

El Mubag reunirá más de 230 obras de Dalí en una muestra

► La exposición se inaugura el 9 de noviembre en el Museo Bellas Artes Gravina de Alicante

REDACCIÓN

El presidente de la Diputación de Alicante, Toni Pérez, presentó ayer una propuesta expositiva dedicada a Salvador Dalí que se inaugura el 9 de noviembre en el Museo de Bellas Artes Gravina de Alicante (Mubag).

Se trata de un proyecto que, bajo el nombre *Dalí. Metamorfosis*, reunirá más de 230 obras originales del artista. Pérez, acompañado del diputado de Cultura, Juan de Dios Navarro, destacó que se trata de la primera exposición celebrada en la provincia de Alicante que muestra de manera monográfica la obra del maestro del surrealismo, por lo que «está llamada a ser una exhibición única que nos permitirá conocer el virtuosismo y la multidisciplinariedad del genio». La propuesta, que se clausurará en mayo, coincidirá en el tiempo con la ce-

lebración del Centenario del Primer Manifiesto Surrealista de 1924.

La planta superior del museo estrenará nueva instalación lumínica para acoger esta selección que incluye óleos sobre lienzo, escultura, acuarela, tinta china sobre papel, xilografía, aguafuerte y grabado a la punta seca, acompañado de una selección de fotografías y audiovisuales.

El discurso expositivo parte del concepto de la transformación para Salvador Dalí, la presencia del símbolo en sus creaciones, así como el desarrollo plástico de los diferentes temas ligados a ella, «incluyendo el proceso de asimilación de la transformación en la metamorfosis a través de la historia de la literatura», como señaló el comisario, Óscar Carrascosa.

El director del Mubag, Jorge So-



Presentación de la exposición de Dalí que se inaugura en el Mubag el 9 de noviembre.

DIPUTACIÓN

ler, explicó la complejidad del montaje, que para el museo «ha sido un reto, con meses de intensos preparativos, que hemos desarrollado con muchísima ilusión y que incluye obras que han sido expuestas en contadas ocasiones».

Dalí. Metamorfosis ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove-el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha sido fundamental la colaboración del Museum of the City of New York, la British Li-

brary o la Fundación Archivo Manuel de Falla.

Como nexo de unión con la provincia, la muestra incluye una serie de fotografías, realizadas por Perfecto Arjones, en las que se puede apreciar al artista con la periodista Pirula Arderius, quien le entrevistó para INFORMACIÓN.

La Belleza oculta es el título de la primera de las cuatro secciones que componen la exposición e incluye los óleos *Madonna con Rosa Mística* y *Las pirámides de Gizeh*. Le sigue *Dalí inédito. Los dibujos de la Abadía de Montserrat*, integrada

por un conjunto de 25 dibujos donados al monasterio catalán por Josefina Cusí, hija del tío y protector del pintor, Joaquim Cusí. En este apartado se podrán ver obras como *Estudio para figuras acostadas en la arena* o *Estudio para composición cubista*, así como el famoso retrato de su padre, *Retrato del padre del artista*, junto a otro de sus dibujos más conocidos, el *Retrato de María Carbona*, procedente de la donación Josep Sala i Ardiz. La estrecha relación del artista con la literatura y la vinculación con la moda son las dos áreas restantes.

La cuentista Cristina Fernández Cubas, Premio Nacional de las Letras

► El fallo destaca «el dominio fascinante de la concisión para narrar historias» de la escritora catalana

EFE.MADRID

La escritora catalana Cristina Fernández Cubas, maestra del relato fantástico, ha sido galardonada con el Premio Nacional de las Letras Españolas, correspondiente al año 2023, anunció ayer el ministerio de Cultura y Deporte.

El jurado destacó a la autora «por la magia de su narrativa que la ha llevado a ser considerada como una de las mejores cuentistas españolas». Y también «por el dominio fascinante del empleo de la concisión para narrar historias, que se nutren de la literatura fantástica y que hace llegar al lector de manera intensa hasta cambiar la forma de entender las cosas».

El premio está dotado con 50.000 euros y distingue el conjunto de la labor literaria, en cualquiera de las lenguas españolas.

«Es una autora ineludible que



Cristina Fernández Cubas.

nos invita a pensar en los límites entre la realidad y la ficción», indicó el jurado presidido por la directora general del Libro, M^a José Gálvez.

Fernández Cubas (Arenys de Mar, Barcelona, 1945) obtuvo el Premio de la Crítica, el Nacional de Narrativa y el Premio Dulce Chacón por su libro de relatos *La habitación de Nona*.

Agenda Literaria Gótica

2024

ALBA

Un homenaje al género gótico

Castillos encantados, presencias sobrenaturales, paisajes sombríos, bosques tenebrosos, brujas, esqueletos... son algunos de los elementos que caracterizan el género gótico nacido en el siglo XVIII y que ha llegado hasta nuestros días.

CALENDARIOS
SEMANA VISTA
EFEMÉRIDES Y
CITAS LITERARIAS
ILUSTRACIONES Y
GRABADOS DE ÉPOCA

albaeditorial.es



El Mubag presenta por primera vez en Alicante un montaje monográfico con más de 230 obras de Dalí

.. ha recordado Soler, 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



Más de 230 obras de Dalí se expondrán a partir del 9 de noviembre en el Mubag de Alicante

.. ocasiones”.

'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros, como la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El Museo de Bellas Artes de Alicante sigue rompiendo esquemas, ahora es el turno de Dalí



.. ha recordado Soler, 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El Mubag reunirá en una exposición más de 230 obras de Dalí



.. ha recordado Soler, Dalí. Metamorfosis ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove-el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El MUBAG presenta por primera vez en Alicante un monográfico con más de 230 obras de Dalí



.. ha recordado Soler 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



Salvador Dalí llega al Museo MUBAG de Alicante



.. Ha recordado Soler, Dalí. Metamorfosis ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove , el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel , entre otros. Además, ha sido ..



El Mubag anuncia por primera vez en Alicante un monográfico con más de 230 obras de Dalí



.. ha recordado Soler, Dalí. Metamorfosis ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove , el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El Mubag exhibirá el "virtuosismo" de Dalí con un montaje monográfico con más de 230 obras originales



.. puesto en valor que 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha apuntado que ha ..



El MUBAG presenta por primera vez en Alicante un montaje monográfico con más de 230 obras de Dalí



.. ha recordado Soler 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El MUBAG presenta por primera vez en Alicante un montaje monográfico con más de 230 obras de Dalí

.. ha recordado Soler 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El MUBAG presenta por primera vez en Alicante un montaje monográfico con más de 230 obras de Dalí



.. ha recordado Soler 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El Mubag exhibirá el "virtuosismo" de Dalí con un montaje monográfico con más de 230 obras originales



.. puesto en valor que 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha apuntado que ha ..



ARTE

La Fundación María José Jove promueve un taller para familias

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción para participar en Menu-do Museo, una nueva propuesta didáctica dirigida a familias con hijos menores de hasta cinco años que incluye actividades lúdicas y participativas en el marco de su colección de arte. El primer taller se celebrará el sábado 18 de noviembre, de 11.30 a 12.45 horas.



La Fundación María José Jove promueve un taller de arte para familias con menores de hasta cinco años



La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción para participar en 'Menudo Museo', una nueva propuesta didáctica dirigida a familias con hijos menores de hasta cinco años que incluye actividades lúdicas y participativas en el ..



La Fundación María José Jove promueve un taller de arte para familias con menores de hasta cinco años



La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción para participar en 'Menudo Museo', una nueva propuesta didáctica dirigida a familias con hijos menores de hasta cinco años que incluye actividades lúdicas y participativas en el ..

GALICIA.-La Fundación María José Jove promueve un taller de arte para familias con menores de hasta cinco años

A CORUÑA, 6 (EUROPA PRESS)

La Fundación María José Jove ha abierto el plazo de inscripción para participar en 'Menudo Museo', una nueva propuesta didáctica dirigida a familias con hijos menores de hasta cinco años que incluye actividades lúdicas y participativas en el marco de su colección de arte.

Según recalca la entidad, "la sensibilidad por el arte se fomenta interactuando con las obras y habilitando el museo como espacio de descubrimiento".

Por este motivo, desde este lunes las personas interesadas pueden apuntarse en la página web de la fundación para participar en esta actividad bimestral "que apuesta por el arte como opción de ocio en familia desde una experiencia lúdica, creativa, experimental y sensorial".

El primer taller, informa, se celebrará el sábado 18 de noviembre, en horario de 11,30 a 12,45 horas.



9 Noviembre, 2023

Más de 270.000 personas participaron en el 2022 de la actividad social en la Fundación María José Jove

A CORUÑA / LA VOZ

«La filantropía tuvo sentido en su época, pero, hoy, la labor de las organizaciones sociales tiene valor porque ayuda a estructurar la sociedad, no es solo vocación», afirmó este miércoles Senén Ferreiro, socio director de la consultoría Valora, en la presentación del Informe de Impacto Social de la Fundación María José Jove de A Coruña, realizado con motivo del 20.º aniversario de la entidad. La organización invirtió el año pasado cerca de un millón de euros en 58 programas para la población infantil, discapacitada y en situación de extrema vulnerabilidad; atendió a 16.179 beneficiarios, y reunió en sus actividades a más de 258.000 personas.

«Para seguir avanzando quisimos saber si íbamos por el camino correcto», señaló la presidenta de la fundación, Felipa Jove, que anunció una auditoría anual para evaluar los programas, ya que conocer las cifras, dijo, ha ayudado a la organización a «diseñar actividades con visión y propósito, a tomar decisiones estratégicas y a optimizar recursos, en definitiva, a mejorar», defendió.

«Para seguir avanzando quisimos saber si íbamos por el camino correcto»

Felipa Jove
 Presidenta de la Fundación

La ejecutiva confirmó que la entidad ha concluido el proceso de adhesión al Pacto Mundial creado por Naciones Unidas para promover los objetivos de desarrollo sostenible a través del compromiso social, y que a partir de ahora estará obligada a entregar a la ONU una memoria de las acciones realizadas.

El documento elaborado por Valora a partir de la memoria del 2022 distingue siete categorías y, para cada una de ellas, una serie de indicadores de transformación, con sustento científico, que permiten evaluar el impacto de manera objetiva. Así, en el ámbito del fomento de la actividad física, el informe analiza la esperanza de vida y la mejora de la condición física, y concluye, por un lado, que con 150 minutos de

ejercicio los 97 beneficiarios podrían vivir dos años más, y, por otro, que el 72 % de las personas con diversidad funcional (equivalente al 1,3 % de la población coruñesa de estas características) de las que participaron en el programa Esfuerzo han visto mejorada su condición física.

Alcance mayor tuvieron los programas de bienestar social y salud, que, según Valora, influyeron en el 12,3 % de los coruñeses en riesgo de sufrir un problema de salud mental. La fundación atendió a 229 niños aquejados de cardiopatías, facilitó el alojamiento de 200 familias que tenían a un niño hospitalizado, y en el futuro prevé beneficiar al 6,8 % de los pequeños españoles que, según las estimaciones, sufren trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH), a través de un proyecto de investigación en farmacogenómica y trastornos del neurodesarrollo.

El arte ocupa una de las categorías. «Una herramienta facilitadora para mejorar los niveles de participación, ajuste social y calidad de vida de las personas con diversidad funcional



Felipa Jove, presidenta de la Fundación, ayer en A Coruña. CÉSAR QUIAN

y en riesgo de exclusión social», propone la Fundación María José Jove. Su aportación al gasto en arte y cultura de la ciudad de A Coruña durante el 2022 alcanzó el 7,15 %. Y, en la categoría de ocio y desarrollo de conocimientos, 2.682 personas, que representan el 6,9 % de los niños y jóvenes coruñeses, formaron parte de la actividad.

En conciliación de familias monoparentales e inclusión sociolaboral de personas con discapaci-

dad y en riesgo de exclusión social, la institución que preside Felipa Jove trabajó el año pasado con 261 personas. Pero los programas de integración social, en sentido amplio, abrazaron a más de 9.500 personas, que vieron mejoradas sus oportunidades. Además, unas 5.700 familias vieron mejorar su calidad de vida gracias a iniciativas dirigidas a facilitar el descanso de los cuidadores de quienes necesitan supervisión, asistencia o apoyo.

La Opinión

A Coruña

www.laopinioncoruna.es

DIRECTOR: MANUEL FERREIRO | AÑO XXIV | Nº 8385 | JUEVES, 9 DE NOVIEMBRE DE 2023 |

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5% Precio: 1,40 euros

El edificio alcanzará las ocho plantas frente a las cuatro que permite el plan general

La Xunta duplica la altura máxima del hotel que se construirá junto al Chuac

El proyecto, designado de interés autonómico, no precisa ser aprobado por el Concello y añade también un área comercial de ochocientos metros cuadrados | [Página 3](#)



Las trampas, que tienen maíz en su interior para atraer a los animales, están situadas en zonas verdes apartadas. // Carlos Pardellas

Jaulas que por ahora siguen vacías

La Xunta coloca en O Castrillón y Durmideiras las trampas para intentar atrapar a los jabalíes que pasean de forma habitual por las calles de la ciudad | [Página 7](#)

■ Sociedad

Galicia multará con 600 euros a los menores que consuman bebidas energéticas

Podrán sustituir el pago con trabajos a favor de la comunidad

[Página 27](#)

■ Empresas

Gadisa sube su participación en Reganosa hasta alcanzar el 60% de la compañía

Roberto Tojeiro se convierte en presidente con esta operación

[Página 32](#)

■ Deportes

Idiákez busca alternativas para acabar con los problemas de juego del Dépor

El técnico blanquiazul trabaja con una defensa de tres centrales

[Página 35](#)

■ España

Feijóo rechaza la violencia contra el PSOE, pero la compara con la independentista

[Páginas 22 y 23](#)

<p>SÓLO HOY JUEVES</p> <p>familia</p> <p>Miramos por ti!</p>		<p>Plátano Ahorro Canario</p> <p>1,65 €/kg</p>		<p>Mini lacón curado PORTALCONSA</p> <p>4,95 €/kg</p>
---	--	---	--	--

además

A Coruña. Casi 300.000 personas se beneficiaron de los proyectos de la Fundación Jove

[Página 8](#)

Oleiros. Los vecinos de Broño piden que se talen los árboles de la zona tras la caída de un ejemplar

[Página 12](#)

Galicia. Alfonso Rueda desprecia el pacto de investidura PSOE-BNG: "Es de garrafón, de rebajitas"

[Página 15](#)

Mundo. Israel confirma la muerte del español que se creía que estaba en manos de Hamás

[Página 25](#)

Economía. Ortega ultima la compra de una cartera de renovables de Repsol por 350 millones

[Página 33](#)



JACOBO CARUNCHO
A CORUÑA

Hasta 28 programas ejecutados, más de 270.000 personas alcanzadas y un retorno económico de 1,3 euros por cada euro invertido. Son solo algunos de los resultados de la acción social llevada a cabo el pasado año por la Fundación María José Jove, que reunió este miércoles en su sede en A Coruña a las entidades a las que apoya para presentarles el *Informe del Impacto Social de 2022*, el primero que realiza la entidad, con motivo de la celebración de su 20 aniversario. "La medición del impacto social no es el fin de la acción, si no el comienzo de una acción mejorada", fue el lema de la presentación del documento.

"Llevamos veinte años trabajando a favor de la infancia y de la inclusión y, desde la pandemia, también con programas para colectivos en situación de extrema vulnerabilidad", explicó en la presentación Felipa Jove, presidenta de la Fundación. Para seguir avanzando, explicó, la entidad quiso saber si iba "por el buen camino". "Por eso encargamos a una consultora que evaluase los programas que desarrollamos en 2022, una iniciativa que vamos a repetir todos los años", aseguró.

