
[exit-express.com]

Seleccionar página



PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE MGF/2021

Premio Internacional de arte MGF 2021

PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE MGF

EXIT REDACCIÓN | 1 febrero, 2021



Se abre la octava edición del *Premio Internacional de Arte Marta García Fajardo 2021* organizado por La Fundación María José Jove. Las metas de esta convocatoria es la de impulsar la práctica artística y difundir las artes visuales. Está dirigido a artistas menores de 40 años de cualquier nacionalidad o lugar de residencia. Además, este certamen internacional dará total libertad a los aspirantes en cuanto a las temáticas o disciplinas planteadas. Los artistas que quieren presentar su solicitud deben tener en cuenta que a pesar de esta amplitud en cuanto sus límites, se valorará muy positivamente el currículum, la proyección internacional y la interacción con el contexto social.

Al ganador se le dotará con 12.000 euros y su obra pasará a formar parte de la Colección de Arte **Fundación María José Jove**. Por otro lado, se editará una monografía sobre la obra y carrera del premiado. El plazo de presentación será del 27 de enero al 12 de abril en el que los aspirantes podrán presentar una o dos obras. El resultado será decidido por un jurado formado por: la presidenta de la

VIII Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021 – #jóvenes #escultura #pintura #fotografía 12.000€

ENE 30, 2021 *POR* [IAVIADMINEN](#) [ARTES VISUALES](#)

La Fundación María José Jove convoca el **VIII Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo**.

Podrán participar personas de **hasta 40 años, cualquiera que sea su nacionalidad o residencia**.

El premio, que tiene como principal objetivo contribuir al apoyo de la práctica artística, el fomento y la difusión de las artes visuales, ofrece libertad en cuanto a temáticas y disciplinas de presentación. No obstante, en las disciplinas de pintura, escultura y fotografía, se establece unos formatos mínimos de 60 cm. y máximo de 250 cm. en alguna de sus dimensiones.

El premio está dotado con **12.000 euros** y publicación monográfica sobre el/la artista ganador/a.

Forma y plazo de presentación. En su primera FASE registro on-line de las obras del 28 de enero al **12 de abril de 2021**.

[Bases completas de este premio de arte en la web de Fundación María José Jove](#)

Fundación María José Jove, Felipa Jove, Manuel Borja-Villel, Catalina Lozano, Manuel Segade, comisario, investigador y por Susana González. La conclusión se publicará el 3 de junio de 2021.

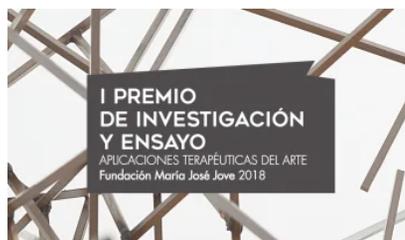
Fechas: hasta el 12 de abril de 2021

(Premio Internacional de Arte Marta García Fajardo 2021)

RELACIONADO

VI PREMIO ARTE JOVEN

La Fundación María José Jové convoca la VI edición de arte Joven para este año 2014. El premio esta dotado con un primer premio de 12.000 euros, y cuenta con un 16 enero, 2014



PREMIO FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

23 julio, 2018

PIACC, UN NUEVO PREMIO DE COLECCIONISMO

El Museo Es Baluard ha celebrado la presentación del Premio Internacional Arte Contemporáneo y Coleccionismo (PIACC), un nuevo galardón impulsado por los 22 marzo, 2011

SUSCRÍBETE AL
BOLETÍN



🔍 BUSCAR

EXIT



02/02/2021

Premio Internacional de Arte

by Graciela Smith

02/02/2021

Un destacado jurado designará al artista ganador de los 12000 euros de premio en efectivo. Inscripción online hasta el 12 de abril.

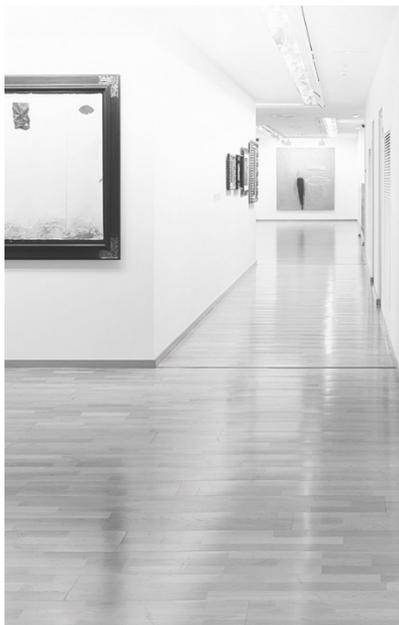


La Fundación María José Jove convoca el VIII Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021, cuyos principales objetivos son contribuir al apoyo de la práctica artística y al fomento y difusión de las artes visuales.

El Premio adopta el nombre de la que fue directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove e impulsora del premio, Marta García-Fajardo recientemente fallecida, en reconocimiento a su trayectoria profesional.

Se trata de la octava edición de la convocatoria de ámbito internacional, en el que pueden participar personas de hasta 40 años. Está dotado con: 12.000 euros para la obra ganadora, que pasará a formar parte de la Colección de arte Fundación María José Jove. Y se editará una monografía que analizará la trayectoria y obra del artista ganad@r.

QUIENES PUEDEN PARTICIPAR



El premio está dirigido a artistas de hasta 40 años de cualquier nacionalidad y lugar de residencia. Cada artista tendrá total libertad en cuanto a temáticas y disciplinas de presentación. Se valorará especialmente entre los aspirantes, su trayectoria artística, el discurso socio-cultural planteado y su proyección internacional. Los interesados tienen de plazo hasta el 12 de abril para presentar las obras vía on-line. Cada participante podrá presentar de una a dos obras, estando las bases detalladas en la web www.fundacionmariajosejove.org.

El fallo se hará público el 3 de junio de 2021.

JURADO

El jurado del **VIII Premio Internacional de Arte Marta García Fajardo 2021** está integrado por la presidenta de la **Fundación María José Jove, Felipa Jove; Manuel Borja-Villel, director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid desde 2008**, fue también fue director de la Fundació Tàpies de Barcelona (1990-1998) y entre 1998 y 2008, del Museu d'Art Contemporani de Barcelona, MACBA. Por **Catalina Lozano, comisaria e investigadora independiente residente en la Ciudad de México y directora de Programas en Latinoamérica en KADIST**; entre 2017 y 2019 fue comisaria asociada en el Museo Jumex en la Ciudad de México, estuvo encargada del programa de residencias artísticas de Gasworks en Londres (2008 y 2010) y formó parte del equipo artístico de la 8ª Bienal de Berlín en 2014. Por **Manuel Segade, comisario, investigador y escritor, es el director del CA2M (Centro de Arte Dos de Mayo) en Móstoles**; fue coordinador de contenidos de Metrònom – Fundació Rafael Tous de Barcelona (2005-06); comisario jefe del CGAC (Centro Galego de Arte Contemporánea de Santiago de Compostela. 2007-09) y comisario del pabellón de España en la Bienal de Venecia, en 2017. Y por **Susana González, directora de la Colección FMJJ**, comisaria y gestora cultural

<https://www.revistamagenta.com/premio-internacional-de-arte/>

BECAS, PREMIOS, CONCURSOS...

DE ARTES VISUALES

NOVEDADES

VIII PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE MARTA GARCÍA-FAJARDO, 2021

HASTA: 12 de abril de 2021

La Fundación María José Jove convoca el **VIII Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021**, cuyos principales objetivos son contribuir al apoyo de la práctica artística y al fomento y difusión de las artes visuales.

El Premio adopta el nombre de la que fue directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove e impulsora del premio, Marta García-Fajardo recientemente fallecida, en reconocimiento a su trayectoria profesional.

Se trata de la octava edición de la convocatoria de ámbito internacional, en el que pueden participar personas de hasta 40 años. Está dotado con: 12.000 euros para la obra ganadora, que pasará a formar parte de la Colección de arte Fundación María José Jove. Y se editará una monografía que analizará la trayectoria y obra del artista ganad@r.

Además, la FMJJ, según su criterio y consideración, podrá adquirir alguna de las obras que hayan sido presentadas por los participantes al concurso.

Este premio se dirige a artistas de hasta 40 años de edad de cualquier nacionalidad y lugar de residencia. Cada artista tendrá total libertad en cuanto a disciplinas de presentación. Se valorará especialmente la trayectoria artística de los aspirantes, su discurso sociocultural y la proyección internacional. Cada participante podrá presentar de una a dos obras.

El plazo para la presentación de obras, vía online, estará abierto desde el 28 de enero hasta el 12 de abril de 2021. El fallo se hará público el 3 de junio de 2021.

<https://rebecapardo.wordpress.com/agenda-expos-cursos-convocatorias-y-call-for-papers/convocatorias-becas-premios-call-for-papers/>



ESTÁS EN: Inicio » Concursos y premios » Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021

PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE MGF/2021

fundacionmariajosejove.org

Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021

SECCIÓN CONCURSOS Y PREMIOS, CONVOCATORIAS

La Fundación María José Jove convoca el VIII Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021, cuyos principales objetivos son contribuir al apoyo de la práctica artística y al fomento y difusión de las artes visuales.

