



Los perros que participan en el proyecto están especialmente educados para ello. MARCOS MÍGUEZ

Un estudio concluye que la terapia con perros en el Materno ayuda a los niños con autismo

Los 19 pequeños de 2 a 6 años que participaron en el primer año del plan mejoraron sus destrezas sociales y de comunicación

MANUEL DE LA CHICA
A CORUÑA / LA VOZ

Desde que en febrero de 2016 se puso en marcha el proyecto de terapia con perros para niños con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) en el Hospital Teresa Herrera, más de 20 de niños han mejorado sus destrezas sociales y de comunicación. Ahora, un estudio publicado en la revista científica *Health and Social Care in the Community* lo confirma.

Adriana Ávila Álvarez, una de los seis investigadores del proyecto, destaca que es un «estudio innovador» y que «los datos se han recogido minuciosamente». La investigación trata de averiguar si una terapia con perros antes de una consulta puede influir de forma positiva en los comportamientos del paciente.

«Siempre decimos que los animales son beneficiosos, pero ha-

bía que evaluar científicamente esa interacción», afirma Ávila. En este estudio se han publicado los resultados correspondientes al primer año de investigación, en el que participaron 19 niños con una edad media de 4 años.

«Estamos viendo que el contacto con el perro logra mejoras significativas en los niños», cuenta Ávila. Los principales beneficios se registraron en las destrezas relacionadas con el uso que los pequeños, de entre 2 y 6 años y diagnosticados con TEA, hacen de su cuerpo en la interacción social (dirigir y mover el cuerpo en relación a otras personas y establecer o aceptar contacto físico). También se observaron mejoras importantes en destrezas como mirar a los ojos, hablar al terapeuta con una mayor frecuencia, cumplir normas sociales básicas y expresar emociones positivas. Además, asegura la investiga-

dora, estas destrezas continuaban fuera del entorno del hospital: «Algunos padres también nos indicaban que los niños siguen buscando la relación con el perro en la calle o cuando van a comprar, y eso ya nos permite ver que están encaminándose en unas destrezas de interacción social».

Ampliación de los análisis

Para Adriana Ávila, la mejora en los niños es «muy alentadora». El estudio hace referencia a los 19 primeros participantes en la terapia, que formaron parte del programa en 2016, pero en los últimos años la investigación ha seguido expandiéndose a otro perfil, entre los que también se incluyeron niños con retraso psicomotor de diverso diagnóstico.

El análisis ha sido realizado con la colaboración de las fundaciones María José Jove, Profesor Novoa Santo y la UDC.

EMISORA: TVG

FECHA:14/08/2020

PROGRAMA: A Revista

NOTICIA: Terapia Asistida con Animales-Hospital Materno

ENLACE: <http://www.crtvg.es/tvg/a-carta/o-mundo-animal-con-octavio-villazala-gansos-gatos-terapia-con-cans-para-nenos-e-a-busca-dun-fogar-para-clotilde-4526015?t=457>

A partir del 07'35''

O mundo animal, con Octavio Villazala: gansos, gatos, terapia con cans para nenos e a busca dun fogar para Clotilde

14/08/2020 14:21 h



'Máscaras', de Goya a Picasso, en el Museo Carmen Thyssen Málaga

Por **Jesús Cabrera** - 22 agosto, 2020

La exposición realiza una reflexión en torno al retrato y la representación del rostro y la figura humana en el arte moderno



El Museo Carmen Thyssen Málaga acoge hasta el 10 de enero una exposición temporal, titulada **Máscaras. Metamorfosis de la identidad moderna**, que hace un recorrido a través de artistas de primera fila por el tratamiento que le han dado a este elemento que se dispone sobre el rostro y lo modifica temporalmente.



'Carnaval en un pueblo', de Gutiérrez Solana. /Foto: Museo Carmen Thyssen Málaga

Este museo malagueño, con el patrocinio de la Fundación Unicaja, ha logrado reunir en sus salas **más de un centenar de piezas que abarcan una amplia horquilla cronológica**, así como numerosas corrientes y estilos artísticos. En la exposición hay obras de Goya, Ensor, Gutiérrez Solana, Gargallo, Maruja Mallo, Picasso, Derain, Julio González, Oteiza, De Chirico, Modigliani o María Blanchard. Todas ellas componen una galería de rostros inquietantes, disfrazados, velados y desvelados, sobrenaturales, transfigurados y complejos, de mirada directa u ojos vacíos.