Un año lleno de beneficio social

Los proyectos de la Fundación María José Jove favorecieron a 270.000 personas en 2022



Felipa Jove y Senén Ferreiro, durante la presentación del informe en A Coruña. // Casteleiro/Roller Agencia

De esa auditoría, realizada por la empresa Valora, se desprenden datos como que el pasado ejercicio la entidad contó con 105 colaboraciones, 258.000 usuarios y asistentes, 16.179 beneficiarios y un millón de euros de inversión directa en proyectos. "Lo más importante es que conocer estas cifras nos ha ayudado a diseñar actividades con visión y propósito, a tomar decisio-

nes estratégicas y optimizar recursos", resaltó Jove.

El socio fundador de Valora, Senén Ferreiro, concretó que en el informe se estudiaron siete aspectos: fomento de la actividad física, el bienestar emocional y salud, el fomento de la creación artística y difusión, la inclusión sociolaboral, el ocio y desarrollo del conocimiento, la integración social y la

conciliación y descanso familiar. "En A Coruña el entorno social cambia y la Fundación se adapta a la realidad de la ciudad", resaltó Ferreiro.

Del informe presentado destacan otros datos como que gracias a los proyectos de fomento de la actividad física el 1,3% de las personas con diversidad funcional de A Coruña vieron mejorada su condición física, o que los programas de bienestar emocional de la Fundación llegaron al 12,3% de la población coruñesa. También se ha logrado mejorar la atención médica de 229 niños afectados por cardiopatías en A Coruña.

La labor de la entidad tuvo también beneficiarios indirectos: las familias. Dado el análisis realizado, en 2022 la Fundación logró la conciliación y descanso familiar de varias personas, logrando que 5.705 personas hayan visto mejorada la calidad de vida de sus familiares.

Durante la presentación del informe, la Fundación María José Jove anunció que acaba de concluir el proceso de adhesión al Pacto Mundial de Naciones Unidas, creado por la ONU para promover los Objetivos de Desarrollo Sostenible e incrementar la implicación social de las empresas.



9 Noviembre, 2023



Felipa Jove y Senén Ferreiro, en la presentación del informe en la sede de la Fundación | PEDRO PUIG

Las acciones de la Fundación María José Jove ayudaron a 270.000 personas en 2022

La organización publicó el informe sobre su impacto social realizado por la consultora Valora

XOSE ALDÁMIZ A CORUÑA

La Fundación María José Jove celebra el 20 aniversario con un repaso a los efectos de sus actividades y programas solidarios a lo largo del 2022. En su deseo por mostrar transparencia y objetividad, el organismo ha contado con la labor de Valora, una empresa consultora que ha elaborado un informe sobre el impacto social de la entidad.

“Llevamos 20 años trabajando a favor de la infancia y de la inclusión, y desde la pandemia, también con programas colectivos en situación de extrema vulnerabilidad. Pero queremos más”, afirmó la presidenta, Felipa Jove, antes de mencionar los 58 programas, las 105 colaboraciones y el millón de euros de inversión directa en proyectos que ayudaron a 258.000 usuarios y a 16.179 beneficiarios el pasado año. A este éxito se añade la conclusión del proceso de adhesión de la Fundación en el Pacto Mundial de Naciones Unidas para promover objetivos de desarrollo.

El representante de Valora, Senén Ferreiro, ensalzó la adaptación de los programas en el marco social de A Coruña y detalló su impacto en cinco categorías

directas y dos transversales. Las primeras son el fomento de la actividad física (el 1,3% de la población con discapacidad vio mejorada su forma física), el Bienestar emocional y la salud (se asistió a un 12,3% en riesgo de problemas de carácter psicológico), la creación artística y difusión (posicionándose con un 7,15% de la inversión del sector cultural), la inclusión sociolaboral (261 personas discapacitadas tuvieron mejor acceso a servicios básicos) y el Ocio y el desarrollo de conocimiento (que afectó al 6,9% de los jóvenes coruñeses).

Junto a estos efectos, hubo otros dos transversales: Integración social (9.556 tuvieron mejores oportunidades) y la conciliación familiar (con la mejora de 5.705 hogares).●

A CORUÑA

La Fundación María José Jove de A Coruña atrajo en un año a 274.000 personas

LA VOZ

A CORUÑA / LA VOZ



Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, y Senén Ferreiro, director socio de Valora, este miércoles en A Coruña César Quián

08 nov 2023 . Actualizado a las 17:39 h.

«**La filantropía tuvo sentido en su época** pero hoy la labor de las organizaciones sociales tiene valor porque ayuda a estructurar la sociedad, no es solo vocación», afirmó este miércoles **Senén Ferreiro**, socio director de la consultoría **Valora**, en la presentación del **Informe de Impacto Social** de la **Fundación María José Jove de A Coruña**, realizado con motivo del 20.º aniversario de la entidad. La organización invirtió el año pasado cerca de un millón de euros en 58 programas para la población infantil, discapacitada y en situación de extrema vulnerabilidad, atendió a 16.179 beneficiarios y reunió en sus actividades a más de 258.000 personas.

«Para seguir avanzando **quisimos saber si íbamos por el camino correcto**», señaló la presidenta de la fundación, **Felipa Jove**, que anunció una auditoría anual

para evaluar los programas, ya que conocer las cifras, dijo, ha ayudado a la organización a «diseñar actividades con visión y propósito, a tomar decisiones estratégicas y a optimizar recursos, en definitiva, a mejorar», defendió. La ejecutiva confirmó que la entidad ha concluido el proceso de adhesión al **Pacto Mundial creado por Naciones Unidas** para promover los objetivos de desarrollo sostenible a través del compromiso social y que a partir de ahora estará obligada a entregar a la ONU una memoria de las acciones realizadas.

El documento elaborado por Valora a partir de la memoria del 2022 distingue siete categorías y, para cada una de ellas, una serie de indicadores de transformación, con sustento científico, que permiten evaluar el impacto de manera objetiva. Así, en el ámbito del fomento de la **actividad física**, el informe analiza la esperanza de vida y la mejora de la condición física, y concluye, por un lado, que con 150 minutos de ejercicio los 97 beneficiarios podrían vivir dos años más, y por otro, que el 72 % de las personas con diversidad funcional (equivalente al 1,3 % de la población coruñesa de estas características) de las que participaron en el programa Esfuerzo han visto mejorada su condición física.

Alcance mayor tuvieron los programas de **bienestar social y salud**, que según Valora influyeron en el 12,3 % de los coruñeses en riesgo de sufrir un problema de salud mental. La fundación atendió a 229 niños aquejados de cardiopatías, facilitó el alojamiento de 200 familias que tenían a un niño hospitalizado y en el futuro prevé beneficiar al 6,8 % de los pequeños españoles, que según las estimaciones sufren trastorno de déficit de atención e hiperactividad (**TDAH**), a través de un proyecto de investigación en farmacogenómica y trastornos del neurodesarrollo.

El **arte** ocupa una de las categorías. «Una herramienta facilitadora para mejorar los niveles de participación, ajuste social y calidad de vida de las personas con diversidad funcional y en riesgo de exclusión social», propone la Fundación María José Jove. Su aportación al gasto en arte y cultura de la ciudad de A Coruña durante el 2022 alcanzó el

7,15 %. Y en la categoría de ocio y desarrollo de conocimiento, 2.682 personas, que representan el 6,9 % de los niños y jóvenes coruñeses, formaron parte de la actividad.

En **conciliación** de familias monoparentales e inclusión sociolaboral de personas con discapacidad y en riesgo de exclusión social, la institución que preside Felipa Jove trabajó el año pasado con 261 personas. Pero los programas de integración social, en sentido amplio, abrazaron a más de 9.500 personas que vieron mejoradas sus oportunidades. Además, unas 5.700 familias vieron mejorada su calidad de vida gracias a iniciativas dirigidas a facilitar el descanso de los cuidadores de quienes necesitan supervisión, asistencia o apoyo.



Marta Ortega Temporal Jabalíes

quincemil

ACTUALIDAD OPINIÓN EL TIEMPO DEPORTE VIVIR CULTURA ECONOMÍA

CULTURA | Educación

QUINCEMIL > CULTURA > EDUCACIÓN

Los programas de la Fundación María José Jove llegaron a 270.000 personas en A Coruña en 2022

Coincidiendo con su 20 aniversario, la entidad ha elaborado un Informe de Impacto Social de sus actividades durante el pasado año

GABRIEL MUÑOZ 19:41 · 8/11/2023



Felipa Jove junto a Senén Ferreiro en la presentación FMJJ



► 08 noviembre 2023

[> Clica aquí para acceder al archivo](#)

Fundación María José Joven 2022 impacta a más de 2270 personas y mejora la vida de 266 con diversidad funcional en A Coruña.

Además, les contamos que la actividad social de la Fundación María José Joven 2022 alcanzó más de 2270 mil personas en 58 programas. Ha hecho balance cuando se celebra el 20 aniversario de su Constitución como consecuencia de las actividades de la Fundación. El 1,3% de las personas con diversidad funcional de A Coruña, un total de 266 han visto mejorado en su condición física, lo que repercute en una mejor calidad de vida y mayor independencia. Las iniciativas de bienestar emocional, además, han llegado a más de 7500 personas. Esto supone el 12% de la población de A Coruña en riesgo de sufrir un problema de salud mental.

La Fundación María José Jove pone cifras a su acción social: un millón de inversión que beneficia a casi 280.000 personas

Coincidiendo con el vigésimo aniversario de su constitución, la fundación ha encargado a la consultora Valora una auditoría, que se repetirá todos los años, para evaluar el impacto de su acción social y confirmar que los programas desarrollados "van por el buen camino"



La presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el socio fundador de Valora, Senén Ferreiro, en la presentación del Informe de Impacto Social – FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE

Por [Pablo Ares Heres](#) 8 NOV 2023 13:46

Actualizado 8 NOV 2023 13:47

La [Fundación María José Jove](#) invirtió el año pasado **993.342 euros en un total de 58 programas sociales, que alcanzaron a 274.679 personas** y que han generado un retorno económico en el entorno de 1,3 euros por cada euro invertido. Así lo revelan los datos del *Informe sobre la Actividad Social* de la fundación elaborado por la empresa Valora, pionera en estudios de sostenibilidad, en el que también se pone en valor otras dimensiones, como el número de horas dedicadas a lo largo del 2022 por el equipo de la fundación los distintos proyectos, que ascendieron a las 21.048.

El estudio, que fue presentado este miércoles, se encargó para conocer si las acciones y distintos programas desarrollados “iban por el buen camino”. “Llevamos 20 años trabajando a favor de la infancia y de la inclusión y, desde la pandemia, también con programas para colectivos en situación de extrema vulnerabilidad. Para seguir avanzando quisimos saber, además, si íbamos por el camino correcto. Por ello encargamos a una consultora que evaluase los programas que desarrollamos, una iniciativa que vamos a repetir todos los años”, apuntó la presidenta de la fundación, Felipa Jove.

La presidenta ha querido agradecer el trabajo a todo el equipo que integra la fundación por “estar al lado de aquellos que más lo necesitan con programas innovadores y diferenciales y por ser siempre capaces de adaptarnos a las necesidades sociales que van marcando los tiempos”. **Felipa Jove** ha destacado la necesidad de “tejer alianzas para alcanzar una sociedad inclusiva capaz de dar respuesta a los retos a los que nos enfrentamos”.

Contenido de la auditoría

El estudio, que presentó el socio fundador de la consultora gallega, **Senén Ferreiro**, analiza en siete categorías “el impacto transformador de la fundación María José Jove”. Una de estas dimensiones es el **fomento de la actividad física**. Según explican desde la consultora “las personas con discapacidad física tienen hasta un 11% más de probabilidad de sufrir sobrepeso. Con los proyectos de la fundación el 1,3% de las personas con discapacidad funcional de A Coruña vieron mejorar su condición física, algo que repercute en una mejor calidad de vida y mayor independencia”.

Otra de las categorías analiza el **bienestar emocional y la salud**. En cuanto a la primera de las dimensiones, los programas de la fundación “alcanzaron al 12,3% de la población de A Coruña en riesgo de sufrir un problema mental”. Con respecto a la segunda, la auditoría apunta que “gracias a la inversión realizada en materia de atención médica se han beneficiado a más de 229 niños afectados por cardiopatías” en la provincia. Además de ello “se ha logrado mejorar la atención médica de 200 familias gracias a que se ha optimizado la gestión de alojamientos para los familiares de niños ingresados”.

El fomento de la creación artística y difusión, la inclusión sociolaboral, el ocio y desarrollo del conocimiento, la integración social y la conciliación y descanso familiar, completan el resto de variables analizadas en el informe.

Adhesión al Pacto Mundial de Naciones Unidas

La Fundación María José Jove acaba de concluir el proceso de adhesión al **Pacto Mundial de Naciones Unidas**, creado por la ONU para promover los **Objetivos de Desarrollo Sostenible** e incrementar la implicación social de las empresas, fundaciones y asociaciones a nivel global.

En virtud de esta adhesión, que Felipa Jove define como “un paso fundamental para seguir avanzando en materia de sostenibilidad”, la fundación a entregar de forma periódica a la ONU una memoria con las acciones realizadas.

<https://www.laopinioncoruna.es/coruna/2023/11/08/proyectos-sociales-fundacion-maria-jose-94359029.html>

Los proyectos sociales de la Fundación María José Jove beneficiaron a más de 270.000 personas en 2022

La entidad presentó esta mañana los resultados del ejercicio en su sede en A Coruña con la presencia de entidades sociales
08·11·23



Presentación del 'Informe de Impacto Social' de la Fundación María José Jove, este miércoles en su sede en A Coruña LOC

La **Fundación María José Jove** presentó esta mañana en su sede en A Coruña los resultados de sus proyectos sociales llevados a cabo el pasado año, en un encuentro con representantes de las entidades sociales beneficiarias. Según los datos del **Informa del Impacto Social** presentado por la entidad, a lo largo del 2022 las iniciativas llevadas a cabo alcanzaron a **274.679 personas a través de 58**

programas, generando un **retorno económico en el entorno de 1,3 euros por cada euro invertido**.

"Llevamos veinte años trabajando a favor de la infancia y de la inclusión y, desde la pandemia, también con programas para colectivos en situación de extrema vulnerabilidad", explicó en la presentación **Felipa Jove, presidenta de la fundación**.

Para seguir avanzando, explicó, la entidad quiso saber si iba "por el buen camino". "Por eso encargamos a una consultora que evaluase los programas que desarrollamos en 2022, una iniciativa que vamos a repetir todos los años", aseguró.

De esa auditoría, realizada por la empresa Valora, se desprende que el pasado ejercicio la entidad ejecutó 58 programas, contó con **105 colaboraciones, 258.000 usuarios y asistentes, 16.179 beneficiarios y un millón de euros de inversión** directa en proyectos. "Lo más importante es que conocer estas cifras nos ha ayudado a diseñar actividades con visión y propósito, a tomar decisiones estratégicas y optimizar recursos", resaltó Jove.

Del informe presentado esta mañana destacan datos como que gracias los proyectos de fomento de actividad física **el 1,3% de las personas con diversidad funcional de A Coruña vieron mejorada su condición física**, o que los programas de **bienestar emocional de la Fundación llegaron al 12,3% de la población coruñesa**. También se ha logrado mejorar la atención médica de **229 niños afectados por cardiopatías** en A Coruña.

La Fundación María José Jove anunció también que acaba de concluir el proceso de **adhesión al Pacto Mundial de Naciones Unidas**, creado por la ONU para promover los Objetivos de Desarrollo Sostenible e incrementar la implicación social de las empresas.

Inicio · SOCIEDAD · Más de 270.000 personas se beneficiaron en 2022 de la actividad social...

Más de 270.000 personas se beneficiaron en 2022 de la actividad social de la Fundación María José Jove

SOCIEDAD

PUBLICADA EL 8 NOVIEMBRE, 2023 | EUROPA PRESS



La presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el socio fundador de Valora, Senén Ferreiro, en la presentación del Informe de Impacto Social. FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE



La actividad social de la Fundación María José Jove en 2022 alcanzó a más de 270.000 personas con 58 programas, 105 colaboraciones, 258.000 usuarios y asistentes, 16.179 beneficiarios y un millón de euros de inversión directa en proyectos.

