

“El MUV en la escuela rural” estará en cada escuela tres semanas para el alumnado de 2º ciclo de educación infantil y 1º ciclo de primaria

SELECCIONADOS LOS 8 CENTROS EDUCATIVOS RURALES A LOS QUE LA FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE LLEVARÁ SU MUSEO VIRTUAL

LOS CENTROS SON:

- EN LA PROVINCIA DE A CORUÑA: CRA BOQUEIXÓN-VEDRA "NEIRA VILAS" Y CPI ARMANDO COTARELO VALLEDOR (BOIMORTO).
- EN LA PROVINCIA DE LUGO, CEIP PLURILINGUE SAN MIGUEL DE PARADELA (PARADELA) Y CEIP PLURILINGÜE DO PÁRAMO (O PÁRAMO).
- EN OURENSE, CEIP PLURILINGÜE RAMÓN OTERO PEDRAYO (AMOEIRO) Y CEIP DE CASAIO (CARBALLEDA DE VALDEORRAS).
- Y EN PONTEVEDRA, CEIP AS BIZOCAS (O GROVE) Y CEIP MANUEL CORDO BOULLOSA (PONTE CALDELAS).

A Coruña, 4 de diciembre de 2023.- El CRA Boqueixón-Vedra "Neira Vilas"; el CPI Armando Cotarelo Valledor (Boimorto); CEIP Plurilingue San Miguel de Paradela (Paradela); CEIP Plurilingüe do Páramo (O Páramo); CEIP Plurilingüe Ramón Otero Pedrayo (Amoeiro); CEIP de Casaio (Carballada de Valdeorras); CEIP As Bizocas (O Grove) y CEIP Manuel Cordo Boullosa (Ponte Caldelas) han sido las 8 escuelas seleccionadas por la Fundación María José Jove para la III edición de “El MUV en la escuela rural”: un programa de mediación cultural con el que la entidad quiere fomentar la accesibilidad a la cultura y, especialmente, al arte contemporáneo, de los menores del rural gallego.

Tras el éxito de las dos primeras ediciones, la Fundación mantiene en 8 el número centros beneficiarios de un programa que lleva físicamente su Museo Virtual (MUV) a las escuelas rurales y con el que contribuye a eliminar alguno de los obstáculos a los que estos centros se enfrentan día a día. “El MUV en la escuela rural” se desarrollará de enero a junio de 2024 y estará en cada escuela 3 semanas, durante las cuales alumnado y docentes podrán visitarlo e implementar los recursos creados durante la formación. Para llevarlo a cabo, la Fundación habilitará en el centro educativo un espacio con ordenador y gafas de realidad virtual.

Accesibilidad a la cultura

Desde el área de arte de la Fundación María José Jove y del entorno virtual MUV, se exploran nuevos contextos para hacer más accesible la cultura y el arte contemporáneo. De esta manera, se persigue introducir las nuevas tecnologías en las aulas a través de acciones culturales interactivas; potenciar el pensamiento artístico en el alumnado como vehículo de relación; fomentar la conciencia ambiental y valores para la preservación medioambiental, así como utilizar las prácticas artísticas como herramientas transversales en los centros educativos.

El programa se plantea como un proyecto colaborativo entre las escuelas seleccionadas, a través del que generar una red de intercambio de saberes. Para ello, los centros contarán con un

cuaderno de bitácora digital donde poder compartir relatos y experiencias. Posteriormente los materiales didácticos generados, así como algunos de los resultados de la experiencia en los centros educativos, se recogerán en una publicación digital que estará disponible en la web del museo: <https://muv.fmjj.org/>

CENTROS SELECCIONADOS.

Provincia de Ourense

- **EL CEIP DE CASAIO** (Carballeda de Valdeorras). El colegio está en el alto de la montaña y rodeado de grandes picos, como Pena Trevinca. Al ser una zona tan alejada el número de alumnos es muy pequeño. En este curso tan sólo hay 9 en todo el colegio: 4 de educación primaria y 5 de educación infantil. En cuanto a los maestros, hay un maestro fijo y tres maestras itinerantes.
- **EL CEIP PLURILINGUE RAMÓN OTERO PEDRAYO** (Amoeiro). Centro con 78 alumnos distribuidos en 2 aulas de EF y 5 de EP. El centro promueve estilos de vida saludables, el cuidado de la naturaleza y el medio ambiente y la metodología a partir de los proyectos propios.