La exposición realiza **una reflexión en torno al retrato y la representación del rostro y la figura humana** en el arte moderno, entre las décadas finales del siglo XIX y mediados del XX, que se plantea a través de máscaras que trascienden en las artes visuales su carácter tradicional vinculado al carnaval y el

teatro.

Esta exposición temporal enriquece desde el Museo Carmen Thyssen Málaga la oferta cultural de una ciudad que es **uno de los destinos predilectos de los cordobeses**, algo que se acentúa en un verano donde los destinos vacacionales son preferentemente nacionales.

Las máscaras y sus diversas lecturas

El discurso, que no se plantea como un recorrido cronológico y lineal, sino como una red de relaciones y afinidades conceptuales y estéticas entre artistas y obras, se articula en tres secciones que exploran, respectivamente, **la máscara como objeto físico que se superpone al rostro**, heredera de su función y uso lúdico y festivo; la asimilación de los rasgos de las máscaras por los rostros en las obras de vanguardia; y la fusión entre rostro y máscara que testimonia la pérdida absoluta de la individualidad y la especificidad personal.



Las tres secciones corresponden a tres tipos de máscaras diferentes: *Disparates de carnaval* (máscara como objeto, partiendo del uso tradicional vinculado al carnaval y el teatro, se convierte en una forma de denunciar la corrupción individual y social, en un medio para ocultar la verdad del rostro); *Máscaras sobrenaturales* (máscara como sustitución del retrato realista del rostro en el arte de vanguardia; a partir de **la influencia de las máscaras etnográficas de culturas no europeas**, las figuras dejan de tener un rostro "real" para tener una máscaras como cara,

'Máscara austera', de Julio González.
/Foto: Museo Carmen Thyssen
Málaga

trata de **un recorrido por una metamorfosis**, una transformación de la máscara de objeto físico y tangible en imagen artística.



'Autorretrato', de Nicolás de Lekuona. /Foto: Museo Carmen Thyssen Málaga

La muestra, que plantea asimismo un relato rico en lecturas e interpretaciones, **se ha materializado en un momento coincidente con el uso generalizado de la mascarilla**, pero en realidad ha sido objeto de un exhaustivo estudio y trabajo por parte de los comisarios y del equipo del museo a lo largo de dos años. Se trata de **un proyecto expositivo que concita el carácter científico, lúdico y divulgativo del arte** y que pone al alcance del gran público una interesante variedad de propuestas estéticas conectadas entre sí.

La máscara sirve al artista para indagar sobre las identidades surgidas de **un contexto histórico de profundos cambios y crisis**, en el que tomó forma la llamada modernidad. Un período centrado en el individuo, cuya infalibilidad y cuyas certezas vitales fueron puestas, sin embargo, en cuestión por dos guerras mundiales y que en lo artístico vivió la ruptura de los cánones

representativos tradicionales de mano de las vanguardias.



'Chico con chistera', de Walt Kuhn.
/Foto: Museo Carmen Thyssen Málaga

En ese escenario de contradicciones y experimentaciones, la máscara tuvo un destacado papel, tanto en lo formal, como **objeto que estimuló una transformación de los recursos de representación del rostro**, superando la búsqueda del parecido y el realismo, como en lo psicológico, permitiendo, con su juego de ocultaciones y desenmascaramientos, destacar la complejidad y lo enigmático de la identidad y la subjetividad

El más de un centenar de obras incluye pinturas, esculturas, dibujos, grabados y piezas etnográficas pertenecientes a **más de cuarenta artistas españoles e internacionales** prestadas al **Museo Carmen Thyssen Málaga** por coleccionistas privados y museos nacionales e internacionales como Centre Pompidou,

Musée Picasso Paris, Musée National Fernand Léger, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Museo Nacional del Prado, Museo Gargallo de Zaragoza, Colección Abanca, Colección Banco Santander, Colección Carmen Thyssen, Museo Patio Herreriano, los museos de Bellas Artes de Bilbao, Asturias, A Coruña y Córdoba, MNAC, Museo Oteiza, Museo de América, Fundación María José Jove, entre otros muchos.