COMPARTILO!



CONTACTO Y MAS INFORMACION

Organización: Fundación María José Jove

Email: fmjj@fundacionmariajosejove.org

Sitio web: <https://www.fundacionmariajosejove.org/revision-de-viii-premio-internacional-de-arte-marta-garcia-fajardo-2021/>

Cierra el 12 de abril del 2021

La Fundación María José Jove convoca el VIII Premio Internacional de Arte Marta García-Fajardo 2021, cuyos principales objetivos son contribuir al apoyo de la práctica artística y al fomento y difusión de las artes visuales.

El Premio adopta el nombre de la que fue directora de la Colección de Arte Fundación María José Jove e impulsora del premio, Marta García-Fajardo recientemente fallecida, en reconocimiento a su trayectoria profesional.

¡SUSCRIBITE AL NEWSLETTER



Convocatorias y oportunidades
Noticias del sector cultural
Cursos para emprendedores



¿QUERÉS PUBLICAR TU CONVOCATORIA?

Es muy fácil: ingresa al **formulario de publicación** completá los datos. Si además querés hacer una potente campaña de difusión, conocé nuestro **servicio de comunicación y publicidad**

ULTIMAS CONVOCATORIAS PUBLICADAS



El Festival Santiago a Mil 2021 abre su convocatoria nacional (Chile)



Premio Nacional de Poesía Infantil «Charo González» 2021



Festival Internacional de Cine de San Sebastián abre convocatoria 2020



Festival de Cine de Lima PUCP abre su convocatoria 2021

Se trata de la octava edición de la convocatoria de ámbito internacional, en el que pueden participar personas de hasta 40 años. Está dotado con: 12.000 euros para la obra ganadora, que pasará a formar parte de la Colección de arte Fundación María José Jove. Y se editará una monografía que analizará la trayectoria y obra del artista ganador.

Además, la FMJJ, según su criterio y consideración, podrá adquirir alguna de las obras que hayan sido presentadas por los participantes al concurso.

Este premio se dirige a artistas de hasta 40 años de edad de cualquier nacionalidad y lugar de residencia. Cada artista tendrá total libertad en cuanto a disciplinas de presentación. Se valorará especialmente la trayectoria artística de los aspirantes, su discurso sociocultural y la proyección internacional. Cada participante podrá presentar de una a dos obras.

El jurado del certamen está integrado por la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove y por los siguientes miembros:

Manuel Borja-Villel (Burriana-Castellón, 1957). Comisario y escritor, es Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Valencia. En 1981-1983 recibió una beca Fulbright. En 1987 recibió un Master of Philosophy del Departamento de Historia del Arte de la City University of New York. En 1988-1989 obtuvo la beca Kress Foundation Fellowship para Historia del Arte y, en 1989, el Philosophy Doctor en el Departamento de Historia del Arte de la Graduate School de la City University of Nueva York. Entre 1990 y 1998, fue director de la Fundació Tàpies de Barcelona, y entre 1998 y 2008, del Museu d'Art Contemporani de Barcelona, MACBA. Desde 2008 es director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid.

Catalina Lozano (Bogotá, 1979). Comisaria e investigadora independiente residente en la Ciudad de México y es Directora de Programas en Latinoamérica en KADIST, Licenciada en Historia por la Universidad Nacional de Colombia (Bogotá) y Máster en Goldsmiths College (Londres) y la École des Hautes Études en Sciences Sociales (París). Entre 2008 y 2010, estuvo encargada del programa de residencias artísticas de Gasworks en Londres. En 2014, formó parte del equipo artístico de la 8ª Bienal de Berlín en 2014. Entre 2017 y 2019 fue comisaria asociada en el Museo Jumex en la Ciudad de México.

Manuel Segade (A Coruña, 1977). Comisario, investigador y escritor, es Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Santiago de Compostela. Durante 2005 y 2006, fue coordinador de contenidos de Metrònom – Fundació Rafael Tous de Barcelona y, entre 2007 y 2009, fue comisario jefe del CGAC (Centro Galego de Arte Contemporánea de Santiago de Compostela). En 2017 fue el comisario del pabellón de España en la Bienal de Venecia. Desde 2016 es el director del CA2M (Centro de Arte Dos de Mayo) en Móstoles, Madrid.

Susana González (Oviedo, 1971). Comisaria y gestora cultural, es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco. Directora de consultarte y codirectora del programa Charco, desde 2009, dirige la Colección de Arte FMJJ.

El plazo para la presentación de obras, vía online, estará abierto desde el 28 de enero hasta el 12 de abril de 2021.

El fallo se hará público el 3 de junio de 2021.

INSCRIPCIÓN

¡Mirá acá nuestra [lista con las últimas convocatorias publicadas para la CATEGORÍA LITERATURA Y PUBLICACIONES!](#)

O podés ir a la página principal de nuestra [SECCIÓN DE CONVOCATORIAS](#). 😊

COMPARTILO!

PÚBLICA 21

Encuentros profesionales
de Cultura

LA CULTURA
SE MUEVE

23, 24 Y 25 FEBRERO 2021

BUSCAR POR AREAS DE LA CULTURA

Artes Escénicas

Artes Plásticas

Audiovisual

Cultura

Cultura y Comunidad

Danza

DESTACADAS

Diseño

Emprendedores

Fotografía

Gestión Cultural

Literatura y Publicaciones

Música

Patrimonio y museos

Teatro



**¿Quieres ser el primero en
a Lita Cabellut desde una
perspectiva única?**

ARTIKA | Artists' Books

VIII Premi Internacional d'Art

🕒 febrer 2, 2021

PREMIO INTERNACIONAL DE ARTE MGF/2021

fundacionmariajosejove.org

LA FUNDACIÓ MARÍA JOSÉ JOVE CONVOCA EL VIII PREMI INTERNACIONAL D'ART MARTA GARCÍA-FAJARDO 2021

El premi està dirigit a artistes de fins als 40 anys de qualsevol nacionalitat i lloc de residència. Cada artista té total **llibertat quant a temàtiques i disciplina de creació**. Es valorarà especialment entre els aspirants, **la seva trajectòria artística, el discurs sociocultural plantejat i la seva projecció internacional**.



El premi consta de 12.000 euros per a l'obra guanyadora i passarà a formar part de la Col·lecció d'art Fundació María José Jove. També s'editarà una monografia de la trajectòria i obra de l'artista guanyador.

Els interessats tenen de termini **fins al 12 d'abril per presentar les obres via on-line**, cada participant pot presentar d'una a dues obres.

+ info: 981 160 265

comunicacion@fundacionmariajosejove.org

www.fundacionmariajosejove.org

Please Share This

 Share
  Tweet
  Plus one
  Pin It
  Share

Related Posts



XII EDICIÓ DELS "PREMIOS NACIONALES DE ARTESANÍA"

El Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme, a



CERAMICS IN LOVE - TWO. CONCURS INTERNACIONAL

L'Ajuntament de Castellamonte, amb motiu de la 59a Mostra



2N PREMI L'ALCORA ESPAI CERÀMIC AZULIBER

Amb l'objectiu de promocionar l'ús de la

COL·LABOREN



SEGUEIX-NOS A:





Cambre abre el plazo de exposición al público del acuerdo plenario de cesión gratuita de la Xogoteca

El Concello de Cambre ha abierto el plazo de información pública del acuerdo plenario del 29 de diciembre de 2020 de cesión gratuita de la Xogoteca Infantil de A Barcala para desarrollar terapias asistidas con perros y atención a víctimas de violencia de género, en colaboración con la Fundación María José Jove, la Asociación pola Igualdade y la Coeducación y el propio Ayuntamiento.





Promueven un programa de residencias artísticas

A Coruña. La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña han creado el Programa de Residencias Artísticas FMJJ con el objetivo de “profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social”, así como “fortalecer el contexto cultural gallego”, informaron ambas entidades.

El rector de la UDC, Julio Abalde, y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, firmaron ayer el convenio de este proyecto que está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas, entre otros, recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos, alojamiento en la residencia universitaria Rialta y un espacio de trabajo individual en el Espazo de Intervención Cultural de la UDC Normal.

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el periodo elegido por la persona residente dentro del segundo semestre del año.

Un jurado valorará los proyectos según su originalidad e innovación, su coherencia con los objetivos de la convocatoria, así como su capacidad para crear redes de colaboración multidisciplinar.

El plazo de presentación de las solicitudes permanecerá abierto hasta el 8 de mayo y la resolución de la convocatoria será comunicada el próximo 31 de mayo. **EFE**



► 6 Febrero, 2021

La Universidad y la Fundación María José Jove crean un programa de residencias artísticas

Proporcionan recursos materiales y económicos para la producción de proyectos

REDACCIÓN ■ A Coruña

La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña han creado un Programa de Residencias Artísticas con el objetivo de “profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social”, así como “fortalecer el contexto cultural gallego”, según informan ambas entidades.

El rector de la UDC, Julio Abalde, y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, firmaron ayer el convenio de este proyecto que está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o proce-

dencia geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos, alojamiento en la residencia universitaria Rialta y un espacio de trabajo individual en el Espazo de Intervención Cultural de la UDC Normal.