Estas son algunas cifras del informe elaborado por la empresa Valora con el objetivo de conocer el impacto económico originado por cada actividad realizada por la entidad, su impacto transformador en la vida de los beneficiarios y en su entorno para poder planificar la estrategia de la fundación para los próximos años.

Así lo han explicado este miércoles en la presentación del estudio la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove, y el socio fundador de Valora, Senén Ferreiro; iniciativa llevada a cabo coincidiendo con el 20 aniversario de su constitución.

Para la presidenta, «lo más importante» de conocer los resultados de este informe es que «ha ayudado a diseñar actividades con visión y propósito, a tomar decisiones estratégicas y optimizar recursos». «Esta auditoría ha sido una experiencia que vamos a repetir cada año», ha avanzado.

«Las entidades públicas y privadas, y las empresas debemos tejer alianzas y trabajar en colaboración si realmente queremos alcanzar una sociedad inclusiva y capaz de dar respuesta a los retos a los que nos enfrentamos», ha recalcado Jove.

Además, ha recordado que la entidad acaba de concluir el proceso de adhesión al Pacto Mundial de Naciones Unidas, creado por la ONU para promover los Objetivos de Desarrollo Sostenible e incrementar la implicación social de las empresas, fundaciones y asociaciones a nivel global.

CONTENIDO DEL INFORME

Ferreiro, por su parte, ha indicado que «tener un foco claro es lo primero que se busca cuando se quiere mejorar la vida de las personas».

Para medir el impacto transformador de la Fundación María José Jove, según ha señalado, el informe ha distinguido siete categorías. Estas son el fomento de la actividad física, el bienestar emocional y salud, el fomento de la creación artística y difusión, la inclusión sociolaboral, el ocio y desarrollo del conocimiento, la integración social y la conciliación y descanso familiar.

Entre otros datos, el socio fundador de Valora ha destacado que con los proyectos de esta fundación «el 1,3% de las personas con diversidad funcional de A Coruña, un total de 266 personas, han visto mejorada su condición física, lo que repercute en una mejor calidad de vida y mayor independencia».

Respecto a las iniciativas de bienestar emocional, ha dicho que llegaron a «7.533 personas, el 12,3% de la población de A Coruña en riesgo de sufrir un problema de salud mental».



EN TODAS AS SÚAS FORMAS TAMAÑOS CORES CLASES

Más de 270.000 personas participaron en la actividad social de Fundación Jove

La entidad trabaja a favor de la infancia y la inclusión

A Coruña



El **Informe Social** que solicitó la [Fundación María José Jove](#) desvela que la actividad social desarrollada en 2022 alcanzó a más de 270.000 personas.

En la presentación de los resultados este miércoles en A Coruña, la presidenta de la entidad, Felipa Jove, ha explicado que los programas desarrollados y en los que se ha trabajado durante 20 años se realizan "**a favor de la infancia y de la inclusión**", aunque desde la pandemia también se intenta llegar a "colectivos en situación de extrema vulnerabilidad".

Según el informe, realizado por Valora, los proyectos de 2022 contaron con 58 programas, 105 colaboraciones, 258.000 usuarios y asistentes, 16.179 beneficiarios y un millón de euros de inversión directa.

Estas cifras permiten, ha indicado Jove, "diseñar actividades con visión y propósito, tomar decisiones estratégicas y optimizar recursos".

El **socio fundador de Valora, Senén Ferreiro**, ha detallado que en el informe se estudiaron siete aspectos: fomento de la actividad física, el bienestar emocional y salud, el fomento de la creación artística y difusión, la inclusión sociolaboral, el ocio y desarrollo del conocimiento, la integración social y la conciliación y descanso familiar.

La Fundación María José Jove acaba de concluir el proceso de adhesión al Pacto Mundial de Naciones Unidas, creado por la ONU para promover los Objetivos de Desarrollo Sostenible, lo que es "un paso fundamental para seguir avanzando en materia de sostenibilidad", ha señalado la presidenta de la Fundación.

GALICIA.-Más de 270.000 personas se beneficiaron en 2022 de la actividad social de la Fundación María José Jove

Son los resultados de un informe elaborado para conocer el impacto de la entidad y planificar su estrategia para los próximos años

A CORUÑA, 8 (EUROPA PRESS)

La actividad social de la Fundación María José Jove en 2022 alcanzó a más de 270.000 personas con 58 programas, 105 colaboraciones, 258.000 usuarios y asistentes, 16.179 beneficiarios y un millón de euros de inversión directa en proyectos.

Estas son algunas cifras del informe elaborado por la empresa Valora con el objetivo de conocer el impacto económico originado por cada actividad realizada por la entidad, su impacto transformador en la vida de los beneficiarios y en su entorno para poder planificar la estrategia de la fundación para los próximos años.

Así lo han explicado este miércoles en la presentación del estudio la presidenta de la Fundación María José Jove, Felipa Jove , y el socio fundador de Valora, Senén Ferreiro; iniciativa llevada a cabo coincidiendo con el 20 aniversario de su constitución.

Para la presidenta, "lo más importante" de conocer los resultados de este informe es que "ha ayudado a diseñar actividades con visión y propósito, a tomar decisiones estratégicas y optimizar recursos". "Esta auditoría ha sido una experiencia que vamos a repetir cada año", ha avanzado.

"Las entidades públicas y privadas, y las empresas debemos tejer alianzas y trabajar en colaboración si realmente queremos alcanzar una sociedad inclusiva y capaz de dar respuesta a los retos a los que nos enfrentamos", ha recalcado Jove .

Además, ha recordado que la entidad acaba de concluir el proceso de adhesión al Pacto Mundial de Naciones Unidas, creado por la ONU para promover los Objetivos de Desarrollo Sostenible e incrementar la implicación social de las empresas, fundaciones y asociaciones a nivel global.

CONTENIDO DEL INFORME

Ferreiro, por su parte, ha indicado que "tener un foco claro es lo primero que se busca cuando se quiere mejorar la vida de las personas".

Para medir el impacto transformador de la Fundación María José Jove , según ha señalado, el informe ha distinguido siete categorías. Estas son el fomento de la actividad física, el bienestar emocional y salud, el fomento de la creación artística y difusión, la inclusión sociolaboral, el ocio y desarrollo del conocimiento, la integración social y la conciliación y descanso familiar.

Entre otros datos, el socio fundador de Valora ha destacado que con los proyectos de esta fundación "el 1,3% de las personas con diversidad funcional de A Coruña, un total de 266 personas, han visto mejorada su condición física, lo que repercute en una mejor calidad de vida y mayor independencia".

Respecto a las iniciativas de bienestar emocional, ha dicho que llegaron a "7.533 personas, el 12,3% de la población de A Coruña en riesgo de sufrir un problema de salud mental".



► 10 Noviembre, 2023

Alicante exhibe la transformación de Dalí

► El Museo de Bellas Artes, Mubag, expone 230 obras del artista y desvela cuál era su relación con la provincia

A. Agulló. ALICANTE

La mariposa que Salvador Dalí donó al Museo de Mariano Benlliure es el símbolo de la exposición «Dalí. Metamorfosis» que inauguró ayer, y por todo lo alto, el Museo Bellas de Artes de Alicante, Mubag. Una pieza de bronce que, al exhibirse ahora, cierra el círculo de su relación con Alicante; ciudad que visitó en agosto de 1973.

Entonces se alojó en el hotel Gran Sol, un icono de la ciudad por ser un rascacielos, asistió a una representación del Misteri d'Elx, del que salió absolutamente enamorado, según él mismo confesó en su día, y visitó el Museo Benlliure de Crevillent.

Se trata de la primera vez que se organiza una exposición monográfica sobre Salvador Dalí, el maestro del surrealismo, en Alicante y es el Mubag el que de nuevo rompe esquemas y derriba muros en una apuesta tan arriesgada como atractiva.

En total, se exhiben 230 óleos, acuarelas, grabados y xilografías, como no podía ser de otra forma, el museo ha dedicado la segunda planta del edificio, un total de 582 metros cuadrados, a mostrar la particular metamorfosis de Dalí. La exposición se puede visitar hasta el 5 de mayo.

En la inauguración de la muestra, el presidente de la Diputación de Alicante, Toni Pérez, explicó que «esta exposición permite acercar el arte con mayúsculas al gran público y al conjunto de la provincia; se trata de acercar a Salvador Dalí, un artista multidisciplinar español y universal, a todos los ciudadanos. El público es el que, sin duda, entiende el esfuerzo descomunal de traer al Mubag exposiciones de este nivel». Hay que

recordar que el Mubag es un museo que depende de la Diputación de Alicante.

Metamorfosis

Pérez añadió que, una vez que sabemos que Dalí visitó Alicante, hay que preguntarse qué pensaría si viera que el Museo de Bellas Artes, ubicado en un palacio, acoge una exposición monográfica sobre su particular metamorfosis como artista.

Por su parte, el diputado de Cultura, Juan de Dios Navarro, ensalzó la figura de Dalí y recalcó que «la exposición es una oportunidad de disfrutar durante seis meses del artista y no dejará indiferente a nadie».

Tal y como explicó el comisario

Es la primera vez que se realiza una exposición monográfica del artista en Alicante

de la exposición, Óscar Carrasco, la muestra se ha organizado coincidiendo con la celebración del Centenario del Primer Manifiesto Surrealista de 1924, cuyos actos conmemorativos se llevarán a cabo el próximo año.

En el acto, el director del Mubag, Jorge Soler, indicó que el montaje ha precisado de meses de intensos preparativos, y «ha sido un reto que hemos llevado a cabo con muchísima ilusión para mostrar una selección que incluye obras que han sido expuestas en contadas ocasiones».

Como ha recordado Soler «Dalí. Metamorfosis» es una realidad gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove - el Museo de Montserrat - la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024 - o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha sido fundamental la colaboración del Museum of the City of New York, la British Library o la Fundación Archivo Manuel de Falla.

Como nexo de unión con la provincia, se incluye una serie de fotografías de 1973 en las que se puede apreciar al artista con la periodista afincada en Alicante, Pirula Arderius, quien le entrevistó para el diario Información.



En primer plano la escultura de bronce «Mariposa. Escultura de bulto redondo» que Dalí donó al Museo Mariano Benlliure de Crevillent



► 10 Noviembre, 2023



El óleo sobre lienzo sin título en el que Dalí echa una mirada a Vogue, creado en 1943, que sirve como portada de la exposición.

DAVID REVENGA

La propuesta incluye fotografías de 1973 de Paco Olmo con Pirula Arderius entrevistando al artista de Figueres

Madonna con Rosa Mística y Las pirámides de Gizeh.

Por su parte, la sección *Dalí inédito. Los dibujos de la Abadía de Montserrat*, integrada por un conjunto de 25 dibujos donados al monasterio catalán por Josepina Cusi, hija del tío y protector del pintor, Joaquim Cusi. En este apartado aparecen expuestas obras como *Estudio para figuras acostadas en la arena* o *Estudio para composición cubista*, así como el famoso retrato de su padre, *Retrato del padre del artista*, junto a otro de sus dibujos más conocidos, *el Retrato de María Carbona*, procedente de la donación Josep Sala i Ardis. Precisamente son algunas de estas obras las que precisan luz tenue por indicación técnica y evitar daños.

La estrecha relación del artista con la literatura queda reflejada en la tercera sección de la muestra, con series dedicadas a las inmortales obras *Alicia en el País de las maravillas* (Lewis Carroll), *La Divina Comedia* (Dante Alighieri), *Los amores de Casandra* (Pierre de Ronsard) y *El sombrero de tres picos* (Manuel de Falla). Además, es el célebre texto de Lewis Carroll el que sirve como punto de partida de una variedad de piezas sustentadas en el surrealismo derivado de estas grandes obras literarias.

Por último, el apartado *La moda y el arte efímero* ofrece una visión del interés del artista por esta disciplina que se manifiesta en numerosas obras, especialmente en el óleo sobre lienzo sin título en el que Dalí echa una mirada a Vogue, creado en 1943.



Un visitante observa las obras de Dalí expuestas en el Mubag.

DAVID REVENGA



Pirula Arderius entrevista a Dalí en 1973.

PACO OLMO

El surrealismo de Dalí ilumina una exposición para la historia

► El Mubag alberga una muestra con más de 230 obras del excéntrico y popular artista catalán, distribuidas en cuatro secciones, que estará abierta al público hasta mayo del próximo año

JUAN FERNÁNDEZ

La segunda planta del Museo de Bellas Artes Gravina de Alicante (Mubag) alberga desde ayer una exposición con más de 230 obras del maestro del surrealismo, Salvador Dalí, en la que es considerada la primera presentación monográfica del ilustre artista en la provincia. Con el nombre *Dalí. Metamorfosis*, esta muestra permitirá a los alicantinos y visitantes de la galería conocer el virtuosismo y la multidisciplinariedad del pintor catalán hasta el 5 de mayo del próximo año.

El director del museo, Jorge Soler, ha hecho hincapié en que la exposición *Dalí. Metamorfosis* ha

sido posible «gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras» por parte de centros como la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros.

La exposición

Para poder presentar esta muestra, ha sido necesario un cambio de luz en las plantas, en concreto de la segunda, que cuenta ahora con un juego de luces tenues para favorecer la conservación y evitar cualquier tipo de deterioro de las obras. La primera de las cuatro secciones que componen esta exposición, *Belleza oculta*, incluye los óleos



Escultura que el pintor catalán regaló al Museo Benlliure de Crevillent.

DAVID REVENGA

Vínculo con Alicante

Para remarcar el vínculo que el maestro del surrealismo tenía con Alicante, sirviendo como nexo de unión con la provincia, la muestra incluye una serie de fotografías de 1973 realizadas por Paco Olmo en las que se puede apreciar al artista con la periodista alicantina Pirula Arderius, quien le entrevistó para INFORMACIÓN.

Además, según se ha citado en el acto, Salvador Dalí visitó la ciudad hace 50 años, hospedándose en un hotel céntrico de la ciudad y visitando ilustres propuestas culturales provinciales como el Museo Mariano Benlliure de Crevillent o la representación del *Misteri d'Elx*. En el centro de la sala, además, luce una escultura titulada *Mariposa* que el artista regaló al museo crevillentino.



El Museo de Bellas Artes de Alicante hace historia en la provincia con una exposición monográfica de Salvador Dalí



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



Dalí en el país de las maravillas: 230 obras en el primer monográfico del pintor en Alicante



.. cuyos actos conmemorativos se llevarán a cabo el año que viene.
En la cesión temporal de obras han participado la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha sido fundamental ..



Así es la "histórica" exposición de Dalí en Alicante



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El MUBAG inaugura "Dalí. Metamorfosis", con más de 230 obras del autor surrealista



.. 'Dalí. Metamorfosis' ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024-, o la Fundación ..



Una parte del legado de Salvador Dalí conquista el Museo de Bellas Artes de Alicante



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove - el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



El surrealismo de Dalí y su nexo con Alicante protagonizan las 230 piezas de una exposición en el Mubag



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha añadido la ..



El Museo de Bellas Artes de Alicante hace historia en la provincia con una exposición monográfica de Salvador Dalí



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



Mariposas, el País de las Maravillas y Manuel de Falla: así es Salvador Dalí en el Mubag



.. y arte efímero

Esta exposición ha sido posible gracias al traslado temporal de obras por parte de centros como el Fundación María José Jove él Museo de Montserrat -La Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación Amyc-Fran ..



El Museo de Bellas Artes de Alicante hace historia en la provincia con una exposición monográfica de Salvador Dalí



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



Mariposas, el País de las Maravillas y Manuel de Falla: así es Salvador Dalí en el Mubag



.. y el arte efímero

Esta exposición ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove , el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



La histórica exposición monográfica de Salvador Dalí en el MUBAG abre sus puertas



.. posible gracias a la implicación de un gran equipo profesional y a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove- el Museo de Montserrat -la Abadía de Montserrat cumplirá mil años en 2024- o la Fundación ..



