



residencias
artísticas
fmjj / normal

Bases

A Fundación María José Jove reforza con este programa os seus obxectivos fundacionais vinculados á formación e á promoción da arte, potencia o seu labor social e de apoio á creación artística, así como tamén axuda ao establecemento de redes creativas e colaborativas máis amplas.

Co PROGRAMA DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS a Fundación María José Jove e a Universidade da Coruña inciden na creación dun marco conceptual e diferencial que contribúa para a interpretación de problemáticas contemporáneas e ofrezca outras posibilidades de lectura e comprensión do que nos circunda.

Programa de residencias artísticas

UDC e a FMJJ, poñen en andamento a **III Convocatoria do Programa de Residencias Artísticas FMJJ en colaboración co Espazo de Intervención Cultural Normal**, cuxo obxectivo fundamental é afondar nas relacións entre creación artística, pensamento crítico e participación social.

Convocanse **dúas** residencias, e para iso proporcionarase aos/ás artistas o acceso a un espazo de traballo, acompañamento curatorial e recursos materiais e económicos para a produción de proxectos inéditos.

Obxectivos da convocatoria

- Promover a investigación, creación e produción artística.
- Contribuír a fortalecer o contexto cultural galego, promovendo proxectos creativos de interese social vinculados á comunidade.
- Configurar contornas favorables para o desenvolvemento do pensamento crítico e da arte asociadas a aspectos como a identidade patrimonial, a ecoloxía ou o medio ambiente.
- Facilitar un achegamento horizontal aos novos modos de inserción no territorio, de lectura e interpretación do espazo paisaxístico, natural e rural contemporáneo.
- Fomentar valores de protección e difusión do patrimonio natural e cultural de Galicia, a través da

arte contemporánea. As solicitudes serán individuais, non se admitirán solicitudes de grupos ou colectivos.

Persoas beneficiarias

Poderán concorrer á presente convocatoria creadores/as de calquera nacionalidade ou procedencia xeográfica, vinculados/as ás artes visuais.

Recursos

Normal e a Fundación María José Jove ofrecerán os seguintes recursos ás persoas residentes seleccionadas mediante esta convocatoria:

1. Espazo de traballo.

As persoas residentes contarán cun espazo de traballo individual en Normal. Espazo de Intervención Cultural da Universidade da Coruña. Ademais, disporán das súas instalacións en función das necesidades do proxecto.

2. Aloxamento na residencia universitaria Elvira Bao (A Coruña), segundo dispoñibilidade. Consultar: www.udc.es/es/sape/aloxamento/

3. Acompañamento curatorial durante o desenvolvemento do proxecto.

4. Presentación de proxecto e difusión.

Dotación económica

Estabéllese unha dotación económica de até **6.000 euros**, 3.000 euros en concepto de honorarios -cantidade suxeita á retención fiscal vixente- e até 3.000 euros en concepto de gastos de produción e viaxe -previa xustificación de gastos, para cada un/unha dos/as artistas.

Ademais, cubrirase a **estadía** dos/as artistas seleccionados/as.

Lugar e prazo de presentación

O prazo de presentación das solicitudes será **do 14 de marzo ao 12 de xuño de 2023**.

A inscrición e o envío da documentación realizarase a través do seguinte enderezo electrónico:

normal.comunicacion@udc.gal

Duración e prazo de execución

As residencias terán unha duración **mínima dun mes**, podendo ser prorrogada até un **máximo de tres meses** se así for solicitado polas persoas residentes e tras ser avaliadas por parte da organización a idoneidade da prórroga.

As residencias poderán realizarse no período elixido polas persoas residentes dentro do **terceiro cuadrimestre do ano**.

Documentación a presentar

- Formulario de inscrición debidamente cuberto.
- Fotocopia do DNI ou pasaporte da persoa solicitante (.jpg, .pdf.)
- Síntese do proxecto para o que solicita a residencia: descrición da natureza do proxecto, especificando obxectivos, liñas de investigación, metodoloxía e plano de actuación (3500 caracteres máximo, espazos incluídos).
- Currículum Vitae (2500 caracteres máximo, espazos incluídos).

- Carta de motivación: xustificación persoal de conveniencia e interese para o levar a cabo (2500 caracteres máximo, espazos incluídos).

- Dossier gráfico (até un máximo de 10 imaxes coas súas fichas técnicas).

Proceso de selección e criterios de valoración

As propostas serán valoradas por unha Comisión de Avaliación que comunicará a súa composición no momento de presentación da convocatoria.

Os proxectos valoraranse segundo a súa orixinalidade e innovación, a súa coherencia cos obxectivos da convocatoria, así como a súa capacidade para crear redes de colaboración multidisciplinares.

Pola súa parte, será tamén avaliada a viabilidade material e económica, o CV e o dossier gráfico de cada persoa solicitante.

A Comisión de Avaliación poderá declarar deserta a convocatoria en caso de se estimar que ningunha proposta reúne os méritos esixidos para a súa adxudicación.

Resolución e publicación do resultado da convocatoria

A resolución da convocatoria será comunicada o día **30 de xuño de 2023**.

Efectuada a valoración das solicitudes e emitido o informe de concesión por parte da Comisión de Avaliación, notificarase a adxudicación ás persoas seleccionadas e comunicaranse publicamente a través das páxinas webs e RRSS de ambas institucións.

Obrigas das persoas beneficiarias

- Realizar a actividade para a que foron seleccionadas no prazo e condicións establecidas na convocatoria.
- Aceptar e cumprir as accións de seguimento

fixadas por Normal e Fundación María José Jove para garantir o cumprimento dos requisitos desta convocatoria.

- Presentar unha memoria final do traballo á organización.
- Colaborar con ambas institucións na realización das actividades de seguimento, difusión e presentación do proxecto que se poida organizar.
- Facer constar en todo o material de difusión que o proxecto foi realizado no marco do Programa de Residencias Artísticas Fundación María José Jove e a UDC, a través de Normal.
- Ambas institucións, Normal e Fundación María José Jove, resérvanse o dereito a poder programar un proxecto de presentación por volta do resultado do programa.

Seguimento, control e avaliación

Normal e Fundación María José Jove, establecerán os mecanismos oportunos para o seguimento e a avaliación dos proxectos e actividades correspondentes ao programa de residencia.

Pago e xustificación dos proxectos do programa

A dotación económica aboarase en dous prazos: o primeiro de xeito previo ao comezo da residencia artística e o segundo unha vez finalizada esta.



NORMAL