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el periodo elegido por la persona residente dentro del segundo semestre del

año. Un jurado valorará los proyectos según su originalidad e innovación, su coherencia con los objetivos de la convocatoria, así como su capacidad para crear redes de colaboración multidisciplinar. El plazo de presentación de las solicitudes permanecerá abierto hasta el 8 de mayo y la resolución de la convocatoria será comunicada el 31 de mayo.

El Programa de Residencias Artísticas FMJJ incide en la creación de un marco conceptual y diferencial que contribuya a la interpretación de problemáticas contemporáneas y ofrezca otras posibilidades de lectura y comprensión de lo que nos rodea.



La Fundación María José Jove crea un plan de residencias artísticas con la Universidad

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove y la Universidad de A Coruña han creado el Programa de Residencias Artísticas FMJJ con el objetivo de "profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social", así como "fortalecer el contexto cultural gallego", informan ambas entidades.

El rector de la UDC, Julio Abalde, y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, firmaron ayer el convenio de este proyecto que está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia

geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas, entre otros, recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos, alojamiento en la residencia universitaria Rialta y un espacio de trabajo individual en el Espazo de Intervención Cultural de la UDC Normal.

Prórrogas

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el periodo elegido

por la persona residente dentro del segundo semestre del año.

Un jurado valorará los proyectos según su originalidad e innovación, su coherencia con los objetivos de la convocatoria, así como su capacidad para crear redes de colaboración multidisciplinar.

El plazo de presentación de las solicitudes permanecerá abierto desde este viernes y hasta el 8 de mayo y la resolución de la convocatoria será comunicada el 31 de mayo.

La intención de este proyecto conjunto es favorecer la creación artística en la comunidad, especialmente entre los más jóvenes. ●



La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña crean un programa de residencias artísticas

REDACCIÓN / LA VOZ

La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña han creado un programa conjunto de residencias artísticas con el objetivo de «profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social, así como fortalecer el contexto cultural gallego, promoviendo proyectos creativos de interés social vinculados a la comunidad», según informaron ayer fuentes de ambas entidades. El programa está abierto a crea-

dores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas un espacio de trabajo individual en NORMAL, el espacio de intervención artístico de la universidad. También se aportarán recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos. La residencia tendrá una duración mínima de un mes y podrá prorrogarse hasta un máximo de tres.

La Voz de Galicia

A CORUÑA La UDC y la Fundación María José Jove lanzan un programa de residencias artísticas

Dotado con un máximo de 6.000 euros, está destinado abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales



LA VOZ

A CORUÑA 05/02/2021 17:27 H

La Fundación María José Jove y la Universidade de A Coruña han creado el **Programa de Residencias Artísticas FMJJ** con el objetivo de «profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social», así como «fortalecer el contexto cultural gallego», informaron ambas entidades.

El rector de la UDC, Julio Abalde, y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, firmaron este viernes el convenio de este proyecto que **está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales.**

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas, entre otros, recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos,

alojamiento en la residencia universitaria Rialta y un espacio de trabajo individual en el Espazo de Intervención Cultural de la UDC NORMAL.

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el período elegido por la persona residente dentro del segundo semestre del año.

Un jurado valorará los proyectos según su originalidad e innovación, su coherencia con los objetivos de la convocatoria, así como su capacidad para crear redes de colaboración multidisciplinar.

El plazo de presentación de las solicitudes permanecerá abierto hasta el 8 de mayo y la resolución de la convocatoria será comunicada el 31 de mayo

La Voz de Galicia

A UDC e a Fundación María José Jove lanzan un programa de residencias artísticas

Dotado cun máximo de 6.000 euros, está destinado aberto a creadores de calquera nacionalidade ou procedencia xeográfica, vinculados ás artes visuais



A VOZ

A CORUÑA 05/02/2021 17:27 H

A Fundación María José Jove e a Universidade da Coruña crearon o **Programa de Residencias Artísticas FMJJ** co obxectivo de «profundar nas relacións entre creación artística, pensamento crítico e participación social», así como «fortalecer o contexto cultural galego», informaron ambas as entidades.

O reitor da UDC, Julio Abalde, e a presidenta da Fundación María José Jove, Felipa Jove, asinaron este venres o convenio deste proxecto que **está aberto a creadores de calquera nacionalidade ou procedencia xeográfica, vinculados ás artes visuais.**

Dotado cun máximo de 6.000 euros, proporcionará tamén aos artistas, entre outros, recursos materiais e económicos para a produción de proxectos inéditos,

alojamento na residencia universitaria Rialta e un espazo de traballo individual no Espazo de Intervención Cultural da UDC NORMAL.

A residencia terá unha duración mínima dun mes, podendo prorrogarse ata un máximo de tres meses e poderá realizarse no período elixido pola persoa residente dentro do segundo semestre do ano.

Un xurado valorará os proxectos segundo a súa orixinalidade e innovación, a súa coherencia cos obxectivos da convocatoria, así como a súa capacidade para crear redes de colaboración multidisciplinar.

O prazo de presentación das solicitudes permanecerá aberto ata o 8 de maio e a resolución da convocatoria será comunicada o 31 de maio.



LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE Y LA UDC CREAN UN PROGRAMA DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS

by Victor Lamela

La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña, a través de NORMAL, Espazo de Intervención Cultural de la UDC, crean el Programa de Residencias Artísticas FMJJ con el objetivo de profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social, así como fortalecer el contexto cultural gallego, promoviendo proyectos creativos de interés social vinculados a la comunidad.

Julio Abalde, rector de la UDC, y Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, han firmado el convenio de este Programa Residencias Artística que está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas un espacio de trabajo individual en NORMAL, acompañamiento curatorial y recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos, así como alojamiento en la residencia universitaria Rialta.

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el periodo elegido por la persona residente dentro del segundo semestre del año. El plazo de presentación de las solicitudes está abierto desde hoy hasta el 8 de mayo, las bases y el formulario de inscripción pueden descargarse en www.fundacionmariajosejove.org o en la web del Área de Cultura de la UDC: <https://www.udc.gal/cultura/> y la inscripción se hará en

normal.comunicacion@udc.gal. Las propuestas serán valoradas por una Comisión de Evaluación integrada por: Leticia Eirín, adjunta de Cultura de la UDC y responsable de NORMAL; Sonia Fernández Pan, comisaria y escritora; Angel Calvo, crítico de arte y comisario y Susana González Martínez, comisaria y directora de la Colección de Arte FMJJ. Se valorarán los proyectos según su originalidad e innovación, su coherencia con los objetivos de la convocatoria, así como su capacidad para crear redes de colaboración multidisciplinar. La resolución de la convocatoria será comunicada el 31 de mayo. El Programa de Residencias Artísticas FMJJ incide en la creación de un marco conceptual y diferencial que contribuya a la interpretación de problemáticas contemporáneas y ofrezca otras posibilidades de lectura y comprensión de lo que nos rodea.

Configurar entornos favorables para el desarrollo del pensamiento crítico y el arte asociados a aspectos como la identidad patrimonial, la ecología o el medio ambiente, facilitar un acercamiento horizontal a nuevos modos de inserción en el territorio, de lectura e interpretación del espacio paisajístico, natural y rural contemporáneo o fomentar valores de protección y difusión del patrimonio natural y cultural de Galicia, a través del arte contemporáneo, son otros de los objetivos perseguidos con este programa.

La Fundación María José Jove y la UDC crean un programa de residencias artísticas



La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña (UDC), a través de su Espacio de de Intervención Cultural, crean el programa de residencias artísticas FMJJ "con el objetivo de profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social, así como fortalecer el contexto cultural gallego, promoviendo proyectos creativos de interés social vinculados a la Comunidad".

El rector de la UDC, Julio Abalde y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, han firmado este viernes el convenio de este programa, que está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas un espacio de trabajo individual en el Espacio de Intervención Cultural de la UDC y recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos, así como alojamiento en la residencia universitaria Rialta.

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el periodo elegido por la persona residente dentro del segundo semestre del año. El plazo de presentación de las solicitudes está abierto desde este viernes hasta el 8 de mayo

La Fundación María José Jove y la UDC crean un programa de residencias artísticas

La Fundación María José Jove y la Universidade da Coruña (UDC), a través de su Espacio de de Intervención Cultural, crean el programa de residencias artísticas FMJJ "con el objetivo de profundizar en las relaciones entre creación artística, pensamiento crítico y participación social, así como fortalecer el contexto cultural gallego, promoviendo proyectos creativos de interés social vinculados a la Comunidad".

El rector de la UDC, Julio Abalde y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, han firmado este viernes el convenio de este programa, que está abierto a creadores de cualquier nacionalidad o procedencia geográfica, vinculados a las artes visuales.

Dotado con un máximo de 6.000 euros, proporcionará también a los artistas un espacio de trabajo individual en el Espacio de Intervención Cultural de la UDC y recursos materiales y económicos para la producción de proyectos inéditos, así como alojamiento en la residencia universitaria Rialta.