Exposición 'Dalí-Metamorfosis' en el MUBAG



.. gracias al préstamo temporal de obras por parte de instituciones y colecciones privadas como el Museo de Montserrat, la Fundación María José Jove o la Fundación Amyc-Fran Daurel, junto a la colaboración y cesión de materiales documentales por ..



Un montaje monográfico sobre la obra de Salvador Dalí aterriza en Alicante



.. de la época.

Esta exposición ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove, el Museo de Montserrat —la Abadía cumplirá mil años en 2024— o la Fundación Amyc-Fran Daurel, ..

La Opinión

A Coruña

www.laopinioncoruna.es

DIRECTOR: MANUEL FERREIRO | AÑO XXIV | Nº 8391 | MIÉRCOLES, 15 DE NOVIEMBRE DE 2023 |

Este periódico utiliza papel reciclado en un 80,5% Precio: 1,40 euros

El problema se produjo en el centro de control de A Coruña y afectó a cientos de usuarios

Una nueva avería deja otra jornada de caos y retrasos en el tráfico ferroviario gallego

Los pasajeros denuncian la situación, que se ha convertido en habitual, y se quejan de que la respuesta siempre es la misma: "Se trata de una incidencia puntual" | **Página 13**

■ Sucesos

La Policía desarticula un punto de venta de droga en la calle Santo Tomás

Los vecinos denuncian un aumento del trapicheo en la zona

Página 6

■ España

El PP busca en el Senado retrasar la amnistía y Vox lleva a Sánchez al Tribunal Supremo

Moncloa autoriza que se pongan escoltas a Carles Puigdemont

Páginas 20 a 23

■ A Coruña

El Puerto cree que "la solución a los muelles debe llevar aparejada una solución financiera"

Página 7

■ Economía

La reforma laboral y los sectores de valor impulsan la mayor subida de salarios en Galicia

Página 32



Gayoso, junto a una de las personas que recibió su libro en la iniciativa de las fundaciones María José Jove y Lo que de verdad importa. // LOC

Vidas convertidas en libros

Voluntarios y estudiantes coruñeses recogen en un volumen las historias personales de trece mayores que viven en residencias de la tercera edad | **Página 30**

SÓLO HOY MIÉRCOLES Familia Miramos por ti!		Secreto Cerdo Blanco 6,95 €/kg		Anilla de potón 5,99 €/kg
--	--	---	--	--

además

A Coruña. El Gobierno lleva un año sin mejorar la red eléctrica que necesita la industria

Página 3

Polémica. El Concello estudia rescindir el contrato para auditar y reorganizar la plantilla municipal

Página 4

Cambre. Intervención avisa que la Policía Local cobra el 60% de horas extra sin cumplir su jornada

Página 9

Sanidad. Galicia está en nivel epidémico de bronquiolitis, que afecta sobre todo a bebés y a mayores

Página 28

Ahorro. Galicia es la segunda comunidad con menos hogares que gastan más de lo que ingresan: el 16%

Página 33



▶ 15 Noviembre, 2023



Acto de entrega de los libros del proyecto 'Tu historia de verdad importa', por parte de los voluntarios a los protagonistas de las historias. // La Opinión

REDACCIÓN
A CORUÑA

Dicen que el trece es el número de la mala suerte, pero las supersticiones quedan muy lejanas en esta historia. Trece voluntarios y estudiantes coruñeses han dedicado parte de su tiempo en este último año a escuchar las historias y vivencias en primera persona de trece mayores que viven en residencias de la tercera edad. Las conversaciones se traducen ahora en un libro cargado de historia y emotividad. Se trata de la cuarta edición de *Tu historia de verdad importa*, un proyecto impulsado en la comunidad gallega por las fundaciones María José Jove y Lo que de verdad importa, que busca poner en valor la vida de nuestros mayores, así como fomentar el intercambio de experiencias y el aprendizaje uniendo a dos generaciones.

Relatos de vida para unir a dos generaciones

Trece voluntarios y estudiantes coruñeses recogen en un libro las historias personales de trece mayores que viven en residencias

Los mayores se convierten en protagonistas y los jóvenes en narradores. Los trece voluntarios del proyecto compartieron durante seis meses el día a día con sendos mayores de cuatro residencias de la tercera edad para escuchar sus vivencias y tomar nota. Con cada historia se editó un libro que los narradores entregaron este martes a sus protagonistas en un emotivo

acto conducido por el presentador José Ramón Gayoso que tuvo lugar en la sede la Fundación María José Jove en A Coruña.

El libro no cuenta solamente la historia de sus protagonista, sino la de toda una generación. Así, podemos conocer, entre otras, la historia de Hilario, que tras sufrir las grandes penurias económicas de la España de la postguerra, cuenta su paso

por diversos seminarios para poder estudiar y convertirse en docente. Su pasión por los versos y el humanismo le llevó a entablar una estrecha amistad con personajes ilustres como Uxío Novoneyra.

También destaca la historia de Luisa, una mujer avanzada a su época, creativa y artista que llegó a exponer en París. O Mari Carmen, que con su obra hace un alegato a la vi-

da al contar en primera persona cómo sobrevivió a los malos tratos que sufrió en su hogar, de los que logró pasar página y recuperar su sonrisa.

El libro también incluye varias historias sobre una época de emigración. Como la de Marcial, que comparte sus fechorías para poder comer caliente en su infancia hasta que emigró a Londres en la búsqueda de un futuro mejor. O Marina, que hizo las maletas para buscarse una nueva vida en México. También tuvo que emigrar la mayor del grupo de este proyecto, Mercedes, que sorprende al recordar a sus 92 años los episodios de su vida con todo lujo de detalles.

Tu historia de verdad importa se convierte así en un valioso tesoro para la memoria colectiva y poner en valor el pasado de una generación que merece ser conocida por los más jóvenes.



15 Noviembre, 2023

MARI CARMEN LÓPEZ PARTICIPANTE EN TU HISTORIA DE VERDAD IMPORTA

«Mi esposo intentó matarme hace cuatro años, pero ahora está encamado y lo estoy cuidando»

La Fundación María José Jove acogió la presentación de los libros sobre la vida de 13 mayores que viven en residencias

CATERINA DEVESA
 A CORUÑA / LA VOZ

Nunca permitas que nadie borre tu sonrisa: de todo se sale es el título de la obra escrita por María Lema y que narra parte de la vida de Mari Carmen López. La suya es una de las historias de mayores de residencias de A Coruña plasmadas en papel por voluntarios en el marco de la cuarta edición de Tu Historia de Verdad Importa.

Mari Carmen recogió ayer el libro que narra parte de sus vivencias en un acto presentado por Xosé Ramón Gayoso. «Mi gratitud es eterna», indicó la mujer, que contó que sufrió malos tratos «desde los 17 años». «Me tuve que ir de mi casa hace cuatro porque me quiso matar mi esposo. A día de hoy está encamado y lo cuido yo. Es la satisfacción más grande que tengo», contó. Para ella, el hacerse cargo de su verdugo no es un sacrificio. «Es el padre de mis hijos, quiere morir en su casa, no en una residencia. Ya no camina y hay que darle de comer, pero mi conciencia es lo que vale», relató. «De todo se sale. Nadie logró quitarme mi sonrisa, mi ilusión, ni mis ganas de vivir ni de viajar. Lo que no te mata te hace más fuerte», señaló Mari Carmen, que estuvo acompañada por la autora de su biografía.

Aprendizaje intergeneracional

Junto a ella, otros nueve mayores recogieron ayer el libro fruto de la iniciativa promovida por las fundaciones Lo Que De Verdad Importa y María José Jove, que acogió el acto de entrega de libros ayer en su sede, con la colaboración de la Xunta. Tres de los



Mari Carmen (derecha), con María Lema y Gayoso en el acto de ayer.

protagonistas no pudieron estar presentes. «Amparo nos está mirando desde el cielo y nos dejó su legado de amor», apuntó Gayoso, que entregó la obra a su nieta Laura, quien lo recogió entre lágrimas. «La conocí durante mis prácticas como educador social en la Cruz Roja. Era una amante del Dépor, de A Coruña, de su gente y de su barrio. Fue al colegio solo hasta los 13 años, cuando empezó a trabajar en una España marcada por la posguerra; eso no le impidió ser culta. Me pregunto qué habría sido si hubiera podido seguir estudiando y hubiese sido lo que quisiera. Era una mujer valiente y luchadora», señaló André Sánchez, autor del libro que narra parte de la vida de Amparo, de la que se despidió leyendo su poema favorito, *No volveré a ser joven*, de Jaime Gil de Biedma.

Al igual que Amparo, Nieves López Tena falleció antes de que la obra sobre su vida viese la luz. Con la ayuda de sus hijas, Gema García Antón consiguió finalizar

el libro, en el que destaca el papel de madre de Nieves, que la «aconsejó con la habilidad suficiente para no entrometerse en sus vidas». Formar parte del proyecto fue para ella «una ilusión; se sintió una privilegiada», dijeron sus hijas.

Tampoco pudo acudir al acto el poeta do Courel, Hilario González, hospitalizado, y del que Lara Fontela escribió las andanzas. «Los jóvenes deberían aprender de los mayores esa resiliencia que tienen, como ahora nuestro padre, para adaptarse su nueva situación», comentó una de sus hijas. Ejemplo de adaptación es también Marcial Garabán, cuyas anécdotas y travesuras trasladó al papel Laura Presedo. «De pequeño, en la posguerra, no había mucho que comer; yo y otros compañeros intentábamos coger los bollos de pan de los camiones de Sanidad», contó el hombre, que se quedó huérfano de madre a los 6 años. Gracias a la iniciativa, su historia y la de sus doce compañeros no quedarán en el olvido.



» LIBRO

La Fundación María José Jove presenta las vivencias de trece mayores en 'Tu Historia De Verdad Importa'

Las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa han lanzado el cuarto volumen del libro 'Tu Historia De Verdad Importa', en el que trece voluntarios recogen las historias y vivencias de otros tantos mayores que viven en residencias, con edades comprendidas entre los 80 y los 95. El proyecto cuenta con la colaboración del a Xunta y tiene como objetivo "poner en valor la vida de nuestros mayores", indicaron desde las entidades.



Librería jurídica Diabetes Mercado navideño

quincemil

ACTUALIDAD OPINIÓN EL TIEMPO DEPORTE VIVIR CULTURA ECONOMÍA

ACTUALIDAD | A Coruña

QUINCEMIL > ACTUALIDAD > A CORUÑA

Las historias de 13 mayores de residencias de A Coruña, reunidas en un libro

Los protagonistas de la nueva edición de Tu Historia De Verdad Importa participaron en un acto celebrado este martes que estuvo presentado por Xosé Ramón Gayoso

ADRIÁN LEDE 15:30 · 14/11/2023

[f](#) [X](#) [r](#)



Xosé Ramón Gayoso junto a los protagonistas de la nueva edición: **FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**

<https://www.elidealgallego.com/>

Estas son las historias de trece mayores de residencias de A Coruña

El libro "Tu historia de verdad importa" cuenta las vidas de estos usuarios



Entrega de uno de los libros de "Tu historia de verdad importa"

-
-
-

[REDACCIÓN](#) 14 DE NOVIEMBRE DE 2023, 15:00

Trece **voluntarios profesionales y estudiantes de A Coruña** dedicaron parte de su tiempo durante este último año a descubrir las historias y vivencias de trece mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad, en la Domus Vi, Sanitas, Cruz Roja, La Milagrosa y El Pilar de Bergondo. El mayor llega a los 95 y el más joven, 80. Y el resultado se ha conocido esta mañana en un emocionante acto celebrado en la sede de la **Fundación María José Jove** y en el que cada narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

PUBLICIDAD

Se trata de la cuarta edición de “**Tu Historia De Verdad Importa**”, un proyecto impulsado en Galicia por las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa, con la colaboración de la Xunta de Galicia, que tiene como objetivo poner en valor la vida de nuestros mayores, además de fomentar el intercambio de experiencias y el aprendizaje, uniendo a dos generaciones.

Y es que, en su cuarta edición, Tu Historia de Verdad Importa reunió el trabajo de 13 voluntarios, que durante 6 meses compartieron el día a día con 13 mayores, con el objetivo de escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro. De esta manera, los voluntarios se transformaron en narradores y, los mayores, en protagonistas. De cada historia, se editó un libro, dando de este modo visibilidad a toda una generación a través de los ojos de los más jóvenes.

Los **libros** han sido entregados esta mañana en un emotivo acto conducido por el presentador José Ramón Gayoso, que estuvo acompañado por Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove; María Franco, directora de la Fundación Lo Que De Verdad Importa, y Cristina Pichel, directora xeral de Xuventude, pero en el que los grandes protagonistas fueron Amparo, Antonio, Hilario, Luisa, Mari Carmen, Marcial, Marité, Mercedes, Marina, Nieves, James, Alfonso y Luisa.

Para Felipa Jove “ha sido un placer traer por cuarta vez a Galicia “Tu Historia De Verdad Importa” y contribuir a poner en valor la vida de Amparo, Antonio, Hilario, Luisa, Mari Carmen, Marcial, Marité, Mercedes, Marina, Nieves, James, Alfonso y Luisa. Ellos, con su esfuerzo y dedicación, nos han acercado hasta aquí. Ellos ya saben que en la vida no todo es blanco y negro y que con el tiempo se aprende a caminar ante los obstáculos y a disfrutar de los momentos bonitos que nos regala la vida”.

Los protagonistas y narradores de esta cuarta edición han sido:

Título: En el fondo, fui feliz.

Biografía de Amparo Vicente. Autor: André Sánchez.

(Lamentablemente, Amparo falleció hace unas semanas).

Este libro no cuenta solamente la historia de su protagonista, sino también la de una ciudad, un barrio y toda una generación. Nos hace revivir largas tardes de baile y cine

en lugares que ya solo existen en la memoria. Gracias a él podremos visualizar cómo la sala de baile El Seijal todavía conserva su brillo, luz y esplendor; ver esos antiguos cines callejeros conservar el brillo del primer día y hasta podremos saborear esos Chantillys que muchos jóvenes se comían al acabar cada función de vuelta a casa. Podremos conocer y hablar de gente que ya no está, haciéndola inmortal. Con este libro Amparo nos lleva a un viaje por el tiempo, como decía Lorca, “flotando como un velero”, surcando sus recuerdos.

Título: Vida de un emigrante.

Biografía de Antonio Chacón. Autor: Eugenia Vila

Antonio nació en un pueblo cerca de Ponferrada, pero a los 18 años su vida cambió por completo, tuvo que emigrar a Latinoamérica para buscar una vida mejor. De Brasil fue a Uruguay, donde conoció a la que sería su esposa y se casó. Finalmente llegó a Argentina donde se convirtió en padre y abuelo. De vuelta en España, su país de origen, su vida siguió transcurriendo en Carballo junto a su familia. Esta historia es un ejemplo de superación y esfuerzo y de cómo, cuando la vida es dura, siempre hay motivos por los que luchar.

Título: Lariño, O poeta do Courel.

Biografía de Hilario González. Autor: Lara Fontela.

Hilario nació en 1943 en Outeiro do Courel. En este libro cuenta cómo vivió grandes penurias económicas en la España de la posguerra. Profundizamos en su vida y descubrimos su paso por diversos seminarios para poder estudiar y convertirse en docente. Comenzó a trabajar en el Colegio Pablo VI de A Rúa, Ourense, y se jubiló en el instituto Eusebio da Guarda de A Coruña, ciudad donde reside. Entre sus múltiples aficiones destaca una: escribir versos sobre la naturaleza y el humanismo. Se define como un poeta humilde. Hace especial mención a un gran amigo suyo, el poeta Uxío Novoneyra.

Título: Una campanilla.

Biografía de Luisa Cascudo. Autor: Isabel Thiessen

Esta es la historia de una mujer buena, culta, activa y muy coqueta. Madrina con mayúsculas de toda su familia, a la que quiso y cuidó con dedicación, buena amiga de sus amigos y, por encima de todo, creativa y artista. Realizó numerosas exposiciones de pintura, incluso en París, ciudad a la que viajó en numerosas ocasiones. Una mujer valiente y avanzada a su época, cuando ser mujer independiente no era tarea fácil. Y siempre con una sonrisa, alegre como una campanilla.

