

Organizado por el Centro de Arte Fundación María José Jove y el Grupo de Investigación HISTAGRA de la Universidad de Santiago de Compostela (USC) y promovido por la Fundación Daniel y Nina Carasso.

SANTIAGO ACOGERÁ UNA JORNADA QUE ABORDARÁ EL CUIDADO DEL TERRITORIO NATURAL DESDE EL PUNTO DE VISTA ARTÍSTICO, CIENTÍFICO Y SOCIOLÓGICO

- SERÁ EN EL CISPAC CON ENTRADA EN LIBRE PREVIA INSCRIPCIÓN

A Coruña, 30 de mayo de 2024.- El Centro de Investigación Interuniversitario das Paisaxes Atlánticas Culturais (CISPAC) de Santiago de Compostela acogerá este próximo lunes 3 de junio: "Naturaleza en (des)equilibrio. Ciencia, arte y comunidad para el cuidado del territorio" una jornada organizada por el Centro de Arte Fundación María José Jove y el Grupo de Investigación HISTAGRA de la Universidad de Santiago de Compostela (USC) y promovido por la Fundación Daniel y Nina Carasso.

La jornada se enmarca en el proyecto multidisciplinar "Reverdecer. Ecofisiología vegetal y conciencia para la conservación de bosques autóctonos" que a través de diferentes acciones pretende generar aprendizajes de acercamiento a los modos de relación con el mundo vegetal y abran perspectivas para la coexistencia y la gestión consciente de los recursos naturales. El encuentro está abierto a investigadores del ámbito académico, artistas, personas que trabajan directamente en el territorio y público en general, siendo la entrada libre previa inscripción en histagra@usc.es.

A través de una conexión de perspectivas provenientes de la biología, la antropología, la historia, la ingeniería, el arte y la ciudadanía, se revisarán aspectos esenciales de la relación interespecies y la lucha contra desafíos ambientales críticos, como los incendios. De manera transversal, se propone un acercamiento al papel de las prácticas artísticas como herramienta de pensamiento y detonante de concienciación.

El evento se desarrollará en formato de mesas de presentación y debate.

- **Mesa 1: "Comunidades y naturaleza. Construyendo paisajes sustentables"** (10 a 11.30h). Participarán **Emilio Saborido**, técnico forestal y educador ambiental y presidente de CMVMC de Fieitoso de Taragoña (Rianxo), quien abordará la gestión colectiva del territorio frente a nuevos retos sociales y ambientales; **Ximena Garrido-Lecca**, artista visual, presentará su trabajo sobre la reconfiguración de paisajes desde el lenguaje plástico y **David Soto**, historiador y profesor de historia en la Universidad de Santiago de Compostela, hablará sobre comunidades y naturaleza en perspectiva histórica.

- **Mesa 2: "Conflictos y coexistencias. Entre lo humano y no humano"** (12 a 13.30h). **Pedro Alonso**, biólogo experto en el estudio del lobo, discutirá el conflicto entre seres humanos y lobos; **Frederico Ágoas**, sociólogo e investigador del proyecto Burning Landscapes (FIREUSES) de la Universidad NOVA de Lisboa, analizará el fuego como conflicto político y ambiental y **Ariadna Silva Fernández**, artista visual, expondrá su trabajo "Cartografía del olvido", sobre el monocultivo de eucalipto y los incendios.
- **Mesa 3: "Conciencias y conservación. Recuperar y reconstruir relaciones perdidas"** (15.30h a 17h). Con la participación de **Cristina Mejías**, artista visual, que presentará su proyecto "Aprendices errantes" sobre la producción de los saberes cambiantes y multiformes de la naturaleza; **José A. Cortés**, antropólogo y profesor de la Universidad de A Coruña, hablará sobre modelos de conservación de la naturaleza y **Jesús Ramón Aboal Viñas**, biólogo y catedrático de ecología en la Universidad de Santiago de Compostela, abordará el tema de las cicatrices no curadas de la contaminación del siglo pasado y sus lecciones.

Para más información:

María Belén Rey Asensio, Directora de Comunicación FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE.

M. 628 12 82 58 F. 981 25 74 81. brey@fundacionmariajosejove.org

Web: www.fundacionmariajosejove.org.

Instagram: www.instagram.com/fundacionmariajosejove

Facebook: www.facebook.com/fundacionmariajosejove

Twitter: twitter.com/funfmjj