La residencia tendrá una duración mínima de un mes, pudiendo prorrogarse hasta un máximo de tres meses y podrá realizarse en el periodo elegido por la persona residente dentro del segundo semestre del año. El plazo de presentación de las solicitudes está abierto desde este viernes hasta el 8 de mayo.

Es la única autonomía sin autovía alternativa que vertebre el territorio

Galicia será este año la comunidad con más kilómetros de autopistas de peaje y las tarifas más caras

El Gobierno eliminará el peaje de 545 kilómetros de Cataluña y Aragón en verano ▶ El corredor mediterráneo será gratuito

Página 14

Gamesa cerrará la planta de As Somozas porque en Portugal cuesta cuatro veces menos fabricar

Presenta un estudio para justificar la clausura de su única fábrica de palas eólicas en España

Página 30

Deportivo

Los retos a los que se enfrenta el equipo de Couceiro

- ▶ El nuevo consejo ha de buscar cómo capitalizar la deuda
- ▶ Deberá corregir la crítica situación deportiva

Páginas 33 a 36

Urbanismo

El Concello da luz verde al primer polígono de viviendas del plan general en la ría

▶ Queda excluido de la paralización urbanística para reordenar el litoral de As Xubias

▶ Los promotores piden más suelo a desarrollar ante la demanda de vivienda nueva

Página 3



Casteleiro

El reto de evitar la exclusión de los jóvenes

Concello y Fundación Jove colaboran en un programa para favorecer la inserción laboral de jóvenes de entre 16 y 20 años en riesgo de exclusión social. Itinerarios personalizados tratarán de no dejar al margen a los adultos del mañana. En la foto, la alcaldesa, Inés Rey, y la presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove. | Pág. 6

Página 7

Coronavirus

El auge de la variante británica anticipa una cuarta ola preocupante

- ▶ La comunidad tiene 14 casos confirmados; en Asturias son el 20%
- ▶ Galicia supera los 2.000 muertos desde el inicio de la pandemia

Páginas 24 a 26

A Coruña

Los hosteleros coruñeses vuelven a recurrir el cierre tras el fallo a favor en el País Vasco

- ▶ Presentarán su tercer recurso ante el Superior para que les deje volver al trabajo
- ▶ El Tribunal de Euskadi da la razón a los hosteleros y permite la reapertura

SET HERRAMIENTAS

LUZ DE EMERGENCIA

SOLO HOY MIÉRCOLES

QUESO BARRA EDAM BOM, al corte 4,95 €/kg

CHORIZO CURADO GRANEL 6,95 €/kg

Familia autoservicios ahorro

#AhoraMásQueNuncaEnFamilia

además

A Coruña. Multa de 180 euros a ocho de los nueve activistas que ocuparon la casa Cornide

Página 6

Oleiros. El colegio Valle Inclán deja de usar los barracones como comedor tras quince años

Página 10

Vilasantar. Un grupo de ganaderos urgen cambios en la parcelaria en San Vicenzo

Página 13

Meteorología. Ocho borrascas sacuden Galicia en poco más de un mes, el sábado llegará otro temporal

Página 16

Galicia. Medio Rural creará brigadas especializadas para vigilar la limpieza de las parcelas

Página 17

REDACCIÓN ■ A Coruña

El Concello y la Fundación María José Jove han puesto en marcha un programa para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral.

La alcaldesa, Inés Rey; la presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove; y la presidenta de la Asociación Participa, María Lemos, firmaron ayer el convenio de este programa de un año de duración con participantes seleccionados por el departamento de Servicios sociales de A Coruña.

Se trata de jóvenes desmotivados con elevado nivel de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas y responsabilidades), escasa actividad social y sin formación en un momento "si cabe aún más difícil" debido a las actuales circunstancias propiciadas por la pandemia, explican.

"Este es un nuevo paso en el compromiso firme del Ayuntamiento por los jóvenes y su inserción sociolaboral, en este caso, de aquellos que se encuentran en riesgo de exclusión social, agravada en muchos casos

Impulso al empleo juvenil

El Concello y la Fundación María José Jove crean un programa para favorecer la inserción laboral de jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión



La presidenta de Participa, María Lemos; la presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove; la alcaldesa, Inés Rey; la concejal Yoya Neira; y el director de la Fundación Emalcsa, Manuel Aguilar. // Casteleiro

por la pandemia. Chicos y chicas de entre 16 y 20 años que tienen mucho que aportar a la sociedad y para los

cuales crearemos itinerarios personalizados", dice Rey. Para Jove, "una sociedad del siglo XXI no puede de

jar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana". "Tenemos la obligación moral de

promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza", señala. En su opinión, en una "situación tan difícil para muchas familias por la actual pandemia, es más necesario que nunca".

Lemos indica que "el diseño de las actividades, la metodología y el propio desarrollo serán realizadas por educadores sociales, técnicos de integración social y un psicólogo". "Todos ellos trabajarán para motivar y movilizar a estos jóvenes con un programa que destacará por un método de trabajo individualizado con cada participante", analiza.

El programa combinará sesiones semanales de pequeños grupos de tres o cuatro personas con intereses comunes, con actuaciones y un seguimiento individualizado; trabajarán en ciclos de tres meses y, al concluir uno, se comenzará con otros jóvenes. En cada ciclo habrá entre diez y doce chicos y se les capacitará laboralmente a través de cursos en competencias básicas de manipulación de alimentos, monitor deportivo, informática básica, cuidadores, elaboración de currículo, preparación de entrevistas laborales, completar estudios básicos o reanudar la formación reglada.





Inés Rey y Felipa Jove, momentos antes de la firma del acuerdo. c. q.

María Pita, Participa y Fundación María José Jove impulsan Aliad@s

A CORUÑA / LA VOZ

Jóvenes de entre 16 y 20 años cuya situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de la actividad sociolaboral. Ellos serán los destinatarios de Aliad@s, un nuevo programa impulsado por el Concello de A Coruña, a través de la Fundación Emalca, la Fundación María José Jove

y la Asociación Participa. Inés Rey, alcaldesa del Ayuntamiento de A Coruña; Felipa Jove, presidenta de la FMJJ, y María Lemos, presidenta de la Asociación Participa, firmaron ayer en la Fundación María José Jove el convenio de este programa, que tendrá una duración de un año y cuyos participantes serán seleccionados por los Servicios Sociales de A Coruña.



A Coruña y Fundación Jove buscarán empleo a jóvenes en alto riesgo de exclusión

El programa está dirigido a los de entre 16 y 20 años desvinculados de formación reglada y actividad laboral

A Coruña. El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove pusieron en marcha un programa para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral.

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, junto a la presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove, y a la presidenta de la Asociación Participa, María Lemos, firmaron ayer el convenio de este programa de un año de duración con participantes seleccionados por el departamento de Servicios sociales de A Coruña.

Se trata de jóvenes desmotivados con elevado nivel de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas, responsabilidades), escasa actividad social y sin formación en un momento "si cabe aún más difícil" debido a las actuales circunstancias propiciadas por la pandemia del COVID, explican ambas entidades.

"Este es un nuevo paso en el compromiso firme del Ayuntamiento de A Coruña por los jóvenes y su inserción sociolaboral, en este caso, de aquellos que se encuentran en riesgo de exclusión social, agravada en muchos casos por la pandemia. Chicos y chicas de entre 16 y 20 años que tienen mucho que aportar a la

sociedad y para los cuales crearemos itinerarios personalizados", afirmó la alcaldesa de A Coruña.

Para Jove, "una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana. Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza". En su opinión, en una "situación tan difícil para muchas familias por la actual pandemia" de la COVID-19, "es más necesario que nunca".

Por su parte, Lemos indicó que "el diseño de las actividades, la metodología y el propio desarrollo serán realizadas por educadores sociales, técnicos de integración social y un psicólogo. Todos ellos trabajarán para motivar y movilizar a estos jóvenes con un programa que destacará por un método de trabajo individualizado con cada participante".

El programa combinará sesiones de pequeños grupos de tres o cuatro personas con intereses comunes, con actuaciones y un seguimiento individualizado; trabajarán en ciclos de tres meses y, al concluir uno, se comenzará con otros jóvenes.

En cada ciclo habrá entre diez y doce chicos y se les formará y capacitará laboralmente a través de cursos de formación en competencias básicas de manipulación de alimentos, monitor deportivo, informática básica, cuidadores, elaboración de currículo, preparación de entrevistas laborales, completar estudios básicos o reanudar la formación reglada. **EFE**



Manuel Aguilar seguido de Yoya Neira, Inés Rey, Felipa Jove y María Lemos, ayer tras la firma del convenio de inserción. *Foto: Sasha*



► 10 Febrero, 2021

Ayuntamiento y Fundación María José Jove impulsan la inserción de jóvenes problemáticos

REDACCIÓN A CORUÑA

El Ayuntamiento y la Fundación María José Jove firmaron ayer un convenio que pone en marcha un programa durante un año para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral.

Los participantes serán seleccionados por el departamento de Servicios sociales: jóvenes desmotivados con elevado nivel de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas, responsabilidades), escasa actividad social y sin formación en un momento "si cabe aún más difícil" debido a las actuales circunstancias propiciadas por la pandemia del covid, explicaron desde el Consistorio y la Fundación Jove.