Título: Nunca permitas que nadie borre tu sonrisa: de todo se sale.

Biografía de Mari Carmen López. Autor: María Lema.

Esta obra es un alegato a la vida, el testimonio escrito de puño y letra por Mari Carmen, una mujer que sufrió malos tratos. Mari Carmen es fuerte y valiente. Una mujer que después de todo lo que vivió en sus propias carnes, fue capaz de pasar página y sonreír de nuevo a la vida. La vida y su sonrisa siempre por delante.

Título: Nueve décadas de mucho amor, desparpajo, travesuras, ingenio, generosidad y simpatía.

Biografía de Marcial Garabán. Autor: Laura Presedo

Marcial es un hombre de ciudad que nació pocos años antes de estallar la Guerra Civil Española. Fue el pequeño de cinco hermanos y desafortunadamente se quedó huérfano a la corta edad de seis años. A lo largo de su libro nos va contando las fechorías que tenía que hacer durante su infancia para poder comer caliente o, simplemente, poder comer. Desde siempre tuvo que ser ingenioso para sobrevivir en un país acechado por la pobreza y la necesidad. Emigró a Londres buscando un mejor futuro junto a su mujer, Pilar. Fueron muchos los oficios en los que estuvo, siempre con vistas de mejora. Hombre simpático y resolutivo, alérgico a las mentiras, a la injusticia, a la desfachatez y a la hipocresía.

Título: La libertad de una mujer.

Biografía de Marité. Autor: Ariadna Caamaño

Este libro es un compendio de relatos, anécdotas e historias sobre la vida de Marité, un alma libre. Una persona que rebosa sabiduría, paz y seguridad en sí misma. Para su narradora, Ariadna, el objetivo de la vida es disfrutarla tal y como uno desea sin que nada nos pueda frenar el vuelo, y asegura que ese realmente es el gran don y el poder de Marité. Ella te hace sentir que todo lo que deseas y anhelas es posible siempre y cuando seas fiel a tus principios y tengas la capacidad de disfrutar de todo aquello que haces..

Título: El viaje de Chiru.

Biografía de Mercedes Sánchez. Autor: por Mateo Fontenla

A sus 92 años, sorprende que sea capaz de recordar los episodios de su vida con todo lujo de detalles. Ha vivido una vida llena de aventuras, tanto en su ciudad natal como en su destino de emigración: Venezuela. Le tocó vivir rodeada de enfermedad, primero por tener que cuidar a su padre enfermo cuando era muy joven, lo que finalmente la llevaría a graduarse como enfermera de la Cruz Roja, profesión que ejerció sobre todo en Venezuela. Su última aventura, regresar a Galicia para poder estar junto a su marido Antonio, quien a causa de un ictus tuvo que ser internado en una residencia, y vivir junto a él sus últimos días.

Título: El valor de sentirnos vivos.

Biografía de Marina Pena. Autor: Noor Medina

Hay frases en la vida que no se olvidan, como le pasa a Marina con su favorita: la humanidad a lo largo de la historia nunca fue para atrás, siempre fue para adelante. A veces te hundes, pero vuelves a salir a flote y resurges como el Ave Fénix, habiendo aprendido algo nuevo. Así es la mentalidad de Marina, una gallega nacida en A Coruña que tuvo que vivir durante muchos años en México. Una mujer extraordinaria que, a pesar los diversos problemas personales y sociales que tuvo que afrontar, ha sabido sacar partido de su vida con gran resiliencia.

Título: Hablando en Plata**Biografía de Nieves López Tena. Autor: Gema García Antón**

(Lamentablemente Nieves falleció al poco tiempo de comenzar el proyecto, pero, con ayuda de sus hijas, Gema consiguió finalizar el libro, que hoy recogieron a título póstumo).

Aun habiendo nacido en A Coruña, Nieves pasó su infancia en un pueblo de Córdoba, tierra de su madre. Esta fue un pilar básico en las diferentes etapas de su vida. La inspiró a formar una familia con cuatro hijos por los que luchó, a los que apoyó y aconsejó con la habilidad suficiente para no entrometerse en sus vidas. Una mujer que nunca quiso molestar y que trató de ser siempre una justa y buena persona.

Título: Quien no se arriesga, no pasa la mar**Biografía de James Duran. Autor: Luz Stella Saldarriaga y José Gregorio Noronha**

A James le gusta que sus amigos le llamen Jim. Nació en Estados Unidos, en un barrio irlandés de Boston llamado South Boston, en el año 1938. El día que acabó la Segunda Guerra Mundial, su familia emigró a California, esquivando a las personas que bailaban la conga para celebrar el fin del conflicto y recorriendo más de tres mil millas. Su origen irlandés hizo que durante años creciera él un interés por conocer más acerca de todo aquello que envolvía históricamente a su familia. Por eso, cada línea de este libro recrea una parte de él y explica por qué y cómo llegó a esta tierra gallega que, en sus propias palabras, “hace que cada día se sienta más agradecido y feliz”.

Título: El marinero de Catabois**Biografía de Alfonso Rodríguez. Autor: José Antonio Fernández Amaro.**

Esta es la historia de un hombre que ama el Mar por encima de todas las cosas. Su biografía recupera recuerdos de una larga vida llena de experiencias y viajes, un peregrinaje alrededor del mundo en barcos de vapor, frigoríficos y mercantes de la Marina. Hoy, en agradecimiento a su larga vida, comparte sus memorias, que dedica a su queridísima mujer Veva su mujer, sus hijos, padres y a sus cuidadores en la Residencia el Pinar en Bergondo. En ellas trata de transmitir que la vida es lo mejor que tenemos y debemos aprovecharla porque no todo el mundo tiene la oportunidad de disfrutarla tantos años en tan buenas condiciones y porque vida solo hay una.

Título: Luisa, la señora Beautiful**Biografía de Luisa Bugallo. Autor: Isabel Bravo.**

La protagonista de esta historia no ha tenido ningún reparo en abrirse como un libro - como gran lectora que es- y compartir sus recuerdos y opiniones sobre asuntos de plena actualidad. Esta madrileña de nacimiento y coruñesa de adopción, que roza los 90 años, es una señora en el amplio sentido de la palabra. Forma parte de esa generación que ha sido testigo de acontecimientos históricos que han marcado la transformación de nuestro país desde la década de los años 30 hasta hoy. Luisa Bugallo es memoria viva. De la que queda para siempre.



La Fundación María José Jove presenta las vivencias de trece mayores a través de 'Tu Historia De Verdad Importa'



.. llega a los 95 y el más joven tiene 80 años. El resultado se ha conocido esta mañana en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove y en el que cada narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas. Se ..



Relatos de vida para unir a dos generaciones



.. martes a sus protagonistas en un emotivo acto conducido por el presentador José Ramón Gayoso que tuvo lugar en la sede la Fundación María José Jove en A Coruña.

El libro no cuenta solamente la historia de sus protagonista, sino la de toda ..



Mari Carmen López, vecina de A Coruña: «Mi esposo intentó matarme hace cuatro años, pero ahora está encamado y lo estoy cuidando»



.. 84 años es una de las 13 obras del programa Tu historia de verdad importa. Las obras fueron presentadas este martes en la Fundación María José Jove en un acto presentado por Xosé Ramón Gayoso Nunca permitas que nadie borre tu sonrisa: de todo se ..



La Fundación María José Jove presenta las vivencias de trece mayores a través de 'Tu Historia De Verdad Importa'



.. a los 95 y el más joven tiene 80 años.

El resultado se ha conocido esta mañana en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove y en el que cada narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

Se ..



La Fundación María José Jove presenta las vivencias de trece mayores a través de 'Tu Historia De Verdad Importa'



.. a los 95 y el más joven tiene 80 años.

El resultado se ha conocido esta mañana en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove y en el que cada narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

Se ..



Las historias y vivencias de trece mayores se convierten en libro



.. Luisa, Mari Carmen, Marcial, Marité, Mercedes, Marina, Nieves, James, Alfonso y Luisa. El acto ha estado conducido por José Ramón Gayoso, que estuvo acompañado por Felipa Jove, María Franco y Cristina Pichel.
[Compartir el artículo](#)

La Fundación María José Jove presenta las vivencias de trece mayores a través de 'Tu Historia De Verdad Importa'

A CORUÑA, 14 (EUROPA PRESS)

Trece voluntarios profesionales y estudiantes de A Coruña dedicaron parte de su tiempo durante este último año a descubrir las historias y vivencias de trece mayores que viven en la actualidad en una residencia de la tercera edad, en la Domus Vi, Sanitas, Cruz Roja, La Milagrosa y El Pilar de Bergondo. El mayor llega a los 95 y el más joven tiene 80 años.

El resultado se ha conocido esta mañana en un acto celebrado en la sede de la Fundación María José Jove y en el que cada narrador hizo entrega al mayor-protagonista del libro de sus vidas.

Se trata de la cuarta edición de 'Tu Historia De Verdad Importa', un proyecto impulsado en Galicia por las fundaciones María José Jove y Lo Que De Verdad Importa, con la colaboración de la Xunta de Galicia, "que tiene como objetivo poner en valor la vida de nuestros mayores, además de fomentar el intercambio de experiencias y el aprendizaje, uniendo a dos generaciones".

En esta cuarta edición, reunió el trabajo de 13 voluntarios, que durante seis meses compartieron el día a día con 13 mayores, con el objetivo de escuchar sus vivencias y convertirlas en un libro. De esta manera, los voluntarios se transformaron en narradores y los mayores, en protagonistas.



La Liga Iberdrola empieza con sorpresas y Ghenova Cocos en cabeza | Marca

.. AVR FC Barcelona, por 21-17, y por la remontada en la última jugada de Olímpico de Pozuelo ante el El Salvador 17-15. CRAT Residencia Rialta ganó 25-14 a Sant Cugat y se sitúa en segundo, por delante de las dos sorpresas positivas, el recién ..



FUNDACIÓN "LA CAIXA"

Fundación "la Caixa" expone cómo hace frente a la cronificación de la desigualdad

A través de sus programas sociales, la entidad atiende a las personas durante distintos procesos vitales

elEconomista.es MADRID.

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos.

Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas, tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones. Así lo han destacado en el marco del acto "Claves para el progreso social" la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: En España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29% de los menores de 18 años. Además, el 28% de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36% de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de per-

sonas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social: *Dinámica de la pobreza multidimensional en España y otros países europeos*.

Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020 se aprecia que, a diferencia de otros países

En España, 2,4 millones de niños viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza

europeos, España no experimentó una reducción en la incidencia de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud), y menor probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres.

Asimismo, la investigación determina que los programas de políti-

cas bien coordinados pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

"Impulsamos desde nuestros inicios, hace 119 años, una filantropía colaborativa con todos los agentes del territorio para anticiparnos a las necesidades sociales. Conscientes de la responsabilidad que tenemos, trabajamos desde la eficiencia y el rigor para que esta labor compartida tenga un impacto real y transformador en la vida de las personas", ha destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán.

En esta línea, el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, ha explicado la metodología con la que trabaja la entidad: "Con el objetivo de poder llevar a cabo una acción social duradera en todas las provincias de España, es importante medir el impacto de las intervenciones. Primero identificamos la necesidad, luego le ponemos método científico y equipos cualificados y, por último, evaluamos el resultado de cada programa para, así, poder llegar al mayor número de personas posible a través de una sólida red de entidades e instituciones en el territorio".

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten

sus aprendizajes, en positivo, tras atravesar distintas situaciones de complejidad.

Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar una capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones.

Así lo han destacado en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para

La Fundación realiza su acción social a través de una gran red de entidades e instituciones

jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa con la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida

por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y cómo el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada".

También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo, con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, me volví a sentir útil y he vuelto a trabajar; esta vez acompañando a personas con diversidad funcional... me siento afortunada".

La Fundación "la Caixa", primera de España y una de las fundaciones más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, que acompaña a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: desde las edades más tempranas, con la crianza y el refuerzo escolar, a la etapa adulta, con formación y búsqueda de empleo, así como en la vejez, mediante actividades y proyectos para llenarla de significado, y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



17 Noviembre, 2023

El efecto menos conocido de la solidaridad: reducir la pobreza mejora la economía

Un estudio de la Fundación La Caixa constata la cronificación de la carencia

CELESTE LÓPEZ
 Madrid

“Solo es progreso si progresamos todos”. Éste es uno de los lemas que ayer exhibió la Fundación La Caixa en el acto *Claves para el progreso social*, y con el que se mostró “totalmente” de acuerdo Antón Costas, economista y actual presidente del Consejo Económico y Social de España (CES).

Porque, asegura, en contra de lo que se impuso como un mantra en el mundo económico a finales del siglo pasado, de que la generación de riqueza era suficiente para reducir la pobreza, la realidad es que los estudios posteriores descartan la veracidad de esa afirmación (“¿cómo se entiende, entonces, que España, una de las economías fuertes del mundo, esté en los puestos de cola de la UE en cuanto a pobreza infantil, con 2,4 millones de niños viviendo bajo el umbral de la pobreza?”). Al contrario, señaló Costas, se ha puesto de manifiesto que las sociedades más justas y solidarias son las que tienen una economía más eficiente y sostenible. “Una sociedad más justa no perjudica en absoluto a la economía”, sentenció.

Y en esta línea, un nuevo estudio del Observatori Social de la Fundación La Caixa revela que, pese a la situación económica de España entre el 2016 y el 2020 y a diferencia del resto de países europeos, no hubo una reducción de la incidencia de la pobreza.

El estudio *Dinámica de la pobreza multidimensional en España y otros países europeos* concluye que las personas pobres tienen un mayor riesgo de enfrentarse a nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad del trabajo o mala salud) y menor probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen en comparación de las personas que no son pobres.

Y apunta a que los programas sociales son determinantes para



Diego, con esclerosis múltiple, puede navegar, su pasión, gracias a la Fundación María José Jove

conseguir que las personas puedan salir de esa espiral de la pobreza.

¿Qué hacer? La directora adjunta de la Fundación La Caixa, Elisa Durán, y el subdirector ge-

‘Vidas contadas: 14 historias de superación’ da voz a las personas en riesgo de exclusión

neral de la entidad, Marc Simón, abogan por cambiar el modelo. “Necesitamos un nuevo contrato social que erradique la pobreza, mejore las condiciones laborales y apueste por la educación como palanca de cambio”.

Durán recordó que la Fundación La Caixa apuesta por la filantropía colaborativa con todos los agentes del territorio. Eso sí, una filantropía profesionalizada, algo por lo que apuesta también Costas. “Para llevar una acción social duradera es importante medir el impacto de las intervenciones y evaluar sus resultados para llegar a más personas”, indicó.

En el acto participaron los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, desde su particular mirada y vivencia única.

Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capaci-

dad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre del 2023 y enero del 2025) que llegará a más de un millón de hogares.

En el acto, algunos protagonistas, como Bárbara, una joven venezolana que llegó con 15 años a Galicia y que, gracias al programa CaixaProInfancia, recibió clases de apoyo desde 4.º de la ESO hasta fin de bachillerato. Ya está en la universidad.

Y Diego, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple, y que es un campeón de la vela: “Navegar te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto”.●



La Fundación Jove amplía el Hogar de Corazones para alojar a familias de niños prematuros

A CORUÑA / LA VOZ

Las fundaciones María José Jove (FMJJ) y Profesor Novoa Santos firmaron un nuevo convenio de colaboración que amplía el alcance del Hogar de Corazones, un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la unidad de cardiopatías infantiles que tienen que desplazarse desde su lugar de residencia para que sus

hijos reciban tratamiento. Ahora, los padres con niños prematuros ingresados en neonatología del Hospital Teresa Herrera, el materno del Chuac, también se podrán beneficiar de este servicio. Felipa Jove, presidenta de la FMJJ, subrayó que «buscamos minimizar el impacto económico y social que la hospitalización produce en los niños y en sus familias».