Jesús Cabrera



Pr: Diaria
Tirada: 64.232
Dif: 57.539

Secc: LOCAL Valor: 6.020,01 € Area (cm2): 215,4 Ocupac: 44,17 % Doc: 1/1 Autor: ALBERTO LORENZO REDACCIÓN / LA VOZ Num. Lec: 454000

Buscando la inclusión a través del deporte

Las fundaciones María José Jove y "La Caixa" se unen en el programa Esfuerzo Invierno, dirigido de manera especial personas con diversidad funcional

ALBERTO LORENZO
REDACCIÓN / LA VOZ

La inclusión a través de la actividad física. Esa es la clave que está detrás de Esfuerzo Invierno, el programa que impulsan las fundaciones María José Jove y "La Caixa" para promocionar la práctica deportiva entre personas con diversidad funcional. Tiene un objetivo de marcado carácter terapéutico-rehabilitador, propiciando la autonomía personal del participante en cada una de las actividades.

El próximo martes 1 de septiembre se abre el plazo de inscripción. Los interesados pueden apuntarse en la web de la Fundación María José Jove. Por la situación sanitaria actual, los grupos serán más reducidos, aunque se

mantendrá el espíritu habitual del programa.

En esta edición, a las actividades habituales, como vela inclusiva, piragüismo inclusivo, senderismo inclusivo y pesca viva, se suma como novedad la de acondicionamiento físico, con el fin de ofrecer respuesta a las necesidades físicas de los usuarios derivadas de las circunstancias excepcionales generadas por el Covid-19.

Las actividades de vela y piragüismo inclusivos de Esfuerzo Invierno se desarrollarán por turnos en el Dique de Abrigo de Marina Coruña. Para ello, los alumnos contarán con embarcaciones diseñadas y adaptadas a sus necesidades con el fin de que las puedan manejar con total facilidad.



Actividades. El senderismo, el piragüismo y la pesca forman parte del abanico de opciones que tendrán los participantes en esta programa.



El senderismo inclusivo incluye un total de 12 rutas accesibles por Galicia, para las que habrá que inscribirse en la página web de la Fundación María José Jove, donde se publicarán previamente las fechas de cada actividad. Habrá 15 plazas por ruta, que comen-

zarán y finalizarán siempre en las instalaciones de la Residencia Rialta, en A Zapateira.

La actividad de pesca viva se desarrollará los martes, de 10.00 a 13.00 horas en el Dique de Abrigo de Marina Coruña, con un máximo de 5 participantes.

Finalmente, se han establecido nueve grupos, con un máximo de seis personas por grupo, para la actividad de acondicionamiento físico que se distribuirán en diversos horarios entre las 09.30 y las 18.00 horas en diferentes espacios de la Residencia Rialta.



Esfuerzo Invierno abre el plazo de inscripción el 1 de septiembre

Las fundaciones Jove y "la Caixa" impulsan este programa que promueve la inclusión

A Coruña. Las fundaciones María José Jove y "la Caixa", en colaboración con Caixa-Bank, abren el próximo martes, 1 de septiembre, el plazo de inscripción para su nueva edición de Esfuerzo Invierno, que se desarrollará entre el 5 de octubre de 2020 y el 20 de junio de 2021, respetando todas las medidas oportunas de control y prevención de la transmisión del covid-19. Las inscripciones deberán efectuarse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org.

Dirigido fundamentalmente a personas con diversidad funcional, Esfuerzo Invierno 2020-21 promociona la práctica de la actividad física a través de diversas modalidades deportivas con un objetivo de marcado carácter terapéutico-rehabilitador propiciando la autonomía personal del participante en cada una de las actividades.

Por la situación sanitaria actual, los grupos serán más reducidos, aunque se mantendrá el espíritu habitual

del programa. En esta edición, a las actividades habituales, como vela inclusiva, piragüismo inclusivo, senderismo inclusivo y pesca viva, se suma como novedad la de acondicionamiento físico, con el fin de ofrecer respuesta a las necesidades corporales de los usuarios derivadas de las circunstancias excepcionales generadas por la crisis sanitaria del covid-19.

Las actividades de vela y piragüismo inclusivos de *Esfuerzo Invierno* se desarrollarán por turnos en el Dique de Abrigo de Marina Coruña. Para ello, los alumnos contarán con embarcaciones diseñadas y adaptadas a sus necesidades con el fin de que las puedan manejar con total facilidad.

Para vela habrá un máximo de cinco personas por grupo y con horarios diferentes de 10.30 a 12.15, de 12.45 a 14.30 y de 15.30 a 17.30 horas. En el caso de la actividad de piragüismo, habrá un máximo de siete personas por grupo, en horarios de 10 a 11.15 y de 11.45 a 13 horas.

