pictogramas como de realidade simulada, destinado a aqueles pacientes con trastorno do espectro autista (TEA). Feljóo resaltou tamén que o Gran Montecelo foi o primeiro hospital de España en contar con aseos adaptados para pacientes ostomizados, "e hoxe están presentes en todos os hospitais de Galicia". E enxalzou a traxectoria da Comisión Galega de Estratexia contra a Dor, creada en 2012 para mellorar a calidade de vida das persoas con dor e dos seus achegados.

Evitar desprazamentos innecesarios aos pacientes" E estase a traballar para, sempre que sexa posible, evitar desprazamentos innecesarios", dixo, destacando o compromiso de que a Hospitalización a Domicilio chegase en 2021 –en apenas un ano- a todo o territorio galego.

Nesta mesma liña, salientou que o pasado ano realizáronse 3 millóns de consultas telefónicas, o que evitou 3 millóns de desprazamentos para citas presenciais. E a implantación de novas ferramentas TIC como o modelo de control teleasistido TELEA, permite seguir e controlar aos pacientes crónicos desde a Atención Primaria –nos últimos dous anos a case 2.800 pacientes de 277 centros de saúde-.

E, tamén cómpre destacar a utilidade da Tarxeta AA (dobre A) para facilitar a atención aos pacientes que a portan, como é o caso daqueles con trastornos relacionados co espectro autista, alzhéimer, parálise cerebral ou discapacidade intelectual grave asociada a trastornos de conducta ou problemas de comunicación -en total, máis de 9.500 persoas contan con esta tarxeta en Galicia-.

Ademais do compromiso no deseño dunha vestimenta que sexa máis respectuosa coa intimidade e o pudor das persoas hospitalizadas, ao tempo que permita a funcionalidade axeitada, Feijóo aseverou que tamén se está a traballar para que os acompañantes conten con lugares onde gardar as pertenzas durante a estancia coa persoas enferme ou onde poder cargar os seus dispositivos electrónicos.

Para incrementar a participación da cidadanía no sistema de saúde, o presidente da Xunta destacou a posta en funcionamento do Consello Asesor de Pacientes, conformado por 90 asociacións de pacientes e cuxa función é asesorar ao Servizo Galego de Saúde para que





ai 20

NoticiasDe

Fuente de Audiencia: **Alexa**Autor:

Valor publicitario: 5 €

Audiencia: 158 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	3
Documento:	3/4

este, a sua vez, se auapte o maximo posible as necesidades dos pacientes.

Cada área sanitaria conta cun consello deste tipo para que a xestión da sanidade estea o máis preto posible das persoas que fan uso dela.

Ademais da creación dun repositorio de boas prácticas no eido da humanización para que as iniciativas que funcionan inspiren a todos os profesionais sanitarios, Feijóo subliñou que co fin de que os profesionais desenvolvan o seu traballo no mellor ambiente posible, estase a traballar, entre outras cousas, nun Plan de Igualdade, dirixido a evitar calquera tipo de discriminación laboral.

Feijóo concluíu referíndose á unidade Pediátrica do Complexo Hospitalario Universitario Álvaro Cunqueiro como exemplo de que os hospitais galegos están cambiando para ser, cada vez, centros máis pensados para a atención integral das persoas. Así, esta área conta con diferentes recursos non só para tratar aos máis pequenos, senón tamén para facelos sentir o mellor posible, cun ambiente adaptado á súa idade nun momento das súas vidas duro para eles e para as súas familias.

Con este obxectivo creouse un patio de recreo con xogos para diferentes idades, mantéñense convenios con distintas asociacións e ONG que achegan entretemento a esta planta, e abriuse a UCI pediátrica e a de neonatos para os proxenitores durante as 24 horas do día. Todas estas iniciativas, sumadas ao Banco de Leite Materna ou á Unidade de Traballo de parto e recuperación, son tamén elementos que ofrecen tranquilidade ás nais e pais.

TEMÁTICAS PORTADA

i Like 0

Reproducción realizada para 'Octo'

Artículo anterio

A Xunta impulsou a modernización da láctea Celega, no Saviñao, achegando axudas por máis de 1 millón de euros nos dous últimos anos Artículo siguiente

A Xunta achegará 200.000 euros para a construción dun centro de día no concello de Riós

Redacción Galicia

https://www.noticiasde.es/galicia/

Outra vaca no millo. Eche o que hai

Articulos relacionados

Más de este autor



A Xunta sinala a vocación de Anthony Carro como fonte de inspiración para A Xunta achegará 200.000 euros para a construción dun centro de día no

Lete Lasa celebra ?un século de fútbol? do Rácing de Ferrol que ?

Outro Control



Noticias de Vigo

Autor:

Valor publicitario: 6 €

Audiencia: 1.189 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	5
Documento:	1/4

Reproducción realizada para 'Octo'







Noticias de Vigo

Home

Fuente de Audiencia: Alexa	
Autor:	
Valor publicitario:	6€
Audiencia:	1.189 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	5
Documento:	2/4

O presidente do Goberno galego, Alberto Núñez Feijóo, aseverou hoxe que Galicia seguirá traballando nunha Sanidade Pública centrada nas persoas, na que primen o trato persoal entre os profesionais da medicina e os pacientes, a salvagarda da dignidade do paciente, a súa autonomía e a comunicación.

Durante a presentación da Estratexia de humanización da asistencia sanitaria Preto de ti, no Complexo Hospitalario Universitario Álvaro Cunqueiro, Feijóo incidiu en que este modelo é fundamental para o traballo dos profesionais, para o coidado e recuperación dos pacientes e para a tranquilidade dos acompañantes. E garantiu a plena implicación da Administración autonómica para acadar este obxectivo, cunha folla de ruta común para o conxunto do sistema, na que se integren os proxectos de humanización que xa se están a levar a cabo nos hospitais públicos galegos, co esforzo colectivo dos profesionais, pacientes e entidades.

A MEJOR

COMUNIDAD DE

Andrea, entre outras.

titular do Executivo moitas as iniciativas que se están a levar a cabo grazas ao compromiso dos profesionais e doutros axentes, cos que o Servizo galego de saúde está a colaborar para humanizar cada vez máis a sanidade pública. Así, por exemplo, recordou as iniciativas en colaboración coa Fundación María José Jove,

el Cáncer e coa Fundación

Ao longo da súa intervención, o autonómico lembrou que son xa coa Asociación Española contra

Alleia Collado y sus allialles de amor?

Peligro de ceguera en Beiramar



¿A quién votarás en las próximas elecciones municipales a la Alcaldía de

Opinión por Carla Leiras | Abel es un síntoma



Gamela: Marea de Vigo cualifica a política laboral do Goberno local coma "calamitosa e lesiva" cos dereitos laborais do persoal municipal

Gamela: Opinión por Xabier P. Igrexas | Despachos e palacetes



Hanna: Feijóo destaca a Cidade da Xustiza de Vigo como a "xoia da coroa" do Plan de infraestruturas xudiciais, cun investimento de máis de 40 millóns de euros

ramon martin: Los policías abandonan JUSAPOL y vuelven a los sindicatos tradicionales

Alfredo Sagasta: Los policías abandonan JUSAPOL y vuelven a los



NV EN AUDIO / PODCASTS

Por Noticias Vigo

Declaracións de Hvía Blanco, concell





Reproducción realizada para 'Octo'

Noticias de Vigo

Autor:

Valor publicitario: 6 €

Audiencia: 1.189 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	5
Documento:	3/4

Así mesmo, referiuse a outros proxectos postos tamén en marcha por profesionais sanitarios, pacientes e entidades: como a horta que está a disposición dos pacientes e acompañantes do Hospital Público de Ourense; os pequenos coches teledirixidos que levan a quirófano aos nenos do Hospital de Santiago e do da Coruña; ou os programas de voluntariado para o acompañamento en hospitais e centros de saúde.

"E habilitáronse salas de lactancia materna en todas as áreas sanitarias e creáronse bancos de leite materna tanto en Santiago como en Vigo, que recollen o leite de nais doantes de varias áreas sanitarias de Galicia", engadiu, subliñando, por outra banda, a elaboración para as 7 áreas sanitarias dun proxecto tanto de iconografía con pictogramas como de realidade simulada, destinado a aqueles pacientes con trastorno do espectro autista (TEA).

Feijóo resaltou tamén que o Gran Montecelo foi o primeiro hospital de España en contar con aseos adaptados para pacientes ostomizados, "e hoxe están presentes en todos os hospitais de Galicia". E enxalzou a traxectoria da Comisión Galega de Estratexia contra a Dor, creada en 2012 para mellorar a calidade de vida das persoas con dor e dos seus achegados.



ESPACIO PATROCINADO



NOTICIAS VIGO EN VÍDEOS





quincemil

ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCEMIL > ACTUALIDAD > A CORUÑA

Agenda: ¿Qué hacer en A Coruña, Ferrol y Santiago hoy viernes 7 de febrero?

Cine, conciertos y muchas cosas que hacer este primer viernes de febrero en la provincia de A Coruña

REDACCIÓN 06:00 · 07/02/2020



OFRECIDO POR:

El artículo continúa tras la publicidad

VARIOS DÍAS

quincemil

reciiu. // Z/ ZUZU = 0/ Z/ ZUZU

Precio: Gratis

CONFERENCIAS Y JORNADAS

I JORNADAS INTERNACIONALES MADERA 2020

Lugar: Fundación Barrié Fecha: 7/2/2020 - 8/2/2020

Precio: Gratis

POR LA MAÑANA

CONCIERTOS

EL FLAMENCO Y OTRAS MÚSICAS

Lugar: Auditorio de Galicia de Santiago **Fecha:** 7/2/2020 · 10:00 - 11:00 **Precio:** Previa Inscripción - 0 €

CONCIERTOS

EL FLAMENCO Y OTRAS MÚSICAS

Lugar: Auditorio de Galicia de Santiago **Fecha:** 7/2/2020 · 12:00 - 13:00 **Precio:** Previa Inscripción - 0 €

ESPECTÁCULOS

A Gramola Gominola- Bravas o Rexurdir da luz

Lugar: Casa de la Cultura de Bertamiráns

Fecha: $7/2/2020 \cdot 12:00 - 13:00$

Precio: Consultar €

POR LA TARDE

ESPECTÁCULOS

CIRCO DEL SOL - CORTEO

Lugar: Multiusos Fontes do Sar **Fecha:** 7/2/2020 · 17:30 - 20:30

Precio: Desde 35 €

ESPECTÁCULOS

Los favoritos de... PABLÍSIMO

Lugar: Biblioteca Municipal Os Rosales **Fecha:** 7/2/2020 · 18:00 - 19:00 **Precio:** Previa Inscripción - 0 €

quincemil

EXPOSICIONES

Visita Casa Museo EMILIA PARDO BAZÁN

Lugar: Casa-Museo Emilia Pardo Bazan

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DEL HUMOR DE FENE

Lugar: Museo del Humor de Fene **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al Museo de Arte Sacro de la Colegiata de Santa María del Campo

Lugar: Museo de Arte Sacro de la Colegiata de Santa María del Campo - A Coruña

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DEL MAR de Rianxo (A Coruña)

Lugar: Museo del Mar de Rianxo **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DO MOUCHO de Cerceda

Lugar: Museo do Moucho - Cerceda **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita a la COLECCIÓN DE ARTE de la Fundación María José Jove

Lugar: Fundación María José Jove de A Coruña

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita a AFUNDACIÓN de A Coruña

Lugar: Sede Afundación A Coruña

Prensa: Diaria

Tirada: 27.472 Ejemplares Difusión: 22.735 Ejemplares

Sección: LOCAL Valor: 3.179,50 € Área (cm2): 549,7 Ocupación: 64,89 % Documento: 1/1 Autor: ÁNGELA ARES Santiago Núm. Lectores: 40000

'Clase' sobre hiperactividad a cerca de medio millar de profesores

Concluye el sexto curso sobre TDAH de la Fundación María José Jove e Indaga // Beca para Erica García, del Lamas de Abade



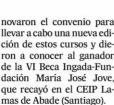
"Debemos promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un hándicap. Hoy somos cada vez más los que pensamos que la educación inclusiva no solo es positiva, sino que es un derecho por el que toda la sociedad debe trabajar", explicó ayer Felipe Jove, en la presentación del balance del VI Curso de Formación de Profesorado en relación con el Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), de la Fundación María José Jove y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada), con el apoyo de la Consellería de Educación.

Las tres entidades re-

llevar a cabo una nueva edición de estos cursos y dieron a conocer al ganador de la VI Beca Ingada-Fundación María José Jove, que recayó en el CEIP Lamas de Abade (Santiago).

La presentación estuvo presidida por Carmen Pomar, conselleira de Educación; el presidente de la Fundación Indaga, el profesor Ángel Carracedo; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la directora de Indaga, Elvira Ferrer.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y FP, en total se impartieron jornadas formativas de 4 días y de 25 horas en las siete ciudades gallegas a las que asistieron 250 docentes en cur-





inclusiva en la que la diversidad sea un valor, no un hándicap"

"Somos cada vez más los que pensamos que el inclusismo en el aula es un derecho" sos presenciales y 100, on line; estando prevista para este trimestre una segunda convocatoria para otros 100 docentes.

El objetivo de esta iniciativa es aportar a los profesores el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas de la mejor manera posible, facilitando el desarrollo de los alumnos y su integración. El curso fue impartido por neuropsicólogos, psiquiatras, logopedas, médicos y pedagogos.

PROYECTOS. Al concluir el curso, cada uno de los asistentes tuvo que presentar un proyecto final que optaba a una beca de 3.000 euros financiada por la Fundación María José Jo-ve para que el ganador pueda implantar su proyecto en el centro educativo. El ganador de esta edi-

ción ha sido el proyecto presentado por Erica García Varela, del CEIP Lamas de Abade, titulado Un cambio de estación. Se trata de un trabajo que busca ser útil, funcional, realista, aplicable en el aula y ajustado a las necesidades del alumnado.

El proyecto apuesta por la creación de un ambiente predecible, dando importancia a la repetición de una misma estructura de clase, con tiempo y espacio delimitados; se anticipan las tareas creando un pequeño guión de la sesión en la pizarra; se utiliza el apoyo visual para sintetizar información explicada en carteles o posters, para poder volver a información ya tratada en sesiones anteriores antes de empezar una nueva explicación.

Las actividades serán realizadas en pequeños grupos de trabajo y la cooperación entre ellos será fundamental para su realización, según la premiada.

Además del centro ganador, el jurado seleccionó como finalistas otros dos proyectos: Por mí y por todos mis compañeros, de Natalia Rodríguez, del CPR Inmaculada Marista de Lugo, y Un cambio de mirada: youtubers do María Pita, de Mónica López y María del Carmen Mato, del CEIP María Pita de A Coruña.

El TDAH es uno de los trastornos del neurodesarrollo más prevalentes en la población infanto-juvenil. En España, la prevalencia se sitúa entre el 5 y el 7 % de los niños y adolescentes.



Mónica López, izquierda, Elvira Ferrer, Carmen Mato, Felipa Jove, Carmen Pomar, Natalia Rodríguez y Erica García, ganadora de la beca financiada por la Fundación María José Jove, junto al doctor Ángel Carracedo. Foto: Diana Shevchenko

08/02/20

Prensa: Diaria

4.891 Ejemplares Tirada: Difusión: 3.718 Ejemplares Cód: 130611770 2 2

Página: 27

Sección: SOCIEDAD Valor: 269,58 € Área (cm2): 91,3 Ocupación: 10,14 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 44000



El déficit de atención, a examen

CASTELEIRO/ROLLER AGENCIA

Las fundaciones María José Jove e Ingada forman a 450 docentes en el tratamiento de alumnos con trastorno por déficit de atención, según informaron en un acto en el que entregaron una beca al colegio Lamas de Abade (Santiago) para desarrollar un proyecto sobre este tema.

08/02/20

Prensa: Diaria
Tirada: Sin datos OJD
Difusión: Sin datos OJD

Página: 6

11140

Sección: LOCAL Valor: 720,89 € Área (cm2): 212,6 Ocupación: 25,75 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN A CORUÑA Núm. Lectores: 16000

Fundación Jove e Ingada forman a 450 profesores en déficit de atención

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada) efectuaron ayer un balance del IV Curso de Formación de Profesorado en relación con el Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) que impartieron en toda Galicia con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional de la Xunta.

Las tres entidades renovaron el convenio para llevar a cabo una nueva edición de estos cursos y dieron a conocer al ganador de la VI Beca Ingada-Fundación María José Jove que recayó en el CEIP Lamas de Abade (Santiago). La presentación estuvo presidida por Carmen Pomar, conselleira de Educación; el presidente de la Fundación Ingada, Ángel Carracedo; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove; y la directora de Ingada, Elvira Ferrer. El objetivo es aportar a los profesores el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas. "Debemos promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un hándicap", explicó Felipa Jove.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, se impartieron jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en las siete ciudades gallegas, a las que asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100 online. Está prevista una segunda convocatoria este trimestre para otros 100 docentes. G



La presentación fue en la Fundación María José Jove | QUINTANA

Prensa: Diaria

Tirada: 250 Ejemplares Difusión: 250 Ejemplares



Sección: REGIONAL Valor: 789,43 € Área (cm2): 232,8 Ocupación: 28,19 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN A CORUÑA Núm. Lectores: 1000

Fundación Jove e Ingada forman a 450 profesores en déficit de atención

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada) efectuaron ayer un balance del IV Curso de Formación de Profesorado en relación con el Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) que impartieron en toda Galicia con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional de la Xunta.

Las tres entidades renovaron el convenio para llevar a cabo una nueva edición de estos cursos y dieron a conocer al ganador de la VI Beca Ingada-Fundación María José Jove que recayó en el CEIP Lamas de Abade (Santiago). La presentación estuvo presidida por Carmen Pomar, conselleira de Educación; el presidente de la Fundación Ingada, Ángel Carracedo; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove; y la directora de Ingada, Elvira Ferrer. El objetivo es aportar a los profesores el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas. "Debemos promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un hándicap", explicó Felipa Jove.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, se impartieron jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en las siete ciudades gallegas, a las que asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100 online. Está prevista una segunda convocatoria este trimestre para otros 100 docentes. G



La presentación fue en la Fundación María José Jove | QUINTANA

La Voz de Galicia Galicia

08/02/20

Prensa: Diaria

Tirada: 65.988 Ejemplares Difusión: 59.196 Ejemplares



Sección: REGIONAL Valor: 985,63 € Área (cm2): 35,3 Ocupación: 7,23 % Documento: 1/1 Autor: A CORUÑA / LA VOZ Núm. Lectores: 541000

Las fundaciones María José Jove e Ingada forman a 450 docentes para tratar a alumnos con TDAH

A CORUÑA / LA VOZ

Este curso, 450 profesores gallegos han recibido formación para detectar y tratar a alumnos con TDAH. Han aprendido en la sexta edición del curso promovido por las fundaciones María José Jove e Ingada (Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados), que cuenta con el apoyo de la Consellería

de Educación. Los docentes optaron masivamente por la versión presencial del curso, que tuvo 250 inscritos. A esos hay que sumar unos 100 más que han seguido la formación en línea y otros cien que comenzarán ahora, en la segunda convocatoria, diseñada por neuropsicólogos, neuropediatras, logopedas, médicos y pedagogos.