El Materno atiende a unos 250 prematuros cada año, el 15% de menos de 1.500 gramos

La estancia de esos pequeños en el hospital puede superar los dos meses ▶ La Fundación Ma^a José Jove financiará el alojamiento de familias de fuera de A Coruña durante los ingresos

MARÍA DE LA HUERTA
A CORUÑA

Por la Unidad de Neonatología del Servicio de Pediatría del Hospital Materno Infantil Teresa Herrera de A Coruña (Chuac), de máxima complejidad y referencia nacional para el abordaje de varias patologías, pasan cerca de 250 bebés prematuros cada año, el 15% nacidos antes de la semana 32 de gestación y de menos de 1.500 gramos. Grandes prematuros, por tanto, uno de los diagnósticos más complejos a los que han de hacer frente los profesionales del Chuac, donde vienen al mundo entre 40 y 50 pequeños, cada año, con esa condición. Casi uno a la semana. La mayoría sale adelante (en nuestro entorno, la supervivencia de esos niños, "con una calidad de vida buena o incluso normal", es "muy alta"), no obstante, su estancia en el hospital puede llegar a prolongarse hasta más de dos meses, con el consiguiente impacto emocional, pero también económico y social, que supone para sus familias.

Consciente de esta realidad, la Fundación María José Jove da un paso más en su alianza con la Fundación Profesor Novoa Santos y amplía el alcance de su *Hogar de Corazones*, servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Hospital Materno Infantil coruñés que tienen que desplazarse desde su lugar de residencia, en marcha en 2015 y financiado, en su totalidad, por la institución que preside Felipa Jove. Así pues, a partir de ahora, las familias con niños prematuros ingresados en la Unidad de Neonatología del centro de As Xu-



Un hombre sostiene la mano de un bebé prematuro, en una incubadora. // C. García Rawilins



JOSÉ LUIS FDEZ. TRISAC
JEFE DE LA UNIDAD DE NEONATOLOGÍA DEL MATERNO

"Pretendemos abrir un paréntesis en la vida de las familias mientras dure el ingreso de sus hijos"



FELIPA JOVE
PRESIDENTA DE LA FUNDACIÓN M^a JOSÉ JOVE

"Buscamos minimizar el impacto que la hospitalización produce en los niños y en sus familias"

Neonatología del Chuac es referencia para el abordaje de varias patologías

bias podrán beneficiarse también de ese servicio mientras los menores estén hospitalizados.

"Pretendemos abrir un paréntesis en la vida de estas familias mientras dure la hospitalización de sus hijos —que, en el caso de los grandes prematuros, puede llegar a prolongarse más de dos meses—, fomentando vínculos durante la primera crianza desde el propio hospital", explica el doctor José Luis Fernández Trisac, jefe de la Unidad de Neonatología del Materno, quien resalta que esta nueva alianza entre las fundaciones María José Jove y Profesor Novoa Santos "supone procurar un tratamiento inte-

Teatro para conmemorar el Día de la Prematuridad

Con motivo del Día Mundial de la Prematuridad, que se conmemora hoy, 17 de noviembre, las fundaciones María José Jove y Profesor Novoa Santos han organizado una jornada teatral (a partir de las 17.00 horas, en la sede de la primera institución, localizada en el polígono de Agrela) que reunirá a más de un centenar de pequeños y sus familias.

Las instalaciones de la Fundación María José Jove se transformarán en un teatro que acogerá la representación de tres obras cuyos actores principales serán, precisamen-

te, niños nacidos prematuramente en la Unidad de Neonatología del Servicio de Pediatría del Hospital materno Infantil Teresa Herrera de A Coruña (Chuac).

Pequeños actores

En esas piezas teatrales, estos "pequeños héroes" darán vida a divertidos personajes en la interpretación de tres pildoras de micro-teatro, con los siguientes títulos: *Al parecer acabo de nacer*, *Somos Superhéroes* y *O sonho do heroe*. Una jornada para celebrar la vida, visibilizar y compartir.

gral a todas las familias que acuden a la Unidad de Neonatología. "Y facilitar a los padres su presencia e integración como parte del proceso de atención y planificación de cuidados centrado en el menor, en caso de que el alojamiento familiar esté distante de nuestra Unidad", destaca el doctor Fernández Trisac.

"Con el *Hogar de Corazones* buscamos darle prioridad a las familias que se encuentran en una situación de vulnerabilidad y minimizar el impacto económico y social de la hospitalización", agrega Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove.

Para acceder al *Hogar de Corazones*, en estos casos, el procedimiento será similar al que se realiza desde la Unidad de Cardiopatías Infantiles: interconsulta de la Unidad de Neonatología al Servicio de Trabajo Social, para valorar, conjuntamente, la necesidad de la solicitud, y contacto con la Fundación María José Jove para tramitar el alojamiento de carácter gratuito. El recurso que se utiliza, mayoritariamente, en este programa son los Apartamentos Atica 21 de O Portazgo, dotados de todos los servicios, también cocina, lo cual facilita que las familias "no tengan que estar pagándose todos los días las comidas en la cafetería del hospital".

Desde la puesta en marcha del *Hogar de Corazones*, financiado en su totalidad por la Fundación María José Jove, hace ocho años, se han beneficiado más de 700 familias, más de medio centenar en 2022, con una estancia mínima de dos días, y máxima superior a un año.



17 Noviembre, 2023

Las familias de prematuros ingresados en el Chuac podrán alojarse en el Hogar de Corazones de la Fundación Jove

L.T. A CORUÑA

Las fundaciones María José y Profesor Novoa Santos sellaron un convenio para ampliar el alcance del Hogar de Corazones del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (Chuac), un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles que tienen que desplazarse, a los allegados de los prematuros ingresados en Neonatología del Hospital Materno Teresa Herrera.

José Luis Fernández Trisac, jefe de Sección de Neonatología del Servicio de Pediatría, explicó que "pretendemos abrir un paréntesis en la vida de estas familias mientras dure la hospitalización de sus hijos, que en el caso de los grandes prematuros puede llegar a prolongarse más de dos meses, fomentando vínculos durante la primera crianza desde el propio hospital", lo que "supone procurar un tratamiento integral a todas las familias que acuden a la unidad de Neonatología y facilitar a los progenitores su presencia e integración como parte del proceso de atención y planificación de cuidados centrado en el menor, en el caso que el alojamiento familiar esté distante de nuestra unidad", indicó Trisac.

Para la presidenta de la entidad, Felipa Jove, con el Hogar de Corazones "buscamos darle prioridad a las familias que se encuentran en una situación de vulnerabilidad y minimizar el impacto económico y social que la hospitalización produce en los niños y en su entorno".

Números

Cada año, por la Unidad de Neonatología del Hospital Materno de A Coruña pasan cerca de 250 niños prematuros, y de estos el 15% son extremadamente prematuros (por debajo de la semana 32 y de menos de 1,5 kilos).

El de gran prematuro es uno de los cinco diagnósticos más complejos del complejo coruñés, donde los resultados de supervivencia y complicaciones son equiparables a las de las mejores unidades del país y del mundo, con un equipo de profesionales del más alto nivel cuyo objetivo primordial consiste en atender las necesidades de todos los recién nacidos críticos y la incorporación de las familias al cuidado de sus hijos e hijas durante las 24

horas del día, algo a lo que contribuirá este Hogar de Corazones.

En este sentido, con la intención de colaborar en la integración de las familias que muestren permanencia y compromiso en el proceso de atención durante la hospitalización de los menores

y fomentar la presencia y participación familiar procurando un recurso residencial temporal sin coste añadido, podrán optar a este servicio de alojamiento gratuito los progenitores de fuera del área sanitaria que tengan ingresados a sus hijos en Neonatología. ●



Áreas de estancia para niños con cáncer financiadas por la Fundación Jove | AEC.



El Hogar de Corazones se amplía para alojar también a familias de niños prematuros



.. cuidados centrado en el menor, en el caso que el alojamiento familiar esté distante de nuestra unidad». Por su parte, para Felipa Jove, presidenta de la Fundación María José Jove, con el «Hogar de Corazones buscamos darle prioridad a las familias ..



Un 'Hogar de Corazones' para las familias de prematuros del Materno de A Coruña



.. caso que el alojamiento familiar esté distante de nuestra unidad”, indicó Trisac. Para la presidenta de la entidad, Felipa Jove , con el Hogar de Corazones “buscamos darle prioridad a las familias que se encuentran en una situación de ..



► 16 noviembre 2023

ESCUCHAR AUDIO

[> Clica aquí para acceder al archivo](#)

La Fundación María José Jove financiará el alojamiento de familias de niños prematuros ingresados en el Hospital Materno Infantil de A Coruña

funcionarios. Y además por otra parte a nivel sanitario la Fundación María José Jové ha anunciado que financiará el alojamiento de familias de niños prematuros ingresados en la unidad de neotología del hospital materno. El Hogar de Corazones en funcionamiento desde 2015 cuenta ya con más de 700 familias alojadas gratuitamente. Se ha hecho hoy precisamente balance . a coruña



Las fundaciones María José Jove y Novoa Santos financian alojamiento a familias con niños prematuros ingresados



.. su lugar de residencia.

Se trata, según informan, de una iniciativa que se puso en marcha en 2015 financiado por la Fundación María José Jove. A partir de ahora, las familias con niños prematuros ingresados en la Unidad de Neonatología del ..

GALICIA.-Las fundaciones María José Jove y Novoa Santos financian alojamiento a familias con niños prematuros ingresados

A CORUÑA, 16 (EUROPA PRESS)

Las fundaciones María José Jove y Profesor Novoa Santos han firmado un convenio que amplía el alcance del Hogar de Corazones del complejo hospitalario universitario de A Coruña (Chuac), servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles que tienen que desplazarse desde su lugar de residencia.

Se trata, según informan, de una iniciativa que se puso en marcha en 2015 financiado por la Fundación María José Jove. A partir de ahora, las familias con niños prematuros ingresados en la Unidad de Neonatología del Hospital Materno podrán beneficiarse también de este servicio mientras los menores estén ingresados.

Podrán optar a este servicio de alojamiento gratuito los progenitores de fuera del área sanitaria de A Coruña que tengan ingresados a sus hijos en la Unidad de Neonatología del Hospital Materno y para acceder, el procedimiento será similar al que se realiza desde la Unidad de Cardiopatías Infantiles.

"Interconsulta de la Unidad de Neonatología al Servicio de Trabajo Social, para valorar, conjuntamente, la necesidad de la solicitud y contacto con la Fundación María José Jove para tramitar el alojamiento de carácter gratuito", explican.



18 Noviembre, 2023

Pequeños actores, grandes héroes

Niños nacidos prematuramente en el Materno se suben a las 'tablas' para interpretar tres "micropiezas" teatrales escritas por el equipo de Neonatología que sacó adelante sus vidas

MARÍA DE LA HUERTA
A CORUÑA

"Se abre el telón. Papá y mamá, en un parque, con niños jugando. Papá dice: '¡Qué día tan bonito! ¡Mira cómo juegan esos niños!'. Mamá comenta: 'Podíamos tener un bebé'. Y papá le responde: 'Vale, me encantará jugar con nuestro hijo'. Así empieza *Al parecer acabo de nacer*, una de las tres "micropiezas" teatrales que un grupo de pequeños, de entre 3 y 7 años, nacidos prematuramente en la Unidad de Neonatología del Servicio de Pediatría del Hospital Materno Infantil Teresa Herrera de A Coruña (Chuca), y algunos de sus hermanos, interpretaron ayer sobre las *tablas* de un improvisado teatro, al que no faltó detalle, en la sede de la Fundación María José Jove. Una actividad, organizada por la propia Unidad de Neonatología del Materno y las fundaciones María José Jove y Profesor Novoa Santos con motivo del Día mundial de la prematuridad, a la que asistieron más de un centenar de niños y sus familias. La actuación de Francisco Galán Pérez, alumno de 6º curso de Guitarra del Conservatorio Profesional de Música de A Coruña, y una chocolatada, puso ritmo y endulzó, respectivamente, una jornada pensada para "visibilizar el problema de salud tan relevante que es nacer antes de tiempo".

"El de hoy es un día esperado en todas las unidades neonatales, porque una parte importante de nuestro trabajo es atender a los niños que nacen antes de tiempo, y especialmente a los que vienen al mundo mucho antes de lo que les tocaba: los grandes prematuros, que van a estar con nosotros durante muchas semanas, y algunos durante varios meses, los que les faltaban para completar la gestación", resalta el doctor José Luis Fernández Trisac, jefe de la Unidad de Neonatología del Materno, incapaz de "explicar con palabras lo que se siente" al ver a esos pequeños, años después, "jugando con otros niños, integrados y bien". "Le da sentido a nuestro trabajo. Un niño que ha nacido con 24 semanas, a lo mejor con 550 gramos de peso... y de pronto, lo ves en un parque columpiándose, cuando tiene 2 o 3 años... no hay palabras para explicar qué se siente en ese momento. Es una emoción enorme. Y el agradecimiento de las familias también es muy reconfortante", subraya.

Atención menos invasiva

Sobre cómo ha evolucionado la atención hospitalaria a los bebés prematuros en las casi tres décadas que lleva atendiendo a esos pequeños, el doctor Fernández Trisac detalla: "Los cambios que yo he visto, fundamentalmente, en los últimos años, es que ahora procuramos ser menos invasivos. Utilizamos modalidades ventilatorias o soportes respiratorios que ya no son tan invasivos como lo eran hace años. Además, procuramos atenderlos de forma colegiada en los momentos



Tres pequeños actores sobre las 'tablas', ayer, en la sede de la Fundación María José Jove. // Carlos Pardellas



Parte de los asistentes a la jornada de teatro infantil organizada para conmemorar el Día mundial de la prematuridad, ayer, en la sede de la Fundación María José Jove. // Carlos Pardellas

puntuales en que podemos agrupar los cuidados, tanto médicos como de enfermería, para molestarlos lo menos posible. E intentamos, también, mantenerlos en entornos tranquilos, desde el punto de vista ambiental y de los estímulos luminosos (por eso en las unidades neonatales se ve, con frecuencia, que las incubadoras están cubiertas, con correctores), y haciendo 'canguro' desde el momento cero, incluso cuando los niños están con soporte y monitorizados ya desde el principio", explica el jefe de la Unidad de Neonatología del Materno, quien asegura que "la alimentación y los bancos de leche materna también han ayudado mucho en la mejora" de los pequeños nacidos antes de tiempo.

"El poder recibir leche materna, de sus madres siempre que es posible y, si no lo es, de donantes, para mejorar también su situación. Y una de las cosas más importantes es la incorporación de los padres a los cuidados",

destaca el doctor Fernández Trisac, y especifica: "Hace unos años, cuando yo empecé en esto de la Pediatría, los padres eran prácticamente visitas, y ahora son cuidadores, porque se ha visto que el pronóstico de los niños prematuros es mucho mejor cuando las familias están ahí".

Cuidados familiares

Insiste el jefe de Neonatología del Materno, en este sentido, en que una de las "preocupaciones" del equipo que dirige es "que los padres puedan estar en el hospital, con sus pequeños, el mayor tiempo posible". "Cuando son de la ciudad de A Coruña o de localidades cercanas lo conseguimos relativamente bien, no obstante, si viven a una distancia lejana, tener que ir y volver a sus domicilios supone un problema para estar con sus hijos, cuando su estancia en el hospital se prolonga durante semanas o meses", reitera el doctor Fernández Trisac, quien llama

la atención, en este punto, sobre el "importante paso" que supone "la ampliación a los prematuros" del Hogar de Corazones de la Fundación María José Jove. Un servicio de alojamiento gratuito para familiares de pacientes de la Unidad de Cardiopatías Infantiles del Hospital Materno Infantil coruñés que tienen que desplazarse desde su lugar de residencia, en marcha en 2015 y financiado, en su totalidad, por la institución que preside Felipa Jove. A partir de ahora, las familias con niños prematuros ingresados en la Unidad de Neonatología del centro de As Xubias podrán beneficiarse también de ese recurso mientras los menores estén hospitalizados. "Ayudará a que padres que son de lejos puedan estar aquí para tener presencia, el mayor tiempo posible, en nuestra Unidad. Es un apoyo importante que, sin duda, va a mejorar la situación de algunas familias", recalca.