"Son chicos y chicas de entre 16 y 20 años que tienen mucho que aportar a la sociedad y para los cuales crearemos itinerarios personalizados", ha dicho Rey. Para Jove, "una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana. Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza". ●



El acto tuvo lugar en la sede de la Fundación José Jove | PATRICIA G. FRAGA



► 10 Febrero, 2021

Ayuntamiento y Fundación María José Jove impulsan la inserción de jóvenes problemáticos

REDACCIÓN A CORUÑA

El Ayuntamiento y la Fundación María José Jove firmaron ayer un convenio que pone en marcha un programa durante un año para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral.

Los participantes serán seleccionados por el departamento de Servicios sociales: jóvenes desmotivados con elevado nivel de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas, responsabilidades), escasa actividad social y sin formación en un momento "si cabe aún más difícil" debido a las actuales circunstancias propiciadas por la pandemia del covid, explicaron desde el Consistorio y la Fundación Jove.

"Son chicos y chicas de entre 16 y 20 años que tienen mucho que aportar a la sociedad y para los cuales crearemos itinerarios personalizados", ha dicho Rey. Para Jove, "una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana. Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza". ●



El acto tuvo lugar en la sede de la Fundación José Jove | PATRICIA G. FRAGA

EMISORA: CADENA SER

FECHA:09/02/2021

PROGRAMA: Informativo Mediodía

NOTICIA: Programa ALIAD@S

ENLACE: <https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/kmplus-account-files/59703439/2021/2/9/lqAXqv6EESRb6aBUorSjA.mp4>

El Concello y la Fundación María José Jove ponen en marcha un programa de inserción laboral para jóvenes

La Fundación organizará, junto con la Asociación Participa, talleres para formar a jóvenes de entre 16 y 20 años para prepararlos de cara a su inserción en el mercado laboral



Firma del convenio entre la Fundación María Jose Jove y el Concello de A Coruña / Concello da Coruña

El Concello de A Coruña y la Fundación María José Jove han firmado esta mañana un convenio de colaboración para el desarrollo de **un programa de inserción laboral destinado a jóvenes**.

La Fundación organizará, junto con la **Asociación Participa**, una serie de talleres que tendrán como objetivo **formar a jóvenes de entre 16 y 20 años para prepararlos de cara a su inserción en el mercado laboral**. El Concello participa a través de la Concellería de Benestar Social, que escogerá qué jóvenes en riesgo de exclusión social participan este programa.

La Presidenta de la Fundación María José Jove es Felipa Jove.

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey y la Concelleira de Benestar Social han visitado esta mañana las instalaciones de la Fundación en Agrela tras la firma de este convenio.

https://cadenaser.com/emisora/2021/02/09/radio_coruna/1612876023_921957.html

EMISORA: COPE

FECHA:09/02/2021

PROGRAMA: Mediodía COPE Coruña

NOTICIA: Programa ALIAD@S

ENLACE: <https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/kmplus-account-files/59703439/2021/2/9/slXiDJmS0uaxUoQeh0mg.mp4>

LIBRES

Newsletters Registrarme

Coruña Inicio Noticias Deportes Audios Pateando A Coruña Frecuencias y contacto

Mediodía COPE Coruña 9/02/2021 De 13:20 a 14 horas



Mediodía COPE Coruña 9/02/2021 De 13:20 a 14 horas

Oribados. Clínica San Lorenzo. Situación colegios. APROINCO. Programa Aliad@s. Actualidad Deportivo. Ignacio Rivera DEG

La Voz de Galicia

A CORUÑA María Pita, Fundación Jove y Participa impulsan el programa Aliad@s

La iniciativa se dirige a reducir el riesgo de exclusión sociolaboral de jóvenes de entre 16 y 20 años



[La alcaldesa, Inés Rey, y Felipa Jove momentos antes de la firma del convenio en la Fundación María Jose Jove de A Coruña](#)
[CÉSAR QUIAN](#)

LA VOZ

A CORUÑA 09/02/2021 14:32 H

Jóvenes de entre 16 y 20 años cuya situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de la actividad socio laboral. Ellos serán los destinatarios de Aliad@s, un nuevo programa impulsado por el Concello de A Coruña, a través de la Fundación [Emalcsa](#), la [Fundación María José Jove](#) y la Asociación Participa.

[Inés Rey](#), alcaldesa del Ayuntamiento de A Coruña; [Felipa Jove](#), presidenta de la FMJJ, y María Lemos, presidenta de la Asociación Participa, han firmado este martes en la Fundación María José Jove el convenio de este programa que tendrá una duración de un año y cuyos participantes serán seleccionados por los [Servicios Sociales](#) de A Coruña. En el acto han estado presentes también

Yoya Neira, concejala de Igualdade, Benestar Social e Participación, y Manuel Aguilar, director de la Fundación Emalcsa.

Los destinatarios del programa son jóvenes desmotivados, con un nivel alto de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas, responsabilidades...), escasa actividad social y sin formación que facilite la inserción laboral, hecho si cabe aún más difícil en las actuales circunstancias del covid-19.

Inés Rey explicó que “este es un nuevo paso en el compromiso firme del Concello de A Coruña por los jóvenes y su inserción sociolaboral, en este caso, dentro de aquellos que se encuentran en riesgo de exclusión social, agravada en muchos casos por la pandemia. Chicos y chicas de entre 16 y 20 años que tienen mucho que aportar a la sociedad y para los cuales crearemos itinerarios personalizados”.

Por su parte, Felipa Jove indicó que “una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana. Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza. Y en una situación tan difícil para muchas familias por la actual pandemia, es más necesario que nunca”.

También María Lemos explicó que “el diseño de las actividades, la metodología y el propio desarrollo serán realizadas por educadores sociales, técnicos de integración social y un psicólogo. Todos ellos trabajarán para motivar y movilizar a estos jóvenes con un programa que destacará por un método de trabajo individualizado con cada participante”.

El programa Aliad@s combinará sesiones semanales de pequeños grupos de 3-4 personas con intereses comunes, con actuaciones y un seguimiento individualizado. Los organizadores partirán del análisis individualizado de cada caso a través de entrevistas que permitan diseñar un itinerario para cada una de las personas participantes. Se trabajará en ciclos de 3 meses y, al concluir uno, se comenzará con otros jóvenes. En cada ciclo, habrá entre 10 y 12 jóvenes.

El programa pretende fomentar la igualdad de oportunidades para romper con una situación de riesgo de exclusión social; lograr su inclusión en un grupo social saludable; incrementar su participación en actividades deportivas, culturales, solidarias; involucrarles en actividades de formación a partir del diseño de un itinerario individualizado y capacitarles laboralmente a través de cursos de formación en competencias básicas con aplicabilidad laboral: manipulación de alimentos, monitor deportivo, informática básica, cuidadores, elaboración de currículos, preparación de entrevistas laborales, completar estudios básicos o retomar la formación reglada.

<https://galego.lavozdegalicia.es/noticia/coruna/coruna/2021/02/09/maria-pita-fundacion-jove-participa-impulsan-programa-aliads/00031612877105236605342.htm>

Duerme tranquilo con **MyBox** Home  NRI: 3640-2021/09681

PRESSDIGITAL · THE ECONOMY JOURNAL · GALICIAPRESS · CATALUNYAPRESS · VILAPRESS



Galici@PRESS

TE INFORMA

 
f  

PORTADA POLÍTICA SANIDAD ECONOMÍA DEPORTES CULTURA OPINIÓN MOVIMIENTOS

GALICIA EN RED ÚLTIMA HORA

El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove promueven un programa para jóvenes en riesgo de exclusión

Europa Press | Martes, 9 de febrero de 2021, 13:04



Mis preferencias

El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove promueven, junto con la Asociación Participa, el programa 'Aliad@s' destinado a la inserción de jóvenes de entre 16 y 20 años cuya situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de la actividad sociolaboral.

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y su homóloga de la Asociación Participa, María Lemos, han firmado el convenio de este programa que tendrá una duración de un año y cuyos participantes serán seleccionados por los Servicios Sociales de A Coruña.

En el acto, en la Fundación María José Jove, han estado presentes también la concejala de Igualdad, Bienestar Social y Participación, Yoya Neira y Manuel Aguilar, director de la Fundación Emalcsa.

Los destinatarios del programa son jóvenes desmotivados, con un nivel alto de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas o responsabilidades), escasa actividad social y sin formación que facilite la inserción laboral.

Tras la firma, la alcaldesa ha subrayado este es "un nuevo paso en el compromiso firme del ayuntamiento" con los jóvenes y su inserción socio-laboral, "en este caso, dentro de aquellos que se encuentra en riesgo de exclusión social, agravada en muchos casos por la pandemia".

Por su parte, Felipa Jove ha remarcado que "una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana". "Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza".