CANAL: TVG

FECHA: 07/02/2020

NOTICIA: Fallo beca FMJJ-INGADA

ENLACE: http://www.crtvg.es/informativos/arredor-de-450-profesores-participan-nun-curso-

sobre-o-tdah-nas-aulas-4295013



Arredor de 450 profesores participan nun curso sobre o TDAH nas aulas

Publicado o 07/02/2020 14:58



Innovación educativa, inclusividade e participación son algunhas das ferramentas para abordar o trastorno por déficit de atención e hiperactividade. Todo isto analizase polo miúdo no curso sobre o TDAH nas aulas. O papel dos docentes é fundamental, segundo salientaron na presentación do balance deste curso.

As fundacións INGADA e María José Jove organizan estes cursos co apoio da Consellería de Educación.

Aspectos que reúne o proxecto de Erica García, do colexio Lamas de Abade, en Santiago. Entre todos os participantes no curso, foi a gañadora dunha bolsa de 3.000 euros polo seu proxecto 'Un cambio de estación'.

Este premio permitiralle implantar no centro educativo o seu proxecto.

CANAL: COPE Coruña FECHA: 07/02/2020

NOTICIA: Fallo beca FMJJ-INGADA

ENLACE: https://www.cope.es/emisoras/galicia/a-coruna-provincia/a-

coruna/audios/informativo-mediodia-cope-coruna-viernes-febrero-2020-1420-1430-

20200207 1000931

Avanzar hasta el 08'30"



CANAL: ONDACERO Coruña

FECHA: 07/02/2020

NOTICIA: Fallo beca FMJJ-INGADA

ENLACE: https://www.cope.es/emisoras/galicia/a-coruna-provincia/a-

coruna/audios/informativo-mediodia-cope-coruna-viernes-febrero-2020-1420-1430-

20200207 1000931

Avanzar hasta el 08'30"



a Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, la Fundación María José Jove y el Instituto Gallego del TDAH y Trastornos Asociados (INGADA), llevan formados desde el curso 2014/2015 cerca de 1.300 docentes en 38 actividades formativas para el abordaje educativo del Trastorno por Déficit de Atención y Hiperactividad (TDAH), al amparo del convenio de colaboración suscrito para este fin. La conselleira, Carmen Pomar; la presidenta de la dicha Fundación, Felipa Jove; y el presidente de Ingada, Ángel Carracedo; firmaron hoy la addenda a este acuerdo, en un acto en el que se dieron a conocer los proyectos ganador y finalista de la VI Bolsa Ingada-María José Jove.

Durante su intervención la conselleira de **Educación, Universidade e Formación Profesional**, señaló como uno de los principales objetivos de su departamento el impulso de la calidad de respuesta educativa frente a la diversidad.

Pomar explicó que la Xunta de Galicia lleva años trabajando en el desarrollo de un sistema educativo inclusivo y equitativo, tarea en la que señaló como hito el Decreto 229/2011 de atención a la diversidad del alumnado, «que situou a Galicia como pioneira no conxunto de España, e cambiou tamén o concepto da atención á diversidade, deixando atrás a noción de discapacidade para contemplar unha realidade máis ampla, na que todos e cada un de nós somos diferentes e diversos».

«Con esta base –explicó– desenvolvemos distintos protocolos a partir da colaboración con asociacións para a atención á diversidade na aula, profesionais do mundo sanitario e universitario e outras institucións», de los que uno de los primeros fue el Protocolo de consenso sobre TDAH en la infancia y en la adolescencia en los ámbitos educativo y sanitario. Asimismo recordó que se creó en la Consellería el **Servicio de Inclusión y Orientación Educativa**, centrado en las medidas para el fomento de la equidad y la inclusión, el impulso a la orientación educativa, el asesoramiento a las familias y a la coordinación de los agentes de la comunidad educativa.





La conselleira quiso agradecer el compromiso de los docentes, como los reconocidos en el acto de hoy, y reafirmó la apuesta decidida de su departamento por la formación del profesorado, en la que se enmarca el convenio de colaboración que se firma anualmente con la **fundación María José Jos**e e **Ingada** para el abordaje del TDAH. Asimismo, destacó la contribución de estas dos entidades a la formación continua y a la actualización del profesorado. «Todos estamos inmersos no proceso de educar aos cidadáns da Galicia do século XXI. E nese proceso non podemos permitirnos o luxo de deixar a ninguén detrás», dijo.

Curso de formación

Los cursos de Formación de Profesorado en relación con el Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) impartidos al amparo de la colaboración entre las tres entidades están dirigidos a **docentes de Primaria**, **Secundaria**, **Bachillerato y Formación Profesional**. Se trata de formación impartida por neuropsicólogos, psiquiatras, logopedas, médicos y pedagogos con el objetivo de aportarles a los asistentes el conocimiento necesario sobre el TDAH, para que puedan abordarlo en las aulas de la mejor manera posible, facilitando el desarrollo del alumnado y su integración.

https://www.composteladiario.com/xunta-fundacion-maria-jose-jove-e-ingada-llevan-formados-1-300-docentes-en-el-abordaje-educativo-del-tdah

Fuente de Audiencia: Alexa		
Autor:		
Valor publicitario:	18.047 €	
Audiencia:	1.813.725 UU	

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	9
Documento:	1/2



Noticias agencias

Formar docentes en el trato a alumnos con TDAH para normalizar la diversidad

07-02-2020 / 13:12 h EFE

Formar a docentes gallegos en el trato a alumnos con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) para "normalizar la diversidad" es el objetivo del VI Curso de formación de las fundaciones INGADA y María José Jove que llega a 450 profesores.

"Hemos contribuido a que se entienda mejor lo que es el TDAH porque siempre pensamos que la manera de normalizar la diversidad es hacer un proyecto educativo con los maestros, que son los que educan a los demás", ha abundado el presidente de INGADA, Ángel Carracedo, que agradece que ya no se cuestione la existencia de este trastorno.

Este viernes durante el balance de este proyecto, que cuenta con el apoyo de la Xunta, Carracedo ha destacado que "no es suficiente conocida la calidad de innovación que hay entre nuestros docentes, que es espectacular", y ha esgrimido que se cumplieron "con éxito" los objetivos del programa en estas seis ediciones.

Por su parte, la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, ha subrayado la necesidad de formar a los docentes y facilitarles "las herramientas necesarias para detectar las debilidades y aprovechar las fortalezas de cada alumno".

"Llevamos años trabajando con entidades como INGADA que están comprometidas con desarrollar una educación inclusiva", ha enfatizado Jove.

Mientras, la vicepresidenta de la Fundación INGADA, Elvira Ferrer, ha indicado que el alumnado ha logrado disminuir sus conductas disruptivas" y ha destacado la buena acogida por parte de familias y profesores de las actividades.

"Muchos niños y niñas con TDAH tienen dificultades para alcanzar objetivos académicos, independientemente de su nivel de inteligencia, porque es una condición en la que tienen una forma diferente de atender y necesitan una adaptación metodológica", ha explicado Ferrer.

La conselleira de Educación Carmen Pomar ha señalado que acaban de renovar el convenio para continuar con esta iniciativa que va por su sexta edición y ha defendido que "el sistema



Lo más...





7/27

Autor:

Valor publicitario: 18.047 €

Audiencia: 1.813.725 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	9
Documento:	2/2

educativo proporcione al alumnado igualdad de oportunidades".

El proyecto del CEIP Lamas de Abade, de Santiago de Compostela, ha resultado ganador de la VI beca INGADA-Fundación María José Jove dotada con 3.000 euros.

La ganadora, la maestra Erica Garcia, ha expuesto su proyecto "Un cambio de estación", dirigido a alumnos de segundo de primaria, en el que dividirá el aula en seis estaciones y cada una potenciará una habilidad diferente.

Con un reloj visual en cada estación, cuando se acaba el tiempo los estudiantes se mueven de grupo. "Es una forma de mantenerlos conectados y atentos con lo que se hace en el aula", ha expresado la galardonada.

Además, han resultado finalistas los proyectos del Ceip María Pita de A Coruña y del CPR Inmaculadas Maristas de Lugo.

Dirigido a profesores de Educación Primaria, Secundaria y Formación Profesional de Galicia, se han ofrecido jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en las siete ciudades gallegas a las que asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100 online, mientras que para este segundo trimestre está prevista una convocatoria para otros 100 docentes.

El curso ha sido impartido por neuropsicólogos, psiquiatras, logopedas, médicos y pedagogos.

El TDAH es uno de los trastornos del neurodesarrollo más prevalente en la población infantojuvenil, una prevalencia que en España se sitúa entre el 5 y el 7 % de los niños y adolescentes, según datos recogidos por el Sistema Nacional de Salud.

Noticias relacionadas

No se ha podido acceder al contenido, vuelve a intentarlo más tarde.

ESPECIALES	CLASIFICADOS	INSTITUCIONAL	ABC	Buscar		Buscar▶
		Máster ABC				
					\sim	Mapa We
		Suscripción ABC papel	Aviso Legal	Λ		Mapa we
		Promociones ABC		\mathbf{A}		
	- Tienda	- ABC en Kiosko y Más		Copyright © D	IADIO ABC SI	
		Quiénes somos Política de privacidad				
ENLACES VOCENTO						
			 XL Semanal 	HoyCinema	Guía TV	
		La Voz Digital			Larioja.com	
		Laverdad.es	 HoyTecnología 	Finanzas	= 11870.com	
El Norte de Castilla	Las Provincias	Diario Vasco	SUR Digital	Mundial Brasil	 Guapabox 	
- ABCdesevilla	Últimas noticias					



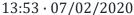


ACTUALIDAD ELTIEMPO DEPORTE VIVIR CULTURA ECONOMÍA AGENDA Q

Las fundaciones María José Jove e Ingada forman a 450 profesores gallegos en la atención a alumnado con TDAH

Las entidades han renovado su convenio para realizar una nueva edición que permita dotar de los conocimientos necesarios a más docentes

REDACCIÓN





EUROPA PRESS

A CORUÑA, 7 Feb. (EUROPA PRESS) -

Un total de 450 profesores gallegos se forman en el tratamiento de alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDHA), a través del VI Curso de Formación promovido por la Fundación María José Jove y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada), con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional.

Las tres entidades, que han renovado convenio para llevar a cabo una nueva edición, han presentado el balance de esta sexta edición en un acto que ha contado con la presencia de la conselleira de Educación, Carmen Pomar; el

presidente de la Fundación Ingada, el doctor Ángel Carracedo y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, en total se impartieron jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en todas las provincias gallegas.

A ellas, asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100, online; estando prevista para este trimestre una segunda convocatoria para otros 100 docentes.

El objetivo de esta iniciativa es, según los organizadores, "aportar a los docentes el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas, facilitando el desarrollo de los alumnos y su integración". El curso fue impartido por neuropsicólogos, neuropediatras, logopedas, médicos y pedagogos.

Felipa Jove ha apostado por "promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un handicap". Por su parte, la conselleira ha señalado como uno de los principales objetivos de su departamento el impulso de la calidad de respuesta educativa frente a la diversidad.

Pomar ha explicado que la Xunta lleva años trabajando en el desarrollo educativo inclusivo y equitativo, tarea en la que señaló como hito el Decreto 229/2011de atención a la diversidad del alumnado, "que situó a Galicia como pionera en el conjunto de España".

Becas para los estudiantes

Al concluir el curso, cada uno de los asistentes tuvo que presentar un proyecto final que optaba a una beca de 3.000 euros financiada por la Fundación María José Jove para que el ganador pueda implantar su proyecto en el centro educativo.

El ganador de esta edición ha sido el proyecto presentado por Erica García Varela del CEIP Lamas de Abade titulado 'Un cambio de estación'. Se trata de un trabajo que busca ser útil, funcional, realista, aplicable en el aula y ajustado a las necesidades del alumnado.

El proyecto apuesta por la creación de un ambiente predecible, dando importancia a la repetición de una misma estructura de clase, con tiempo y espacio delimitados. Se anticipan las tareas creando un pequeño guion y se utiliza el apoyo visual para sintetizar información explicada.

En este proyecto se utiliza el método de las Estaciones de Trabajo para dar unión a estos criterios, estableciendo seis espacios diferenciados en el aula por los que rotarán en pequeños grupos para resolver la actividad planteada.

Además del centro ganador, **el jurado seleccionó como finalistas otros dos proyectos:** "Por mí y por todos mis compañeros", de Natalia Rodríguez del CPR Inmaculada Marista de Lugo y 'Un cambio de mirada: youtubers do María Pita' de Mónica López y María del Carmen Mato del CEIP María Pita de A Coruña.

https://www.elespanol.com/quincemil/articulos/actualidad/las-fundaciones-maria-jose-jove-e-ingada-forman-a-450-profesores-gallegos-en-la-atencion-a-alumnado-con-tdah



450 profesores gallegos se forman en la atención a alumnado con TDAH

Las Fundaciones María José Jove e Ingada con el apoyo de la Consellería de Educación, promueven esta iniciativa



Las fundaciones María José Jove e Ingada forman a 450 profesores gallegos en la atención a alumnado con TDAH | fundación maría José JOVE

Un total de 450 profesores gallegos se forman en el tratamiento de alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDHA), a través del VI Curso de Formación promovido por la Fundación María José Jove y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada), con el apoyo de la Consellería de

de Educación, Universidade e Formación Profesional.

Las tres entidades, que han renovado convenio para llevar a cabo una nueva edición, han presentado el balance de esta sexta edición en un acto que ha contado con la presencia de la conselleira de Educación, Carmen Pomar; el presidente de la Fundación Ingada, el doctor Ángel Carracedo y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, en total se impartieron jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en todas las provincias gallegas.

A ellas, asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100, online; estando prevista para este trimestre una segunda convocatoria para otros 100 docentes.

El objetivo de esta iniciativa es, según los organizadores, "aportar a los docentes el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas, facilitando el desarrollo de los alumnos y su integración". El curso fue impartido por neuropsicólogos, neuropediatras, logopedas, médicos y pedagogos.

Felipa Jove ha apostado por "promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un handicap". Por su parte, la conselleira ha señalado como uno de los principales objetivos de su departamento el impulso de la calidad de respuesta educativa frente a la diversidad.

Pomar ha explicado que la Xunta lleva años trabajando en el desarrollo educativo inclusivo y equitativo, tarea en la que señaló como hito el Decreto 229/2011de atención a la diversidad del alumnado, "que situó a Galicia como pionera en el conjunto de España".

 $\frac{https://esradio.libertaddigital.com/galicia/2020-02-07/450-profesores-gallegos-se-forman-enla-atencion-a-alumnado-con-tdah-1276652015/$

Reproducción realizada para 'Octo'

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	3
Documento:	1/3

NOTICIASDE

Comunidad De Madrid Lugares: Andalucía Catalunya Aragón Comunidad Valenciana

i, a <mark>Fundación María José Jove</mark> e INGADA levan forn GALICIA A Xunta, a Fundación María José Jove e INGADA levan formados preto de 1.300 docentes na abordaxe educativa do TDAH

Por Redacción Galicia - 7 febrero, 2020 📮 0

0 14,600

- Publicidad

Q

O ACORDO DE COOPERACIÓN, EN MARCHA DESDE O CURSO 2014/2015, RENOVOUSE HOXE NUN ACTO NO QUE SE GALARDOARON OS PROXECTOS GAÑADOR E FINALISTAS DA VI BOLSA INGADA-MARÍA JOSÉ JOVE

A Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, a Fundación María José Jove e o Instituto Galego do TDAH e Trastornos Asociados (INGADA), levan formados desde o curso 2014/2015 preto de 1.300 docentes en 38 actividades formativas para a abordaxe educativa do Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividade (TDAH), ao abeiro do convenio de colaboración subscrito para este fin. A conselleira, Carmen Pomar; a presidenta da devandita Fundación, Felipa Jove; e o presidente de Ingada, Ángel Carracedo; asinaron hoxe a addenda a este acordo, nun acto no que se deron a coñecer os proxectos gañador e finalista da VI Bolsa Ingada-María José Jove.

Durante a súa intervención a conselleira de Educación, Universidade e Formación Profesional, sinalou como un dos principais obxectivos do seu departamento o impulso da calidade de resposta educativa fronte á diversidade.

Pomar explicou que a Xunta de Galicia leva anos traballando no desenvolvemento dun sistema educativo inclusivo e equitativo, tarefa na que sinalou como fito o Decreto 229/2011 de atención á diversidade do alumnado, "que situou a Galicia como pioneira no conxunto de España, e cambiou tamén o concepto da atención á diversidade, deixando atrás a noción de discapacidade para contemplar unha realidade máis ampla, na que todos e cada un de nós somos diferentes e diversos". "Con esta base -explicou- desenvolvemos distintos



Últimas noticias



Artículo reproducido por Augure con autorización de CEDRO para su inclusión en esta revista de prensa



NoticiasDe

Fuente de Audiencia: Alexa Valor publicitario: 5€ Audiencia: 158 UU

País:	España	
Tipología:	Medios Online	
Ranking:	3	
Documento:	2/3	

protocolos a partir da colaboración con asociacións para a atención á diversidade na aula, profesionais do mundo sanitario e universitario e outras institucións", dos que un dos primeiros foi o Protocolo de consenso sobre TDAH na infancia e na adolescencia nos ámbitos educativo e sanitario. Así mesmo lembrou que se creou na Consellería o Servizo de Inclusión e Orientación Educativa, centrado nas medidas para o fomento da equidade e a inclusión, o impulso á orientación educativa, o asesoramento ás familias e á coordinación dos axentes da comunidade educativa.

A conselleira quixo agradecer o compromiso dos docentes, como os recoñecidos no acto de hoxe, e reafirmou a aposta decidida do seu departamento pola formación do profesorado, na que se enmarca o convenio de colaboración que se asina anualmente coa fundación María José Jose e Ingada para a abordaxe do TDAH. Así mesmo, destacou a contribución destas dúas entidades á formación continua e á actualización do profesorado. "Todos estamos inmersos no proceso de educar aos cidadáns da Galicia do século XXI. E nese proceso non podemos permitirnos o luxo de deixar a ninguén detrás", dixo.

Curso de formaciónOs cursos de Formación de Profesorado en relación co Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividade (TDAH) impartidos ao abeiro da colaboración entre as tres devanditas entidades están dirixidos a docentes de Primaria, Secundaria, Bacharelato e Formación Profesional. Trátase de formación impartida por neuropsicólogos, psiquiatras, logopedas, médicos e pedagogos co obxectivo de achegarlles aos asistentes o coñecemento necesario sobre o TDAH, para que poidan abordalo nas aulas da mellor maneira posible, facilitando o desenvolvemento do alumnado e a súa integración.

Like 0

Reproducción realizada para 'Octo'

A Xunta amplía a escola infantil de Arzúa ata as 74 prazas e eleva a ratio de atención pública á infancia ao 74%, máis do dobre do que recomenda a Unión Europea

Pontevedra acada cifras récord durante a última década cun crecemento do 39% no número de viaxeiros

Redacción Galicia

https://www.noticiasde.es/galicia/

Outra vaca no millo. Eche o que hai

Articulos relacionados Más de este autor



José González destaca que a Feira Xantar

Galicia impulsa o funcionamento e mellora da compotitividado da

Fabiola Garcia supervisa as obras de remodelación da antina Cámara Anraria

cedro.org





CORUNA 09/02/2020

Las fundaciones Ingada y María José Jove forman a 450 profesores de toda Galicia en el abordaje del alumnado con TDAH

by Victor Lamela

La Fundación María José Jove y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (INGADA) han efectuado balance del VI Curso de Formación de Profesorado en relación con el Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) que han impartido en toda Galicia con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional de la Xunta de Galicia.

Además, las tres entidades han renovado el convenio para llevar a cabo una nueva edición de estos cursos y dado al conocer al ganador de la VI

Beca Ingada-Fundación María José Jove que ha recaído en el CEIP Lamas de Abade (Santiago de Compostela).