En el cuidado de los grandes prematuros, esos pequeños que pueden pasar en la Unidad de Neonatología del Materno "hasta dos meses y medio" a tres antes de irse de alta, se implican "muchísimos profesionales". "Cuando cada uno de esos niños se marcha a su casa, ha pasado por las manos de más de cien profesionales. La labor de todos es importantísima, pero el papel de las enfermeras especializadas en Pediatría es fundamental para la Neonatología: ellas pasan 24 horas con las familias a pie de incubadora. Los neonatólogos diseñamos los planes que se realizan en los aspectos técnicos y de necesidad de tratamiento, pero el personal de Enfermería (enfermeras y auxiliares) es quien siempre ha proporcionado los cuidados. Unos cuidados exquisitos, que ahora también se acompañan con los de la familia", incide.



18 Noviembre, 2023

El pulso de la ciudad

Un viaje de 2.000 euros por probar 12 tapas

PABLO PORTABALES
 pablo.portabales@radiovoz.es

1 Si están interesados, acaba de empezar la *V Tapa Tour Oza-Cesuras*. Este fin de semana y los dos siguientes, la asociación de empresarios y comerciantes del municipio, Asoce, pone en juego el denominado *A viaxe da túa vida*. «Son 2.000 euros para que viajes a donde quieras. El único requisito es probar las doce tapas de los locales que participan en el certamen y depositar en una urna la papeleta con tus datos y los doce sellos», explican. El 4 de diciembre será el sorteo de premios y también se desvelará el nombre del establecimiento más votado por hacer la mejor tapa. «Hay tres categorías: la más original, la más bonita y la más rica», apuntan desde la directiva de la asociación. Los doce locales que hay que visitar antes de esa fecha son A de Maruja, Casa Presedo, O Apeadero, Casa Che, Casa Grande de Soxal, La Taberna de Trasanquelos, Parrillada Terranova, Bar O Cruce, Restaurante El Moderno, Parrillada Stollen, Bar A Farmacia y O Crecho. Las tapas las despachan al precio de 2 euros, con lo que con una inversión de 24 te puedes llevar el viaje de 2.000. También hay un segundo premio de 150 euros para gastar en los comercios de la zona. «Con cinco sellos en la papeleta solo puedes optar al tercer premio, un vale de 90 euros», aclaran.

Virginia García, Pepa Zelada, Eugenia López y Belén Martínez forman parte de la junta directiva de la asociación de comerciantes y empresarios de Oza-Cesuras que organiza desde este fin de semana un concurso de tapas en el que participan 12 locales del municipio con un primer premio que todo el mundo quiere ganar.



2 Con motivo del Día Mundial de la Prematuridad, la Unidad de Neonatología del Servicio de Pediatría del materno organizó una representación teatral en la **Fundación María José Jove** en la que los actores fueron menores nacidos de manera prematura.
MARCOS MÍGUEZ



El abogado y doctor Ignacio Bermúdez de Castro leyó su tesis doctoral sobre el 23-F. **CÉSAR QUIJAN**



Paloma Lago ejerció de madrina en la presentación del Kia eléctrico de mayor tamaño en Corgal.

personajes en tres píldoras de micro-teatro con guiones escritos por el personal sanitario y tituladas *Al parecer acabo de nacer*, *Somos Superhéroes* y *O soño do heroe*. Fue con motivo del Día Mundial de la Prematuridad y estuvo organizado por la Unidad de Neonatología del materno Teresa Herrera, la Fundación María José Jove y la Fundación Profesor Novoa Santos.

El nuevo doctor

3 La facultad de Filología fue el escenario. El actor principal, el abogado coruñés **Ignacio Bermúdez de Castro**, quien leyó su tesis doctoral sobre la repercusión cultural de un acontecimiento que forma parte de la historia de España, el golpe de Estado del 23-F. «Siempre me interesó este tema, aquel día y todo lo que pasó a continuación. Recuerdo que me pilló estudiando en Santiago», comenta el ahora doctor Bermúdez de Castro.

Paloma en el EV9

4 Le dieron la bienvenida a lo grande. Corgal Automóviles recibió el primer SUV 100 % eléctrico de Kia, que destaca por su gran tamaño, cinco metros con disponibilidad de siete plazas, y una autonomía de 500 kilómetros. Una treintena de empresarios conocieron ayer el buque insignia de la marca y pudieron dar una vuelta por la zona próxima al concesionario. La puesta de largo contó con la presencia de la modelo y presentadora **Paloma Lago**, que ejerció de maestra de ceremonias y *amadrinó* la exhibición. Desde el concesionario invitan a cualquiera que desee conocerlo a pasarse por el concesionario de A Grela para verlo en directo y comprobar sus ventajas.

Actores prematuros

2 Es casi imposible encontrar una representación teatral igual. Los actores principales fueron niños nacidos prematuramente en la Unidad de Neonatología del Servicio de Pediatría del Chuac. En ella, estos pequeños héroes dieron vida a divertidos



18 Noviembre, 2023

La Fundación María José Jove acogió el acto principal del Día del Prematuro, en el que los niños contaron su historia a través del teatro

Reportaje | El relato de los 'superhéroes' de Neonatología

L.T. A CORUÑA

Con motivo del Día Mundial del Prematuro, el Servicio de Pediatría del Materno Infantil Teresa Herrera y las fundaciones María José Jove y Profesor Novoa Santos organizaron un evento al que acudieron más de un centenar de niños a los que en su día atendieron en la Unidad de Neonatología convertidos en actores y espectadores de tres representaciones en las que, con humor e ilusión, contaron sus historias de 'superhéroes' y evocaron la experiencia que cada año viven más de dos centenares de familias en el área sanitaria de A Coruña.

Entre risas y algunos nervios, como héroes, los pequeños dieron vida a divertidos personajes en la interpretación de tres píldoras de microteatro, con guiones escritos por los sanitarios y tituladas 'Al parecer acabo de nacer', 'Somos Superhéroes' y 'O sonho do heroe'.

Este encuentro es iniciativa de la Fundación María José Jove y de la Unidad de Neonatología de A Coruña, que desde hace varios años se unen para celebrar este 17-M con la máxima de sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de combinar una adecuada dotación de recursos a las unidades neonatales y para dar a conocer uno de los diagnósticos más complejos del Chuac. ●



Los pequeños fueron actores por un día para contar su historia | PATRICIA G. FRAGA



18 Noviembre, 2023

Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



18 Noviembre, 2023

Una acción pionera y diferencial

La Fundación "la Caixa", primera fundación de España y una de las fundaciones más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas (con la crianza y el refuerzo escolar) a la etapa adulta (con formación y búsqueda de empleo), así como en la vejez (mediante actividades y proyectos para llenarla de significado), y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



18 Noviembre, 2023



Una acción pionera y diferencial

La Fundación "la Caixa", primera fundación de España y una de las fundaciones más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas (con la crianza y el refuerzo escolar) a la etapa adulta (con formación y búsqueda de empleo), así como en la vejez (mediante actividades y proyectos para llenarla de significado), y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesitan. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho periodo. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



18 Noviembre, 2023

SAL

SIN ÁNIMO de LUCRO

Una acción pionera y diferencial

La Fundación "la Caixa", primera fundación de España y una de las fundaciones más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas (con la crianza y el refuerzo escolar) a la etapa adulta (con formación y búsqueda de empleo), así como en la vejez (mediante actividades y proyectos para llenarla de significado), y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia—casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpor@' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025)—realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



SAL

SIN ÁNIMO de LUCRO

Una acción pionera y diferencial

La Fundación "la Caixa", primera fundación de España y una de las fundaciones más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas (con la crianza y el refuerzo escolar) a la etapa adulta (con formación y búsqueda de empleo), así como en la vejez (mediante actividades y proyectos para llenarla de significado), y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



SAL

SIN ÁNIMO de LUCRO

Una acción pionera y diferencial

La Fundación "la Caixa", primera fundación de España y una de las fundaciones más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas (con la crianza y el refuerzo escolar) a la etapa adulta (con formación y búsqueda de empleo), así como en la vejez (mediante actividades y proyectos para llenarla de significado), y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



20 Noviembre, 2023

LA FUNDACIÓN 'LA CAIXA' EXPONE SU MODELO TRANSFORMADOR FRENTE A LA DESIGUALDAD

En el acto titulado 'Claves para el progreso social' ofreció datos que constatan la cronificación de la pobreza y determinó políticas para superarla

MURCIA

EFQ. Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesitan. Con este objetivo, la Fundación 'la Caixa' impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo destacaron la directora general adjunta de la Fundación 'la Caixa', Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación 'la Caixa', Marc Simón, en el acto 'Claves para el progreso social' que tuvo lugar el pasado jueves, en el que analizaron con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: actualmente en España 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29% de los menores de 18 años. Además, el 28% de los jóvenes están en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36% de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, introdujo la jornada ofreciendo datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación 'la Caixa': 'Dinámica de la pobreza multidimensional en España y otros países europeos'. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia de la pobreza duran-



'Claves para el progreso social', iniciativa de la Fundación 'la Caixa'. Fundación 'la Caixa'



Marc Simón y Elisa Durán en el acto 'Claves para el progreso social'. Fundación 'la Caixa'

te dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

«Impulsamos desde nuestros inicios, hace casi 120 años, una filantropía colaborativa con todos los agentes del territorio para anticiparnos a las necesidades sociales. Conscientes de la responsabilidad que tenemos, trabajamos con eficiencia y el rigor para que esta labor compartida tenga un impacto real y transformador en la vida de las perso-

Los datos indican que en España hay actualmente 2,4 millones de niños por debajo del umbral de pobreza

nas», destacó la directora general adjunta de la Fundación 'la Caixa', Elisa Durán.

«Con el objetivo de poder llevar a cabo una acción social duradera en todas las provincias de España, es importante medir el impacto de las intervenciones. Primero identificamos la necesidad, aplicamos metodologías científicas contrastadas y equipos cualificados. Y, por último, evaluamos el resultado de cada programa para, así, poder llegar al mayor número de personas posible a través de una sólida red de entidades e instituciones

del territorio», explicó el subdirector general de la Fundación 'la Caixa', Marc Simón.

En el encuentro participaron algunos de los protagonistas del proyecto documental 'Vidas contadas: 14 historias de superación', que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparan sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Fueron muchos los testimonios que se resaltaron durante el acto: «Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte», enfatizó Bárbara Jota, participante del programa CaixaProinfancia, que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. «Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto», explicó Diego Saavedra, quien par-

ticipa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: «He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada». También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto Mi cachito de huerto, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: «Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar; esta vez, acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada».

Pionera y diferencial

Estos testimonios son una muestra de la acción social pionera y diferencial que lleva a cabo la Fundación 'la Caixa' —primera fundación de España y una de las fundaciones más grandes del mundo—, trabajando en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas a la etapa adulta, así como en la vejez y con apoyo psicosocial y espiritual al final de vida, tanto a pacientes como a familiares.



21 Noviembre, 2023

Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



21 Noviembre, 2023

Fundación "la Caixa" expone su modelo para luchar contra la desigualdad

● En el acto 'Claves para el progreso social', celebrado en CaixaForum Madrid, se ofrecieron datos de un estudio inédito que constata la cronificación de la pobreza en nuestro país y determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental

Construir una sociedad mejor y más justa que dé oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación "la Caixa" impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29 % de los menores de 18 años. Además, el 28 % de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36 % de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 personas requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, ha introducido la jornada, en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación "la Caixa": Dinámica de la



La directora general adjunta de la Fundación "la Caixa", Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación "la Caixa", Marc Simón, han analizado junto con testimonios y entidades los retos más significativos del panorama social actual.

El mayor presupuesto de la historia

Este 2023, la Fundación "la Caixa" cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60 % del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: 'CaixaProinfancia' (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vul-

nerabilidad y a más de 38.000 familias), 'Incorpora' (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la 'Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas' (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020, se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia

de la pobreza durante dicho período. El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor

probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de políticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

VIDAS CONTADAS: 14 HISTORIAS DE SUPERACIÓN

También han participado en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental *Vidas contadas: 14 historias de superación*, que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada

una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación "la Caixa"—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: "Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte", ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa *CaixaProinfancia* que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. "Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto", ha explicado Diego Saavedra, quien participa en la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: "He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada". También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro. Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto *Mi cachito de huerto*, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: "Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada".



“Dalí-Metamorfosis”: del Dalí más absurdo al desconocido de dibujos inéditos



.. con museos, como es el caso de ésta, que ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove, la Abadía de Montserrat, o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha sido ..



"Dalí. Metamorfosis": recorrido del Dalí más absurdo al desconocido de dibujos inéditos



.. con museos, como es el caso de ésta, que ha sido posible gracias a la cesión temporal de obras por parte de centros como la Fundación María José Jove, la Abadía de Montserrat, o la Fundación Amyc-Fran Daurel, entre otros. Además, ha sido ..



23 Noviembre, 2023

FUNDACIÓN 'LA CAIXA'. «Claves para el progreso social»

Un modelo transformador para hacer frente a la cronificación de la desigualdad

SANTANDER

R.C. Construir una sociedad mejor y más justa que de oportunidades a quienes más lo necesiten. Con este objetivo, la Fundación 'la Caixa' impulsa el progreso social a través de diversos programas que tienen un poder transformador y un impacto duradero. Todo ello, para que personas en situación de vulnerabilidad puedan desarrollar su potencial, capacidades y talentos. Mediante una metodología contrastada, ha extendido sus programas a todas las provincias españolas tejiendo redes de la mano de un millar de entidades sociales e instituciones.

Así lo han destacado la directora general adjunta de la Fundación 'la Caixa', Elisa Durán, y el subdirector general de la Fundación 'la Caixa', Marc Simón, en el acto «Claves para el progreso social», donde han analizado junto con testimonios y entidades cuáles son los retos más significativos del panorama social actual.

Los datos visibilizan una realidad acuciante: en España, actualmente 2,4 millones de niños y niñas viven en hogares por debajo del umbral de la pobreza, dato que equivale al 29% de los menores de 18 años. Además, el 28% de los jóvenes está en situación de desempleo. Por otro lado, se prevé que en 2050 las personas mayores representen el 36% de la población española. A día de hoy, casi 3 millones de personas mayores viven en situación de soledad y alrededor de 116.000 requieren atención psicosocial al final de la vida.

El presidente del Consejo Económico y Social de España, Antón Costas, presentó la jornada en la que se han ofrecido datos de un estudio inédito elaborado por el Observatorio Social de la Fundación 'la Caixa': Dinámica de la pobreza multidimensional en España y otros países europeos. Tras analizar más de 20 países europeos entre 2016 y 2020 se aprecia que, a diferencia de otros países europeos, España no experimentó una reducción de la incidencia de la pobreza durante dicho período.

Nuevas carencias

El estudio concluye que las personas pobres en España tienen mayor riesgo de enfrentar nuevas carencias (como hacinamiento, bajo sueldo, baja intensidad en el trabajo o mala salud) y menor probabilidad de dejar de sufrir las carencias que ya tienen, en comparación con las personas que no son pobres. Asimismo, la investigación determina que los programas de po-



Marc Simón, subdirector general de la Fundación 'la Caixa', y Elisa Durán, directora general adjunta de la Fundación 'la Caixa', en el acto 'Claves para el progreso social'.

líticas, bien coordinados, pueden desempeñar un papel fundamental para ayudar a superar la interrelación de las distintas privaciones.

«Impulsamos desde nuestros inicios, hace casi 120 años, una filantropía colaborativa con todos los agentes del territorio para anticiparnos a las necesidades sociales. Conscientes de la responsabilidad que tenemos, trabajamos con eficiencia y el rigor para que esta labor compartida tenga un impacto real y transformador en la vida de las personas», ha destacado la directora general adjunta de la Fundación 'la Caixa', Elisa Durán.