Sobre el programa, María Lemos ha indicado que el diseño de las actividades, la metodología y el propio desarrollo serán realizadas por educadores sociales, técnicos de integración social y un psicólogo. "Todos ellos trabajarán para motivar y movilizar a estos jóvenes con un programa que destacará por un método de trabajo

[PUEDEN INTERESARTE](#)

[ÚLTIMA HORA](#)

El PPdeG aprueba en solitario la ley que obliga a los restaurantes a entregar las sobras en envases sin plástico

El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove promueven un programa para jóvenes en riesgo de exclusión

La mejora de la meteorología permite restablecer los vehículos embolsados a la A-52 dirección Benavente

TELETIPO AGENCIA EFE

A Coruña activa un programa para emplear a jóvenes en riesgo de exclusión

A Coruña, 9 feb (EFE).- El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove han puesto en marcha un programa para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral.



La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey (i), y la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove (d), firman un convenio de colaboración este martes para poner en marcha un programa para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral. EFE/Cabalar

A Coruña, 9 feb (EFE).- El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove han puesto en marcha un programa para facilitar empleo a jóvenes de 16 a 20 años en riesgo de exclusión y a los que su situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de actividad sociolaboral.

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey, junto a la presidenta de la Fundación Jove, Felipa Jove, y a la presidenta de la Asociación Participa, María Lemos, han firmado esta mañana el convenio de este programa de un años de

duración con participantes seleccionados por el departamento de Servicios sociales de A Coruña.

Se trata de jóvenes desmotivados con elevado nivel de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas, responsabilidades), escasa actividad social y sin formación en un momento "si cabe aún más difícil" debido a las actuales circunstancias propiciadas por la pandemia del covid, explican el Consistorio y la Fundación Jove.

"Este es un nuevo paso en el compromiso firme del Ayuntamiento de A Coruña por los jóvenes y su inserción sociolaboral, en este caso, de aquellos que se encuentran en riesgo de exclusión social, agravada en muchos casos por la pandemia. Chicos y chicas de entre 16 y 20 años que tienen mucho que aportar a la sociedad y para los cuales crearemos itinerarios personalizados", ha dicho Rey.

Para Jove, "una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana. Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza".

En su opinión, en una "situación tan difícil para muchas familias por la actual pandemia" de la covid-19, "es más necesario que nunca".

Por su parte, Lemos ha indicado que "el diseño de las actividades, la metodología y el propio desarrollo serán realizadas por educadores sociales, técnicos de integración social y un psicólogo. Todos ellos trabajarán para motivar y movilizar a estos jóvenes con un programa que destacará por un método de trabajo individualizado con cada participante".

El programa combinará sesiones semanales de pequeños grupos de tres o cuatro personas con intereses comunes, con actuaciones y un seguimiento individualizado; trabajarán en ciclos de tres meses y, al concluir uno, se comenzará con otros jóvenes.

En cada ciclo habrá entre diez y doce chicos y se les formará y capacitará laboralmente a través de cursos de formación en competencias básicas de manipulación de alimentos, monitor deportivo, informática básica, cuidadores, elaboración de currículo, preparación de entrevistas laborales, completar estudios básicos o reanudar la formación reglada.

EUROPA PRESS

GALICIA.-El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove promueven un programa para jóvenes en riesgo de exclusión

A CORUÑA, 9 (EUROPA PRESS)

El Ayuntamiento de A Coruña y la Fundación María José Jove promueven, junto con la Asociación Participa, el programa 'Aliad@s' destinado a la inserción de jóvenes de entre 16 y 20 años cuya situación personal, familiar, escolar o social los ha llevado a desvincularse de la formación reglada y de la actividad sociolaboral.

La alcaldesa de A Coruña, Inés Rey; la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y su homóloga de la Asociación Participa, María Lemos, han firmado el convenio de este programa que tendrá una duración de un año y cuyos participantes serán seleccionados por los Servicios Sociales de A Coruña.

En el acto, en la Fundación María José Jove, han estado presentes también la concejala de Igualdad, Bienestar Social y Participación, Yoya Neira y Manuel Aguilar, director de la Fundación Emalcsa.

Los destinatarios del programa son jóvenes desmotivados, con un nivel alto de desestructuración en la organización cotidiana (horarios, obligaciones, tareas o responsabilidades), escasa actividad social y sin formación que facilite la inserción laboral.

Tras la firma, la alcaldesa ha subrayado este es "un nuevo paso en el compromiso firme del ayuntamiento" con los jóvenes y su inserción socio-laboral, "en este caso, dentro de aquellos que se encuentra en riesgo de exclusión social, agravada en muchos casos por la pandemia".

Por su parte, Felipa Jove ha remarcado que "una sociedad del siglo XXI no puede dejar al margen a nadie, menos aún a los que serán los adultos del mañana". "Tenemos la obligación moral de promover la igualdad de oportunidades y dar a estos jóvenes un entorno de apoyo emocional, seguridad y confianza".

Sobre el programa, María Lemos ha indicado que el diseño de las actividades, la metodología y el propio desarrollo serán realizadas por educadores sociales, técnicos de integración social y un psicólogo. "Todos ellos trabajarán para motivar y movilizar a estos jóvenes con un programa que destacará por un método de trabajo individualizado con cada participante".

Esta web utiliza 'cookies' propias y de terceros para ofrecerle una mejor experiencia y servicio. Al navegar por la web consideramos que acepta su uso. Más información [aquí](#)



[exit-express.com]

Seleccionar página



Espacio Normal , donde los seleccionados tendrán su espacio de trabajo

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS FMJJ

EXIT REDACCIÓN | 17 febrero, 2021



La **Fundación María José Jove** en colaboración con la **Universidade da Coruña**, a través de **NORMAL, Espazo de Intervención Cultural** de la **UDC** abre su nueva convocatoria de *Programa de Residencias Artísticas FMJJ*. La meta es fortalecer el tejido artístico y cultural gallego a través de proyectos que entremezclen la creación artística y la participación social. Además, este programa busca artistas que posibiliten nuevas narrativas sobre la realidad en el que el pensamiento crítico tenga un papel protagonista.

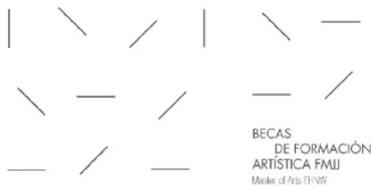
Las residencias no se limitan por ámbito geográfico, sino que están abiertas a cualquier nacionalidad. El importe máximo será de 6.000 euros y se les proporcionará también un espacio de trabajo en

NORMAL. Todo esto se complementa con un acompañamiento tanto en material de recursos materiales y económicos para desarrollar el proyecto como en cuestión curatorial. Por otro lado, tendrán alojamiento en la residencia universitaria Rialta. La duración de esta será de entre un mes y tres meses. Podrán presentarse propuestas hasta el 8 de mayo, cuya resolución se sabrá a finales de mes.

Fechas: hasta el 8 de mayo

(Programa de Residencias Artísticas FMJJ)

RELACIONADO



BECAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA
FMJJ

25 enero, 2021

RESIDENCIAS TABAKALERA

Si hace unas semanas Tabakalera anunciaba su reapertura, ahora han hecho público un programa de residencias con alojamiento para dar apoyo a artistas, creadores y

15 julio, 2015



RESIDENCIAS EN LA ACADEMIA DE
ESPAÑA EN ROMA

11 enero, 2021

SUSCRÍBETE AL
BOLETÍN



Un bingo con obras de arte, juegos de agudeza visual o emociones a través de las piezas de reconocidos artistas. Son algunas de las actividades que la ONG Participa para la Inclusión Social

realiza junto a la Diputación y la Fundación María José Jove desde 2009. Hace dos años, trasladó el programa al mundo virtual, lo que se ha visto reforzado por la pandemia. Así, la asociación

llega a 63 entidades de la provincia que atienden a personas con diversidad funcional, niños y adultos, para favorecer su estimulación y desarrollo cognitivo a través del arte

ANA CARRO A Coruña

Cuando la intención es ayudar, la distancia no importa. Lo ha demostrado la ONG coruñesa Participa para la Inclusión Social que, junto a la Diputación y la Fundación María José Jove, ha llevado a 63 entidades su programa de estimulación y desarrollo cognitivo a través de arte para niños y adultos con diversidad funcional. "Llevamos once años utilizando el arte como herramienta de inclusión", cuenta la presidenta de la asociación, María Martínez Lemos.

En 2019, la ONG decidió llevar sus iniciativas al mundo virtual para llegar a más gente. "No es lo mismo que dos técnicos vayan, por ejemplo, a As Pontes, a que hagamos las actividades desde nuestra sede y podamos atender en una mañana a cuatro o cinco entidades", explica. Lo que Participa para la Inclusión Social no se esperaba es que, en cuestión de días, el mundo se pusiese patas arriba por el coronavirus. "No tuvimos que adaptarnos porque es un camino que ya habíamos iniciado. Pudimos seguir con nuestra actividad de una forma más eficaz y eficiente", recuerda.

Esta forma de trabajo "no solo es para este año" de pandemia, sino que se mantendrá en el futuro. "Tanto nosotros como las entidades entendemos que esta es una forma muy óptima de hacer la actividad, lo que asegura que el programa llega a las 63 entidades de la provincia que atienden a personas con diversidad funcional", apunta.