La actividad de senderismo inclusivo incluye un total de 12 rutas accesibles por Galicia, para las que habrá que inscribirse en la página web

de la Fundación María José Jove, donde se publicarán previamente las fechas de cada actividad. Habrá 15 plazas por ruta, que comenzarán y finalizarán siempre en las instalaciones de la Residencia Rialta, en A Zapateira.

La actividad de pesca viva, por su parte, se desarrollará los martes, de 10.00 a 13.00h en el Dique de Abrigo de Marina Coruña, con un máximo de cinco participantes.

Finalmente, se han establecido hasta nueve grupos, con un máximo de seis personas por grupo, para la actividad de acondicionamiento físico que se distribuirán en diversos horarios entre las 09.30 y las 18.00 horas, en diferentes espacios de la Residencia Rialta.

Al igual que en la pasada edición de verano, con el fin de cumplir con los protocolos de prevención del covid-19, no se permitirá la participación de personas que pertenezcan a los siguientes grupos de riesgo, o que convivan con estos grupos de riesgo: diabetes, enfermedad cardiovascular, incluida la hipertensión, enfermedad pulmonar crónica, inmunodeficiencia o cáncer en fase de tratamiento activo. **ECG**



Participantes en la actividad de senderismo de la pasada edición de Esfuerzo Invierno



Las fundaciones María José Jove y La Caixa abren la participación en “Esfuerzo Invierno”

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y La Caixa, en colaboración con CaixaBank, abren el martes, día 1 de septiembre, el plazo de inscripción para una nueva edición de “Esfuerzo Invierno”, que se desarrollará entre el próximo 5 de octubre y el 20 de junio de 2021.

Una edición inusual que se desarrollará “respetando todas las medidas oportunas de control y prevención de la transmisión del Covid-10”, precisan desde la organización, que también indicó que las inscripciones de-

berán realizarse en la web www.fundacionmariajosejove.org.

Dirigido fundamentalmente a personas con diversidad funcional, Esfuerzo Invierno 2020-21 promociona la práctica de la actividad física a través de diversas modalidades deportivas “con un objetivo de marcado carácter terapéutico-rehabilitador propiciando la autonomía personal del participante en cada una de las actividades” de Esfuerzo.

Además, teniendo en cuenta la situación sanitaria actual, los grupos serán más reducidos, aunque se mantendrá el espíritu habitual del programa. En

esta edición, a las actividades habituales, como vela, piragüismo, senderismo y pesca viva, se suma como novedad la de acondicionamiento físico. “Con el fin de ofrecer respuesta a las necesidades físicas de los usuarios derivadas de las circunstancias excepcionales por el Covid-19”.

La vela y el piragüismo inclusivos se desarrollarán por turnos en el Dique de Abrigo de Marina Coruña, lo mismo que la pesca viva, mientras que el senderismo inclusivo contempla doce rutas accesibles por Galicia y el acondicionamiento físico será en la Residencia Rialta. ●

Europa Press

La Caixa y la fundación María José Jove abren este 1 de septiembre la inscripción para el programa 'Esfuerzo Invierno'

Las fundaciones María José Jove y La Caixa, en colaboración con CaixaBank, abren el próximo martes, 1 de septiembre, el plazo de inscripción para su nueva edición de 'Esfuerzo Invierno', que se desarrollará entre el 5 de octubre y el 20 de junio.

"Respetando todas las medidas oportunas de control y prevención de la transmisión del COVID", precisan. Las inscripciones deberán efectuarse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org.

Dirigido fundamentalmente a personas con diversidad funcional, Esfuerzo Invierno 2020-21 promueve la práctica de la actividad física a través de diversas modalidades deportivas "con un objetivo de marcado carácter terapéutico-rehabilitador propiciando la autonomía personal del participante en cada una de las actividades".

Por la situación sanitaria actual, los grupos serán más reducidos, aunque se mantendrá el espíritu habitual del programa. En esta edición, a las actividades habituales, como vela, piragüismo, senderismo y pesca viva, se suma como novedad la de acondicionamiento físico.

"Con el fin de ofrecer respuesta a las necesidades físicas de los usuarios derivadas de las circunstancias excepcionales generadas por la COVID-19", añaden.