La presentación estuvo presidida por Carmen Pomar, conselleira de Educación, Universidade e Formación Profesional; el presidente de la Fundación INGADA, el Dr. Ángel Carracedo; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y la directora de INGADA, Elvira Ferrer.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, en total se impartieron jornadas formativas de 4 días y de 25 horas en las siete ciudades gallegas a las que asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100, on line; estando prevista para este trimestre una segunda convocatoria para otros 100 docentes. El objetivo de esta iniciativa no es otro que aportar a los profesores el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas de la mejor manera posible, facilitando el desarrollo de los alumnos y su integración.

Y es que tal y como explicó Felipa Jove "debemos promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un hándicap. Hoy somos cada vez más los que pensamos que la educación inclusiva no solo es positiva, sino que es un derecho por el que toda la sociedad debe trabajar.". El curso fue impartido por neuropsicólogos, psiquiatras, logopedas, médicos y pedagogos.

GANADORES DE LA V BECA INGADA-FMJJ

Al concluir el curso, cada uno de los asistentes tuvo que presentar un proyecto final que optaba a una beca de 3.000 euros financiada por la Fundación María José Jove para que el ganador pueda implantar su proyecto en el centro educativo.

El ganador de esta edición ha sido el proyecto presentado por Erica García Varela del CEIP Lamas de Abade titulado "Un cambio de estación". Se trata de un trabajo que busca ser útil, funcional, realista, aplicable en el aula y ajustado a las necesidades del alumnado.

El proyecto apuesta por la creación de un ambiente predecible, dando importancia a la repetición de una misma estructura de clase, con tiempo y espacio delimitados; se anticipan las tareas creando un pequeño guion de la sesión en la pizarra; se utiliza el apoyo visual para sintetizar información explicada en carteles o posters, para poder volver a información ya tratada en sesiones anteriores antes de empezar una nueva explicación; las actividades se realizan en pequeños grupos de

trabajo y la cooperación entre ellos será fundamental para su realización; se utiliza el método de las Estaciones de Trabajo para dar unión a estos criterios, estableciendo seis espacios diferenciados en el aula por los que rotarán en pequeños grupos para resolver la actividad planteada.

Además del centro ganador, el jurado seleccionó como finalistas otros dos proyectos: "Por mí y por todos mis compañeros" de Natalia Rodríguez del CPR Inmaculada Marista de Lugo y "Un cambio de mirada: youtubers do María Pita" de Mónica López y María del Carmen Mato del CEIP María Pita de A Coruña.

Fuente de Audiencia: PageRank

Autor:

Valor publicitario: 10 €

Audiencia: 2.069 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	2
Documento:	1/4

PÁGINA PRINCIPAL A CORUÑA AREA METROPOLITANA AGENDA DEPORTES ACTUALIDAD *ENVÍAME TU NOTA DE PRENSA

SILCERINO

Comentando la actualidad de A Coruña y su área de influencia.

Written 14:33 by silcerino

acoruña, actualidad, fundacion Jove, xunta A Xunta, a <mark>Fundación María José Jove</mark> e INGADA levan formados preto de 1.300 docentes na abordaxe educativa do TDAH



O acordo de cooperación, en marcha desde o curso 2014/2015, renovouse hoxe nun acto no que se galardoaron os proxectos gañador e finalistas da VI Bolsa Ingada- María José Jove

A Coruña, 7 de febreiro de 2020.- A Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, a Fundación María José Jove e o Instituto Galego do TDAH e Trastornos Asociados (INGADA), levan formados desde o curso 2014/2015 preto de 1.300 docentes en 38 actividades formativas para a abordaxe educativa do Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividade (TDAH), ao abeiro do convenio de colaboración subscrito para este fin. A conselleira, Carmen Pomar; a presidenta da devandita Fundación, Felipa Jove; e o presidente de Ingada, Ángel Carracedo; asinaron hoxe a addenda a este acordo, nun acto no que se deron a coñecer os proxectos gañador e finalista da VI Bolsa Ingada-María José Jove.

Durante a súa intervención a conselleira de Educación, Universidade e Formación Profesional, sinalou como un dos principais obxectivos do seu departamento o impulso da calidade de resposta educativa fronte á diversidade.

Pomar explicou que a Xunta de Galicia leva anos traballando no desenvolvemento dun sistema educativo inclusivo e equitativo, tarefa na que sinalou como fito o Decreto 229/2011 de atención á diversidade do alumnado, "que situou a Galicia como pioneira no conxunto de España, e cambiou tamén o concepto da atención á diversidade, deixando atrás a noción de discapacidade para contemplar unha realidade máis ampla, na que todos e cada un de nós somos diferentes e diversos".

"Con esta base – explicou – desenvolvemos distintos protocolos a partir da colaboración con asociacións para a atención á diversidade na aula, profesionais do mundo sanitario e universitario e outras institucións", dos que un dos primeiros foi o Protocolo de consenso sobre TDAH na infancia e na adolescencia nos ámbitos educativo e sanitario. Así mesmo lembrou que se creou na Consellería o Servizo de Inclusión e Orientación Educativa, centrado nas medidas para o fomento da equidade e a inclusión, o impulso á orientación educativa, o asesoramento ás familias e á coordinación dos axentes da comunidade educativa.

A conselleira quixo agradecer o compromiso dos docentes, como os recoñecidos no acto de hoxe, e reafirmou a aposta decidida do seu departamento pola formación do profesorado, na que se enmarca o convenio de colaboración que se asina anualmente coa fundación María José Jose e Ingada para a abordaxe do TDAH. Así mesmo, destacou a contribución destas dúas





Fuente de Audiencia: PageRank Silcerino Valor publicitario: 10 € Audiencia: 2.069 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	2
Documento:	2/4

entidades a formación continua e a actualización do profesorado. Todos estamos inmersos no proceso de educar aos cidadáns da Galicia do século XXI. E nese proceso non podemos permitirnos o luxo de deixar a ninguén detrás", dixo.

Curso de formación

Os cursos de Formación de Profesorado en relación co Alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividade (TDAH) impartidos ao abeiro da colaboración entre as tres devanditas entidades están dirixidos a docentes de Primaria, Secundaria, Bacharelato e Formación Profesional. Trátase de formación impartida por neuropsicólogos, psiquiatras, logopedas, médicos e pedagogos co obxectivo de achegarlles aos asistentes o coñecemento necesario sobre o TDAH, para que poidan abordalo nas aulas da mellor maneira posible, facilitando o desenvolvemento do alumnado e a súa integración.



Entrada más reciente Página principal Entrada antigua

Mis Redes Sociales



*Notas de prensa





Si quieres enviarme noticias, eventos o notas de prensa sobre cualquier cosa que tenga lugar en la ciudad de A Coruña y su área metropolitana, puedes hacerlo escribiendo un correo electrónico a:

silcerino@gmail.com.

Además de en este blog, lo que envíes podría salir también publicado en algunos de mis perfiles en redes sociales:

- Twitter
- Facebook
- Instagram
- Telegram
- Linkedin

cedro.org conlicencia.com

Posts más leídos



Recorrido de la Cabalgata de los Reyes Magos 2020 en A Coruña

Turismo de A Coruña informa del recorrido de la Cabalgata de Reyes 2020 el domingo 5 de enero a partir de las 17h30: Rotonda Mirador ...



Bonilla a la Vista en la película "Parasite", nominada a los

El filme surcoreano, que ya se alzó con la Palma de Oro en Cannes, ha contado con productos Bonilla a la Vista en su metraje. En Cor...



A Coruña acollerá o I Congreso de Diversidade afectivo-sexual na Literatura

O encontro terá lugar o 28 de marzo no centro sociocultural Cidade Vella A xornada contará coa presenza de máis de dez autoras e artis...



Si necesita reproducirlo, distribuirlo o ponerlo a disposición de sus empleados u otros usuarios externos, póngase en contacto con CEDRO licencias@cedro.org

A primeira Semana do Cinema Galego proxectará de balde cinco filmes que teñen recoñecemento internacional

O ciclo realizarase do 6 ao 9 de febreiro no Teatro Colón e comezará coa presentación de "O que arde", de Óliver

Search...

Search

Etiquetas

acampa (1)

acoruña (132)

actualidad (48)

Acustiquísimos (1)

afaco (1)

afundación (7)

agenda (74)

ágora (1)

agrela (1)

animación (1) aradioconta (1)

arte (1)

Arteixo (3)

AsBrigantias (5)

atlanticpride (1)

audiovisual (1)

bergondo (1)

bloggers (1)

bomberos (1)

cabalgata (6) caritas (1)

carreras (1)

ciencia (1)

cine (1)

coliseum (2)





Artículo reproducido por Augure con autorización de CEDRO para su inclusión en esta revista de prensa

2.069 UU

Audiencia:

Documento:

A CONSELLERÍA

INFORMACIÓN

COLECTIVO

ENSINANZA

TEMA

a

A Xunta, a Fundación María José Jove e INGADA levan formados preto de 1.300 docentes na abordaxe educativa do **TDAH**

→ O acordo de cooperación, en marcha desde o curso 2014/2015, renovouse hoxe nun acto no que se galardoaron os proxectos gañador e finalistas da VI Bolsa Ingada-María José Jove

scoitar 📢))

Reproducción realizada para 'Octo'

Ven. 07/02/2020 - 11:55



A Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, a Fundación María José Jove e o Instituto Galego do TDAH e Asociados (INGADA), levan Trastornos formados desde o curso 2014/2015 preto de 1.300 docentes en 38 actividades formativas para a abordaxe educativa do Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividade (TDAH), ao abeiro do convenio de colaboración subscrito para este fin. A conselleira, Carmen Pomar; a presidenta da devandita Fundación, Felipa Jove; e o presidente de Ingada, Ángel Carracedo; asinaron hoxe a addenda a este acordo, nun acto no que se deron a coñecer os

proxectos gañador e finalista da VI Bolsa Ingada-María José Jove.

Durante a súa intervención a conselleira de Educación, Universidade e Formación Profesional, sinalou como un dos principais obxectivos do seu departamento o impulso da calidade de resposta educativa fronte á diversidade

Pomar explicou que a Xunta de Galicia leva anos traballando no desenvolvemento dun sistema educativo inclusivo e equitativo, tarefa na que sinalou como fito o Decreto 229/2011 de atención á diversidade do alumnado, "que situou a Galicia como pioneira no conxunto de España, e cambiou tamén o concepto da atención á diversidade, deixando atrás a noción de discapacidade para contemplar unha realidade máis ampla, na que todos e cada un de nós somos diferentes e diversos".

"Con esta base -explicou- desenvolvemos distintos protocolos a partir da colaboración con asociacións para a atención á diversidade na aula, profesionais do mundo sanitario e universitario e outras institucións", dos que un dos primeiros foi o Protocolo de consenso sobre TDAH na infancia e na adolescencia nos ámbitos educativo e sanitario. Así mesmo lembrou que se creou na Consellería o Servizo de Inclusión e Orientación Educativa, centrado nas medidas para o fomento da equidade e a inclusión, o impulso á orientación educativa, o asesoramento ás familias e á coordinación dos axentes da comunidade educativa.

A conselleira quixo agradecer o compromiso dos docentes, como os recoñecidos no acto de hoxe, e reafirmou a aposta decidida do seu departamento pola formación do profesorado, na que se enmarca o convenio de colaboración que se asina anualmente coa fundación María José Jose e Ingada para a abordaxe do TDAH. Así mesmo, destacou a contribución destas dúas entidades á formación continua e á actualización do profesorado. "Todos estamos inmersos no proceso de educar aos cidadáns da Galicia do século XXI. E nese proceso non podemos permitirnos o luxo de deixar a ninquén detrás",

Curso de formación

Atención á diversidade

- Convenios
- Protocolos
- Recursos para a atención á diversidade
- > Alumnado con necesidade específica de apoio educativo
- Outras diversidades
- Servizos de apoio á atención á diversidade



DEPARTAMENTO

Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional

COLECTIVO

Profesorado

Centros

Formación

Atención á diversidade

FNSINANZA

Ensinanzas de réxime xeral

SECCIÓN

Atención á diversidade e orientación





PRESSDIGITAL · THE ECONOMY JOURNAL · GALICIAPRESS · CATALUNYAPRESS · VILAPRESS









PORTADA

POLÍTICA

SANIDAD

ECONOMÍA D

DEPORTES CULTURA

OPINIÓN

MOVIMIENTOS

CALICIA EN DED

ÚLTIMA HORA

Las fundaciones María José Jove e Ingada forman a 450 profesores gallegos en la atención a alumnado con TDAH

Europa Press | Viernes, 7 de febrero de 2020, 13:52



Reproducción realizada para 'Octo'













Un total de 450 profesores gallegos se forman en el tratamiento de alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDHA), a través del VI Curso de Formación promovido por la <mark>Fundación María José Jove</mark> y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada), con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional.

Las tres entidades, que han renovado convenio para llevar a cabo una nueva edición, han presentado el balance de esta sexta edición en un acto que ha

PUEDEN INTERESARTE

ÚLTIMA HORA

Las corporaciones municipales de Tui y Valença do Minho celebran este lunes un pleno conjunto sobre la eurociudad

Arranca el 26 Festival Internacional de Teatro Universitario de la USC con dos espectáculos extranjeros

La Asociación de Celíacos organiza este lunes una jornada de restauración sin gluten dirigida a profesionales del sector

LO MÁS LEÍDO

"La prima de Feijóo hizo caso omiso a la llamada de auxilio que hice por 13 pacientes graves en el pasillo"

Miles de gallegos exigen una sanidad pública y digna llenando las calles de Santiago

Segundo caso de coronavirus confirmado en España

Isabel Fraga, que destapó el acoso sexual en El Corte Inglés: "Aún hay muchas trabajadoras acosadas y silenciadas"

2016 J



País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	2/3

contado con la presencia de la conselleira de Educación, Carmen Pomar; el presidente de la Fundación Ingada, el doctor Ángel Carracedo y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, en total se impartieron jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en todas las provincias gallegas.

A ellas, asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100, online; estando prevista para este trimestre una segunda convocatoria para otros 100 docentes.

El objetivo de esta iniciativa es, según los organizadores, "aportar a los docentes el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas, facilitando el desarrollo de los alumnos y su integración". El curso fue impartido por neuropsicólogos, neuropediatras, logopedas, médicos y pedagogos.

Felipa Jove ha apostado por "promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un handicap". Por su parte, la conselleira ha señalado como uno de los principales objetivos de su departamento el impulso de la calidad de respuesta educativa frente a la diversidad.

Pomar ha explicado que la Xunta lleva años trabajando en el desarrollo educativo inclusivo y equitativo, tarea en la que señaló como hito el Decreto 229/2011de atención a la diversidad del alumnado, "que situó a Galicia como pionera en el conjunto de España".

GANADOR BECA

Reproducción realizada para 'Octo'

Al concluir el curso, cada uno de los asistentes tuvo que presentar un proyecto final que optaba a una beca de 3.000 euros financiada por la <mark>Fundación María José Jove</mark> para que el ganador pueda implantar su proyecto en el centro educativo.

El ganador de esta edición ha sido el proyecto presentado por Erica García Varela del CEIP Lamas de Abade titulado 'Un cambio de estación'. Se trata de un trabajo que busca ser útil, funcional, realista, aplicable en el aula y ajustado a las necesidades del alumnado.

El proyecto apuesta por la creación de un ambiente predecible, dando importancia a la repetición de una misma estructura de clase, con tiempo y espacio delimitados. Se anticipan las tareas creando un pequeño guion y se utiliza el apoyo visual para sintetizar información explicada.

En este proyecto se utiliza el método de las Estaciones de Trabajo para dar unión a estos criterios, estableciendo seis espacios diferenciados en el aula por los que rotarán en pequeños grupos para resolver la actividad planteada.



Portada

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	3/3

Además del centro ganador, el jurado seleccionó como finalistas otros dos proyectos: "Por mí y por todos mis compañeros", de Natalia Rodríguez del CPR Inmaculada Marista de Lugo y 'Un cambio de mirada: youtubers do María Pita' de Mónica López y María del Carmen Mato del CEIP María Pita de A Coruña.



Galici@PRESS

Reproducción realizada para 'Octo'

Plaza de Quintana ,3 15704 Santiago de Compostela Tlf (34)678803735

redaccion@galiciapress.es o direccion@galiciapress.es

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. EDITADO POR **POMBA PRESS,S.L.** Aviso legal Cookies Consejo editorial **Publicidad**Powered by **Bigpress**

EUROPA PRESS

GALICIA.-Las fundaciones María José Jove e Ingada forman a 450 profesores gallegos en la atención a alumnado con TDAH

A CORUÑA, 7 (EUROPA PRESS)

Un total de 450 profesores gallegos se forman en el tratamiento de alumnado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDHA), a través del VI Curso de Formación promovido por la Fundación María José **Jove** y el Instituto Galego del TDAH y Trastornos Asociados (Ingada), con el apoyo de la Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional.

Las tres entidades, que han renovado convenio para llevar a cabo una nueva edición, han presentado el balance de esta sexta edición en un acto que ha contado con la presencia de la conselleira de Educación, Carmen Pomar; el presidente de la Fundación Ingada, el doctor Ángel Carracedo y la presidenta de la Fundación María José **Jove**, Felipa **Jove**.

Dirigido a docentes de los centros de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional de Galicia, en total se impartieron jornadas formativas de cuatro días y de 25 horas en todas las provincias gallegas.

A ellas, asistieron 250 docentes en cursos presenciales y 100, online; estando prevista para este trimestre una segunda convocatoria para otros 100 docentes.

El objetivo de esta iniciativa es, según los organizadores, "aportar a los docentes el conocimiento necesario sobre el TDAH para que puedan abordarlo en las aulas, facilitando el desarrollo de los alumnos y su integración". El curso fue impartido por neuropsicólogos, neuropediatras, logopedas, médicos y pedagogos.

Felipa **JOVE** ha apostado por "promover una educación inclusiva, en la que la diversidad sea un valor y no un handicap". Por su parte, la conselleira ha señalado como uno de los principales objetivos de su departamento el impulso de la calidad de respuesta educativa frente a la diversidad.

Pomar ha explicado que la Xunta lleva años trabajando en el desarrollo educativo inclusivo y equitativo, tarea en la que señaló como hito el Decreto 229/2011de atención a la diversidad del alumnado, "que situó a Galicia como pionera en el conjunto de España".

GANADOR BECA

Al concluir el curso, cada uno de los asistentes tuvo que presentar un proyecto final que optaba a una beca de 3.000 euros financiada por la Fundación María José **JOVE** para que el ganador pueda implantar su proyecto en el centro educativo.

El ganador de esta edición ha sido el proyecto presentado por Erica García Varela del CEIP Lamas de Abade titulado 'Un cambio de estación'. Se trata de un trabajo que busca ser útil, funcional, realista, aplicable en el aula y ajustado a las necesidades del alumnado.

El proyecto apuesta por la creación de un ambiente predecible, dando importancia a la repetición de una misma estructura de clase, con tiempo y espacio delimitados. Se anticipan las tareas creando un pequeño guion y se utiliza el apoyo visual para sintetizar información explicada.

En este proyecto se utiliza el método de las Estaciones de Trabajo para dar unión a estos criterios, estableciendo seis espacios diferenciados en el aula por los que rotarán en pequeños grupos para resolver la actividad planteada.

Además del centro ganador, el jurado seleccionó como finalistas otros dos proyectos: "Por mí y por todos mis compañeros", de Natalia Rodríguez del CPR Inmaculada Marista de Lugo y 'Un cambio de mirada: youtubers do María Pita' de Mónica López y María del Carmen Mato del CEIP María Pita de A Coruña.

quincemil

ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCEMIL > ACTUALIDAD > A CORUÑA

Agenda: ¿Qué hacer en A Coruña, Ferrol y Santiago hoy jueves 13 de febrero?