La iniciativa, centrada en el arte, con obras de la colección de la

El arte se traslada al mundo virtual para ayudar

La ONG Participa, la Diputación y la Fundación María José Jove llevan al rural su programa de estimulación y desarrollo cognitivo



Usuarios de un centro siguen uno de los talleres por videoconferencia. // L. O.

Fundación María José Jove, ayuda a los usuarios en su "entrenamiento cognitivo y emocional".

Hay actividades de agudeza visual, en la que los participantes tienen que buscar objetos o colo-

res de una obra, y pequeños monstruos diseñados por la ONG que muestran las emociones, para po-

der relacionarlos con las obras. "También hacemos un bingo con las piezas de arte", añade Lemos.

Para que este programa se pueda llevar a cabo de forma virtual, Participa para la Inclusión Social se pone en contacto con las entidades, les envía el material e incluso se conecta por videoconferencia en algunas sesiones. "Esto hace que para las entidades sea más fácil, ya que con la atención diaria les suele quedar poco tiempo para el ocio saludable, que es muy importante", reflexiona la presidenta de la asociación, que expone que esta iniciativa "cuenta mucho, sobre todo en este momento de reclusión".

Las actividades están adaptadas a cada usuario según sus capacidades

Para ayudar a todos los usuarios, la ONG tiene actividades "de varios niveles", ya que colaboran con centros con usuarios que tienen enfermedades mentales, autismo o deterioro cognitivo.

"Partimos de una valoración funcional y enviamos el material ya adaptado a cada persona", detalla María Martínez Lemos, que esta misma semana mantuvo una reunión con la diputada responsable del área de Bienestar Social de la entidad, Ana Ramas, para analizar el progreso del programa, que nació hace ya nueve años y "nunca paró".

Luis Tosar protagonizará 'Proyecto Emperador', la nueva película de Vaca Films

El largometraje, dirigido por Jorge Coira, está ambientado en las altas esferas del poder y el espionaje, y la realidad sociopolítica de la España actual

REDACCIÓN A Coruña

El actor gallego Luis Tosar, ganador de tres premios Goya, protagonizará la película *Proyecto Emperador*, el último largometraje producido por Vaca Films. Se trata de un thriller de intriga dirigido por el también gallego Jorge Coira, que explora, a través de la ficción, la realidad sociopolítica de la España actual, que busca introducir al espectador en el mundo de los poderosos y de los que mueven los hilos. El filme ahondará en las diferencias entre la información y la desinformación, el bien y el mal, la verdad y el engaño, términos que, aseguran desde la producción, "a veces se tocan, se cruzan, y conviven hasta confundir sus límites".

Una cinta que "bebe de la realidad para sumergirnos en los recovecos de un sistema en el que las

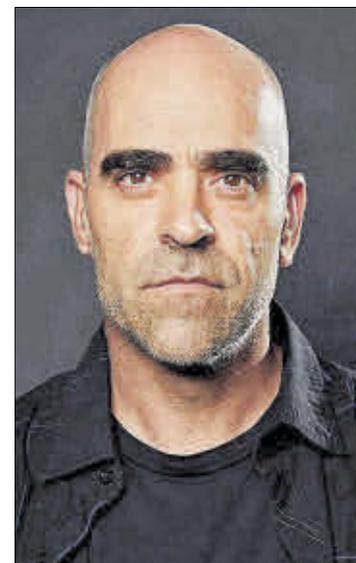
apariencias son más que engañosas", la mentira está "a la orden del día" y el chantaje es la mejor "moneda de cambio".

El elenco, encabezado por Tosar, protagonista de éxitos como *Hasta el cielo*, *Quien a hierro mata*, *Celda 211* o *El desconocido*, lo completarán intérpretes como Alexandra Masangkay (*El Hoyo*, *1898: Los últimos de Filipinas*), la cantante y actriz Bebe (*Libertad*), Miguel Rellán (*Vergüenza*, *Tiempo después*), María Botto (*Malnazidos*) y Denis Gómez (*El vecino*), entre otros.

Jorge Coira, ganador del Goya al mejor montaje por *El desconocido*, dirigirá la pieza a partir del guión

de Jorge Guerricaechevarría. Será su tercer largometraje tras *18 comedias* y *El año de la garrapata*. También ha dirigido series como *Hierro*, la serie española más vista en Movistar, o *Sé quién eres*, además de ejercer como montador en *La Unidad* y *Hierro* o los largometrajes *La sombra de la ley* y *El desconocido*.

En palabras de su director, Jorge Coira, "El mundo del espionaje es uno de los contextos más poderosos y fructíferos para explorar conflictos extremos. *Proyecto Emperador* quiere adentrarse, desde la potencia del thriller, en la realidad de los agentes de información: un mundo en el que la frontera entre el bien y el mal se di-



El actor Luis Tosar. // L.O.

Reparto de 1.500 toneladas de comida a personas vulnerables

REDACCIÓN A Coruña

El delegado del Gobierno en Galicia, Javier Losada, informó ayer del inicio del reparto de casi 1.500 toneladas de alimentos del Programa Operativo de ayuda alimentaria 2020 que beneficiará a más de 62.000 personas en situación de vulnerabilidad en la comunidad.

Losada visitó ayer el almacén de alimentos de Cruz Roja de A Coruña, donde se almacenan 452.905 kilos para reparto correspondiente a la tercera y última fase de las tres que componen este programa, que pone en marcha el Fondo Español de Garantía Agraria del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. Durante el recorrido, informó de la entrega de 4,2 millones de kilos en el programa de 2020.

luye y donde las cosas no siempre son lo que parecen". Por su parte, el guionista Jorge Guerricaechevarría destaca que "la realidad en que vivimos es el fruto de un delicado equilibrio. Un universo en constante peligro de zozobrar en el que la información es controlada y manipulada por poderes que, pretendiendo protegernos, buscan en realidad mantenerse a flote y perpetuarse".

La Voz de Galicia

El Hogar de Corazones acogió a 72 familias de niños enfermos en el último año

La Fundación María José Jove renueva el convenio con el Chuac para financiar el alojamiento gratuito para los padres de los niños que vienen a operarse del corazón a A Coruña



[Imagen de archivo de una de las familias alojadas en el Hogar de Corazones de A Coruña](#)CESAR QUIAN

LA VOZ

A CORUÑA 25/02/2021 15:04 H

La [Fundación María José Jove](#) financiará íntegramente un año más el programa Hogar de Corazones del [Chuac](#), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015. El convenio ha sido renovado por [Felipa Jove](#), presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de

Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En estos seis años de funcionamiento, **el Hogar de Corazones ha alojado a un total de 459 familias**, con una estancia media que en el 2020 fue 12 días. A pesar de la pandemia, el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en el 2020 alojó a 72 familias.

La selección de las familias beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

La importancia de este servicio radica en que la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Chuac es un servicio de referencia del sistema nacional de salud y cada vez son más los enfermos de fuera del área sanitaria e incluso, aunque en menor medida, de fuera de Galicia que son tratados en el materno infantil del Chuac, el Hospital Teresa Herrera de A Coruña. En este sentido, en el último años las familias que se beneficiaron de este servicio procedían de Pontevedra (41), Ourense (6), A Coruña (11), Lugo (11), Asturias (2) y Madrid (1).

Para la Fundación María José Jove y la Xerencia de Xestión Integrada de A Coruña, minimizar el impacto que la hospitalización produce en los niños y, por lo tanto, en sus familias, «es una prioridad», destacan desde la entidad fundacional. Por ello mantiene desde el 2007 un convenio marco con la Fundación Profesor Novoa Santos destinado a impulsar diferentes actuaciones que mejoren la calidad de los servicios, la asistencia y la estancia de los niños hospitalizados.

El Hogar de Corazones del Chuac que financia la Fundación María José Jove alojó en 2020 a 72 familias

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el programa 'Hogar de Corazones' del complejo hospitalario universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

Según informa, el convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En estos seis años de funcionamiento, el 'Hogar de Corazones' ha alojado a un total de 459 familias, con una estancia media que en 2020 fue 12 días. A pesar de la pandemia el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en 2020 alojó a 72 familias.

La selección de las beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, "primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo".

GALICIA.-EL HOGAR DE CORAZONES DEL CHUAC QUE FINANCIA LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE ALOJÓ EN 2020 A 72 FAMILIAS

A CORUÑA, 25 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el programa 'Hogar de Corazones' del complejo hospitalario universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

Según informa, el convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En estos seis años de funcionamiento, el 'Hogar de Corazones' ha alojado a un total de 459 familias, con una estancia media que en 2020 fue 12 días. A pesar de la pandemia el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en 2020 alojó a 72 familias.

La selección de las beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, "primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo".

El Hogar de Corazones del Chuac que financia la Fundación

María José Jove alojó en 2020 a 72 familias

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el programa 'Hogar de Corazones' del complejo hospitalario universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

Según informa, el convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En estos seis años de funcionamiento, el 'Hogar de Corazones' ha alojado a un total de 459 familias, con una estancia media que en 2020 fue 12 días. A pesar de la pandemia el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en 2020 alojó a 72 familias.

