

Titulado “PENSAR PICASSO”, será impartido por el experto en arte Juan Martínez de la Colina

LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE ORGANIZA UN CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE PABLO PICASSO

- SERÁN 4 CHARLAS QUE TENDRÁN LUGAR LOS JUEVES 18 Y 25 DE MAYO Y 1 Y 8 DE JUNIO
- LOS INTERESADOS PUEDEN INSCRIBIRSE DESDE HOY EN WWW.FUNDACIONMARIAJOSEJOVE.ORG

A Coruña, 24 de abril de 2023.- En el marco de las actividades de conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Pablo Picasso, la Fundación María José Jove organiza “PENSAR PICASSO. Reflexiones en torno a su obra en la Colección de Arte Fundación María José Jove”: un ciclo de cuatro conferencias sobre el pintor.

Impartidas por el experto y crítico en arte Juan Martínez de la Colina, tendrán lugar los días 18 y 25 de mayo y 1 y 8 de junio (19 a 20.15h). Tres de ellas se celebrarán en el Sala de Arte de la Fundación María José Jove, en la que actualmente puede verse la exposición “Ruiz Picasso, A Coruña 1894/París 1922” y la cuarta en el Museo de Belas Artes de A Coruña, en el marco de la muestra “Picasso, blanco en el recuerdo azul, A Coruña 2023”.

La inscripción, de carácter gratuita, es única e incluye las 4 charlas. Los interesados pueden inscribirse desde hoy en www.fundacionmariajosejove.org. El aforo es limitado.

Charla 18 de mayo. *De Ruiz a Picasso. De A Coruña a Les demoiselles d’Avignon.*

Para contextualizar esta primera charla, se realizará un recorrido por la exposición “Ruiz Picasso, A Coruña 1894/París 1922”. A continuación, se analizará la figura del Picasso coruñés a partir de la obra *Colección Vinos el Rivero* y su evolución como artista hasta 1908 en que pinta *Les demoiselles d’Avignon*, obra que marca no solo el gran salto artístico de Picasso, sino el mayor cambio producido en el arte moderno.

Charla 25 de mayo. *Picasso y el cubismo. Del análisis a la síntesis y su evolución.*

El óleo *Poire, verre et citron* presente en la Colección de Arte Fundación María José Jove, dará pie a comprender la evolución del cubismo, el fin de éste como tal y el comienzo de su obra posterior.

Charla 1 de junio (en el Museo de Belas Artes). *Diálogos.*

Visita coloquio guiada a la muestra “Picasso, blanco en el recuerdo azul, A Coruña 2023” en el Museo de Belas Artes en A Coruña con el comisario y catedrático de Arte Contemporáneo Antón Castro.

Charla 8 de junio. *Le modèle dans L’atelier: entender Picasso desde la representación de la mujer.*

Tras la experiencia de la primera guerra mundial, el cubismo parece ya asimilado y se busca hacer un arte más libre. En esta última charla se abordará esta evolución y sus diversas facetas y hallazgos. *La modèle dans L’atelier* actuará como punto de referencia para comprender la evolución del artista en su madurez y vejez.

Sobre el ponente

Formado entre Barcelona, Madrid y Nueva York y doctor en Bellas Artes por la Universidad de Vigo, Juan Martínez de la Colina simultanea su trabajo artístico con la de divulgador, docente y comisario.

Nota al editor.- *Fundación María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica su extraordinaria sensibilidad, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos. Fundada en 2003, la Fundación María José Jove trabaja en materia de infancia e inclusión social a través de cuatro áreas de actividad: Salud, Educación y Formación, Ocio y Tiempo Saludable y Arte.*

Para más información:

María Belén Rey Asensio, directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE.

M. 628 12 82 58 F. 981 25 74 81. brey@fundacionmariajosejove.org

Web: www.fundacionmariajosejove.org.

Instagram: www.instagram.com/fundacionmariajosejove

Facebook: www.facebook.com/fundacionmariajosejove

Twitter: twitter.com/funfmjj