Cine, conciertos y espectáculos en la provincia de A Coruña este jueves

REDACCIÓN 06:00 · 13/02/2020



OFRECIDO POR:

El artículo continúa tras la publicidad

VARIOS DÍAS

quincemil

Visita al MUSEO DO MOUCHO de Cerceda

Lugar: Museo do Moucho - Cerceda **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita a la COLECCIÓN DE ARTE de la Fundación María José

Jove

Lugar: Fundación María José Jove de A Coruña

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita a AFUNDACIÓN de A Coruña

Lugar: Sede Afundación A Coruña **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DE HISTORIA NATURAL de Ferrol

Lugar: Museo de la Naturaleza de Ferrol

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO NAVAL DE FERROL

Lugar: Museo Naval de Ferrol Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

EXPOSICIONES EN LA CASA DEL HOMBRE - DOMUS de A Coruña

Lugar: DOMUS - Casa del hombre de A Coruña

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visitas a la TORRE DE HÉRCULES

Lugar: Torre de Hércules de A Coruña **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: 1,5 - 3 €

EL ESPAÑOL

quincemil

ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCEMIL > ACTUALIDAD > A CORUÑA

Agenda: ¿Qué hacer en A Coruña, Ferrol y Santiago hoy viernes 14 de febrero?

Conciertos y muchas actividades este viernes en la provincia de A Coruña

REDACCIÓN 06:00 · 14/02/2020



OFRECIDO POR:

El artículo continúa tras la publicidad

VARIOS DÍAS

EL ESPAÑOL

quincemil

FECTIO: 1/ 1/ 2020 - 31/ 12/ 2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DEL HUMOR DE FENE

Lugar: Museo del Humor de Fene **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al Museo de Arte Sacro de la Colegiata de Santa María del Campo

Lugar: Museo de Arte Sacro de la Colegiata de Santa María del Campo - A Coruña

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DEL MAR de Rianxo (A Coruña)

Lugar: Museo del Mar de Rianxo **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita al MUSEO DO MOUCHO de Cerceda

Lugar: Museo do Moucho - Cerceda **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita a la COLECCIÓN DE ARTE de la Fundación María José Jove

Lugar: Fundación María José Jove de A Coruña

Fecha: 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

EXPOSICIONES

Visita a AFUNDACIÓN de A Coruña

Lugar: Sede Afundación A Coruña **Fecha:** 1/1/2020 - 31/12/2020

Precio: Gratis

Web Oficial Club Est...

Portada

Fuente de Audienci	ia: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	5€
Audiencia:	79 UU

País:	España
Tipología:	Corporativos/Institucionales
Ranking:	3
Documento:	1/4







LIGA ENDESA

ABONOS/ENTRADAS

FEMENINO

CANTERA

OKUDA

FUNDACIÓN

AFICIÓN

POLIDEPORTIVO MAGARIÑOS

VI Campus Estudiantes English Camp 2020 (A Coruña)

13 febrero 2020

La Coruña acogerá el próximo mes de julio de 2020 el Campus Estudiantes English Camp. Dirigido a chicos y chicas de 8 a 17 años, combina formación en baloncesto e inglés, además de incluir otras actividades deportivas y de ocio. Operado por Forenex.



DIRIGIDO A

Reproducción realizada para 'Octo'

Chicos y chicas de 8 a 17 años, nacidos desde 2003 hasta 2012.

FECHAS(Único turno)

Desde el jueves 2 de julio al jueves 16 de julio.

PRECIO 1.325 €. Autobús desde Madrid: 75 €. Traslados gratuitos individuales o en grupo al Aeropuerto de La

DESCUENTOS MULTI-RESERVA (Dos o más reservas).

INFORMACIÓN Y RESERVAS www.forenex.com 91 308 41 99

Residencia Universitaria Rialta en La Zapateira (La Coruña). Pabellón cubierto de baloncesto de última generación, salas multiusos, piscina cubierta, pistas polideportivas. Asimismo disponemos de aulas completamente equipadas.

EL CAMPUS DE BASKET

2 horas diarias (24 h. totales) de entrenamientos con entrenadores y metodología del Club Estudiantes. Camiseta conmemorativa para todos los participantes.

EL CURSO DE INGLÉS

4 horas diarias (44 h. totales) de clase de inglés con profesores nativos, 1 cada 15 alumnos. 5 niveles de conocimiento desde principiantes hasta preparación de Proficiency de Cambridge, con énfasis especial en inglés oral. Incluimos prueba de nivel escrito y oral, materiales e informe detallado de evaluación.

Si necesita reproducirlo, distribuirlo o ponerlo a disposición de sus empleados u otros usuarios externos, póngase en contacto con CEDRO licencias@cedro.org.

ALOJAMIENTO



Calendario de Eventos

	«	FEBI	RERO 2	2020	»	
L	М	Х	J	V	S	D
						2
						9
				14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29 •	1

ADBA - MOVISTAR ESTUDIANTES

15 febrero @ 8:00 pm - 10:00 pm

PATATAS HIJOLUSA — MOVISTAR ESTUDIANTES

22 febrero @ 8:30 pm - 10:30 pm

CASADEMONT ZARAGOZA – MOVISTAR **ESTUDIANTES**

29 febrero @ 6:00 pm - 8:30 pm

MOVISTAR ESTUDIANTES - AÑARES

29 febrero @ 7:30 pm - 9:30 pm



Artículo reproducido por Augure con autorización de CEDRO para su inclusión en esta revista de prensa

cedro.org conlicencia.com



Web Oficial Club Est...

Portada

Fuente de Audienc	ia: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	5€
Audiencia:	79 UU

País:	España
Tipología:	Corporativos/Institucionales
Ranking:	3
Documento:	2/4

kesidencia en el mismo campus con nabitaciones de ∠ a 5 personas con bano incorporado. Regimen en pensión completa en autoservicio con 4 comidas al día.

OTRAS ACTIVIDADES

Programa multiactividad con piscina, playa, visitas a La Coruña .

ASISTENCIA SANITARIA

Responsable médico permanente en el campus (24 horas). Seguro Completo de Accidentes. Seguimiento completo durante toda la jornada de monitores titulados

Contacto: José Manuel Martínez Benavides «BENA» – Tlfs: 91 308 41 99 // 900 827 400 info@forenex.com

DESCARGAR FOLLETO





asisa + 5

ISDE



XXXII International Basketball Camp (EEUU)

13 febrero 2020











Entradas recientes

- ► Campus de Verano 2020
- ► II Campus Movistar Estudiantes CEIE El Jarama
- ► XXXII International Basketball Camp (EEUU)
- ► VI Campus Estudiantes English Camp 2020 (A Coruña)
- ► Edwin Jackson llega a Movistar Estudiantes



Liga Endesa

POS	EQUIPO	V	D
1	Barça	17	4
2	Real Madrid	16	5
3	Casademont Zaragoza	15	6
4	Iberostar Tenerife	13	7
5	RETAbet Bilbao Basket	13	8
6	MoraBanc Andorra	12	9
7	Valencia Basket Club	11	10
8	Unicaja	11	10
9	San Pablo Burgos	11	10
10	KIROLBET Baskonia	10	11





9/35



ROS DEPORTES Valor: 12.946,07 € Área (cm2): 466,2 Ocupación: 94,98 % Documento: 2/2 Autor: PABLO GÓMEZ CUNDÍNS A CORUÑA / LA VOZ

Prensa:

Tirada: 65.988 Ejemplares Difusión: 59.196 Ejemplares

Núm. Lectores: 478000



HOSEA KIPLIMO VENCEDOR

«El próximo año regresaré a A Coruña y batiré mi propio récord» rivales y decidí tirar»

PABLO GÓMEZ CUNDÍNS

A CORLIÑA / LA VOZ

El atleta keniano estaba exultante tras cruzar la meta.

- —¿Cómo se siente?
- -Muy muy bien. Muy feliz. iSoy el ganador!
- —¿Le resultó duro?
- -Mi reto este año era ganar, después de no haber podido hacerlo en otras situaciones. Así que no pienso en el cansancio.

-¿Fue el viento un problema?

- -Bastante importante, hay que reconocerlo. Lo hizo todavía más duro. Soplaba muy fuerte. Sobre todo en contra. Y a veces en ambas direcciones. Solo me ayudó
- -¿Había estado en A Coruña anteriormente?
- -No, nunca. Me ha encantado, pero no solo el circuito y la carrera,

sino también la ciudad. Me he sentido muy bien aquí y lo he disfrutado bastante. Estoy listo para regresar, si me invitan el año que viene. —¿Vino con el objetivo de batir

- el récord? -Sí, sí. Y lo he roto.
- -¿Cuándo se vio capaz de bajar la mejor marca de la prueba?
- -Pues desde el primer momento, porque en mi cabeza solo tenía el pensamiento de batir el récord y me sentía capaz. Supe manejar mi propio ritmo para mantener una constante durante las dos vueltas, e incluso incrementarlo al final. De hecho, lo batimos los dos primeros. Por eso, nuestro mánager nos felicitó tan efusivamente
- —¿Volverá?
- -Sin duda. El próximo año regresaré a A Coruña y batiré mi pro-

La atleta de Zafra detuvo el crono en 01:13:36. MARCOS MÍGUEZ

MÓNICA GUTIÉRREZ GANADORA

«No quería arriesgar con el viento y las

La atleta pacense (Zafra, 1985) mostraba una sonrisa perenne. -No aflojó en ningún momento de la prueba.

-¿Sabes qué pasa? Que no me fiaba mucho de las africanas y me dije: «No me voy a esperar al final, no vaya a ser...». Entre el viento, que no sabes cómo va a reaccionar y no puedes arriesgarte, y que no las conozco a ellas, porque nunca había competido en su contra... No sabía si era su ritmo o estaban conservando para dar el hachazo al final, de modo que decidí ponerme un ritmo que yo pudiese controlar en todo momento, y he ido tirando hasta el final.

-¿Cómo llevó las rachas de viento que soplaron?

-Fue lo peor. Soplaba tela. Tiraba para atrás cerca de meta. Es una pena, porque el circuito está genial, al nivel del mar y con apenas un par de repechos. Estaba genial para hacer buenas marcas. Y menos mal que no fue por el paseo marítimo que, si llega a ser, igual volamos...

-¿Vendrá a las dos grandes carreras que quedan este año en la ciudad de A Coruña?

-Tengo que mirar mi calendario. Tengo ganas de hacer un maratón y me gustaría que fuese el de A Coruña, pero no sé cómo estaré de preparación. En función de eso, decidiré. El maratón hay que pensarlo con tiempo y quiero prepararlo bien para estar en forma.

-Le estaremos esperando, entonces, para el maratón Coruña42.

-Pero poned puertas o algo, para que no sople tanto el viento, je, je... [bromea].

Isidoro Hornillos: «Es una grandeza del atletismo que el popular corra junto a la élite»

El presidente de la Federación Gallega de Atletismo (FGA), Isidoro Hornillos, se mostraba orgulloso tanto del nivel participativo como de la calidad de las

marcas conseguidas en las calles de A Coruña en la mañana de ayer. «Hay que estar muy satisfecho, porque a pesar de unas condiciones ambienta-



les tremendamente dificultosas, la Coruña21 ha respondido una vez más. Sobre todo, estos atletas que han conseguido batir el récord histórico por partida doble», analizó,

«Desde la FGA hemos trabajado con una gran ilusión con el Avuntamiento porque pensamos que hay que darle un impulso muy importante. Lo estamos consiguiendo y ahora pensando en A Coruña 10, a ver si puede haber las aportaciones que hubo en esta, como las medallas de finisher», deseaba el máximo responsable del atletismo gallego tras la finalización del medio maratón.

«Evidentemente, el nivel de marcas es un espaldarazo. Es una grandeza del atletismo que la gente pueda correr con profesionales o con atletas que han hecho una gran marca. Esto no pasa en el fútbol ni en otros deportes. No puedes jugar con Messi o con Cristiano Ronaldo», abundaba el dirigente.

Isidoro Hornillos matizaba, asimismo, que «ahora es preciso que las competiciones tengan calidad. La oferta es enorme y los atletas eligen, pero A Coruña tiene que ser un punto de referencia para que ellos apuesten por ella».

«Los discapacitados no molestamos, en la calle cabemos todos»

Sin duda alguna, el colectivo de atletas más ovacionado en la mañana de ayer a lo largo de todo el circuito fueron los Marines de Enki que, bajo el lema «Sumando sonrisas», dio un paso más hacia la visibilización de la diversidad funcional y la participación de menores con este trastorno en la práctica de deportes, en este caso, de una carrera popular.

Enki nace en el 2014 a iniciativa de la fundación Abrente, con el apoyo de la fundación María José Jove y el Ayuntamiento de

A Coruña. Carmen Touza, presidenta de la fundación Abrente, mostraba ayer su satisfacción: «Increíble la entrada y el apoyo de todos, el respaldo. Esta es la idea. No es competitivo, es disfrutar y compartir. Echar una mano entre todos, compartir, empujar sonrisas. El deporte tiene que ser inclusivo. A los niños les vale de mucho... no hay más que ver las caras y ver lo que disfrutan (vivir el ambiente, sentirse protagonistas...), pero también a sus familias. Se trata de ocio

y experiencias compartidas entre todos»

Rocío Alfonso Pita, madre de Inés López Alfonso, también compartía su alegría en la meta. «Fue muy bonito, nos lo pasamos genial, íbamos cantando todos», explicaba. «Y lo mejor es que la gente también mostraba su alegría. Nos unimos todos a la fiesta. Para repetir. Nos demuestra que la discapacidad forma parte de la normalidad. Que no molestamos. En la calle cabemos todos», añadía. «Hay que



El grupo Marines de Enki hizo la Coruña21 cantando. MARCOS MÍGUEZ

ir poco a poco, porque hay que saber dónde pueden encajar los niños y no forzarles a algo que no les gusta», matiza. «Somos

una familia de deportistas. Lo único que hacemos es compartir nuestra afición con nuestra hija», describió.

Prensa: Diaria

Tirada: 44.703 Ejemplares Difusión: 40.664 Ejemplares 13085 100

Página: 10 ción: AGENDA Valor: 10.382,42 € Área (cm2): 469,2 Ocupación: 96,58 % Documento: 1/1 Autor: Fernando Molezún / fernando.molezun@radi Núm. Lectores: 162656

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

NO TE PIERDAS

A la última con Donkeycool



Diego y Gabriela abrieron Montegrappa en el 2012. c. QUIAN

Montegrappa, piezas de diseño para toda la vida

Montegrappa es el nombre de un barrio de Palermo, en Italia. También de una de las montañas del norte con más significado para el país de la pasta. Para los coruñeses, Montegrappa es un espacio donde se respira diseño. Un lugar para recopilar el talento de artistas emergentes por todo el mundo. Un espacio donde encontrar ese mueble con el que posiblemente algún día habías soñado. Este estudio de interiorismo y tienda de decoración y mobiliario es el proyecto de Diego Vázquez y Gabriela Casais. Empezaron en el 2012. en Monte Alto, y en octubre del 2018 se instalaron en su localización actual: el número 30 de la calle Orzán, Aguí se unen a otros comercios y marcas con mucha personalidad que llenan de vida esta calle de Pescadería.

En su tienda venden muebles contemporáneos: «Vemos que viene gente joven, de 20 o de 30, que quiere un mueble de madera de verdad, que sean piezas que duren y en las que merezca la pena invertir», ¿El mueble más vendido? «El aparador es lo más buscado». Gabriela y Diego explican que su público suele ser gente que cambia los primeros muebles de la casa, «los que tenemos o tuvimos todo el mundo por funcionalidad», por piezas en las que miran más la calidad y el diseño. «Es ese momento en el que dices: quiero una butaca de

Piezas artísticas

Además de los muebles, Montegrappa está llena de piezas de pequeños artistas, muchos de ellos emergentes, de todos los rincones del mundo. Entre ellas, las fotogénicas jarras y fruteros de colores de la marca danesa Raawii, con diseños que se inspiran en las formas del cubismo de principios del siglo XX. Hay piezas de cerámica de Portugal u obras de artistas gallegos como Edgar Ortiz o Pelo di Cane.

Marcas «honestas», tal v como cuentan los encargados de este espacio tan singular. Y una pieza animal muy especial, y que es va un signo de identidad del proyecto de Gabriela y Diego: las esculturas de cerámica con forma de rinoceronte e hipopótamo, una «irrealidad animal humanizada» de Ornamente, que los dueños de Montegrappa tuvieron el ojo de fichar hace años en una visita al mercado de Palo Alto, en Barcelona. Desde entonces. Ceferino e Hipólito. que así se llaman estas figuras, van de la mano de Graciela y Diego.

Concierto de Olaya Alcázar y Yhadira

BâBâ Bar

Esta noche • 21.00 horas • Entradas a 10 euros Dos voces femeninas protagonizan la velada musical de esta noche en el BâBâ Bar. Olaya Alcázar, que actualmente se encuentra de gira con el rapero Arkano, opta por una propuesta de rythm and blues y neo soul, mientras que Yhadira ofrecerá un recital acústico e íntimo para presentar sus nuevos temas.

A Coruña se viste de choqueira

La celebración hov del Xoves de Comadres abre unas fiestas que durarán hasta el sábado 29

Entroido

La familia choqueira de la calle San José, esa que tiene un cuadro de honor conformado por placas del callejero dedicadas a los más destacados protagonistas del carnaval coruñés, aumenta con un miembro más, Jesús Abruñedo Fraga, Grifa, que ayer recogió en el Avuntamiento su placa de las manos de al concejala de Fiestas, Diana Cabanas, para lo que se vistió tal v como mandan los cánones y la etiqueta de la calle de la Torre. Su nombre pasará ahora a estar colocado junto al del resto de choqueiros ilustres, como César Sanjosé, Palau, Wences, o Alvarito, entre otros nombres célebres que han puesto cara y máscara a nuestro carnaval.

De esta manera, se da el pistoletazo de salida al entroido que, hasta el sábado 29. con la celebración del Carnaval Pequeno en la Ciudad Vieja, mantendrá a la ciudad en fiesta v vestida de choqueira. Pero para no perderse entre tanto disfraz será mejor desgranar lo que nos espera día a día.

HOY

Xoves de Comadres

El Xoves de Comadres abre el carnaval con una ofrenda floral a las cigarreras en la plaza de la Palloza, donde está el monumento dedicado a ellas, a las 20.00 horas. Y después se realizará un recorrido de homenaje a las grandes mujeres de la ciudad, que pasará por la estatua de Emilia Pardo Bazán, en los jardines de Méndez Núñez; el Teatro Rosalía de Castro y la plaza de María Pita, para continuar por las calles del centro de la ciudad como la de la Franja y Galera.