Provincia de A Coruña:

- **EL CPI ARMANDO COTARELO VALLEDOR** (Boimorto). El alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria procede del propio municipio. La etapa de Educación Infantil consta de una sola clase, en la que se encuentran los niños de 3, 4 y 5 años. Igualmente, 1º y 2º de primaria también forman una clase mixta.
- **EL CRA DE BOQUEIXÓN-VEDRA NEIRA VILAS** es una escuela rural formada por 6 escuelas unitarias y con un alumnado de 65 menores. En las tres escuelas de Boqueixón: El de Sergude, El de Camporrapado y El de Lestedo y en dos de Vedra: El de San Fins y El de San Miguel de Sarandón las aulas son mixtas de EI y EP. Mientras que en El San Xián están divididos en dos aulas. Son escuelas que fomentan el desarrollo de metodologías activas, motivadoras e inclusivas, aprovechando y valorando los recursos del entorno más próximo y propiciando la colaboración, cercanía y participación de las familias.

Provincia de Lugo

- **CEIP PLURILINGUE SAN MIGUEL DE PARADELA (Paradela)**. El centro cuenta 48 alumnos en dos aulas de Educación Infantil y tres de Educación Primaria. Se encuentra en un entorno plenamente rural y rodeado por lo tanto de naturaleza, lo que ofrece amplios espacios y recursos y, por supuesto, posibilita numerosos aprendizajes que en un entorno urbano no son posibles.
- **EL CEIP PLURILINGÜE DE O PÁRAMO**. Centro con un alumnado agrupado en 3 unidades: un aula de infantil y 2 aulas de primaria (repartida en 1º/2º/3º y 4º/5º/6º). En la actualidad tiene 45 alumnos matriculados lo que les permite trabajar con ellos de forma más individualizada.

Provincia de Pontevedra

- **EL CEIP MANUEL CUERDO BOULLOSA** (Ponte Caldelas) Cuenta con 240. El centro se encuentra inmerso en un cambio de metodología enfocada a pedagogías más activas. Se llevan a cabo distintos proyectos educativos de innovación, así como itinerarios formativos con la intención de mejorar la calidad de la enseñanza.
- **EL CEIP AS BIZOCAS DE O GROVE.** Escuela con un curso de educación primaria y dos grupos heterogéneos de educación infantil. Es una comunidad educativa en completa sintonía con las metodologías activas, siendo receptivos a mejorar y ofrecer aprendizajes que permitan a su alumnado el desarrollo óptimo de sus capacidades.

Nota al redactor.-

MUV, es el primer museo 100% virtual de España. Impulsado por la Fundación María José Jove, se puso en marcha en abril de 2021 como una plataforma digital de apoyo a la creación y a la difusión artística. Abierto a nuevas formas de incidir en la investigación, en la comunicación y en la transferencia de conocimiento a través de la práctica artística, se trata de una iniciativa pionera en el panorama museístico internacional ya que ha sido concebido como una estructura de intercambio que facilitará la conexión desde Galicia entre artistas, comisarios, investigadores y entidades culturales de todo el mundo, ámbitos y disciplinas.

María José Jove, fallecida en marzo de 2002, estuvo siempre vinculada al compromiso social orientado a los colectivos menos favorecidos, constituyendo la infancia una de sus grandes preocupaciones. Por este motivo, su familia ha querido impulsar este proyecto y llevar a la práctica su extraordinaria sensibilidad, creando una Fundación que lleve su nombre, bajo la presidencia de Felipa Jove Santos. Fundada en 2003, la Fundación María José Jove trabaja en materia de infancia e inclusión social a través de cuatro áreas de actividad: Arte, Salud, Educación y Formación y Ocio y Tiempo Saludable.

Para más información:

María Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE.

M. 628 12 82 58 F. 981 25 74 81. brey@fundacionmariajosejove.org

Web:

- <https://muv.fmjj.org/>
- www.fundacionmariajosejove.org

Instagram:

- www.instagram.com/muv.fmjj
- www.instagram.com/fundacionmariajosejove

Facebook: www.facebook.com/fundacionmariajosejove

Twitter: twitter.com/funfmjj