CONTIGO | CON TU NEGOCIO 

NRI: 3460-2020/09681

PRESSDIGITAL · THE ECONOMY JOURNAL · GALICIAPRESS · CATALUNYAPRESS · VILAPRESS



Galici@PRESS

TE INFORMA



- PORTADA
- POLÍTICA
- SANIDAD
- ECONOMÍA**
- DEPORTES
- CULTURA
- OPINIÓN
- MOVIMIENTOS
- GALICIA EN RED
- ÚLTIMA HORA

La Caixa y la fundación María José Jove abren este 1 de septiembre la inscripción para el programa 'Esfuerzo Invierno'

Redacción | Jueves, 27 de agosto de 2020, 13:22



ARCHIVADO EN | LA CAIXA maria jose jove DEPORTE

Las fundaciones María José Jove y La Caixa, en colaboración con CaixaBank, abren el próximo martes, 1 de septiembre, el plazo de inscripción para su nueva edición de 'Esfuerzo Invierno', que se desarrollará entre el 5 de octubre y el 20 de junio.

PUEDEN INTERESARTE



La Caixa y la fundación María José Jove abren este 1 de septiembre la inscripción para el programa 'Esfuerzo Invierno'



Una
Mis preferencias



"Respetando todas las medidas oportunas de control y prevención de la transmisión del COVID", precisan. Las inscripciones deberán efectuarse a través de la web www.fundacionmariajosejove.org.

Dirigido fundamentalmente a **personas con diversidad funcional**, Esfuerzo Invierno 2020-21 promociona la práctica de la actividad física a través de diversas modalidades deportivas **"con un objetivo de marcado carácter terapéutico-rehabilitador propiciando la autonomía personal del participante en cada una de las actividades"**.

Por la situación sanitaria actual, **los grupos serán más reducidos**, aunque se mantendrá el espíritu habitual del programa. En esta edición, a las actividades habituales, como vela, piragüismo, senderismo y pesca viva, se suma como novedad la de

de Liberty House visitará la próxima semana Alcoa San Cibrao para estudiar la oferta a presentar



Cerca de una treintena de pymes

solicitan ayudas para la fabricación de productos contra la COVID-19



La primera oferta por Alcoa San

Cibrao no llegará hasta que Liberty inspeccione la planta en septiembre



CaixaBank y el Banco Europeo

para la Reconstrucción y el Desarrollo, de la mano para impulsar el empleo en Marruecos

ÚLTIMA HORA

Sanidade inicia este viernes un cribado entre trabajadores de locales del barrio de Ourense con 9 casos

Predicciones meteorológicas para este viernes en Galicia: Intervalos de nubes y claros y descenso de las temperaturas

Mascarillas "siempre que sea posible" para los niños de 3 a 6 años entre las medidas que impulsará la Xunta para el curso 20/21

acondicionamiento físico.

"Con el fin de ofrecer respuesta a las necesidades físicas de los usuarios derivadas de las circunstancias excepcionales generadas por la COVID-19", añaden.



Sin comentarios

Escribe tu comentario

Nombre

E-mail

Enviar

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

¿Quieres saber más sobre **cambio climático?**

LO MÁS LEÍDO

1 El coronavirus acelera en Galicia en la peor jornada desde el fin del estado de alarma: 218 nuevos casos en 24 horas

2 Brotes de carácter familiar en Negreira y A Baña con 11 positivos cada uno

3 El SERGAS desconoce el origen del contagio de tres de cada cuatro casos positivos por coronavirus en Galicia

4 El ritmo de nuevos casos de coronavirus se ralentiza esta jornada en Galicia, en la que Lugo vuelve a salir mal parada



La Fundación María José Jove organiza un taller sobre comunicación en el ámbito familiar

Abordará la forma en que el confinamiento cambió el modo de relacionarse

REDACCIÓN ■ A Coruña

La Fundación María José Jove organiza un año más el taller *O poder das palabras*, dirigido a mejorar la comunicación en el entorno familiar. A través de cuatro sesiones, madres y padres, junto con personas expertas en educación emocional de Neuromotiva, trabajarán dinámicas para mejorar la comunicación con los hijos.

Esta edición del curso abordará también el modo en que cambiaron las relaciones familiares tras el confinamiento y en la "nueva normalidad".

El taller se impartirá los sábados 26 de septiembre, 17 y 21 de noviembre y 12 de diciembre entre las 11.00 y 13.00 horas. Las personas interesadas en participar pueden inscribirse entre el 1 y el 10 de septiembre a través del portal www.fundacionmariajosejove.org.