La concejala Diana Cabanas y el choqueiro Jesús Abruñedo, Grifa, con su placa

MAÑANA Concurso de la filloa y entronización del dios Momo Mañana habrá que madrugar un poco para no perderse el concurso de la filloa que, como cada año desde hace va 35, organizan Radio Voz y Gadis. Desde las 9.30 horas se emitirá desde el Palacio de la Ópera, en directo, el programa Voces de A Coruña, y se comenzarán a recoger las filloas participantes en las distintas modalidades -caldo. leche y rellenas— para que el jurado las cate y tome la difícil decisión de cuál es la meior filloa de el entroido coruñés y, por lo tanto, del mundo. Ya por la tarde, habrá un pasacalles por la zona cen-

tro a partir de las siete, y me-

dia hora más tarde se lleva-

rá a cabo la ofrenda floral a

Nito, autor de los apropósi-

tos, en el paseo marítimo. A

las 21.00 horas se entroniza-

rá al dios Momo en el Obe-

lisco y ya esa noche se vela-

rá a la sardina en el Art Café

de la calle Santo Tomás, co-

mo se hará cada noche hasta el martes. Comparsas y carrozas

ción de Coros y Danzas Eidos abre la actividad del sábado. que por la tarde verá cómo se colapsa el centro de la ciudad con el desfile en el que se elegirán las mejores comparsas (en la modalidad de vestuario y coreografía) y carrozas. Saldrá del Cantón Pequeño a las 17.30 horas para llegar por la Marina a María Pita, donde habrá una verbena con la orquesta La Ocaband.

MARTES 25

Desfile choqueiro

Tras dos días de descanso o de fiesta sin tregua, según cada cual- llega el día grande del entroido. Ya a las 10.00 horas se celebrará un torneo choqueiro de petanca en las pistas de San Amaro, en el que tan importante es acertar con el tiro como ir debidamente disfrazado En el Campo da Leña habrá fiesta desde por la mañana. A las 11.30 se abren los hinchables para los más pequeños (en caso de lluvia se trasladará la actividad a la Grande Obra de Atocha). También por la mañana se llevarán a cabo las tradicionales ofrendas florales, empezando por la más esperada, la dedicada al recientemente fallecido

Fernando Amaro, Cantero, a las 12.00 en la calle Areal. Le seguirán la de Canzobre en la Plaza do Parque (13.15), la de César Sanjosé en la calle San José (14.00) y la de Juan Manuel Iglesias Mato, Palau, en la plaza que lleva su nombre (14.30). Ya por la tarde habrá un concurso infantil de disfraces en el Campo da Leña a partir de las 17.00 horas, momento en el que comenzará a abarrotarse de choqueiros la calle de la Torre al ritmo que vayan marcando la banda de gaitas y cabezudos y, a las 19.15 y las 21.00 horas, la Banda del Camión, Desde las ocho de la tarde irán desfilando los participantes en el concurso de choqueiros cuvos ganadores se harán públicos a las nueve, si el jaleo de la fiesta lo permite.

MIÉRCOLES 26

Entierro de la sardina

El miércoles toca despedida, con el responso final que dará paso a la salida de la comitiva fúnebre, a eso de las 20.30, desde la calle Areal hacia la playa de San Amaro. Y tras desentronizar al dios Momo y enterrar a la sardina, fuegos artificiales y fin de fiesta. Hasta el Carnaval Pegueno.

Portas Ártabras

Reivindicación del apropósito coruñés

Hoy • 20.00 horas • Entrada libre · Antón de Santiago, nieto del recordado Nito y autor de un total de 26 apropósitos, imparte esta tarde en Portas Ártabras una conferencia con cierto tono reivindicativo sobre este género teatral con denominación de origen coruñesa que fue parte fundamental del carnaval hasta que en el año 2012 dejó de celebrarse.

S. C. Casino

Fuerzas Paracaidistas del Ejército

Esta tarde • 20.00 horas • Entrada libre • El general de brigada de Infantería Alfredo Pérez de Aguado Martínez, Jefe del Estado Mayor de la Fuerza Logística Operativa, pronuncia una conferencia titulada 23 de febrero de 1954. Fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra. La charla se enmarca en el ciclo Páginas Coruñesas de la Asociación de Meigas.

RadioVoz

Un pasacalles de la asocia-

Voces de A Coruña (92.6FM) 10.00 CONSULTORIO MÉDICO

El doctor Manuel Viso responderá dos docenas de preguntas sobre un de los alimentos más presentes e nuestra dieta: el huevo.

10.30 DEBATE CIUDADANO

actualidad de A Coruña con el excor cejal César Santiso y los periodista Pepe Lorenzo y Xosé V. Gago.

11.00 CIRCLÁSSICA

Manuel González Villanueva, produc tor de Circlássica, el homenaje al ci co dirigido por Emilio Aragón que e tará en el Teatro Colón del 27 de fe brero al 1 de marzo, nos presentar este espectáculo.

F. M.ª José Jove

Las aplicaciones terapéuticas en el arte

Hoy • 11.00 horas • La Fundación María José Jove acoge la presentación de la segunda edición del Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte. Asistirá la artista y psicóloga natural de Caracas Diana Rangel, ganadora con Voces de un lugar imposible de la primera edición de este certamen internacional, dotado con 6.000 euros.

Ayuntamiento

Nueva exposición de Fermín Encinar

Hoy • 19.30 horas •Sala de exposiciones del palacio municipal · El Ayuntamiento acoge desde esta tarde, y hasta el próximo 29 de marzo, la exposición Obra última, de Fermín Encinar, uno de los autores coruñeses más representativos desde finales de los años setenta. La muestra incluye 33 piezas de arte abstracto realizadas en los últimos diez años.

Prensa: Diaria

Tirada: 65.988 Ejemplares Difusión: 59.196 Ejemplares 130875476

Página: 22

Sección: SOCIEDAD Valor: 6.728,62 € Área (cm2): 240,7 Ocupación: 49,37 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 500000

La exploración del arte como terapia

La Fundación María José Jove convoca la segunda edición de su premio de ensayo sobre la potencia curativa del arte

A CORUÑA / LA VOZ

Junio del 2018 en la sede de la Fundación María José Jove donde ayer se presentó la segunda edición de su premio internacional de investigación sobre la capacidad curativa del arte. El hombre que vendió obras firmadas por discapacitados al Museo de Arte Moderno de Nueva York, anfitrión de Cindy Sherman en San Francisco, cuenta su experiencia sobre la potencia de los procesos artísticos. Dice Tom di María: «Cuando Dan Miller [el primer artista con autismo presente en el MoMA] llegó a nuestro centro y empezó a probar materiales, cosas, procesos, se puso a escribir palabras que su madre había intentado enseñarle cuando era niño y él nunca había sido capaz de expresar. Las palabras estaban ahí, pero no era en su boca donde había que buscar. El arte puede ser la palabra de los que no tienen palabras. Dan estaría apartado en un rincón sin él», explica el director del Creative Growth Art Center. Y remarca: «A las personas con autismo les encanta trabajar con series, con la repetición; a las personas con síndrome de Down les gusta trabajar con las manos, doblar, proteger, la intimidad, que no los observen. Pero en todos los casos el proceso es liberador».

En los meses que rodearon la visita de Tom di María a Galicia



esentación del premio, que está dotado con 6.000 euros. GERMÁN BARREIRO

en la fundación coruñesa fraguó la idea de crear un premio de investigación sobre aplicaciones terapéuticas del arte. La institución cultural llevaba 15 años explorando las posibilidades de su colección de pintura y escultura como herramienta de inclusión a través de diferentes programas, y el equipo se propuso «dar un paso más y contribuir no solo desde la práctica - apuntó Susana González, directora de la colección-, sino fomentando el estudio, la divulgación y la praxis» de este tipo de experiencias.

La convocatoria, dotada con 6.000 euros y la publicación del ensayo, trajo un aluvión de originales. Las bases exigían monografías sobre el arte en el ámbito clínico como instrumento de trabajo terapéutico, vehículo de expresión o herramienta curativa. El marco conceptual consentía abordajes amplios, desde lo filosófico hasta lo educativo. «La respuesta fue interesante, nos hizo ver que había estudios para trabajar» anotó González. Diana Rángel, artista y psicóloga venezolana afincada en Barcelona, convenció al jurado.

Venezuela, «lugar imposible»

Su investigación nace en el 2010 como consecuencia del «estado crítico de inseguridad» en Caracas, una de las ciudades más peligrosas del mundo, y ahonda en la realidad del joven violento venezolano a través del psicoanálisis y las artes visuales. En Voces de un lugar imposible Rángel

El ensayo ganador aborda la violencia en Caracas desde el psicoanálisis y las artes visuales

describe el proceso de construcción subjetiva de la violencia que experimenta el joven, a través de entrevistas, fotografías y diferentes materiales narrativos. «Venezuela no apoya este tipo de prácticas. Una las hace sola. No hay fundaciones como esta, que escuchen este tipo de propuestas, ni que las implementen ni reserven espacios para ellas. Por ende, migrar es todo un proceso, y que te reconozcan un esfuerzo de tanto tiempo de testarudez... Yo quiero dar voz a esto, quiero que se escuche y que sea útil para los demás», afirmó la investigadora en la presentación de su obra. La Fundación Jove cerró la jornada con un encuentro en el que participó la artista Elisa González, enferma de fibrosis quística y autora de Crepitantes, un formidable serie de escenas cotidianas «plagadas de mocos e inhaladores».

Prensa: Diaria

Tirada: 4.891 Ejemplares Difusión: 3.718 Ejemplares

130874780

Página: 31

Sección: SOCIEDAD Valor: 478,12 € Área (cm2): 162,5 Ocupación: 17,99 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 25000



CARLOS PARDELLAS

Premio al arte como terapia en A Coruña

La Fundación María José Jove convoca la segunda edición del Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, dotado con 6.000 euros. Además, la entidad acogió ayer la presentación de Voces de un lugar imposible, el ensayo de Diana Rangel, ganador de la primera edición del premio.

Prensa: Diaria Tirada:

Sin datos OJD Difusión: Sin datos OJD

Sección: SOCIEDAD Valor: 1.445,31 € Área (cm2): 426,2 Ocupación: 51,62 % Documento: 1/1 Autor: O.U.V. A CORUÑA Núm. Lectores: 21000

La Fundación Jove premia la investigación sobre aplicaciones terapéuticas del mundo artístico

El galardón que convoca la institución coruñesa está dotado de 6.000 euros y la publicación de la obra que gane el certamen

O.U.V. A CORUÑA

La Fundación María José Jove presentó ayer la convocatoria del segundo premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, un galardón dotado con 6.000 euros y la publicación de la obra ganadora

La convocatoria la presentó la directora de la colección de Arte de la fundación, Susana González, quien destacó que "no solo queríamos contribuir en la práctica, sino también en el estudio", por ello, lanzaron este premio para fomentar "el estudio, la investigación y la praxis desde la perspectiva de la aplicación tera-

El plazo para la presentación de las obras ya está abierto y permanecerá así hasta el 20 de septiembre. Las obras deberán ser ensavos, de una extensión mínima de 100 folios, y de 150 como máximo, que se podrán enviar por vía telemática a través de la web de la fundación, o a través de correo ordinario, un sobre con la obra y otro con los datos personales, aunque las bases ampliadas se pueden consultar a través de la web de la organización.

El fallo del premio se emitirá durante el mes de diciembre, tras el tiempo de deliberación del jurado, compuesto por la catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; la profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, Margaret Hills de Zárat; el doctor honoris causa de la Universidad Veracruzana de México, Néstor Braunstein; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove; y la directora de la colección de arte y comisaria de exposiciones, Susana González.

Tal y como explicó la propia González, la anterior edición, la primera, tuvo una buena aceptación, "vimos que la respuesta era interesante, por lo que llegamos a la conclusión de que había trabajos interesantes con posibilidades de que nosotros los pudiéramos fomentar".

Durante este acto de presentación, se aprovechó para presentar la obra ganadora de la primera edición, el ensayo "Voces de un lugar imposible", cuya autora, la artista y psicóloga venezolana Diana Rangel, participó en el

El ensayo de Rangel es un trabajo del año 2010 sobre la violencia juvenil en la capital de su país natal. Señaló la autora que en su país no hay instituciones que respalden este tipo de investigaciones, por lo que mostró su agradecimiento a la fundación por el apoyo y por la publicación de su obra a través de la convocatoria de este premio. Tras su presentación, participó en un encuentro con la artista gallega Elisa González y la psicoanalista Montserrat Rodríguez. G



Las cuatro participantes durante el acto celebrado ayer | PATRICIA G. FRAGA

Prensa: Diaria

Tirada: 250 Ejemplares Difusión: 250 Ejemplares 130868613

Sección: SOCIEDAD Valor: 1.440,52 € Área (cm2): 421,1 Ocupación: 51,45 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 1000

La Fundación Jove premia la investigación sobre aplicaciones terapéuticas del mundo artístico

El galardón que convoca la institución coruñesa está dotado de 6.000 euros y la publicación de la obra que gane el certamen

O.U.V. A CORUÑA

La Fundación María José Jove presentó ayer la convocatoria del segundo premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, un galardón dotado con 6.000 euros y la publicación de la obra ganadora.

La convocatoria la presentó la directora de la colección de Arte de la fundación, Susana González, quien destacó que "no solo queríamos contribuir en la práctica, sino también en el estudio", por ello, lanzaron este premio para fomentar "el estudio, la investigación y la praxis desde la perspectiva de la aplicación tera-

El plazo para la presentación de las obras ya está abierto y permanecerá así hasta el 20 de septiembre. Las obras deberán ser ensayos, de una extensión mínima de 100 folios, y de 150 como máximo, que se podrán enviar por vía telemática a través de la web de la fundación, o a través de correo ordinario, un sobre con la obra y otro con los datos personales, aunque las bases ampliadas se pueden consultar a través de la web de la organización.

El fallo del premio se emitirá durante el mes de diciembre, tras el tiempo de deliberación del jurado, compuesto por la catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; la profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, Margaret Hills de Zárat; el doctor honoris causa de la Universidad Veracruzana de México, Néstor Braunstein; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove; y la directora de la colección de arte y comisaria de exposiciones, Susana González.

Tal y como explicó la propia González, la anterior edición, la primera, tuvo una buena aceptación, "vimos que la respuesta era interesante, por lo que llegamos a la conclusión de que había trabajos interesantes con posibilidades de que nosotros los pudiéramos fomentar".

Ganadora

Durante este acto de presentación, se aprovechó para presentar la obra ganadora de la primera edición, el ensayo "Voces de un lugar imposible", cuya autora, la artista y psicóloga venezolana Diana Rangel, participó en el

El ensayo de Rangel es un trabajo del año 2010 sobre la violencia juvenil en la capital de su país natal. Señaló la autora que en su país no hay instituciones que respalden este tipo de investigaciones, por lo que mostró su agradecimiento a la fundación por el apoyo y por la publicación de su obra a través de la convocatoria de este premio. Tras su presentación, participó en un encuentro con la artista gallega Elisa González y la psicoanalista Montserrat Rodríguez. G



Las cuatro participantes durante el acto celebrado ayer | PATRICIA G. FRAGA

Prensa: Diaria

Tirada: 27.472 Ejemplares Difusión: 22.735 Ejemplares 130875901

Página: 43

Sección: CULTURA Valor: 612,24 € Área (cm2): 104,3 Ocupación: 12,49 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 48000

Convocan el galardón de la Fundación Jove centrado en el arte como terapia

Dotado con una bolsa de 6.000 euros, tiene ámbito internacional y un concepto amplio

A Coruña. La Fundación María José Jove convoca el II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, convocatoria que quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su coninterdisciplinar fluencia con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica.

Se trata de una convocatoria de ámbito internacional y está dotada con un premio de 6.000 euros y publicación. El plazo para presentar las publicaciones estará abierto hasta el 20 de septiembre. Y el fallo se hará público la segunda semana de diciembre.

Pueden optar a este premio, en la edición 2020, los mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia, que deberán presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa".

Se podrá abordar desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio. Se valorarán las obras que destaquen por su originalidad, análisis y relación interdisciplinar. ECG

PUBLICA TU EVENTO



II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte

Premio en A Coruña, España



Compártelo

Descripción del Premio

El certamen ha sido convocado coincidiendo con la presentación de la publicación de VOCES DE UN LUGAR IMPOSIBLE de Diana Rangel, ensayo ganador de la edición anterior

La Fundación María José Jove convoca el II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, convocatoria que quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica. Se trata de una convocatoria de ámbito internacional y está dotada con un premio de 6.000 euros y publicación.

El plazo para presentar las publicaciones estará abierto hasta el 20 de septiembre. El fallo se hará público la segunda semana de diciembre.

Pueden optar al Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte Fundación María José Jove 2020 mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia, que deberán presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa". Se podrá abordar desde disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio. Las obras tendrán una extensión mínima...

LEER MÁS 🗲



La Fundación María José Jove pretende de esta forma promocionar el arte como medio clínico, instrumento de trabajo o herramienta "curativa" en palabras de la organización.

Los monográficos podrán enfocarse a desde distintas disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica o antropológica entre otras.

El jurado de esta edición estará conformado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, y Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México.

Además estarán presentes entre el jurado la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González.

Entre los criterios que el jurado tendrá en cuenta a la hora de valorar los textos se encuentra la claridad, coherencia, ritmo y corrección formal según detalla la propia Fundación.

https://www.lavanguardia.com/vida/20200220/473668090490/la-fundacion-maria-jose-jove-premia-al-arte-como-terapia.html



Aplicaciones Terapéuticas en el Arte de la Fundación María José Jove celebra su segunda edición con un premio dotado de 6.000 euros para la publicación ganadora.

de noviembre. Esta herramienta permite interactuar con 75 obras de los siglos XIX, XX y XXI desde el

móvil. EFE

Este certamen se ha convocado coincidiendo con la presentación y publicación del ensayo "Voces de un lugar imposible" de Diana Rangelo, ganadora de la anterior edición, según una nota de la fundación.

Los interesados, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar un monográfico que trate el tema del arte como elemento terapéutico, siendo público el fallo la segunda semana de diciembre.

La Fundación María José Jove pretende de esta forma promocionar el arte como medio clínico, instrumento de trabajo o herramienta "curativa" en palabras de la organización.

Los monográficos podrán enfocarse a desde distintas disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica o antropológica entre otras.

El jurado de esta edición estará conformado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, y Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México.

Además estarán presentes entre el jurado la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González.

Entre los criterios que el jurado tendrá en cuenta a la hora de valorar los textos se encuentra la claridad, coherencia, ritmo y corrección formal según detalla la propia Fundación.

https://www.eldiario.es/cultura/fundacion-Maria-Jose-Jove-terapia 0 997750589.html



La fundación María José Jove premia al arte como terapia

Agencia EFE 20 de febrero de 2020





Detalle de la pantalla de un dispositivo electrónico que muestra la aplicación de realidad aumentada de la Colección de Arte de la Fundación María José Jove durante su presentación en A Coruña el pasado mes de noviembre. Esta herramienta permite interactuar con 75 obras de los siglos XIX, XX y XXI Más

Madrid, 20 feb (EFE).- La convocatoria del II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas en el Arte de la Fundación María José Jove celebra su segunda edición con un premio dotado de 6.000 euros para la publicación ganadora.

Este certamen se ha convocado coincidiendo con la presentación y publicación del ensayo "Voces de un lugar imposible" de Diana Rangelo, ganadora de la anterior edición, según una nota de la fundación.

Los interesados, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar un monográfico que trate el tema del arte como elemento terapéutico, siendo público el fallo la segunda semana de diciembre.

La Fundación María José Jove pretende de esta forma promocionar el arte como medio clínico, instrumento de trabajo o herramienta "curativa" en palabras de la organización.

Los monográficos podrán enfocarse a desde distintas disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica o antropológica entre otras.

El jurado de esta edición estará conformado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, y Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México.

Además estarán presentes entre el jurado la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González.

Entre los criterios que el jurado tendrá en cuenta a la hora de valorar los textos se encuentra la claridad, coherencia, ritmo y corrección formal según detalla la propia Fundación.

https://es.noticias.yahoo.com/fundaci%C3%B3n-mar%C3%ADa-jos%C3%A9-jove-premia-arte-terapia-120822469.html



La Fundación María José Jove ha convocado la segunda edición del Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte. **De ámbito** internacional y dotado de 6.000 euros para la publicación ganadora, el premio quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica.