En esta línea, el subdirector general de la Fundación 'la Caixa', Marc Simón, ha explicado la metodología con la que trabaja la entidad. «Con el objetivo de poder llevar a cabo una acción social duradera en todas las provincias de España, es importante medir el impacto de las intervenciones. Primero identificamos la necesidad, aplicamos metodologías científicas contrastadas y equipos cualificados. Y, por último, evaluamos el resultado de cada programa para, así, poder llegar al mayor número de personas posible a través de una sólida red de entidades e instituciones del territorio».

También participaron en el encuentro algunos de los protagonistas del proyecto documental 'Vidas

contadas: 14 historias de superación' que da voz a personas en riesgo de exclusión que comparten sus aprendizajes en positivo tras atravesar distintas situaciones de complejidad. Cada una, la suya. Cada una, desde su particular mirada y vivencia única. Este proyecto, dirigido a concienciar a la ciudadanía, muestra que es posible desarrollar capacidad y empoderamiento para salir de situaciones de vulnerabilidad mediante las intervenciones en red, junto con entidades e instituciones. Las 14 historias conformarán un calendario (una historia por mes, incluidos diciembre de 2023 y enero de 2025) —realizado por el fotógrafo Xavier Menós, becado del programa de Becas de la Fundación 'la Caixa'—, que llegará a más de un millón de hogares españoles.

De este modo lo han relatado los testimonios en el acto: «Ahora me siento parte de algo después de sentir que no formaba parte de nada. La vida trata de descubrir cuál es tu poder y usarlo para jamás rendirte», ha enfatizado Bárbara Jota, participante del programa CaixaProinfancia que llegó a Galicia dejando atrás su país, Venezuela, y que ha logrado acceder a la universidad. «Navegar a vela te hace olvidar lo que perdiste, lo que te falta, y llegar igualmente a puerto», ha explicado Diego Saavedra, quien parti-

Fue entonces cuando decidió colaborar con el proyecto Mi cachito de huerto, de la Asociación Imagina, y su vida dio un giro: «Gracias al voluntariado pude ayudar a los demás, sentirme útil, y he vuelto a trabajar; esta vez, acompañando a personas con diversidad funcional... Me siento afortunada».

Pionera y diferencial

La Fundación 'la Caixa', primera fundación de España y una de las más grandes del mundo, lleva a cabo una acción social pionera y diferencial, en red con entidades e instituciones, para acompañar a las personas de forma integral durante distintos procesos vitales: de las edades más tempranas —con la crianza y el refuerzo escolar— a la etapa adulta —con formación y búsqueda de empleo—, así como en la vejez —mediante actividades y proyectos para llenarla de significado—, y con apoyo psicosocial y espiritual al final de la vida, tanto a pacientes como a familiares.

Este 2023, la Fundación 'la Caixa' cuenta con el mayor presupuesto de su historia —casi 540 millones de euros— y un 60% del mismo (320 millones) se destina al desarrollo, expansión y consolidación de sus proyectos sociales: CaixaProinfancia (que acompaña a más de 62.000 niños y niñas en situación de vulnerabilidad y a más de 38.000 familias), Incorpora (que consigue cada año más de 45.000 contrataciones de personas en riesgo de exclusión), y el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas (que atiende a más de 38.000 pacientes y 40.000 familiares).

También desarrolla el programa de Personas Mayores, en cuyas actividades, impulsadas en los 629 centros que forman la red de centros propios y en convenio con las administraciones, participan cerca de 300.000 personas mayores cada año; y las Convocatorias de Proyectos Sociales, con las que impulsa cerca de 1.500 iniciativas territoriales a través de las entidades.

Mediante estas líneas de actuación, en constante evolución y crecimiento, la entidad, junto con las organizaciones sociales, radiografía los entornos vulnerables para dar respuesta a los mayores retos a los que se enfrenta la sociedad: las nuevas formas de pobreza, la sensación de aislamiento y soledad, el envejecimiento poblacional, la desigualdad de oportunidades laborales y formativas, los problemas de salud mental y el proceso de final de vida y duelo, entre otros.

A través de sus programas sociales lleva a cabo una acción social pionera y diferencial

El documental 'Vidas contadas: 14 historias de superación', da voz a personas en riesgo de exclusión

En la Fundación María José Jove desde que le detectaron esclerosis múltiple.

Rosa Morillas vivió el fallecimiento de su madre, que fue atendida por el programa para la Atención Integral a Personas con Enfermedades Avanzadas, y hoy puede hablar del proceso y decir que el acompañamiento psicológico del programa ha sido clave: «He aprendido a gestionar mis emociones y a mirarle al miedo a la cara. Me siento reconfortada». También Mari Pepa Subires vivió una situación de adversidad cuando fue despedida de su trabajo con 61 años, con pocas perspectivas de volver a encontrar otro.



Rugbi Liga Iberdrola

El CRAT acusa un mal inicio y se queda a las puertas de la remontada en Majadahonda

MAJADAHONDA | 33

Macarena, Pilar Soria (Marta Fernández, min 48), Paula (Valentina, min 72), Alba (Diana, min 42), Irene, Carmen, Alicia (Cayetana, min 41), Vico, Lucía, Marta Pro (Idaira, min 72), María Kimberly (Yelyzaveta, min 53), Luisina, María Marín, Denisse (Luisa, min 65) y Cristina.

CRAT | 29

Divina (Míriam, min 65), Alicia, Maica, María Vega, Leyre, Judit, Maitane (Valle, min 65), Elsa Porto, Alba Ruibal. Ana Iglesias, Alejandra (Claudia, min 43), Icíar, Cecilia, Alba Lisandra y Mariana.

PARCIALES: 0-3, min 4: Ana Iglesias; 5-3, min 8: Denisse; 7-3, min 8: Cristina; 12-3, min 18: Alba; 14-3, min 18: Cristina; 14-8: min 23: Maica; 14-10, min 23: Ana Iglesias; 19-10, min 30: Alicia; 24-10, min 37: Pilar; 26-10, min 37: Cristina; 31-10, min 48: Macarena; 33-10, min 48: Cristina; 33-15, min 55: Maica; 33-17, min 55: Ana Iglesias; 33-22, min 71: Mariana; 33-27; min 79: Alejandra; 33-29, min 79: Ana Iglesias.

ÁRBITRO: Félix Villegas Casado.

REDACCIÓN / LA VOZ

Se luchó hasta el final, pero el CRAT Residencia Rialta salió derrotado del campo de rugby Valle del Arcipreste ante el Majadahonda (33-29). Un punto de bonus defensivo que, pese a ser muy importante, sabe a poco tras el gran partido realizado por las coruñesas.

El duelo empezó bien para el CRAT con Ana Iglesias anotando un puntapié de castigo en el minuto 4. Pronto, las madrileñas le darían la vuelta al marcador con dos ensayos de Denisse Gortazar y Alba Noa Castellano y sus respectivas conversiones de Cristina López. El ensayo de Maica Martí y la conversión de Ana Iglesias situaban el 14-10 en el marcador.

Las locales abrieron la brecha hasta el 33-10 del minuto 48. Pero las coruñesas no bajaron los brazos, confiaron en su juego y se quedaron al borde de la remontada. Un 33-29 muy peleado.



CONCILIACIÓN

Abierto el plazo para inscribirse en las ludotecas de la FMJJ

La Fundación María José Jove ofrecerá estas Navidades una nueva edición de su ludoteca inclusiva para facilitar la conciliación familiar durante este periodo vacacional. Con el título «En el mundo de las Musas», está dirigida a niños entre 5 y 14 años, y se desarrollará entre los días 22 de diciembre y el 5 de enero (sin festivos), en horario de 9.00 a 14.00 horas. El plazo finaliza el 13 de diciembre.



28 Noviembre, 2023

La Fundación María José Jove abre las inscripciones de su ludoteca navideña

REDACCIÓN
A CORUÑA

La Fundación María José Jove abrió este lunes las inscripciones de su ludoteca inclusiva para facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar en Navidad y fomentar la inclusión. Con el título *En el mundo de las Musas*, la actividad se dirige a niños entre 5 y 14 años y se desarrollará los días 22, 26, 27, 28 y 29 de diciembre y 2, 3, 4 y 5 de enero, de 9 a 14 horas.

Las inscripciones podrán realizarse hasta el 13 de diciembre través de la web de la Fundación.



Abierta la inscripción para la Ludoteca de la Fundación María José Jove de A Coruña



Redacción 27 de noviembre de 2023, 12:58 La Fundación María José Jove ha abierto la inscripción para su tradicional Ludoteca , que esta Navidad se adentrará en el mágico mundo de las musas. "Los intrépidos asistentes tendrán que superar las ..



Navidad en A Coruña: La Fundación María José Jove abre el plazo de inscripción para su ludoteca



.. niños de ente 5 y 14 años, busca facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar en este periodo vacacional La Fundación María José Jove calienta motores para la Navidad abriendo el plazo de inscripción para su ludoteca , que tiene ..

Abre en Sabón el templo coruñés del motor

El Museo de Automoción e Historia abre sus puertas el 16 de diciembre con espacios que repasan las etapas históricas del automóvil y su relación con música, literatura o cine

M. OTERO MAYÁN
A CORUÑA

Se hizo esperar durante años, pero el Museo de Automoción e Historia ya tiene fecha de apertura. La nave musealizada que alberga la ambiciosa colección de automóviles históricos de Ángel Jove, y que promueve la Fundación Jorge Jove, abrirá sus puertas al público el próximo 16 de diciembre en el polígono de Sabón.

El museo, que aspira a convertirse en parada obligatoria para amantes del motor, inaugura sus salas después de una década de vaivenes en cuanto a su ubicación y planteamiento. En el caso de la colección que atesora la Fundación Jorge Jove, las cosas se dieron al revés de los procesos habituales cuando se proyecta un museo: había contenido, pero faltaba el continente adecuado.

El Museo de Automoción e Historia, apocopado MAHI, constará de una docena de salas en las que se repartirá la colección de más de 300 vehículos de Ángel Jove Capellán; y que trazarán un recorrido que repasa las etapas históricas del automóvil y su relación con elementos como la música, la literatura, el arte o el cine. Todas las salas están decoradas con *atrezzo* correspondiente a cada tema, que incluye maniqués y trajes de época, y se completa con otros elementos como máquinas de escribir, teléfonos antiguos, recortes de

prensa o gramófonos. La primera sala está dedicada a Hispano Suiza y Pegaso; y abarca desde los primeros sistemas de la Hispano Suiza hasta sus últimos motores de aviación. La segunda, por su parte, muestra los distintos tipos de motores Pegaso con sus componentes. Esta sala incluye, la posibilidad de realizar un taller de actividades para los más pequeños donde podrán ver el funcionamiento del motor, cambio y frenos.

Otro de los espacios muestra la evolución musical a través de reproductores, planteando, además, un taller interactivo donde se exhiben diferentes aparatos musicales para mostrar su tecnología, funcionamiento y evolución. También se exploran las primeras décadas y cambios significativos, desde el nacimiento del automóvil y motores monocilíndricos "hasta la búsqueda de la mejor disposición del motor, asientos, ruedas y dirección", explican.

El MAHI dispone también de un espacio dedicado al campo, que explora los diferentes pasos para su mecanización, así como la evolución de las diferentes economías agrarias. También aquí habrá actividades para el público, como un taller que ahonda en los aparatos empleados para conocer el peso de mercancías y materiales.

En el espacio dedicado a la relación entre motor y literatura se establece una cronología, apoyada en la hemeroteca, de los hitos históricos y



Algunos de los vehículos que componen la colección de Ángel Jove. // Carlos Pardellas

las noticias relacionadas con la literatura y la automoción.

Otros espacios expositivos trazan la relación entre el automóvil y sectores como el de bomberos —con múltiples piezas históricas que acreditan la modernización de la dotación del cuerpo a lo largo de las décadas— los militares, los cuerpos de seguridad y los sanitarios. El museo también deja espacio para el ámbito de la fotografía —con una sala que explora el contraste entre las principales ciudades de Galicia y los vehículos americanos en la segunda mitad del siglo XX— y el arte, con un recorrido por la pintura y la escultura de la mano de la **Fundación María José Jove**, con "un toque de humor y guiños a la automoción".

El espacio que aborda los vínculos entre automoción y cine cuenta, además, con la colaboración del catedrático coruñés José Luis Castro de Paz, e incluye un repaso a la evolución de proyectores y cámaras de cine a nivel doméstico e industrial. No acaban ahí las sorpresas. El automóvil también sirve como hilo conductor para repasar los hitos eco-

nómicos del siglo XX, representados por una colección de monedas españolas desde la invención del motor de explosión hasta la entrada del euro. El museo reserva también un espacio para mostrar las novedades que vayan saliendo al mercado, donde las marcas expuestas podrán realizar acciones comerciales.

No podía faltar, como colofón, una sala que rinde homenaje a la relación del motor con el mundo deportivo, con guiño a los gallegos que escribieron su nombre en la historia del deporte a cuatro ruedas y con una selección de vehículos de las primeras décadas y las adaptaciones de los coches de competición. Esta sala, además, puede reservarse para celebrar presentaciones o eventos.

Todos los espacios incluyen la posibilidad de realizar una serie de talleres ligados a la temática de cada una, dirigidos algunos de ellos a niños y otros a todos los públicos, entre los que destacan un taller para trabajar la madera y otro dedicado a la mecánica. El centro dispone de biblioteca y aula de formación teórica para aficionados al motor.

Las entradas tienen un precio, para público general, de 10 euros, y un coste reducido de 6 para estudiantes, pensionistas y grupos de más de 30 personas. Existe además la posibilidad de reservar una visita guiada por el complejo, que tiene un precio de 100 euros. Los niños entre los 5 y los 12 años pueden acceder por 3 euros y los menores de 5 entran gratis. Sus promotores, la Fundación Jorge Jove, definen el proyecto como algo más que una mera propuesta expositiva, y lo sitúan como una iniciativa "de marcado carácter pedagógico" que se articula en torno a "múltiples componentes de carácter expositivo, cultural, artístico, formativo, social y educativo", que tiene el objetivo de "mostrar la automoción y la historia en general, particularmente la del siglo XX, a través de sus grandes hitos históricos, culturales, económicos, tecnológicos y sociales". La muestra busca alzarse como "ejemplo de museo del siglo XXI, en el que se reúne una colección especializada que ilustra acerca de los logros de la humanidad y los problemas de la automoción".





¿Qué hacer hoy en A Coruña? Agenda del 27 de noviembre



.. mes de Picasso en la Jove
9.30 horas. La muestra Ruiz A Coruña 1894-Picasso París 1922
enfila su último mes en la Fundación María José Jove.

Fundación Jove

Galileo Galilei, 6

Exposición de Helmut Newton

9.30 a ..



El Grupo Social ONCE reconoce la labor de las entidades comprometidas con la discapacidad



.. Cabify, CapGemini, Deloitte, Deutsche Bank, El Corte Inglés, FCC, FCC Construcción, Fundación A 'Víctimas de tráfico', Fundación María José Jové, Fundación Mutualidad Abogacía, Fundación Vodafone, Guardia Civil - Fuerzas y Cuerpos de Seguridad ..



El Grupo Social ONCE reconoce la labor de las entidades comprometidas con la discapacidad



.. Cabify, CapGemini, Deloitte, Deutsche Bank, El Corte Inglés, FCC, FCC Construcción, Fundación A 'Víctimas de tráfico', Fundación María José Jové, Fundación Mutuality Abogacía, Fundación Vodafone, Guardia Civil - Fuerzas y Cuerpos de Seguridad ..



Dominio de las locales en la segunda jornada de la Liga Iberdrola

.. mantenÃa a las sevillanas como invictas y hacÃa bajar a las catalanas hasta la quinta posici3n.

Majadahonda -.CRAT Residencia Rialta

Club de Rugby Sant Cugat consigui3 su primera victoria al imponerse con solidez a OlÃmpico de ..