La selección de las beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, «primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo».

Un paciente oncológico y su pareja se casan por videollamada en el hospital

Los vigueses María Luz Landesa y Pedro Peláez celebraron su boda en Povisa

BEGOÑA R. SOTELINO
VIGO / LA VOZ

Para una boda, en realidad, solo se necesita amor. Todo el mundo lo sabe, pero casi nadie se conforma con eso. La escenografía es solo un decorado que a los humanos nos gusta alimentar con detalles que duran un instante. Lo que queda es la esencia y esa es la que quisieron certificar una pareja de vigueses en un escenario poco habitual para ceremonias festivas.

El hospital Povisa de Vigo acogió en la mañana de ayer el enlace entre los vigueses María Luz Landesa, de 60 años, y Pedro Peláez, paciente de 54 años recién cumplidos, ingresado con cáncer de pulmón. El matrimonio fue oficiado por vía telemática por una magistrada e intervinieron como testigos la oncóloga Lucía Santomé y la enfermera Alejandra Román.

La pareja tiene una historia romántica. La vida les ha dado una segunda oportunidad y a la vez, se la ha quitado. Como cuenta María desde la habitación del centro hospitalario, «hace mucho fuimos pareja durante dos años, pero nos separamos más de una década. Hace seis nos volvimos a ver, me lo encontré en un estado lamentable, me lo llevé conmigo a mi casa y al poco tiempo apareció la enfermedad, yo creo que ya estaba allí cuando nos reencontramos», valora. Pero no hizo falta mucho tiempo más para que brotara entre ellos una conexión que no llegaron a experimentar aquella primera vez. El arrepentimiento por la acogida le duró poco: «Pasé de decir "¡bueno, y este cuánto se va a quedar!" a "ya no puedo vivir sin él"». Durante los últimos meses fue un enamoramiento que yo, con 60 años, no lo había vivido nunca», reconoce.

A María, el ambiente hospita-



Pedro, de 54 años, y María, de 60, se dieron el sí quiero en la habitación del hospital con la magistrada al móvil.

rio no le es ajeno. De hecho, su trayectoria laboral ha transcurrido en ese mismo marco y como celadora en Urgencias en el Hospital Xeral y el Cunqueiro, confiesa haber experimentado historias tan duras que, unidas a otras circunstancias personales, la han llevado a retirarse ya. Y aprovecha para decir que «siempre hay que poner un plus de amor en la vida, pero cuando se trabaja en la Sanidad, debe darse por hecho, como el valor en el soldado», compara.

De lo que no se retira es de la esperanza. «Si alguien busca la felicidad absoluta y total va a estar siempre frustrado. Esto no lleva más que a disfrutar del ahora. La enfermedad hizo que siguiéramos juntos, a lo mejor hubiéramos encontrado otras infelicidades. O no. Pero nos quedamos con eso», cuenta la mujer, que toma la palabra porque él no

puede ya. «En los últimos 15 días Pedro empeoró mucho, dejó de caminar y de hablar, y nos pusimos muy tozudos los dos intentando arreglarlo todo para casarnos, pero no pudimos y al final nos lo arreglaron todo en el hospital», agradece.

Desde el hospital revelan que no es la primera vez que tiene lugar una boda entre sus paredes. La última no hace mucho, durante el confinamiento, pero sí es la primera en que sus protagonistas deciden compartirlo y hacerlo público. De hecho, la difusión también se ha volcado en redes sociales, en las redes sociales de Povisa, al publicar la pequeña ceremonia ejecutada a través de una videollamada, con la oficiante en la pantalla desde un teléfono móvil y ellos sentados en las butacas azules.

La directora de Enfermería, Cristina Serra, en representación

de la dirección del centro, observó a los recién casados con un ramo de rosas naranjas. El hospital también aportó a la ceremonia unos globos y una pequeña tarta. Así lo ven desde Povisa, pero a María le pareció que solo iba a ser un papel «y se convirtió en un bodorrio», ríe y cuenta que fue a la peluquería y a comprar un vestido, «pero como venden tan poco, lo tenían al 70 % y me lo rebajó al 50 % sobre el descuento anterior», lamenta por el comercio a pesar de la oferta.

Aunque las restricciones por el covid impiden que haya más de cuatro personas en las habitaciones, María Landesa recuerda que «la familia somos Pedro, yo, mi hija, la novia de mi hija, nuestras mascotas y mi madre, que murió hace un año pero es como si siguiera aquí», expresa, emocionada y feliz aunque sea fugazmente.

El Hogar de Corazones acogió a 72 familias de niños enfermos en el último año

REDACCIÓN / LA VOZ

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el programa Hogar de Corazones del Chuac, un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015. El convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos. En estos seis años de funcionamiento, el Hogar de Corazones ha alojado a un total de 459 familias, con una estancia media que en el 2020 fue de 12 días.

A pesar de la pandemia, el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en el 2020 alojó a 72 familias. La selección de los beneficiarios de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, priorizando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo.

Investigadores del campus de Ourense evalúan el uso de róveres en túneles lunares

P. VARELA OURENSE / LA VOZ

La Agencia Espacial Europea someterá a un estudio de viabilidad el proyecto Robocrane, desarrollado de forma conjunta por un consorcio integrado por la Universidade de Vigo, la de Oviedo y la empresa viguesa Alén Space, y cuyo objetivo científico es la futura exploración de los túneles interiores de la Luna mediante el uso de róveres que bajarían por las cavidades gracias a una grúa. Fernando Aguado, Fermín Navarro y Alejandro Camanzo son los tres miembros de la Universidade de Vigo que toman partido en este programa, centrándose en el área de ingeniería de sistemas. «Encargámonos da análise a nivel sistema dos elementos que compoñen a misión, centrándonos na grúa, e das relacións que existen entre estes elementos», aclara Fermín Navarro.

Sargadelos rebaja el 40 % en piezas descatalogadas

M. CUADRADO CERVO / LA VOZ

Desde este viernes 26 y hasta el 7 de marzo funcionará un nutrido outlet en las galerías que Sargadelos tiene en Cervo y O Castro. Durante este período, la empresa de cerámica ofrecerá descuentos del 40 % en piezas descatalogadas y en otros artículos. El público podrá encontrar desde creaciones de cerámica (vajillas, juegos de café o té...) hasta otros objetos decorativos, pasando por complementos.

Es la primera vez que esta iniciativa coincide en ambas galerías. El año pasado este outlet temporal funcionó en las instalaciones que el grupo tiene en O Castro-Sada y hace dos, en las de Sargadelos-Cervo, en A Mariña lucense. Desde la empresa creen que es una oportunidad para que el cliente consiga a buen precio piezas que se han dejado de fabricar y que no volverán a elaborarse, al menos a corto o medio plazo. Por razones comerciales,

la firma ha decidido descatalogarlas, a la vez que se centra en el lanzamiento de nuevas creaciones y en otros proyectos, según explican fuentes de la compañía, que indican que por primera vez se sacarán a la venta piezas únicas diseñadas y elaboradas durante las Experiencias Sargadelos.

El outlet funcionará los diez días (incluidos los sábados y los domingos), en horario ininterrumpido, desde las 10.30 a las

20.00 horas todas las jornadas.

Desde la empresa recuerdan que se aplicará el protocolo anticovid para velar por que se cumplan el aforo y las medidas de distanciamiento, entre otras, en sus instalaciones. Desde Sargadelos, y debido a circunstancias derivadas de la pandemia, aseguran que este año han querido compaginar esta experiencia en las dos galerías, si bien la tendencia es ir alternando esta iniciativa un año en Cervo y otro en Sada.



El Hogar de Corazones de la Fundación María José Jove alojó el año pasado a 72 familias

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el programa Hogar de Corazones ubicado en el complejo hospitalario universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

Según informa, el convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En estos seis años de funcionamiento, el Hogar de Corazones ha alojado a un total de 459 familias, con una estancia media que en 2020 fue de doce días. A pesar de la pandemia,

apuntan, el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en 2020 alojó a 72 familias.

La selección de las beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, "primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo". ●

El Hogar de Corazones de la Fundación María José Jove alojó el año pasado a 72 familias

REDACCIÓN A CORUÑA

La Fundación María José Jove financiará íntegramente un año más el programa Hogar de Corazones ubicado en el complejo hospitalario universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles y que se puso en marcha en 2015.

Según informa, el convenio ha sido renovado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove y Luis Verde, gerente del Área de Xestión Integrada de A Coruña y presidente de la Fundación Profesor Novoa Santos.

En estos seis años de funcionamiento, el Hogar de Corazones ha alojado a un total de 459 familias, con una estancia media que en 2020 fue de doce días. A pesar de la pandemia,

apuntan, el Hogar de Corazones ha mantenido abiertas siempre sus puertas y en 2020 alojó a 72 familias.

La selección de las beneficiarias de este proyecto se realiza a través del Servicio de Trabajo Social del propio Hospital Materno Infantil de A Coruña, "primando siempre la ayuda a las familias más desfavorecidas y que sean desplazadas fuera de su domicilio habitual por la enfermedad de su hijo". ●