

Todas las actividades son de carácter gratuito

LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE OFRECE A LOS CENTROS EDUCATIVOS UNA PROGRAMACIÓN DE VISITAS DIDÁCTICAS A LA COLECCIÓN DE ARTE ADAPTADAS A LA REALIDAD DEL COVID

- CONSIDERA QUE ES MÁS NECESARIO QUE NUNCA DESPERTAR EL ESPÍRITU CREATIVO DE LOS MÁS JÓVENES Y USAR EL ARTE COMO HERRAMIENTA TERAPÉUTICA
- SU OFERTA DIDÁCTICA PARA EL CURSO 2020-21 INCLUYE VISITAS COMPARTIDAS CON OTRAS ENTIDADES, ACTIVIDADES PARA LLEVAR LA COLECCIÓN A LOS CENTROS EDUCATIVOS Y VISITAS PRESENCIALES PARA GRUPOS REDUCIDOS

A Coruña, 1 de octubre de 2020.- Resultado de su compromiso con la promoción de la cultura y convencida del potencial del arte como herramienta terapéutica, la Fundación María José Jove ha rediseñado en su totalidad la programación de visitas didácticas a su Colección de Arte a la realidad de Covid 19. En concreto, y con la máxima de continuar acercando el arte a los escolares, la entidad ofrece para el curso 2020-21 diferentes propuestas ajustadas a la "nueva normalidad": la Visita Compartida, la Colección va al Cole o Visitas Presenciales. Se trata de actividades todas ellas gratuitas, en las que los contenidos se adaptan a las etapas educativas, desde Infantil a Bachillerato y a Educación Especial, y cumpliendo los protocolos de prevención del Covid-19.

- **La Visita Compartida.** En una apuesta por la interacción y retroalimentación entre instituciones, se oferta una modalidad de visita que se comienza en un museo y que se completa en otro y que tienen una temática y guion comunes, adaptada siempre a cada edad. Esta opción facilita que los escolares puedan realizar visitas presenciales dividiendo las clases en dos grupos. En concreto, se ofrecerán visitas con:
 - La Fundación Luis Seoane, en torno a las vanguardias pictóricas internacionales y artistas de Galicia que eligieron formar parte de ellas. Se parte de la exposición Escóitasma? y con la figura de Luís Seoane y su obra como punto de unión.
 - La Casa Museo Emilia Pardo Bazán, sobre la presencia de la mujer como sujeto y como objeto del arte. Se construirá un aprendizaje con piezas que hay en ambos espacios, a modo de descubrimiento y búsqueda.
 - El Museo de Belas Artes, en base a la expresión artística y la multiplicidad de lenguajes, y planteando desafíos y juegos que necesitan ser completados en ambos espacios para generar curiosidad y espíritu de interacción crítica.
- **La Colección FMJJ va al cole.** Tiene dos modalidades: on line y taller en el centro educativo. En el primer caso, se trata de visitas y actividades online como opción a los centros que tengan dificultad a la hora de desplazarse hasta el museo. Mediante streaming o videoconferencia, la Fundación “trasladará” su sala de exposición permanente a las aulas y planteará a los alumnos “desafíos” para

llevar a cabo en las horas de plástica del colegio. En el segundo caso, la Fundación ofrece la opción de desarrollar un taller en el propio centro educativo impartido por monitorado de la Fundación.

- **Visitas para grupos reducidos.** Se mantiene las visitas dinamizadas y a la carta para grupos reducidos para facilitar la interacción frente a las obras de arte.

Solicitud de visitas

Toda la información del programa está en detalle en la web www.fundacionmariajosejove.org y los centros educativos interesados en visitar la Colección de Arte Fundación María José Jove deben realizar sus reservas en el teléfono de la Fundación 981 160 265.

La Colección

Integrada por más de 600 obras, la Colección de Arte Fundación María José Jove es una de las colecciones privadas más importantes de España. Su sede alberga en la actualidad una exposición permanente con obras de Kiefer, Ángela de la Cruz, Baselitz, Gormley, Picasso, Kandinsky, Barceló, Tapies o Bourgois; 115 obras a través de las que explora la condición de las fronteras que definen los límites, los territorios, las ideologías y las identidades.

La Colección dispone además de una APP de realidad aumentada que permite interactuar con 75 obras de los siglos XIX, XX y XXI. Totalmente gratuita y disponible en Android e IOS (ARte Fundación María José Jove), puede utilizarse tanto desde la propia sala de exposiciones como desde casa.

Nota al editor.- Fundación María José Jove.- *María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica su extraordinaria sensibilidad, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos. Fundada en 2003, la Fundación María José Jove trabaja en materia de infancia e inclusión social a través de cuatro áreas de actividad: Salud, Educación y Formación, Ocio y Tiempo Saludable y Arte.*

Para más información:

María Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE.

M. 628 12 82 58 F. 981 25 74 81. brey@fundacionmariajosejove.org

Web: www.fundacionmariajosejove.org.

Instagram: www.instagram.com/fundacionmariajosejove

Facebook: www.facebook.com/fundacionmariajosejove

Twitter: twitter.com/funfmjj