

II PREMIO DE INVESTIGACIÓN Y ENSAYO

APLICACIONES TERAPÉUTICAS DEL ARTE
Fundación María José Jove 2020

Resolución convocatoria

Reunido el jurado de la convocatoria "II PREMIO DE INVESTIGACIÓN Y ENSAYO APLICACIONES TERAPÉUTICAS DEL ARTE FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE, 2020":

-**D.^a Felipa Jove**, presidenta de la Fundación María José Jove.

-**D. Néstor Braunstein**, doctor honoris causa en la Universidad Veracruzana de México, médico, psiquiatra, psicoanalista y ensayista.

D.^a Margaret Hills de Zárate, doctora y profesora titular de Postgrado en Psicoterapia Artística de la Queen Margaret University, de Edimburgo en la División de Terapia Ocupacional y Terapias de Arte.

D.^a Marián López Fernández Cao, catedrática de Educación Artística de la Universidad Complutense de Madrid, impulsora del Máster Oficial Interuniversitario de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social y vicepresidenta del Consorcio Europeo de Educación de Terapias Expresivas (ECARTE).

D.^a Susana González, gestora cultural, comisaria y directora de la Colección de arte Fundación María José Jove.

Exponen que, tras ratificar las bases publicadas del concurso, leer, revisar y realizar la evaluación de la totalidad de los trabajos presentados deciden por unanimidad seleccionar como ensayo ganador de la Convocatoria "II PREMIO DE INVESTIGACIÓN Y ENSAYO APLICACIONES TERAPÉUTICAS DEL ARTE FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE, 2020":

Remirando el olvido. Estrategias creativas desde el arte y la educación para la neurorrehabilitación del ictus y la máxima funcionalidad del individuo en su medio.

De la autora:

Rebeca Zurrú Fernández, Valencia (1989)

El jurado ha considerado el hecho de que se trate de un trabajo de investigación basado en la praxis del arte como herramienta terapéutica, su adecuada articulación

teórica-práctica y su justificación de resultados rigurosa e innovadora. Además, de su destacada claridad expositiva y su interés divulgativo.

A continuación, se enumeran la relación de trabajos seleccionados como finalistas:

- *Arte, terapia y rehabilitación de un accidente cerebrovascular.*
- *Un espacio potencial. La Dramaterapia en las Escuelas: hacia una construcción grupal.*
- *Curarte. Ensayos sobre aplicaciones terapéuticas.*
- *Arte, terapia y formación humana.*

Y para que así conste, se levanta Acta con la conformidad de los presentes:

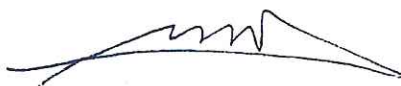
D.^a Felipa Jove



D. Néstor Braunstein



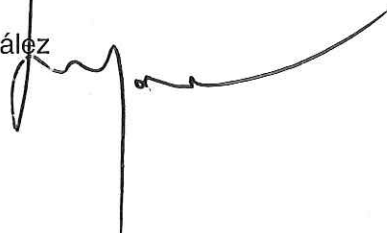
D.^a Margaret Hills de Zárate



D.^a Marián López Fernández Cao



D.^a Susana González



A Coruña, 27 de noviembre de 2020