Este certamen se ha convocado coincidiendo con la publicación de "Voces de un lugar imposible", el ensayo ganador de la primera edición del premio, según informa la fundación.

Los interesados, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa".

El trabajo se podrá **abordar desde diferentes disciplinas**: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio.

Jurado

El jurado del Premio está integrado por Marián López Fernández Cao, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University, de Edimburgo; Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México; además de por la presidenta de la Fundación, Felipa Jove y por la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones Susana González.

La comisión valorará especialmente aquellas obras que destaquen por su **originalidad, análisis y relación interdisciplinar**. Además, valorarán el modo de exposición, la claridad, la coherencia, el ritmo y la corrección formal.

https://www.elespanol.com/quincemil/articulos/actualidad/la-fundacion-maria-jose-jove-convoca-un-premio-para-investigar-el-arte-como-terapia

Reproducción realizada para 'Octo'

Plataforma de Arte C...

Portada

Fuente de Audienc	ia: PageRank
Autor:	
Valor publicitario:	5€
Audiencia:	317 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	5
Documento:	1/4





Madrid 26-01 **20** Feb Mar

Quiero ir

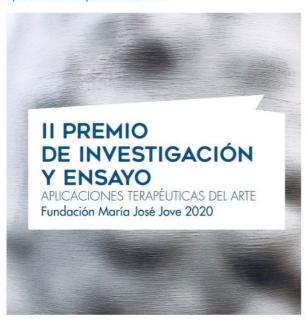


ARTIST INTERVIEWS	MILLENNIAL ARTISTS	EN EL TALLER DE	WOMAN ART HOUSE	I WANT TO COLLECT	PACTV	CONTACTO
EXPOSICIONES CON	OCATORIAS ENTREVISTAS	GALERÍAS DE ARTE	MUSEOS FERIAS	PAC ON TOUR ENSAYOS A	ABSOLUT	
						f 🥦 🖸 🛗 🛅

La Fundación María José Jove convoca el II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte

BY OSCAR GARCIA GARCIA • 21 FEBRERO, 2020 • CONVOCATORIAS • COMMENTS (0) • ♥

La Fundación María José Jove, coincidiendo con la presentación de la publicación VOCES DE UN LUGAR IMPOSIBLE de Diana Rangel como ensayo ganador de la edición anterior, ha presentado la nueva convocatoria del II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte



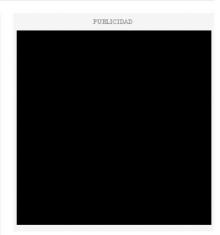
La Fundación María José Jove convoca el II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, convocatoria que quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con al fin de contribuir el estudio, divulgación y r











URVANITY ART 2020 NEW CONTEMPORARY 27F-01M

PUBLICIDAD





https://www.plataformadeartecontemporaneo.com/pac/la-fundacion-maria-jose-jove-co





Plataforma de Arte C...

Portada

Fuente de Audiencia: PageRank	
Autor:	
Valor publicitario:	5€

317 UU

Audiencia:

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	5
Documento:	2/4

interviscipinar con er in de contribuir ar estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica. Se trata de una convocatoria de ámbito internacional y está dotada con un premio de 6.000 euros y publicación. El plazo para presentar las publicaciones estará abierto hasta el 20 de septiembre. El fallo se hará público la segunda semana de diciembre.

Pueden optar al Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte Fundación María José Jove 2020 mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia, que deberán presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa". Se podrá abordar desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio. Las obras tendrán una extensión mínima de 100 y máxima de 150 folios numerados, estando las bases detalladas en la web www.fundacionmariajosejove.org.

El jurado del Premio está integrado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid, impulsora del Máster Oficial Interuniversitario de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social y vicepresidenta del Consorcio Europeo de Educación de Terapias Expresivas (ECARTE); Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora titular de Postgrado en Psicoterapia Artística de la Queen Margaret University, de Edimburgo en la División de Terapia Ocupacional y Terapias de Arte; Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México, médico, psiquiatra, psicoanalista y ensayista; por la presidenta de la Fundación, Felipa Jove y por la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones Susana González. La comisión valorará especialmente aquellas obras que destaquen por su originalidad, análisis y relación interdisciplinar. Además, se valorará el modo de exposición, la claridad, la coherencia, el ritmo y la corrección formal.

Puedes consultar las bases de II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte pinchando aquí.



Siguiente Post: 🧿 Llega la séptima edición de Theriomorphism

POST RELACIONADO

Reproducción realizada para 'Octo'



IUNE CRESPO GANA EL VII PREMIO DE INTERNACIONAL DE ARTE FUNDACIÓN...

PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE FMJJ/2019

LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE CONVOCA EL PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE...



LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE ABRE UNA EXPOSICIÓN PERMANENTE SOBRE LÍMITES...

DEIA UN COMENTARIO

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados



21 FEBRERO 2020 • 5225

Woman Art House: Yto Barrada



21 FEBRERO, 2020 • ♥ 26

Llega la séptima edición de Theriomorphism



21 FEBRERO, 2020 • ♥ 23

La Fundación María losé love convoca el II Premio de Investigación y Ensayo...



20 FEBRERO, 2020 • ♥138

URVANITY Art Fair Ileva el arte a las calles de Madrid



20 FEBRERO, 2020 • ♥145

La mayor monográfica de Rosana Antolí llega a Madrid



20 FEBRERO, 2020 • ♥143

Raquel Serrano inaugura en Di Gallery









SEARCH Q



19/21







LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE CONVOCA EL II PREMIO DE INVESTIGACIÓN Y ENSAYO SOBRE APLICACIONES TERAPÉUTICAS DEL ARTE

El certamen ha sido convocado coincidiendo con la presentación de la publicación de VOCES DE UN LUGAR IMPOSIBLE de Diana Rangel, ensayo ganador de la edición anterior

<u>La Fundación María José Jove</u> convoca el **II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte**, convocatoria que quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica. Se trata de una convocatoria de ámbito internacional y está **dotada con un premio de 6.000 euros y publicación**.

El plazo para presentar las publicaciones estará abierto hasta el 20 de septiembre.

El fallo se hará público la segunda semana de diciembre.

Pueden optar al Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte Fundación María José Jove 2020 mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia, que deberán presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa". Se podrá abordar desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio. Las obras tendrán una extensión mínima de 100 y máxima de 150 folios numerados, estando las bases detalladas en la web www.fundacionmariajosejove.org

El jurado del Premio está integrado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid, impulsora del Máster Oficial Interuniversitario de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social y vicepresidenta del Consorcio Europeo de Educación de Terapias Expresivas (ECARTE); Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora titular de Postgrado en Psicoterapia Artística de la Queen Margaret University, de Edimburgo en la División de Terapia Ocupacional y Terapias de Arte; Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México, médico, psiquiatra, psicoanalista y ensayista; por la presidenta de la Fundación, Felipa Jove y por la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones Susana González. La comisión valorará especialmente aquellas obras que destaquen por su originalidad, análisis y relación interdisciplinar. Además, se valorará el modo de exposición, la claridad, la coherencia, el ritmo y la corrección formal.

Al hilo de la convocatoria del II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, la Fundación María José Jove ha presentado la publicación *Voces de un lugar imposible*, ensayo ganador de la primera edición del premio y que firma la artista y psicóloga natural de Caracas y residente en Barcelona, Diana Rangel.

La Voz de Galicia

A Coruña

Fuente de Audiencia: Alexa

Autor:

Valor publicitario: 2.269 €

Audiencia: 238.790 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	1/3

# Gonzalo Caballero	Elecciones gallegas	Chalés en Oleiros	Bebé asfixiado Vigo	Coronavirus	Cesión a comunidades	Pensión gallega	Narcosubmarino	Barreras	Portugal eutanasia	Déborah
≡ Sa Voz de Galicia										
= સા જાઈ પર ઉત્પાલન										

ACORUÑA

La <mark>fundación María José Jove</mark> premia el arte como herramienta «curativa»

El galardón a la publicación ganadora está dotado con 6.000 euros. Los participantes tienen hasta el 20 de septiembre para presentar la propuesta



GERMÁN BARREIROS



LA VOZ





La convocatoria del II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas en el Arte de la Fundación María José Jove celebra su segunda edición con un premio dotado de 6.000 euros para la publicación ganadora. Este certamen se ha convocado coincidiendo con la presentación del ensayo Voces de un lugar imposible de Diana





Reproducción realizada para 'Octo'

Fuente de Audienci	a: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	2.269 €
Audiencia:	238.790 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	2/3

Rangelo, ganadora de la anterior edición, según una nota de la fundación.

Las personas que quieran participar, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar un monográfico que trate el tema del arte como elemento terapéutico, siendo público el fallo la segunda semana de diciembre.

La Fundación María José Jove busca de esta manera promocionar el arte como medio clínico, instrumento de trabajo o herramienta «curativa». Las propuestas podrán enfocarse a desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica o antropológica entre otras.

Jurado y criterios

El jurado de este año estará formado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, y Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México. También estarán presentes entre el jurado la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González. Los criterios que el jurado tendrá en cuenta a la hora de valorar los textos se encuentra la claridad, coherencia, ritmo y corrección formal.

TAMBIÉN EN A CORUÑA



Se venden chalés en Oleiros: cuando la casa sin hijos se hace demasiado grande más

TONI SILVA



Frutas Esther: de pequeña empresa a líder en Europa 🌃



A Coruña registró el año pasado un aumento del 33 % de los delitos de tipo





La Opinión A Coruña

Sociedad y Cultura

Fuente de Audiencia: Alexa		
Autor:		
Valor publicitario:	131 €	
Audiencia:	23.761 UU	

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	1/2



Premio al arte como terapia en A Coruña

20.02.2020 | 22:23

La Fundación María José Jove convoca la segunda edición del Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, dotado con 6.000 euros. Además, la entidad acogió ayer la presentación de Voces de un lugar imposible, el ensayo de Diana Rangel, ganador de la primera edición del premio.



Premio al arte como terapia en A Coruña Carlos Pardellas

Premios Opinión da Música de Raíz Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario





automovilística.

Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias

y las novedades en coches, motos y la industria

ESPECIAL

- Un segundo 'hogar' para afrontar la enfermedad.
- Chris Gardner, Davide Morana y Mafalda Soto participarán en el congreso 'Lo que de verdad importa'.
- Jóvenes y mayores participarán en la segunda edición de 'Tu historia de verdad importa'.



Más información

Ensayo

Fundación María José Jove

f Compartir en Facebook



Recibe nuestras newsletters en tu email



Lo último

Lo más leído

- El Materno tendrá que ser derribado cuando deje de tener uso porque padece aluminosis
- El hotel Hilton de Zalaeta enseña rótulo y logo
- El acceso a Sabón: cuatro carriles en 1,5 kilómetros y dos turborrotondas
- 4. El viaducto que cuenta sus horas
- Tráfico reforzará las pruebas de alcohol en el Entroido con más de 2.500 diarias
- 6. Cuando A Coruña inició la revolución
- El desfile de Carnaval del sábado cortará el





La Fundación María José Jove convoca la segunda edición del premio para investigar el arte como terapia

Europa Press | Jueves, 20 de febrero de 2020, 14:08

De ámbito internacional y dotado de 6.000 euros, el plazo para presentar los trabajos termina el 20 de septiembre

La Fundación María José Jove ha convocado la segunda edición del Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte. Este galardón, dotado de 6.000 euros, busca fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica.

Este certamen se ha convocado coincidiendo con la publicación de 'Voces de un lugar imposible', el ensayo ganador de la primera edición del premio, según informa la fundación.

Los interesados, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa".

El trabajo se podrá abordar desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio.

JURADO

El jurado está integrado por Marián López Fernández Cao, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo; Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México.

También forma parte la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González.

La comisión valorará especialmente aquellas obras que destaquen por su originalidad, análisis y relación interdisciplinar. Además, valorarán el modo de exposición, la claridad, la coherencia, el ritmo y la corrección formal.

La fundación María José Jove premia al arte como terapia

0

REDACCIÓN

20/02/2020 12:12

Madrid, 20 feb (EFE).- La convocatoria del II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas en el Arte de la Fundación María José Jove celebra su segunda edición con un premio dotado de 6.000 euros para la publicación ganadora.

Este certamen se ha convocado coincidiendo con la presentación y publicación del ensayo "Voces de un lugar imposible" de Diana Rangelo, ganadora de la anterior edición, según una nota de la fundación.

Los interesados, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar un monográfico que trate el tema del arte como elemento terapéutico, siendo público el fallo la segunda semana de diciembre.

La Fundación María José Jove pretende de esta forma promocionar el arte como medio clínico, instrumento de trabajo o herramienta "curativa" en palabras de la organización.

Los monográficos podrán enfocarse a desde distintas disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica o antropológica entre otras.

El jurado de esta edición estará conformado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, y Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México.

Además estarán presentes entre el jurado la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González.

Entre los criterios que el jurado tendrá en cuenta a la hora de valorar los textos se encuentra la claridad, coherencia, ritmo y corrección formal según detalla la propia Fundación.

GALICIA.-La Fundación María José Jove convoca la segunda edición del premio para investigar el arte como terapia

De ámbito internacional y dotado de 6.000 euros, el plazo para presentar los trabajos termina el 20 de septiembre

A CORUÑA, 20 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove ha convocado la segunda edición del Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte. Este galardón, dotado de 6.000 euros, busca fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica.

Este certamen se ha convocado coincidiendo con la publicación de 'Voces de un lugar imposible', el ensayo ganador de la primera edición del premio, según informa la fundación.

Los interesados, de ámbito internacional y mayores de 18 años, tendrán hasta el 20 de septiembre para presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa".

El trabajo se podrá abordar desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio.

JURADO

El jurado está integrado por Marián López Fernández Cao, catedrática de la Universidad Complutense de Madrid; Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo; Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México.

También forma parte la presidenta de la Fundación, Felipa Jove, y la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones, Susana González.

La comisión valorará especialmente aquellas obras que destaquen por su originalidad, análisis y relación interdisciplinar. Además, valorarán el modo de exposición, la claridad, la coherencia, el ritmo y la corrección formal.

Prensa: Diaria

Tirada: Sin datos OJD Difusión: Sin datos OJD

130951635

Página: 16

Sección: LOCAL Valor: 1.565,09 € Área (cm2): 505,6 Ocupación: 55,9 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 15000

El tranvía que circulará por el Paseo en mayo ya está en La Coruña

El Ayuntamiento de La Coruña firmará hoy un convenio con la Diputación Provincial de Zaragoza para la cesión del tranvía que circulará a partir de mayo por el Paseo Marítimo Coruñés, a la espera de que lleguen las dos unidades que adquirirá la corporación coruñesa. El vehículo, transportado desde la capital aragonesa, será incorporado a la exposición "Ciudad y futuro" que se podrá ver en marzo en la Estación Marítima.

- De los 39 edificios que el Ayuntamiento había catalogado en estado ruinoso en el "barrio chino" coruñés, más de 25 ya han sido desocupados por sus inquilinos. Según el Ayuntamiento, hay buena disposición por parte de los dueños de las parcelas para facilitar que se termine con este enclave, que ha permanecido en el centro de la ciudad más de cien años.
- La residencia universitaria "Rialta" se ampliará con la construcción de un nuevo módulo con capacidad para 80 nuevos alumnos, según anunció el responsable de la empresa promotora, Manuel Jove. Las instalaciones deportivas y el comedor, que ofrece una media diaria de 750 comidas, se inaugurarán en julio.
- El consejo de administración del grupo Argentaria descartó la oferta de Caixa Galicia para la compra del 85,5% de las acciones del Banco Simeón. Un portavoz del grupo afirmó que se había llegado a un principio de acuerdo con la portuguesa Caixa Geral de Depósitos y que se iba a respetar.



El vehículo estará expuesto en la Estación Marítima | ARCHIVO

Hace 25 años

Karina Fálagan, juzgada por abofetear a Rosa Miguélez: "Yo fui la agredida"

"Señorías, yo soy una ciudadana que conoce muy bien sus dere-chos y deberes. Me metieron en este tinglado sin comérmelo ni be-



Karina Fálagan, en el juicio | ARCHIVO

bérmelo, y todo esto me ha hecho mucho daño, aunque yo confío en la Justicia". Este fue el comienzo del panegírico de Karina Fálagan ante el Tribunal que la juzgó por abofetear a la diputada socialista Rosa Miguélez.

Miguélez dijo en dependencias del Parlamento: "Yo no le reprocho al PP que tenga en sus filas a una mujer conocida como la Dama del Atlántico, que se dedica, como es público y notorio, a la prostitución. Es Karina Fálagan, que es prostituta". Dos años después, Fálagan se presentó en la cafetería del Parlamento y tras preguntarle si la conocía le propinó un golpe en la cara diciéndole, según los testigos: "Puta serás tú, socialista de mierda'

En el juicio, al ser preguntada por la acusación particular, Fálagan afirmó: "Yo fui la agredida, querida, la que sufrió un atentado grave contra mi dignidad"



21 FEB DE 2020

Abiertas convocatorias en La Caixa, Botín, Vila Casas, BBVA, Acciona, Maria José Jove, Mustang....

También Lo Pati, la Fundació Ynglada-Guillot, Sant Andreu Contemporani y el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana abren nuevos premios, concursos y programas de residencias.

Si bien, de las 18 convocatorias reunidas 15 son españolas, del otro lado del Atlántico cabe señalar la apertura en Colombia del Premio Artecámara - ARTBO 2020, en Chile el Premio MAVI Arte Joven y en EE.UU. la Curators Grant 2020 de Y.ES.



Cartel del concurso

Hasta 7 organizaciones, incluídas en el informe <u>"100 Activos Patrocinadores y Mecenas del Arte en España"</u> que presentará

ARTEINFORMADO en ARCOmadrid 2020, tienen abierto el plazo o lo abrirán en los próximos días de importantes convocatorias: <u>Fundación Bancaria "la Caixa"</u>, <u>Fundación Botín</u> -por partida doble-, <u>Fundación Vila Casas</u>, <u>Fundación BBVA</u>, <u>ACCIONA</u>, <u>Fundación Maria José Jove</u> y <u>Mustang</u>.

Del mismo modo, regresan tres de los concursos clásicos del panorama artístico catalán como son el <u>Concurso Internacional de Dibujo 2020</u> - <u>Fundació Ynglada-Guillot</u>, el <u>Premio Biennal d'Art Ciutat d'Amposta</u> y el <u>Concurs d'Arts Visuals Premi Miquel Casablancas</u>.

Por último, también destacar cuatro nuevas convocatorias de residencias: LABoral 3ª Convocatoria de Residencias, Cultura Resident 2020. Residencias de producción artística del Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y la Residencia de Prácticas Artísticas Contemporáneas - Artista x Artista de Azkuna Zentroa y Estudio Carlos Garaicoa y la Convocatoria de residencia de Investigación curatorial 2020 de Centro Huarte.

15 en España



09 DIC DE 2019 - 23 MAR DE 2020

Convocatoria de Producción: Apoyo a la creación. Colección "la Caixa" Arte contemporáneo

Beca

Barcelona, España

Obra Social "la Caixa"

Becas Acciona 2020-2022

Beca

Madrid, España

SUR, Escuela de Profesiones Artísticas

ACCIONA, empresa asociada de SUR, concede 5 becas para la nueva promoción del curso académico 2020-2022 del Máster en Artes y Profesiones Artísticas, facilitando el acceso a la formación a alumnos latinoamericanos y españoles seleccionados.



20 FEB DE 2020 - 20 SEP DE 2020

II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte

Premio

A Coruña, España

Fundación María José Jove

Convocatoria internacional que quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica.



27 ENE DE 2020 - 06 MAR DE 2020

3ª Convocatoria Residencias LABoral_Impulsa

Residencia Gijón, Asturias, España

LABoral Centro de Arte y Creación Industrial

Reproducción realizada para 'Octo'

El Ideal Gallego Digit...

Hemeroteca

Fuente de Audienc	ia: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	20 €
Audiencia:	3.962 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	6
Documento:	1/3

≡ MENÚ a A CORUNA 8.6 °C LUNES 24.02.2020

El Ideal Gallego



CORUÑAÁREA METROPOLITANA GALICIAESPAÑA MUNDO ECONOMÍA POLÍTICA CULTURA SOCIEDAD DE PORTESOPINIÓNES PAZO EDUCATIVO PY

La Fundación Jove premia la investigación sobre aplicaciones terapéuticas del mundo artístico

El galardón que convoca la institución coruñesa está dotado de 6.000 euros y la publicación de la obra que gane el certamen



1 Las cuatro participantes durante el acto celebrado ayer | Patricia g. fraga



https://www.elidealgallego.com/articulo/cultura/fundacion-jove-premia-investigacion-ap





El Ideal Gallego Digit...

Hemeroteca

Fuente de Audiencia: Alexa		
Autor:		
Valor publicitario:	20 €	
Audiencia:	3.962 UU	

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	6
Documento:	2/3



La **Fundación María José Jove** presentó ayer la convocatoria del segundo premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, un galardón dotado con 6.000 euros y la publicación de la obra ganadora.

PUBLICIDAD

La convocatoria la presentó la directora de la colección de Arte de la fundación, Susana González, quien destacó que "no solo queríamos contribuir en la práctica, sino también en el estudio", por ello, lanzaron este premio para fomentar "el estudio, la investigación y la praxis desde la perspectiva de la aplicación terapéutica".

El plazo para la presentación de las obras ya está abierto y permanecerá así hasta el 20 de septiembre. Las obras deberán ser ensayos, de una extensión mínima de 100 folios, y de 150 como máximo, que se podrán enviar por vía telemática a través de la web de la fundación, o a través de correo ordinario, un sobre con la obra y otro con los datos personales, aunque las bases ampliadas se pueden consultar a través de la web de la organización.

El fallo del premio se emitirá durante el mes de diciembre, tras el tiempo de deliberación del jurado, compuesto por la catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid; la profesora de la Queen Margaret University de Edimburgo, Margaret Hills de Zárat; el doctor honoris causa de la Universidad Veracruzana de México, Néstor Braunstein; la presidenta de la **Fundación María José Jove**, **Felipa Jove**; y la directora de la colección de arte y comisaria de exposiciones, Susana González.

Tal y como explicó la propia González, la anterior edición, la primera, tuvo una buena aceptación, "vimos que la respuesta era interesante, por lo que llegamos a la conclusión de que había trabajos interesantes con posibilidades de que nosotros los pudiéramos fomentar".

PUBLICIDAD

Ganadora

Durante este acto de presentación, se aprovechó para presentar la obra ganadora de la primera edición, el ensayo "Voces de un lugar imposible", cuya autora, la artista y psicóloga venezolana Diana Rangel, participó en el mismo.

El ensayo de Rangel es un trabajo del año 2010 sobre la violencia juvenil en la capital de su país natal. Señaló la autora que en su país no hay instituciones que respalden este tipo de investigaciones, por lo que mostró su agradecimiento a la fundación por el apoyo y por la publicación de su obra a través de la convocatoria de este premio. Tras su presentación,











PUBLICIDAD

PUBLICIDA

PUBLICIDAD

PUBLICIDA





18.224 UU

Audiencia:

Reproducción realizada para 'Octo'

N I U SCIONALINTERNACIONACONOMÍACULTURASOCIEDADVIDA SALUDCIENCIA Y TEXCEPORTE SMULTIMEQ

SOCIEDAD > SANIDAD EDUCACIÓN MEDIO AMBIENTE INMIGRACIÓN IGUALDAD SUCESOS TRÁFICO EL TIEMP

PORTADA I SOCIEDAD I SOCIEDAD

Voluntarios contra la soledad en la vejez: "Pepe está solo en el mundo; no tiene a nadie"

Laura Queijeiro • A Coruña 23/02/2020 · 05:30h.





Marta, voluntaria, y Pepe, mayor que vive solo NIUS

- Pepe tiene 84 años, vive solo en un piso de Ferrol y no tiene familiares directos que puedan encargarse de él y hacerle compañía
- Voluntarios de una fundación lo llaman diariamente de manera gratuita para recordarle que se tome la medicación y asegurarse de que está bien
- · Con este servicio, quieren evitar casos de ancianos que



Fuente de Audiencia: Alexa	
Autor:	
Valor publicitario:	137 €
Audiencia:	18.224 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	3/4

Tiempo más que suficiente para conocer historias dramáticas, de personas que viven únicamente con la compañía de la radio y la televisión. "Hay hijos que se desentienden completamente de sus padres y otros que viven lejos y no les llaman cada día", asegura Marta. "Tengo grabado el caso de un señor viudo que atendíamos en Ferrol. Le íbamos a limpiar los lunes, miércoles y viernes. Un lunes llegamos y no nos abría la puerta. Llamamos a los bomberos y el pobre estaba tirado en el baño. Llevaba dos días allí, estaba deshidratado y entró crítico en el hospital. Si no llegamos a ir ese día, ese señor se habría muerto", añade.

Ver las carencias afectivas que muchos mayores padecen y las cada vez más frecuentes noticias de ancianos que mueren en soledad, sin que nadie los eche de menos incluso durante años, le hizo reaccionar y crear esta fundación que está comenzando a andar. Cuenta con una decena de voluntarios y, en apenas unos meses, ha conseguido el respaldo de las administraciones y, también, el de la Fundación María José Jove.

Acompañamiento para ir al médico o a la farmacia

A Pepe lo acompañan a las citas médicas, a la farmacia o a hacer trámites burocráticos que a duras penas podría hacer sin la ayuda de alguien. Recientemente, tuvo que operarse del corazón y Marta fue quien le acompañó al médico. También le ayudan con la limpieza, una vez por semana. "Al supermercado todavía puedo ir yo. Poco a poco, pero voy", matiza Pepe.







Reproducción realizada para 'Octo'

Autor:

Valor publicitario: 137 €

Audiencia: 18.224 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	4/4



Pepe se ha operado recientemente del corazón NIUS

Mientras que el servicio de llamadas es gratuito para todos, este únicamente lo es para las personas que no tienen recursos. "Quien puede pagar el servicio de acompañamiento, lo paga. Quien no, se lo ofrecemos gratuitamente. Hay muchos mayores que tienen pensiones tan bajas que casi ni les da para comer. La respuesta de las administraciones no siempre llega a tiempo y sabemos de muchos casos de ancianos que se mueren esperando por la ayuda a la dependencia", asegura.

Pepe, en su caso, espera para entrar en una residencia. Lleva seis meses en una lista. "Ahora ya no me gusta estar solo. Miras para la televisión y poco más hay que hacer", dice. Allí encontrará compañeros que le hablen y, también, que le escuchen.

Ya no me gusta estar solo. Miras para la televisión y poco más hay que hacer

TE PUEDE INTERESAR

Barcelona utilizará robots para acompañar a ancianos que viven solos

El enigma de la anciana sentada en un banco en Bilbao

Hallan en Madrid el cadáver de una mujer que llevaba 15 años muerta en su casa

Comentar 🔎



Prensa: Diaria

Tirada: 44.703 Ejemplares 13098 7461

Página: 10 cción: AGENDA Valor: 8.620,63 € Área (cm2): 389,5 Ocupación: 80,19 % Documento: 1/1 Autor: Fernando Molezún / fernando.molezun@radi Núm. Lectores: 162656

Difusión: 40.664 Ejemplares

NO TE PIERDAS

Fernando Molezún / fernando.molezun@radiovoz.es

Black Widow

Los números con más riesgo del ilusionista Aitor Francés

Sábado • 22.30 horas • El mago Aitor Francés, que dejó a todo el país con la boca abierta por sus arriesgados números de escapismo en el programa de televisión Got Talent, acerca su magia a la ciudad este fin de semana. Actuará este sábado en el pub Black Widow,

en la calle Panaderas, donde realizará sus números más peligrosos.

Es más, Aitor Francés ha lanzado un reto al público que asista a su espectáculo, que podrá llevarse 300 euros si consiguen inmovilizar al mago sin que este pueda escapar.

Fundación María José Jove

Mesa redonda sobre inclusión y comunicación

horas • La Fundación María José Jove acoge el próximo martes un encuentro propiciado por la asociación Dircom Galicia que incluye la presentación de su informe Inclucom, un estudio impulsado por Dircom, el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad, Fundación ONCE y Down España con la Universidad San Pablo CEU, en el que se analiza el estado actual de la inclusión de las personas con discapacidad en el sector de la comunicación en nuestro país

Además, se celebrará ese mismo día una mesa coloquio que lleva por título Inclusión y comunicación en Galicia. ¿Un camino por recorrer? En ella participarán profesionales como el presidente de Down Coruña, Manuel Esmorís: la periodista y expresidenta de Asperga, Irene Montero; el periodista Alfonso Pardo; la directora de comunicación de Cogami, María Acuña, y Lucía Fernández, redactora de contenidos digitales en Cinfo Company.

Teatro Colón

Homenaje al circo de toda la vida

«Circlassica». espectáculo dirigido por Emilio Aragón, estará en la ciudad desde mañana hasta el domingo

Jueves, viernes, sábado v do mingo • Hace poco más de 250 años el británico Philip Astley creó lo que se conoció como el circo moderno. un concepto que ha llegado hasta nuestros días actualizado y, a menudo, perdiendo parte del significado que tenía en un origen. Productores de Sonrisas ha querido retomar la magia que existía en aquellos espectáculos únicos. llenos de artistas prodigiosos, para lo que ha contado con alguien que conoce el circo muy de cerca y que ha tocado todos los palos del mundo del espectáculo con singular éxito: Emilio Aragón.

De esta singular unión ha surgido Circlassica, un montaje que «sirve como home naje al circo clásico, pero adaptado a nuestros tiempos», según explicaba recientemente en Radio Voz su productor, Manuel González Villanueva, quien aseguraba



«Circlassica» estará en el Teatro Colón hasta el domingo.

que estuvo «persiguiendo a Emilio Aragón durante mucho tiempo para que dirigiese un espectáculo de circo, y lo que finalmente ha aporta do es fantástico, aunque creo que Circlassica le ha aportado mucho a él también». No en vano la historia que se cuenta es la de un clown que se enamora de una bailarina y el romance que surge entre ellos: «La historia de los bisabuelos de Emilio, al fin y al cabo», asegura el productor.

Lejos de plantearse este homenaje como un número dirigido a los niños, que recrease las partes básicas de los espectáculos circenses de toda la vida sin mayor complicación, la producción va mucho más allá y se presenta como un espectáculo total dirigido a todo tipo de públicos: «Nuestra intención fue siempre hacer un circo global, de primerísima calidad, bajo la premisa de que se dirigiese a toda la familia, no solo a los más pequeños», insiste González Villanueva. Y para ello han tenido que realizar un exigente proceso de selección de personal, para encontrar a esos artistas fuera de lo común que fuesen capaces de aportar algo único al montaje: «Al contrario que en otros muchos espectáculos que producimos, en esta ocasión no hemos buscado a artistas que se amoldasen a nuestras pretensiones, a la historia que ya teníamos, sino que hemos cogido a artistas con personalidad, con esencia propia, que brillasen por sí mismos. Es que eso es lo que se hacía en los circos del año 1900», explica el productor.

Habrá varias oportunidades de disfrutar de este circo en la ciudad. Estarán desde mañana hasta el domingo en la ciudad, en el Teatro Colón, con varias funciones. Mañana v el viernes, a las 18.45: el sábado, doble sesión a las 16.30 y a las 19.30 horas; y el domingo, triplete, con una función matutina a las 12.00 horas, otra a las 16.30 y la última oportunidad a las 19.30.

Los precios de las entradas varían según el día, de manera que para mañana, el viernes y el domingo oscilan entre los 16,10 y los 28 euros (según la ubicación de la butaca), mientras que los pases para el sábado van desde los 18,40 a los 32 euros, si se compran con anticipación.

Afundación



Juan Carlos Ortega actúa el viernes en Afundación

Últimas entradas para el humor de Juan Carlos Ortega

Viernes • 20.30 horas • Entradas a 18 euros · A Juan Carlos Ortega o se le adora o, simplemente, no se le entiende. Ejerce un humor de marca propia, alejado de cuanto monólogo se puede escuchar por España adelante. Lo suyo es una comedia situacionista, un humor corrosivo y descarado que disfraza de inocencia y candidez para que no se le echen encima las fieras ofendidas. Y le funciona. Es capaz de decir lo que nadie se atreve a decir, pero acudiendo a personajes entrañables que pueden ser el vecino de enfrente de cualquiera, pero todos con un reverso tenebroso que desemboca siempre en sorpresa.

Viene a la ciudad presentando su nuevo espectáculo, Relatividad general, en el que repasa bajo su visión personal grandes temas trascendentales como el miedo, el amor o el paso del tiempo.

Solo quedan entradas en el anfiteatro, y no demasiadas. Así que si alguien quiere disfrutar del singular humor de Ortega más le vale

Marineda City

Oferta especial para patinar sobre hielo

Hasta el domingo • Últimos días para disfrutar de la pista de patinaje sobre hielo que Invernalia tiene montada en la plaza exterior de Marineda City, ya que el domingo cerrará sus puertas hasta la próxima temporada. En Oferplan puede conseguirse un cupón que permite el acceso ilimitado para dos personas, patines incluidos, por 16,50 euros

Fundación Barrié

Arte para visibilizar los trastornos alimentarios

da libre • La Asociación de Bulimia y Anorexia de A Coruña inaugura mañana en la Fundación Barrié la exposición InvolucrARTE, una muestra benéfica de ilustraciones realizadas por diferentes artistas con la finalidad de dar visibilidad a los diferentes trastornos de la conducta alimentaria, «informar a través del arte, para que este sirva para concien-

danía», según explica el responsable de comunicación de la entidad organizadora, Jorge Garnelo. En total, la exposición recoge más de una veintena de obras de artistas nacionales e internacionales, y podrá visitarse exclusivamente mañana y el viernes en la primera planta de la Fundación Barrié, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas. La entrada es gratuita.

BâBâ Bar

Monólogo de Chemi Moreno, El Pollo

Esta noche • 21.00 horas • Entradas a 12 euros con consumición o El actor y humorista Chemi Moreno, conocido por interpretar el personaje de El Pollo en la popular serie televisiva Estoy vivo, pero que lleva más de un decenio recorriendo el circuito nacional de comedia, recala esta noche en la sala BâBâ Bar para presentar en vivo su último monólogo.

27/02/20

Prensa: Diaria

Tirada: 4.891 Ejemplares Difusión: 3.718 Ejemplares 100 March 100 Ma

Cód:

131011057

Página: 31

Sección: SOCIEDAD Valor: 161,65 € Área (cm2): 54,9 Ocupación: 6,08 % Documento: 1/1 Autor: Agencias A CORUÑA Núm. Lectores: 51000

La inclusión en la comunicación, a debate en la Fundación María José Jove

Agencias

A CORUÑA

La Fundación María José Jove y la Asociación Dircom Galicia organizan el próximo 3 de marzo una mesa coloquio sobre *Inclusión y comunicación en Galicia: ¿un camino por recorrer?*. Una jornada en la que se presentarán las conclusiones del *Informe Inclucom*, que analiza la inclusión y capacidades de desarrollo profesional de las personas con discapacidad en el ámbito de la comunicación en España.

En la mesa redonda, que tendrá lugar en la sede de la Fundación, participarán representantes de Down Coruña, Cogami, Radio Galega, Asperga y Cinfo Company.

27/02/20

Prensa: Diaria Tirada: Sin datos OJD Difusión: Sin datos OJD

131005393

Página: 13

Sección: LOCAL Valor: 217,18 € Área (cm2): 63,5 Ocupación: 7,76 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN A CORUÑA Núm. Lectores: 25000

La Fundación María José Jove organiza un coloquio sobre inclusión

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y Dircom organizan el 3 de marzo el coloquio "Inclusión y comunicación en Galicia: ¿un camino por recorrer?", durante el cual se presentarán las conclusiones del Informe Inclucom que analiza la inclusión y capacidades de desarrollo profesional de las personas con discapacidad en el ámbito de la comunicación en España. Felipa Jove, presidenta de la Fundación y Amalia Baltar presidenta de Dircom inaugurarán la jornada. A continuación, se presentarán las conclusiones del estudio Inclucom por Tamara Vázquez, investigadora de la Universidad CEU San Pablo. Para finalizar la sesión, habrá la mesa redonda "Inclusión/Comunicación en Galicia: los expertos debaten", con representantes de los campos involucrados. G

La Opinión A Coruña

Sociedad y Cultura

Fuente de Audiencia: Alexa	
Autor:	
Valor publicitario:	131 €
Audiencia:	23.761 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	8
Documento:	1/2



La inclusión en la comunicación, a debate en la Fundación María José Jove

Agencias | 26.02.2020 | 22:30

La Fundación María José Jove y la Asociación Dircom Galicia organizan el próximo 3 de marzo una mesa coloquio sobre Inclusión y comunicación en Galicia: ¿un camino por recorrer?. Una jornada en la que se presentarán las conclusiones del Informe Inclucom, que analiza la inclusión y capacidades de desarrollo profesional de las personas con discapacidad en el ámbito de la comunicación en España.

En la mesa redonda, que tendrá lugar en la sede de la Fundación, participarán representantes de Down Coruña, Cogami, Radio Galega, Asperga y Cinfo Company.



Más información

- Multan a una madre porque su hijo circulaba en patinete por la acera en Vigo.
- Adecco cifra en 1.549 euros el salario medio en Galicia.
- Las cotizaciones se desinflan en el interior y agravan la brecha económica en Galicia.



Fundación María José Jove



Recibe nuestras newsletters en tu email



ESPECIAL



Premios Opinión da Música de Raíz

Consulta aquí a información dos premios de música do noso diario

NEOMOTOR



Toda la información sobre el mundo del motor

Conoce las últimas tendencias

y las novedades en coches, motos y la industria automovilística.

Lo último

Lo más leído

- Multan a una madre porque su hijo circulaba en patinete por la acera en Vigo
- La avenida de Fisterra reabre al tráfico ya sin viaducto
- 3. Todo vale el martes choqueiro de Carnaval
- Quince aviones usaron la nueva maniobra para aterrizar en Alvedro, todos con éxito
- 5 El Puerto rechaza indemnizar por el fallecimiento del actor Mateo González
- Ingresa en prisión una mujer en Asturias por maltratar a su bebé de cinco meses

cedro.org



ED el Espacio del Dir..

Portada

Fuente de Audienc	ia: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	5€
Audiencia:	158 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	1/3

Reproducción realizada para 'Octo'





Q

Organizaciones

ORGANIZACIONES hace 9 horas

Inclusión y comunicación a debate en Galicia



La Fundación María José Jove y la delegación de la Asociación de Directivos de Comunicación en Galicia celebrarán una mesa coloquio denominada Inclusión y comunicación en Galicia: ¿un camino por recorrer?, durante la que se presentarán las conclusiones del Informe Inclucom, que analiza la inclusión y capacidades de desarrollo profesional de las personas con discapacidad en el ámbito de la comunicación en España.

Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, y Amalia Baltar, presidenta de Dircom Galicia, serán las encargadas de presentar y moderar esta jornada que se desarrollárá el 3 de marzo, en la sede de esta fundación.

A continuación, Tamara Vázquez, investigadora de la Universidad CEU San Pablo, presentará las conclusiones del estudio Inclucom, tras lo que s llevará a cabo la mesa coloquio sobre inclusión y comunicación en Galicia.

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus. BLOG

SUSCRÍBETE A NUESTRO BOLETÍN

Nombre

Correo Electrónico

¡QUIERO SUSCRIBIRME!



últimas noticias



hace 9 horas Carmen Gavo. dircom de Acción contra el Hambre. nueva directora de





Galiciapress

Fuente de Audienc	ia: Alexa
Autor:	
Valor publicitario:	10 €
Audiencia:	1.981 UU

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	4
Documento:	1/2

PRESSDIGITAL · THE ECONOMY JOURNAL · GALICIAPRESS · CATALUNYAPRESS · VILAPRESS







CULTURA

OPINIÓN



ÚLTIMA HORA

POLÍTICA

SANIDAD

La **Fundación María José Jove** y Dircom organizan un coloquio sobre inclusión y comunicación en Galicia

DEPORTES

ECONOMÍA



La Fundación María José Jove y la Asociación Dircom Galicia han organizado una mesa coloquio sobre 'Inclusión y comunicación en Galicia: ¿un camino por recorrer?'.

Durante la misma, se presentarán las conclusiones del 'Informe Inclucom', que analiza la inclusión y capacidades de desarrollo profesional de las personas con discapacidad en el ámbito de la comunicación en España.

Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, y Amalia Baltar, presidenta de Dircom Galicia, inaugurarán la jornada, que tendrá lugar el 3 de marzo, en la sede de la citada fundación.

A continuación, se presentarán las conclusiones del estudio Inclucom por Tamara Vázquez, investigadora de la Universidad CEU San Pablo. Para finalizar la sesión, se ha organizado la mesa coloquio sobre inclusión y comunicación en Galicia.



Sin comentarios	
Escribe tu comentario	
Nombre	No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que concludenmen forma de toma de

PUEDEN INTERESARTE

MOVIMIENTOS

La Xunta aprobará este jueves el Plan de Xuventude, con una nueva línea de ayudas para el carné de conducir

SOS Sanidade Pública llama a concentrarse de nuevo en los centros de salud en defensa de la Atención

Predicciones meteorológicas para este jueves en Galicia: Cielo muy nublado en Pontevedra y A Coruña con lloviznas

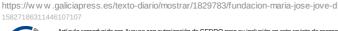
LO MÁS LEÍDO

Dos personas sospechosas de coronavirus en el hospital de Santiago

Las personas sospechosas de coronavirus en Santiago dan negativo

Coronavirus: dos pacientes sospechosos en Vigo dan negativo en los análisis

'Doctor, no voy a rendirme' una historia real de cómo convivir con una enfermedad crónica, la artritis reumatoide





4/10

GALICIA.-La Fundación María José **JOVE** y Dircom organizan un coloquio sobre inclusión y comunicación en Galicia

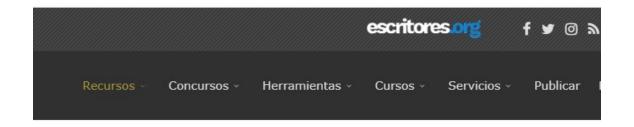
A CORUÑA, 26 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José **JOVE** y la Asociación Dircom Galicia han organizado una mesa coloquio sobre 'Inclusión y comunicación en Galicia: ¿un camino por recorrer?'.

Durante la misma, se presentarán las conclusiones del 'Informe Inclucom', que analiza la inclusión y capacidades de desarrollo profesional de las personas con discapacidad en el ámbito de la comunicación en España.

Felipa **JOVE**, presidenta de la Fundación María José **JOVE**, y Amalia Baltar, presidenta de Dircom Galicia, inaugurarán la jornada, que tendrá lugar el 3 de marzo, en la sede de la citada fundación.

A continuación, se presentarán las conclusiones del estudio Inclucom por Tamara Vázquez, investigadora de la Universidad CEU San Pablo. Para finalizar la sesión, se ha organizado la mesa coloquio sobre inclusión y comunicación en Galicia.







ESCRITORES.ORG - CONVOCATORIAS CONCURSOS LITERARIOS

II PREMIO DE INVESTIGACIÓN Y ENSAYO SOBRE APLICACIONES TERAPÉUTICAS DEL ARTE FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE 2020 (España)

20:09:2020

Género: Ensayo

Premio: 6.000 €

Abierto a: mayores de 18 años

Entidad convocante: Fundación María José Jove

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: 20:09:2020

BASES

Bases II Premio de Investigación y Ensayo Fundación María José Jove 2020

https://www.escritores.org/recursos-para-escritores/29298-ii-premio-de-investigacion-y-ensayo-sobre-aplicaciones-terapeuticas-del-arte-fundacion-maria-jose-jove-2020-espana



bonart revista bonart actualitat bonart gestora bonart agenda 26/02/2020

exposicions | notícies | mercat de l'art | biblioteca | fires | reportatges | entrevistes | concursos | opinió | municipis



20 Febrer 2020

CONCURSOS LA CORUNYA

II PREMI D'INVESTIGACIÓ I ASSAIG SOBRE APLICACIONS TERAPEUTIQUES DE L'ART

anna carreras I aubets

La Fundació María José Jove convoca el II Premi d'Investigació i Assaig sobre Aplicacions Terapèutiques de l'Art, convocatòria que voi fomentar el pensament contemporani i la seva confluència interdisciplinar amb l'objectiu de contribuir a l'estudi, divulgació i praxi de l'art com a elna terapèutica.

Es tracta d'una convocatòria d'abast internacional i està dotada amb un premiode 6.000 euros i publicació. Poden optar al Premi majors de 18 anys, de qualsevol nacionalitat i lloc de residència, que hauran de presentar una monografía sobre un tema relacionat amb l'art com a instrument de treball en l'àmbit terapèutic, com a vehicle de canalització expressiva o com a eina "curativa".

Es podrà abordar des de diferents disciplines: artística, filosòfica, sociològica, psicològica, educativa, psicoterapèutica, antropològica, etc., permetent un marc conceptual ample. Les obres tindran una extensió mínima de 100 i màxima de 150 fulls.













NOTICIAS

ACTIVIDADES DE LOS SOCIOS

PUBLICADO EN ACTIVIDADES DE LOS SOCIOS EL 20-02-2020

La Fundación María José Jove convoca el II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte

Fundación María José Jove

Plazo abierto hasta el 20 de septiembre de 2020

Consulta las bases AQUÍ



La Fundación María José Jove convoca el II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, convocatoria que quiere fomentar el pensamiento contemporáneo y su confluencia interdisciplinar con el fin de contribuir al estudio, divulgación y praxis del arte como herramienta terapéutica. Se trata de una convocatoria de ámbito internacional y está dotada con un premio de 6.000 euros y publicación. El plazo para presentar las publicaciones estará abierto hasta el 20 de septiembre. Y el fallo se hará público la segunda semana de diciembre.

Pueden optar al Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte Fundación María José Jove 2020 mayores de 18 años, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia, que deberán presentar una monografía sobre un tema relacionado con el arte en el medio clínico, como instrumento de trabajo en el ámbito terapéutico, como vehículo de canalización expresiva o como herramienta "curativa". Se podrá abordar desde diferentes disciplinas: artística, filosófica, sociológica, psicológica, educativa, psicoterapéutica, antropológica, etc., permitiendo un marco conceptual amplio. Las obras tendrán una extensión mínima de 100 y máxima de 150 folios numerados, estando las bases detalladas en la web www.fundacionmariajosejove.org

El jurado del Premio está integrado por Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid, impulsora del Máster Oficial Interuniversitario de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social y vicepresidenta del Consorcio Europeo de Educación de Terapias Expresivas (ECARTE); Margaret Hills de Zárat, doctora y profesora titular de Postgrado en Psicoterapia Artística de la Queen Margaret University, de Edimburgo en la División de Terapia Ocupacional y Terapias de Arte; Néstor Braunstein, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México, médico, psiquiatra, psicoanalista y ensayista; por la presidenta de la Fundación, Felipa Jove y por la directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove y comisaria de exposiciones Susana González. La comisión valorará especialmente aquellas obras que destaquen por su originalidad, análisis y relación interdisciplinar. Además, se valorará el modo de exposición, la claridad, la coherencia, el ritmo y la corrección formal.

Presentación de la publicación ganadora del I Premio y Encuentro "El arte como herramienta de inclusión y bienestar "

Al hilo de la convocatoria del II Premio de Investigación y Ensayo sobre Aplicaciones Terapéuticas del Arte, la Fundación María José Jove ha presentado la publicación "Voces de un lugar imposible", ensayo ganador de la primera edición del premio, cuya autora, la artista y psicóloga natural de Caracas y residente en Barcelona, Diana Rangel, explicó durante su intervención el origen de su ensayo que nació de "la importancia social del nivel de violencia delincuencial en la ciudad de Caracas, el cual genera un estado crítico de inseguridad y la convierte en una de las ciudades más peligrosas del mundo. Este estudio se aproxima al joven violento venezolano desde dos ópticas: el psicoanálisis y las artes visuales con el objetivo de describir los procesos de construcción subjetiva de la violencia a partir de su propio discurso, en tanto producción individual de un material visual y narrativo que dará a conocer la subjetividad que subyace en estas acciones violentas. Para ello se recogen testimonios de su experiencia diaria a través de entrevistas y del uso de metodologías no convencionales como lo es la fotografía y el relato (oral y escrito)".

Además, la sede de la Fundación María José Jove ha acogido esta mañana la celebración del Encuentro "El arte como herramienta de inclusión y bienestar. Contextos para el diálogo sobre arte y salud" organizado por la propia institución y en el que han participado, junto a la propia Diana Rangel,

la artista gallega Elisa González, que padece fibrosis quística y que a través de su proyecto 'Crepitantes', retrata escenas de la vida cotidiana, para ella plagada de mocos e inhaladores, con un colorido y un buen humor más que recomendables para la salud; la psicoanalista y experta en teoría psicoanalítica y lenguajes artísticos Montserrat Rodríguez y Susana González, directora de la Colección de Arte.

https://www.iac.org.es/noticias/actividades-socios/fundacion-maria-jose-jove-convoca-ii-premio-investigacion-ensayo-sobre-aplicaciones-terapeuticas.html

veintidós

OPINIÓN





SELECCIÓN - NACIONAL -REVISTA22-

INTERNACIONAL -

7'5-RUGBY FEMENINO- CANTERA

GALERÍAS 22TV

DH FEMENINA

La última jornada de DHF define los playoff

22 por Revista22 💆 28 febrero, 2020









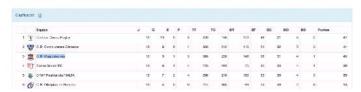


Reproducción realizada para 'Octo'



@Alberto Segade

La División de Honor femenina cierra la fase regular antes de dar paso a los compromisos de Las Leonas de cara al Campeonato de Europa. Con el descenso y la promoción decididas: Baja El Salvador y juega la promoción INEF, toda la atención está puesta ne ver qué 4 equipos componen los play-off. Para 3 plazas 4 equipos pugnan por llegar a la fase final. El líder Corteva Cocos Rugby tiene garantizada su presencia en las semifinales y juega ante INEF con nada en juego. C.R. Complutense Cisneros (44 puntos) y C.R. Majadahonda (43 puntos) se enfrentan en El Valle el Arcipreste. Las colegialas ya están clasificadas y las Rinas solo necesitan un punto para meterse en la fase final. Las opciones de CRAT y SanSe pasan por ganar con bonus sus partidos ante Crealia El Salvador y Olímpico - sin nada en juego respectivamente y como locales.



PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

O TÍTULARES

* TRENDING

VÍDEOS



DIVISIÓN DE HONOR

VRAC y El Salvador abren brecha



DIVISIÓN DE HONOR

Los bisontes se llevaron el derbi ante Las Focas y Cisneros gana al Ciencias para salir de la promoción



DIVISIÓN DE HONOR

VRAC ante Alcobendas, la visita de El Salvador al Baldiri y el derbi cántabro marcan la 17ª Jornada





Rumanía pide revisión de eligibilidad, Bell se cae del XV y la FER habla de virus



España pierde crédito en Rumanía (24-7)



CHALLENGE CUP

Aviron Bayonnais vs Scarlets



Aviron Bayonnais vs Section **Paloise**



Veintidós

Nacional

Audiencia:	79 UU
Valor publicitario:	5€
Autor:	
Fuente de Audienc	ia: Alexa

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	2
Documento:	2/3

7 🏤 MET-	110021845		13 2	D	11	62	396	-234	25	64	- 1			11
8 👰 (340)	E SAcce		19 5	- 0	12	118	494	286	59	80	9	1		-0
i impaine à fineac	on Estropatados P. Ferdidos Tr. Tantos is Force	TO Twotos ed Con	ara CCCC leven	ALEPS:	кауль Бага	v RCE wayou	Corea RO	Bonus Ofers	Ar Sti Be	rus Derhons	VID.			
echa-Hora	Est. Equipo A		Result.		Equipo B				Árako			Acta An	y. HL	Ww
Ab 55 - 17500	GRAT Residence BIALTA	40	for does.	9	Devalu II	Salvacor			CASTED,	Santiago			w	1
	CRAT Residence RBALD. Summa Serum MC	P J	Forders	0		Sahacor provinci Powe	ıb		CHANTED,				w	
Mb 55 - 17500 Iom 01 - 12500 Iom 01 - 12500		-		L	CJR ON					21860			-	



Aviron Bayonnais vs Stade Français

PUBLICIDAD

PUBLICIDAD

Este sábado, a las 17:00 horas, **CRAT Residencia Rialta** parte con algo de desventaja en esta carrera hacia los play-offs, ya que no depende de sí mismo para conseguir una plaza. Las capitaneadas por **Paula Medín** deberán saldar su encuentro del **sábado** ante **Crealia El Salvador** con una victoria (a poder ser con bonus) y esperar a que alguno de sus rivales tenga un resbalón en sus respectivas citas. Un empate a puntos con las de San Sebastián de los Reyes en la clasificación no sería suficiente para las defensoras del título, ya que cuentan en el cómputo global con menos partidos ganados.

El domingo a las 12:00 horas será el turno de Majadahonda y Sanse Scrum de pelear en sendos derbis madrileños por conseguir un puesto por mérito propio entre las cuatro mejores. Las majariegas se enfrentarán al Complutense Cisneros (ya clasificado y buscando el factor campo en los play-offs) ante las que firmaron una victoria en la primera vuelta. En esta ocasión las de José Antonio Cabanas intentarán hacer valer su poderosa delantera y el pie de Isis Velasco, máxima anotadora de puntos esta temporada, frente a la velocidad exterior de las colegiales que han demostrado poder desbordar en cualquier momento a las defensas rivales.

Por otra parte, las mujeres del **Sanse Scrum** se enfrentan a un rival en una posición muy cómoda, **Olímpico de Pozuelo**, sin nada que ganar ni perder. Sin embargo, las de **María Ribera** sí se juegan mucho, ya que una victoria con bonus les aseguraría meterse en los play-offs independientemente de lo que ocurra en el resto de encuentros y parten como favoritas en este derbi por el nivel de juego y la intensidad demostrada en toda la campaña.

Por último, a las 13:30 horas, INEF-L'Hospitalet recibirá a un Corteva Cocos Rugby que quiere poder decir que ha terminado líder de la liga regular, y firmar una semifinal en su feudo sevillano de La Cartuja. El encuentro puede servir a las catalanas para preparar la promoción de descenso en la que se tendrán que enfrentar ante el subcampeón de la DHB Femenina, y a buen seguro intentarán terminar su participación liguera con una victoria que puede ser anímicamente muy importante. Las andaluzas por su parte parecen intratables, con un ataque muy sólido construido sobre su poderosa delantera y una defensa férrea que les ha valido ser el conjunto que menos puntos recibe de toda la Liga Iberdrola.

TEMAS RELACIONADOS DIVISIÓN DE HONOR FEMENINA PORTADA





País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	6
Documento:	1/3

Tribuna valladolid v

■ Más Secciones



El Crealia El Salvador quiere despedirse de la División de Honor con la cabeza alta

Carmen Martos es placada por dos Jugadoras rivales.



Reproducción realizada para 'Octo'











A pesar de estar ya descendido el equipo, el objetivo de mantener la línea ascendente de juego vista a lo largo de las últimas jornadas de la competición.

El **sabor agridulce** tras la victoria de la semana pasada sigue en Crealia El Salvador, aunque la parte amarga, que supone que el encuentro de este sábado en Elviña ante CRAT **Residencia Rialta** será el **último por el momento de las vallisoletanas en la Liga Iberdrola**, es menor de lo que cabría esperar, puesto que los signos de cara al futuro son positivos.

De esa forma se mostraba el entrenador Fran Carracedo en la previa de este encuentro: "Es nuestro último partido esta temporada en la máxima categoría, una Liga Iberdrola a la que nos ha costado adaptarnos, pero la intención del equipo es salir a trabajar duro, para demostrar que nuestro nivel sigue en crecimiento, y que este equipo se merece estar entre los mejores de España".



Tribuna Valladolid

Portada

Fuente de Audiencia: Alexa			
Autor:			
Valor publicitario:	322 €		
Audiencia:	25.752 UU		

País:	España
Tipología:	Medios Online
Ranking:	6
Documento:	2/3

Crealia El Salvador se enfrentará a un CRAT Residencia Rialta que se juega el todo por el todo para tratar de entrar en el playoff por el título. Las coruñesas ocupan ahora mismo la 5ª posición con 39 puntos, los mismos que tiene Sanse Scrum en la 4ª, última que da acceso a la fase final de la competición. El equipo gallego es consciente de que solo le sirve la victoria, puesto que el encuentro entre Sanse y Olímpico de Pozuelo no se disputará hasta el domingo a las 12:00.

CRAT Residencia Rialta se impuso en Pepe Rojo en la 7ª jornada con autoridad, llevándose el partido por 0-65, en un encuentro que quedó especialmente marcado por la lesión de Gema Pérez en el primer minuto de juego. El equipo coruñés demostró estar preparado para luchar por el título, con un juego rápido y contundente, en el que la fortaleza en defensa y la efectividad en ataque son dos de sus principales características.

La máxima ensayadora del equipo coruñés es la tres cuartos Joana Murray, que suma un total de 11 marcas que la colocan como máxima ensayadora hasta el momento en la Liga Iberdrola. Murray es también la máxima anotadora de CRAT Residencia Rialta, gracias a los 55 puntos en los que se han traducido sus ensayos.

Crealia El Salvador no podrá contar con Trina Moir, Noelia García y Paula Caballero, ambas recuperándose de las lesiones sufridas en los últimos partidos. De esta forma, la lista de jugadoras convocadas por Álvaro Rojo y Fran Carracedo estará compuesta por Carmen Martos, Sandra Ocáriz, Isabel Martí, Mónica Tascón, Edna Guerra, Beatriz Rivera, Leticia Suazo, Gema Pérez, Carmen Pérez, Bárbara Bernardos, Irene Alonso, Joée Lavergnat; Lucía Diego, Alba Alpín, Hannah Stolba, Inés Álvarez, Elisa Castro, Carmen Carmona, Nichole Wanamaker, Leire Muñoz, Blanca Martín y Paloma Bertolín.

Comentarios

Si lo deseas puedes dejar un comentario:

Deja tu comentario

Nombre de usuario...



